

L A P S I S
P H I L O S O P H I







20/11/00

16-5

27 September

Lent this booke to Sr

Thomas Gower

by m^{rs} Christopher

Brown

Handwritten text, likely a signature or name, possibly "John Smith".

Handwritten text, possibly a date or location, possibly "17th Dec 1788".

Handwritten text, possibly a name or title, possibly "James Smith".

Handwritten text, possibly a name or title, possibly "James Smith".

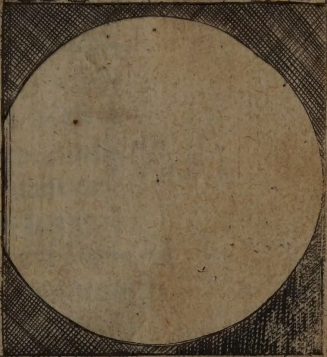
Handwritten text, possibly a name or title, possibly "James Smith".



LAPIS
 PHILOSOPHICVS SEV
 commentarius in 8 lib.
 phys: Aristot: in quo
 arcana
 Physiologia exa:
 minantur



AVCTORE IO: CASO
 in Medicina Doctore
 Oxonienli



VIVITQ: SEPULTVS

PHILIPSON'S 25V
CONTENTS in 8 lip
pay attention in the
P. 1000 1000

Victor de Cazo
to the Doctor
Oxonia

16797

EXCERPTA

JOSEPH BIRCHES 10/11/24
16797

HONORATISSIMO VIRO AC D.

THOMÆ EGERTONO, Equiti, Domino Custodi
Magni Sigilli Angliæ, Regiæq; Majestati à Consi-

liis, summam vitæ presentis pariter &

futura felicitatem.



T prudentiores senes morientes in oc-
casu istius delirantis mundi (Vir Nobilif-
sime) diu solent deliberare, quibus libe-
ros & divitias (spē futurę familię) ultimo
testamento committant, ne parva sum-
mo labore & industriâ (versâ fortunę ro-
tâ) subito dilabantur omnia: ita equidem
ætate jam sexagenarius, infirmitate se-
pulchro proximus, ante obitum serio mecum cogitavi cuiñā
thesaurum quē habeo, id est messem senectutis, & studiorum
meorum in philosophiâ catastrophē commendam. Sed
deliberatio ista non longa fuit; nam postquam accepi à doctis-
simis amicis meis, D. Singletono, dignissimo capellano tuo, &
D. Guinno, te tesseram Heroicę voluntatis in privatis sermo-
nibus de me habitis non semel dedisse; videbar statim à studi-
bus appulisse in portum, in quo acquiesco. Et certè (Vir Sū-
me) si incredibili solatio sit discedentibus ex hāc vitâ fidelem
reperire amicum, cujus dextrę charissimum hæredem, omni-
umq; suarum rerum curam & salvam custodiam tradant; nes-
cio sanè quibus verbis sortem hanc meam explicem & extol-
lam, quòd te virum tam Honorificum, Magnum Magni Sigil-
li Custodem, iustitię & conscientię Oratorem, Patronum in-
nocentię, Oraculum civitatis invenerim, apud quem talentū
vitę meę, & ultimum studiorum pensum, id est volumen hoc
philosophiæ Sigillo favoris obsignandum & publicandum
deponam.

Agnosco equidem (Heros amplissime) hoc depositum in-
dignum chirographo & subscriptione, indignum umbrâ vir-
tutis, sapientię, authoritatis, honoris tui, si statum, stilum, inge-
nium,

num, artem authoris ponderes, quæ omnia sunt exigua. Veruntamen quoniam in eo vt in monumēto sepulta est vrna Aristotelis, omnium philosophorum facillè principis, quâ fractâ inuenias pulverē ex quo verè LAPIS PHILOSOPHICVS fiat, per quem omnes rerum naturalium causæ, principia, proprietates, effecta examinentur; confidentiùs audeo protrudere & commendare novatas has merces, adeoque polliceri, quòd sub testâ rudiori saltem vnionem reperi-
as, si ab Atlantis Spherâ (quâ in repub. sustines) dabis tibi met
otium ambulâdi, & te ipsum oblectandi in horto philosophiæ.
Quid multa? Philosophum (vir Illustrissime) non decet multis
perorare: aliter hîc de genere, de familiâ, de fortuna,
de loco in civitate, de gratiâ quâ vales apud Principem,
de amore populi, de singulari authoritate & honore multa
dicerem; quæ omnia suam merentur laurum & laudem,
nec non instar adamantis vim attrahendi me scriptorem
habent, vt te præ alijs Patronum fore istius operis
ex animo peroptem.

Sed aliæ quidē speciatim occurrunt me vehementiùs
mouentes causæ, insignes nimirum virtutes animi tui, pietas,
iustitia, prudentia, scientia rerum, in quibus præcipuè internus
& æternus honor vivit. His addo flagrantem amorem tuum
erga literas & literatos, erga Academias & Academicos (lō-
gè absit à verbis meis assentatio) hoc autem verissimè dicam
quod tacere non possum, Athenas nostras (Oxonium in-
telligo) tuis meritis nuper multò erectiores & foecun-
diores factas. Nam ex quo in Senatum venisti multos
doctissimos viros præmijs virtutis & eruditionis beasti,
quibus antea non datis omnino, aut detentis diu, magna
nonnunquam sydera tum Ecclesiæ, tum Academiæ o-
lim (ferè dixerim) sine palmis debitis ceciderunt. *Inclita enim
virtus suo iure Olivam honoris vendicat, & artes eiusdem
oleo & balsamo mirificè nutriuntur.* Hinc olim Reges, Senato-
res, Barones, Proceres, omnesq; ferè magni ordinis in repub.
sapientes viri mirificè contenderunt, quis eorum alteri Ecce-
sias

1
fias, Academias, Scholas, Deo, doctis, virtutum studiosis, monumenta honoris plusquam marmorea extruendo præiret. Sed præterijt aurea ætas illa, & nunc alia sequitur, in qua (meâ quidē opinione) non minoris virtutis, potentiæ, et meriti sint qui honorificè conservēt, quā qui magnificè struxerūt omnia.

Verumenimverò in hac segni, & ad bona opera sterili ætate, vt sepulta semina præsentia & influentia solis reviviscunt: ita Athenæ bonarum literarum seminaria, sereno imprimis aspectu sacræ Maiestatis (quæ semper illas sceptro defendit) tum renovatâ veteri libertate videntur indies magis magisque reflorescere. Siquidem quotidie excitantur novi cultores vineę, qui post ver sterile gravidâ messē florumq; fertilem pollicentur. Inter hos duo sunt precipuè genera, vnum quod novas plantas sapientiæ serit, alterum quod veteres adhuc florentes virtute & arte fovet. In illo genere Soror nostra Cætabrigia nobis paulò beatior est, quæ tria Collegia insignia, egregia, magnifica non multis hinc annis à viris & foeminis foelicissimæ memoriæ fundata & perfecta digito demonstrat; quā foelicitatem Oxonium (Regio partu genuina & germana illius Soror) ei nō invidet, sed peroptat auctiorem, vt castā & piam Sororem decet. In hoc vtraq; soror sibi mutuò gratulatur, quod nunquam defuerint sibi qui in vtrâq; semina optimarū artium & morum sparserint & conservârint. Sic voluit Deus, sic ei placuit, vt Reges sēper acerrimi propugnatores, Reginę indulgentissimæ matres & nutrices Academiārū fierent. Et certē nō sine causâ; nam *quid alta mœnia muniq; regni valent, si Academię (asyla religionis, pietatis, & sapientiæ, in quibus constat foelicitas Civitatis) ruant?*

Digrederis (fortasse dicis) quid hoc ad nos? Non digredior (Mecenas optime) nam filius sum, & pro matre apud te opportunè nunc loquor, cuius bene velle est bene posse nobis; apud te (inquā) loquor, quē ex virtute Officij quo fruoris in repub. Augustissimus Henricus octavus Rex pleno consensu Academicę perpetuum Custodem, interpretem, patronum liberatum et privilegiorum nostrorū fecit; idēq; fecit, vt omnis

litium occasio inter nos vel contra nos de illis, definitiva (vt ai-
unt) sententiâ tanti Iudicis in foro Conscientiæ tolleretur.
Quâ sublata, ipsa Academia (qua sine privilegiis vt corpus sine
nervis languet) semper veluti in templo Pacis, à fulminibus A-
theorum tuta & secura viveret: ibique lauros pereunni gloriæ
texeret pro illis, quorum beneficia aut subsidia in suo ortu
florente vel statu declinante lenferit. Pergam (Mecænas il-
lustrissime) & dicam quod me olim experta philosophia do-
cuit; *merita nulla, nulla beneficia aut meliora aut augustiora
esse posse, quàm quæ in Academiis conferantur; in quibus æ-
terna historia Benefactorum non æneis aut lapideis tabulis in-
cisa, sed in libris sapientum (quæ sunt æternitatis & veritatis
Annales) conscripta manet.* Hinc Sigilberti & Alueredi, du-
orū Regū Anglorum nomina sacra apud nos sunt, qui has duas
quas habemus adhuc florentes fundarunt Academiis, quibus
successerūt & alii Heroico spiritu nati Reges (Henrici fere om-
nes & Eduardi) qui sapienter ex Platone observâtes *non posse
stare repub. sine literis*, literatis maxima dederunt privilegia,
vt in Chartis Magnis (Sigillo Honorabili Officii cui iam præ-
es per Nobilissimos præcessores tuos signatis) constar. Secutæ
sunt Fœminæ devotissimæ, Margareta Henrici sexti vxor
quæ vnum, & Margerata Henrici septimi mater quæ duo
Sorori nostræ Cantabrigiæ dedit Collegia, Maria eius nomi-
nis prima quæ Scholas nostras struxit, multaque alia no-
bis tum beneficia, tum libertates & immunitates con-
tulit. Nunc verò illius soror, alia serenissima in nostro Hori-
zonte stella cœli lucet, quæ ab illis instructa, data, & dotata
auxit, defendit, conservavit omnia; stellam Soli Christo pro-
ximam intelligo, Elizabetham Beatam Reginam nostram,
sub cuius sceptrō quiescunt Musæ, triumphant Academicæ.
Sed quid de Regibus & Reginis ago, procedere non licet
ne sim prolixior verbis, aliter D.D. Wickamos, VVainfletos,
aliosq; privatos omnium Collegiorum in vtraq; Academiâ Fū-
datores ordine percenferem; ipsosq; Benefactores, Patronos,
Cancellarios singulos, qui opibus, consilio, authoritate nos in-
vârunt

Charta Ed.
var. 3. Hen. 4.
& 5.

vārunť, non hīc omīterem; imō nec tacerem eorū nomī-
 na quī iam conantur & student impensē nobis benefacere.
 Vnum certē inter ceteros honoris causā nomīno. T H O-
 M A M B O D L Æ V M, quō nec Mertonensē Collegi-
 um (Seminarium optimorum ingeniorum semper fecundis-
 simum) aut doctiorem aut meliorem virum, nec Oxonium
 (Mater nostrū omnium) gratiorem filium unquam aluit.
 Incepit enim hic opus magnificum, Bibliothecam nimirum
 publicam (olim magnificentiss. optimorūq; virorum liberali-
 tate erectam & ornatam, malorum autem hominum avari-
 tiā penitus deletam) non sine maximis suis sumptibus restau-
 rare, redditibusq; sic dotare, vt cū optimis Europę Bibliothe-
 cis, tum librorum electā multitudine, tum bonitate & orna-
 tu cōparetur. Huius exemplū (Heros Amplissime) vt olim il-
 lud Richardi Dunelmēsis Episcopi (qui per simile 250. ab hinc
 annis Oxonię struxit opus) plurimos ex Nobilibus bibliophi-
 los fecit, eosq; sic voce sui operis nō oris excitauit, vt alii 300.
 alii 200. plures alii, alii pauciores libros dederint. Omitto ge-
 nerosos nonnullos, qui & libros (vt audio) huic operi
 absolvendo liberaliter obtulerunt.

Humfredi D.
 Glocest. (vt
 ferunt) Car-
 dinalis Beau-
 forti & Kem-
 porum.

Hęc paucis iam scripsi (vir omnium Illustriss.) vt fama tā-
 torum virorum, qui tam egregiē de nobis sint meriti, dum
 hoc volumen magnificentię tuę dicatum vivit, in catalogo
 & canone nostrorum Benefactorū vivat. Persolvere aliud of-
 ficiū non possum illis, nec aliud officiū tibi, non aliud of-
 ficiū Academię, quę me iam 46. integros annos aluit. Lu-
 men quod dare possum dedi, primitias studiorum aliis, mes-
 sē Honori tuo, messē (inquam) soli Honori tuo, qui licet lon-
 gē dulciore & maturiore in hoc Autumno dignus sis fructu, si
 tamen eā manu capias quā mente offeratur, in eo saporem
 perpetui & officiosi amoris sentiēs.

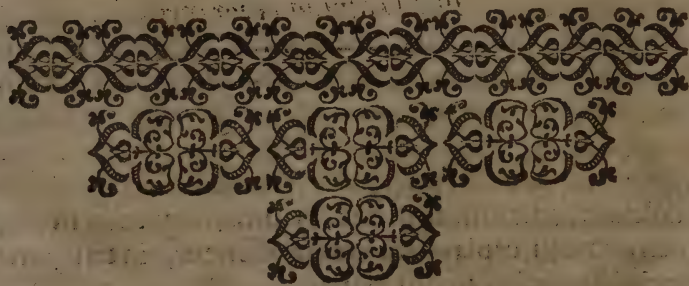
Concludam, scripta iam cessant mea (vir summe) sola su-
 persunt vota, vota pro te cui devovi hoc opus, vota pro
 Honoratissimo Domino meo, D. DE BVCKHVRST, tū-
 mo totius Anglię Thesaurario, & Academię nostrę Oxoniē-

sis Amplissimo Patrono, cui alia studiorum meorum symbola
dedit, vota pro omnibus Senatoribus regni. Christū ergo nunc
precor, vt vnitum tantorum syderum aspectum (in quo
vis magna inest si Philosophis credamus) Ecclesia,
Respub. Academia, ad gloriam Dei, Principis
honorem, & bonarum literarum aug-
mentum, diutissimè & benignissimè
influentem sentiant. *Vale.*

Honori tuo ab omni officio deditissimus,

JOANNES CASVS.

AD



Epistola ad lectorem.



eretrius, Toletus, Zabarella, Pacius, Collegium Conimbricense, alijque doctissimi viri, & (vt id dicam, quod sentio) oracula humanæ sapientiæ hac ætate edita (studiose lector) authores sunt mutandi consilij mei. Eram enim missurus nunc maximum natu filium, & quasi hæredem studiorum meorum in theatrum mundi, vt de naturâ, de coelo, de mundo, de abditis causis, & elementis rerû, de homine, de anima hominis, de Deo (metaphysico & infinito motore omnium) apud omnes loqueretur. Sed iâ, quæ cæco amore paterno deceptus putavi liberorum pulcherrimum, horum aliorumque inspectis operibus, multò minus formosum quàm mihi antea apparebat esse verissimè intelligo. Quare silentium plusquàm Pythagoricum illi ad tempus imperavi; nunc verò me patre moriente hæres cū sit & in possessione omnium constitutus, veniam loquēdi peti. Filius est, negare non possum; ceterum eâ lege & conditione veniam concessi, vt solùm iussa eloquatur mea (scio enim *adole* *lescentulos verborum prodigos & profusos esse*) iussi autem vt ex omnibus, quæ in vniuersam philosophiam scripseram, commentarijs, arcana naturæ, & occulta mysteria philosophiæ selecta in iustum volumen cogeret, eademq; solùm cum relatione ad primam veritatem primamq; causam edoceret. Hoc si egerit (perbenigne lector) iussum meum & officium suum rectè persoluet.

Consilij mu
tandi ratio.

Adolescentes
verborû pro
digi & profusi
sunt,

Si hîc rationem cōsilij & mandati requiras, hæc est: sunt (vti nosti) excellentes viri quos modò nominavi; fuerunt etiam olim sapientissimi patres, quos cum his vna sequor (Divum Thomam, Boetium, Lambertum, Scholam Coloniensem, aliosque tum privatos interpretes, tum synodos philosophorum intelligo) qui velis & vmbri omnibus remotis, Aristotelis textum ad vivum reserârunt. Quamobrè tametsi venas, arterias, nervos, hoc est omnes & singulas partes totius philosophiæ (vt ita dicâ) naturales, vitales, animales, pro viribus ingenij rescuerim: hoc negotio tamen per alios tã præclarè, tã accuratè, tam dilucidè peracto, ne solis radijs lumen adderem, mutavi cōsilium meum, nec non penitus decrevi in Cimmerijs tenebris & sepulchro perpetuæ oblivionis filium, triginta iam annos natum vna me-

**Causa editio-
nis huius li-
bri.**

**Dilectio &
æstimatio
proborum
peregrinorum
animum ad-
dit.**

**Abdita rãtum
philosophiæ
oracula hoc li-
bro traduntur**

**Æsopus.
Liber iste mus
respectu de-
stinati operis.**

Eliaus.

cum sepelire. Caterũ hac in re à multis animo intellecto meo, quidã dignissimi doctissimiq; viri ex Germania (cui nationi me multis nominibus devinctũ agnosco) literis à me contẽderunt, quidam etiam ex eadẽ gente me Oxonij humanissimẽ salutantes enixẽ rogãrunt, vt caries id operis in sepulchro non consumeret, quod canities mea tot annorum studijs perfecisset: imò cumulo humanitatis suæ hoc addiderunt, se velle suis ipsorum sumptibus diligenter curare vt verẽ, studiose, & graphicẽ opus excusum in lucem prodeat. Gratias immortales tum egi, & nunc sanẽ maiores & ago & habeo; quippe sic diligẽ, sic æstimari à tantis viris ipsdemque peregrinis, oleum quasi vitale addit infirmẽ senectuti meæ quod oleum; lucernam vitæ & studiorũ meorũ tam diũ, vt spero, pascet donec aliquod argumen- tum & symbolum grati animi illis persolverim, qui me measque rudiores chartulas tanti fecerunt.

Sed pergã; hoc oleo iniecto flammã accensã sepositum opus inter araneorũ telas & pulveres revisi meũ; displicebat; iterum revisi, placebat parũ: limam addidi, non tamen perplacuit; longiores in textum commentarios (alijs nunc scriptis in melioribus) reabscidi, arrisit magis; vulgaribus & tritis quæstionibus ex toto volumine reiectis tandem seclusa philosophiæ oracula in vnum collegi corpus; id hoc est quod tibi (studiose lector) commendo opus, non quod limatiũs aut subtiliũs in eodem quicquam peregerim, sed quod aliter importunis precibus meorum amicorum & avidæ multorum expectationi satisfacere non possem: si muscam ex elephante, si murem ex monte in conspectum mortalium non educerem. Verũ audi; nec musca hæc illa est, quæ in Olympicis ludis (equorũ calcibus & curribus ingenti excitato pulvere) apud se dixit, en quantũ pulverem excitavi; nec mus ille ridiculus quem spectantibus rusticis & ignaris mons olim commotus peperit: musca tamen est, & mus parvus respectu destinati operis, præsertim tot partibus à toto corpore dispunctis. Caterũ vt in musca minutissimã maxima numinis sapientia cernitur, si mirum artificium; & in mure incredibilis Dei providentia, si animalculi fugam ante edificiij ruinam aut incendium spectes: ita in hoc parvo tractatu occultioris philosophiæ abstrusæ & reconditæ quædam rerum proprietates & causæ tanquam stellæ apparebunt, quarum ope veluti scalã enixus, meliũs ad primam fortasse causam in qua quies sempiterna est, ascendas.

Duo sunt naturæ libri, vnus in quo minores non sunt literæ & characteres quàm terra, aqua, aër, ignis, cœlum alter occultus in quo
lit eræ

literę luminibus solum animi cernuntur, quales sunt arcana vires, mo-
 tus & formę rerum, adeoque mens ipsa humana, dæmones, intel-
 ligentię, idęę, spiritus. In maiori illo volumine stultus legat & intelli-
 gat Deum esse; at si hunc librum aperias stupenda Dei opera &
 naturę interioris miracula perspicias, imò si cæcus non sis, Deum
 non solum esse, sed vt conditorem & motorem omnium solum co- Alter natura
liber Deum
esse probat al-
ter vero Deū
colēdū esse,
 lendum esse intelliges. Nam etsi quidam ex philosophis olim nimium
 naturalibus rationibus fidentes, veramque rerum originem ac cau-
 sam nescientes non paucos paganisimi & atheisimi naevos philoso-
 phię asperserint, eò tamen infusa fuit hæc nobilissima scientia in
 prima ætate & integritate mundi, eòque postea ab omnibus ferè
 exculta, quò secundis causis & effectis consideratis mens (pars homi-
 nis nobilissima) ad primam causam omnium melius assurgeret. In-
 fusam fuisse dico primo ævo vel potiùs principio mundi, quia aliter
 Adamus nomina primę (vt aiunt) intentionis omnibus & singulis re-
 bus ex proprietate naturę suę non indidisset, neque verè fuisset sa-
 piens rerum si earum causas, naturas, motus, proprietates &
 fines non sapuisset. Fuisse etiam perpetuò excultam hinc con-
 stat, quia ante diluvium historia omnium scientiarum in ligneis, æne-
 is & lapideis columnis in sculpta fuerit & relicta posteris, si antiquitas
 ipsa & antiquitatis expressa vestigia nuncia veritatis non menti-
 antur; quę inde à patribus celebrata, primùm in Chaldęam, AE-
 gyptumque & Palestinę confines, tunc in Græciam aliasque
 omnes partes mundi fluxit; auctaque novis sapientissimorum in-
 genijs palmas laurosque honoris vbique obtinuit. Hinc Thales
 Milesius atque Pythagoras Samius primùm de motu cœli, de cur-
 su syderum, de ordine & concentu cœlestium corporum, de in-
 telligentijs movendi causis, de planetarum aspectu, de influentijs,
 de spiritibus, de ipso Deo multa, magna, mira, scripserunt. Hos secuti
 sunt Anaxagoras, Architas Tarentinus, Heraclitus, Zeno, Plato, Ari-
 stoteles, alijque palmares in philosophia viri, qui volumina latentis
 naturę sigillis primę sapientię diu consignata, admirabili vi & solertia
 ingenij veluti clave divinitus datā palam aperuerunt; atque ex eis a-
 pertis à cœtro ad cœlū in omnib⁹ Deū legerūt nobis. Exēpli causā, si
 muscā animalculorū minutissimā iterū proponamus, in musca (inquiūt)
 duę sūt partes, anima & corp⁹: anima est causa generādi, vigēdi, sētiēdi
 movēdi in ea; corp⁹, quāvis sit nō multò maius atomo, partes permul-
 tas tamē mirabili arte naturę dispositas & apertè distinctas habet, foris
 caput, cornua, ocellos, os, instrumētū cibi, alas & bifidos pedes; int⁹ au-
 tē facultates & organa tā sēls q̃ vitę & mot⁹, quę ōnia (vt ita dicā) in tā

Philosophiā
 vñs vt à secū-
 dis causis &
 effectis ad pri-
 mam causam
 mēs alcēderet

Philosophiā
 antiquitas.

Probat philo-
 sophia Muscā
 nō esse sine
 numine.

va scintillâ vitæ concludi & disponi non possunt, absente numi-
ne.

Homo perfec-
tissimum o-
pus Dei.

Hominis dig-
nitas.

Philosophiæ
excellencia.

Galen. l. 3. de
su-parti. c. 18.

Divina philo-
sophia dica-
tur.

Si hinc à corpusculis & animulis muscarum, ad fabricam humanâ
& animâ in ea divinam accedas, incredibile non est, quod ex philo-
sophia discas mirabilia; quæ sanè omnia in omnibus mundi partibus
admirabilem Deum esse liquidò demonstrant. Nam microcosmus
homo est, omniumq; quæ creavit Deus opus perfectissimum, & ve-
luti clarissimum speculum, in quo non solum partes inferioris mûdi,
sed etiam cœli vires, animiq; cœlestis æternæ virtutes conglobantur
& lucent. Q homo, stupor cœli, splendor naturæ, mentis divinæ a-
mor, princeps mundi, rerum omnium perfectio, imago Dei, nescis,
nescis, quid, & qui sis, & quæ sint in te naturæ miracula sine studio
philosophiæ; philosophiâ ergo discce, quæ omnia quasi digito demô-
strat tibi; nescis sanè sine assidua meditatione, quantam vim eloquē-
tiæ in persuadendo, hoc studium sapientiæ habeat. Propone (si pla-
cet) pupillâ oculi, ostendet miraculum; propone plantâ pedis, audita
philosophiâ, si eses Galenus, obstupefceres & diceres, hic numè est.
Deus certè hoc nobile opus, hoc mirabile artificium fecit; quid mul-
tis non est quod te vertas in vniuersali theatro & globo mundi quin
statim digitû Dei, philosophorum arte, stylo, & colore, in tabulis de-
pictum videas.

Non te hîc invito ad olera, legumina, aliæque id genus crassiores
succu alimenta, in quibus sapiusculè morbus, crapula, aut venenum
latet, sed ad exquisitissimam mensam & epulas philosophiæ, in qui-
bus Manna, Ambrosia, nectar, omniaque mellitissima animi oblecta-
menta insunt. Guita igitur quam suavis, quam delectabilis sit divina
philosophia, divina (inquam) philosophia; nam quamvis tabulis
humanis comprehendatur, teraturque vbique mortalium illotis
manibus; diuinitis tamen mundi primo ævo (vt dixi) infusa fuit,
mentisque humanæ (quæ est divina pars animæ) semper nobi-
lissima scientia extitit. Divinam iterum dico philosophiam, quia
divina tractat, abditissimas nempe formas, vnitates, & ideas rerum,
immortalitatem animi, spiritus & intelligentias, mentem, felicitatem,
Deum. Non est quod neges quin dicam divina philosophia,
quia in omnibus æternis, caducis, summis, infimis, separatis, mixtis,
perfectis, imperfectis, necessarijs, fortuitis, in omnibus, inquam, causis
& effectis diuinitatem docet, cum omnes omnium rerum essenti-
as à prima essentia & causa, idest, à Deo pendere doceat. Quid mur-
muras? divinam affirmo philosophiam esse, quia planissimè in esse
rerum Dei potentiam, in bene esse Dei amorem & bonitatem
in

bene esse Dei amorem, & bonitatem in conservatione omnium de-
fendit. Ne quæso detrahas quicquam, nam divinam philosophiā cō-
cludere non desinam esse, quæ tam magnificè de divina essentia, po-
tentia, providentia, sapientia loquitur. Omnis humana, quæ divinā
philosophiā instructa mysteria tam alta nature sapit!

Sed quis sum qui mirabilia naturæ & philosophiæ scribere nunc
coner? nullus certè, si cum alijs sum conferendus, sed quantuluscunq;
sum, operam dabo ut ex vtnulis meis purissimis philosophiæ fontibus
repletis, nectar reconditum hauriatur; imò totis viribus & nervis
magnoperè contendam, ut lapis verè Philosophicus fiat, quo au-
rum potabile occultioris sapientiæ cunctis sitientibus propinetur.
Aurum, lapides pretiosos, honores, imperia, opesque fluxiles
vitæ & inconstantis fortunæ avidissimè vbiq; gentium expetunt
terræ filij; sed perpauca aut nulli hoc aurum, hoc nectaranum;
hunc lapidem philosophiæ quarunt. Inaniter & otiosè permulti de
hoc lapide, de coelesti pulvere, de quinta essentia, de mirabili arte
conficiendi aurum differunt, totâque vitâ laborantes Paracelsicas
vmbas & nugas capiunt. Verumenimverò, si Vestalem hunc ignem
divinæ philosophiæ, eiusdemque occultam virtutem discerent (dis-
cere autem possunt facillè) invenient quidem in re qualibet quin-
tam essentiam, quam vitam, cognitam, & impensè discussam
perpetuò admirentur. Est enim in re qualibet (sit illa vilissimæ
conditionis) coelestis ignis inclusus, est insulus calor divinus,
est quinta impressa & infixæ essentia, in quam arte & ingenio phi-
losophi convertatur. Non ergò si cernas viperam, venenum in
illâ solùm confideres, sed decisis capite & caudâ vino philoso-
phico ejusdem carnes decoquas, donec mithridaticam antido-
tum contra venenum feceris. Imò adhuc (si placet) perge, &
expressione factâ, oleum coeleste vtilissimum effeceris; postre-
mò, ne desinas operari donèc sacro igne philosophiæ pulverem
mirabilem illum effinxeris, quo quintam (vbi vocant) essentiam
viperae elicias. Nam certè est in venenosa bestiola divinum quid-
dam esse quod sola philosophia & magna philosophorum sapientia
detegit.

Rectè dixit Hippocrates divinum quiddam esse in morbo, non
minùs rectè Aristoteles dicit divinum quiddam esse in omni forma,
opere & effectu naturæ, intelligit naturam (ut ita loquar) naturan-
tem; intelligit Deum; qui præter materiam & formam (motus
& quietis principia) divinum quiddam in rem quamlibet infudit,
quod excussis facibus non aliter quàm splendidissimum aurum
flam-

Verus lapis
Philosophi-
cus,

Lapidem phi-
losophicum
frustra qua-
runt Alchimi-
stæ.

Lib. Prognost.
circa principia
pium. lib. i.
Phys. lib. de
mundo.
L'esp. en
mundo

ra philoso-
phia omnia
ad Deum qui
est prima cau-
sa refert.

Metaphysico-
rum finis.

Per peccatum
hominis res
omnes perdi-
derunt essentia
as quoad actum
non quoad
habitum.

flamma consumpta scoria fulget. Non hic sophisticam (vt aiunt) sublimationem partium, & elementorum realem mutationem intelligo, sed verissimam & philosophicam resolutionem rerum omnium in secundas & primas causas, adeoque occultissimam vnionem illam in motrice & conservatrice causarum causa; hoc est in Deo à quo omnia suum esse & bene esse habent, & in quo eorum (vt verè dicam) quintæ essentia (rebus, nullis in nihilum vnquam commutatis) perpetuò cōservantur. Nam quamvis finis cuiusque rei naturalis putredo sit, si materiam spectes, vnde vltima eiusdem resolutio in materiam primam dicitur in quam defluit; est tamen alia formę consideratio, quippe in forma cuiusque rei divinum quiddam est, & ad divinam causam motricem & conservatricem redit, cui coniungi & adyniri omnia naturali instinctu, tanquam vltimo suo & perfectissimo bono vehementissimè appetunt desiderantque. Hinc Arist. Delphicum oraculum philosophiæ, à primis causis motus in libris physicorum mysteria naturæ demonstrando procedit, & vt in illis causas mutationis: ita in his rationes vnionis & conservationis in primâ causâ sapientissimè declarat. Huc enim in excellenti illo opere metaphysicorum tendit, vt probet abstractas & separatas esse essentias rerum omnium, præter naturales istas vestes quas eminùs existentes in rerum natura habent. Abstractas & separatas dico essentias rerum, quibus veluti aureæ catenæ vinculis ad primam causam à qua pendent, vniuntur. Non illic ideas Platonicas, aut vmbas vanas intelligit, sed verissimas essentias; non vt sunt actus corporum in quibus fuerunt, sed vt sunt per se actus purissimi in optimo principio suo & bono cōservati, in quo omnia vnum sunt & perit nihil.

Absurdi hic nihil est, nihil absonum à fide & ratione; quippè omnia aeterna creata fuisse credimus, si primum statum naturæ, si fidem spectes. At fides & ratio suadent, q̃ tamen si casu & peccato hominis mutata sint omnia, in mutatione tamen essentias divinitus ad aeternitatem datas non perdiderunt; perdiderunt quidem quoad actum (qui in existentia & motu naturæ consistit) non quoad habitum internum, qui ad primam causam (scilicet naturæ corruptæ depositis) revertit, in qua nō vt forma aut accedens insubiecto, sed vt res in suo principio aut fine conservatur.

Absit hic ita sim. Philosophus, vt latū vnguē à simbolo fidei vnquā resiliam; credo equidem & firmissimè teneo mirabilem & terribilem diem illum futurum, in quo cœli magno impetu transibunt, elemen-

elementa solventur, terra & opera in ea exurentur omnia. Sed (vt idem Apostolus ait) noui coeli & noua terra erunt, transibunt inquit coeli, solventur elementa, non dicit corrumpentur. Sic belim patres diuino spiritu afflati interpretati sunt, & sic senterunt, alteratio erit non corruptio, reditio ad incorruptam naturam non ad interitum essentiae, conuersio ad primam causam, non in nihilum commutatio. Conuersio (inquam) ad primam causam, quam omnia Dei opera sceleribus & flagitijs nostris quasi defatigata impensè appetunt; iuxta illud apostoli, quod expectatio creaturæ revelationem filiorum Dei expectet: iterumq; quod creatura vanitati sit subiecta non volens, sed propter eum qui subiecit eam in spe: quia & ipsa liberabitur à seruitute corruptionis in libertatem gloriæ filiorum Dei.

Sed verto nūc anulū philosophiæ, vt abdite rerū essetie & eternitas in gemma anuli sursum versā omnibus appareant. Gemma anuli cœlū est, diuinum, splendidum & gloriosum illud corpus in quo quot orbēs, quot stellæ sunt, tot ineffabiles essentiae & eternitatis monumēta lucent. In hoc globo idem splendor, idem motus, idem naturæ habitus, idem ordo, idem concentus corporum, idem chorus siderum is est qui ab initio fuit. In hoc (inquit) nō est cōtradiçtio contrarij, non est passio, non est corruptio subiecti; quod enim agens potest vincere aut vulnerare cœlū? Nihil hīc dico de mirabilibus planetarum aspectibus, circulis, proprietatibus & influentijs, nihil de intelligentijs quibus vis tota motionis à primo motore (vt docet philosophi) deīnā datur. Nā vt verum hoc est solem & hominem generare omnia: ita nō minū verum est cœlum suo motu gubernare omnia. Quippe vt cœlum in corpoream & materialem hanc molem mundi per influētias agit necessariō: ita motor cœli immateriales animi partes (mentem scilicet & voluntatem) per se quando vult & quando placet per intelligentias regit. Sic enim actionis & passionis, agentis & patientis similitudo quædam erit, vt corpus corpori, spiritus spiritui prædominetur & imperet. Ex hoc profundo Oceano philosophiæ certissima prognostica & oracula Astrologiæ fluunt, certissimæ diuinationes & auguria temporum, certissima præfagia futurorum in quibus error (si qui contigerit) hominis est non artis, naturæ depravata ignorantis causas nō Astrologiæ, animi carcere sepulti minufque rectè iudicantis, non scientiæ tam diuinæ quam diuina philosophia filiam primò natam agnoscit suam, & inter astra cœli vt omnium antiquissimam collocavit.

Sed quid à cœlo argumenta quintæ essetie & eternitatis in rebus

D. Petrus epi.
cap. 3. 2.

Ad Rom. c. 8.

Anulus philosophiæ Gemma eiusdem

Non est contradiçtio, passio aut corruptio in cœlo,

perpetuū
et qd

et qd

10 Ap. cap. 17.

et qd

et qd

perpetuū Salamandra in igne perpetuū vivat, & Phoenix accensus
flammis & in cinerem conversus renovetur, quæ duo exempla liqui-
dò & aperte docent esse quidem in rebus mortalibus immortalē &
divinum quiddam, quod exuvijs naturæ corruptæ depositis, liberū
ad æternū & incommutabile suū principium redit. Sed præter hæc
duo, infinitæ sunt demonstrationes animantium, plantarū, metallo-
rū, & lapidū in quibus adhuc interitui obnoxij, cœlestis naturæ
de quā nunc loquar, expressa eminent & apparent, vestigia. Est enim
avicula Alcion sive Regius piscator vocata, cuius mortua caro nun-
quam putrescit; Aquila (ut experientiā docet) senio confecta rostrum
aduncū pumice conterit; & (quod est mirabile dictū) etate resore-
scit. Cervus ter Nestoris annos vivit; inter plantas per multā nunquā
deflarescunt ut laurus, & herbula illa quæ *Semper vivum* dicitur.
Metallorum purissimū aurum est, in quo splendor solis ignisque
cœlestis radius inest. Quid addam de lapidibus pretiosis? ex quibus
propter superexcellētem & empyream (ut ita dicam) essentiam al-
tissimi sedem veluti confici Propheticus Apostolus & Evangelista
dixit? Quis in Carbunculo non videt quasi flammās ardentis ig-
nis? quis in Saphyro lucidum non videt cœlum? quis in Topazio
multiformem cœli non videt imaginem? Concludam verbo, quis
in omnibus & singulis margaritis non videt cœlestem naturam, quā
rectè quintā essentiam nominet? in quam tandem (omnibus corrup-
tionis reliquijs depositis) resolvuntur.
Si hīc percurrerem abditissimas notissimasque gemmarum vires &
proprietas, clausum & mirabile naturæ volumen aperirem, quod in
epitomen contrahi & deduci non potest: attamen quis ignorat in
Magnete vim esse trahendi ferrum, in Helite vim esse educendi scœ-
rum, in Hamatite sistendi sanguinem, in Bezoartico expellendi
venenum, in Saphyro servandi castum. O sanctissimā vim, & vir-
tutem Saphyri, si ætas ista venerea tam pretiosā æstimaret gem-
mam? Quid opus est verbis? apertus est liber philosophiæ, qui non
solum has vires discutit, sed etiam earum causas & rationes querit,
indèque concludit Deum esse, quem Diagonistæ nostrorum tem-
porum denissimis fumis suorum scelerum obæcati negant. Hor-
rendū est quod dicam, folles isti & alimenta gehennæ, si non
respiciant & philosophentur melius, sentient, O nimis diu senti-
ent, imò (contremisco dicere) in sempiternum sentient facu-
las divini iustitiæ ineffabiliter ardentes & non consumentes ta-
men.

Longior fortasse fū (studiosē lector) & perinde etiam molestior, quā

par fuit in hac præfatione ; sed dabis facilem mihi veniam, quia in ea
solum contendo tibi vsum lapidis Philosophici, quem tui causâ in-
veni, pro viribus adumbrare. Sine umbris & præstigijs lapidem
hunc dabo tibi, cuius primo aut secundo saltem tactu rerum na-
turalium aurum & geminæ, hoc est verissima essentia et propri-
etates, utcumque probentur, si industriam tuam & studium ad-
hibueris. Ordo quem sequor naturæ est, à causis ad effecta, & iterum
ab effectis ad causas; sic verto globum mundi à puncto ad punctū ;
ut à Deo (centro & circumferentiâ omnium) incepta oratio, in
Deum cuius centrum ubique est & circumferentiâ nusquam, desinat.

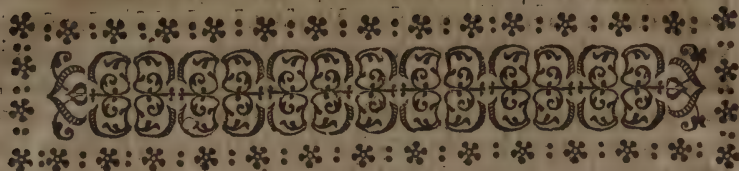
Ordo librū;

Marginē huius mei suscepti operis cōtradictionibus & testimoni-
js multorum philosophorum & interpretum non depinxi; nam hoc
esset mea opinione legentium & studentium animos plurimum dis-
trahere; sed illud est quod conor, ut ex viginti tribus expositoribus
quos in hos libros diligenter legerim, rationes & argumēta (præsidia
veritatis) vberiùs à me adferatur; quibus instructus & armatus ado-
lescens, studiosus veritatis non contradictionis ad vivum directè dis-
putet. Sed pergam; si placet sequere, contemplare in hoc lapide in-
sculprum horologium, cuius gnomō te diriget ad lineas & umbras re-
rū, quas punctis & figuris à me distinctas faciliè intelliges. Intus hoc
horologiū cāpanā habet, quæ verso gnomone loquetur tibi, quod illi
suggeret genius meus Arist. voce & spiritu instructus; non dogmatica
diffidia philosophorū sed obscura solū philosophiæ precepta loquetur
tibi. Si hæc articulatim & distinctè loquatur attēde; nā ex Tripode phi-
losophiæ loquitur: sin verò aliquādo balbutiat, hæset aut sileat, hu-
maniter tibi ferendum est; quippe nemo mortalium (sit ille Argos aut
princeps philosophorum) omnes naturæ literas & characteres intel-
ligit; multa enim clausa sunt mortalibus, ut mortales agnoscerent Deum so-
lum sapientem esse. Si ergo in hoc opere abstrusis & obscuris quæsti-
onibus propositis vela detraham, si sigilla naturæ quibus obsignan-
tur hæc arcana, liquidò aperiā, si lapidē Philosophico veras essentia-
as & causas rerum à fallacibus & fucatis umbris distinguam, satis mi-
hi erit, optatum ferō: at hoc (uti spero) effectū dedi. Si nunc ergo hu-
manissime lector applaudas; quāto iam actū vitæ meæ peractō, abū-
de satisfactum dixi? nō sanè nisi hoc addas, serioque
optes, ut animulæ quinta essentia meæ corpore soluta ad primam suā
causam in qua conservatur redeat. Vale. prid, Cal, Novembris.

Vide vltimum
coctavi. librū;

Annoreparata Saluti eo 10.XC.IX.

In



IN PRIMÆ PAGINAE DECEM
Imagines Decastichon.

EN homo, piscis, avis, Chaos; en tria semina rerum.
En ubi Obere lac, flores ore, omnia cornu.
En rota Fortuna, pera, sceptrum, aurum, ultio, frænum.
Fati Parca triplex en incipit, urget, & occat.
Alæ cervipedes, falx, frons, en Temporis horæ.
En cursu ut Phaëthontis equi moveantur & Arcti.
En locus in Cælo stellis signisq; planetisq;
En vacuum (vacuum si quid sit) in orbe stat. Ecce
Infinitum; at habet, ne constet, Terminus alas.
Casus in Occasum vergens hæc ante sepulchrum.



THO. THORNETONVS S. Theol. D. Academiae
Oxon. Vicecancellarius.

Quem colit Oxonia insignem, miratur & vnum,
Vnum proponit Casus Aristotelem.
Sic sobolem enixa est genuinam Academia mater,
Sic matrem soboles ingeniola beat.
Sis foecunda parens numerosa prole, diserto
O possis Casu multiplicare pares!
Solum vt Aristotelem schola: solum Ecclesia Christum,
Hæc arte, illa colat religione ducem.

Edmundus Lilius S. Theol. Doctor et Collegii Balio-
lensis Magister.

Lassa sub extremo natura exorbitat actu,
Quoq; magisteritur segnius vrget opus.
Non sic occiduis Casus, namq; optima profert
Vltima; postremum quodq; priore prius,
Sic propior terris radios sol clarius effert,
Mensq; Deo propior clarius omne videt.
Tendat in occasum licet ergo corpore Casus,
Aethereas properat scandere mente domos.

Thomæ Hollandi in S. Theol. Professoris Regij, in Lapidem
Philosophicum Iohannis Casi, Doctoris
in Medicina, Hexastichen.

Quæ Macedo illustris voluit celarier olim,
Pinxerat obscuro quæ Stagirita stylo,
Hæc tua præclaro illustravit lumine Musa,
Vt prophis nostris Case diserte scholis.
At Lapis hic liber est, liber est Lapis, at pretiosus:
Ergo liber gemma est, gemmaq; Case tua est.

Tho.

T. Ravisij S. Theol. Doct. & AEdis
Christi Decani.

RImari quicunq; cupis primordia rerum,
Et labyrinthos Naturæ evolvere flexus,
Seu vitrei libeat Coeli convexa tueri,
Lucentesq; videre globos & sydera verti,
Seu versari intra maculosa concava Lunæ,
Et lustrare, quibus nonnulla per aëra pennis
Recta volant, alia ad Centrum quo numine tendunt;
Sive per Oceani decumanos currere fluctus,
Altaq; in immenso miracula visere ponto;
Sive super viridi spatiosam attendere molem,
Et varias frugum vires, venasq; liquentes
Scire; vel occultos intra telluris hiatus
Viscera scrutari crudis effocta Metallis:
Huc ades, hoc vnum Caseum suscipe filum,
Intima quo magni referes penetralia Mundi.
Casus inest superis, spirant illa infera Casum;
Casus inest Medijs, spirantq; hæc infima Casum.
Sed si longa tui capiant te tædia cursus,
(Quamvis quæ in tali capiant te tædia cursus?)
Quòd via per vastas acclivi tramite terras
In via ad astriferos accessum de neget orbes;
En (ne deficias humanæ degener artis)
Indulgens animi miseretur Casus inertis,
Grata peroptato præbens compendia coepto.
Præ quibus auriferi Pactoli sordet arena,
Et quæ transcurret peregrino littore Scripta;
Scripta licet decies à doctis digna revolv:
Æternum Caso celebris stet gloria facti.

Ὅστινα ἀτρεπτον καὶ θυμὸν ἔρκευ ἑλδίας
Θυλὸν ἐοῖσα θυμὸς ἑμμεναι ἀθάνατον,
Πρὸς περ ἄ γαίαν, φρεσὶ δὴ (σὺν Κέσῳ) Ὀλυμπερ,
Οὕτως, καὶ περ ἀρεῆς, ἔσεται ἡμῖν ἔδος.

Ad Lectorem Carmen Hendecasyllabum.

Quorū ē ΤΡΗΚΑ tuum? quid Archimedes
Bis ē ΤΡΗΚΑ sonas? an hoc triumpho
Inventum est aliquid idcovè dignum?
Nequid quàm tibi lata polliceris?
Nos INVENIMVS, & cuiq; nostrū
Fas ē ΤΡΗΚΑ sonare liberumq;
In quorū liber iste vēnit vsum.
Quid librum memoro? Lapis liberq; est.
Nos INVENIMVS, & cuiq; nostrū
Fas ē ΤΡΗΚΑ sonare liberumq;
In quorū Lapis iste vēnit vsum.
Tam multū Physicis Liber petitus,
Quàm multum Chymicis Lapis petitus.

*Ric. Late-war. S. Theol. Doct. ex Collegio
D. Ioannis Bapt. Oxon.*

In magnum Academiae lumen J. Casum Georgius
Abbas S. Theologiae Doctor.

Multa tibi Natura dedit doctissime Case,
Plura tamen debet quæ tibi multa dedit:
Illius arcános sensus moribundus & æger,
Et senior calamo dum promissus ipse tuo.
Ovtnam multos saltem tibi redderet annos,
Crescat ut in serps gloria tanta dies.

Tho. Singletonus S. Theol. Doct. Collegij
Ænei nasi Præpositus.

Qui Logica nodos solvebat, qui labyrinthos,
Qui vita normas, qui rationis opes
Tradidit, ac civis leges & jura reclusit,
Præstans lorica, consiliumq; togæ;
Nec modus, officium *sponsa sponsq;* docebat;
Et quanta in servis *sape* locanda fides:

In

Idem nunc Physicæ nobis mysteria profert,
 In quæ Naturæ mens, caro, sanguis inest.
 Nec solum hoc nobis munus pignulve relinquit;
 Res probat, en vulgò spargit amicus opes.
 Hausit inexhaustam præcis de fontibus undam,
 Vnda undam generat, nectar at ille dabit.
 I docte interpres, Naturæ filius almæ es,
 Ast iterum per te spirat & ipsa quævis.
 Spirabit melius talem jam nacta patronum,
 Artibus is dicit, vivite noster amor.

Henricus Bust. in Medicin. Doctor.

Corpore Cæcæ cadens calamo revirescis, at iste
 Occasum casus non tibi Cæcæ dabit.
 Vergis in Occasum (senio properante) fusurus
 Sed te viventum docta per ora feret.
 Cum venit occasus veniet simul ortus, & extra
 Tunc omnem casum est alea Cæcæ tua.

In Seram optimi & eruditissimi viri patrisq; adeò
 amantissimi D. D. Casii Physicorum com-
 mentariorum editionem, Thomas Doche-
 nus Medicin. Doctor.

Admirari homines pridem cæpere queriq;
 Nonnihil in lucem tardius ista dari.
 Ipsaq; (casta quidem Physicæ) sed foemina cerni
 Se cupit, & socijs cultior ire suis.
 Sed vetuere coli Fatum Naturæq; causas
 Quæ satis has contra est vis valitura duast
 Nil Natura facit magnum nisi tempore magno;
 Respondent spatijs maxima quæq; suis.
 Adq; Elephantinos venere decennia partus,
 Secula & ætates quercus adulta videt.
 Longa metallares maturant tempora venas,
 Mille annos Adamas ut lapidescat habet.
 Multipotensq; Lapis, nobis quæsitus Avilq;
 Non vno in lano perficiendus erat.

Tarda

Tarda sed hæc, sunt facta tamen: sed vincere *Fata*,
(*Fata* potest si quis vincere) maius opus,
Vicit adimplendo *Casus*: nam *fata* cavebant
Viveret inculta ut (de tribus) ista soror:
Contranitenti poenam statuere, necemve,
Suppliciumve, in quo quid nece maius erat.
Territus his nihil est, nam stat sententia *Caso*
Vel dare concinnam, vel poliendo mori.
Hoc magis: affinem quod jam *Medicina* doleret
Spretam, eiusq; putet dedecus esse suum.
Ergo ubi deductis properaret (ut æquore) velis,
Restaretq; operi pars superanda minor:
Effera Nephritis (quã nil crudelius unquam)
Afflicti exagitat corpora fracta senis.
Ingeminatq; malum, semperq; ferocius instat,
Perpetuatq; suas carnificina vices,
Totus in his abiit (mirum!) cruciatibus annus,
Sufficit in poenas & tamen ille suas.
Insequitur februm succensa calore duarum
Et gravis, & vix non exitiosa lues.

Cogimur hic animos *Physice* dimittere, nosq;:
Nos, ut amore magis; mæstior illa, metu.
Seriùs at tandem vicit *Medicina* venenum,
Artificiq; suã venit ab arte salus.
Casus ab his superest, superestq; ut scribere possit.
Det longum possit scribere & esse *Deus*.

M. Gwin in Medicin. Doct.

Vidit Aristoteli scripta & non scripta tyrannus,
Invidit Magnus non magnus; noscere solus
E solo studuit, studeant quæ noscere cuncti.
Scripta è non scriptis, permagni maior alumni
Doctior, non casu, *Casus* elicit arte; nec vllum
Elixir Chymicum tam sanum, dives, abundans,
Invida turba sumus; liber an recolendus & author?
Invida turba sumus, nisi & hic recolatur & ille.

Tam scilicet utinam!

B. Warnerus in Med. Doct. & Professor Regius.

Casus in occasum? naturâ sicne iubente.
Naturæ genium tam citò fata prement?
Aut quia naturæ dum vires explicat orbi,
Naturæ vires perdidit ipse suæ?
Nempe fit inde senex, æger, morbisq; gravatus,
Casus in occasum vergit & inde suum.
Sed vivit, vivetq; diu, si vota valebunt
Servare incolumem, quem fera cura necat.

Rodolphus Hutchenfonus Præses Collegij
Divi Joannis Præcursoris.

NVper Aristoteles sua scripta abstrusa revisens,
Cum manifesta videt, vix putat esse sua:
Olim naturæ scrutans (ait) intima claustra
Hæc scripsi, retinens ardua certa mihi.
Vnde fit vt quisquam nostros exponere sensus
Arcanos possit? Dic mihi, num Casus est?
Non lapis, est Genius; premit ille, sed exprimit iste
Quicquid id est hominis: Spiritus ecce meus.
Spiritus ecce meus, Genius meus est Casus, ecce
Aut Casus umbra mea est, aut Casus ipse fui.
Est Casus; haud alius secreta recludere possit
Nostra, diu valeas frater & alter ego.
Non mihi nunc primum benefeceris, omnia versans
Scripta, facis nomen vivere in orbe meum.
Casus in occasum vergat. Sic fata requirunt;
Sola Casum virtus sed verat alma mori.

W. Thorne Collegij B. Mariae Winton. in Oxon. Socius: Hebr.
Linguae Profess. Regius.

Ethica dum scribis vivendi Case Magister,
Dum Logicâ mentes imbuis arte rudes,
Et dum Naturæ referas arcana, tenebris
Quicquid in obscuris clausit Aristoteles;
Vita abiit: Sedes I nunc meditare Quietas,
Quas tibi in Excelsis Cœlica fata parant.

In Johannis Cafi Lapidem Philofophicum Edvardi

Herberti Armigeri iſſeduxor.

En lapis immenſum terræ diffuſa per orbem,
En lapis æquorei gurgitis alta, ſonans:
En lapis ætherei coeleſtia numina mundi,
En lapis haud magnus maxima quæq; docens,
Si docet idcirco Caſus ſic ſaxa docere,
Saxeus eſt Caſum qui ſine laude legit.

Jacobus Huſſeus artium magiſter.

Egeo quod ſtilla mari, quod grefſus ad Indos
Vnus, & in ſolis lumine ſtella quod eſt,
Hoc eſt in meritis veſtris encomion iſtud,
Hoc eſt ad laudes noſtra Thalia tuas,
Caſe, tuis tantum qui non eſt notus Athænis:
At cum Cæſareo nomine nomen habes.
Non igitur coner te dignas ſolvere grates,
In cuius laudes Area tanta patet:
Sed rogo terrarum dominos homineſq; deoſq;
Ut tibi dent meritis præmia digna tuis.

Richardus Haydocus Medicinæ ſtudioſus,
Novi Collegij ſocius.

Dum generat Corpus lapidem tibi Caſe ſedendo,
Infirmum cruciat qui terebrando latus:
Mens tua divinâ ſophiæ de rupe movendo
Exſcidit Lapidem, Palladis arte novum.

Tho. James in Artibus Magiſter Novi
Collegij ſocius.

Eſt lapis obſcurum per quem dignoſcitur aurum;
Hic animi dotes ingenijq; probat.
Sed lapis eſt alius per quem tua fama probatur,
Quoq; probante hominem jure probatus erit.
Hic lapis immenſum per quem tua gloria creſcit,
Hic intra renes creſcit ubiq; tuos,
Natus ut inde dolor, tua ſic patientia nata eſt;
Fortior ut dubitem, doctior anne ſies.
Quem dolor & Muſæ ſic vincunt eſſe probatum,
Non ſatis illuſtris? nonne probatus eris?

Questiones & dubia quæ in octo libris
Physicorum continentur.

In libro primo. Pagina

- A**n universalia nobis sint notiora quàm natura. 31
Contra negantes principia liceat philosopho disputare. 44
An sit unum aliquod primum naturale principium à materiâ, formâ, & pri-
 vatione distinctum. ibid.
An ex nihilo nihil fiat secundùm Philosophum. 61
An natura in omnibus magnitudinis & parvitatibus præsinat terminum seu
 periodum. ibid.
An materia prima sit divisibilis seclusâ quantitate. ibid.
An toto quiescente moveantur partes. ibid.
An uno absurdo concessio necessariò sequantur multa. ibid.
An principia rectè definiantur. 89
An vi propriâ vel alienâ ad effecta moveantur. ibid.
An contrarietas seu discordia in principijs sit magis causa rerum quàm eorû
 unio seu concordia. ibid.
An tria sint tantum principia rerum naturalium, & an eorum numerus sit
 realis? 99
An duo principia sufficiant ad essentiam rerum absolvendam. 99
An ex non substantia oriatur substantia. ibid.
An materia prima creata sit. 123
An materia sit in omnibus rebus naturalibus. ibid.
An ulla sit vera & realis definitio materie primæ, & an sub intelligentiam
 cadat? ibid.
An materia & prima potentia re differant. ibid.
An materia prima sit inanis omni formâ, & an formâ vi propriâ appetat. ibid.
An forma ab æterno coacta sit cum materiâ. ibid.
An forma sit in re qualibet naturali. ibid.
An ulla sit vera forma definitio. ibid.
An unum ens numero ex materiâ & forma fiat. ibid.
An omnis forma educatur ex potentia materie. ibid.
An privatio sit ens vel non, & an sit formâ habenda, vel habita. ibid.
An privatio sit principium intrinsecum generationis non reigenitæ. ibid.

In libro secundo.

- A**n Natura rectè definiatur. 171
An Natura sit principium simpliciter ætævum. ibid.
An Ars æmula nature possit rem ullam verè naturalem efficere. ibid.
An arte chymicâ verum aurum fiat. ibid.

An mathematica idea seu forma abstracta sint simpliciter intentiones ani-
mi. 199

An intellectus abstrahens ideas sit fallax. ibid.

An Astrologia, Musica, & Perspectiva scientia sint simpliciter Mathematica. ibid.

An ad perfectam scientiam rerum necessario habenda sit cognitio omnium
causarum. 212

An sit necessaria subordinatio causarum usq; ad primam & ultimam. ibid.

An causa naturalis necessario operetur effectum. ibid.

An exemplar sit causa, eademq; potius formalis quam efficiens. ibid.

An fortuna & casus omnino inter causas rerum annumerentur. 236

An in aeternis aliquid unquam prater intensionem natura contingat & re-
mere vel casu fiat. ibid.

An fortuna sit alia causa à causa agente secundum propositum cui aliquid
prater intentum evenit. 247

An aliqua causa assignari possit cur alius alio fiat fortunatior. ibid.

An Casus & fortuna ad causam efficientem reducantur. 263

An sit fatum idemq; imponens necessitatem rebus. ibid.

An causa bene definiatur. 279

An recte in quatuor genera dividatur. ibid.

An sit omnis causa nobilior suo effectui. ibid.

An forma sit ignobilior composito. ibid.

An per movens immobile in textu intelligatur Deus. ibid.

An natura agat propter finem. 277

An bruta animalia solo natura instintu ferantur ad finem. ibid.

An natura intendat monstrum. ibid.

An maior sit necessitas unius cause quam alterius maxime autē finis. 299

In libro tertio.

An Ignorato motu ignoretur natura. 307

An Continuum & successivum sint de natura motus. ibid.

An motus recte definiatur. 319

An motus sit ens realiter distinctum à termino ad quem tendit, & à mobili
in quo imbareat. ibid.

An mobile sit proprium subiectum motus. 334

An idem sit actus moventis & rei motae. ibid.

An actio & passio sint unus motus. ibid.

An vi natura detur infinitum. 343

An infinitum recte dividatur. 356

An infinitum sit substantia per se subsistens. 361

An sit infinitum in Mathematicis & separatis substantijs. ibid.

An sit corpus aliquod actus infinitum. ibid.
An sit aliquid reali potentia infinitum. ibid.
An infinito potentia posito sequatur non esse plures partes in caelo quam in grano milij, non esse plures horas, dies aut menses in tempore quam annos & secula. 366
An intellectus humanus proprijs suis viribus possit infinitum cognoscere.

374

An infinitum rationem potius materiae & partis, quam actus & totius habeat ibid.
An a mente divina successive intelligi possit infinitum, ibid.
An sublata infiniti consideratione mathematica scientia corrumpatur. 395

In libro quarto.

An sit locus omnino. 405
An sit translatio corporum a loco ad locum, ibid.
An sit in loco vis ulla conservandi & alterandi locatum. ibid.
An locus communis a proprio distingatur. 415
An locus potius respectus corporis locati, quam superficies corporis locantis definiatur esse. ibid.
An idem possit esse in seipso. 428
An duo corpora vi natura possint esse in uno loco singulari. unumq; corpus in pluribus. ibid.
An locus sit nihil locati. 440
An locus sit simpliciter aequalis locato. ibid.
An locus proprius nulli deficiat. ibid.
An locus sine interitu sui a corpore locato separetur & e converso ibid.
An differentia loci in omni corpore reperiantur. ibid.
An locatum nunquam moveatur ad motum loci ibid.
An locus recte definiatur. ibid.
An sit immobilis locus. ibid.
An caelum supremum sit in loco. 463
An vacuum possit esse in rerum natura. 479
An vacuum recte definiatur. 474
An posito vacuo omnis motus cesset. 484
An sola causa successionis in motu locali sit resistentia medij. ibid.
An raritas & densitas sint ulla cause vacui. 493
An possit virtute divina fieri vacuum. ibid.
An si vacuum divina virtute fiat, corpus in eo naturaliter moveatur, ibid.
An tempus in rerum natura sit. ibid.
An instans sit pars temporis. ibid.
An punctum seu instans sit unum vel multiplex in toto tempore. ibid.

An

An tempus sit motus vel potius affectio seu passio motus.	ibid
An ignorato motu penitus ignoretur tempus.	519
An dormientes ullum temporis aut motus sensum habeant.	ibid
An tempus bene definiatur.	ibid
An tempus sit causa corruptionis.	528
An prater tempus ponenda sint plures durationes rerum.	ibid
An adverbia temporis ullum usum in philosophia habeant.	543
An tempus sit sempiternum.	ibid
An temporis existentia dependeat ab anima.	553
An pro numero motuum multiplicetur tempus.	ibid

In libro quinto.

An O mnis mutatio sit motus.	562
An sit ulla mutatio inter terminos negativos.	ibid
An sit ullus motus naturalis forma.	ibid
An ortus & interitus sint species motus.	ibid
An motus sit solum in Qualitate, Quantitate & ubi.	570
An motus subiciatur motui, aut terminetur ad motum.	ibid
An gradus intensificationis & remissionis in qualitatibus fiant solum per admixtionem contrarij.	ibid
An eorum quae sunt simul diversi sit motus	585
An separata diversum motum sortiantur.	ibid
An a termino ad terminum in omni motu pervenire non liceat nisi per medium.	ib.
An diversus sit motus terminorum & medij.	ibid
An in contiguis quae mutuo se tangunt sint idem numero motus.	ibid
An continenter aliquid moveri dicatur, quod motus tamen interrumpitur	ibid.
An extrema motus locantis maxime dissent secundum rectam lineam	ibid
An deinceps moveri sit sine medio rei.	ibid
An res diversarum specierum vi motus naturalis & continens unum fiant	ibid
An omnia corpora se mutuo tangentia motu continua dici possint.	ibid
An ad motum unum numero requiratur unitas movens, mobilis, temporis & formae ad quam tenet motus.	592
An motus specie distinguantur per terminos ad quos feruntur.	599
An diminutio sit motus naturalis positivus & an sit specie distinctus a termino ad quem.	ibid.
An motus a qualitate extrema ad extremam per medium sit unus specie.	602
An motus localis distinguatur specie per locum ad quem fertur.	603
An motus regularis & uniformis differat.	604
An omnis motus sit regularis vel irregularis.	ibid
An motus differentes genere aut specie continuari possint.	606
An idem mobile contrariis motibus simul moveatur.	ibid

<i>An motus motui ut est fluxus vel ut fluens forma opponatur.</i>	607
<i>An forma fluens sit eiusdem rationis cum forma terminante motū.</i>	ibid
<i>An quies motui contrarietur in termino à quo.</i>	613
<i>An quies quies opponatur.</i>	619
<i>An in omni specie motus naturale & violentum opponantur.</i>	621
<i>An in Critico die sit maxima quies morbi.</i>	622
<i>An mobile semper quiescat in termino reflexionis.</i>	623

In sexto libro.

<i>An Indivisibile sit ens rei actū positivum in continuo.</i>	625
<i>An Indivisibile additum indivisibili faciat idipsum maius.</i>	634
<i>An motus ullus ex indivisibili constet, vel unquam in indivisibili fiat.</i>	636
<i>An ullus unquam motus in instanti fiat.</i>	640
<i>An mutatum esse sequatur motus.</i>	641
<i>An ullum omnino sit indivisibile per se in motu.</i>	642
<i>An aliquid quiescat in instanti.</i>	643
<i>An nullus sit usus indivisibilis in philosophia.</i>	645
<i>An sit ulla realis coherentia indivisibilium.</i>	647
<i>An ad totius motum sequatur motus singularum partium.</i>	648
<i>An temporis, motus, magnitudinis, mobilis & spaciū sit equalis in divisione partium diviso.</i>	652
<i>An detur in motu primum mutatum esse primā pars motus.</i>	653
<i>An mutari esse recte definiatur per defecisse & separari à termino à quo</i>	659
<i>An sit indivisibile in tempore in quo primum mutatum fiat.</i>	ibid.
<i>An mutari & mutatum esse re differant.</i>	670
<i>An ante omne mutari sit mutatum esse.</i>	671
<i>An aliquid finitum infinitè moveri possit.</i>	666
<i>An actū infinitū in finito tempore moveri possit.</i>	671
<i>An equalis proportio mobilis, motus, temporis, spaciū & magnitudinis sit simpliciter necessaria.</i>	671
<i>An idem simul stare & moveri possit.</i>	672
<i>An detur primum mutatum esse in statu.</i>	675
<i>An ex omni motu sit necessariū unius in aliud mutatio.</i>	676
<i>An duo mobilia pari velocitate equale spaciū decurrant tempore equali.</i>	681
<i>An de mobili pendente inter terminum à quo & terminum ad quem unum contradicentium verè dicatur.</i>	682
<i>An spherica mobilia simul quiescant & moveantur.</i>	ibid.
<i>An ullum indivisibile sit separabile idq; mobile per se.</i>	683
<i>An indivisibilis essentia omnē motū anima humana spiritibusq; neget.</i>	688

In septimo libro.]

690	A n omne quod movet ex ab alio moveatur	690
ibid.	A n movensium infinitus sit numerus.	ibid.
704	A n propositis multis moventibus & mobilibus subordinatis, necesse sit omnia moveri, si eorum unum moveatur.	704
ibid.	A n cordis motus ab alio dependeat.	ibid.
770	A n omne movens & mobile sit simul.	770
714	A n ferrum & magnes sint sola virtute simul.	714
716	A n acus magnetis attritu reperiata septentrioni se obvertat: polumq; Arcticū veluti in equilibrio fixa & quiete demonstret.	716
718	A n magnetis corrupta virtus eiusdem in ferro maneat.	718
ibid.	A n movens eadem qualitate afficiat medium qua subiectum remotū afficit.	ibid.
ibid.	A n fascians sit simul cum fascinato.	ibid.
719	A n nullum omnino sit movens, mobile aut motus sine medio.	719
720	A n solum sint quatuor species motus violenti	720
ibid.	A n inspiratio & expiratio sint motus violenti.	ibid.
721	A n Echeneis (pisces ille Remora dictus) vi suā navem immobilem reddat.	721
ibid.	C ur lebetis fundus non excandescat liquore effervescente.	ibid.
723	A n phantasia moveat appetitum à se distantem sine medio.	723
723	A n omnis alteratio physica sit in sola patibili qualitate animiq; parte sentiente	723
ibid.	A n acquisitio possessioq; habituum sit sine ulla animi sentientis alteratione.	ibid.
733	A n sanitas, robur, pulchritudo sint virtutes corporis.	733
ibid.	A n optimo temperamento debeat longissima vita.	ibid.
736	A n in velocitate & tarditate quilibet motus sit cuilibet comparabilis.	736
ibid.	A n ad cōparationem necessariò requiratur unitas significati, subiecti, speciei.	ibid.
745	A n aucta vel diminuta potentia moventis eadem proportionem motus celerior aut tardior fiat.	745
	In octavo libro.	
	A n de Deo motusq; primo philosophi demonstratio repugnet sacris literis 753	
ibid.	A n motus sit perpetuus.	ibid.
764	V trum mundus sit aternus.	764
772	A n argumenta Aristotelis & aliorum pro aternitate mundi sint solum probabilia & infirma.	772
776	P ro aternitate mundi ex alijs interpretibus.	776
778	A n creatio lumine natura cognosci possit.	778
779	A n creatio nota fuerit Aristoteli.	779

An ulla causa reddi possit cur res physice, aliquando moveantur, aliquando quiescant. 783

An omnis scientia utatur motu. ibid.

An animal seipsum moveat. 793

An gravia & levia à se moveantur. ibid.

An ea quæ vi moveantur à seipsis nunquam moveantur. 794

An motus animalis sit naturalis vel violentus. 801

Utrum in moventibus, necessario deveniendum sit ad aliquod primum, quod iam ulterius ab alio moveri nequeat. 806

Utrum in omni movente subordinato sit una pars movens altera mota. 813

An quicquid possit prima causa cum causâ secunda idipsum possit sine illa. ibid.

An immobilitas sit in primo motore essentialis. 814

An primum movens sit unum, sitq. ab omni motu liberum sitq. æternum. 815

An Deus sit expers omnis magnitudinis. 822

An Deus sit primum intensive infinitum. ibid.

Utrum cœli siderumq. potius influentia quàm motoris potentia rerum inferiorum multiplicem mutationem efficiat. 824

An motus quo Deus primam spheram moveat sit naturalis. 825

An motus localis cœli sit causa omnis motus. ibid.

An sit ulla cessatio aut reflexio in cœlesti motu. 835

An mobile in termino reflexionis quiescat. ibid.

An instans sit mensura inceptionis & desinentie rerum. 844

An omnia quo longius in loco quietis absint eò tardius moveantur. 853

An aperte constet Deum esse ubiq. eundemq. infinità virtute secundum Aristotelem. 854

An circumferentia cœli primus vocetur locus Dei. ibid.

An spacium extra cœlum sit imaginarium & an in eò sit Deus beatiq. spiritus secundum Aristotelem. ibid.





PROLEGOMENA.

An una sit prima causa omnium rerum naturalium secundum philosophum?

Sitne eiusdem causae cognitio naturali philosopho necessaria?



ERMULTAS hic quaestiones de nomine, definitione, divisione, subiecto, ordine, & dignitate philosophiae à me vberius tractatas lubens omitto, ab aliis enim doctè & accuratè discutiuntur; clausum nunc librum & in eo veluti Sibyllae folia, hoc est testà & involuta philosophiae mysteria, arte quâ possum solum aperire contendo; & quoniam

Quaestiones qualdam cum hic praetermittat.

Primum altare in templo Minervae, primae omnium causae consecratur, primitias philosophiae eidem causae offerendas puto. Athenienses, ut est in Actis Apostolorum, vnum altare ignoto Deo erexerunt, unde beatissimus Apostolus occasione sumpsit, de Christo Deo autore salutis nostrae differendi. Multa quidem altaria olim extruxerunt philosophi Deo ignoto (quem omnes Deum tamen omnes, Epicurum ipsum non excipio, nomine Deum, naturam spiritum, ordine causam primam, perfectione ens divinissimum esse affirmarunt) eorum autem nemo ausus est dicere, non esse Deum. Hinc opportunè ansam arripio de primâ causâ, de Deo, ex oraculis philosophiae disputandi, ut surdae aspides nostrae corruptissimae ætatis audiant tubam naturae, vocemque philosophiae, quarum Echo nihil magis ingeminat, quàm Deum esse: tubam dico naturae, vocemque philosophiae, ut illius clarissimo sono, & apertissimo huius sensu, à somno & sopore mor-

Philosophiae primitias primae causae offerret.

Act. 17. 23. Philosophi omnes Deum agnoscunt.

Cur de Deo hic agat.

De Deo secū-
dum philoso-
phiam solū
agis

Argumenta
ad proban-
dum Deum
infinita

Dei adiuncta.

Cur Deus de-
finiri non pos-
sit.

In effectis di-
vinæ causæ
quæ spectan-
da.

Quatuor geri-
gradus.

tis æternæ, ad lucem vitæ excitentur; & ne in immensum pelagus calamum immergam, cum de re infinita, immensa & sempiternâ loquar, sphæram naturalis solū philosophiæ mihi proponam, extra cuius circūferentiam in demonstrationibus huius causæ non ferar; sic quod est huius scientiæ, quam tracto, propriū & firmum fundamentum struam, & (quod est peculiare philosopho) ordinem naturæ sequutus, à primis causis incipiam. Omisissis ergo sacris literis, in quibus quot puncta, tot argumenta Dei sunt, omisissis etiam aliarum scientiarum testimonijs amplissimis, naturam & eius interpretem physiologiam solū in theatrum duco, & argumentis ab illis petitis libenter acquiesco; argumentis (inquam) non omnibus (quis enim potest omnia attingere, cum numero atomos solis superent? quippe ab atomo ad cælum in omnibus & singulis naturæ effectis Deus est & loquitur) sed illis tantum in quibus vis maxima inest persuadendi, eosq; demum permovendi, qui cum talpis semper defodiunt terram, suosq; oculos ad cælum, unde philosophia loquitur, non attollunt. Sed quid hoc loco agam? cum, ut philosophum decet, à definitione causæ, de qua nunc ago, non possim exordium probationis sumere. Causa prima est, motor cœli est, author omnium est, naturæ vita est, mens infinita est, ens entium est, summum bonum est, principium & finis est, ipse Deus est, & cum Deum dico, omnia dico, nihil tamen dignum tantâ maiestate dico. Omnia ergo cum dixerim, definitio nihil, hæc tamen ex Aristotele solo dixi (nomina enim hæc ab illo passim & frequenter sunt attributa Deo) ut intelligas et philosophum credere, & philosophiam docere, Deum primamq; causam esse, ad quam referuntur omnia. Si demonstrationes desideres, sit hæc prima, quam habes à nomine, quod nomen numen est, et idcirco definiri non potest, quippe priorem causam per quam definiatur non habet; est enim ipsa prima, cuius posteriora, idest, effecta & opera, ab hominibus multorum desideriorum, idest, a philosophis videri possunt, ipsa autem essentia videri non potest. In posterioribus & effectis huius divinæ causæ, spectari possunt essentia, motus, ordo, decus, multitudo, in quibus vis propria & communis conservatur, et finis: à quibus distincte argumenta sumam, & primum ab essentia. Considerandum hoc loco est quatuor esse gradus rerum, quarum aliis esse solū, ut lapidibus: aliis esse et vivere, ut plantis; aliis esse, vivere, & sentire

Prolegomena.

sentire, ut belluis: aliis deniq; esse, vivere, sentire, et intelligere, ut hominibus, hæc prima causa dedit: sic constat omnia in hoc mundo suum esse habere, maximè autem hominem, in quem hæc omnia entium principia, potentia et ornamenta cadunt. Quæro igitur à te (ô homo rationis princeps) quomodo nosti teipsum esse? certè tempus fuit in quo non eras; cum verò non esses, peto an à teipso, vel aliunde fueris? si nō à teipso (cū nihil sic causa sui) aliunde profectò eras. Age ergo, cū nō esses, nec teipsum scire, nec teipsum creare & constituere potuisti; sequitur ergo quod hoc ipsum, esse tuum aliunde sumpseris; esse tuum dixerim? et quid (quæso) est hoc esse tuum? divina mens certè tua, vnde nomen et esse habes. Nam nihil aliud est res quælibet quàm forma sua. Quid? an mens tua aliam causam habet? quam quæso nisi primam, cū a traduce aut potentia materię (secundū Aristotelem) oriri non possit, imò secundū eundem philosophum mens incorporea substantia sit, per se inorganica, separabilis et æterna, ab omni passione vi suā aliena? Ratio suadet hoc esse verum, cū mentis tuæ ea sit vis & natura, ut nullo tempore mensurari, nullo loco circumscribi, nullo mortali subiecto contineri, obiecto nullo aut fine satiari possit (dum est in hoc carcere) donec solutis quasi vinculis, & expansis alis, ad primam, æternam & infinitam causam, proprium suum obiectum & finem transvolet. Esto igitur: quoniam tu (qui es omnium in rerum naturā subsistentium facilè princeps) tuiipsum causa esse non potes, sed aliam eandemq; primam ratione coactus agnoscis causam, erige mentem, intueri cœlum, aliasq; res omnes sub cœlo considera, dic mihi an (cū non essent) à seipsis fierent? si non fierent, ostende mihi quomodo fierent, si divina nō sit causa quæ faceret. At dices, naturam fecisse. Quam naturam intelligis? materiam primam? otiosè certè: nam materia prima patiendi principium est, non agendi, ut docent philosophi. Potentiam vitalem & actiuam materię fortasse vrges; nescis, nescis certè quid dicas; potiùs quàm Deum diceris, potentiam vitalem & actiuam in re simpliciter passivā fingis. Vis cum Aristò. hanc potentiam definire? dicas ergo naturam (ut aiunt) naturantem, quæ nihil aliud est quàm Deus, primaq; omnium causa, de qua iam disputamus; hæc causa, hæc (inquam) prima causa rebus (non subsistentibus & proinde non

Homo maxi-
me omnium
suum esse ha-
bet.
Non a teipso
suum esse ha-
bet.

lib. 3. de ani-
ma cap. 5.

Mens nunquā
quiescit prius-
quam ad pri-
mam causam
transvolet

Natura non
fecit omnia

**Essentia rerum
vnam primam
causam pro-
bat.**

**Subsistere pro-
priè soli Deo
convenit.**

**Motus proba-
tur, esse Deum.**

**Lib. de mun-
do.**

potentibus vi suâ essentiam sibi dare) omnibus primam subsi-
stentiam dedit: concludo ergo ex essentia rerum, vnam & pri-
mam causam esse, eiusdemq; cognitionem philosopho esse in
primis necessariam; Quippe ignotâ hac causâ, vnde res pri-
mò & per se sunt, & subsistunt, prorsus non intelligit: qui enim
intelligat, cum Deus sit solum principium subsistendi? Nam
si definias hoc verbum, nihil aliud est subsistere, quàm per se
simpliciter & absolute esse, nulliusq; alterius rei indigere, vt sit,
hoc autem propriè Deo convenit, aliis verò substantiis respec-
tu solum accidentium, quæ suum esse in subiectis habent. Ra-
tio altera quæ à motu petitur Atheos movere potest, vnam
dicam permovere; sed utcunq; moveat, sic se habet. In con-
fesso est apud philosophos, ratioq; & experientia etiam id ipsum
probant, quòd nihil moveatur nisi ab alio; agamus exemplis,
globumq; mundi ante oculos proponamus, in quo corpora sub-
alternatim posita rationem huius motus liquidò & manifestè
docent. Terra centrum est & quiescit, elementum aquæ aspe-
ctum & motum lunæ sequitur, multas in aerem mutationes &
alterationes imprimit cælum, ignis omnesq; orbes planetarum
raptu primi mobilis incitantur: hoc autem primum mobile ce-
lerrimo etiam cietur motu. At vnde (quæso) hic motus nasci-
tur? quo motore volvitur hoc magnum, hoc spatiosum, hoc
gloriosum corpus? à se si dicas, non es philosophus; ab alio
corpore si dicas, quomodò hoc fiet, cum aliud ultra non sit cor-
pus? ab anima mundi si dicas, est aliquid quod dicis, sed quid
obsecro est hæc anima mundi, nisi hæc prima causa, de qua
nunc agimus, ipseque præpotens & infinitus Deus? Hic verus,
hic primus, hic vnus motor omnium; alii enim motores ab illo
solo pendent. Pulchrè ergo Arist. & sapienter hunc moto-
rem præcentori in choro cantantium comparat; nam vt præcen-
tor primum incipit canere, aliiq; mûsici statim illius vocis mo-
nitu dulcissimè canunt: ita quamprimum hic motor primum
mobile tangit, aut vertit cælum, alii motores omnes (sint, si pla-
cet, boni spiritus & intelligentiæ) hunc primum veluti motus
ictum aut pulsum sentientes, mirabili & distincto ordine su-
as sphaeras in sempiternum volvunt. Doctissime Pythagora,
nec te, nec tuam cœlestem musicam condemno, cum talis sit re-
stor chori, talesq; mûsici & instrumenta harmoniæ, beatus
certè est qui in hoc templo canit. Sed pergam. Et ab ordine

ecclia

verum in hoc vniuerso existentium id ipsum probabo. Ordo de-
finiri hoc loco potest, mirabilis dispositio rerum naturalium, quæ
& situm in quo sunt, & manum, id est, potentiam disponeris ipse
stat. Si locum aut situm consideres, obstupescere, & agnosce in or-
dine & dispositione primam causam, agnosce Deum. Nam (vt à
terrâ, infimo elemēto & centro mundi, incipiam) dic mihi quo-
modo æquis quasi lancibus librata in aere pendeat. Defatiga-
ta fuerunt semper in hoc puncto mundi philosophorū ingenia,
adhuc autem veri definierunt in hac re nihil, nisi hoc vnum;
quod Deus sic disposuerit. Ascende mecum ad elementum a-
quæ, & immerge te ipsum in Oceanum philosophiæ, & cum e-
mergas, ostende mihi quis contra naturam mare furiosum in ter-
re vtero, veluti in carcere, coneluserit; litoribusq; tanquam moeni-
bus circumeinxit suis. Si providam naturam causam esse huius
ordinis & dispositionis dicis, hoc solum à te quero, quid per pro-
vidam naturam intelligas; nam propria natura aquæ est, vt intum-
escat, & magnâ proportionē superet terram. Per providam
ergo naturam, naturam, vt antea, naturantem & vniuersalem in-
telligis? tecum libenter consentio, & agnosco Deum. Infinitus
essem si in hoc ordine scalam cœli ascenderem; omitto ergo sitū
& ordinem reliquorum inferiorum omnium, primum solum huius
scalæ gradū attingam, in quo mihi videtur sedere rector mū-
di, prima causa, Deus. Quidam natura illa, quæ est principium mo-
tus & quietis, hoc nobilissimum corpus sic collocat, vt lumine,
motu & influentiâ hæc inferiora regeret? sic collocasse fortasse
dices; quod si dicas, hoc quero, an in loco, vel sine loco? si in lo-
co dicas, contra philosophiam dicis, quæ nullum locum vltiorē
ponit; si sine loco, miraculū ostendis, aliamq; causam ordinis in-
finuas, quæ suâ infinitâ manu & potētia id possit agere, quod na-
tura non potest. At potius quàm hanc causam confiteri velis, cō-
volas ad commune & vulgare illud profugium: quod cœlū aut
in suis partibus, aut in centro collocetur. O denique cecitatem
Atheorū, qui potius quàm Deum rectore naturæ agnoscere ve-
litis, omni nature & rationis lumine extincto, monstrum conflagitil-
lam monstrū est vt pars sit capax toti, monstrū est vt cœtrum
terræ sit proprius locus cœlo. Si ergo in hoc ordine & mirabili
dispositione cœli, ratione victus, aliam eandēq; infinitam nō ad-
mittas causam, quæ sic cœlum disposuit; rationem certē non vi-
deo, quā tibi surdo & ceco tandem persuadeam. Age, si non vi-

Ab ordine re-
rum probatur
Deum esse.
Ordo quid sit.

A cœlo, quæ
si non sit
vniuersa, non
est.

Athei potius
quàm Deum
agnoscerent,
monstra sine
gunt.

Ratio a de-
coro, ut
decus quid sit

ratione trahi & moveri, relinquo te immobili centro, cuius pulverem tantopere admiraris; ego cum philosopho agnoscam Deum, eiusque manum disponentem omnia. Decus, à quo sequens ratio petitur, est ornatus & perfectio rerum omnium ordine suisque locis dispositarum: hoc decus, hæc perfectio in omnibus effectis naturæ est (ut docent philosophi) per participationem alterius perfectioris. Si ergo sint gradus perfectionis in rebus, ratione constat, quod aliquid sit absolute & simpliciter perfectum, quod suâ pulchritudine & decore adornet omnia; & quid hoc aliud est quam Deus? Si vis ut hoc probem, dico omnibus naturæ effectis (tametsi sint gradu quodam pulchra & perfecta) addi tamen posse aliquid perfectionis & pulchritudinis; quia sunt ipsa quidem naturâ finita, & per participationem solum perfecta. Est ergo aliquod principium huius participationis & perfectionis, in quo cætera omnia, ut sydera in sole, lucet. Nam ut, comparatione factâ, sydera ornata partes cæli, de solis luce omnis splendoris quasi fonte participant: ita sol, sydera, cælum, & omnia sub cælo naturæ opera, suis formis ornata & vestita sunt; ab essentiali ornato tamen & incommutabili perfectione primæ causæ pendent, & nunquam quiescunt, donec omnibus imperfectionis maculis deletis in eadem causâ luceant. Fe-

Ratio a multi-
tudine, succes-
sione, et distinc-
tione

stino; ut decus & pulchritudo; ita multitudo, successio, & distinctio rerum naturalium hoc ipsum probat. Multitudo enim primam suam unitatem, perpetua successio primum suum principium, varia & multiplex distinctio infinitam suam causam & authorem arguit. Percurre mecum pauca exempla, si placet, et disces, quod sicut omnes motus inferiorum cælestium corporum ad motum primi mobilis, quod sicut omnes radii syderum ad lucem solis, quod sicut omnes rivuli ad caput fontis referuntur: ita etiam omnes omnium essentia & multitudo rerum (sint illa successione, varietate, distinctione infinitæ) ad primam, essentialem & indivisibilem suam unitatem reducuntur: ad primam, essentialem & indivisibilem unitatem dico, quæ est Deus, Deus (inquâ) unus, non multiplex: nam simplicissima est hæc unitas, & dividi non potest; in quâ Melissus & Parmenides dixerant omnia esse unum. Hoc unum tecum (sapientissime Socrates) adoro, immò potius tecum moriar: hæc ita cicutâ quam hoc unum negem. Si adhuc neges, imple Apostata, microcosmum tuum, hoc est, corpus tuum considera; vide

Ratio a cor-
pore humano

infinitam

infinitam multitudinem nervorum ab vno cerebro, infinitam multitudinem arteriarum ab vno corde, infinitam multitudinem venarum ab vno hepate; hinc tecum perpende infinitas potentias, actiones, & officia, vitæ, sensus, motus, rationis, quæ exercentur in hoc tuo corpore; vt generare, nutrire, augere, augmentari; vt iterum, videre, audire, olfacere, gustare, tangere; vt deniq; vel le, nolle, intelligere, memorare, aliaq; multitudine innumerabilia, quæ non possum recēdere: hæc omnia hæc (inquam) omnia & singula ad vnā simplicem & indivisibilem animam reducuntur. Parū ergo profecto sapias, si hoc in tuo ipsius corpore, minore quasi mundo existente, cernas esse verum, & tamē in vniverso (in quo tot myriades multitudinum & vnitatum sunt) contentas esse falsum. Redeas quæso ad teipsum, et vt infinitas multitudines atq; vnitates in teipso vides tandē ad vnā causam, nempe ad animam quæ est imago Dei, revocari: ita diutius contumaciter ne nega hoc posse fieri in aliis, quod tā apertē fieri in teipso cernis; imō potius confitere, esse vnā primā & vniversālem (vt ita dicam) vnitatem, quæ omni multitudini & vnitati particulari suum esse et bene esse dedit; sic rectē concludes, quod sicut quævis singularis multitudo ab vnitāte incipiat, & ad eandem referatur: ita vniversalis multitudo rerum omnium in eandem vnitatem, vnde orta est, reverti tandem & redire debeat. Rationem à multitudine, argumentum à mole & magnitudine rerum sequitur. Magnitudo in terra est, maior in aqua, ampliorem locum occupat aer, inter elementa supremum ignis, orbis orbi locus est, capaciſſimum tandem cœlum sequitur. Hinc philosophi sapientissimē collegerunt esse corpori oppositam spiritualem essentiam, vnde diviserunt substantiam in corpoream & incorpoream; & vt est vna corporea substantia maxima, nempe cœlum: ita inter spirituales & incorporeas substantias vna (inquiunt) necesse omnibus supereminet, nempe Deus. Viderunt enim summi isti philosophi, vt apertius agam, nullum corpus aut magnitudinem Deum esse, & ideo divinæ mentis ope transcenderunt omnia corpora; præterea, viderunt nihil mutabile esse primū principiū omnium, & ob eandē causam ipsā animam humanā, intelligentias, demones etiam, vt finitas & commutabiles essentias transierunt. Postremō viderunt, commutabile quod est omnino esse non posse, nisi ab alio infinito, immenso & incommutabili principio fieret.

Ratio à magnitudine et mole rerum.

Sic præclari & sapientes viri, ab ipsâ magnitudine corporis ad cognitionem spiritus, à cognitione finiti spiritus ad scienciam spiritus infiniti & optimi pervenerunt. Hic spiritus Deus est, hic spiritus prima causa est quæ facit, quæ regit omnia. Cogita tecum quomodo anima tua, incorporea substantia, præsit corpori, & merum sic breviter hoc argumentum concludere. Animus meus, qui est naturâ spiritus, id est indivisibilis, nullo loco aut tempore definitus, in arce vitæ sedens, & tamen totus in toto, & totus in qualibet parte sine divisione essentie, tam corpori quam omnibus in eo partibus, potentis, actionibus & passionibus, naturâ, numero, ordine distinctus, infinitis & mirabiliter dispositis præsit, multo ergo magis convenit, ut sit unus, simplex, infinitus, immensus, indivisibilis & incommutabilis spiritus in cælo cælorum sedens, et tamē totus in toto, & totus in qualibet parte mundi, sine ullâ divisione essentie; nullo loco circumscriptus, & tamen ubique; nullo tempore definitus, & tamē semper manens, qui cælis, elementis, mixtis & omnibus naturæ effectibus præsit. Si micam in te salis, si vllum pulsum conscientie & pietatis relictum habeas, agnosce, cole, admire Deum, qui ex perpetuitate rerum intelligitur æternus, ex magnitudine omnipotens, ex ordine & dispositione sapiens, ex gubernatione bonus, ex cōservatione maximus (quid addā?) Deus. Succedit alia ratio à viribus occultis, communibusque rebus, sed in hoc spaciōssimo campo modū, qui rostra igitur solū hic tangā, quæ maximē ad hanc primam causam probandum vrgēt; incipiam ab animâ, formâ hominis, in qua video potētiam occultam intelligēdi rem actu infinitā, re actu (dico) infinitam, quia illius appetitus infinitus est, ut docet philosophus, & finitis mortalibusque obiectis nullis rerum claudetur. Quo enim plura capit, eō plura potest capere, nunquam est otiosa, nunquam quiescit, discit contrarium punctum esse, sursum volat & globum cæli discit, hoc parum est, ultra cælum vehitur, spiritusque & intelligentias cōsidorat; adhuc discendi & sciendi eiusdem nō sedatur sitis; pergit ergo, et ex finitis rebus infinitam causam elicit, et esse in rebus cernit, quiescit tamen aliquo modo, sed adhuc non satiatur, donec libera & soluta corpore, factaque immortalis, eadem causâ perfruat. O vim animæ occultissimam & planē divinissimam! quid alias hic potentias animæ recenserem? voluntas infinita, mens infinita, memoria infinita est, harum nulla finitis rebus terminatur. Appetit voluntas bonum, appetit mens verum, memoria

Ratio à viribus occultis & communibus rerum.
Ad animâ hominis.

memoria capit utrumq;: Quid? an voluntas bono finito? an vero finito intellectus appetendo satiatur? ratio & experientia contrarium probant. Nunquam enim finitis hæc duæ potentia in hoc vitæ curriculo acquiescunt. Est ergo aliquod infinitum bonum, proprium obiectum voluntatis, est aliquod infinitum verum, solum & summum obiectum mentis, cuius imagine impellæ memoria humana in sempiternum delectetur. Perverse & impie Machiavelle, tu ipse nosti hoc verum esse quod dico; Provoco enim ad consensum tuum anguem, & morsum quem sentis, cum furis agitur contra hoc infinitum bonum & verum disputes aut scribas. Aneeps animi, vel potius attonitus hie sum; nam quocumq; oculos meos converto, oculatissimas proprietates rerum vocales in hære, & quasi linguaces audio; sed ero brevis. Unde sol (quæso) in vno loco gemmam, in alio aurum generandi vim habet? cui luna suam occultam proprietatem, mare post se trahendi, acceptam feret? quam causam reddes, cur magnes ferrum proprietate ad se alliceret? rationem nullam invenerunt philosophi, cur sanguis hircinus adamantem frangeret. Socrates obstupuit cum Salamandram in igne perpetuo viventem videret; fabulam non dico, ambitiosus sum exemplis. Appem, hirundinem, araneam propono, in illis favum mellitum, nidum, & relam conficiendi vires, quæ omnem artem superent; & quorsum (quæso) nisi ut intelligas, in minutis & abiectissimis relucere infiniti artificis sapientiam? Res nulla naturalis viribus occultis caret, quæ cum ab intellectu humano, qui est aliquo modo infinitus, non percipiuntur, necessario causam aliquam infinitiorem ipso intellectu arguunt; quæ causa Deus est. Medicus sum, Galene, da veniam tamen si te acius accusarem, quod in libris De naturalibus facultatibus omnia naturalia ascribas, & in libris De usu partium, in quibus profiteris Atheismum, coactus sis tamen confiteri Deum. Nam cum admirabile artificium pedis, omniumque in eo compaginum attonitus inspexeris, mutato animo statim in hæc verba prorumpis: *Compono hic profecto canticum in creatoris laudem, quod ultra res suas ornare voluit melius, quam ullâ arte possint.* Sic rectè tandem ex opere excellenti ad sapientissimum artificem pervenisti. Sed cur (quæso) in naturalibus facultatibus eandem causam ultra vires communis naturæ agentem non agnoscis? Cum demonstrare non possis causam certâ cur rhabarbarum bilem, cur ag-

Lib. 3. de usu
partium, c. 10.

ricus

Ratio à communibus facultatibus.

A conservati-
one rerum.

ricus pituitam, cur sena melancholiam traheret, imò sæpe coactus abditissimas proprietates rerum fatearis esse, quarum intellectus humanus non capit rationem; vt illam in struthiocamelo devorandi & decoquendi ferrum, & illam in hæmatite hstendi sanguinem? Quid hîc vrgeo exemplis? certissimum est nullam esse vim propriam & formalem, in qua (vt ita dicam) coeleste numen non lateat: oculus in ictu non videt sine mysterio, auris in instanti non audit sine miraculo, mysterijs & miraculis plena sunt omnia, si vel intimam essentiam, vel vltimam formam, vel germanam vim & proprietatem consideres; nam in hisce singulis aliquid summum & divinum inest, quod summam & divinam causam loquatur. Omitto nunc proprias vires, ad communes venio, attingam solum duas, quarum vna in motu, altera in quiete rerum omnium cernitur, loquar hîc quod superius insinuavi, nempe in rerum motu gyrum, fatum, divinam providentiam esse; gyrum, quia stadium naturæ semper res omnes circulariter quasi percurrunt; fatum, quia mediis causis connexis sic moventur necessariò; providentiam, quia in hoc motu & Olympo naturæ, antequam attingant finem, non defatigantur, imò conservantur in eo. Si hîc quæram à subtilissimo philosopho quomodo rebus naturâ disjunctissimis, numero infinitis, hæc vna proprietas naturaliter conveniat, vt in motu concordent optimè, & tamen in motu non quiescant, donec infinito aliquo bono perfruantur; certè aut primam causam in omnibus communem hanc vim concedet, aut nescio sanè quod dogma et phâsma aliter defendet: Postremò cum omnes philosophi in hoc vno consentiant, vim non solum appetendi, sed etiam (vt ita loquar) diligendi vltimum finem, rebus omnibus & singulis communiter à natura datam esse: non video quomodo tanta quies, tantus concentus & conspiratio rerum fieret, si non esset numen quod efficeret; quippè cum res singulæ naturâ differant, nec non sint infinita in rerum naturâ, quæ non aliter quàm ignis & aqua inter se repugnent, intemperiem hanc nihil nisi divina causa remove potest, vt naturæ vulnera sanentur, omniaq; vnum in primâ causâ (in qua non est contradictio) fiant. Nihil hic dico de communi vi rebus omnibus etiam innatâ, vt cedant & obediant homini; quorum tamen quæso hæc vis data est, nisi vt homo divinam agnoscat in rebus causam, cui ipse inserviret? Attegitur huic rationi alia à conservatione rerum, quæ magnum

magnum pondus & momentum rationis habet. Intelligendum hoc loco est, quod conservatio rerum sit vel universalis, vel singularis; illa interna est, et essentiam in principiis; hæc externa est, & existentiam in accidentibus & effectibus respicit: siue hanc, siue illam intelligas, divinam causam effectricem & conservatricem videas. Nam si res nulla (ut ante probavimus) sibi, cum non fuerit, essentiam dare aut assumere potuisset; pari ratione vel potius fortius concludas, rem nullam posse, cum sit, seipsam conservare: nam hoc ipsum conservare, est bene esse, quod nihil à se, sed aliunde petit. At unde hæc tota mundi fabrica sui conservatione peteret, nisi ab animâ mundi, quæ singulas partes mundi cernit? Præterea, cum ad conservationem mundi omniumque in eo requiratur infinita potentia, sapientia maxima, providentia divina; necessarium sequitur, ut ipse conservator omnium possit, videat, operetur omnia. At quæ alia tandem causa tam potens, sapiens, & oculata est, nisi prima? illa igitur sola est, quæ providentiâ suâ non solum universa sed etiam singularia dirigit & conservat. Nam quævis sit quædam conservatio in proximis principiis finibusque rerum (ut in materiâ, formâ, ex quibus res quælibet constituitur, & in bono ad quod destinatur) hæc tamen conservatio analogica est, non univoca, non perfecta, cum non obstantibus principiis propriis, res naturales suum occasum, senectam, interitumque sentiant. Non levis quidem opinio est optimorum philosophorum, & haud scio an ab Aristotelis ipsius iudicio penitus aliena, mundum iam aliquantulum consenescere, defluere & declinare. Sol enim nunc terræ multo propior, est quam olim Ptolomei & Hipparchi ætate fuit, aer corruptior est, aqua impurior est, terra languet, vita humana brevior, statura minor, ut effossa monumenta post aliquot secula manifestè docent. Opus ergo est infinitâ causâ ut conservetur. Nam siue in contrariis fluctibus iactetur, & per vicissitudines ortus interitusque perpetuus fiat, siue dissolutione factâ ad suam causam redeat, opus tamen est divinâ causâ, sine quâ nec in successione existentiam, nec in perfectione, (ut ita dicam) quietam essentiam tutam habere potest. Nam omnia & singula in rerum naturâ, præter ipsam primam causam, à qua dependent, omnia (sint illa perfectissima) mutabilem secundum philosophos naturam habent; imò ipsi spiritus, dæmones & incorporeæ substantiæ, quæ mori non possunt, mutari tamen & alterari possunt. Incommutabilitas ergo, ut ita loquar cum philoso-

phis,

**Solus Deus
incommuta-
bilis.**

Ratio à fine.

**Omnia in
mundo homi-
nis causâ fa-
cta sunt.**

**Homo non est
summus im-
perator, neq;
finis ultimus.**

**Deus causa,
primus motor
ultimus finis
omnium.**

**Solus Deus
ultimus finis.**

**Lib. 8. phys. &
li. de generat.
Aristoteles
Deum vnum
agnovit.
Lib. 1. cap. 1.**

phis, soli Deo, qui sapientiâ, providentiâ, bonitate facit, disponit, conservat omnia, simpliciter, per se & absolute convenit, ut ille per se solus sapiens, solus videns omnia, solus bonus conservator, & custos omnium habeatur. Ultima ratio quâ scopus huius disputationis claudendus est (nè de infinito agens in infinitum excutâ) à fine ultimo bonoq; perfecto trahitur. Hic mecum considera, o princeps animantium, quod omnia sint in hoc theatro mundi ad tuum usum facta; indoctus es, si hoc ignores; ingratus es, si non agnoscas. Nam sol tibi lucem, cælum influentiam, calorem ignis, aer anhelitum, aqua refrigerium, terra vestem, alimentum, medicinâ tribuit. Quid opus est multis te omnia effecta operâque traturæ, te (inquam) omnia veluti ducem & imperatorem agnoscunt suum. Sed audi; imperator es, at non summus; finis es, sed non ultimus; est enim potentior imperator, & excellentior finis, qui cum non esses omnino, tibi esse & bene esse dedit, qui te ex cinere novum phœnicem excitabit, & in se conservabit semper. Neque hoc loco mireris quicquam, quod Deus aliquando causa, aliquando primus motor, nonnunquam finis ultimus dicatur omnium; nam ut efficit, causa; ut dirigit, motor; ut conservat rectè finis dicitur. Huc adde, id solum perfectum finem rectè definiri, in quo est perfecta perpetuâq; quies, quodq; expetitur diligiturq; propter se; at nec in formâ propriâ rerum, quæ dissolvitur; nec in accidente aliquo, quod corrupto subiecto extinguitur; tanta quies tantaq; securitas esse potest. Relinquitur ergo, ut hic finis sit solus Deus, in quo est summa quies sine motu, perpetua securitas sine metu, solida delectatio sine luctu, dilectio sempiterna sine odio interituque rerum, quæ in hoc fine ut in bono suo ultimo conservantur. Si plura de hoc argumento, à fine, scire desideres, legas Philonem Iudeum in libro De opificio mundi, in quo de hac re eloquenter & copiose agit. Legas etiam nostrum Arist. qui tametsi adolescens, paradoxum illud defendit pertinaciter, nimirum hunc mundum esse sempiternum; senex tamen, in libro De mundo ad Alexandrum conscripto, sapienter mutavit consilium, rationeq; vehementissimè illic contendit, Deum unum esse, eundemq; primam causam, authorem & effectorem omnium; quam sententiam illius fuisse constar, cum in libro etiam primo Politicorum, mundum hunc habuisse initium disertis verbis insinuet. Non addam quæ ex Metaphysicis adduci possunt de hac re argumenta, solum hoc vnum urgeo, metaphysicè & supra naturam esse

esse naturę causam, id est (vt utar verbo, & singulari numero quo
 utitur Arist.) ipsum Deum, in quo, vt in vltimo & incommutabi-
 li suo bono, res omnes, ipsaq; natura conservatur. Et sanę hoc ip-
 sum ratione cõstat. Nam si sit finis medius, idemq; finitus à quo,
 finis quoq; vltimus & infinitus erit, ad quem res omnes tendāt;
 & vt in illo fine, nempe medio, est aliqua perfectio, sed mutabilis,
 aliqua quies, sed mobilis & per accidens, vt aiunt: ita in hoc fine
 (nimirũ vltimo) perfecta quies, & quieta perfectio, vtraq; perē-
 nis, incommutabilis, & sempiterna erit, nā si vim rationi, & pon-
 dus argumento addere discupias, hic finis nec ævo, vt finitus spi-
 ritus, nec tempore, vt mortale corpus, sed ipsa eternitate, vt Deus
 mensuratur: si ergo sit res aliqua quę incipit & desinit, vt omnis
 corporeus effectus, & opus naturę; si etiam sit res aliqua quę in-
 cipit sed non desinit, vt animus, necessariò sequetur, quòd sit res
 aliqua summa, vel rerum omnium potiùs causa, quę nec incipit,
 nec desinit, & hic est Deus qui tempus, ævum, & eternitatem fe-
 cit: hic (inquam) est Deus qui exercitiũ huius mudi regit, ad bel-
 lum disponit, ad pacem dirigit, ad victoriam ducit, ad gloriam &
 triumphũ trahit. O terq; quaterq; beatos milites, qui sub hoc du-
 ce pugnent! nescio profectò quo me impetus huius causę à por-
 tui terũ in altum rapit; non possum, vt velim, paucis concludere;
 nō possum finem, de infinito fine iam agens, invenire; addā hoc
 vnum, & non dicam plura. Simplicium gradus multi sunt, nam
 terra simplex est, aqua verò simplicior, aer & ignis inter elemēta
 simplicissima dicuntur. Si altius ascēderis, adhuc simpliciorē natu-
 ram in coelo quàm in his omnibus inuenies; hīc verò si animam
 humanam consideres, nullam ferē omninò compositionem re-
 peries: at cūm nunc docta, nunc indocta, nunc bona, nunc mala,
 naturā suā mutabilis sit, & non absolutē simplex; erit certē in
 superlativo gradu (vt ita dicā) aliquid absolutē & incomparabili-
 ter simplex, in quo nullum accidens inesse possit, nulla imperfe-
 ctio, commutatio nulla, nulla alterationis species: & hoc est De-
 us, cui soli vera simplicitas naturę, vera immortalitas, immensi-
 tas vera, & incommutabilitas conveniunt. Hunc verũ Deũ, sim-
 plicem, i. mortalem, immensum & incommutabilem, nunc spi-
 ritu quo possum simplici & immortaliori oro, vt in hoc opere illius
 solū nomine suscepto, tenebras à me removeat, erroris scilicet
 & ignorantie, nē de abditis & occultis naturę causis scribens, ab
 authore naturę vñquam disiliam. O Deus qui es verissimus fons
 lumi-

Ratione pro-
 batur finis vl-
 timus & inf-
 nitus.

Probatio De-
 i tempore

Deus absolutē
 & incompara-
 biliter sim-
 plex.
 Oratio autho-
 ris ad hunc
 Deum.

Frustra philo-
sophatur qui
primam cau-
sam nō discit

Miserrima
mors Atheo-
rum Deum
probat

Senec. lib. de
ira.
Sueto. in Cal-
lig.
Plutarch. in
vita Alexand.

Stulti negant
Deum.
Psalm. 13. 1.

luminis & aeternae sapientiae, da mihi intelligēdi acū, retinēdi thesaurum, recteq; philosophandi scientiam, ut, dum librū hunc reconditae naturae aperiam, omnia in eo conscripta ad tuam gloriam, vsumq; Ecclesiae tuae referam & exponam. Habes (studiose lector) fundamentum philosophiae, sine quo iusto philosophus verus aut sapiens esse non potest. Frustra enim & intasum studiis invigilas, otiose laboras, si in primo limine philosophiae hanc primam causam non discas. Nam quomodo recte & sapienter de principiis, de essentiis & proprietatibus rerum naturalium disputes, si causam ignores illam, a qua sunt, cum nō essent, & ad quam cum sint, motu, ordine, perfectione tendunt? Vis ergo esse philosophus, hoc est, studiosus verae sapientiae? hoc primum principium, hunc ultimum finem in ipso fundamento philosophiae pone, discere adolescens, doce vir factus, senex agnosce hanc supremam & divinam causam esseatricem, motricem, conservatricem omnium. Si adolescens aspidis caudā & aculeo ictus, id est, voluptatum escā & illecebris fasciatus, hoc primum principium neges; vir tamē, id ipsum esse, ratione & philosophiā demum persuasus crede, aliter senex Atheus fulmine conscientiae percussus, ut omnes Athei de quibus vnquā legerim, nimis serō credes. Zeno philosophus ille fortiore argumento Deum esse non probat, quā miserrimā mortē & exitu Atheorum, qui ferrum, flammā, aliaq; exquisita mortis tormenta sentientes, incipiunt Deum nominare. Stulte Caligula, vis esse Deus? cur antrum & angulum quēris cum intonet coelum? An Deus, fulmen aut strepitū nubis times? Magnus Deus Alexander veneno sublatus est. Iulianus Apostata negans Deum, cōfossus miser periit; & certo certius peribūt omnes, qui voce aut vitā, clam aut apertē negant: ratio est, quia longissimē a maximo & incommutabili bono diffugiunt & distant; at privari hoc bono, est aeterno malo cruciari. Si hīc me moneas, ut tādē velum orationis contraham, libenter audio; nam vereor nē nimis longus & prolixus fuerim. Sed facile dabis mihi veniā (studiose lector) si decrepitam etatē, vel potius delirium huius mundi consideres, in quo hoc opus scripsi. Horrendum est dictū quidē (& tamen dicendū) multi sunt hodie incredibiliter stulti, qui audeāt: cetera quis nescit? totus horreo verba repetere, qui (inquā) audeāt dicere (O tempora!) non esse Deū. Istos si oraculis divinae philosophiae urgeas, fanatico quodā spiritu & furore perciti, haec ipsa negant, & certē non mirum, cum ipsum Deū eorum auctor

rem negent. Si non vidissem, si non audissem hæc mōstra, (Hæc-
ketum blasphemum illum Atheum, aliosq; ab inferis furenter ex-
citatos scorpiones & locustas intelligo) certè tam multus, vehe-
mens & copiosus in hac causâ non fuisset. Sed quoniam vidi nō
solum istos, sed istorum aliorūq; furias, satyrasq; volantes in De-
um, in Dei verbum, in fidem, in ecclesiā & Academias, optimarū
literarum asyla; operepretium esse putavi, bellum illis palam in-
dicere, & rationis telis illorum insaniam, furorē, blasphemiam pro-
viribus configere, Deumq; in primis docere, sine cuius cognitio-
ne totū humanarū artium & scientiarum ædificium ruit. Philoso-
phia enim non est philosophia, si Deum non sapiat. Gravissimis
patribus, doctoribus & columnis ecclesiæ, sacra sua æternæ veri-
tatis oracula relinquo, ex quibus in prophanos Machiavellanos,
& gygantes furiosos istius ferreæ ætatis fulmina loquantur. Solū
hunc vsum philosophiæ nunc quæro, vt in tractandis mysterijs na-
turæ, vitantū rationis & impetu isti terræ & gehennæ filij coa-
cti, & cœlū esse, & cœli esse motorē agnoscāt Deū. Neq; est qui-
dem hoc ipsum à studio philosophiæ, aut officio ipsius philosophiæ
alienum, cum & philosophia sit à Deo, & philosophus sit veluti
canalis, per quē à Deo ad mortales hæc pars sapientiæ fluit. Phi-
losophiæ ergo est & etiam philosophi, definire & docere causas re-
rū, at frustra definiunt docentq; causas, si ignorent causam om-
niū causarū primam. Nam vt sagittarii, quāvis lectissimi sint, nullo
scopo proposito rectè sua tela non possunt dirigere: & vt guber-
natores navis, licet sint quidem expertissimi, polari stellā incog-
nitā, sæpissimè in navigando errant: ita philosophi hunc scopū,
hanc polare stellā, id est, hoc primū principium & finē rerum om-
nium ignorantes, sapientiæ nomen aut philosophiæ studiū iniu-
stissimè vendicant, turpissimèq; quidem in referendis naturæ my-
sterijs errant & hallucinantur. In circulo igitur & relatione ad
hanc causam & finē, totius disputationis philosophicæ axis & car-
dines volvi debēt. Vt. n. sidera iuxta polū fixa, movētur illa qui-
dē ad motū orbis in quo sunt, sed nō cadunt, quia polū intuentur
suū: ita præcepta philosophorū & sapiētū, prope stellā, vt ita dicā,
divinæ sapientiæ posita, manebūt illa quid ē firmā, dēsisq; nubibus
ignoratiæ & errorū dispersis, lucebūt magis, quia lumē suū à stel-
lā sapientiæ q̄ sequuntur, petunt. Si hīc à me postules, vt, bello iā
Atheis indicto, illorū tela retundā, & argumenta in Deum blas-
phema tollā; respondeo, me videre omnino nulla ratio est, quia

Philosophiæ
& philosophi
est docere
Deum.

Atheorum ar-
gumentis non
responder,
quia nulla

Athei sunt.

**Athei omnes
insani sunt,
monstra sunt,
peiores bellu-
is sunt.**

**Athei non fu-
erunt docti
sed dæmoni-
bus obfessi.**

**Dæmon ex o-
gore Atheorū lo-
quitur.**

Athei omnes penitus insaniūt, & ideo ratione carēt; mōstra sūt, & ideo lumine communis naturæ carent; imò longè deteriores belluis & monstribus sunt, quia rationis & naturæ luminibus extinctis, Deum negent, quem ipsæ belluæ & monstra instinctu naturæ colunt. Si hīc urgeas Diagoram, Protagoram, Epicurum, & nostræ ætatis Machiavellū, doctos fuisse, eosq; non negasse Deū sine aliquo pretextu rationis: respondeo iterū atq; iterū, eos non fuisse doctos, sed vel malis dæmonibus obfessos, vel idōlis istius mundi fascinosos, vel deniq; omni ratione & sensu privatos, præter malitiā, blasphemiam, sapuisse nihil. Neq; est quod mirum hoc videatur tibi: Nam vt phrenitide aut mania laborantes, quamvis sint naturā rationis compotes, omnem vsum rationis perdunt, eaq; loquuntur quæ à ratione & sensu sunt aliena: ita illi phantastici & furiosi homines, si homines dicendi sint, desperantes de salute suā, aut furis suorū scelerum vulnerati, aut fascinati illecebris istius mundi, aut malorū dæmonum (quorum mancipia sunt) suggestionē impulsī, eructant ea quæ ab omni religione abhorrent, & non sunt inter mortales nominanda. Hæc enim vis est, vel potius virus regnantis peccati, vt tenebris plusquā Cymmeriis lumina mentis perstringat, omnemq; aditum pietati, rationi, cōmuni sensui, ipsiusq; naturæ monitis moribusq; occludat; ratio est, quia malus dæmon in arcē mentis irrepfit, in quā ratio & cōsilium imperarēt. Quāobrē etsi rectē aliquādo & doctē isti Diagoristæ de rebus humanis aut loqui, aut scriptis aliquid mandare videantur, cave; nam non illi, sed ex illis dæmō, magnus sophista & impostor loquitur, qui arte fraudulētā escam proponit, vt hamo capiat & occidat; hoc quod ita sit, vt dico, hinc (meā opinionē) certē intelligas, quia de politicis & humanis sapē nō male, at de Deo, de religione, pietate, rebusq; divinis nūquā nisi flagitiosē loquuntur Machiavellani isti, quod certē non semper fieret, si impurus spiritus, qui est Deo in maliciā suā sēpiterne hostis, ex illis non loqueretur. Vt ergo olim ex idōlis gentiū & falsis oraculis: ita nunc ex istis hominū spectris & vmbribus loquūtur dæmones, iisdēq; tanquā organis & instrumētis vtūtur, vt omni de Deo & religione sensu sublato, omniq; vtriusq; metu extincto, ipsi solū vt Diū colantur. Sed istos magos mundi magicis carminibus & incantamentis suis relinquo, nisi naturam, rationem, & philosophiam audiant, vt Deum (quem negant) auditis naturæ, rationis, & philosophiæ præceptis, causam omniū primam, & vltimum finem esse fateantur.

Abstra-

1. Abstractionem mentis, quæ infinitis ferè rerum naturalium ideis, in thesaurum suum veluti receptis, non acquiescat, donec vnā primā causā, vi sua subsistentem invenerit, quā satietur.

2. Distinctionem multitudinis, quæ, cum sit illa quidē in rebus naturalibus infinitior, necessariò ad vnā primā vnitatem reducitur, vnde incipiat & in quam desinat.

3. Comparisonem, seu proportionem, minoris causæ; nam si vna forma minorem mundum, id est, si anima humana corpus humanum regat, necesse est vt sit anima vniuersalis, id est Deus, qui mundum vniuersalem regat.

4. Participationem perfectionis in rebus naturalibus, quarum perfectioni aliquid semper addi potest, & proinde erit aliquid necesse simpliciter, infinitè & incommutabiliter perfectum, à quo omnia vltimam perfectionem habeant.

Metaphysicè per

5. Admirabilem subordinationem rerum, quarum vna alteri ordine & virtute subiicitur, & quasi subservit, vt cælum terræ, terra homini &c. Est ergo vna causa infinita omnium, cui vniuersa & singula subiici & inservire debent.

6. Considerationem rerum minimarum & vilissimarum in rerum natura, vt in musca attentè à nobis considerari non possunt multitudo membrorum, colorum varietas, distinctio officiorum, organorum aptitudo, dispositio partium, omniumq; mirabilis ordo, præter vitam, animam & essentiam, nisi coacti fateamur, esse primā causā quæ fecit; primā sapientiam quæ disposuit, divinā providentiam quæ conservat omnia: nam hæc temere aut casu fieri non possunt.

7. Vnionem & concentum, qui concentus aut vnio (cum res omnes & singule in vniuerso, naturâ, loco, proprietate sint distinctæ, & earum permultæ planè contrariæ) esse non potest, si non sit prima & infinita causa, in qua vniantur.

8. Conservationem perpetuam rerum, quæ manifestè causā infinitam esse convincat, cum tanta moles, tanta multitudo, decus & ordo rerum, sine infinitâ causâ & providentiâ planè conservari non possint.

Quod vna sit prima causa rerum omnium naturalium, secundum Philosophum, probatur.

Physicè, vt patet supra satis distinctè & apertè, in discursu ab essentia, motu, ordine, decore, seu figurâ, multitudine, mole seu magnitudine, vi propriâ, & cōmuni, conservatione & fine, quibus adiecta sunt argumenta ab æternitate, simplicitate, incommutabilitate, & absolutâ necessitate istiusmodi causæ subsistentis, cum refutatione Atheorum, qui flagitiòse contrarium sentiant.

B

Sub-

Plato in Phæ-
dro.
Plotinus li. 4.
cap. 1.
Arist. lib. 10.
Ethic.

Exhortatio
ad divina te-
stimonia am-
plicanda.

Subiecti, nempe ani-
mi humani, cuius po-
tētię aut partes prę-
cipuę duę sunt.

Ethicę,
per confi-
deratio-
nem

Obiecti, quod est vir-
tus, eademq; aut.

Finis, qui
est felicità-
tis, & hęc
est vel

Voluntas, quę cū sit naturā
suā immortalis, non desinit bo-
num appetere, donec ad bonum
infinitum pervenerit, cuius frui-
tione & intuitu delectatur.

Intellectus, qui nunquā otio-
sus est in disquirendo verō, do-
nec infinitum verum & incom-
mutabile apprehenderit, cuius
æternā contemplatione gaudeat.

Moris, vt
vitz bo-
nitas.

Quę media & instru-
mēta sunt in hac vi-
tā, quibus animus ad

contemplationē eter-
nę bonitatis & veri-
tatis vtiur; vtiur

(in q̄) non fruitur: nā
his ornatis nō quies-
cit, donec idē in æ-
ternitate p̄suatur.

Activa, quę in vitā politicā & civili per-
fecta actio virtutis moralis dicitur. Cæ-
terum cū sit alia vita mentis, alia vita
totius hominis (secundū Aristotelem)
illa immortalis, hæc mortalis; vnā for-
licitatem activam finitam, alteram con-
templativam æternam statuit: vt subiecti
æterni (nēpe animi) æternus finis, nempe
Deus, habeatur.

Contemplativa, quę est (divino Plato-
ne attestante) vt coniungamur Deo, qui
omnis beatitudinis fastigium, meta, & fi-
nis est. Nam (vt Plotinus illius discipulus
& interpret ait) supremus hominis finis,
supremum bonum est. Et Arist. etiam id-
ipsum innuit cū definiat felicitàte con-
templativā æternam esse, quia mens, e-
iusdem subiectum, immortalis & æterna
dicitur.

Habes (benigne lector) arma et nervos philosophiæ in hac cau-
sa, quibus cōtra Atheos istorum temporum, ex castris naturę, dispu-
tes. Adhortor tamen, quoniam Christianus sum, vt divinis testimo-
niis, verboq; Dei solum subscribas; quippe hoc verbum vox & lega-
tio est Dei, quę æternā (vt ita dicam) antiquitate, styli & sermonis
maiestate, sinceritate scriptorum, consensu temporum, obiectorum
(quę

(quæ sunt res gestæ & monumenta Dei) inconcussa veritate, oraculorum certitudine, profunditate mysteriorum, præceptorum & consiliorum sanctitate, divinitate finis (qui est Deus) omnia scripta, acta & monumenta philosophiæ superat. O sacram maiestatem Bibliorum! ô ineffabile divinitatem verbi! vnus versus in te lectio plus mouet quàm legio Oratorum. Simplex est oratio tua, & tamen discretæ, humilis & tamen alta, facilis & tamen profunda, tempore scripta & tamen æterna, à mortalibus edita & tamen divina; lux cœli, lex Dei, vox veritatis, dux, via, & salus hominis. Quid addam plura? Si addam omnia quæ possim, addere non possum satis; nihil ergo addam, sed attonitus admirabor, & conabor suadere Atheis, vt credant huic verbo, quod tot seculis, contra tot & tantos hostes è flammis ereptum, in sinu Ecclesiæ conservatum fuit: si humanum fuisset, periisset certè, at diuinum est, et perire non potest.

Opp.

Hoc fundamentum rerum naturalium non ponit Aristo. ergo, vt illius interpretes, non rectè procedis. Antecedens probatur; quia is solum materiam primam, primam causam rerum naturalium posuit, vt liquido constat in primo Physicorum.

Resp. Causa prima duplex est, aut interna, sic materia; aut externa, eadē efficiens vel finis & sic Deus (secundum Philosophum) prima causa rerum naturalium dicitur, vt in sexcentis locis apud illum manifestè patet.

7. & 8. lib. Phys. & lib. de Cœlo & mundo.

Opp. Si Deus ponatur prima causa omnium, tum erat tempus in quo non erat mundus, sed hoc est planè contra Aristotelem, qui mundum sempiternum esse peritaciter defendit: ergo secundum Aristotelem, hoc omnino non ponitur fundamentum. Sequela maioris constat, quia res naturales, essentiâ suâ finitæ cum sint, tempus suam mensuram habent, in quo primum suum esse acceptum prima cause ferant.

Resp. Prima vnitæ causa in constitutione rerum, non semper mensuram temporis, sed aliquando rationem ordinis spectat. Quamvis ergo Aristo. in his libris Physicorum mundum sempiternum esse pertinaciter (vt aiunt) defendat, sic tamen defendit, vt æternitas simpliciter Deo, mundo verò tempus propriè conveniat. Nam etsi doceat, mundum & Deum, mobile & motum tempore simul esse; nemo, vt opinor, est tam absurdus, vt putet philosophum existimare tempus in Deum cadere, aut tempore mensurari; quod quid fieret, si crassa Minerva axioma illud intelligatur. Sed proculdubio doctus Philosophus intelligit, simul esse quoad posse; quia hoc ipsum posse & esse idem sunt in Deo, in quem nullum accidens, nulla affectio, nulla mutatio cadunt, & cui omnia futura aut præterita sæper presentia sunt. Sic ergo mundum æternum esse defendit, quia, et si illius esse tempore inceperit, in Deo tamē, cui futurum præsens

Quomodo Arist. mundum sempiternum esse dixit.

Lib. 3. Phys. cap. 4.

presens est ab aeterno fuit: verum hoc esse quod dico, loca infinita apud Philosophum docent, ut in primis ille in 8. Physicorum, ubi confirmat mundum esse sempiternum. Illic enim Deum esse actum infinitum, immensum, ab omni materia separatum, Agens liberrimum, nullis omnino causis, effectis, aut mediis alligatum concludit: at qui potest esse actus infinitus, actus immensus, actus separatus ab omni materia, actus liberrimum Agens, si in relatione ad opera & effecta, caelo, mundo, tempore & motui alligetur? In libro de Mundo apertissime loquitur, Deumq. aut horum & effectorem omnium appellat. Non minus disertè in libro primo Politicorum affirmat, mundum hominesq. initium & incrementum habuisse. Nemo sapiens negabit, quin in multis libris & locis Metaphysicorum demonstret philosophus, esse vnam primam, et infinitam causam, à qua res omnes suum esse sumant, nihilq. simpliciter & absolute esse, præter Deum, qui solus incōmutabiliter manens, sine tempore & accidente, mutare possit omnia, ipse verò mutari non possit. In tertio de Anima idipsum insinuat, cum constatissime affirmet, animam hominis non oriri ex traduce, aut materia aliqua, aut vllā potentia materia, sed incorpoream & immortalem esse substantiā, a quo, non tempore, mensuraturam hoc est, ex parte ante (ut aiunt) incepisse, definitq. suum esse æternum, ex parte post aliunde derivasse. At unde quæso (cum neq. à materia neq. à potentia materia) nisi à Deo, à Deo (inquā) secundū Aristotelem, qui alibi non dubitat affirmare, eandem divinitus ad corpus accedere? Quia? an hoc mo, minor mundus, incepit, tempore factus à Deo, & maior illo ab aeterno fuit? certe non fuit, nisi intelligas, ut supra, esse & posse idem esse in Deo, cui futurum iam presens est, cum futuri & præteriti ratio & mensura solū in res caducas & mortales cadat. Alia hic plura ex Arist. adduci possunt in hunc sensum loca, sed hæc nunc prælibata sufficiunt, ad insinuandam opinionem meam in ea tractanda questione, De æternitate mundi, quam postea uberiùs demonstrabo. Neq. est quod hoc loco quis existimet, me fiduciā ingenij, aut arrogantia, paradoxum novum in defensionem Aristotelis invexisse, (quamvis, causam intus, existimaverim satis me valentem esse, qui docerem hoc verissimum esse quod dixerim) sed animum in hac re mihi dedit consensus quorundā doctissimorū, qui mecum idipsum ex Arist. verbis colligant, & idipsum mecum omnino sentiant. Si verò hic communis me opinio recepta erroris arguat, ratione victus libenter cedam, meumq. foelicem errorem, si error sit, revocabo: foelicem errorem dico, respectu istius ætatis in qua vivimus, cum mortales fallacibus & fucatis argumentorum umbris decepti, longè aliter quàm Arist. mundum hunc actum iam existentem, credant esse æternum, indeq. occasionem & licentiam sumentes inaniter & flagitiose vivendi, nihil sapius in ore habeant, quàm illud, ubi est promissio?

Epist. 1. cap. 3.
divi Petri.

ubi adventus eius?

Opp.

Opp. Si esse mundi ab aeterno fuit, in primâ causâ, ut ais, tñ vel quoad rem, vel intentionem fuit; nam medium non datur: quoad rem dicere non potes, quia reale principium tempore (ut ais) habuit. Quoad intentionem dicere nō debes, nam si dicas, Platonis ideas inferi, quasi ipse Aristoteles vehementer negat.

Resp. Cum esse & posse idem esse in Deo ex Arist. modo docuerim: intellexi hoc ipsum quoad incommutabilem essentiam divinam, cui omnia futura presentia sunt, idq. ineffabili modo: cui (inquam) omnia futura presentia sunt, non quoad realem existentiam, ut sol in coelo, aut quoad intentionem & abstractam ideam, ut forma domus in mente artificis, sed ut certissima effecta in primâ causâ & principio suo, idq. antequam actu effecta sint. Nam ut intentio rei futura ens actu est in animo, tanquam in causâ et principio suo, quamvis rei ipsa, cui propriè inest hac intentio, non existat: ita (scilicet magis cum parvis, divina cum humanis comparare) mundus ab aeterno ens actu in primâ causâ fuisse dicitur; de futuris hic necessariis, non contingentibus loquor. Si dicas, me hoc loco per intentiones rerum futurarum in mente divinâ, nihil aliud quàm ideas Platonicas posse intelligere, Deūq. hoc modo exemplaribus formis in creatione mundi alligare, quod Arist. negat; Respondeo, te male verba interpretari mea. Nam mundum, non speciem aut ideam mundi, ab aeterno (respectu Dei) fuisse dixi: similitudine tamen (qua non est semper eadem per omnia) hoc ipsum docui, unde hoc argumentum peto. Si intentio rei futura ens rationis actu sit, diu antequam rei ipsa constitutatur, si (inquam) sit ens actu, in principio finito, nempe animo hominis, multo magis in Deo, principio rerum omnium infinito, mundus ab aeterno ens rei esse potuit; non ens rei existens, sed subsistens modo.

Opp. Hoc posito, Deum esse causam omnium, si dicas illum omnia finxisse ex nihilo, negas Aristotelem, si verò ex alio principio, negas fidem; sic lupum auribus (ut aiunt) tenes, quocumq. te verteris.

Resp. Liceat mihi (quæso) iterum parva cum magnis, docendi causâ, conferre. Ut ergo intellectus humanus in se conversus, sepius proprio suo lumine aliquid, quod non est, concipit, & tamen hoc ipsum conceptum ens vera est in eodem intellectu, quod ab alio principio nisi a solo intellectu non oritur: ita multo magis omnia in hoc universo à solo Deo, sine ope alterius principii, per infinitam in eo potentiam (quam non negat Philosophus) fiunt. Cum ergo dicat philosophus ex nihilo nihil fieri, intelligit, quoad causas physicas, non quoad Deum, quem nullis mediis aut causis restrictū & obligatum vult; ut constat in formâ hominis, intelligentis, omnibusq. incorporeis substantiis, quas immediatè à Deo, sine ullâ aliâ subiectâ materiâ esse, manifestè confitetur.

*An posita primâ causa, anima humana cognitio sit naturalis
etiam philosopho necessaria? & An eadem sit
naturalis, docente Philosopho?*

duo considerā-
da, necessitas
cognitionis,
et cognoscen-
di modus.

Necessitas
cognoscendi
animū sim-
plex et abso-
luta.

MAGNUM volumen naturæ totus mundus est, parvum compen-
dium homo. In titulo voluminis, Deus author & causa omni-
um, maiusculis litteris, id est, elemētis, spheris coeli, & syderibus pingi-
tur. In compendio, matutina quasi stella eiusdem causæ, id est, anima
humana continetur. Vt enim prima causa, quæ est divina & infinita,
efficit omnia: ita anima humana, quæ est divinitus data, percipit om-
nia. Cognitâ ergo utcunq; primâ causâ, eiusdemq; cognitione tan-
quam fundamento positâ, & probatâ philosopho necessariâ, in pro-
gressu operis ut ædificium perfectius fiat, scientia etiam animæ quæ-
renda & habenda est: nam aliter philosophus non faciliè intelliget,
quæ materia, quæ forma, quæ instrumenta & ornamenta sint ad hoc
opus iâ astruendum necessaria. Quomodo enim intelliget, si animâ,
cuius vi & lumine hæc omnia intelligit, penitus ignoret? sed, ut rē ip-
sam aggrediar, duo in hac quæstione consideranda sunt: necessitas
cognitionis, & cognoscendi modus; An (scilicet) sit naturalis. De ne-
cessitate cognoscendi animâ dubium hoc esse potest, An ea sit sim-
plex vel respectiva, ut aiunt; simplicem & absolutam necessitatē esse
per multi negant, quia nō cognito quid sit anima, intelligi tamen pos-
sunt mysteria philosophiæ. Nā ut rectè aliquis possit distinguere co-
lores, & de illis iudicare, tametsi solem definire non possit, cuius ra-
dijs illustratus colores cernat, & distinguat: ita potest quidem
philosophus præclare & sapienter demonstrare mysteria philo-
sophiæ, licet animæ essentiam ignoret, cuius lumine viribusq; adiu-
tus hæc ipsa percipit. Non ergo opus est hanc animæ scientiam in
ipso limine & ingressu prælibare; satis est philosopho intellectum
docilem secum adferre, ut aperto libro philosophiæ, naturæ arcana
demonstrata aptè & intelligenter percipiat. Sed parum attendunt
isti, quicunq; sint; nam dispar & admodum dissimilis est modus per-
cipiendi colores per sensum, & res naturales per intellectum, primam
potentiam animæ: colorum enim iudex est oculus, ut sunt res nu-
mero actusq; singulares; rerum autem naturalium iudex est animus,
ut sunt notiones universales mētis, quæ (ut in hoc procæmio Physico-
rum docet philosophus) nobis magis nota sunt quàm naturæ. Neces-
sitatem ergo pono, eandemq; absolutam præcognoscendi animi, quo
intelliguntur omnia; quia aliter nec modum cognoscendi, nec in qua
parte animi cognoscentis ponenda sit philosophia (horum omnium

scien-

scientia) intelliges. Non modum, qui à philosopho multiplex distinguitur, & quoad nos, & quoad naturam: quoad nos iterum, aut ab externâ potest animi, ut à sensu, aut ab internâ, ut à phantasiâ, ratione, mente, eademq; simplici vel compositâ, agente vel patiente, practicâ vel contemplativâ. Hisce iâ omnibus ignoratis de modo, ostēde (si possis) partē animi, in qua inest physica hæc cognitio, ars, aut sciētia; imo hoc addo, q̃ his incognitis, plane etiâ nescias an sit ars vel sciētia: & si sit scientia, an sit ea rerū vel intētionū, an sit practica vel speculativa; hæc inquam omnia ignorare necesse est, si animâ ipsâ ignores, cur hæc omnia in sunt. Percurram hîc breviter prolegomena huius scientiæ, & tamē ab instituto meo nō dissiliā. Primum ergo quæro, quid sit philosophia: si dicas generatim, esse studiū sapientiæ, aut scientiam rerum tam divinarum quàm humanarū; vel si speciatim definias, esse scientiam rerum naturalium morui subiectarum; demonstra mihi (cum hîc mentio facta sit sapientiæ & scientiæ) utrū hi duo habitus, nempe sapientia & scientia, sint virtutes mentis aut moris: si habitus mentis esse respōdeas, dic mihi quomodo id scias, si quid sit anima humana, cuius pars hæc est, omnino nō intelligas. Iterum quæro, quomodo dividatur philosophia; si generatim dicas, dividi in naturālē, moralem, & rationālē, ut omnes sub se artes comprehendit; vel si speciatim respōdeas, distribui in physicā, mathematicam, & metaphysicam, quæ triplici abstractione mentis inter se distinguuntur, peto quā ratione intelligas moralem illam partem philosophiæ in voluntate, naturālē & rationalem in mente, tanquam in distinctis & propriis suis subiectis collocari, si ignores penitus has partes animi in quibus hærent & collocantur. Præterea, cum abstractiones omnes, si ve re, ut physicæ, si ve ratione, ut mathematicæ, si ve re & ratione, ut metaphysicæ, sint solum operationes mentis: nō video quin sis in his rebus Hypsēa (ut aiunt) cecior, si animū ipsum definire & dividere nō possis, cuius solius vi hæc omnes abstractiones fiant. Postremo, si sciscitetur aliquis, an physiologia sit scientia practica, cuius finis est opus vel actio, aut speculativa, cuius finis est sola cognitio rerum quas tractat, ignoranter quidem respondebis, si practicum & speculativum intellectum distinguere & definire non possis, vnde istud scientiarum discrimen nascatur. Exempli causâ, dic philosophiam naturalem esse speculativam scientiam, ut est, peto tamen quomodo hoc fiat, cum in rebus sensibilibus, ut in elementis versetur? respondes fortasse, per abstractiones vi mentis à rebus sic existentibus factas; rectē quidē; nam sic est reverâ scientiâ. Sed otiosē de abstractionibus loqueris, si nec modum abstrahendi, nec principium, id est, animum (cuius prima as-

Ratio a philosophiæ definitione.

A divisione philosophiæ.

Ab operationibus mentis.

A fine.

culcate, id est mente, abstractiones sunt) recte non intelligas. Huc addo illud primo intuitu paradoxum, quod habet philosophus in praefatione huius primi libri; nimirum, universalia esse nobis prius nota quam singularia, cum in Primo Analyticorum videatur planissime huic contrarium defendere. Pugnancia haec loca reconcilia (si potes) naturam animae incognitam; at illam cognitam & perspectam facillime potes, docendo, aliquid à nobis primum confusè sub ratione universalis, deinde distinctè sub ratione singularis percipi. Concludo ergo, simpliciter necessariam esse philosopho naturali cognitionem animi, in cuius primam & palmari (ut ita loquar) facultatulam, nempe intellectum, ut in proprio suo subiecto ponitur, & cuius vi solam ab aliis scientiis optimè distinguitur: & denique huius lumine omnia obiecta illa per abstractiones mentis à causis demonstrantur. Tempus me deficeret annuerantem omnia, quae possum ex Aristotele, de hac re argumenta; pauca, praeter haec quae attuli, nunc sufficient. In ultimo cap. Primi libri Ethicorum, quorsum quaeso Arist. tam saepe, tam necessario requirit animi cognitionem, ut necessariam ad moralem philosophum, nisi ut intelligeret, virtutes mentis in intellectu, virtutes moris in voluntate, ipsos affectus in appetitu sensitivo, eodemque irascibili aut concupiscibili collocari? nam (ut illic ait) non est virtus in ea animae parte, quae vegetatrix dicitur. Etenim illa maxime in somno per calorem & nutritionem vivit, at bonus à malo per somnum non distinguitur; sic, ut vides, illic dividit animam in suas potentias & partes, eiusdemque notitiam morali philosopho aliquam ex parte necessariam esse confirmat; naturali ergo philosopho eiusdem cognitionem multò magis necessariam existimamus esse, non solum ob causas quas diximus, sed etiam quia eandem ut formam hominis physicam & naturalem tractat. Physicam & naturalem dico, ut in Libris de Anima aperte constat. Sed hic malè ne interpreteris haec verba mea, cum animam humanam physicam & naturalem hominis formam dixerim. Nam distinguo de animam, quod duplicem naturam habeat, comparatam ut est actus, absolutam ut est spiritus; priori modo forma physica, posteriore vero modo forma metaphysica vel absoluta substantia, & incorporea, per se subsistens dicitur. Hinc secunda pars quaestionis eminet discutenda, nimirum, utrum animae humanae doctrina sit naturalis? Est ea quidem naturalis, ut anima pro actu & formam corporis organici, vitam habentis in potentiam sumitur: verum enim verò si pro separata substantia corporis exparte sumatur, illius scientia

meta-

metaphysica est, in quâ inter intelligentias, aliosque spiritus, divinæ essentia quasi radios, rectè annumeratur; hoc dico, non quod non sit res planè divina, dum sit in corpore, in quo minoris mundi veluti globos vertat; sed quia hoc carcere inclusa minùs luceat, quàm cum ad libertatem suam vinculis liberata evolet, redeatque ad primam causam, à quâ proximè & immediatè suum esse spirituale sumpsit. Si plura argumenta ad confirmationem huius opinionis postules, verbo sic accipe. Anima, ut est actus corporis, est vera forma hominis: scientia autem hominis est naturalis: ergo etiam & animæ scientia est naturalis. Præterea, Aristot. distinguit, definit, dividit animam in hac parte philosophiæ, eandemque fixo & definito tempore ad docilem & præparatâ materiâ, non aliter quàm alias formas physicas, docet accedere; illius ergo doctrina est naturalis. Cum hîc dico, non aliter animam rationalem ad corpus humanum præparatum accedere, quàm alias formas naturales; intelligo animam in comparatâ & respectivâ naturâ suâ, quâ, ut actus, informat corpus; non in simplici & absolutâ essentiâ, quâ ut spiritus per se subsistit. Postremò, animæ scientia est physica, quia ipsa animæ generationis humanæ naturalis finis est, finis (inquàm), non quod per præcedentes dispositiones educatur ex potentiâ materiæ, sed quia in instanti, in quo disposita est materia, producatur à Deo, & corpori humano copuletur. Hic finis, hæc unio res naturales sunt, & non sine motu naturæ fiunt: scientia ergo animæ naturalis est, in quam hic finis unioque cadunt. Quid opus est verbis? huc tendunt omnia, quæ diximus, nempe ut constet, scientiam animæ humanæ philosopho, esse simpliciter necessariam. Nam ut architectus, non solum scientiam operis quod facit rectè tenere debet, sed etiam & usum instrumenti, quo omnes partes ædificiû pulchrè concinnentur, suisque coaptentur locis: ita philosopho non solum est necessaria confusa cognitio suorum principiorum, sed etiam certa scientia animæ, quæ est & subiectum, in quo illius scientia ponitur, & instrumentum, quo omnes in Philosophiâ demonstrationes & ritè fiunt, & disponuntur. Ab hac enim scientiâ animæ, & vis sciendi, & ordo procedendi, & demonstrandi ratio, & methodus disponendi omnia in philosophiâ pendent. Vis sciendi, per abstractionem rerum vi solâ mentis factam, procedendi ordo, per cognitionem causarum solum animo propriam, demonstrandi ratio, per conclusionem à causis solum intellectu notam, ad effecta; methodus disponendi

Anima in corpore existens divina, sed multò magis cum à corpore sit liberata;

Philosopho non solum confusa cognitio suorum principiorum necessaria, sed etiam certa scientia animæ.

omnia

omnia per comparationem ipsius intellectus, qui nunc ordine natura; a causis ad effecta, nunc ordine disciplinæ, ab effectis ad causas, in præceptis philosophiæ vtitur. Crassa ergo erit ignorantia omnium in philosophiâ, si scientia mentis humana defuit, quæ aliquando ab externis sensibus rerum obiectarum species assumptas percipit, aliquando verò ab internis sensibus, (phantasiam, cogitationem, memoriam intelligo) easdem species, veluti in se reflexas, accuratius discutit & definit, aliquando proprii luminis radiis illustrata, verissimas demonstrationes rerû divinarû facit. At quomodo istæ sciendi rationes & formæ intelligi possunt scientiâ animi ignotâ, in quo tam varia & multiplex potetia sciendi inest? Vltus huius quæstionis discussæ duplex est: cognitio Dei, cognitio animi, in quo Dei expressa imago inest; vtrâq; philosopho naturali (vt iam docuimus) simpliciter necessaria: quippe sine Dei cognitione turpiter errabit philosophus, ignorans primam causam, à qua sint & ad quam referantur omnia: sine cognitione autem animi ignoranter procedit philosophus, ignorans sciendi ipsum subiectum, modumq; percipiendi obiectum & finem suum. Imò sine hac cognitione nomen sapientis vendicare non potest philosophus; nã qui potest esse sapiens ille, qui seipsum nesciat: at nescit seipsum si suum ignoret animum, cuius scientia vera humana sapientia dicitur. Quippe si res quælibet sit nihil aliud quam forma sua, & si anima compos rationis & philosophiæ sit forma hominis; sequitur, quòd sine cognitione animæ, homo seipsum penitus ignoret. Philosophus ergo non est habendus sapiens aut doctus, qui in ipso primo vestigio & ingressu ad philosophiam hæc duo non discat; Nosce teipsum, Agnosce Deum: nosces autem teipsum, si animæ scientiam teneas; & agnosces Deum, si omnes subalternas causas rerum in philosophiâ tractatas, ad primam causam naturæ sapienter referas. Intuere fabricam naturæ & portam philosophiæ, aureis certe literis, nempe stellis in cælo, & punctulis distinctis, in centro mundi, hæc duo scripta et insculpta videris: Nosce teipsum, Agnosce Deum. At dices ex Aristotele, scientiam animæ esse difficillimam. Agnosco sententiam Aristot; sed addit, esse divinissimâ pulcherrimamq; omnium. Si dicās ex eodem philosopho, cognitione Dei acquiri non posse, quia illius essentia infinita est, quæ finito animi circulo, aut potius centro, comprehendere non potest: respondeo, vt supra, per posteriora, id est, per effecta cognosci posse. Cui ergo hoc loco cognitione Dei animiq; humani, in primis necessaria philosopho esse defendā, respectivā (vt iunt) nō absolutā scientiā requiro. Respectivā (dico) quā homo animo in effectis percipiens deū, per gra-

Vltus quæstio-
nis huius se-
cundæ; cogni-
tio Dei, cogni-
tio animi.

Philosophus
non est sapi-
ens, aut doctus,
si non didicit
Deum et seip-
sum cognos-
cere.

Quomodo se-
ipsum noscat,
quomodo
Deum agnos-
cat quilibet.

Cap. de A-
nimâ.

dus veluti ascendat & descendat, donec occultiora naturæ oracula &
 mysteria viderit. Quam vis attonitus ergo, nemo deterreri aut resili-
 re debet à studio philosophiæ, quia res cognitu difficillimas aliquando
 trañet; sed eò magis incitari ad amplexum eiusdem, quia in ipsa dif-
 ficultate & obscuritate rerum, splendorem quasi solis intuitu mentis
 videat. Concludam verbo: sol philosophiæ Deus est, radius huius so-
 lis anima; sol lucet, splendet radius; ad solem referuntur omnia sydera,
 id est, omnia præcepta philosophiæ; radio solis, id est, animæ sapientis
 concipiuntur hæc præcepta & illustrantur; perge modò & aperto
 volumine philosophiæ attentè quæ sequuntur lege.

Si Doctrina
 animæ, an
 sit philoso-
 pho natu-
 rali neces-
 saria? hæc
 necessitas
 cognoscen-
 di animæ
 probatur,

1. A communi ratione subiecti; quia philosophia (scien-
 tia cum sit) in animo, ut in subiecto, collocatur.

2. A distinctione animæ in potentias suas, quibus igno-
 tis, incertum esset philosopho, in qua parte animæ, ut in
 proprio subiecto, ponatur philosophia.

3. A distributione philosophiæ in moralem, quæ in vo-
 lunrate; rationalem, naturalem, metaphysicam quæ in
 intellectu variis modis ponitur.

4. Ab expositione seu interpretatione nominis, nempe
 practiciæ & contemplatiuæ scientiæ, quæ nominis inter-
 pretatio rectè à philosopho intelligi non potest, si intel-
 lectus practici & contemplativi, simplicis & compositi,
 agentis & patientis, philosopho non innotescat distin-
 ctio.

5. A modo percipiendi obiecta, per multiplicem ab-
 stractionem phantasmatù à rebus, à sensibus, ab utrisque;
 qui modus penitus ignoratur philosopho, si varia &
 multiplex operatio animi abstrahentis & percipientis
 formas non intelligatur.

6. Ab ordine procedendi in philosophiâ naturali, à
 causis (scilicet) ad effecta, à simplicibus ad composita,
 ab universalibus ad singularia, à confusis ad certa, à
 rebus intellectui obiectis ad sensibilia; at quomodo po-
 test philosophus docere causas, simplicia, vniuersalia,
 confusa & intelligibilia esse magis nota nobis, si animæ
 notitiam penitus ignoret?

7. A comparatione minoris; quia si animæ cognitio sit
 necessaria morali philosopho (ut in 1. lib. Ethic. docet A-
 rist.) multò magis erit necessaria naturali philosopho,
 qui eandem formam hominis esse definit, eiusdemque
 partes, vires & potentias ex officio discunt.

8. A duplici usu animæ, quem philosophus in duplici
 virtute animæ ponit; nempe in intelligentiâ habitu prin-
 cipiorum, quâ docet, accedentes ad philosophiam prin-
 cipiis credere sine contradicendi studio; & in scientiâ
 quâ per ipsa principia omnia naturæ effecta optimè fir-
 missimèq; demonstrat.

Natura.

Tria in
 hac quæ-
 stione su-
 confide-
 randa.

2 Natura
animæ. An
(scilicet) a
nima ipsa
sit forma
naturalis?
hic intelli-
gendum est,
duplicem
esse naturā
anime.

Cōparatā
ut est actus
corporis, &
sic est for-
ma physi-
ca, natura-
lis: quod
probatur.

3 Vtus huius
dilectus
questionis
consistit in
relatione,
vel

A definitione formæ naturalis, quæ rei
quam informat, dat nomen & esse; & sic a-
nima homini.

Ab ordine generationis, quia ad præ-
paratam materiam, nempe corpus hu-
manum, fixo & præfinito tempore, acce-
dit.

A potentiâ naturali, quia vires homini
generandi, vigendi, sentiendi tribuit,
& tamen est una in homine sola ani-
ma.

A fine, quia in dissolutione corporis
definit hæc respectiva natura, ut est a-
ctus, quamvis in absolutā naturā ma-
near.

Absolutā ut est spiritus, & sic non est physica, sed me-
taphysica forma, vel potius simplex & absoluta substan-
tia, per se subsistens, incorruptibilis & æterna.

Internā & metaphysicā, ut homo, suæ ipsius animæ
cognitione ornatus, & seipsum noscat & agnoscat. Desi-
t, à quo (secundum philosophos) immediatè formam tam
excellenter & divinam sumpsit.

Externā & physicā, ut philosophus à cognitione ani-
mæ exorsus, melius in demonstrandis abditis rerum
causis, & oraculis naturæ procedat, totamque philo-
sophiam tandem absoluat, quæ in solo animo huma-
no, ut virtus in subiecto, regina in solio hæreat luceat
que.

Opp. Aristoteles in præfatione Physicorum nulla omnino verba de anima
cognitione, aut de illius cognoscenda necessitate facit: ergo superflua & oti-
osa videtur esse hæc tota de animâ disceptatio.

Resp. Et antecedens & argumentum nego: antecedens, quia etsi mentio
non sit facta explicita (ut aiunt) implicita tamen mentio facta est, cum a-
pertè doceat philosophus, universalia esse magis nobis nota, quàm naturæ;
quasi diceret, duplicem esse notitiam animæ, confusam & distinctam; priorè
modo universalia esse magis nota nobis quàm natura, posteriore verò non
esse. Et iterum hoc ipsum insinuat, cum doceat, sequendum esse ordinem na-
turæ, non disciplinæ in hac scientiâ; quasi diceret. Animus philosophi per intel-
lectum incipere debet à causis rerum, quod quidem sapienter agere non po-
test, si animi partes philosophus non intelligat, quarum virtutibus, id est,
intelligentiâ in principiis, & scientiâ in effectis exponendis utitur. Verum si
concedatur esse verum, argumentum tamen non sequitur; quia, licet Arist.
hoc loco nulla omnino verba de animâ, aut de cognitione anime, aut de ordine
precedendi in philosophiâ fecisset; alibi tamen de hisce omnibus facere potuisset.

ut quidem fecit in Libris illis Analyticis, in quibus, ex proposito & apparatus, sapienter & copiose de multiplici motione anima, de multiplici abstractione formæ, de multiplici ordine procedendi in scientia, de multiplici denique usu huius cognitionis differit. Huc addi etiam possunt permulta ex Libris illis præclaris de Anima conscriptis, quæ omnia in eundem sensum tendunt. Superfluum ergo fuisset, si hic idem iterum voluisset saxum, cum illic satis dixerit, præsertim in libris Demonstrationum: unde unusquisque satis abundè præceptorum possit colligere, quæ arti (cuius est studiosus) accommodet, ut hoc loco equidem nunc feci in philosophia.

Opp. Absolutè & simpliciter id necessarium dicitur, sine quo aliquid esse non possit: sed philosophus esse potest sine cognitione anima: ergo cognitio anima non est philosopho absolutè & simpliciter necessaria. Maior propositio est à definitione necessarij; Minor probatur, quia ut artifex potest opus suum perficere sine cognitione instrumenti: ita philosophus potest artem suam discere sine cognitione animi, qui philosophi instrumentum est, quo usus, mysteria, & præcepta natura percipit.

Resp. Animus non rectè philosophi instrumentum dicitur; est enim potius sciendi principium, & philosophia subiectum, sine cuius cognitione, nec philosophus, nec philosophia esse possunt. Nam hoc dempto lumine (notitiam animi intelligo) philosophus in densas tenebras ignorantia incidit, ut distinctus philosophus non dicatur. Hic autem philosophum, non simpliciter ut hominē accipio, cui nullum accidens absolutè & simpliciter insit necessarij; (nam si tollatur hac anima cognitio, hominis tamen substantia manet:) sed hic per philosophum, virum sapientem aut sapientia studiosum intelligo, qui istà cognitione animi sublata, tollitur. Nam, ut rectè Aristot. & Agricola docent, quamvis sapientia non sit de naturâ hominis, est tamen de naturâ sapientis: & sic licet scientia anima non sit necessaria viro, est tamen simpliciter necessaria philosopho, qui sine eâ indoctus, non sapiens docitur: & ut retorqueam gladium, quem acuis, in tuum ipsius iugulum, dico, quòd sicut medicus non est dicendus medicus, qui scientiam morbi, quem curat, & notitiam etiam medicina, quâ curat, ad vāguem non teneat: ita philosophus non est dicendus philosophus, qui scientiam rem quæ tractet, & notitiam anima, quæ res subiectas doceat, non apprehendat.

Opp. Scientia anima est metaphysica: ergo naturali philosopho non est necessaria. Antecedens probatur, quia ipsa anima est res metaphysica, cum sit substantia incorporea, per se & visua subsistens, spirituique in recta linea substantia subalternatim supposita. Ratio tenet, quia illarum

rerum cognitio solum est necessaria naturali philosopho, qua natura & motui sunt subiecta, aut saltem, qua ad subiectum attributionis in philosophia sunt reducta; at anima humana, cum sit spiritus, nec natura, nec motui subycitur, nec ad subiectum attributionis, nempe corpus mobile, circa quod versatur philosophia, omnino reducitur: (res enim non mobilis sed movens est anima) ergo illius cognitio non est necessaria.

Lib. 1. de anima cap. 3.

Natura animæ duplex.

Resp. Distinctio superius allata, de respectiva & absoluta natura animæ, vim istius objectionis tollit. Concedo enim, animam in absolutâ & simplici sua essentia consideratam, esse substantiam metaphysicam, eiusdemq; scientiam eidem divinæ parti philosophiæ esse subiacendam: at si in comparatâ naturâ consideretur, ut preparatâ materiâ & definito tempore ad corpus accedat, idemq; in formet, desinat, & essentialiter distinguat; omnino physica est, nec non illius scientia est naturalis, naturali philosopho cognitu necessaria.

Lib. 1. de anima text. 1.

Text. 18. 19. & 20.

Oppo. Replicatio in hoc responsum esse potest disceptatio Philosophi in tertio De anima, ubi de separatione, de immortalitate, de proprio lumine, de incorporeâ & spiritali essentia animæ frequenter agit.

Resp. Dicendum est, propositum esse Philosopho, in illo libello de physica cognitione agere, obiter tamen, ut excellentia illius formæ magis eluceret, metaphysicam & divinam habere essentiam, sepe appositèq; insinuat.

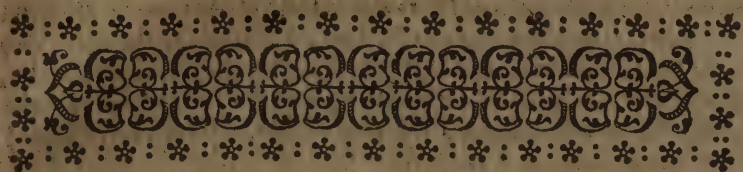
Lib. 1. de anima text. 4.

Oppo. Aristoteles ipse fatetur, animæ scientiam esse rem cognitu difficillimam; nè ergo illius difficultate à studio philosophi quispiam deterreatur, probabile non est, cum putasse eiusdem cognitionem imprimis philosopho necessariam.

Resp. Ut spes inveniendi thesaurum, labores leves altius effodiētibus, nullos effosso perfruentibus efficit: ita anima scientia (sit illa difficillima) propter reconditum in eâ thesaurum sapientiæ, omne tadium & difficultatem tollit, hominemq; philosophum incredibili desiderio & ardore novæ (quasi) gemmæ inveniendæ accendit.

LIBRI





LIBRI PRIMI.

CAP. I.

Vtrum vniversalia nobis sint notiora quàm naturæ?



AGGRESSVRVS provinciam, quam suscepi, occultiora naturæ & philosophiæ mysteria demonstrandi, rescindo equidem permulta, quæ in commentariis meis olim inserui. Nomen (scilicet) Authoris, subiectum operis, analysin textus, tritas ferè omnes questiones, variâq; plurimorum interpretum testimonia & opiniones; quæ ideò omnia rescindo, quoniam à primariis & palmariis

philosophis, quos supra honoris causâ nominavi, vberius quàm à me possint, demonstrantur. Cæterum vt medicus rectè præstat officium, qui aliquando externâ cute, figurâ, partibus, & lineamentis corporis humani intactis, nervos, venas, arterias, aliasq; secretiores partes corporis arte suâ disquirat: ita labor hic meus in abditis & arcanis naturæ recessibus aperiendis (aliis magis notis controversiis relictis) nō erit (vt spero) ingratus, non erit inutilis. Pergam igitur, & passim ex textu Arist., tanquam ex fonte, puriores aquas promere & haurire contendam. Et quamvis hæc prima dubitatio, quam ex textu moveo, videatur communis (nempe an vniversalia sint nobis notiora quàm naturæ) quoniam tamen in ea abstrusum quiddam, & quasi labyrinthum video, filum ingredientibus conabor porrigere, quo directi certius vestigia moveant, & veritatis inveniant centrum. In hoc ergo dubio consideranda præcipuè tria sunt: primum quotuplicia sint vniversalia, tum quænam sint illa quæ philosophus eo loco intelligat, postremo quomodo nobis dicantur notiora. Vniversalia sunt quadruplicia, dialectica, mathematica, physica, & metaphysica. Dialectica sunt conceptus, vel primæ intentionis, vt animal, homo, vel
secundæ

Causa tractā.
de huius quæ.
stionis.

Quæstio.

Vniversale
quotuplex.

secundæ intentionis, vt *genus & species*. Mathematica sunt formæ vi mentis, vel conceptæ per se, vel à præexistentibus rebus ita elicite, vt in vfu artis rebus ipsis accommodentur. Metaphysica sunt vel res ipsæ per se diuinæ, vel earum rerum ideæ in sola mente positæ, vt Deus, omnesq; essentiæ simplices & absolutæ, quæ vltimæ sunt abstractionis, vt aiunt. Physica postremò vniversalia, sunt res ipsæ naturales, rerumq; principia, causæ, & elementa; vt *materia, forma, compositum*, omniaq; entia rei vniversim sumpta, quæ vi motus actu aut potentiâ fiant. In dialecticis vniversalibus rem & signum rei, in mathematicis abstractam formam & vsum rei, in metaphysicis quintam (vt ita loquar) essentiam rei, in physicis deniq; motum & existentiam rei considerare oportet. Quippè in dialecticis vniversalibus est intentio prima, quæ res; & intentio secunda, quæ signum rei dicitur. In mathematicis est abstractio, & finis abstractionis, in quo artis vfu ponitur. In metaphysicis est reflexio animi in seipsum, per quam absolutæ & diuinæ essentiæ rerum percipiuntur. In physicis deniq; est constitutio, quâ omnia principia & effecta naturæ à priore vel posteriore demonstrantur. Aliam hîc multi distinctionem vniversalium ponunt, à causando (vt aiunt) & à prædicando. Illa sunt verbi gratiâ coelestis & diuinæ naturæ, ab omni materiâ & sensu separatæ; hæc autem sunt, quorum termini prædicentur de aliis, vt superiora, vel communiora omnia in 10. prædicamentis. Hæc iam positâ distinctione vniversalium, facile constabit, quænam vniversalia hoc loco à philosopho intelligantur. In hærendum verbis non est, vniversalia hoc loco propriè & per se physica intelligenda sunt, quæ triplici nomine in textu appellantur, *principia, causa, et elementa*. Hîc obiter à multis movetur quæstio, An hæc tria nomina sint synonyma, an ad diversas significationes & conceptus destinata? In vtramq; partem vtro citroq; hæc quæstio à multis acerrimè disceptatur. Qui synonyma negant esse, vt gent Aristotelem esse brevitatis magistrum, verbum non esse nugatorem, non voces otiosæ, sed res ipsas loqui. Qui verba hæc tria idè sonare velint, respondent, Philosophum interpretationis causâ frequenter vti synonymis, præsertim cum ipsa Interpretatio sit vnus nominis obscurioris per aliud magis notum & familiare explicatio.

Principia,
causæ & ele-
menta, nū sint
synonyma?

Interpretatio
quid.

Principium
quid sit secun-
dum eos, qui
hæc nomina
distinguunt.
Causa quid
sit.

Properabo; qui discriminatum hæc verba considerant, affirmant illi hæc inter se differre, secundum sub & supra, vt aiunt; non aliter quàm ista, *Corpus, animal, homo*. Nam principium (inquiunt) significat rem quamlibet, à qua res alia emanet, sive procedat, nullâ ratione habitâ, an res promanans essentialiter dependeat, sitne distincta à principio vnde promanet, necne. Causa vero superaddit, rem or-

ram

tam dependere, & essentialiter distingui à principio. Elementum deniq; ulterius aliquid adiecit, nimirum principium esse de essentia rei, quæ ab alto originem suam trahit. Hinc concludunt, omne elementum esse causam, & omnem causam principium dici, sed non contra: nam punctum principium lineæ, unitas principium numeri, neutrum autem causa dicitur, & (si liceat quid addere) pater in divinis principium filii, non tamen causa dicitur. Præterea, efficiens & finis rectè causæ compositi dicuntur, nemo vero rectè eadem elementa vocabit. Sed res hæc magni momenti non est, relinquo igitur lectorem libertati suæ, utrum interpretationis causâ existimet Aristotelem hæc tria verba tanquam synonyma; vel distinctionis gratiâ tanquam diversa adhibuisse: probabilis est in utramque partem ratio, subtilior tamen est (meâ quidem opinione) eorum interpretatio, qui diversa esse sentiant. Sed redeo ad institutum meum, & probo universalia physica, propriè hoc loco intelligi à Philosopho. Prima ratio à re ipsa, altera à contrario sensu, tertia à comparatione, postrema à fine ducitur. A re ipsa, quia alia non est intentio Philosophi in his libris, quàm de principiis, causis, elementis & proprietatibus rerum naturalium agere. A contrario sensu, quia si de aliis aliarum artium principiis aut subiectis ageret, confusè ageret. A comparatione universalium, quorum alia primum & simpliciter nota naturæ sunt, ut mathematica, alia magis nota naturæ quàm nobis, ut metaphysica, alia & nobis & naturæ, ut dialectica, alia denique magis nota nobis quàm naturæ, ut physica. A fine, quia finis naturalis philosophiæ est sola scientia rerum naturalium, quæ primum ab universali & confusâ cognitione principiorum & causarum eminet, emanatque. Huc addo rationem à natura universalium physicorum, quæ prius & fortius vi suâ intellectum humanum feriunt, quàm alia aliarum artium universalia; quippe philosophi naturalis intellectus, immediatius obiecta & species à sensibilibus rebus plerumque trahit, quæ obiecta & species magis feriunt intellectum, quàm intentiones dialecticæ, quàm formæ abstractæ mathematicæ, quàm metaphysicæ & omnino separatæ substantiæ rerum, quæ magis ab ente rationis, quàm ab ente rei pendent. Hæc ergo universalia, proprio nomine physica appellata sunt illa, de quibus hoc loco à Philosopho disputetur. Non tamen hic nego, quin ingeniosè defendi possit hæc quæstio, de singulis generibus universalium, si diversæ cognitionis species, ordines, & modi (de quibus statim pluribus dicam) considerentur. Prima enim & quasi abceda-

Elementum
quid sit

Universalia

physica hic in-
telligi proba-
tur.

A re ipsa

A contrario
sensu.

A comparati-
one universa-
lium.

A fine.

Possunt singu-
la universalium
genera intelli-
gi, si diversæ
cognitionis
species, ordi-
nes, & modi
intelligentur.

Arist. 3. de A.
nimā. text. 14.
Lib. I. Phyl.
text. 4.

ria nostra cognitio in omni arte est confusa, si vniuersales primosque conceptus rerum in ea tecum perpendas; quippe mens nostra est instar rasæ tabulæ, in qua, ante distinctam & elaboratam cognitionem rerum, lineæ quædam confuse trahuntur, quæ quidem lineæ confuse rectè vniuersalia principia dici possunt, in omni scientia intellectui primum & confuse obiecta. Prima enim idola & phantasmata abstracta rerum minùs distinctè feriunt mentem, nullumque ferè vestigium, imaginem, aut impressionem primo intuitu faciunt, nisi confusam.

Restat nunc demùm vt explicemus, quomodo physica vniuersalia sint nobis notiora quàm naturæ. Et quoniam hic de modo sciendi agimus, operæ pretium erit sciendi modum distinguere, & definire.

Modus sciendi.
Anal. poster.
cap. 3.

Modus sciendi distinguitur à Philosopho in Analyticis, vt sit vel à priori per causas, qui ordo naturæ; vel à posteriore per effecta, qui ordo doctrinæ dicitur: huc etiam spectat illa distinctio de sciendi modo, per resolutionem à fine, per compositionem à causâ, per definitionem ab essentiâ, per diuisionem à multiplici potentiâ & existentia rei.

Modus sciendi
diresolutivus.

Modus ille primus, per resolutionem à fine, ordo doctrinæ; vulgò resolutivus dicitur, per quem progredimur à fine confuse apprehenso, eundem resolvendo in sua principia, tandem accuratius cognita;

Modus doctrinæ
compositivus.

modus per compositionem à causâ, vulgò ordo doctrinæ compositivus dictus, ex aduerso alteri responderet, quippe incipit à principiis (sed attende) confuse etiam cognitis, & pergit componendo, donec ad finem distinctè cognitum pervenit.

Modus definitivus.

Modus definitivus, est sciendi ordo à definito, sed (vt hic docet Aristoteles) confuse cognito, ad eiusdem essentiam melius per materiam & formam intelligendam. Modus deniq; divisiuus est ordo doctrinæ, qui divisum confuse cognitum, certum & indubitatum reddit, aut distinguendo in sua significata, si sit æquivocum; aut distribuendo in sua membra opposita, si sit obscurum.

Modus divisiuus.

In omni ordine, primum obiectum intellectui est vniuersale, & confusum.

Animadvertione hoc loco dignum est quòd in omni ordine & methodo cognoscendi, primum obiectum intellectui (sit illud finis, causa, definitum aut divisum) vniuersale, & confusum existat; vniuersale & confusum (dico) nò quòd semper sit vniuersale aut confusum re ipsa, quod primum obicitur intellectui, sed quia sub modo vniuersalis & confusi à nobis primum cognoscitur (vt Aristoteles probat in textu) signo rerum à nobis longissimè distantium, quæ licet sint quidem per se distinctæ & singulares, modo tamen primæ apprehensionis in mente; vt res confuse & vniuersales concipiuntur.

Text. 4. & 5.

Vt ergo hanc primam demonstrationem causæ concludam, quot-

quot

quot sunt modi sciendi, tot sunt rationes & argumenta quibus probetur, vniversalia esse primum nobis confuse nota. Argumenta in textu tria sunt, primum à toto quod sub sensus notionem cadit, secundum à toto cuius natura definitione explicatur, postremum à progressu puerorum in cognoscendis præceptis artium. A toto quod sub sensus notionem cadit, sic argumentatur philosophus. Vt sensus se habet ad totum sensibile: ita intellectus ad totum intelligibile; totum autem sensibile notius est sensui quam partes. (vt constat de humano corpore toto, confuse à quouis cognito, cuius tamen partes solum à medico doctoque philosopho intelliguntur) ergo totum intelligibile, quod est vniuersale, notius est intellectui quam singulare. A toto, cuius natura definitione explicatur, sic disputat. Vt intellectus se habet ad rem definitam confuse propositam, & ad partes definitionis, quæ distinctè eiusdem rei definitæ essentiam explicant: ita se habet ad totum vniuersale, & ad singulas partes eiusdè subiectas; sed id quod definitur notius est quam sint partes definiētes: ergo totum vniuersale notius est quam sint partes subiectæ. A progressu puerorum in rebus cognoscendis, sic arguit. Sicut pueri vagi & confusi notitiâ rerum, primum omnes viros patres, omnesque scēminas matres appellant, antequam distinctam cognitionem suorum parentum consequantur & teneant: ita noster intellectus quasi infantulus, primis artium præceptis imbuendus, vniuersalia artis principia non distinctè, sed vniuersaliter & confuse percipit. Etenim mens humana fenestris naturæ, idest, sensibus apertis, obiectisque rerum ab illis sibi oblatis, est quasi noctua in sole, cæcisque oculis intuetur lumen & species rerum, donec (nubeculis quasi dispersis) clariùs & distinctiùs illas & videre & cōfiderare didicerit.

Hoc ipsum etiam probari potest à ratione practici intellectus, qui Socratem longo intervallo separatum, primum sub ratione entis aut substantiæ, tum sub ratione corporis, deinde sub ratione corporis animati, animalis, aut hominis intelligit, antequam distinctè Socratem, aut rem individuam esse sciat. Non parum hîc ea, quæ superius diximus de præcognitione primæ causæ, & animæ humanæ, necessariâ naturali philosopho, hoc nostrum institutum probant; nam etsi ab effectis vtrumque cognoscere docuerimus, prima tamen notitia vtriusque vniuersalis est, quæ, cognitis præceptis philosophiæ, certior tandem & illustrior fiet. Sive ergo ordinem naturæ, sive ordinem disciplinæ; imò sive ordinem definitivum, diuisivum, compositivum, aut resolutivum spectes, omnes om-

Argumenta tria in textu.

A toto quod sub sensus notionē cadit.

A toto definitō.

A progressu puerorum in rebus cognoscendis.

Arist. metaph. lib. 2. text. 1.

A ratione practici intellectus.

Notitia uni-
versalium co-
fusa, discussiva
est, non intuiti-
va.

Discussiva
cognitio du-
plex.

Metaphys. lib.
14, text. 39.

Laert. in vitâ
Socratis.

nium primi conceptus rerum confusi & universales sunt, donec animus, aut distinctis formis imbutus, aut proprio suo lumine illustratus, res ipsas, ut sunt, definire & demonstrare possit. Si quis hoc loco dubitet, an hæc notitia universalium, de quâ iam agitur, sit intuitiva an discussiva, respondeo discussivam esse, quæ vulgò abstractiva dicitur. Est autem discussiva cognitio duplex; aut perfecta per demonstrationem, aut imperfecta per abstractionem, unde primus animi in rebus conceptus nascitur; hæc quidem, non illa, intelligi debet. Nam postquam animus in tabulas omnium internorum sensuum conversus, imagines in illis impressas distinctè viderit, illius notitia discussiva perfecta & absoluta est; solum enim tam diu imperfecta & confusa dicitur, quàm à fallacibus externis sensibus & umbris rerum indiscussè pendeat.

Nihil hic de intuitivo intellectu (quo spiritus ab homine separatur) dico, solum hoc addo, considerari etiam sic posse animum humanum, dum est in corpore, ut illius cognitio intuitiva aliquà ex parte rectissimè dicatur; vel cum seipsum intelligat, vel cum in seipsum versus, divinas & separatas essentias rerum sine phantasmatibus aliunde sumptis contempletur. At non in ista notitia (licet sit divina) est tanta perfectio, quanta in animæ separata cognitione inest: intellectus enim, dum est in corpore, suos gradus perfectionis habet. Nam si sit discussivus, mille modis nonnunquam fallitur, & quasi in oppositione solis (unde lumen habet) per multos gradus obscuratur. Intellectus etiam intuitivus, dum hisce mortalis corporis vinculis alligatur, tardius in altum volat, resque divinas & seipsum non semper in aprico cernit. Hoc certum est, utrumque principia & universalia, primo in vultu confusè apprehendere. Unde rectè concludo, universalia nobis esse in omni ordine, & modo cognitionis, magis nota quam naturæ: cum dico in omni ordine & modo, excipio nullum; sed illud semper memineris, cum dico magis nota, intelligo magis confusè, non distinctè; magis enim distinctè notum nobis nihil est quam naturæ, cui omnia accuratè nota sunt, & explorata. Agnosce ergo teipsum in primis elementis cuiusq; artis quodammodo cecutire (& cerè est quod faciliè agnoscas) cum confusè non distinctè illa intelligas; hoc si tandem agnoscas, usum disputatæ iam questionis tenes, qui est (meâ quidem opinione) ut cum Socrate hoc vnum scias, te nihil scire; aut saltem ut illud discas, non esse gloriantium de scientiâ, cum nemo mortalium in hæc vitâ sit perfectè

scitè

se esse sapiens: potes esse philosophus si velis, id est, studiosus sapientie, at non potes esse perfecte sapiens, donec ad primam naturam, quæ est æterna sapientia, redeas. Stude tamen in viâ, & stude in hac viâ philosophiæ; nam illa est quidem speculum, in quo imagines infinitas divinæ sapientie videas.

Philosophia
speculum est
divinæ sapi-
entie.

*Distinctio questionis. An universalia sint nobis
notiora quam natura?*

- Distinctio**
universa-
lium in
- 1. Primæ intentionis, vulgò entia nature dicta, ut homo, animal, substantia.
 - 2. Dialectica quæ sunt, vel
 - 3. Secundæ intentionis, vulgò entia rationis appellata, ut genus, species, differentia.
 - 4. Per intentionem animi, ut figure, numeri, & conceptus animo solum concepti, quibus tamen accomodari possint.
 - 5. Mathematica, quæ sunt vel
 - 6. Per abstractionem, ut cum res ipsæ existant, formæ tamen, motus, figura, numerus earundem existentium animo concipiuntur, ut in Astrologia.
 - 7. Metaphysica, quæ sunt res ultimæ (ut ita loquar) abstractionis, ut essentia simpliciter subsistentes, sine consideratione accidentium.
 - 8. Physica, quæ sunt res ipsæ, rerumque naturalium principia, consule sub ratione universalis concepta, & hæc propriè hoc loco intelliguntur. Reliqua verò per accidens, ut in discursu probavimus, à re ipsa, à contrario sensu, à comparatione, à fine.

Universale
quodplex

modus, seu
ordo cog-
noscendi
universa-
lia, & hic
est vel

- 1. Resolutivus, qui procedit à fine, eundem resolvendo in principia.
- 2. Compositivus, qui procedit à principiis, causis, & effectibus rerum, progrediendo ad finem.
- 3. Definitivus, qui est à definito consule proposito & concepto, ad partes definitionis, quibus eiusdem definiti, consule iam cogniti, essentia accuratè demonstratur.
- 4. Divisivus, qui est, vel per
- 5. Distinctionem æquivoci in significatione.
- 6. Distributionem univoci, consule adhuc cogniti, in membra opposita.

Ordo cognos-
cendi quatuor-
plex.

Ad dilucidandum huius questionis interpretationem consule.

Hæc divisio ordinis ad bi-
membrem reducitur, ut
omnis ordo sit vel

Naturæ, à causis ad effectus.
Disciplinæ, ab effectibus ad
causas.

Nota vultis

Observatio
necessaria.

Observatio de hisce omnibus modis cognitionis hec est necessaria, quod omnia à quibus incipiamus scire, sint illa quidem primo intuitu confusa, & sub modo vniversalis à nobis concepta, sint illa fines, causæ, definita, vel diuisa, quæ resolutione, compositione, definitione & diuisione fiant tandem certiora.

Ex text. 5.

Confirma-
tio questio-
nis, quæ est
quintu-
plex: à

1 Proportione inter totum sensibile & totum intelligibile, quoad primum conceptum vtriusq; qui est confusus & vniversalis.

2 Comparatione totius definiti & totius vniversalis; quorum illud adhuc confusum per partes definites; hoc verò per partes sibi subiectas manifestum redditur.

3 Similitudine & signo puerorum, appellantium omnes viros patres, omnesque feminas matres, confusè & vniversaliter, donec distinctam cognitionem suorum parentum habeant.

4 Consideratione obiecti singularis, longo intervallo loci remoti, quod confusè sub ratione vniversalis primum apprehenditur.

5 Distinctione intellectus intuitivi & discussivi, qui primò apprehensione rerum confusè scire dicitur, donec vel ad proprium lumen, vel ad libertatem suam venerit.

Intellectus
duplex.

Vltus Quæsti-
onis quis.

Vltus, vt nemo in status scientiæ gloriatur.

Opp.

Lib. 3. de Ani-
mâ text. 39.

Omnis humana doctrina, omnisq; disciplina ex antecedenti cognitione oritur, vt docet Philosophus in primo cap. primi libri Demonstrationum: sed omnis antecedens cognitio intellectus est à sensu, cum secundum Philosophum nihil sit in intellectu quod non prius fuerit in sensu: ergo rectè sequitur vniversalia non esse prius aut magis nota nobis quam singularia, quæ primò à sensibus recepta, intellectus tandem obiecta fiunt.

Resp.

Phyfic. lib. 1.
text. 49. & De-
monst. lib. 1.
cap. 24. & lib.
2. cap. 18.
Nihil in intel-
lectu discussi-
vo quin prius
fuerit in sen-
su, de intuiti-
vo non item
dicitur.

Omnis humana doctrina, omnisque disciplina, ex antecedenti cognitione, id est, aliquo modo ex sensu oritur; non tamen distinctè sub ratione singularis, sed confusè sub ratione vniversalis, primo animi intuitu apprehensi; & cum Aristoteles doceat, nihil esse in intellectu, quod non prius fuerit in sensu, nihil autem esse in sensu quod non sit distinctè singulare; dico hoc verum esse de discussivo intellectu, qui res corporeas & sensibiles directè à sensu per species obiectas percipiat; non autem de intellectu intuitivo, qui proprio lumine illustratus, non solum seipsum, sed alia etiam per multa, sine ope externorum sensuum intelligat, vt in metaphysico formis, & essentijs rerum animo solo conceptis constat.

Opp.

Opp. Primo intuitu suo nonnunquam intellectus rem, ut est, distinctè percipit: ergo non semper sub modo universalis & confusi, ut ais. Antecedens probatur ab exemplis: quia primo intuitu ignem ab aqua, hominem à lapide discernit intellectus, quod facere non posset nisi distinctè cognosceret.

Resp. Duplex est notitia rei, sensitiva & intellectiva, illa ab ipso sensu, hæc à mente iudicium petis. Non hic de sensitivâ notitiâ, aut re subiectâ sensui, sed de intellectivâ cognitione, & re subiectâ intellectui agitur, hoc non dico quòd existimem, rem omnino sub sensum non cadere antequam intellectum feriat, sed quoniam & in sensitivâ & in intellectivâ notitia rerum, modum cognoscendi impensè & diligenter observari velim; hic enim modus universalis est. Nam etsi res ipsa que aut sensum aut intellectum moveat, origine & naturâ sit singularis, obicitur tamen & sensui & intellectui sub modo universalis. Hoc verum esse quod dico hinc facile intelliges, si attentè mecum perpendaris, non rem ipsam, (puta lapidem) esse in oculo aut animo, sed eiusdem speciem multiplicatam in medio, qua species hic multiplicata, cum non sit una numero sed multiplex, sub modo universalis primum animo presentatur, idq; confusè, si infantiâ (ut ita loquar) nostræ cognitionis in limine cuiusq; scientia consideres.

Opp. Natura nota sunt omnia, idq; perfectè: ergò universalia non sunt nobis magis nota quàm nature: imò videntur esse multo minùs nota nobis quàm nature, quippè nobis confuse, natura distinctè universalia nota sunt: Confusa enim cognitio imperfectionem, distincta verò perfectionem cognitionis arguit. Si ergò distinctè universalia nota sint nature, confuse nobis, rationem non video quin concludam, universalia magis nota esse nature, qua distinctè percipit; quàm nobis, qui per cancellos (quasi) & rimulas, species & lumen verum cernimus. Huc addo ex Aristotele (ut probetur antecedens prima rationis) quòd natura sit sapiens in omnibus, ut constet in minutissimis animalculis, qua admirabilem veluti artem & providentiam habeant. Considera apem & favum, formicam & illius laborem, araneam et telam, hirundinem & nidum: si non agnoscas in hisce sapientem naturâ, te minùs sapientem et doctum indicabò. At hoc pone, quòd Arist. hoc loco ponit, (nimirum universalia esse magis nota nobis & minùs natura) jest planè naturam ignorantia arguere: ergo minùs commodè et ingeniose discutitur defenditurq; hæc questio.

Resp. Ex còmmuni errore multorù umbras petis. Nam si attentius textum Arist. legeris, non invenies hæc verba que tantopere virges, nimirum universalia esse magis nota nobis quàm nature, sed esse magis nota nobis, sine adiuncto hoc nomine natura, eoin casu & sensu quo argumentum colligis.

Notitia rei duplex,

Lib. 3. de Anima text. 38.

Lib. 1. Metaph. cap. 1.

Vide Plin. Hist. nat. lib. 11. c. 2. 5. & 24. lib. 10. cap. 24.

Plutarch. de

Solert. animal. Virg.

Georg. 1. A.

Arist. de Hist. animal. li. 5.

cap. 22. lib. 9.

cap. 38. & 39.

Natura

Natura enim nomen, non in dandi, sed in auferendi casu (qui apud Græcos deficiunt) adhibetur. Quasi diceret Philosophus, uniuersalia sunt notiora nobis quam natura: id est, sunt prius, confuse obiecta nostro intellectui, quam distincte eidem in sua propria natura cognita. Hanc expositionem corroborat illud ad-

uerbum additum in textu. Naturaliter est (inquit Arist.) proceden-

dum, ab ijs quæ naturâ sunt minus manifesta, id est, ab uniuersalibus, ad

ea quæ naturaliter sunt notiora, id est, singularia, nam addit statim; Quo-

Viâ auscultationis uniuersalia sunt notiora nobis quàm singularia: viâ generationis singularia sunt notiora quàm uniuersalia. Lib. Demonstr. I. cap. 2.

circum ex uniuersis ad singula progredi oportet. Si ergo recte Aristotelem interpreteris, sensus hic est, quod viâ auscultationis (ut aiunt) uniuersalia sunt notiora nobis quàm singularia, viâ autem generationis singularia sunt notiora quàm uniuersalia; quippe intellectui in philosophia præceptis, primum ordinem auscultationis quoad doctrinam, & tum generationis quoad naturam sequitur. Sed esto, communis admittatur opinio, quod uniuersalia sunt magis nota nobis quàm natura, (licet Arist. primo Demonstrationis libro id ipsum neget) si inde inferas, naturam ignotariem esse, male rem totam accipis; nam inde potius contrarius sensus elicitur, si modum cognoscendi uniuersalia diligenter consideres. Si (inquam) modum consideres, qui est confusus in primo intuitu intellectus, qui adhuc discussus & distinctus formis non instructus, confuse solum sua obiecta percipias. Cum ergo dicat philosophus uniuersalia nobis esse magis nota confuse, non concludas (meo iudicio) quod sint minus nota natura, sed potius quod distincte sint magis nota natura, quàm multa quæ umbris & velis tecta aut obscurata latent.

Opp. Si intellectus rem quamlibet sub modo uniuersalis perciperet, sequeretur rem singularem nunquam in sua propria natura ab intellectu percipi: sed hoc est valde absurdum: ergo intellectus rem quamlibet non semper sub modo uniuersalis et confusi percipit. Maioris sequela constat, quia res singularis in sua propria natura indiuidua est, et conceptum uniuersalem sui non patitur. Assumptio probatur, quia est plane contra experientiam, quæ manifeste docet, res singulares in suâ propriâ naturâ ab intellectu percipi, ut constat de indiuiduis tum substantiarum incorporearum, tum accidentium formalium, quæ solâ mente percipiuntur.

Phyfic. I. tex. 49. & Poster. or. lib. I. c. 14.

Lib. 3 de An. tex. 14. Intellectus bifariam sumitur.

Resp. Intellectus consideratur bifariam; vel ut est simplex & quasi rasa tabula, vel ut est formatus, & quasi multis imaginibus tabula depicta: primo modo acceptus rem quamlibet, sub modo uniuersalis percipit: altero verò modo acceptus discutit et distinguit, rerum, singularium differentias, proprietates, & accidentia facile discernit. Ut enim rudis & inexpertus gemmarius, cum in multos lapides pretiosos eiusdem splendoris, coloris & similitudinis oculos coniciat, non ex illis statim optimum eligit & discernit, qui tamen arte tandem instructus & exercitatus, hoc ipsum facile præstat: ita

simplex

simplex intellectus primo intuitus res singulares, sub modo universalium con-
sepe per multiplicatas species conceptas, in sua ipsarum natura statim non dis-
seeruit, at postea differentiis, proprietatibus & accidentibus discussis, easdem
facillè in individua sua natura percipit. Quod in argumento addis de indivi-
duis substantiarum incorporarum & accidentium formalium, quæ primum &
per se (ut ais) sine multiplicatis speciebus animo concipiuntur, dico illas (in
corporeas substantias intelligo) immediate ab intellectu, in hoc statu posito,
sine speciebus omnino non concipi, ac cùm dico ab intellectu non concipi sine spe-
ciebus, species incorporarum substantiarum non nomino, sed species corporis
reflexas non habeant intelliguntur. At (dices) quomodo per species corporis
intelligatur Spiritus? Respondeo, per discursum intellectum, qui considerat
speciebus corporis spiritum id esse definit, quod omni materiæ & formæ careat
quodq; per se & ut sua subsistat sic Deus universalis causa omnium, sic intelli-
gentia, sic anima humana, omnesq; spirituales essentia intelliguntur. Sic
etiam formalia mentis accidentia (ut alteri exemplo obiectionis respondeam)
intelliguntur: nam & hæc quoq; separationem à materiali subiecto postulant, ut
eorum essentia in animo solo consistere intelligatur.

Opp. Sunt quadam universalia, entia rationis, primum et per se ab intel-
lectu fabricata, eisdemq; inprimis distinctè cognita, ut genus, species, omniaq;
nomina secunda intentionis: ergo generatim de omni ente non instituenda est
hæc questio. Antecedens constat, quia istiusmodi universalia idè entia ra-
tionis dicuntur, quia ab intellectu fabricantur: at fabricari ab intellectu non
possunt, nisi distinctè ab eodem cognoscantur, ergo sunt quadam universalia
primum & per se, distinctè ab intellectu cognita.

Resp. Consideratur hæc questio bifariam, propriè, & sic præcipuè univer-
salia physica, communiter, & sic omnia intellectus obiecta, modosq; intelligen-
di respicit. Ut ergo campis & scopis disputandi in utramq; partem sit am-
plior, largè, non strictè defendo hinc questionem, & ad probationem dico, ista
universalia, de quibus loqueris, nempe entia rationis, primum non distinctè
ab intellectu percipi sine medijs; nam primum (istis adhuc confuse cognitis)
entia rei, modo quo diximus, percipiuntur necesse est, quippe eorum subiecta
sunt, & ad ea solum referuntur. Tamen si ergo fabricantur illa quidem ab in-
tellectu, rebusq; accommodantur, non tamen sequitur illa inprimis distinctè,
simpliciter, & absolute ab intellectu percipi, cùm ipsa rei entia à quibus
pendeant, adhuc confusam & indistinctam in intellectu notitiam habe-
ant.

Opp. Si generatim de omni ente, & de omni cognitionis modo intelligen-
tur hæc questio; destruitur illud axioma Arist. quod intellectus in se ver-
sus, aut proprio lumine illustratur plurima distinctè sapit: ergo strictius re-
nenda

Universalia,
physica pro-
priè in hac
questione in-
telliguntur.

Metaph. li. 12.
tex. 39. li. 3. de
Anima. tex. 2.

nenda est questio. Antecedens probatur, quia si omnis ens primò sub modo univ-
ersalis & cōfusi cognoscatur, nō erit minus universus intellectus omnino, nec in-
tuitiva cognitio mentis, ratio est, quia in intuitivo intellectu vi suā percipit,
sine phantasmate et sine discursu rerum; talis est notitia Angelorū, & talem
etiā tu antea in intellectu (adhuc corpore clauso) posuisti, at quomodo defendas
nescio.

Intellectus
notitia du-
plex,
Intuitiva no-
titia duplex.

Resp. Generalim de omni ente, & etiā de omni cognitionis modo que-
stionem intelligo, neq; destruo illud praelare dictum philosophi, quod intellec-
tus aut in se versus, aut suo lumine circumfusus, seipsum & multa mysteria
sapiat. Dico igitur intellectus notitiā duplicem esse, discursivā & intuitivā,
illa phantasmatibus semper eget, ut perficiatur, hac vero non eget. Sed at-
tēde; hac intuitiva (scilicet) notitia est etiā duplex, divina, & humana, illa
est vel actū infinita, ut in Deo, vel finita ut in Angelis; hac autem vel incho-
ata, ut in anima coniuncta corpori, vel perfecta, in anima separata, quæ tū, nō
aliter quā spiritus, omnia sine discursu & reminiscentiā percipit. Ceterū
dum est in claustris corporis, quāvis propriū lumen essentie habeat, tam
perfecte tamen, ac si esset liber et immunis, nec seipsum, nec alia divinā per-
spicit. Nam ut qui solem per rimulam videt, non aliū solem videt quā
qui in aprico cernit, quāvis minus perfecte ille quidem quā hic cernere
dicatur: ita intellectus corpore inclusus, illius lumine obscurato, non penitus
extincto, eosdem radios divinarum rerum, sapissime vi suā (sine phan-
tasmatibus aliunde assumptis) percipit, licet non tam clare ac sum. possit,
cum à tenebris & vinculis corporis, ad lucem & libertatem advolet.

Lib. Post. 2.
cap. 15.

Opp. Minus universale prius cognoscitur ab intellectu quā magis
universale: ergo non recte defenditur questio. Antecedens probatur, quia
species infima est minus universale quā genus, sed species infima prius
cognoscitur quā genus: quod sic probo; quia quod fortius movet intellect-
um est nobis prius notum: sed species infima (cuius præsertim sigillare est sen-
sibile) fortius movet intellectum quā genus, aut aliud superius quodcūq;
ergo species infima prius cognoscitur quā genus, aut aliud superius quod-
cūq;. Rationi huic, attēxi potest & alia, quod intellectus à sua potentia in ac-
tū, prius per conceptum speciei, quā per conceptum generis, aut alterius
superioris perducatur.

Intellectus est
vel mera po-
tentia, vel po-
tentia agens
in passibilem
sui partem.

Resp. Intellectus consideratur bisariam, vel confuse, ut est mera poten-
tia, & quasi cera ad omnem imaginem recipiendam apta; & sic primum illi-
us obiectum ens est; vel distincte, seu contrāctē, ut est potentia animi, agens
in passibilem sui partē, & sic minus universale, ut species infima, quæ fortius
illius nervos quasi pulsat, eidem prius notum est quā magis commune.
Verū tamen hic solum agitur de modo cognoscendi secundum ordinem na-
turæ. Quare ut natura semper ab imperfectioribus ad perfectiora procedit

(ut in generatione hominis ab animâ vegetatrice ad sensitiuam, à sensitiua ad rationatricem:) ita intellectiva cognitio, natura emula, primum à cognitione entis incipit, progrediturq; ad ea, quæ naturâ suâ sunt minus universalis, et certiora.

Opp. Philosophus docet in textu, quod sicut sensus se habet ad totum se-
sibile; ita se habeat intellectus ad totum intelligibile: sed sensus, si non sit impe-
ditus, distinctè percipit suum obiectum sensibile, ut est in lib. de Anima, ergo
intellectus, qui impediri non potest, distinctè percipit suum quoq; obiectum
intelligibile. Text. 4.
Lib. 3. text. 39.

Resp. Si nullum esset impedimentum intellectus, nullus error, nulla rerū
ignorantia esset; at cum constet esse, falsum erit fundamentum quod ponis:
nam ut sensus fallitur circa proprium obiectū, si organum, medium, obiectum
non bene disponantur: ita intellectus facile errat; rebus vel rerum speciebus
non rectè ordinatis, quibus illius cognitio in formetur.

Opp. Definitum non est universale partibus definientibus: ergo minus
aptum illud in textu positum est exemplum. Antecedens constat, quia par-
tes definientes sunt universales & priores definito.

Resp. Partes definientes considerantur vel confuse, & sic sunt universales
vel definito, vel contrariè, & sic convertuntur cum illo. Cum verò dicat
philosophus definitum esse confusum, intelligit respectu cognitionis indefinite,
cum primum proponatur definendum, vel respectu comparationis seu proportionis
quis, quæ est inter totum sensibile, & totum intellectuale, quorum illud sensu,
hoc mente percipitur; utrumq; autem confuse, priusquam partes cognoscantur.

Opp. Tertia ratio Aristo. in textu, de pueris indistinctè omnes viros pa-
tres, omnesq; feminas matres appellantis, non probat universale esse pri-
mum utrum intellectus: ergo infirma est probatio questionis. Antecedens
constat, quia sic agni recens nati, univox saltem sensu cognoscerent, qui omnia
eodem loco matris sequantur.

Resp. Cave, ne dum agnum & ovem nomines: et ipsum agnum & ovem sim-
pliciter probes. Nam primum dubium est, an agnus recens natus ignoret
matrem, quam seque instinctu natura lactantis, dedit; tum si ignoret, non est
par ratio, quia non est omnino in belluis sciendi aut propria distinguendi ratio.
Postremo, belluarens singularem ut singularem non percipit, quia differen-
tiam, aut proprietatem rei singularis non novit. Quod verò rem singularem
aliquando discernat (ut canis suum dominum ab alijs) hoc aut instinctu na-
ræ, aut usu, non intellectu aut ratione facit. Plin. l. 8. c. 49.

CAP. 2.

An contra negantes principia liceat philosopho disputare?

An sit unum aliquod primum naturale principium, à materiâ, formâ & privatione distinctum?

Principia et
causæ in phi-
losophia quæ
sint.

Cur alia prius
refellat.

Vide Aristot.
et eum lib. 7. E-
thic. cap. ult.
& 1. de Cælo
text. 101. &
de Anima l. 1.
text. 19.
Lib. 4. cap. 6.

Cur hanc
questionem
moveat.



ORDINE procedendi in philosophia (qui est à principijs & causis ad effecta) luculenter ab Aristot. iam demonstrato, sequitur, ut quænam sint ista principia & causæ nunc accuratius ostendat; quod quidem in hoc capite doctè & sapienter facit Philosophus, primum refellendo Parmenidis, Melissi & aliorum veterum philosophorum errata, quibus non inspectis & refutatis, hoc sequeretur incommodi, nimirum Aristotelis ipsius de principijs positionem longè obscuriorem & difficiliorem futuram. Nam quemadmodum in Olympico certamine & stadio, nõ habetur victoria, nisi prius pugnetur, & devincatur hostis: ita in palaestra, & studio philosophiæ, scopus rectè non attingitur, priusquam adversarii veritatis & sapientiæ refutentur. Sed equidem omitto hæc omnia: omitto (inquam) hoc loco philosophorum, contra quos differit Arist. nomina, opera, sectas, etates, honores, opiniones, & argumenta, quæ à Pererio distinctè, copiosè & disertè suo cuiusq; ordine tractantur; solum illas partes textus decerpo, in quibus abdita & occulta mysteria philosophiæ lateant. Et quamvis in hoc primo dubio inesse non videatur oraculum, necessariò tamen movendum & discutiendum putavi, quia insolens & superba est hæc ætas, in qua vivimus; cum ubiq; reperiantur homuli nullius ferè ingenii, nullius artis, qui principia cuiusq; artis negent, imò qui ipsas artes, totumque usum artium & philosophiæ negent. Quid? superbe, impudens & contentiose homo, artium principia negas? Philosophus esse cupio, & contra te disputare nolo; silentio enim potius contemnenda, & supprimenda est ista tua temeritas, quàm argumentis (nè insolentior fias) refutanda. Non sunt principia philosophiæ, inquis, aut si sint, non sunt vera, aut si sint vera, non sunt illa quæ Aristot. somniet. Alia certè sunt, aut nulla sunt, Parmenides & Melissus melius dixerunt unum esse, quàm Arist. tria. Subtilius Pythagoras, Democritus, Leucippus, Heraclitus, alique (quos hinc superciliosè contemnit philosophus) multò subtilius de prin-

principiorum numero & naturâ disputarunt. Quorsum (quæso) schi-
omachia? quorsum auras & umbras tanto verborum strepitu & co-
natu verberas? Dico tibi neganti principia, nolo tecum disputare;
dubitanti autem respondere volo; sed ambagibus relictis rem ag-
gredior.

Vt dilucidior hæc quæstio fiat, distinguendum est de principiis,
quod alia sint simplicia seu incomplexa, quæ rerum; alia composi-
ta, seu complexa, quæ propriè scientiarum causæ dicuntur: illa sunt
(verbi gratia) vt *materia, forma, privatio*, hæc vt axiomata prima &
indubitata in omni scientia, à quibus demonstrationes certæ & ne-
cessariæ fiunt. Hæc autem principia (complexa intelligo) iterum
distinguuntur in communia & minùs communia: illa sunt vniver-
salia enunciata, & propositiones quas vulgo Maximas appella-
mus. Vt, *de quolibet est affirmatio vel negatio, de nullo autem
vtraq; simul*: Hæc (scilicet minùs communia) sunt specia-
tim assignatæ propositiones, quæ ad hanc vel illam scientiam
propriè spectant, vnde demonstrationes ordine naturæ aut dis-
ciplinæ fabricantur: tales sunt hæc propositiones in philosophia
naturali: *Natura est; motus est; omne genus corruptionem
habet*. Vt de principiis, ita de negantibus principia hoc lo-
co distinguendum est: nempe quòd alii simpliciter negent,
non solum ipsa principia, sed omnia in scientia, quibus tan-
dem probentur: alii verò comparatè negent, concedant au-
tem permulta quibus demonstrentur; contra illos disputare
non licet, quia impudenter negant omnia; contra hos verò
licebit disputare, quia relinquunt media, quibus philosophus
vult, possit rectè adversam partem concludere. Hæc qui-
dem est expositio nonnullorum, sed (meâ certè opinione) ni-
mis stricta & angusta. Nam etsi Aristoteles hoc loco dicat,
non esse contra negantes principia disputandum, intelligit
proculdubio non esse disputandum à medijs & locis eiusdem
scientiæ, cuius principia & media isti pertinaciter negant: con-
tra illos tamen disputare non prohibet, ex medijs & locis
aliarum scientiarum communium cæteris, (quales sunt Dialec-
tica & Metaphysica) quæ omne ens tactant, & vniuersaliter om-
nium scientiarum subiecta & principia probant.

Licet ergò philosopho contra negantes principia disputare,
licet (inquam) idq; ex propria scientia, si simpliciter & per-
verse non negent omnia; et si negent, licet tamen ex alijs com-
muniioribus scientiis argumenta petere. Nam vt multi exiecatibus suis
fontibus

Principia sunt
simplicia vel
composita.

Composita
vel sunt com-
munia, vel
minùs com-
munia.

Arist. de in-
terpret. ca. 6.
& lib. 1. de m.
cap. 2.

Negantes prin-
cipia vel sim-
pliciter ne-
gant, vel cõ-
parate.

Contra ne-
gantes prin-
cipia, non est
disputandum
à medijs eius-
dem scientiæ.

fontibus ex alijs ad tempus aquas haurire solent, quæ paulò minùs rectè vsibus inserviunt, quàm si ex proprijs hauriantur: ita philosophi doctiq; in omni scientiâ, negatis principijs & medijs suis, debent aliundè, idest, ex communibus, vires & arma petere, quibus nò multò minùs commodè vti possint ad debellandum hostem, quàm si à proprijs castris peterentur. Quid? an in nullo sensu putas hanc propositionem tam celebrem, & in omni ore frequentem, veram esse? inaniter & otiosè quæris, nam sensum dedisti, in quo vera sit; nempe non esse disputandum contra negantes principia, si simpliciter & omninò negent, verùm si ex parte, vel si hæsitanter, vel si disputandi aut discendi solùm causâ negent, omni modo & arte conandum est, vt tollatur error, reformetur opinio. Si rationem quæras, cur in eadem scientia non sit contra eos qui negant principia disputandum, respondeo hanc præcipuâ esse; quia pronunciata cuiusq; artis innituntur principijs, quæ negata, probari non possunt villo modo in eadem scientia; quam rem manifestam sic reddo. Nam si probarentur, probari deberet vel per alia principia, quæ eadem scientia non habet, vel per effecta; at qui ita est alicui scientiæ insensu, vt illius principia neget, ne dubites quin, gnauius impudens, ipsa effecta, & ab iisdem omnia deducta argumenta neget. Quid igitur? num negatis principijs omnis disputatio filebit, & aduersariorum pervercia impunè euadet? minimè. Sed, vt superiùs diximus, si ea scientia, cuius negantur principia, subalternata sit alteri, à subalternante (vt ita loquar) opem requireret; si vero non sit alteri subiecta, ad commune asylum omnium, nimirum ad primam philosophiam & ad dialecticam prouocabit; & sic armata prosterneat aduersarium, suâq; principia à calumniâ & ignorantia vindicabit.

Cæterum si adhuc temerè in ignorantia vel potiùs heresi, (quæ est contumax & obfirmatus error,) persistant aduersarii, tibi met altum silentiũ impera; nam cum hereticis & contumacibus nò est omnino, disputandum. Rationes eur hoc dicam, has paucas accipe. Si cum impudente & obfirmato in errore, disputes, ex male sano insanum facies, quippe sic folles faculis illius superbiæ superciliosæ addis, & quid ni flammæ & incendia demùm expectes? Præterea, disputare contra eos, qui sic negent principia, est quasi lumen soli, & laudem authoritati sapientissimorũ hominum (qui ea sic posuerunt) detrahere. Huc addo, quòd cum talibus disputare sit oleum & operam (vt aiunt) perdere; nam aut ignorant quæ loqueris, aut peruersè negabunt quæ probas. Impudentes sunt, non filebunt; obfirmati sunt, victi non cedent: postremò (vt rem paucis concludam) cum istis gigantibus

Cur cõtra negantes principia non sit disputandum.

Principia probari non possunt in eadem scientia.

Cum contumacibus non omnino est disputandum.

Ratio 1.

Ratio 2.

Ratio 3.

Ratio 4.

gigantibus & monstribus disputare, est (meâ quidē sententiâ) ipsa templa consecrata Mineruæ diruere, omnesq; Musas & scientias extinguere; nam hoc exemplo permulti præcoci sapientiâ adolescentes, hoc vnū præceptū facile discent. *Negamus principia. Negamus Aristotelem.* Rami porius auctoritatem sequimur; non audeo dicere quæ velim, dicam tamen quod Aristot. in hoc textu dicit; *Vno* (scilicet) *absurdo dato, sequuntur mille.* Da veniam vt ad propositum & institutum accomodem. Si hæc fenestra aperiatur, vt in dialecticâ, aut philosophiâ, aut quacunq; aliâ humanâ scientiâ liceat quiduis defendere aut negare, summopere verendum est, ne qui sint in humanis artibus perversi, in ipsâ divinâ philosophiâ nimis præcoces, impii, & scelerati, ne dicam, heretici fiant. Nam (vt est in proverbio) Cui plus licet quàm par est, plus vult quàm licet; & vt rectè hoc argumentum sequitur; sepe mentitur, ergo peierabit; ita illud non est semper falsum, iste principia philosophiæ perversè negare audet, ergo non est mirum si errore & perversitate delectatus, divina tandem principia neget. Superbia enim & Philautia nullos modestiæ limites & cancellos habet: disrumpantur ergo isti suo ipsorum tumore & inflatâ scientiâ, nemo cum illis disputet; nam philosopho & sapienti cum illis disputare penitus non licebit. Ratio est, si sapientem consulas; *quia non est respondendum stulto iuxta stultitiam suam.* At isti stulti sunt qui negant principia; imò si negando pergant, periculosi stulti sunt, qui principium principiorum negant, & dicunt *in cordibus, non est Deus.* Sed hætenus de istis; nunc sequitur altera dubitatio, an sit vnum naturale principium à materiâ, formâ, & privatione distinctum.

Text. 10.

Qui in humanis artibus sunt perversi, in sacris sunt nimis impii.

Prov. 26. v. 4.

Psalm. 14. v. 1.
Quæstio 2.

Incudem philosophiæ nunc saepe malleolis ingenii pertundere oportet, vt quintis rerum veluti essentis elictis, secretiora naturæ mysteria inde emergant; inter quæ quidem mysteria hoc minimum non est, quod iam propono; nimirum, vtrum sit vnum aliquod naturale principium, à materiâ, formâ, & privatione distinctum? Expectas fortasse, vt hic (cum Aristotele) Parmenidem et Melissum refellam, qui vnum idemq; immobile, ingenitum, infinitum, & æternum principium posuerunt; certè non refellam: partim quia Aristoteles in refellendis aliis, umbras plerumq; fingit, in quas incurrit; partim, quia promissi memor, relictus & recisus superfluis, altius solum recondita & necessaria sequor. Occasione ergo arreptâ ex textu, in quo dicitur Parmenides vnum posuisse principium, opportune hanc moveo quæstionem, in qua vnum idemq; distinctum à materiâ, formâ & privatione esse defendo. Si verò alicui primâ frôte

Text. 18.

hic

Naturale
principium à
materia, for-
ma, & privati-
one distinctū,
est natura na-
turata.

Natura mul-
tiplex.
Lib. 2. de Cœ-
lo. cap. 5.
Lib. de Iuvē-
ture & senē-
tute cap. 2.

Lib. artis me-
dic. cap. 77.

Phys. lib. 2.
cap. 1.

Naturam esse
primum prin-
cipium inter-
num rerum
naturalium di-
stinctum, pro-
batur.

A definitione

hic videar defendere paradoxum, paulisper det veniam, & donec crebris ictibus ingeminatis ex lapide philosophico scintillas rationis evolantes viderit, suspendat iudicium. Dico igitur apertè, aliud esse naturale principium primū à materia, forma, privatione distinctum, & per hoc principium naturam ipsam intelligo, & per naturam, non naturam naturantem (vt aiunt) de qua antea, sed naturam naturatam, quæ principium motus & quietis definitur, intelligo. Et vt illam primam naturam sive causam philosopho cognoscendam necessariò duxerim: ita huius naturæ cognitionem tam necessariam esse doceo, vt absq; eâ nemo philosophus, doctus, aut sapiens esse, aut dici possit. Verumenimverò nè anceps, vaga, & incerta sit hæc nostra de naturâ contentio, hoc nomen naturæ distinguendum est. Primum ergò nomē naturæ pro prima causa sumitur, vt in libro de Mūdo, & etiam lib. 12 Metaphysicorum cap. 7. vbi apertè dicit Aristoteles, naturam ipsam à principio pendere. 2. sumitur hoc nomen pro cuiusq; rei quidditate & essentiâ, sic definitio natura, sic essentia natura dicitur. Verum si propriè hæc nomina distinguere velis, dicendum est, quòd essentia ordinem ad esse rei cuius est, quidditas ordinē ad definitionem, qua quid res sit explicatur, natura ordinem ad motum & operationem rerum significat. 3. pro innato accidente capitur, vt apud Galenum. *Natura* (inquit) idest, calor natiuus est artifex, medicus autem minister nature. 4. deniq; sumitur, (vt alia omittam significata ad institutum minus necessaria) pro interno principio essendi (vt aiunt) vnde primò & per se res vnaquæq; naturalis habet, vt moueatur. Hanc significationem maximè hoc loco amplectimur, alias verò non negligimus.

Quid expectas? novum fortasse & mirum tibi videatur quod dico, dico tamen hanc naturam esse primum principium internum rerum naturalium, à materiâ, formâ, & privatione reipsâ distinctum: quod probo à definitione, divisione, proprietate, comparatione, similitudine, toto & fine. A definitione, in qua natura dicitur primum principium motus & quietis in re naturali, per se, & non per accidens. Si hæc sit definitio (vt omnes philosophi & scholæ fatentur esse) aut est definitio rei, aut definitio nominis; definitionem nominis esse, vt opinor, non dices, quia natura est principium rei, nempe motus, qui ex ente reali non nominali aut intentionali nascitur; nomina enim, & intentiones non sunt causæ rerum, sed res nominum & intentionum. Age ergò, est definitio rei; concludo igitur rem definitam, nempe naturam, vi eiusdem definitionis, ab aliis omnibus realiter distingui & separari; quippè

quippe hæc leges perpetuæ sunt veræ definitionis, ut totam essentiam definiti explicet & ut idem essentialiter ab omnibus distinguat. Cum ergo natura definiatur non ut nomen, non ut intentio, sed ut res ipsa; cum (inquam) definiatur esse principium, quod communius materiâ & formâ per se subsistit, (attende quid dixerim) quod communius materiâ & formâ per se subsistit, nec verè materia, nec verè forma dicitur, quippe, quænam est hæc prædicatio? Natura est materia; aut quænam est illa, Natura est forma? certè nulla: superius enim de inferiore directè enunciatur, at inferioris de superiore non est omninò prædicatio. Quorsum hæc omnia? eò certè, ut intelligas naturam esse principium, idq; internum, quod nec materia, nec forma, nec privatio dicitur. Altera ratio à divisione naturæ in vniuersalem & particularem ducitur. Natura vniuersalis est duplex, ætè infinita, ut Deus, quem sæpè philosophi naturam appellant, vel potentia infinita per vim generationis in suis effectis, ut hoc principium motus & quietis est, quod in materiam & formam, tanquam magis vniuersale aut analogum gentis in suas species distribuitur.

Hoc posito, quærendum est, an membra huius divisionis alias definitiones à definitione diuisi foriantur. Si foriantur, quod certè inficias ire non potes, nec debes, sequitur necessariò, naturam esse aliud principium ab utroque; nimirum à materiâ & formâ distinctum. Nam quæ definitione differunt, realiter differunt; quod verò hæc definitione differant, postea patebit, cum particularim eorū definitiones tradam. Tertiā ratio à multiplici proprietate naturæ petitur, & formatur hoc modo. Quæcunq; proprietate differunt, ea realiter differunt; sed natura, materia, & forma proprietate differunt: ergo natura, materia & forma, realiter differunt. Maior propositio huius syllogismi est Topica, et eiusdem ratio hæc redditur, quia diuersa proprietas diuersam differentiam arguit. Assumptio probatur, quia naturæ proprium est, propensionem dare materiæ ad appetendam formam, materiæ proprium est esse primum subiectum omnium; formæ deniq; proprium est essentialiter rem naturalem distinguere, perficere & definire. Alias etiam hic possem proprietates naturæ recensere; ut nihil moliri frustra, nunquam otiosam esse, finem optimum semper intendere, iustitiam in omni opere & actione sua exercere; quæ proprietates simpliciter naturæ conveniunt, & ratione naturæ alijs principijs minus communibus per accidens, ut generica propria speciebus. Hinc sequitur 4. ratio à cōparatiōe, seu analogia inter genus dia-

A divisione.

Naturæ vniuersalis est duplex.

A proprietate naturæ.

Lib. 1. de Cœlo. text. 32.
lib. de Anima 3. text. 48.
De partibus animal. lib. 3. cap. 13. lib. 4. cap. 11. & cap. 13. lib. 2. c. 14.
A comparatione.

Ut se habet
genus diale-
cticū ad suas
species: ita ge-
nus physicum
ad sibi subie-
cta.

Genus Diale-
cticum, quo-
modo sū-
ptum, realiter
distinguitur a
minis com-
munibus.
A simili.

A toto ad par-
tes. cap. 3. tex.
6, 17.

Vel lib. 3. Phys.
tex. 65.

lecticum & physicum; ut ergo genus dialecticum se habet ad suas species: ita se habet genus physicum ad res sibi subiectas; sed genus dialecticum distinctum est principium a suis speciebus: ergo genus physicum est distinctum principium a subiectis sibi. Maior constat in exemplo *animalis* dialecticē comparati ad *hominem* & *belluam*; & in exemplo *naturæ*, de qua nunc agitur, physicē comparatæ ad *materiam* & *formam*. Minor etiam constat, nam siue genus dialecticum intentionaliter, pro prædicabili, siue realiter pro re subiectâ, puta pro animali sumatur, distinctum principium est. Intentionaliter enim sumptum est distinctum prædicabile, realiter etiam sumptum re quiddam communius est, quod dat esse alijs minus communibus; a quibus solum existentiam habet. Attentius hic animadvertendum est, dare essentiam esse proprium naturæ, quod materiæ & formæ acceptum non refert, quippe nullum esse a materia & forma natura recipit: est ergo natura principium realiter distinctum ab utroque. Ratio a simili suum pondus habet, nam ut imago, quæ ex impressione sigilli in ceram fit, nihil præter ceram & sigillum videatur esse, cum solum ex iisdem constet, si tamen per se & vi sua consideretur, aliud ab utroque re ipsâ distinctum & separatum existit; quippe nec cera nec sigillum dicitur: ita quavis natura ita in materiam & formam dividatur, ut præter materiam & formam nihil omnino dici posse videatur; impensius tamen re, ut est, consideratâ, emerget magnū discrimen, ut natura nec materia nec forma nisi indirecte & inordinate (ut aiunt) dicatur. Sexta ratio a toto ad partes hoc ipsum probat, quia ut hic docet Philosophus, totum a suis partibus differt: Sed natura est quiddam totum respectu materiæ & formæ: ergo natura a materia & forma differt. Maioris probatio in textu multiplex est, quia si totum & partes sint idem, tum partes ipsæ inter se realiter non differrent, ratio est, quoniam quæ vni & eidem sunt eadem, inter se quoque sunt eadem. Præterea, totius & partium distincta sunt munera, proprietates, actiones & fines, ut diligenter contemplantibus constat.

Postremo (ut multa alia argumenta prætermittam) cum totum sit ens vnum, partes rerum entia plura, cumque vnum & plura naturæ differant, totum etiam & partes different. Minoris confirmatio hinc patet, quia natura in has partes subiectivas dividitur, et quia aperte Aristoteles ipse materiam & formam partes naturæ sapissimè in libris Physicorū nominet. Si vrgeas Aristotelis sententiam etiam hoc loco de toto composito, nō de toto cōfuso et vniuersali intelligi, quia par-

tes: constituūt huiusmodi totum, totum autem non ex aduerso con-
stituit partes; & proinde concludis totum compositum & partes non
esse idem. Respondeo de utroque hunc locum rectè posse intelligi, &
si rationem assignes quòd totū compositum non sit idem cum parti-
bus, quia illius est componi, harum cōponere (quæ ratio quidem vera
est) non video causam, cur totum vniuersale ab hac distinctione, et
ratione excludas; quandoquidem hæc etiam seinuicem, non con-
stituunt. Nam quis dicet partes subiectas superius aliquod consti-
tuere; et tamen quodlibet vniuersalius in eodem genere secundum
Aristotelem totum vniuersale et confusum dicitur. Cum ergo na-
tura, quæ est *principium motus & quietis*, vniuersalius quiddam sit
materiæ & formæ (tum quia illa duo principia continet, tum etiam
quia ad composita perfecta & imperfecta ex illis se diffundit) re-
ctè horum omnium respectu totum vniuersale & confusum dicitur,
distinctum tamen, quia nec materia, nec forma, nec mix-
tum ex materiæ & formæ nominari potest, quamuis hæc tria aliquo
modo naturæ nomine insigniantur. Vltima ratio à fine talis est.
Quæ proprio fine differunt, eadem re ipsa differunt: sed natura
materia, forma proprio fine differunt: ergo natura, materia, forma
re ipsa differunt. Propositio est Arist. 3. Topicorum, et eiusdem ra-
tio est, quia proprius finis cuiusque rei propriam formam se-
quitur, quippe inter formam & finem est tanta proportio, et
similitudo, ut sæpe ab Aristotele forma & finis convertantur. A-
sumptio prioris ratiocinationis constat, quia naturæ finis est
semper agere propter finem, materiæ finis est vel ipsa forma, vel
perficere à forma, formæ denique est materiam confusam actu sig-
nare, & ad certum aliquod ens contrahere. Sic in generatione
hominis natura primum mouet, mouetur materia, ad præparatā ma-
teriam, accedit forma; hinc homo perfectus nascitur, qui à na-
tura motum, à materiæ potentiam, à forma actum et perfectio-
nem habet. Est enim natura principium motus, est materia prin-
cipium potentiae (quæ vi suâ passiva, instinctu tamen naturæ acti-
ua redditur) est denique forma principium actus & perfectionis,
vel potius ipse actus ipsaque perfectio: differunt ergo hæc tria prin-
cipia rerum, eorum tamen vnio in effectis naturæ amica est, ut
videre licet in homine, in quo hæc discors (ut ita loquar) harmo-
nia inest.

Possem huc adducere aliud argumentū in suppetias, ad corrobo-
randam hæc opinionem, nimirum à testimonijs plurimorum philosopho-
rum tum veterum tum neotericorum, qui idem mecum de hac re sentiant;

D 2

sed

Phyl. lib. 2.
tex. 3. Metaph.
lib. 5. tex. 5.

A fine

Lib. 2. Phyl.
cap. 2. tex. 74.
De Generati-
one animal.
lib. 1. cap. 10.
Homo gene-
ratus à natu-
râ habet mo-
tum, à mate-
riâ potentiam,
à formâ actum
& perfectio-
nem li. de A-
nima 2. tex. 2.

Peterius &
Conimbricē:
ses.

Text. 1.
Albertus.
Venetus.
Schola Colō.
Avicenna.
Averroes.
Bricottus.
D. Tho.
Physic. lib. 7.
& lib. de Mun-
do. Moral. ad
Eudem. lib. 7.
cap. 15.
Deus potest
sine medijs,
operari.
Vide Gasparū
de Meteorolo-
gijs & Lycost.
de Prodigijs.
Registrum tē-
porū. fol. 151.
Iosephus de
bello Iudaico.
Quem ad mo-
dū de infan-
tulo quodam
Permerinae
(Hollandiae
oppiduli) na-
to in chartulis
vulgatum est;
& à mercato-
ribus fide dig-
nis nuper pro-
ditum.

sed quoniam mihi in hoc opere decretum est argumentis potius
quàm testimonijs, contextis rationibus potius quàm philosopho-
rum nominibus & auctoritatibus textum, & marginem decorare;
dabis mihi veniam si huic provinciae supersedeam, praesertim cum
minus sit necessarium; at ubi necessarium est, ibi vel paucis recitatis
tibi satisfaciam, vel te ad Pererium & Conimbricenses, aliosq; mit-
tam, qui in erratis sincerè refutandis, non solum firmâ ratione, sed
authorum multorum agmine delectantur. Quid multis? quamvis
labor meus sit Aetnâ futurus gravior, contēdam ut volumen senile
hoc meū non verbis sed rebus, non umbris sed signatis rationum ta-
bulis perornetur. Si in hac re desideres hoc genus probationis, lege
Arist. in 2. Physicorū, ubi, ut antea demonstratum est, definit natu-
ram principium & causam motus; lege Albertum Venetū, Scholam
Coloniensem, Avicennam, Averroem, Bricottum, Divum Tho-
mam, quibus addo, si vis ab Oxonia (ut loquar cum Cardano & Scal-
ligero) disputare, Scotum, Occhamum, Burlaum, Baconem admi-
rabilis ingenij (ut ita dicam) oracula, vnius honorifici collegij mag-
na lumina, lege (inquam) hos omnes in commentarijs suis secundi li-
bri Physicorum, & omnium in hoc vno consensum invenies, na-
turam scilicet non esse materiam, non esse formam, sed principium
per se motus & quietis distinctum ab utroq;. Hac causa, hoc princi-
pio, tanquam medio & instrumento utitur Deus prima causa omni-
um, non quod non possit sine medijs & instrumentis quicquam a-
gere, (est enim, ut docet Philosophus actu infinitum liberrimumq;
Agens,) sed ut discant mortales, causas naturales non esse primas, si
Deum sectentur, (primæ enim causæ & principia dicuntur, quia
primum illis Deus in rebus naturalibus efficiendis utitur) at quo-
niam Deus est & author, & motor naturæ, eiusdem globos non-
nunquam pro arbitrio contra communem cursum & stadium cau-
sarum vertit; ut cum generentur monstra, appareant cometae, se-
reno cœlo audiantur tonitrua, tota (ut nuper) tremat & movea-
tur terra. Quot hodiè in cœlo? quot in terra? quot in aere cer-
nuntur portenta & prodigia? & tamen nos (miseri homuncio-
nes) causam causarum non agnoscimus, non timemus, non ve-
neramur. Ignis de cœlo sepius devolans consumit civita-
tes; est contra naturam: terra universa in eodem momento tre-
mit; res mira, res formidolosa, res contra naturam: arma &
armati apparent in cœlo, terribiles gemitus & voces audiuntur;
quis negat hæc contra naturam? loquuntur nonnunquam re-
cens nati & infantuli, ominantur mala; hoc non docet
philosophia,

philosophia, est contra naturam: homines, homines philosophi, imò (quod magis est) homines Christiani Christum & Deum negant; est contra rationem, est contra philosophiam, est contra naturam. Hæc si videris, discere naturam, & naturæ authorem admirari.

Distinctio primæ questionis. An contra negantes principia sit disputandum?

1 Distinctio principiorum, quorum alia dicuntur	1 Incomplexa, quæ sunt rerum, vt materia, forma, privatio in philosophia. 2 Complexa, quæ sunt vel	1 Universalia axiomata, & aphorismi Principia de omnium scientiarum, à quibus demonstrationes suas certas, veras, & indubitatas petunt. 2 Minus communia, vt enunciata illa necessaria in omni arte, quæ rem hanc vchillam in arte, non totam artem, demonstrant.
2 Distinctio negantium principia, quorum alii negant	1 Simpliciter, idq; vel ex 2 Comparatè, idq; vel ex	1 Simpliciter ignorantia omnium, qui sunt accuratius instruendi. 2 Peulantiâ & protervitate, qui sunt argumentis ex communibus scientiis petitis (si fieri possit) palam convincendi. 3 Malitia & contumacia, qui sunt à scholis & spaciis philosophorum exhibendi. 1 Contraria opinione, & horum sententia demonstrationibus est refellenda. 2 Dubitatione non inutili, & illorum scrupuli sunt removendi.
Ve illustrior hæc questio fiat, consideranda sunt	3 Distinctio scientiarum probantium principia, quæ sunt vel	1 Proprie, in quibus negata principia continentur, & ex illis non licet probare principia; quoniam qui aliquis scientiæ principia negant, media etiam eiusdem scientiæ, quibus probentur, negabunt. 1 Dialectica, communis ministra omnium, quæ de omni questione probabiliter ex locis disserit. 2 Metaphysica, communis domina omnium, quæ absolutas demonstrationes omnium scientiarum comprehendit; & ex hisce duabus scientiis licebit contra omnes negantes principia disputare, præterquam contra eos, qui malitiosè, impudenter, & contumaciter negant.

Ratio cur cō-
tra malitiosē
& contumaci-
ter negantes
principia non
sit disputan-
dum, est

- 1 Quia sunt istiusmodi gnariter impudentes, de qui-
bus est desperandum.
- 2 Quia inde ex male sanis dementiores fiunt.
- 3 Quia offensio inde nascitur, & periculum cause,
ne audientes & non intelligentes, fraude potius quā
ratione capiantur.
- 4 Quia antiquitas, successio, consensus (in quibus
à magnis & inspectatæ sapientiæ philosophis posita
rataq; sunt hæc artium principia) magnum inde de-
trimentum sentiunt.

Argumenta in primam quæstionem capitis, An contra
negantes principia sit disputandum?

Opp. Duplex est via probandi in omni scientia, alia à priori per causas, ut
demonstrentur effecta, alia à posteriore per effecta, ut negata probentur
principia: inanis ergo est ista dubitatio, cum in qualibet scientia via assigne-
tur probandi principia. Antecedens est Aristot. primolibro *Analytico-
rum*, & approbatur ab omnibus, præterquam à Ramo, qui sine ratio-
ne unam solam methodum (nimirum illam priorem per causas) pertinaciter
defendit.

Resp. Contra negantes principia ex simplici ignorantia, vel ex contraria
opinionē, vel dubitatione, licet per proprietates & effecta eiusdem scientiæ
disputare, & disputando demonstrare principia; quia istiusmodi sic negan-
tes, dociles sunt, & expetulantia aut malitia non negant. At contra ne-
gantes simpliciter, vel non est omnino disputandum, si sint contumaces aut
malitiosi: vel disputandum est, si sint solummodo petulantes & proter-
vi sine malitia: verumtamen observandum est, demonstrationes non esse
petendas ex medijs eiusdem scientiæ: quia negantes principia, facile negabunt
media.

Opp. Contra malitosum & contumacem hostem in iusta causa pugnan-
dum est; ergo contra malitosum & contumacem adversarium in omni scien-
tiā est decertandum. Comparatio in hoc argumento sequitur. Nam ut ma-
gnum damnum & dispendium iustitia patitur, sic cuilibet malitioso & contuma-
ci iura negare (idq; impune) liceat: ita magna iniuria illata est scientiæ, & e-
iusdem auctori, si negantes principia, sine vulnere in theatro philosophorum
vivant.

Resp. Pulchrè docet hac comparatio, sed omni ex parte non probat; quippe
in altera parte similitudinis ratio iubet pugnare, quia spes magna est vindi-
candi iustitiam; at in altera parte ratio disputare contra contumaces pro-
hibet; quia nulla spes est obtinendi victoriam. Ut ergo medici tam diu
accommodant medicinam, quam infirmi vivat, mortuo verò non pro-

pinant.

nant: ita sapiens philosophus tam diu docere debet, quam adversarium docilem auditorem videat: at desperata spei homines (quales sunt malitiosi & contumaces) omnino non docet, nec meo iudicio, docere debet; quippe instar adamantis sunt, qui nullam imaginem aut impressionem scientia facile admittant.

Opp. Facillimè vulgus iactantium classicum audiet, viamq; perversam sequetur: nè ergo vanitate aut malitiâ istorum negantium principia seducantur, operapretium erit contra eos disputare. Taceo hîc labem, qua recusanti pugnam, quæque scientiæ (in opinione ver satilis vulgi & multitudinis) immittitur.

Resp. Ex duobus malis minus eligendū est: at minus malū & damnum est non omnino cum istis hereticis disputare, quam, disputatione habitâ cum insanis & furiosis, causam et famam prodere; neq; labes tanta silentium, quâta prælum & certamen sequitur. Nam philosophia silere iubet, nisi cum docti, modesto, aut sapiente agas. Cic.off.3.

Opp. Sunt quædam principia non simpliciter vera aut necessaria: ergo non est tam odiosum semper principia negare. Antecedens constat in minus universalibus illis principijs artium, qualia sunt axiomata topica Aristotel. & aphorismi Hippocratis, quorum illa multiplicem instantiam, hi verò multiplicem interpretationem ad corroborandam veritatem habent.

Resp. Religiosus sum in tenendis principijs omnibus cuiusq; artis, & periculosum existimo, vel in minimis approbatis, negandi potestatem dare. Agnosco axiomata apud Arist. & aphorismos apud Hippocratem semper non tenere. Quid tum datur ratio statim iubet, ut negentur: minime certè, sed potius iubet, ut quo sensu doctissimi viri eadem scripserunt perpendamus: an (scilicet) absolute, an respectivè. Modesta potius dubitatio de re incertâ, quam inconsiderata negatio prodest.

Opp. Frustra traduntur communes scientiæ, nimirum Dialectica & Metaphysica, ut alijs scientijs subserviant aut dominantur, si in maximâ ecclipsi (qualis est negatio principiorum) ab ipsâdem lumen & subsidium non petant: ergo videtur esse absurdum, ut hoc commune philosophis tollatur subsidium, probandi (scilicet) sua principia ex illis, cum ex suis proprijs scientijs non possint.

Resp. Non negamus, quin ex fontibus dialecticis & metaphysicis hauriantur sæpissimè aquæ, quibus suffocentur aliarum scientiarum adversarij. Ceterum totum solium petendum subsidium ab his putamus, cum spes sit (ut ita loquar) saluti, hoc est veritatis; at cum capitales & contumaces sint hostes, Dialecticam ut garrulam, Metaphysicam ut vanam scientia umbram negabunt.

Dialecticis & Metaphysicis scientiis quâdo vincendū, ad debellandos alterius scientiæ oppugnatores.

Opp. Periculosa est hac tua opinio, si vires in omnibus scientiis obtineat. Nam hoc posito, non esse disputandum contra contumaciter & malitiose negantes principia: sequetur non esse disputandum cum hæreticis, Atheis, Epicuris, quo (meo iudicio) nihil absurdius esse potest; nam gladio verbi si non confodiantur isti, facile Dei nomen, religio, fides, qua sunt sacre philosophia principia cadent.

Obliquitas in
scientiis hu-
manis, error
tantum; in sa-
cris, hæresis
dicenda.
Mat. cap. 10.
vers. 19.
Eisd. lib. 1. cap.
4. v. 40. 41.
Cum hæreti-
cis, Atheis, et
perversis, quo-
modo et quo
loco disputā-
dum.

Resp. Par non est comparatio inter ista. Nam aliud est veritas huma-
mana, aliud veritas divina philosophia: in illa obliquitas, solum error esse
dicitur, in hac hæresis; in illa si erretur, lapsus hominis est, in hac au-
tem discrimen salutis. Præterea, potentius est verbum Dei, quam vox
philosophi in prosteruendis hostibus veritatis; nam humiliter disputantibus
datur in illa hora, ut in adversarios veritatis fulmina loquatur, eosque simplici
sermone vincant, quos philosophia aut eloquentia ne flectere quidem possunt.
Magna enim est veritas & prævalebit. Caterum, si meum in hac re iu-
diciū requiras, dico aut non omnino disputandum esse cum hæreticis, A-
theis, & perversis; aut (si propter allatas iam rationes disputare placeat)
magnopere cavendum esse, ut non in omni loco, sed solum in cœtæ Acadē-
mico, non coram populo iudice, sed coram sapientibus moderatoribus (quos
affectibus vacant) disputetur. Hanc pugnam incipiant humilitas & de-
votio, suadeat zelus & pugnet acriter, configat hostem gladius veritatis, vin-
cat Ecclesia, triumphet Christus.



Distinctio secundæ quæstionis. Vtrum natura
sit principium realiter distinctum à ma-
teriâ, formâ, & privatione.

In

Occasio movendi eam, quæ fuit varia & multiplex opinio veterum philosophorum, quorum alij unum solum principium, ut Parmenides & Melissus, alii duo, alii plura posuerunt.

1 Propter iniuriam, quam sæpe Philosophus illis offert, quos refellit; primum in mutandis eorum sententiis, deinde in refutandis ad placitum. Nam ut cum Platone de prima idea, ita cum Parmenide de primâ causâ, vnoque immobili principio egit, uterque proculdubio per ideam & causam intellexerunt Deum: at ille eorum sententiam ad ens novum, nescio quod, pertrahit & refellit.

2 Ratio refutandi, quam, ut in hoc loco, ita in aliis plurimq; omitto.

2 Propter iacturam temporis, quod minus vtiliter cõsumeretur, quia hæc sunt minus necessaria, nisi essent & certa.

3 Propter excellentiam interpretum, qui hæc cum Arist. tractârunt.

4 Propter provinciam à me susceptam, ut (scilicet) multis relictis, sola mysteria tractem.

In explicatio-
ne huius que-
stionis tria ne-
cessariò con-
sideranda sunt,

3 Varia significatio
naturæ, quæ
accipitur
aliquando
pro

1 Primâ causâ, quæ ab Arist. efficiens causa omnium, motor omnium, prima essentia, ens entium, natura naturans dicitur.

2 Essentiâ seu substantiâ cuiusq; rei, sic definitio sæpe natura appellatur.

3 Innato accidente, sic calor à Galeno natura; aut pro acquisito in naturæ habitum reducto, sic consuetudo altera natura nominatur.

4 Interno principio motus & quietis, & sic hoc loco tractatur.

1 Definitione, quia principium per se internum definitur.

2 Divisione naturæ in universionem & particularem; nam universionalis natura est divisum, particularis natura, nempe materia & forma, sunt membra dividentia: at universionale & particulare differunt: ergo natura à materia & forma differt.

3 Proprietate multiplici naturæ, quæ materiæ & formæ non convenit: at conveniret si non differrent.

4 Cõparatione inter genus dialecticum & genus physicum, quæ à formis subiectis ut entia distincta differunt:

5 Similitudine imaginis, quæ differt à cera & sigillo, ex quibus constat: sic natura à materiâ & formâ, ex quibus quodammodo coalescit.

6 Toto, quod à partibus realiter distinguitur, & sic natura à materiâ & formâ.

7 Fine naturæ, qui etiam differt à finibus materiæ & formæ.

8 Testimoniis multorum, & ex opinione Divi Thomæ, & ex opinione Scoti, qui idem in hac re sentiunt, naturam (scilicet) esse ens distinctum.

Argu.

Argumenta in secundā quæstionem. Vtrum natura sit principium realiter distinctum à materia & formā?

Lib. 1 Topic.

Differentia
realis, duplex.

Opp. Nulla pars definiens realiter differt à definito, sed natura est pars definiens materiā & formā: ergo natura non differt à materia & forma. Maior propositio est Aristotelis, quia partes definiens sunt interna, respectu definiti, quod definiunt. Assumptio probatur, quia natura est genus proximum in definitione materia & forma, remotum autem genus principium dicitur.

Resp. Aliquid realiter differt ab alio bisariam; aut simpliciter & ex toto (ut aium,) aut inchoatè & ex parte. Simpliciter & ex toto differre dicuntur opposita, ut bonum & malum in Adversis; duplum & simplū in Relatis; vita & mors in Privantibus; in Contradictentibus ens & non ens; homo & bellua in Disparatis: hoc autem modo partes definientes à definito realiter non differunt omnino; inchoatè verò, & ex parte differunt: sic animal (exempli causā) est ens distinctum ab homine, non quòd simpliciter & absolute ab homine differat, sed quòd realiter & essentialiter, ut principium pluribus quàm homini sit communicabile. Pari etiam modo natura à materia & formā differt, quia est principium realiter commune viroq;. Nemo enim dicit naturam nihil aliud esse quàm materiā, nemo dicit nihil aliud esse quàm formā, nemo deniq; dicit nihil aliud esse quàm utramq;, cum in multis accidentibus vivat natura, ut in calore ignis, splendore solis. Quid moror? multi breviter huic rationi respondent, partes definientes contractè sumptas, non differre à definito; separatim verò sumptas, realiter inter se distingui.

Opp. Natura predicatur in quid de materia & forma: ergo ab illis realiter non differt. Ratio tenet, quia (ut docet Philosophus) quicquid in abstracto de re aliqua in quid dicitur, ab eadem realiter omnino non distinguitur.

Resp. Idem est hoc argumentum, cum superiore, verbis solum mutatis; idem igitur adhibetur responsum, nimirum, non differre simpliciter & absolute, sed inchoatè, & ex parte; cum per se in genere entis distincti consideretur.

Opp. Natura pars est in definitionibus materia et forma: ergo male hic defendis, naturam idcirco differre ab illis, quia est respectu utriusq; totum. Antecedens, probatur, quia natura est genus in definitione proxima utriusq;, (ut antea docuisti) at genus pars est: ergo natura quoq; pars est.

Porphy. cap.
de differentia
Arist. Top. 1.8.
cap. 3.

Resp.

Resp. *Natura consideratur vel confusa, & sic est quiddam totum uniuersale, respectu materiae & forma, vel contracte in definitione, & sic est pars in definitionibus utriusque.*

Opp. *Totum à partibus realiter non distinguitur: ergo natura ut totum à materia et forma non differt. Antecedens probatur ab auctoritate Aristotelis, ubi docet, totum nihil aliud esse quam suas partes; & sanè hoc ipsum ratio probat; quia nec totum sine partibus, nec partes sine toto subsistunt. Hinc illud D. Augustini. Homo nihil aliud est quam corpus & anima. Hinc illud Athanasij, sicut anima & caro vnus est homo: ita Deus & homo vnus Christus.*

Resp. *Totum et partes realiter sunt entia diuersa: ergo differunt. Antecedens probatur, quia totum est ens vnum numero, partes vero siue collectum siue diuisum sumpta sunt entia plura. Praeterea, si partes ens idem omnino sint cum toto, totum inerit sibi nam partes in sunt toti. Adhuc, partes ordine generationis totum antecedunt: totum autem non antecedit partes. Postremo (ut in pauca rem conferam) partes destinantur ad totum, ut ab eodem perficiantur: ac si partes et totum ens vnum idemque sint, sequetur totum ad seipsum destinari, & à seipso etiam perfici. Hec omnia adduxi, ut intelligas quomodo totum & partes differant. Ad argumentum nunc ergo respondeo, Aristotelem in loco citato intelligere, totum & partes idem esse, non quoad essentiam, sed quoad continentiam (ut aiunt) quia totum non continet aliud quicquam nisi suas partes, licet sit aliud à suis partibus. Quod vrget non esse totum sine partibus, nec partes sine toto: Respondeo, esse inter totum & partes necessariam dependentiam, hinc tamen non licet concludere, totum aliam essentiam non habere à suis partibus, in quibus istum respectum habeat: cum manifestè constet, terminum ad quem in generatione cuiuslibet rei esse totum, non partes, ut habetur 7. Metaphysicorum. Eodem prorsus modo licet interpretari loca sanctissimorum Doctorum quae vrget, quoad dependentiam, non quoad essentiam simplicem & absolutam. Quid plura addam? cum ante satis constet, naturam esse totum quiddam respectu materiae & forma (totum vniuersale intellego.) non erit obsecrum ex accumulatis rationibus docere, esse ens distinctum ab v-*

Opp. *Materia et forma, ut membra diuisionis vera, conuertuntur cum natura, ergo realiter non differunt haec inter se: Argumentum tenet, docente Philosopho, ea quae intrinsecus conuertuntur naturam non differre, sicut partes definitionis cum definito, membra essentia-*

Natura qui
totum, qui
pars.

Vid. Aristot.
Phys. lib. 1.
tex. 7. lib. 4.
Phys.

Lib. 7. de Trā
nitatē cap. 4.
Athanasius in
Symbolo.
Discutitur hic
questio ob
ter, An totum
à partibus
differat.

Totum & par
tes quomodo
idem.
Inter totum
& partes ne
cessaria de
pendentia.

Natura quā
totum.

lis divisionis cum diviso, qualis hac est natura in materiam & formam.

Divisum entitatem tertiam habet à membris dividendis.

Lib. 2. de Anima. tex. 2. lib. 7. Metaph. c. 3.

Resp. Quamvis membra essentialis divisionis cum diviso convertantur, non tamen sequitur vel esse inter se essentiali eadem (cùm requiratur ut sint opposita,) vel eadem simpliciter cum diviso, quod entitatem (ut ita loquar) tertiam et distinctam habet. Respondeo igitur, necessariam dependentiam, non confusam essentiali esse causam conversionis. Ut ergo Aristoteles ipse, divisa substantia in materiam, formam, & compositum, asserit haec tria, nempe materiam, formam, & compositum esse tres distinctas substantias; ita hoc loco naturam, materiam, & formam, entia realiter distincta defendi.

Opp. Si nova hac tua admittatur philosophia, plura erunt principia rerum naturalium quàm tria. Sed hoc est absurdum; ergo non est admittenda. Propositio probatur, quia additur à te natura tanquam principium novum & distinctum à materia, forma & privatione, quae tria solum enumerantur à Philosopho.

Principia duplicia.

Cur tria principia dicantur prima.

Resp. Principia sunt duplicia, remota & proxima remota rerum naturalium multa alia insinuantur ab Aristotele principia, prae ter ea quae hic enumerat; ut prima causa omnium, ens reale, substantia prima, & hoc loco natura: proxima verò solum sunt tria, materia, forma, privatio, quae ideo prima dicuntur, quia res tum primum dicuntur fieri, cùm ab illis immediate fiant; nam in remotis principijs est confusio, in proximis perfectio & distinctio.

Opp. Videtur mihi claudicare hac tua disceptatio de distinctione principiorum, cùm nullam omnino mentionem privationis in ea feceris, quae etiam non minus principium est quàm materia & forma.

Metaph. lib. 5. tex. 27.

Resp. Non opus fuit omnino distinctionem illam adhibere, cùm minus sit obvia, quia privatio quadam negatio est, hac verò principia, de quibus agitur, sunt positiva.

Opp. Cerea imago cera est: ergo inanis est illa tua similitudo, quae probat, naturam esse tanquam impressam effigiem in cera, distinctam à cera, ut imaginis naturam esse à materia aut composito, in quo veluti infixam adest.

Resp. Aliud est ceream imaginem, aliud imaginem considerare. Agnosco ceream imaginem esse ceram, ac imago proprie cera non dicitur, sed figura rei quam representat. Et ut haec figura est res alia à cera: ita natura est res alia à materia & forma, cum quibus ad rem aliam generandam confluit.

CAP. 3, & 4.

An ex nihilo, nihil fiat secundum philosophiam?

An natura in omnibus rebus, magnitudinis & parvitas praeferat terminum seu periodum?

An materia prima sit divisibilis seclusa quantitate?

An toto quiescente moveantur partes?

An ex uno absurdo concessio necessario sequantur multa?



CRIVS in hoc tertio capite Parmenidem & Melissum persequitur Philosophus, eorumque castra, ex quibus vnum principium probant, verborum fulminibus concutit & devastat. In quarto similiter alios invadit & vulnerat, sed multò lenius. Vix equidem me contineo, ab horum & illorum argumentis hoc loco exponendis, & certè non continerem, nisi promissi memor magis necessaria agerem; recitabo igitur non refutabo. Argumentum Melissi & Parmenidis hoc est. Omne factum habet principium: sed ens primum (primam causam haud dubiè intelligunt) non est factum, ergo ens primum non habet principium. Prosequuntur hanc rationem ad hunc modum. Ens primum omnia continet, & non habet principium: ergo est actu infinitum: est actu infinitum, ergo vnum: est vnum infinitum primum, ergo immobile, nulloque tempore, loco, aut accidente mensuratum. Assumptionem syllogismi confirmant ex hypothese; quia si ens primum fieret, aut ex ente, aut ex non ente fieret; non autem ex ente, quia primo nihil prius; non ex non ente, quia (omnium philosophorum consensu) ex nihilo nihil fit: non est ergo hoc primum principium factum. De variis opinionibus & argumentis eorum philosophorum, qui plura potuerunt principia, nihil dico, ne immersus ex Oceano facile non emergam. Solum hoc dico, Aristotelem demonstrantem audiendum ut du-

Argumentum
Melissi & Par-
menidis.

cem, sequendum ut principem philosophorum, alios verò refutantem non tam impensè & seriò legendum, nisi eorum opera & monumenta vivant, aut ex aliorum voluminibus colligantur ea, quae refellit. Annus me deficeret, si turmam philosophorum in theatrum adducerem, quos in 4. cap. (De multitudine principiorum) configit Arist. Platonem, Anaximandrum, Empedoclem, Anaxagoram, Demo-

Aristoteles
demonstrans
audiendus, re-
futans non tã
seriò legendus.

Demo-

Plato in Timæo tres causas mundi posuit, efficientem, quæ est Deus; exemplarem, quæ est idea; finalem, quæ est bonitas Dei.

Pererius lib. 5. cap. 7. & 8.

Aliquid ex nihilo fit secundum philosophiam, non secundum naturam.

Philosophia aliquid sapit ultra naturam.

Degeneratio

ne An. lib. 4. c.

3. Phyl. lib. 3.

text. 82. lib. 1.

de An. tex. 33.

meteor. 1.2. c. 2.

Anima rationalis secundum

Aristotelem

immortalis.

Demoeritum, aliosque ab illo nominatos intelligo, qui ex chaos & confusione (vt hic ait Philosophus) varia & multiplicia traxerunt principia. Da veniam, vt diuinum Platonem ex hoc catalogo & numero vindicem, qui contra illud quod hic docet Philosophus, creationem rerum aliquo modo sapientissime defendit.

Sed quoniam in tribus istis primis capitibus à præfatione, tam sæpe hoc vrget, philosophorum omnium (vt ait) calculis approbatum, nimirum *ex nihilo nihil fieri*, eundem textum in primis elegi, vt (sigillo quasi aperto) quæ sunt in sinu philosophiæ de hac re sepulta, melius perspiciantur. Et hic à te veniam peto, (doctissime Pereri) si quod libenter nollem, parum à te resiliam, eosque non minus prudentes esse existimem, qui doceant creationem fuisse Aristoteli ipsi (quantumvis invito) cognitam, quam qui tecum, non sine probabilitate, asserant huic contrarium. Et certè si hoc probetur, facile constabit, aliquid ex nihilo fieri posse secundum philosophiam; secundum philosophiam dico, non secundum naturam. Nam etsi philosophia sit interpret & scientia naturæ, aliquid tamen sapit ultra aleas & sortes naturæ, vt monstra posse fieri, terram posse moveri, animam hominis immortalem esse. Quid? animam hominis esse æternam credit philosophia? credit, ais? hic ergo primum vestigium figo, & hinc sic arguo. Anima rationalis, secundum Aristotelem, est immortalis, & forma hominis, vt in libro de Anima liquidò & apertè constar: sed nulla forma potest esse ante id, cuius est forma, vt idem Aristoteles scribit in 12. Metaphysic. cap. 16. ergo anima rationalis incipit esse de novo, non per generationem, quoniam sic non esset immortalis; ergo per creationem: quare creatio est admittenda secundum philosophiam. Si verò hic respondeas, quòd Alexander philosophus ille existimet animam secundum Aristotelem esse mortalem, & propterea maiorem prioris syllogismi neges, dico hanc opinionem Alexandri, tuo & optimorum philosophorum chirographo, esse condemnandam; præsertim cum mille ferè loca apud Aristotelem illum vanitatis convincant. Si autem vrgeas, quòd Theophrastus ex Aristotele probet animam immortalem esse, sed assistentem, & quòd Diuus Thomas (quem magis sequor) ex eodem probet, immortalem esse & informantem, parum tuæ causæ prodest. Nam hæc interpretum altercatio de modo, vim argumenti de re non minuit: quippe re ipsa anima substantia est corporis expers, ergo nec ex materia, nec ex potentia materiæ secundum Aristotelem educitur:

ducitur: creatur ergo; nam alia via non constat, quâ efficiatur. Ratio cognata huic à locis permultis Aristotelis petitur, in quibus de intelligentijs & spiritualibus substantijs, obiter aut ex instituto egit Philosophus; vt in 8. Physicorum, secundo de Coelo: tertio de Anima. 11. & 12. Metaphys. concedit in hisce omoibus & singulis locis spiritus esse, quos fieri disertis verbis fatetur. At si finiant, modum essendi quæro. Si generationem nomines, repugnas Aristoteli, qui incorporeas substantias posse generari negat, quid restat nisi vt dicas mecum, ab Aristotele (coactè) creationem subinsinuari. Locus ille celebris est in 7. & 8. Physicorum, quod Deus sit actu infinitum, per se sufficiens, liberrimumque Agens: ergo, secundum Aristotelem, opus non habuit præexistenti aliquâ materiâ ad res procreandas. Nam si opus præexistenti materiâ habuisset, actu infinitus, immensus, & per se sufficiens non fuisset; sed materiæ, aut medio alicui astrictus & alligatus fecisset omnia: at essentiam Dei (in qua nullum est accidens, nulla mutatio) medijs alligare, est secundum Aristotelem ipsum in permultis locis perabsurdum: sequitur ergo non tam esse creationem secundum philosophiam. Præterea talis est actio cuiusque rei secundum Aristotelem, qualis est essentia, (nam modus agendi modum essendi sequitur) sed essentia Dei vt ipse in Metaphysicis docet, ab ente nullo pendet: ergo in agendo nullâ materiâ præexistenti eget: Quare per se, ex nihilo, propter nobilitatem, excellentiam, & divinitatem essentia, Deum posse res creare, coactus est discipulus cum præceptore, id est, Aristoteles cum Platone confiteri. Et certè vt Plato in Timæo hoc ipsum agnoscit: ita Aristoteles in libro de Mundo apertè confiteatur, Deumque authorem & effectorem omnium nominat. Huc accedit illud, quod tria solum agentia generatim ponantur ab Aristotele, Ars, Natura, Deus. Ars (inquit) non agit sine corpore subiecto. Natura non agit sine materiâ subiectâ, Deus verò neutro egens, infinitum, immensum, per se sufficiens, liberrimumq; Agens ab illo dicitur; & quorsum (quæso) hoc dixisset, si illum ordini naturali in generatione rerum alligasset? Addo quod Deus per se solum æternus, per se solum ens visua propriè subsistens ab Arist. dicatur, res verò aliæ non tam propriè & eodem modo. Trifariam enim res per se esse & subsistere dicuntur: vel per se respectu accidentium, sic corpore & substantiæ; vel per se respectu corporum, sic incorporeæ substantiæ: vel per se absolutè & simpliciter, & sic solus Deus per se est & subsistit. Hinc est quod doceat Aristoteles, essentias omnium dependere à primâ

Lib. 7. Phys.
Lib. de Mundo.

Lib. 2. Physic.
Lib. 8. Phys.

Res per se bifariam esse dicuntur.

De hac re vi-
de plura apud
Philip. Morn.

Li. 6. Metaph.

primâ causâ, idest, à Deo. Hoc ergo modo consideratâ essentiâ & subsistentiâ rerum, necesse est vt agnoscat Arist. materiâ primâ non eguisse Deum; imò potius necesse est, vt lumine naturæ & rationis intelligat, materiâ primam, vt sit & subsistat, eguisse Deo. Concludo igitur, quòd aliter esse non potuerit, quin Aristoteles intellexerit, materiâ primam, coelos, & intelligentias habere suum esse à Deo; non autem per motum ex aliquo subiecto, aut ideâ exemplari, quam in Platonis positione repellit, ergo per creationem ex nihilo; quamobrem creatio nota est secundum Philosophum. Nihil hîc dico de productione formæ, quæ in materia prima nec partem, nec motum, nec actum antè perfectam generationem habuit, imò certè nihil prorsus fuit, quia neq; secundum se totam, neq; secundum aliquam sui partem alicubi præextiterit; quid ergo obstat quo minùs dicatur à Deo ex nihilo creari? neque enim id obstat, quòd præfuerit in virtute agentis, aut recipiatur in materia, siquidem hoc etiam reperitur in productione animæ rationalis, quam productionem quodammodo creationem disertis verbis esse concludit, cum nesciens, aut nescire dissimulans modum productionis, apertè dicat eandem divinitus ad corpus humanum accedere. Breve est hoc argumentum quod sequitur, sed efficax, quòd formæ cuiusq; naturalis corruptio sit, & (vt ita loquar) annihilatio: ergo eiusdem constitutio rectè creatio dicitur. Si antecedens neget, dic quid sit, aut vbi sit forma aëris eûm in ignem commutetur. Si dicas esse in igne, tum duæ formæ sunt in eodem subiecto, si dicas in potentiâ materiæ, tum redire potest eadem forma, quod est planè contra Philosophum. Si auctoritatem Avicennæ hic adducerem, non dubitarem omninò cum illo dicere, Aristotelem non negasse creationem ab æterno, sed creationem duntaxat quæ sit de novo illi displicuisse, & huius sententiæ aliqua ex parte subscribere videtur Pererius, dicens vtcunq; illud manifestum sit argumentum Avicennæ, hoc nihil sententiæ nostræ officere, quippe qui, eam tantum creationem (quæ de novo fiat) Aristoteli cognitam esse negemus. Hactenus Pererius lib. 5. cap. 8. at (tanti viri pace) quæro, quid obstat quo minùs concedat creationem de novo cognitam esse Philosopho; cum id quod magis difficile sit cognitu, universalem ab æterno creationem cognitam fuisse subinsinuet, aut saltem non neget. Infinitus & nimis molestus essem, si omnia argumenta hoc loco, quæ possem, ad huius rei probationem accumulare; hæc ergò sunt satis, vt omnes intelligant, philosophiam agnoscere Deum, quem Athei negant, & eundem Deum posse ex nihilo aliquid creare, de quo multi istius miseræ ætatis flagitiosè & scelerè.

sceleratè dubitant. Si erraverim in istis argumentis concinnandis (quod libenter nollem, nam certè ex animo præmeditatus hæc omnia scripsi) felix tamen uti spero error futurus est, si vsum probationis spectes, qui est, ut Athei ratione id ex philosophia probatum videant, quod fide adduci non possunt ut firmiter & indubitanter credant. Hoc addo etiam, quòd hinc intelligant viri prudentes et docti, lumen naturæ non esse ita infestum lumini cœlesti, quin in maximis mysterijs huic illud optime inserviat: creavit enim Deus utrumq; lumen.

Vsus huius
quæstionis.

Naturæ lumen
lumini divino
non contrari-
atur.

Quæstio 2.

Altera quæstio quæ movetur est, An natura in omnibus, magnitudinis & parvitatibus præfinit terminum seu periodum? A multis sic proponitur quæstio; An res omnes naturales ad maximum & minimum definitæ sint, necnè? Quamvis permulti in hoc nodo resoluendo plurimum defatigent ingenia sua, tyronesque in labyrinthos trahant, ex quibus facilè non possint se expedire; quoniam tamen in eo plus subtilitatis quàm necessarii vsus invenio, rem paucis attingam, solâque veritate contentus ad utiliora veniam. Ut status huius quæstionis perspiciatur, quærendum est quid sibi Aristoteli voluerit per *res naturales*, quid per *maximum* & *minimum* (ad quæ duo affirmat res illas terminari) quid denique per hoc verbum *terminari* aut *definiri*. Per *res naturales* (ut verbo perstringam singula) intelligit, non solum strictè substantias illas in quibus sit principium motus et quietis, sed etiam quantitates & qualitates, quæ materiam & formam sequantur; nam de illis etiam dubitatur, An ad maximum & minimum determinantur. Per *maximum* & *minimum* naturales gradus magnitudinis et parvitatibus, per se in quantitate, per accidens in qualitate innuit Philosophus; quos gradus, ut philosophia docet, natura semper in omni specie tanquam limites præfinit, & observat, ne in infinitum aut immensum res factæ diffuant. Per hoc verbum *terminari* insinuat nihil aliud, quàm certâ periodo (ut ita loquar) tum magnitudinis, tum parvitatibus rem quamlibet sub distinctâ suâ specie concludi & definiri; extra quam si forte discurrat, monstrum non res naturalis fiet. Ero brevis. Cum dicam per *res naturales* intelligi præter substantias accidentia, accidentia quædam dico; propriè tamen res naturales solum intelligi, easdemque aut animatas, quales sunt *planta*, *leo*, *homo*; vel animæ expertes, quarum aliæ homogeneæ seu similes, aliæ heterogeneæ seu dissimiles à Philosopho dicuntur. Addam

Res naturales
quæ sint.

Maximum &
minimum quid
sint.

Terminari
quid sit.

Maximum &
minimū qua-
drifariam di-
cuntur.

Status qua-
stionis.

Magnitudi-
nis periodus
maxima.
Minima.
Parvitatia
periodus
maxima.

Minima.

vnam distinctionem maximi & minimi, & sic (adhibita breue ex-
positione) concludam quaestionem. Maximum ergo & minimum
sumuntur quadrifariam; secundum multitudinem in numero, se-
cundum extensionem in magnitudine, secundum intentionem
in qualitate vt in calore, secundum actionem & perfectionem in-
ternam, vt in *forma naturali*, quæ qualitas essentialis & interna
dicitur. Istis iam positis, hic status quaestionis est, quod in
omni re naturali animata & inanimata, eademque similari aut
dissimilari, sit certa magnitudinis & parvitatia (secundum Phi-
losophum) periodus seu mensura, ad quam, operante formâ in-
ternâ, destinetur: hanc si excedat monstrum est. Quid multis?
duæ sunt periodi magnitudinis, maxima & minima; duæ etiam
parvitatia, iisdem nominibus appellatæ. Maxima est periodus
magnitudinis, sub qua res esse potest, & sub maiore naturali-
ter esse non potest. Minima est, quæ ex aduerso huic respo-
det. Maxima periodus parvitatia, est illa quidem exilis rei natu-
ralis mensura, sub qua res subsistere non valet, valet autem sub
quavis maiore. Minima denique periodus parvitatia ea definitur
sub qua res esse potest, at si exilior aut minutior fiat, statim eodem
motu labefactata concidit. Horum terminorum sunt alij interni,
sub quibus res sunt, alij externi sub quibus res naturaliter esse
& conservari non possunt: huc demum tendunt hæc omnia, vt
certus & definitus gradus detur magnitudinis & parvitatia in
quavis specie, à quo, si defecerit natura, prorsus contabescit. A-
gam exemplis. Si vniuersum theatrum mundi ante oculos ponas, in
illo magnitudinis moles augeri, aut corpus cælo capacius reperi-
ri non poterit; si hominem, plantam, leonem (idest sub tripli-
ci animâ, videlicet rationali, vegetabili, sensibili res omnes a-
nimatas) consideres, certum magnitudinis gradum videbis, quo
non poterit esse maior, certam parvitatia staturam qua non po-
terit esse minor; & vt sub maiore gradures non est, ita sub mi-
nore (minimo sic à naturâ definito) res si sit, monstrum & por-
tentum erit, imò esse quidem non poterit. Sic (exempli causa,) *si homo aut gigas* vltra maximum, aut *Pygmaeus* vltra minimum
à naturâ præscriptum & definitum fiat, inter prodigia habetur na-
turæ, quæ istos gradus magnitudinis aut parvitatia non exigit. De
rebus inanimatis tam homogeneis quam heterogeneis similiter di-
co in ijs etiam reperiri iustitiam naturæ, quæ cuique suum gra-
dum proportionis tribuat: sic igne elementari non potest esse
maior, sic inter elementa, magnitudo terrâ non potest dari mi-

nor; omnis additio aut defectio in istis, leges naturæ violat. Ad-
 do quodd vltimus in illis spectetur periodus multitudinis; quip-
 pe heterogenea dicuntur, quorum numerosæ sint partes, quæ e-
 andem appellationem non sortiantur cum totis. Vt ergo in mag-
 nitudine, ita in multitudine partium maximum & minimum dan-
 tur, si naturam, si speciem, si existentiam et actum spectes; si
 verò potentiam naturæ, aut divisionem continui, aut successi-
 onem rerum, aut arithmeticam scientiam spectes; concedo nu-
 merum in infinitum posse succrescere. Sed hic numerum humera-
 tum, non numerum numerantem, non numerum quo numera-
 mus, à Philosopho intelligi docemus; qui numerus numeratus &
 in rebus actu subsistentibus, & in partibus rerum suis totis inhaerentibus
 certam periodum & vltimam vnitatem, quâ definitur ha-
 bet. Quod de multitudine dixi, id ipsum de intentione & qua-
 litate dico, in illâ etiam certum esse scopum & gradum, vt maxi-
 ma aut minima pro ratione subiecti dicatur; sic *candor maxi-
 mus nivis*, sic *splendor maximus solis* rectè dicatur. Conclu-
 dam, sed hic labor, hoc opus est, vt demonstrentur causa &
 ratio istius periodi in re qualibet naturali. Causa (vt pluribus non
 vtar) cuiuslibet rei forma est, ratio intentio naturæ est, Forma
 (vt omnes eam definiunt philosophi) activum principium est;
 quod agit propter finem, & frustra nunquam agit; est enim ip-
 sa forma finis. Attende; hæc forma perfectiori rei finitæ est, non
 infinitæ; nam infinitum non habet formam. Rem ergo quam-
 libet sub finitis gradibus naturæ, magnitudinis, et parvitatibus com-
 prehendit. Præterea, propria vis formæ est, certam essentiam, distinctionem,
 & nomen materiæ dare; at quæ certa essen-
 tia, quæ distinctio, quod nomen dari potest, si sub infinitis
 gradibus quantitatibus confusè delitescat materia? Signata enim ma-
 teria dicitur, cum certis ac finitis accidentibus vestiatur. Per-
 gam. Hoc proprium formæ est, ornare subiectum, (est enim ip-
 sa forma, vt (loquar) decus certus, ergo scopus est, quem præ-
 figit per actionem formæ natura: at certus esse non potest, si
 incerta sit existentia & dimensio rerum, qua solum in claustris
 & septis naturæ cernitur, quibus res omnes terminantur. Vt
 ergo catena disruptis vinculis nullis ferè vsibus inservit, et di-
 rupta catena rectè non dicitur: ita natura, his gradibus vio-
 latis, vires amittit suas, et iustius iniusta noverca rerum, quam
 mater est appellanda. Si enim ultra citraque numerum,
 pondus, mensuram agat, res sine numero, pondere & mensurâ

Periodus
 multitudinis
 habet maxi-
 mum & mini-
 mum.

Causa huius
 periodi forma
 quid sit.

Ratio 1.

Ratio 2.

factus conservare non potest: at si non sit maximum, quo non detur maius, si non sit minimum, quo non detur minus; numerus, pondus, mensura exulant: quippe quæ solum in certa non confusa, finita non infinita cadunt.

Quæstio 3.

Substantia materialis duplex.

Divisibile duplex: in partes extensas, quod solis quantis, & in partes substantiales quod omni enti convenit.

Ratio 1.

Ratio 2.

Obiectio.

Solutio.

Tertia dubitatio est, An substantia materialis sit divisibilis seclusa quantitate? subtile & philosophicum ingenium sapit hæc quæstio; nam in ea reconditum est naturæ mysterium: ambagibus non utar, rem totam absoluam paucis. Substantia materialis sumitur duobus modis, aut pro toto composito, aut pro simplici materiâ, quæ veluti cera liquefacta docilis est ad omnem formam recipiendam: primo modo non est divisibilis seclusa quantitate, altero vero modo accepta est divisibilis, at non in partes quantas, sed in partes entis, ut aiunt. Hinc illa habetur distinctio de divisibili seu potentia dividendi, quoddam sit duplex; vel in partes extensas, & sic est propria passio quantitatis, quæ rebus nullis convenit, nisi sint aut per se aut per accidens quantæ: vel in partes substantiales, quarum quælibet ens est, & sic est affectio seu passio entis, eiusdemque aut actu aut potentiâ habentis partes: hac ratione materia, exclusa omni quantitate, dividi quidem potest. Primum quia materia est per se substantia, quæ vi suâ sine quantitate aut vlllo alio accidente in partibus subsistit: secundò quia est subiectum quantitatis, quod partes præexistentes habere debet, eisdemque ordine naturæ divisibiles, antequam actu magnæ aut parvæ dicantur. Ordine naturæ dico, non quod præcedant tempore, sed quod naturæ priores substantiæ sint, quæ ut sint, nequiquam accidentibus vel absolutis vel respectivis egent. Si virgeas falsum intellectum esse, qui sic materiam, seclusa quantitate, divisibilem esse in partes concipit, quia cœva est quantitas cum materia, et quia Arist. in textu dicit, dividi non posse sine quantitate. Respondeo, non esse falsum, si intellectum simplicem in consilium adhibeas, qui substantiam ab accidente dividit: non compositum, qui accidentia cum substantijs semper coniungit. Ut ergo homo in simplici suâ essentiâ verissimè considerari potest esse animal rationale per simplicem intellectum, secluso risibili, licet hæc propria passio hominis sit cœterna cum homine: ita materia verissimè intelligi quidem potest divisibilis in partes suas substantiales, remota omni quantitate, tamen quantitas semper inhereat materiæ, & cum ea quoad actum & existentiam perpetuò copuletur.

Sed

Sed omitto hoc dubium, et ad quartam quæstionem venio, quæ est, *Vtrum toto quiescente, eiusdem omnino moveantur partes?* Tri-
partita distinctio in hac quæstione necessaria est, totius, motus, &
quietis. Totum est multiplex, essenziale, integrale; integrale
iterum est vel internum, cuius partes sunt in substantia; vel exter-
num, cuius partes sunt in quantitate: Postremò totum hoc inte-
grale est vel homogèneum, cuius partes idem sortiuntur nomen
cum suo toto, vt quælibet pars aeris est aer: vel heterogèneum, cu-
ius partes nomine, officio, & facultate à suo toto differunt, vt *ca-
pus, cor, pedes*, in homine. Distinctio motus facilis & omnibus
nota est, nempe quod alius sit internus in substantia vt *generatio & cor-
ruptio*; alius externus, idemque aut in quantitate; vt *augmentatio,
diminutio*; aut in qualitate, vt *alteratio*; aut in vbi, vt *loci mutatio*,
quæ est aut simplex aut composita; illa est vel recta vt in *elementis*,
vel circularis vt in *coelestibus sphaeris*; hæc sola in *animalibus*, quæ se-
cundum omnes differentias loci mouentur. Quies sumitur aut priva-
tiue aut positivè; positivè vel internè in forma, vel externè in fine:
privativè, & sic est negatio motus; eademque vel absoluta, vt in
privatione secundum actum & potentiam; vel secundum quid et
ex parte, vt in privatione secundum actum; prioris exemplum *mors*
est, alterius *somnus*. Quamvis strictissime quidam interpretes
hanc quæstionem ad totum solum heterogèneum, motum lo-
calem, & quietem privativam referant, nè tamen amplius cer-
tandi scopus tollatur, eandem latius defendo: nam quæ-
lis? quæ controversia esse potest, si sic moveas quæstionem,
Vtrum corpore humano quiescente in somno, illius cor,
arteriæ, spiritus, & pulsus moveantur? certum est homi-
nem, qui est totum, in somno (privatione motus) quiesce-
re, et tamen non minus certum est has primarias partes ag-
itari: quiescente ergo toto partes mouentur, imò frequens
& vsitatum est, quoddam defessus sæpè vigilans decumbat homo,
vt à labore & incessu totus quiescat; at in vigili hac qui-
ete, si oculis, si digitis, si alijs partibus heterogèneis mo-
tum localem neges, nimia ratione insanire videaris. Vt ergo am-
plior sit campus differendi, cum natura concedat motum ge-
nerationis quiescenti embrioni in utero matris, cum con-
cedat motum augmentationis plantis quiescentibus in ter-
rà, cum denique concedat motum alterationis omnibus ele-
mentis, in suis proprijs locis quiescentibus, non semper se-
cundum totum, sed secundum partes; sequitur in omni genere

4. quæstio.

Totum multi-
plex.Motus inter-
nus & exter-
nus.Lib. 2. de Cœ-
lo c. 2. tex. 7.
Quies positi-
ve aut privati-
ve sumitur.In omni gene-
re motionis
et quietis
totius inte-
grantis, toto
quiescente
partes move-
ri possunt.

motionis & quietis positivæ, & in omni genere totius integralis proponi hanc quæstionem. Quis enim negabit internas partes integrales moveri in substantia cum quiescat totum, cum dormiente homine moveantur arteriæ, nutrantur partes, alteretur calor, augeantur spiritus, renouentur sensus? Sic (ut vnum exemplum adhibeam in toto aliquo homogeneo) consensu omnium philosophorum quiescunt omnia elementa in suis proprijs locis; at quis est tam cæcus qui non videat, tam insullus qui non fateatur partes elementorum varijs generibus motus alterari? Quiescit ignis in concavo lunæ, & tamen ad motum cœli rapitur: quiescit aër in concavo ignis, & tamen vna illius pars in orbem vertitur, alia cietur in rectum; iterum vna est temperata, alia valde frigida, suprema semper incensa. Non addam plura, res aperta est, quiescente toto non solum secundum aliquas differentias loci, sed etiam secundum alias species mutationis posse moveri partes. De quiete totius in fine & formâ positâ nihil hic dico, tametsi in illa etiam vis magna quæstionis insit; quiescunt enim tota in formâ, quiescunt in fine, & tamen tum maximè moventur partes, ut perpetuò hac formâ & fine perfruantur.

5. Quæst.

Ex text. 22.

Aristot. med.
co assimula-
tur.

Sequitur nunc tandem postrema dubitatio, quæ est, Vtrum ex vno absurdo concessio, necessariò sequantur multa? Ludam in hac quæstione, seriò tamen quæ sunt utilia dicam. Aristoteles (ut doctus medicus) obstat principijs: errata admitti, aut absurda concedi in scientijs facile non permittit. Nam ut serpens per rimulam inserto capite facillimè secum corpus totum trahit, spargitque venenum ubicunque serpit: ita absurditas vna (quæ est caput erroris) semel admissa, errata mille secum adducit, quæ veluti toxica venena scientiam inficiunt, & corrumpunt. Quare ne hoc incommodum in vllâ scientiâ, maximè verò in philosophiâ (quæ est veritatis filia) sequatur, prudenter nos monet, ut scintillas errorum in cineribus (quasi) sepultas, fluentis philosophiæ extinguamus, ne in flammâs erumpentes incendium faciant. Sed definiendus est hic error, definiendum absurdum. Error est lapsus humanæ opinionis, non probè cognitâ aut examinatâ veritate, cuius causa est ignorantia, eademque vel simplex, quæ meretur veniam; vel crassa, quæ meretur poenam, si homo erroribus sponte devotus ad veritatis studium non revocetur. Absurdum est quiddam à ratione & veritate absenum & alienum, idemque aut ignoranter, aut negligenter, aut contumaciter susceptum & defensum. Quod hoc non sit omnino permittendum, à

Error quid.

Lib. Eth. 3. c. 1.

Absurda quid.

contrario

contrario, à proprio, à simili, ab eventu & experientia tempo-
rum sic probo. A contrario, quia absurdum est erratum, erratum
est infestum veritati, infestum veritati est infestum scientiæ omni-
que demonstrationi, quæ ex veris, primis, & necessarijs con-
stat. A proprio, quia proprium erroris & absurditatis est, spe-
cie quadam veritatis indoctos & incautos ad odium ipsius verita-
tis pertrahere. Nam mens humana, rala quædam existens tabula,
est avidior novitatis, & præcipitior ad erroris præcipitia, quàm
ad amplexum & osculum veritatis; causa est, quia error frontem
meretriciam & piætam, veritas frontem simplicem & naturalem
habet. A simili, quia vt malum granatum, licet sit vnum nume-
ro & naturâ, mille tamen grana in se sub testa sua occultè com-
prehendit: ita erratum aut absurdum vnum mille contradictionis
quasi ova sub alis tegit, in quibus scorpiones aliorum errorum pe-
riculosè latent; & certè si ovis confectis evolent, lumen scienti-
arum tollent. Ab eventu, quia est interitus & quasi occasus sa-
pientiæ; quippe si permittantur absurda, sequentur falsa, sequen-
tur cæcitas & crassa ignorantia, quæ hostes omnium scientiarum
alunt. Ab experientia temporum, quia vt Averroes in prologo
libri tertij Physicorum ait, *si homo assuescat absurdis & falsis credere*
in adolescentiâ, palam negare veritatem, tandem non verebitur: ista
enim, assuesfactio credendi falsis, consuetudo apertè & contumaciter op-
pugnandi veritatem, fiet. Exempla infinita non desunt, si verbis &
exemplis inhaererem.

A contrario.

1 Lib. poster.

cap. 4. & 6.

A proprio:

De ob. s. di. I

De ob. s. di. I

De ob. s. di. I

Causa cur si-

mus ad erro-

res proclivio-

res.

A simili.

De ob. s. di. I

Ab eventu.

Ab experien-

temporum.

E 4

Distinctio



Distinctio primæ questionis, Vtrum ex nihilo nihil
fiat secundum philosophiam?

Lib. 2. de Ge.
nerat animal.
cap. 3.

In Timæo.

Metaph. lib. 4.
cap. 2.

Naturaliter,
idq; duobus
modis, aut vt
hoc verbum
nihil significet

Ex nihilo ni-
hil fieri, con-
cedatur secun-
dum philoso-

Metaphysicè,
& supranatu-
raliter, & sic
concedit phi-
losophia rem
fieri simplici-
ter ex nihilo,
vt probatur

1. Ens nullum omnino præexistere, & sic ordine
naturæ res fieri non possunt ex nihilo, aut sine
causâ, si philosophiam spectes.

2. Non ens tale, & sic ex nihilo, idest (vt loquar
cum Aristotele), ex non ente tali omnis genera-
tio fit.

3. Ab exemplo animæ rationalis, quam Aristot.
ipse concedit diuinis accedere.

4. Ab instantia dæmonum, qui præexistentem
causam non habent secundum Aristotem, nisi pri-
mam.

5. Ab infinitâ, immensâ & incomparabili po-
tentiâ Dei, qui (secundum Aristotelem) non esset
nobilissimum agens, si materiâ aliquâ subiectâ
indigeret, aut si medijs aliquibus esset restrictus.

6. Ab autoritate Platonis, qui creationem
posuit, & ex confessione Aristotelis in libro de
Mundo, qui Deum conditorem mundi appella-
uit. Addo etiam rationem ex Arist. quod talis sit
actio cuiusq; rei, qualis est essentia, sed essentia
Dei secundum Aristotelem à nullo ente pendet:
ergo illius actio à nullo ente pendet.

7. Ab enumeratione omnium agentium, natu-
ræ (scilicet) artium, & Dei, quorum duo priora e-
gent materiâ subiectâ, vti ipse docet, at nusquam
reperi potest, vbi dicat Deum egere medio, con-
trarium verò vbiq;.

8. A consideratione subsistendi & essendi in
Deo, qui ideo ab Aristot. prima omnium causa-
rum causa dicitur, quia ipsæ secundæ causæ
ab illo suam essentiam & subsistentiam habent;
in quibus nulla præexistens materia inesse po-
test.

9. A modo producendi formas à primâ mate-
riâ, quæ formæ, cum nihil suæ essentia, aut se-
cundum totum, aut secundum partem in mate-
riâ habeant, relinquatur probabile quod ex nihilo
illa formæ frangi.

10. A corruptione formæ, quæ videtur esse anni-
hilatio, cum neque in subiecto de novo facto, nec
in potentia materiæ desitescat, non in subie-
cto, quia tunc duæ essent formæ in vno; non
in potentia materiæ, quæ non potest redire se-
mel extincta.

11. Ab autoritate & testimoniis multorum, qui
Aristotelem sic sunt interpretati.

Argu;

Argumenta in primam quaestionem, An ex nihilo
nihil fiat secundum Philosophum?

Opp. Sipientis carmen hoc fuit, Turpe est doctori cum culpa redarguit ipsum. Huius sane dicti haud memor fuisse videris, cum tam acriter & vehementer redarguas errores & absurditates in alijs, et tamē eodem spiritu in eandem fore eam incidas. Nam hic contra synodum & consensum omnium philosophorum, interpretum, & sapientum defendis, lumine philosophia creationem fieri posse notam, cum tamen tuus Arist. Stentoria voce hic clamet, Ex nihilo nihil fieri. Paucos fortasse Scotistas, Apostatas à verà philosophiā, habes istius tecum patronos novitatis, sed antiquiores, graviores, sapientiores non habes. Videris ergo auribus ab inferis Cerberum extrahere, & fumos venari, hoc est, laboriose agendo nihil agere, dum hoc ex philosophia probare conaris, quod nec Philosophus nec philosophia doceat. Præterea temere & inconsideratē admodum facis, cum sacra mysteria fidei ex philosophiā humanā urgeas: nam hoc est cælum cum terrā, divina cum caducis, æterna cum fluxis, certā cum incertis confundero. Quare ut stulti habentur illi milites, qui armis ferreis abiectis assumāt plūbea: ita minas prudens (ut graviore verbo nō viar) habendus certe es, qui relictis divinis testimonijs & argumentis, ad tela philosophiæ fugias. Age ergo, revoca errorem tuū, erroris cōfessio absolutio eris.

Senec in Herc.
furiente.

Resp. Nego argumentum, quia caret formā, imo etiam nego, quia caret materiā: nam neq. formam neq. sensum habet. Sed concinnabo hanc rationē ut etiam sensus vires melius intelligā, singulisq. partibus ordine respondeam: Turpe (inquis) est doctori, cum culpa redarguit ipsum; agnosco, quid inferas, sed in reprehendis errata in alijs, in quorum voragine cadis: nego innoxem; quā illam probas? quia contra Aristotelem omniumq. philosophorum consensum creationem notam esse in philosophiā docet. Si hoc sit erratum, ostende rationem: quia Arist. & omnes fere illius interpretes ex nihilo nihil fieri asseruerūt. Non vocem Arist. sed sensum requiro, qui probatur alius à tuo, ut argumenta in discursu & expositione quaestionis doceat. Omitto hęc flosculos Satyrice orationis tue, nam Cynicē perorando, non demonstrando procedis; illud tamen quod adfers in cōclusionē, omittere non possum, nimirum, ubi me stultitia et temeritatis arguas, quod mysteria divina philosophia ex humanā probem. Imprudens essem, si quicquid sacris oraculis detraherem; impius, si omnia non concederem; sed hoc dico non esse indecorum, non iniustum, non esse omnino absurdum, ut ancilla domina, humana philosophia divina inseruat, viresq. rationis præstet, si hæretici, si Epicuri, si Atheni fidem divinitus infusam negent. Neq. hoc loco arma firmiter reijcio (ut ais) aut relinquo, sed cum geminā verbi pretiosa, Aegiptiorum auram, id est, philosophiam coniungo. Hanc copulam et connubium utriusq. tempora ista flagitiosa efflagitant, in quibus perniciosi ratione fidem, philosophiā religionem conantur subvertere.

Humana phi-
losophia divi-
næ intervisio
potest.

non confirmare. Si ergo illa paradoxa et axiomata philosophica, qua videntur esse contra fidem & religionem, (ut ex nihilo nihil fieri, aut Mundum sempiternum esse) ut rationis flecti possint ad meliorem sensum, sperandum est, citius adduci posse perverfos suis nunc armis spoliatos, quam si persuasi crederent sub alia philosophia se tutos & armatos esse, indeq. somniarent, se contra Deum, contra fidem, contra religionem & cælum posse feruiter decertare.

Opp. Aluminibus maximis philosophia in hoc discedis, Divo Thomâ, Læbarto, alijsq. ferè infinitis, quos olim coluisti: videris ergo hallucinari. Antecedens constat, quia illi hoc fundamentum posuisse Aristotelem firmiter crediderunt.

Resp. Ab illis omnino non disfilio, quia non crediderunt Aristotelem sic delirasse, ut omnino non crederet ex nihilo nihil fieri secundum potentiam Dei, (quem Agens infinitum, immensum, liberrimumq. esse, nullis medijs aut causis astrictum, tam confidenter, tam saepe defendit) sed secundum ordinem & potentiam naturæ, quæ non aliter quam ars mechanica subiecta semper materiæ caret. Quod verò sic delirasse non crediderunt Aristotelem, hinc suadeo, quia ipse Divus Thomas in Summa sua contra gentes (opere, ingenio & philosophia pleno) ex ipso Aristotele, ratione creationem et alia mysteria religionis contendit probare. Idem etiam & alij eiusdem farinae & opinionis multis in locis suorum operum & monumentorum agunt. Si vergeas nusquam hoc nomen creationis eminere, indeq. concludas notam ei non fuisse: respondéo, notitiam esse duplicem, implicitam & explicitam: agnosco hoc ipsum verbum creationis quidem non reperiri apud Philosophum; implicita tamen rei cognitio ex alijs verbis & argumentis elicitur, ut cum dicat animam rationalem divinitus accedere, Deum esse effectorem omnium, omnium esse dependere à Deo, Deum non carere subiecta materiâ, non alligari causis in sua essentia, non uti medijs spiritus ab illo immediate fieri, hæc (inquam) omnia, quamvis non nominatim & expresse, implicitè tamen creationem probant.

Lib. 3. de Generatione animal.
cap. 3.

Opp. Videris non omnino legisse Aristotelem, aut saltem non intellexisse, quia omnes hæc questiones quas moves ex istis duobus capitibus, non continentur in eis: sunt enim earum tres in 2. cap. in quo contra Melissum & Parmenidem agit Philosophus, ut An materia sit divisibilis seclusa quantitate? An ex nihilo nihil fiat? An ex vno absurdo sequatur plura ergo sine ordine et sine ratione confundis singula.

Resp. Absit gloria dictis; mallet equidem confiteri veram ignorantiam, quam profiteri vanam scientiam. Triginta ferè annos, coactus necessitate, philosophia professus fui, decies interim cum Interpretibus volumina Aristotelis pervolvi, et sanè ut aliquid concedam tibi, quò sapius legi, eò profundiores esse Oceanum philosophia animadverti. Altissime enim immersa & defossa est gemma sapientia, & nō cuius sine indefessis studijs excubijsq. acquisita. Hæc ad illud tuum (videris omnino nō legisse Aristotelem autè saltè nō intellexisse)

ille dixi; in qua parte objectionis, aliorum, non tuam: censura & iudicio submitto. Ad alteram partem objectionis respondeo, res illas quaestiones à te repetitas moveri quidem (ut ais) in 2. cap. respondi autem in 3. & 4. Liberum ergo mihi fuit, vel ex illo, vel ex his decerpere, magis q, consentaneum rationi visum fuit, hic movere ubi tractentur, quam illic ubi proponantur solum. Sed hactenus de umbris disputasti, et de circumstantiis solum, nunc (si quid possis) contrariam ipsam videamus.

Opp. Expresse decretum hoc philosophorum vebementer laudat Arist. ex nihilo nihil fieri. li. 1. Phys. textu. 33. & 34. In eodem etiam lib. textu 75. ait, impossibile esse ex simpliciter non ente aliquid omnino fieri. iterum in eod. lib. textu. 43. inquit nō quodlibet ex quolibet fieri, sed ex contrario nempe privatione. Idem deniq, in 7. Metaph. textu 22. asserit, omne quod fit ex aliquo fieri. Ergo somnium est, si expressis verbis credamus ex. Idem text. 61. estimare contrarium.

Resp. Hac omnia loca & alia permixta istis similia physicè secundū ordinē naturae, non metaphysicè secundū ordinē potentiae & providentiae divinae intelliguntur: si enim ordinē naturae spectes, haec omnia verissima sūt, at si essentiam inspicias & omnisufficientem consideres, quam ipse Philosophus Deo ex philosophia concedit, vera non sunt.

Ex nihilo nihil fit physicè, sed metaphysicè.

Opp. Aeternitas materiae primae in 1. Physicorum, et aeternitas mundi, motus, & temporis in 8. probantur; quia, ut inquit Philosophus, si hac non esset aeterna, fuisset alia prior causa efficiens, quae motu & tempore materiam & mundum procreassent: sed hoc fieri non potest, ut illic docet, quia omnis efficiens causa est principium externum motus.

Text. 82. 1. de Caelo cap. 10. Phys. lib. 3. c. 1. text. 4. & text. 10.

Resp. Aeternitas materiae non antiquitatem et ordinem essentiae negat; sed quis non videt Arist. hic solum physicè loqui, cum illic dicat omnem causam efficientem esse principium motus, at alibi de immersa & infinita essentia locutus constanter asserit, sine omni motu et accidente esse.

Opp. Libro 7. Metaphysicæ & priore parte libri, text. 12. formā non posse produci per se, nec immediate à substantiis abstractis affirmat Philosophus: sed admissa creatione labasset hac opinio: ergo de creacione nūquā somniavi.

Ref. Sēper idē volvis & revolvis suū, idē ergo respondēo; formā scilicet naturaliter nō posse produci p se, nec immediate à substantiis abstractis, metaphysicè posse: quod verò illic naturaliter intellexeris, loci circumstantiae evidenter docent.

Forma potest produci per se Metaphysicè non naturaliter.

Opp. Creatio est actio secundum philosophiam: ergo non est ex nihilo. Argumentum probat, quia actio et passio idem motus sunt, qui aliquod semper subiectum postulat.

Lib. 3. Phys.

Ref. Creatio est metaphysica, non naturalis actio. Ille verò locus solū de actionibus et passionibus rerū naturalium intelligitur, ut illuc manifestè constat.

Distin-

Distinctio secundæ quæstionis. Vtrum natura in omnibus, magnitudinis & parvitatæ præfinit terminum aut periodum? vel, Vtrum res omnes naturales ad maximum & minimum sint definitæ?

Propriè & per se, Animatæ Generationem.
& sic substantiæ quoad Conservationem.
corporeæ, ex Inanimatæ, quoad conservatio-
nem solùm, demque vel nem solùm.

Res naturales: res naturales: res hoc loco intelliguntur vel

Per accidens, & sic à Philosopho intelliguntur, vel

Quantitates per se, quæ terminos magnitudinis & parvitatæ habent.

Qualitates aliæ, accidentia, quæ per accidens quanta dici possunt, ut ex-
tensus color, latitudo calor.

Magnitudinis, quorum alius rectè dicitur

Hos terminos, scilicet maximum & minimum, qui sunt gradus rerum in quantitate secundum intentionem, & actionem naturæ; hii verò gradus sunt

In expositione huius quæstionis, intelligendum est quod sibi velit Aristoteles, per

Internus, quem usus maximum appellat, & hic est terminus ille rei in quantitate, sub quo res esse potest, & sub maiore esse non potest; ut homo sub statura 3. cubitorum, at sub maiore esse nequeat.

Externus, quem minimum magnitudinis nominavit usus, & definitur ille, sub quo res esse non potest, sub minore autem potest: ut si detur, hominem non posse vivere sub gradu sex cubitorum, sed sub quovis minore; gradus 6. cubitorum erit terminus externus humanæ magnitudinis.

Internus, sub quo res secundum quantitatem esse potest, at sub minore non potest, ut si detur quoddam homo conservetur sub quantitate unius cubiti, terminus hic vocabitur periodus humanæ parvitatæ.

Parvitatæ, quorum alius etiam dicitur

Externus, qui est sub quo res esse nequit, at sub maiore esse potest, ut si homo unius cubiti esse non possit propter parvitatem, sub maiore esse quidem potest, usque ad sex cubitorum mensuram, qui est definitus terminus magnitudinis.

Hoc verbū (de
finiri aut ter-
minari ad
maximum &
minimum) quod
significat nihil
aliud, q̄ certis
magnitudinis
& parvitaris
terminis na-
turaliter con-
cludi, idq; vel

In rebus singu-
lis, aut secundū

In specie,
quoad

Substantiam, in periodo gene-
rationis.

Mensuram, in termino nutritio-
nis, aut augmentationis.

Existentiam, in termino altera-
tionis per qualitates sensibiles.

Generationem, in qua sunt termini
limitesque naturæ, quos definit philo-
sophia.

Conservationē, } Forma
quæ maximè & } rerum.
cernitur in } Fine

Vtilis consideratio & applicatio quæstionis.

Vtus quæstio-
nis.

Vtus varius & multiplex est huius quæstionis, maximè in naturali philo-
sophiâ & medicinâ, in illâ, ut gradus generationis & conservationis defini-
antur; in hac, ut gradibus primarum & secundarum qualitatū cognitis, cer-
tior habeatur ratio & mensura sanitatis. Omitto exempla philosophiæ, exem-
plis medicinæ rem breviter exponam. Sunt (ut docent sapientiores medici)
quatuor gradus cuiusque primarum qualitatū, duo magnitudinis, parvita-
tis etiam duo; ut exempli gratiâ, calor in sanguine piscis, calor in aëre,
calor in homine, calor in igne. Si calor in sanguine piscis intentior aut re-
missior sit, egrotat animal, & nisi hinc intemperatus calor ad specificam tem-
periem redeat, necessario concidit. Est ergo periodus, ut vides, caloris in illa
specie. Similiter si calor in aëre remissior fiat, facile in aquam; si intentior,
facile in ignem vertitur: est ergo terminus caloris in aëre interius, sub quo
conservatur, quo tandem extincto contabescit. Est calor in homine, qui diu
retusus hydropem aut frigidam aliquam intemperiem; diu intensus febrem
generet. Et certè si non vi artus aut nature ad proprium habitum & gradum
reducatur, mors ipsa sequetur. Est ergo, ut vides, in homine terminus caloris
secundum magnitudinem sub quo vivit, & quo deficiente cadit. Quid mul-
tis? ut sunt in calore gradus, ita sunt in alijs qualitatibus, si in subiectis suis
considerentur, ut in cicurâ frigoris, in terrâ siccitatis, humoris in aquâ, in
sole lucis, in homine sanitatis: in omni specie motus & magnitudinis.
Ut ergo homo sanus est, cum elementa & qualitates suos terminos & limites
a naturâ præscriptos & definitos teneant, cum autem violentur, vel in mag-
nitudinem excessus, vel in defectionis parvitate, corrumpitur: ita res omnes
naturales numero & specie, servato ordine & gradu magnitudinis & parvi-
tate, conservantur, concusso autem necessario concidunt.

Opp.

Cap. 4. text. 38.

Opp. Dari non potest minima caro: ergo (ut ab Arist. exemplo in textu incipiam) res qualibet naturalis ad maximum & minimum non terminatur. Antecedens constat, quia caro vel minima potest dividi in alias partes, quia est corpus.

Resp. Minimum hoc loco consideratur, quoad formam specificam, vel respectu generationis; vel conservationis: & sic ad minimum terminatur caro; nam si in minores partes divideretur, conservari non posset sub specificatione carnis.

Et Arist. lib. 5.
de Hist. Ani-
mal. cap. 33.

Opp. Potentia nutriendi intrinsecus non desinitur ad maximum: ergo nec ipsa viventia intrinseco magnitudinis termino desinuntur: Antecedens constat, quia potentia saepe rem animatam extra statum & staturam naturae congruentem producit, ut patet in plantis, gigantibus & crocodilis, qui (ut ait Plinius) semper crescunt.

Resp. Facultas nutriendi & augendi consideratur duobus modis, vel desinit in naturali specie, & sic certam magnitudinis periodum habet in quolibet individuo eiusdem speciei; vel indefinit & per accidens, cum superflua aliqua materia adiciatur, & sic saepe extra statum naturae in eadem specie aliquid producit; sed hoc à philosophis monstrum dicitur; quia iustitiam naturae & proportionem debitam materiae & quantitatis excedit. Ut ergo ex defectu, vel excessu, vel in ordine, particularis natura errans aliquando producit monstrum: ita haec potentia augendi & nutriendi saepe in individuis errant, si sit aut nimia abundantia, vel defectio, vel mala dispositio materiae subiectae, in quam suas vires exerunt. Sed ut hic vel ille error saltem legem naturae non tollit: ita nec defectio in nanis aut Pygmaeis, nec excessus in gigantibus, nec deformitas in monstris, hanc rationem & proportionem speciei negant.

Physic. lib. 3.
text. 1. lib. 6.
text. 4. & 1. de
Caelo text. 2.

Opp. Dari non potest maximus ignis: ergo res omnes naturales non terminantur ad maximum. Antecedens probatur, quia ignis est totum homogeneum & continuum, quod est divisibile in partes semper divisibiles. Præterea adiecta materia quae converti possit in ignem, semper augetur ignis, nisi naturale agens, re sibi subiecta in quam agat, agendo deficere hoc loco neget.

Homogeneum
non semper
actu dividitur
sed est divisi-
bile.

Resp. Homogeneum est semper divisibile in partes: hoc est non semper actu dividitur, sed semper divisibile dicitur in partes eiusdem nominis & speciei. Præterea est maximus ignis elementaris ille in concavo lunae & augeri non potest ut conservetur.

Physic. lib. 3.
text. 68.

Opp. Numerus semper augeri potest, motus est perpetuus (ut docet Philo- sophus) sempiternus nec incipit nec desinit: ergo omnia non terminantur ad maximum terminum conservationis suae.

Resp.

Resp. *Hec tria considerari possunt bifariam, vel physicè in subiectis suis, & sic definiuntur ad maximum & minimum; vel mathematicè in animo, & sic hoc loco intelligi non debent; neq; sunt propriè res naturales quæ per se in hac questione intelliguntur.*

Numerus, motus & tempus dupliciter considerantur.

Opp. *Perfectus gradus maximè attingi non potest: ergo frustra hoc loco definitur. Antecedens probatur, in sanitate & temperie elementorum, quæ nunquam ad pondus est in homine; nullum enim est, teste Galeno, exnegro corpus & perfectè mixtum. Ratio est, quia in quolibet corpore unum vel alterum elementum praeponderat, unde perniciēs potius quàm salus, destructio quàm conservatio nascitur.*

Galeni, in 1. li. de Temperamentis.

In quolibet corpore elementum prædominans est.

Resp. *Terminus sanitatis & mixtionis in corpore est duplex, iustitia & ponderis: iustitia, ut res quælibet sic temperata elementa habeat, prout illius natura ferat. Pondera autem terminus rarissimè aut nunquam contingit, neque in tantâ varietate rerum natura hoc postulat, quippe tum eadem esset temperies omnium. Quod addis prædominium unius aut alterius elementi esse causam corruptionis, verum hoc est, si elementi in excessum prorumpat, non si in specificis terminis maximi & minimi continentur.*

Prædominiū elementi causa corruptionis.

Distinctio



Distinctio tertiæ quæstionis.

Vtrum materia prima sit divisibilis seclusâ quantitate?

Partes exten-
sas, & sic non
dividitur in
partes seclusâ
quantitate;
quod proba-
tur ab

Materia est
divisibilis du-
obus modis,
vel in

Partes entis
seu substanti-
ales, & sic se-
clusâ quanti-
tate dividi po-
test materia,
& probatur,

1. Autoritate Aristotelis, qui in 2. cap. huius libri textu 18. docet, materiam solius quantitatis ratione extendi.

2. Ab absurdo, quia si materia esset extensa per se, plures extensiones in vno composito reperirentur, vna materię, altera quantitatis.

3. A superfluo, quia talis extensio materię videatur superflua, cum hæc dimensio quantitatis sufficiat.

4. A proportionem, quia aliter diversę partes materię non responderent diversis partibus quantitatis, sed consensu omnium philosophorum respondent.

1. Ab essentia materię, quę est substantia & subiectum quod, ut aiunt, & proinde ordine naturę præcedit quantitatem, quę subiectum quo appellatur: partes ergo non solum materię, sed etiam materialis quęvis substantia habet, antequam quantitas accedat, aliter enim quantitas conferret substantię ut haberet partes: at hoc est absurdum, cum substantia corporea sit totum integrale partibus absolutum in se, ordine naturę, priusquam quantitatem & dimensionem à quantitate habeat.

2. A causa, quia materia est principium quantitatis, & ex consequenti est causa ut sit divisibilis. Ratio est, quia quicquid existit causa causę, existit etiam causa effectus.

3. A necessario, quia materia est per se divisibilis seclusâ quantitate, aut non: si sit divisibilis, habetur propositum; si vero sit indivisibilis, à natura sua fieri non potest, ut fiat divisibilis: cum quod insitum est à naturâ, mutari non possit, ut habetur 2. Ethicorum.

Observatio utilis.

Constat in omni materia & corporea substantia esse quandam divisionem in partes entis, præter divisionem in partes quantitatis; quippe si ita non esset, nulla haberetur inter substantiam & mensuram proportio, nulla partium quantarum internis partibus coaptatio, coherentia nulla, addo etiam & illud, quod sepe quantitas sine subiecto maneret, quo nihil absurdius esse potest: ra-

tie hoc est, quia nunquā rarefunt copora, ut in ebullitione lactis, in extenuatione aëris; si in ista rarefactione non sint partes substantiales materiae, vel materialis substantiae, quae respondeant partibus extensa quantitatis, sequetur necessario, illas partes quantitatis esse sine subiectis: concedendum ergo est subesse in materia partes entis. Similiter etiam contingit, si ex pugilo terre fiant 10. aqua, si ex una guttula aquae fiant centupli maiores quantitates aeris, absurdum erit si in istis commutationibus substantia aucta non respondeat aucta mensura, si partes partibus non adequenter; rarefcent ergo partes quantitatis, rarefcent partes etiam materiae, magisq. à se invicem motu, situ, loco distant; quae antea in uno pugillo aut guttula compactae magis fuerunt.

Opp. Aristoteles tertio Physicorum ait, quod si infinitum esset extra magnitudinem, non esset divisibile: ergo quicquid est divisibile, dividetur per magnitudinem, & ex consequenti materia non erit divisibilis scilicet à quantitate, quia secus quantitate magnitudinem non habet.

Resp. Resolvitur hoc argumentum facile, si partes entis & partes quantitatis distinguas. Cap. 5. text. 35. Materie partes duplices.

Opp. Potentia divisibilis, seu (ut loquuntur veteres) divisibilitas est propria passio quantitatis: ergo non convenit substantia.

Resp. Potentia divisibilis in partes dimensionis est propria passio quantitatis, non omnis potentia divisibilis in partes entis; nam sic genus in suas species et differentias non divideretur, nec totum in sua membra.

Opp. Si materia sit dividua circa quantitatem per se, sequeretur in quolibet composito naturali plures simul extensiones reperiri, unam quantitatis, alteram materiae; imò plures dimensiones, nempe corporis quanti & corporis substantialis; at hoc admitti est per absurdum, quia tūc nihil impediret quo minis plura corpora (substantiale scilicet & quantum) simul in eodem loco existerent, seque invicem penetrarent.

Resp. Non sic ponimus materiam esse dividuam per se in partes, quasi haberet plures dimensiones quam in quantitate; sed hoc dicimus quod in omni materia sit ea divisibilis potentia secundum partes entis, ut singula illius partes partibus dimensionis respondeant, & hac distinctione recte adhibita non sequentur illa absurda, quae aliter non absurde inferuntur.

Opp. Materia sine accessu quantitatis non habet partes: ergo recte non dicitur dividi. Antecedens probatur, quia si haberet partes, aut illas haberet intra se vel extra se: sed neutro modo habet; quia, ut habetur primo de Caelo & mundo, extra & intra sunt passiones quantitatis, id est loci & situs.

Ref. Extra & intra sunt passiones communes quantitatis non proprie & 4. modo; praeterea, hoc cōcesso quod sint propriae passiones, non tamē inde sequitur absur-

dum, quia hoc loco de partibus entis in principio agitur, non de partibus dimensionis in subiecto.

Opp. Materia nec substantia est, nec quantitas, nec qualitas: ergo non est per se divisibilis: non est substantia, quia tum esset corporea vel incorporea. An vero sit quantitas vel qualitas nemo philosophorum dubitat.

Lib. 7. Metaph.
tex. 8.

Resp. Materia est substantia inchoate non absolute sumpta, cui soli illa divisio in corpoream & incorpoream convenit. Vel respondetur, quod sit substantia physica non dialectica, vel quod sit substantia principium, quod usaficit, vel quod sumatur pro corporea substantia, quod nonnunquam fieri solet.

Opp. Materia partes in rarefactione lactis aut aeris (ut ais) respondens partibus quantitatis: ergo extenduntur ut partes quantitatis & per consequens, ut sunt dimensiones quante, ita sunt extensiones internae ipsius materiae, ne quantitatis partes rarefacta destituantur subiectis. Verumenimvero hoc ponere videtur valde alienum a philosophia, qua plures dimensiones non admittit.

Resp. Omnis extensio partis internae non arguit aliam dimensionem a quantitate, sed solum necessitatem amplificandi partes internas, ut mensura partibus iam actis aequaliter respondeant. Cum ergo in rarefactione totius alicuius partes extendantur, vel intendantur potius, non secundum magis & minus aliam dimensionem habent a quantitate diversam, sed eandem, natura ut intrinsecus rarefactam & amplificatam, qua recte in essentia diversa, in mensura tamen una eademque dicitur. Nam ut elementa virtute solum sunt in mixto, unamque numero substantiam efficiunt: ita partes materiae in corpore quanto potentia & facultate sunt, unamque solum numero mensuram habent; si vero vel separentur, vel simplici intellectu & dividendo per se divisim considerentur, tam diversae partes quam partium extensiones rectissime nominari possunt.

Phys. lib. 8.

Opp. Materia nunquam separatur a quantitate: ergo de illius divisione (solum a quantitate) inanis videtur questio. Antecedens est Arist. qui docet mundum eternum esse, & per consequens etiam docet materiam semper esse sub aliqua forma, maxime sub quantitate.

Resp. Questio non est, an unquam separata fuerit materia a quantitate, sed an sit suapte natura divisibilis sine mensura quantitatis, sive illa divisio sit actu, vel potentia reipsa distincta, vel animo solum concepta non referre modo sit vera. Nam ut facultas videndi nunquam actu separatur ab homine, homo tamen verissime intelligi potest in sua propria essentia sine illa facultate: ita considerari quidem potest materia, aut materialis substantia aliqua, esse quidem natura sua divisibilis in partes entis sine omni quantitate, licet actu a quantitate nunquam separetur.

Materia considerari potest sine omni quantitate, licet actu nunquam existat.

Distinctio

**Distinctio quartæ quæstionis, Vtrum toto quiescente
moveantur partes?**

Confusum & universale, sic *animal est totum
respectu suarum specierum*: sed de hoc toto non
agitur.

Totum, quod
est vel

Distinctum,
completum,
scu integrale,
quod est vel

Homogeneum, cuius partes in-
signiuntur eodem nomine cum
suo toto, ut *ignis, aer*.

Heterogeneum, cuius partes non
insigniuntur eodem nomine, ut
homo, planta, & de hoc dupliciter
to moveatur quæstio.

Internus, i-
demque vel a

Non ente tali ad ens tale, ut
generatio in substantiâ.
Perfectiore ente ad non ens,
ut *corruptio*.

In hac quæsti-
one traditur
distinctio.

Motus, qui
est vel

Secundum mensuram, ut *aug-
mentatio & diminutio in Quanti-
tate*.

Secundum formam acciden-
talem, ut *alteratio in Qualitate*.

Externus, i-
demque vel

Secundum locum,
ordinem aut fi-
tum, ut *loci mu-
tatio*, quæ est

Circularis in
sphæris.
Recta in ele-
mentis.
Mixta in ani-
malibus.

Quies, quæ
sumitur aut

Positivè, ut res quiescat in

Loco.
Formâ.
Fine.

Negativè, ut quies sit privatio omnis motus; &
sic non sumitur hoc loco.

Observatio utilis.

De toto hoc loco solum integrali actu existente, de motu propriè & per se
locali, de quiete positivè à maximè in hac quæstione agitur. Ut verò uberius
babeatur disputandi seges, defendi potest hæc sententia in omni genere mo-
tus & quies, comparatione factâ totius ad suas partes; ut superius con-
stat.

Opp. Cælum nec locum habes in quo quiescat, nec partes unquam quietas

in loco: est ergo aliquod totum quod sub hac quaestione comprehendere non potest. Idem de Oceano, alijsq; corporibus semper in motu positus dici potest.

Natura principium motus & quietis in coelo quomodo.

Resp. Quamvis coelum & mare perpetuo moveantur secundum partes, secundum totum tamen in suis locis quiescere dicuntur, iuxta illud. Res quaelibet quiescit in loco suo. Quod urges coelum non habere locum; si per coelum primum mobile intelligas, agnosco locum circumscriptivae ambietem non habere, sed partem unam alteram locare dicimus. Est ergo natura principium motus & quietis in coelo, motus in parte, quietis in toto; motus in materia, quietis in forma, loco, & fine. Movetur ergo coelum, quiescit coelum; movetur secundum partes, quia una pars aliam aliamq; locat, quiescit autem secundum totum, quia neq; locat neq; locatur. Sic de mari dicendum est, quod totum quiescat in suo loco, pars tamen una mota alteram moveat, & unda undam, fluctus fluctum pellat.

Opp. Singulis partibus mota movetur & totum; sed sensu indicet, singulae partes coeli & maris moventur: ergo totum in illis movetur.

Resp. Singulis partibus simul mota movetur totum, successive autem mota non semper movetur totum. Praterea, cum dicam quiescere coelum & mare, non quietem penitus privativam omnis motus, sed positivam respectu loci & conservationis intelligo. Alij hic etiam respondent, coeli primum mobile in coelo Empyrea contineri et quiescere ut in proprio loco, quippe excelsi & divinum illud corpus, Beatissima Trinitatis gloriosa sedes, comprehendere omnia; & quavis sit ipsum immobile, inferioribus tamen sphaeris, tanquam toti suis partibus motu tribuit; & in hoc sensu recte dici potest, quiescente toto, id est coelo maximo, moveri partes, id est inferiores coelos, qui sub illo collocantur.

Opp. Contraria in eodem instanti fieri non possunt: ergo quiescere totum & moveri partes non possunt in omni genere motus, ut hic defendes. Argumentum probo, quia generatio & corruptio sunt species motus, quae in instanti fiunt, ut in tertio Physicorum docet Philosophus.

Generatio quomodo in instanti, quomodo non.

Resp. Generatio & corruptio considerantur perfective, & sic sunt in instanti; vel progressive, & sic non sunt in instanti: & hoc modo generatis, motis, & mutatis partibus, quiescat totum, totoq; quiescente moveantur partes.

Opp. Partes nihil aliud sunt quam totum, ut antea docuit Philosophus: ergo illis motis movetur & totum.

Resp. Cum dicimus quiescente toto partes moveri, non omnes partes intelligimus simul sumptas, quae nihil aliud sunt quam totum, sed partes aliquas posse moveri docemus, licet totum quiescat, ut homine dormiente moventur cor, arteriae, spiritus & pulsus cordis.

Opp. Quiescente toto partes non moventur loco: ergo male deservitur quaestio. Antecedens probatur, quia moveri loco est mutare locum: sed partes quiescentes

toto non mutant locum, ut patet in corde, arterijs, spiritibus dormientis, quia mota non mutant locum.

Resp. Moveri loco non est semper mutare locum, ut in circulari motu celi constat, proprie tamen & plerumque sic esse agnosco, ut in partibus maris, cuius pars una alteram à loco in locum pellit. Ad instantiam dico, quod secundum opinionem doctissimorum et philosophorum, & medicorum, cor, pulmones, arterie, spiritus in suo motu locum mutant. Cor enim huc & illuc agitur, contrahuntur & dilatantur pulmones & arterie, spiritus saltant & discurrunt per artérias in omnes partes & regiones corporis. Localiter etiam moveri cælum, nonnulli acutè probant, si partem locantem et impellentem consideres. Moveretur enim ad locare (ut aiunt) non ad locari, id est, ad locantem partem, non ad locum circumscribentem; quippe cælum in loco sic non collocatur secundum Arist. ac secundum sapientissimos quosdam tum Astrologos, tum Theologos, sub Empyreo cælo collocatur.

Opp. Exigui aut nullius usus est hac quaestio: otiose ergo movetur. Antecedens probatur, quia demonstrationes necessarias non habet.

Resp. Usus magnus est, si diligenter attendas, non solum in distinctionibus motus & quietis, ut supra, sed etiam in conservatione rerum, quæ vi naturæ fiant. Pulchrum enim est scire quomodo totum in loco, in formâ, in principio & fine conquiescat; cum tamen partes veluti servæ ad salutem & conservationem totius laborent: ut in corpore humano consistat, quod magis somno, quiescente toto, per motum cordis reficitur, quàm per vigiliam. Quiescente enim toto intus pellitur calor, augentur spiritus, internus motus excitatur, restaurantur partes, reficiuntur omnia. Ut ergo toto horologio quiescente & loco suo affixo, rotæ in circulum moventur & optimè designant horam: ita toto homine quiescente, cor quod est veluti horologium vitæ, pulmones & spiritus qui sunt Cor velut horologium vitæ, veluti rotæ, agitantur, & agitatione sanitatem firmiorem reddunt. Nihil dicam de quiete in forma, principio, & fine, ex qua rerum omnium naturalium salus & conservatio pender: nihil hic de cælo Empyreo, ab Astrologis & Theologis (ut superius ostendi) posito, quo tanquam toto quiescente, reliqui cæli ut partes, suas rotas & gyros faciunt. Sic vel in minimis dubijs (ut vides) philosophia, quæ primâ fronte nullius usus esse videntur, inveniri à studioso veritatis potest usus amplissimus, ut omni curiositate & superstitione relictâ, Deum in operibus suis minimis et maximis admiretur.

Distinctio quintæ quæstionis, An ex vno absurdo
concesso sequantur multa?

Distinctio,

Erroris, qui est lapsus
opinionis, non recte dis-
cussâ veritate; hic au-
tē contingit, vel ex
Ignorantiâ simplici, quæ
meretur veniam.
Ignorantiâ crassâ, quæ me-
retur poenam.
Abfurditatis, quæ est
errantis sententiæ edicta
contra veritatē, & hæc
contingit, vel ex
Negligentiâ, si incauti
Ignorantiâ, si indocti
Malitiâ, si contentiosi
sumus.

In hac quæsti-
onē conside-
randa sunt

Ratio negan-
di, aut nō per-
mittendi ab-
furditatē, quæ
est, ut antea
apparere

1. A contrario, quia abfurditas est infecta veri-
tati.
2. A proprio, quia proprium eiusdem est, specie
veritatis incautos & indoctos in odium veritatis
trahere.
3. A simili, quia ut vna scintilla alias gignit,
ita vna admissa abfurditas alias necessariō in-
fert.
4. Ab eventis, quia abfurditate permissâ, excre-
tas & ignorantia facili in omni scientiâ trium-
phabunt.
5. Ab experientia, quæ docet quotidie absurdos
afinos in omni scientia dicere & docere omnia;
quod certē non contingeret, si veritas sola
est materia veluti prima cuiusque scientiæ colē-
retur.

Argumenta contra quintam quæstionem.

In lib. de Re-
prehens. So-
phistarum.

Opp. Aristoteles falsigraphos elenchos et fallacias sophistarum definit: er-
go videtur absurditates admittere; nam in istis omnibus absurditates insunt.
Resp. Non ideo definit istas sophistarum technas ut amplectaris, sed ut e-
asdem cognitas facilius evitare possis, iuxta illud: Mala cognita facilius eo-
vitantur.

Opp. Probabilia admittuntur in omni scientia secundum Aristotelem; sed
sepe probabilia absurda sunt: ergo sepe absurda ab eodem permittuntur. Mi-
norem probo, quia sepe speciem solam veritatis habent, cum tamen à verita-
te sint aliena. Hinc illud. Omne verum est probabile: sed omne proba-
bile non est verum; ut opiniones de quadratura mundi, aut de illius ater-
nitate sunt quidem probabiles, sed non sunt verae; si ergo abfurditas sit error
et alienatio à veritate aliena (quæ abfurdiatur definitio aliquando in probabile
cadit)

cadit) rationem non video quin, admissio probabili, etiam absurdum permittat.

Resp. Probabile est quod videtur omnibus, aut plurimis, aut sapientibus, iisdemq; aut omnibus, aut plurimis, aut illis solum qui sunt speculati & insignis sapientie; hac quidem definitio probabilis nunquam in absurdum cadit. Nam quamvis omne probabile non sit verum; non est tamen à veritate alienum, sed videtur esse verum: neq; est in probabili solum species veritatis, sed ipsa plerumq; veritas, qua in absurdo nunquam apparet, si probe examinetur. Postremo probabilitas nec fallax est, nec falsa; non fallax, quia in ea non est intentio fallendi; non falsa, quia medium est probandi veritatem. At absurditas semper mendax est, & omni veritate caret. Quamvis ergo paradoxa aliquando hominum spectata sapientie sint re ipsa falsa, rationes tamen quibus in demonstratione suarum opinionum utuntur, non sunt falsa sed probabiles, eademque permittenda, donec probentur esse falsa. Nam probabilitas comes est opinionis, qua inter habitus mentis annumeratur, in disquisitione & indagine veritatis: absurditas vero est comes semper falsitatis.

Li. i. Topi. c. i.
Probabile
quid, vide
Arist. lib. i.
Rhet. cap. 2.

Probabilitas
comes est opi-
nionis: absur-
ditas vero fal-
sitas.

Opp. Si absurda non sint permittenda in scientiâ, tùm non sunt admit-
tenda argumenta in veritatem: sed argumenta in veritatem sunt admit-
tenda: ergo etiam absurda. Sequela maioris ex eo constat, quia argumen-
ta in veritatem sunt à veritate aliena, & idcirco absurda, ut ex definitione
absurdi patet.

Resp. Aliud est proponere argumenta in dubiam veritatem, ut illustri-
or fiat; aliud est absurda sine intentione discutienda veritatis effundere
& effutire. Neque sunt argumenta in veritatem contexta sic à verita-
te aliena, ut absurda; quia illa simpliciter inter probabilia, hac vero inter fal-
sa habentur.

Opp. Tyrones in omni scientia infinita errata & absurda effundunt, in
quibus tamen est connivendum, ne penitus à studio philosophia deterrean-
tur: sunt ergo aliquando permittenda absurda. Præterea, Aristotel. Elench. lib. 2.
docet tentandi causâ aliquando falsa proponi. Ut ergo venena suum usum
in medicina habent: ita absurda in philosophia. Imò ut bonus artifex ex
malo corio bonum calceum aliquando fingit: ita ab absurdo & impossibili,
quod est planè falsum, nonnunquam philosophus pulcherrima argumenta
petit.

Resp. Tyrones quidem ignari rerum sapissimè absurde errant, sed ne-
mo prudens illos errare docet, aut permittit. Quod vero conniveat ali-
quando, hinc est, ut tenerrima ingenia excitet ad studia, non ut com-
mendet errata. Licet ergo tentare illorum ingenia fallacibus & etiam
falsis aliquando, sed non imbueret, probare aciem, non obtundere. Postre-

modo ut definiuntur venena in medicina: ita ab Absurdo & Impossibili ducuntur argumenta in philosophia; non ut hæc vel illa recipiantur, sed ut evitentur ab omnibus. Nam hic est usus locorum ab Absurdo & Impossibili, ut vanitas eorum, qui contradicendi studio delectantur, magis eluceat; utq; absurdum & impossibile, monstra veritatis, ab omni scientiâ exulent, & exterminentur.

Opp.

Licet philosopho aliquando de iure suo discedere, quando cum ignorante disputat: ergo licet absurdum concedere. Argumentum tenet; quia de iure discedere est falsum; & rationi minus consentaneum est, dare adversario, ut quid possit in falso efficere probetur, cum nihil concludere ex veris possit.

Resp.

Licet aliquando hoc vel illud concedere quod est falsum aut minus consentaneum rationi, si adversarius sit ignarus, & digressiones inviles & otiosas facias. Sed attende, ita licet concedere, ut moncatur adversarius ignorantia sua, utque intelligat se nugari agere, & causam de quâ disputat non vulnerare.

Opp.

Ut temperatura corporis nulla tam pura est, qua omni labe & humorum intemperie careat; ita nulla est scientia tam vera, tam firma & absoluta, qua nullam absurditatem, nullum erroris nevum & lapsum habeat. Quare ut in optimâ temperaturâ corporis non est incommodum labeculam videre: ita in scientia non est alienum à ratione nubeculam aliquando erroris & absurditatis admittere.

Resp.

Hæc similia docent, sed non concludunt firmiter: est enim temperatura varia; at scientia constans, firma & perpetua: levis intemperatura labecula non nocet, sed error in scientia est vulnus, materiamq; scientiæ, nempe veritatem plurimum enervat. Ratio ergo à simili non sequitur, quia non est par virtusq; in simili comparatio.

CAP.

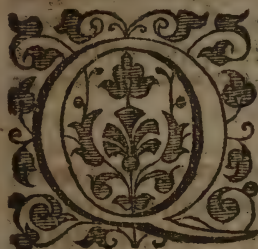


Ad tempera-
zuram enim
proximè ac-
cedit homo ut
habet Gale.
nus in lib. de
Temperamē-
tis.

Lib. 1. Poster.
cap. 22.

CAP. 5.

1. *Verum principia recte definiantur? & An eis propria vel aliena ad effecta moveantur?*
2. *Verum contrarietas seu discordia in principijs sit magis causa rerum, quam eorum unio seu concordia?*



QUANTUM COMMUNIS & trita sit hæc prima huius capitis tractanda thesis, *Verum principia recte ab Aristotele definiantur?* quoniam tamen in ea quiddam abditum & abstrusum delitescit, eandem paucis explicandam puto. Principia ergo sunt *entia prima rerum, quæ nec ex sese, nec ex alijs sunt, sed omnia ex ipsis fiunt.* Vt huius definitionis interpretatio illustrior sit, sciendum est nomen principij la-

Quæstio prima.

Definitio principij. Huius lib. text. 42.

Principij nomen latius quàm causæ nomen. Principij & causæ distinctio.

Principij definitio explicatur.

Efficiens, finis, & exemplaris causa quæ.

tius patere quàm nomen *causæ*; quippè ad rationem principij satis est, si ex eo tanquam ex primo res aliqua sit, fiat, aut cognoscatur: ad rationem autem causæ, hoc non satis est, nisi res ab illa esse, essentiam, aut existentiam habeat, & ab eadem dependeat. Rem exemplis aperiā. Locus à quo proficisceris, principium viæ, non causa viæ; privatio principium generationis, non causa generationis dicitur. Procedam: *principia sunt entia prima rei*, hinc entia rationis excluduntur. Addit Philolophus *quæ non sunt ex alijs*, ratio est, quia sunt ipsa omnium prima; prima intelligo in eodem genere, idest, prima physica, non metaphysica; nam sic Deus & Intelligentiæ priora principia esse superius ex Aristot. à nobis demonstrantur. Pergit, *quæ non sunt ex sese* quia sunt contraria prima, ut postea declarabitur. Concludit *ex quibus omnia fiunt*, idest, omnia effecta naturæ, quæ cum se fieri non possint, necessario à principijs ortum petunt. Quid multis? hæc præpositio, *ex*, toties in textu ingeminata, discrimen ponit inter principia interna & causas externas rerum; quæ sunt finis, efficiens, & exemplar; quippe ex his (si propriè & philosophicè loquamur) res nulla naturalis constat. Est enim efficiens causa à qua, non ex qua; est finis ad quem, vel propter quem; est exemplar ad cuius imaginem vel imitationem res fiant. Iterum percurram breviter. Per primam partem definitionis, non solum excluduntur entia rationis, sed etiam entia per accidens, primæque intentiones dialecticæ, quæ entia rei dicuntur, non quòd ita sint, sed quòd rem proximè

&

& immediatè significant. Per secundam partem excluduntur quatuor elementa, aliàq; composita quæ ex se invicem fieri solent. Per tertiam excluduntur cœlestia corpora, quæ licet ex se mutuo non fiant, conficiuntur tamen ex alijs vt ex materia & forma. Per quartam denique partem excluduntur omnes incorporæ substantiæ, omniaque accidentia, & vniversim ea, ex quibus nullum compositum naturale oritur.

Secretum in
definitione
principiorum,
quomodo fe-
rantur ad ef-
fecta produ-
cenda.
Lib. 3. Phys.
cap. 1.

Vltus huius
questionis.

Deus causari
causa secundum
Aristotelem.

Quæstio 2.

Secretum in hac definitione est, vt intelligas, quomodo ferantur principia ad effecta producenda, & quomodo vniuntur in illis, An scilicet ex se, vel ex potentia insita? non dicis ex se, quia nihil à seipso mouetur; nec ex potentia insita, quia potentia accidens est, at nullum accidens inest principijs antequam effecta fiant. Quem ergo sensum habeat hæc definitio principiorum ab Arist. tradita? nempe quod sint entia rei prima, ex quibus inter se vnitis vniversa fiant. Si non moveantur principia, nec ipsa vniri, nec ex ipsis res fieri possunt, at quomodo vniuntur aut mouentur, cum neque ex se, neque vi aut facultate aliquâ insitâ moveantur? Sed dicis insitâ virtute & facultate vniri ad se invicem & moueri. Rectè: est ergo illa insita facultas, aut eadem cum principijs, aut non est eadem si eandem dicas, idem scilicet voluis; nam sic idem à seipso mouebitur, quod est absurdum; si sit diversa tum accidens erit in primis principijs antequam effecta fiant, quod est à ratione & philosophiâ alienum, quæ principia causæ esse omnium substantiarum naturalium & accidentium definit. Quid sequitur? vt agnoscas vltum huius questionis, qui ponitur in confessione æterni Numinis, vnde hic motus, hæc vnio principiorum fluit. Nam certum est vi suâ non posse moveri, non posse vniri principia ista naturalia in effectis, nisi sit vis quædam diuina, eademque occulta, non sensu sed solo intellectu percepta, quæ principijs per se immotis hunc motum, hanc legem, hanc vnionem tribuat. Concludam ergo, vt semina mandata terræ per se non possunt fructum omnino producere, nisi sol, qui est causa omnium in generatione rerum, lumine & influentiâ suâ vim vitæ in illis excitet: ita certè hæc principia rerum naturalium nullum effectum possunt producere, antequam prima causa, sedens veluti ad puppim, vini quandam dederit vt moveantur. Quid frontem corrugas? nihil hinc doceo contra Aristotelem. Nam is docet, Deum causarum causam esse, primumque motorem omnium. Si omnium, principiorum ergo: nam aliter omnium non esset motor.

Sequitur altera quæstio, *utrum contrarietas seu discordia principiorum sit magis causa rerum quam eorum vnio seu concordia?* Primum in hac quæstione

quæstione docebo; principia physica esse contraria, tum contrarietatem eorum non esse magis causam rerum quam unionem & concordiam demonstrabo. Ut contrarietas principiorum accuratius intelligatur, contrariorum distinctio tradenda est. Contrarietas ergo sumitur duobus modis, propriè, & communiter, propriè pro repugnantia formarum agentium & patientium, mutuoq; se expellentium ex eodem subiecto capaci utriusq; nisi earum una insit à natura; sic *calidum & frigidum, humidum & siccum* contrariantur: communiter trifariam, aut pro repugnantia differentiarum diuidentium genera in qualibet categoria; & sic est prima contrarietas in quolibet genere: aut pro repugnantia duorum terminorum simul non cohabitantium in eodem subiecto, à quo vel propriâ vi, vel alienâ expelluntur: aut deniq; pro repugnantia privationis & habitus, & sic hoc loco principia dicuntur contraria. Sed attende modum; materia non opponitur formæ, nec forma materiæ: quid ergo? certè privatio opponitur formæ; sed distinguenda est forma, distinguenda etiam privatio. Forma est actû habita, vel habenda. Privatio est vel simplex negatio entis, vel mixta, quæ partim ens negat, partim ponit; hæc privatio, non illa principium dicitur: & hæc, non illa, nunc formæ habendæ, nunc formæ habitæ contrariatur: formæ habendæ, ut si catulus non videat ad præscriptum & definitum videndi tempus à natura: formæ habitæ, ut in mutatione elementorum constat. Sed de hac re posthac pluribus dicemus, cum de privatione, cæterisq; principiis speciatim agatur.

Nunc adhibenda sunt argumenta quibus Arist. probat principia esse prima contraria. Probat hoc ipsum in textu tribus argumentis: ab Authoritate, à Definitione, à Necessario. Ab authoritate omnium philosophorum, ut ait; qui unanimi consensu posuerunt, principia esse contraria. Nam etsi Parmenides, Melissus, Democritus vnum posuerint principium; vi tamen veritatis coacti, tandem invenerunt plura, eademq; inter se contraria statuerunt; sed lapsi etiam sunt in hoc (ut ait philosophus) quòd unus ignem & aquam, alter rarum & densum, tertius solidum & vacuum principia rerum esse somniavit. A definitione, contraria esse probat hoc modo; Principia definiuntur entia prima, quæ nec ex sese mutuo, nec ex alijs sunt, sed ex ipsis omnia; prima autem contraria ita se habent: ergo principia sunt prima contraria. Assumptionem confirmat ratione & exemplis: ratione, quia si prima contraria aliunde fierent, ipsa non essent prima; si à se invicem, non essent contraria; si ex illis non fierent omnia, sequeretur quælibet ex quibuslibet generari: at nihil nisi à contrarijs consensu

Contrarietas duplex.

Principia quò modo contraria.

Forma quorū duplex.
Privatio duplex.

Argumenta Aristotelis quibus probat principia esse contraria prima.
1. Ab authoritate.
Cap. 2.

2. A definitione.
Tex. 42.

3. A necessa-
rio.

consensu omnium philosophorum oritur. Exemplis hoc ipsum docet, quia *album* non fit ex *musico*, nisi per accidens, cum contingat *musicum* esse *nigrum*, sed *album* fit ex *non albo* per se, id est ex *nigro*, vel ex *medio*, in potentia ut fiat *album*. Tertia ratio à Necessario sic est. Omnia fiunt ab iisdem aut à contrariis; sed non fiunt ab iisdem: ergo fiunt à contrariis; sunt ergo principia contraria, à quibus procreantur omnia. Sed de contrarietate principiorum nunc ex textu satis.

Vnio & con-
cordia princi-
piorum magis
est causa in
constitutione
rerum.

A natura cō-
trariorum.
Arist. de lon-
git. & bre-
vit. vitæ c. 2.
Cap. de quā-
ritat. & 2. To-
pic. cap. 7.

Privatio ma-
teriæ & for-
mæ vnio.
Cicero in
Somnio Sci-
pionis.

A proprietate
principiorū.
Phyl. 1. tex.
82. Met. 5. c. 1.

A comparati-
one.

Materia &
forma naturæ
filii, privatio
verò spuria.

Alteram partem quæstionis paucis attingā, *Verum contrarietas sent discordia principiorum sit magis causa rerum naturalium, quam eorum vnio & concordia?* Defendo vnionem & concordiam esse magis causam, idque non contra Aristotelem. Etsi enim in textu doceat principia esse contraria, magis tamen materiæ & formæ vnionem & consensum insinuat esse causam in constitutione rerum, quam oppositionem privationis & formæ. Hoc probo à natura contrariorum, à principiorum proprietate, à comparatione horum ad effecta, à similitudine, à definitione causæ, & à fine. A natura contrariorum, quæ est, ut vnū eorum sit infestum alteri, impetumque in se invicem faciant, donec alterum concidat & tollatur; nunquam enim simul in eodem subiecto cohabitare possunt contraria; quamvis ergo privatio sit necessaria, ut excitetur materia ad novas formas acquirendas, fiatque magna cum varietate rerum novarum successio, respectu tamen quo formas destruit, minus causa aut generationis aut cōservationis dici debet, quam cōiugalis (ut ita loquar) materiæ & formæ vnio, consensus, & copulatio; quippe in hac vnione, est ipsum esse rerum, est cōstitutio, est cōservatio, est res ipsa: nam quid aliud est res quam sua forma, quā privatio tollit? A proprietate principiorum hoc ipsum constat; nam materiæ proprium est esse subiectum omnium, in quo & sint & conserventur: formæ autem proprium est, rebus nomen & esse dare; at privationis proprium, hoc nomen & esse tollere: magis ergo in amicitia & concordia principiorum quam in contrarietate & discordia causarum, rerum naturalium constitutio eminet & emergit. A cōparatione principiorum, quia si conferas principia inter se, facile advertas, naturam eorum duo (nempe materiam & formam) adoptasse ut filias, abdicasse verò alterum (nempe privationem) ut spuriam, vel potius ut viperam, quia in utero naturæ veluti concepta, illius viscera (cum prodeat) vulnerat & exedit. Quod verò materiam et formam ut filias natura amplectetur, privationem autem solum ut spuriam retineat ad usum, hinc liquidò constat, quia in nobilissimis et augustissimis effectis suis, nempe celestibus corporibus, materiā & formam admittit, ab illis autem longissime privationem arceat & expellat: I-

Imo si probè attendas, eandē egrē admittit in orbes elementorum, in quibus etsi partes ledat, tota tamen elementa suis formis spoliare non potest. Sic semper videas naturam matrem esse per unionem materiae & formae in omnibus tum efficiendis tum conservandis, privationem verò novercā, quā licet varietatem temerē & per accidens inducat, entia tamen absoluta sparso quasi veneno tollit; idq; in singularibus solum operibus naturae, aut partibus, quae propter infirmitatem & impotentiam resistendi, illius tyrannidē & furorē non possunt rerundere. In singularibus dico, quia huius vel illius hominis, leonis, aut arboris formam tollat, hominem autem, leonem, aut arborē in specie tollere non sinit natura. In partibus etiam dico, non in totis, ut constat in elementis, quorum partes aliquandō privationis invidia pereunt, cum tota elementa firma & inconcussa maneant. Quis ergo non videt, hac comparatione factā, ex amplexu materiae & formae, idest, ex unione & consensu principiorum, magis quā ex divortio & discordiā, res naturales generari, esse, & conservari? Ratio à simili vim suam & pondus habet; quia ut concordia vocum in musicā, civium in repub. humorum in corpore, est magis causa contentus, pacis, & sanitatis, quā discordia; quae tamen in omnibus est aliquo modo utilis & necessaria: ita quidem unio principiorum in constitutione rerum est quidem magis causa quā contrarietas & dissentio, licet per accidens & ex parte non sit illa inutilis & otiosa. Si hīc mireris quod dixerim discordiam esse aliquo modo utilem aut necessariam in musicā, civitate, corpore humano; intelligas velim, me per discordiam non odium, sed levem vocum, civium, aut humorum contentiunculam insinuarē; & sic certē ex contrariis vocibus musica, ex diversis civibus respub. ex repugnantibus humoribus corpus humanū constat. Est enim in optima colligatione dissentio quaedam humorum, quae dum lancibus iustae naturae pendat librata, rectē intemperies dici non poterit, donec aut laesio aetionis, aut dissolutio fiat. Hae verò laesio, haec dissolutio solum à privatione formae aut facultatis nascitur. Quinta ratio à definitione causae est, quippe causa id definitur, cuius velicitur effectus: sed privatio non est omnino causa; & qui igitur fieri potest, ut contrarietas aut discordia principiorum quae solum à privatione fluit, magis causa rerum quā unio & concordia dicatur? Si de his quae iam dico quicquam omnino dubites, memineris materiam & formam vetustissimas causas rerum esse, privationem autem causam necesse, nec dici posse, ut omnes & singuli philosophi consentiunt. Postremo finis naturae est ipsa forma seu perfectio rei, ad quam vi pro-

Privatio partium elementorum, non tota elementa suis formis spoliare potest.

4 A Simili.

Contrarietas & dissentio principiorum per accidens utilis.

Discordia in vocibus, civibus, corpore quomodo utilis.

5. A definitione causae.

6. A fine.

prā

prîa fertur. Finis autem privationis est ipsa negatio formæ: cum ergo oppositio principiorum in solâ privatione sit, quæ negat formam: sequitur necessariò vnionem principiorum esse magis causam rerum, in qua est perfectio; quàm eorum oppositionem, in qua formæ negatio inest. Ex hac vnione (si placet) discas, esse vnâ causam, in qua rerum omnium essentia vniantur; quæ causa materiæ primæ manum dedit, vt apprehendat formam, vim formæ dedit, vt perficiat materiam, vtriq; vim dedit, vt omnia naturæ opera ex illis fiant.

Distinctio primæ quæstionis, Vtrum principia physica recte definiantur? & an propriâ vi ad effecta ferantur sua?

- | | | | |
|---|--|---------------------------------------|---|
| | <p>1 Distinctio nominis; quod principium sumatur, aut</p> | <p>Respecti-
vè, idq;
vel</p> | <p>1 Intentionaliter, & sic est relatio, quæ convertitur cum effectu.
2 Realiter, & sic nomen principii latius patet quàm nomen causæ; nam privatio principium rei non causa dicitur.</p> |
| <p>In explicacione principiorum consideranda sunt</p> | <p>2 Definitio, nempe vt principia sint entia prima, quæ neq; ex se invicem, nec ex alijs oriuntur, omnia verò ex illis fiunt.</p> | <p>Absolutè, idque vel</p> | <p>1 Commu-
niter pro
causâ
2 Proprie & physice, vt hoc loco definitur.</p> |
| | <p>3 Definitio-
nis exposi-
tio in suis
partibus;
quæ sunt
quatuor,
quarum</p> | | <p>1 Vna est, quod sint entia prima; hinc excluduntur entia rationis, artis, & per accidens.
2 Altera, vt ex se invicem non sint; per quam partem excluduntur quatuor elementa, & composita, quæ ex se invicem fiunt.
3 Tertia, vt ex alijs non fiant; per quam partem celestia corpora excluduntur, quæ licet à se invicem non fiant, ex alijs tamen fiunt.
4 Quarta, vt ex iisdem consiciantur omnia, per quam excluduntur incorporeæ substantiæ & accidentia, ex quibus nullum compositum naturale oritur.</p> |
| <p>4 Ratio, qua movetur principia ad effecta, quæ est per</p> | | | <p>1 Vim influentem à primâ causa, quæ est communis & externa.
2 Vim insitam & propriam, nempe appetitum in materia acquirendi formam, & desiderium formæ perficiendi materiam.
3 Motum in vtriusq; unitis, quo veluti vehiculo feruntur ad compositum quodlibet generandum.
4 Privationem, quæ est negatio formæ, unde materia imperfectior redditur, naturaliter ad appetitum novæ formæ inclinatur.</p> |

Argumenta

Argumenta contra primam questionem, An principia recte definiuntur?

Unum principium est causa alterius: ergo male definiuntur principia, ut a se invicem non fiant. Antecedens probatur, quia forma cuiusque res naturalis à potentia materia elicitur, ut ipse Philosophus docet. Si ergo causa sit cuius vi elicitur effectus, & si ex vi & facultate materia eliciatur forma, sequetur necessario, materiam esse causam formæ, & per consequens unum principium esse causam alterius.

Resp. Aliud est ex alio fluere, aliud est fieri; forma quidem ex potentia materia fluit, non fit, vel (si placuerit) sic responde, Educi formam ex potentia materiae nihil aliud est, quam materiam esseabilem docilemque ad recipiendam formam, quæ aut vi propria aut communi movetur ad perficiendam materiam. Si quæras ubinam sit illa forma antequam ad materiam accedat? dico in potentia natura delitescere, non autem vi ens actu, sed vi ens quod fieri possit. Si ulterius quæras, quanam sit illa natura, in cuius sinu delitescat forma? respondeo, universalem illam naturam, quæ in materiam & formam dividitur. Si denique adhuc non acquiescas, sed quæras an natura hæc ex se potentiam, vel aliunde susceptam habeat? desino replicare, & agnosco Deum, qui hanc vim & legem natura primisque principijs dedit.

Forma fluit ex potentia materiae non fit. Educi è potentia materiae quid.

Opp. Cælum non sit ex tribus principijs; sed cælum est res naturalis: ergo omnes res naturales ex tribus principijs non fiunt. Maior constat ex Aristotele lib. de Cælo. cap. tertio, ubi docet, cæli formam non habere contrarium: id est, non habere privationem.

Resp. Cælum consideratur duobus modis; vel ordine nature quoad essentiam, vel ordine disciplina quoad existentiam suam: priori modo etsi ab Aristotele dicatur æternum, materiam tamen in illius constitutione quoad essentiam formam priorem esse, ex philosophia docemus: priorem dico non tempore, sed naturam, non ratione principij ut constituat formam, sed ratione subiecti ut eandem recipiat. Si hoc (inquam) modo consideretur cælum, non est absurdum in eo privationem ponere, non quod unquam in suam existentiam caruerit formam, sed quod ordine nature et essentia universalis natura (quæ est principium motus & quietis in cælo) ab ipsa materia cæli privata, respectu formæ habenda: ad materiam signatam, respectu formæ habitæ procedat. Vbi vides ex Aristotele formam cæli non habere contrarium: Respondeo, non habere quod illius actione opposita tollere possit illius essentiam.

Cælum consideratur quoad essentiam & quoad existentiam.

Opp. Natura est principium materiae & formæ: ergo principia aliunde fiunt. Antecedens probatur, quia materia & forma sunt species nature: at species sunt effecta sui generis: sunt ergo materia & forma effecta nature.

Cælum non habet contrarium quod actione opposita illius formam tollat.

Resp.

Materia & forma non fiunt à natura, ut à termino generationis. Natura genus analogicum non verum.

Ex principiis omnia fiunt privative non positive.

Accidentia naturalia quo modo fieri dicantur.

Resp. Fallax est argumentum à rebus ad voces. Vel, si placeat, respondendum est, materiam & formam non fieri à natura ut à termino unde generatio incipit, quæ solum ratio essendi hoc loco intelligitur. Illud quoque non est negligentium responsum, quod natura sit genus analogicum, non verum.

Opp. Hæc definitio omnibus physicis principiis non convenit: ergo male traditur. Antecedens constat, quia non convenit Socratis principiis. Ratio est, quia ex principiis Socratis non oriuntur omnia.

Resp. Hæc verba nimium, ex ipsis sunt omnia, privative sumenda sunt, ut intelligamus rem, quamlibet naturalem ex tribus suis principijs fieri; non positive, ut dicamus ex cuiuslibet res principijs oriri omnia.

Opp. Accidentia quedam sunt res naturales ut prima & secunda qualitates, motus, & actiones rerum: sed ista non fiunt ex tribus principijs: ergo omnia ex tribus principijs non fiunt. Minor constat, quia accidentia non proprie fiunt, sed fluunt (ut aiunt) à potentiâ rerum, quibus insunt.

Resp. Accidentia naturalia quadam esse & fieri dicuntur, non quod ex materia aut forma constent, sed quod necessario consequantur principia, ex quibus res naturales proprie fiunt.

Distinctio secundæ quæstionis, Virum contrarietas seu discordia principiorum sit magis causa rerum, quam eorum unio vel concordia?

1 Contrarietas principiorum, quæ est hoc loco nec adversa, nec relativa, nec contradictoria, sed sola privativa; eademq; non simpliciter sed ex parte negativa seu mixta (ut aiunt) respectu forme habendæ; quæ nondum est in materia, sed est in potentia ut sit in ea.

Spectanda hæc sunt

- | | | | |
|-----------------------------------|---------------------------|--|--|
| 2 Unio principiorum, quæ est, vel | 1 Naturalis, eademque vel | 1 Inter-na, à | 1 Naturâ universali communicatâ materiæ & formæ. |
| | | 2 Propriâ potentiâ insitâ utriusque. | |
| | | 1 Natura, per | 1 Motum unius principii ad alterum. |
| | | 2 Accidentalis, quæ est à privatione, causâ sine qua non istius unionis. | 2 Finem causamque motricem, ut hac unione factâ, res naturales & fiant & conserventur. |

Gen.

3 Confirmatio
quæstionis, q
vno principi-
orū sit magis
causa rerum, q
oppositio; &
hec confirma-
tio concludi-
tur à

- 1 Naturā contrariorum, quæ est, vt eorum vno
posito, alterum tollatur: magis ergo vno matē-
riæ & formæ causa rerum est, quàm formæ & pri-
uationi: oppositio.
- 2 Proprietate principiorum, quia materiæ pro-
prium est subesse, formæ perficere, priuationis tol-
lere perfectionem.
- 3 Comparatione principiorum, quorum duo
entia positiua, alterum negativum dicitur.
- 4 Similitudine concordie & discordie in mus-
câ, ciuitate, & corpore humano, vt supra.
- 5 Definitione causæ, cuius vi elicium effectus: sed
privatio non est causa rerum.
- 6 Fine & intentione naturæ, nempe formæ &
perfectione rerum, quam ipsa privatio oppositio-
ne tollit.

Argumenta contra secundam quæstionem. Vtrum princi-
piorum contrarietas seu discordia magis sit causa
rerum, quam eorum vno vel concordia?

Opp.

*Aristoteles negat amicitiam esse principium rerum, probatque hoc
loco nihil fieri nisi à contrario: ergo videris esse ingratus Aristoteli qui
defendas contrarium; nempe amicitiam esse magis causam rerum quàm dis-
cordiam.*

Resp.

*Negat quidem Aristotel. amicitiam esse principium rerum: sed non negat
amicitiam principiorum esse magis causam quàm discordiam: & ubi dicit ni-
hil fieri nisi à contrario, intelligit hoc ipsum per accidens, non per se; quippe v-
biq; id habet, quod ex materiâ & formâ res per se, ex privatione autem res
per accidens fiant: magis ergo à concensu & harmoniâ principiorum, quàm à
discordiâ rerum essentia pendet.*

Amicitia non
est principiū
rerum, sed a-
micitia prin-
cipiorum, ma-
gis est causa,
quàm eorum
discordia.

Opp.

*Oppositio est magis causa formæ quàm vno: ergo oppositio est magis causa
rei quàm vno. Antecedens probatur, quia non est vno, si non sit oppositio: si ergo
oppositio sit causa unionis, erit & causa formæ, quæ pars unionis dicitur. Nam
quicquid est causa causæ, est causa effectus.*

Resp:

*Concedo oppositionem inter privationem & formam esse per accidens cau-
sam formæ, quia privatam materiam ad formam acquirendam excitet; ne-
go tamen causam aut formæ aut rerum naturalium esse per se, vt materia et
forma dicuntur esse.*

Oppositio in-
ter privationē
& formam est
causa per ac-
cidens.

G

Opp.

Opp.

Id magis causa dicitur, quod magis efficit ut res fiant: sed oppositio seu discordia principiorum magis efficit ut res naturales sint, quam eorum unio: ergo oppositio principiorum est magis causa quam eorum unio. *Assumptio* probatur, quia non potest esse omnino unio materiae & formae, nisi oppositio naturam ad eandem unionem moveat: Materia enim à natura est subiectum aptum ad omnem formam, forma in potentia materia latet, privatio vero solum hoc efficit, ut materia feratur ad formam, unioque & consensus viriusq; fiat.

Resp.

Idem semper respondeo, nisi vehementius urgeas; nempe id magis rerum causam esse quod magis efficit ut res fiant, si id efficiat per se & non per accidens, positivè, ut assunt, non negativè, ut privatio.

Opp.

Nullum accidens potest esse causa rerum: sed omnis unio principiorum est accidens: ergo nulla unio principiorum potest esse causa rerum. Maior constat ex Aristotele, Minor probatur, quia unio nec est de essentia principiorum, cum principia esse possint sine unione, nec de essentia rerum, quia per principia unita, non per unionem res desinuntur.

Resp.

Unio realis est de essentia rerum confusa generatim, contracta speciatim.

Unio principiorum duplex est; realis quae est de essentia rerum, intellectualis quae vi mentis in comparatione principiorum ad res effectas nascitur, & sic non est de essentia rerum: priori modo accepta unio duplex est, confusa principiorum, & sic generatim; contracta in definitione cuiusq; rei naturalis, & sic speciatim est de natura rerum.

Opp.

Text. 43.

Aristoteles in textu dicit ex quolibet non fieri quodlibet, nec ex eodem sed simpliciter ex contrario. Nam inquit, album non fit ex musico, nec ex albo, sed ex nigro aut non albo. Non ergo unio, secundum Aristotelem, potest esse causa rerum physicarum, quae solum & simpliciter à contrariis fiunt.

Resp.

Hoc verbum simpliciter, aut per se, non habet Philosophus in textu, argumentum ergo nego. Si verò urgeas exemplum albi, quod ex non albo fiat; dico verum hoc esse, ita tamen ut si modum constitutionis consideres, non per se album à non albo, sed per accidens fieri intelligas, fit enim propriè à suis unitis inter se principijs; unio ergo est magis causa quam oppositio.

CAP.

CAP. 6 & 7.

An duo principia sufficiant ad essentiam rerum absolvendam?

An ex non substantiâ oriatur substantia?

An tria sint tantum principia rerum naturalium? et An eorum numerus sit realis?



CONTRARIETATE principiorum & Philosopho declaratâ, accedit iam ad eorû multitudinem demonstrandam, & primû contra veterum opiniones probat, nec vnum esse, nec infinita, nec duo solum, nec plura tribus; sed lites fugio, theses tantû reconditas ex hisce duobus capitibus (nimirum 6. & 7. in quibus de numero principiorum disputatur) eximo & decerpo, quæ

limam & aciem ingnij postulât. Queritur primo, *An duo principia sufficiant ad essentiam rerum absolvendâ?* Iussicere quidem dico. Sed antequam in arenam profilio, audio equidem strepitum multorum exclamantium, me novas voces & opiniones spargere, novasque philosophiæ quasi mœrees profundere & nundinari. Silentio facto, datâ qua patientiâ ostendam me esse semper Heliotropium, idest sequacem Aristotelis, à quo vel latum vnguem libenter discedere & dissilire nolim. Dico iterum, duo solum principia sufficere ad essentiam rerum absolvendam, & verbo brevissimè id dico, quod argumentis statim demonstrabo; duo quidem sufficere per se, aliud autem requiri per accedens. Dum hoc ipsum probem, attentas aures (quæso) accomodes. Et quoniam fulmina minaris ex Aristotele, ab illius auctoritate primû incipiam, qui id ipsum loquitur quod hic defendam. Nam in myriade locorum hoc habet, iam auribus tritum, & in scholis frequentissimè iactatum, quod rerum essentia solum ex materiâ & formâ constet. Dialectica hoc axioma probat; Metaphysica, quæ est communis scientia omnium, non negat; res ipsa plura principia ad completû suû esse non requirit: non est ergo ut inaniter & otiose alia ut necessaria postulemus; sed ad firmiora veniâ & à primis elementis dialecticorû argumenta petâ. Primû igitur quaero quid sit definitio? est inquis definitio oratio, quæ quid sit res, per genus & differentiâ quâ brevissimè ostendit. Per genus & differentiâ ais? quid per genus & differentiâ intelligis? materiâ & formâ, aut ea saltè, quæ materiæ & formæ locû & proportionē tenet. quid? an hæc duæ solû partes essentia complent?

Quæstio prima.

De Heliotro, pio vide Plin. lib. 2. cap. 41. lib. 18. cap. 26. lib. 22. cap. 21. Duo principia ad generationem absolvendâ per se, per accedens tria conveniunt. 1. Ab auctoritate.

2. A definitione.

3 A divisione.

4 A communi loco.

5 A natura privationis.

Text. 52.

6 A proprietate contrarii.

Nihil ex contrario fit per se, sed omnia ex contrario id est, privatione per accidens.

complecti quid nō novam ergo opinionē contra Arist. hoc loco nō intrivi, cum dicam solum duo principia, nempe materiam & formam sufficere ad essentiam rerum absolvendam. Minus virum non habet ratio q̄ a divisione internā deducā: est enim interna divisio, generis per differentias essentielles in suas formas distributio. Hinc discimus, genus tanquam materiā confusam, ad speciem per differentia, quasi per formā distinctā contrahi. Vt ergo species totum & cōpletū suū esse a partibus internæ divisionis habet, ab alijsq; non requirit; ita sanē comparatione factā ad rem naturalem essentialiter perficiendā, aliud præter hæc duo non requiritur principium. Quid axiomata & aphorismos Arist. aliorumq; sapientum confertim ad hanc rem probandā accumulem hoc vnum sufficit, frustra fieri per plura, quod fieri possit per pauciora: at in hoc ipso capite iisdem verbis vsus Arist. id ipsum docet; docet (inquam) duo tantum esse principia quoad essentiam rerū, quæ vnione materiæ & formæ, non privationis oppositione constat; nihil enim privatio facit. Quid? nihil privatio facit? opportunē quidem id infero, quoniam hinc aliud argumentū a naturā privationis nascitur; breviter (si placet) sic argumentor. Privatio est negatio formæ, negatio autem nihil facit: privatio ergo nihil facit; non facit, ergo res ab illa non fit: res ab illā non fit, ergo ab alijs fiat necesse est: at ab alijs fieri non potest quā a materia & forma: fit ergo ab illis vt a proprijs & vnicijs principijs sui. Firmius hoc argumentum efficies, si ex ipso textu observes hæc duo, scilicet, *nec contrarium ex contrario fieri, nec substantia quicquā contrarium esse*: verba hæc sunt Philosophi, at diligenter attende in quem sensum repeto. Agnosco quidē hinc conari Aristotelem tertium probare principium præter materiam & formam, quia aliter principia non essent contraria, quod antea calculis omnium philosophorum ratum & decretum habuit; quia aliter (inquit) principia non essent contraria; quasi diceret, necessariō principia debent esse contraria, sed materia & forma non sunt contraria: ergo aliud ponendum est principium nempe privatio, quæ repugnantē formæ, principia existant contraria. Huc tendit tota hæc mea oratio, vt liquidō constet secundū Aristotelem materiam & formam sufficere ad essentiam rerum. Nam aliter non addidisset in textu, *nihil ex contrario fieri*, cum tamen ante plane huic oppositum defenderit, nempe *omnia ex contrario fieri*. Si reconciliationem locorum quæras, hic sensus est. *Nihil ex contrario fit*, id est, nihil ex contrario fit per se, omnia tamen ex contrario fiunt, id est, omnia ex privatione per accidens fiunt. Hinc illud, *privatio est principium per accidens, non per se*: & illud, *privatio est principium*.

genē-

generationis non rei generatæ. Privatio enim est terminus à quo generationis, & terminus ad quem interitus; incipit enim generatio à privatione, & in privationem desinit corruptio. Quid addam? proprietates duæ substantiæ hoc ipsum manifestè docent. Vna est quòd *substantia nihil sit contrarium*, altera quòd *ex non substantia non fiat substantia*; utæque proprietates expressæ sunt in textu; hinc duo argumenta sic colligo. Nihil est contrarium per se substantiæ: ergo per se solum duo principia, nempe materia & forma, existunt; nam si adderetur privatio, tum concedendum esset aliquid substantiæ esse ex necessitate contrarium, quod hic negat Philosophus. Præterea, si ex non substantia non fiat substantia, sequetur necessariò eandem ex privatione non fieri, quia privatio non est substantia, & si cõcedas ex privatione nullā substantiā fieri, necesse etiā est ut concedas, duo solum principia, scilicet materiam & formā, ad substantiā cuiusq; rei naturalis perficiendā & absolvendā sufficere. Sed audire mihi videor garrulos illud semper urgentes, *omnia ex contrariis fieri*, unde & concludunt substantiā ex contrario & non substantiā fieri. Echo sum & reverbero hanc vocē, fieri equivocē non verè, per accidens nō per se, negativè ut à *causa sine qua non*; non positivè ut à *causa perficiente* aut definiente effectum. Non est quòd solem sereno in cœlo lucentem digito demonstrarem, addo tamen hanc rationem à simili, quòd sicut ars se habet in suis operibus perficiendis, ita se habet natura in suis effectis: sed ars sic se habet in suis operibus perficiendis, ut nihil præter materiam & formam ad eorum essentiam absolvendam requirat: ergo natura plura ad suorum effectuum essentiam absolvendam non requirit. Propositio perspicua est, quia ars imitatur naturam. Minor constat exemplo, quia in statuā Cæsaris præter materiam, (puta æs, argentum, aut aurum & figuram Cæsaris) nihil ars statuas conficiendi postulat. Finem non facerem si à fine & intentione naturæ rationem depromerem, at tacere non possum, quòd natura à materia ut à termino à quo incipiat, & in forma ut termino ad quem desinat. Hinc motus, hinc quies naturæ, motus à materia, quies in forma, in qua finis & perfectio operis, idest, rei naturalis integra definitio & generatio inest. Quorsum ergo plura veniamur principia præter hæc duo, ad absolvendam rerum naturalium essentiam? hæc certè sufficiunt, plura igitur non sunt requirenda.

Altera questio est, *An ex nō substantia oriatur substantia?* Oriri quidē aliquo modo affirmo, at nimis severus cēsor es (Cato) opinionis meæ, antequam me aut loquentem aut consentientem reum habeas, quorsum

7. & 8. i. proprietatibus substantiæ.

9 A simili.

Physlib. a. c. d.

10 A fine.

11 Questio.

- (quæso) contrahis frontem rationes meas & argumenta audi, teque iudicem non recuso. Scio equidem & libenter confiteor, Aristotelem in textu hanc sententiam habere, nimirum *ex non substantiâ substantiam oriri non posse*. Vis vno verbo ut exponam? *absolute*. At (ais) quid est hoc ipsum *absolute*? nihil aliud certè quàm (ut ante dixi) simpliciter & completè. Eloquere articulatiùs, ut te videam. Hoc est ergo quod dico. Ex non substantiâ absolutâ, simplici, completâ, oriri posse substantiam, et hoc certè non est contra Aristotelem, qui ex materia prima (quæ est ens, ut ait, incompletum, confusum, indistinctum, solâ potentiâ non actu cognitum) omnia fieri, & hic et ubiq; docet. Sed esto; licet a materia prima primum argumentum sumam, veni tamen mecum & audies hoc argumento acutiora. Non diffiteberis (ut opinor) rem naturalem non fieri antequam forma accedat. At vnde hæc forma naturalis rei singularis nascitur? A potentia materiæ dicēs, si synodo omnium philosophorum credas. Quid (quæso) est hæc potentia materiæ? si dicas esse substantiam, erras: nam nec materia nec forma est; quid ergo est? certè non substantia; ergo ex non substantia oriri potest (ut vides) ipsa substantia. Res hæc apertior est in generatione rei simplicis, cuius terminus à quo existit materia privata habendâ formâ: sed quid aliud est hæc materia privata quàm rudis, rasa, & indigesta tabula, quæ nec corporea nec incorporea substantia dicitur? & certè ex consequenti nulla: sequitur ergo ex non substantiâ fieri aliquândo substantiam. Zabarella vir quidem doctissimus hoc alijsq; similibus argumentis motus, oppidò & impensè quærit quomodo à materia prima sit substantia; & cum vlerò citroq; acutè & ingeniosè disputarit, nodum non aliter resolvit, quam dicendo materiam esse substantiam, quia semper sub formâ corporea oblitescat. Quasi diceret (omitto istud *quasi*, nam apertè dicit) esse indefinitam & indeterminatam corpoream substantiam. Sed tanti viri pace dicam, hoc non esse verum, quia materia prima sic non esset prima sed signata, et quia esset iū actu non potentiâ: non est ergo simpliciter substantia, imò non est omnino vera substantia, si propriè de substantiâ loquaris, sed ens rude, informe, inchoatum, confusum; quid addam? incertum, analogiâ solum, ut ipse Philosophus ait, non re ipsâ cognitum. Sive ergo ex illa, sive ex potentia illius res simplex fiat, rectè concludas ex non substantia substantiam fieri & generari: ex non substantia completa, si materiam; ex non substantia simpliciter, si potentiam spectes. Non nihil etiam hic me movent ea verba Arist. in textu, cum dicat *omnia que fiunt fieri à contrariis*.

Prima ratio.
ab authoritate
philosophi.

2. A potentia
materiæ.

3. A modo generationis.

In lib. de Materia prima.

4. A comparatione materiæ
& privationis.

vgs.

rijs. Non inharebo verbis, at hæc verba attentius lege. *Omnia* (inquit) *qua fiunt, à contrarijs fiunt;* sed à contrarijs fieri non possunt, nisi à privatione, quæ non est substantia: ergo à non substantia fieri potest substantia, si à contrarijs fiat. Si vrgeas hîc à privatione quidem substantiam fieri per accidens solum, libenter tecum consentio; at fieri concedis ergo à non substantia per accidens sic substantia; quod quidem si concedas, non video quin dicam substantiam ab efficiente causa & fine (quæ inter externas causas annumerantur) fieri. Concedo hæc omnia fortasse dices; audi ergo, si hæc concedas (vt rem paulò subtilius prosequar) hoc vnum à te peto, an iudicè in hacre eliges Aristotelem? scio te illius authoritatem non recusare. Esto igitur; is dicit privationem esse eandem numero & naturâ cum materia prima; concludo igitur, si à non substantia fiat substantia, cum à privatione fiat; à materia quoque tanquam à non substantiâ substantiam fieri; cum privatio primaque materia vnum numero & naturâ sint, vt Philosophus in textu docet, et postea ex eodem demonstrabitur. Leviter attingo argumentum à contrariis naturâ, vnde sic possis disputare. Corruptio definit in substantiam (vt corruptio embryonis in hominem, seminis in plantam, ovi in pullum) ergo generatio à non substantia incipit. Ratio tenet, quia contrariorum contraria est natura. Postremò, si libram naturæ iustâ manu teneas, & in vnam lancem materias, in alteram formas rerum velis conijcere, videbis coactus vim quandam occultam, qua hæ signatæ materiæ & formæ copulentur, imò qua fiant ipsæ formæ, si diligenter consideres. Nam proculdubio hæ formæ non sunt sepultæ & immerse in Chao rudique materiâ antequam res fiant, non sunt (inquam) omnino. Vbi enim sunt? aut vnde fierent? non certè in materiâ, quia illa est ens solum in potentia ad formas; non à materiâ, quia vt est illa ens solum in potentia, ita est principium merè passivum, vt hîc docet Philosophus. At in productione formæ requiritur actio aut activum aliquid, quod non est materia, nec verò potest esse forma, quia adhuc forma non est, & si esset, seipsam non posset producere. Quid tandem? si hoc activum sit aliquid, idque nec materia nec forma, sequitur necessariò substantiam quæ sit, ex non substantia fieri, sive formam quæ adhuc non est; sive ipsum compositum quod à formâ (adhuc non substantiâ factâ) nascitur consideres.

5. A contrariis

Lib. 2. de Anima cap. 1.
tex. 2. Metaph.
lib. 9. tex. 16.

Vnde

Huc in vtraque quæstione tendit animi conceptus mei, vt intelligas semper esse abditissimam in naturâ physicâ effectricem causam,

Materia &
forma media
sunt quibus v-
titur Deus in
rebus procre-
andis.

7. Authorita-
te Galeni &
Hippocrat.

Res primi or-
dinis.
Tres ordines
rerum natu-
ralium.

nam, quæ sedens ad clavum vertat navem, trahatq; materiam ad formam, formamq; producat in materia, vitamq; deniq; coniungat in mixto, totamq; substantiam ex non substantiâ miraculose (si potentiam) naturaliter (si medium & modum spectes) procreet. Naturaliter dico, si medium spectes, materia enim & forma media sunt quibus vitur Deus in procreandis rebus. Veruntamen quoniam istorum vnum sit ens solum exile & in potentia (materiam intelligo) alterum adhuc non subsistat (intelligo formam) compositum neq; ex illa neq; ex hac in primo motu naturæ ut à substantia oritur: ens enim quod est in solâ potentia, ut materia, & ens quod ante primum motum & appetitum materiæ non est omnino, intelligo formam, rectè non substantia dici possunt. Quare secundum Arist. cum hæc vera sint, concedendum est ex non substantia substantiam aliquando fieri. Galeni & Hippocrat. autoritates hoc loco non virgeo, qui acutissimè defendant primas qualitates esse formas elementorum, unde potes concludere ex non substantijs aliquas substantias fieri. Si verò ad hoc centrum lineas illas rectas, quas duxi in tabulis creationis, antea ex Arist. probabiliter à nobis confirmatæ, reducas; frigidam & inanem non esse hanc disputationem invenies. Concludam omnia: ut ars statuam ex metallo & figurâ Cæsaris, domum ex lapide, ligno, & formâ domus conficit, sed ita ut hæc omnia in animo artificis concepta, antequam res actu fiant sint solum in potentia ad esse, dicique verè non possint substantiæ, priusquam naturali motu artifex feratur ad opus: ita quidem res omnes naturales primi ordinis, adeoque earum prima principia, in vtero veluti naturæ concepta, eoque non sunt substantiæ nisi in fieri, ut aiunt, donec natura ipsa vi suâ ad effectum actu producendum moveatur. Sic ex non substantijs & in arte & in natura (si primum ordinem & motum spectes) ipsæ substantiæ fiunt. Si dubites hoc loco quid velim per res primi ordinis, Respondeo, me illas intelligere quæ proximè & immediate à primis principijs fiunt. Sunt enim tres ordines & classes rerum naturalium, primus est earum quæ immediate à primis principijs oriantur, ut *elementa & cælum*; secundus est earum, quæ mediatè & remotè constituantur, ut *corpora mixta*; tertius denique earum quæ solum per accidens fiant, ut sunt *accidentia naturalia*, quæ aut simplicia aut mixta corpora sequuntur.

Hactenus de secretioribus dubijs 6. capituli, in quo etsi tria principia esse contendat probare, quoniam tamen ab initio eiusdem capituli

capitis ad textum 65. duo tantum ad essentiam rerum natura-
 lium sufficere demonstret, de numero eorum (*An sint solam-
 tria?*) adhuc non disputavi; disputabo nunc tamen paucis, par-
 tim quia Arist. in hoc septimo capite hanc provinciam suscepit;
 partim quia de numero eorum *An sit realis vel intentionalis?* fieri
 potest quaestio, in qua secretum Philosophiae tegitur. De pla-
 citis hoc loco philosophorum nihil dicam. Scio equidem Pla-
 tonem suis Ideis, Pythagoram suis numeris, Democritum suis a-
 tomis, Empedoclem suis elementis, omnes & singulos à se in-
 ventis principiis addictos fuisse: suum cuique opus pulcherrimum
 videbatur. Et certè non mirum, quia olim in incunabulis &
 fascijs vagiebat philosophia, & magni tum ingenij fuit, de il-
 lius principiis vel probabiliter disputare. Omitto (inquam) hæc
 omnia quæ vberius hoc capite Philosophus discuit, cuius de nu-
 mero principiorum sententiam, ut oraculum in philosophia se-
 quor. Relinquo igitur tricas & plumas aliorum philosophorum,
 venioque ad rem ipsam. Sit igitur hæc prima conclusio. *Princi-
 pia prima sunt contraria*, ut antea demonstratum est, sed materia &
 forma, quæ rem naturalem definiunt, non sunt contraria: ergo
 tertium addendum est, nempe privatio, quæ formæ contrarie-
 tur. Multus est Arist. in huius syllogismi partibus confirmandis,
 sed omnia sunt in textu obvia, & non opus habent luce alienâ,
 sufficet exemplum vnum proponere. Principia quæ ad hominis
 generationem concurrunt, sunt in primis materia & forma, è quibus
 illa hanc excipit, hæc illam absolutè perficit: illa huius pulchritudi-
 nem, ut mas feminæ speciem & formam, diligit, hæc in illius am-
 plexu & gremio conquiescit; sic inter materiam & formam (ut
 supra probauimus) est nuptialis & casta quædam (ut ita dicam)
 societas vniouque; quæ dissolui non potest, nisi vi & impetu priva-
 tionis, quæ semper inter materiam & formam dissidium divor-
 tiumque facit. Est tamen ista privatio dentata, præter materiam
 & formam necessaria; nam aliter materia prima quasi gravida par-
 turire non poterit, sed semper inanis vacuaque formis laborabit.
 Exempli causâ in vtero materiæ delitescit homo, est ergo apta ma-
 teria ad recipiendam animam rationis compotem, formam habende-
 dam necessariò. ut fiat homo; at respectu huius formæ habendæ
 (anime ratiocinatricis scilicet) materia adhuc in labore & partu pri-
 vata manet, actu vero signata est, materque facta, cum for-
 ma acquisita privationem expulit. Privatio enim in materia præ-
 fuit, & accessu formæ aboletur. Pergit Philosophus: *Principia*

Quaestio ex
7. cap.

Lege Cicer.
Academ. quæ-
stio. lib.

Principia tria
sunt.
Ratio 1.

Exemplum.
Materia quo-
ad appetitum
feminæ. quo-
ad dilectio-
nem viro assi-
milatur.

Materia priva-
ta signata.

Accessu for-
mæ priva-
tio aboletur

generatiois

generationis (inquit) sunt contraria & non contraria: inter contraria unum est affirmatio ut forma, alterum negatio ut privatio (per affirmationem & negationem ens & non ens ex parte intelligit.) Inter non contraria unum est subiectum ut materia, alterum perfectio eiusdem subiecti, omnisq. compositum ex eo ut forma: tria ergo sunt principia, unum subiectum, alterum perfectum, tertium oppositum, hac autem sufficiunt: ergo (ut ait) non sunt plura. Tertia ratio in textu sic se habet: Quicquid generatur progreditur à non esse, id est, vel à nihilo simpliciter, vel à nihilo secundum quid, ut aiunt, quod caret adhuc perfectione sua: primum dari non potest, quia secundum ordinem naturæ non est creatio, quæ est simpliciter ex nihilo; dabitur ergo alterum, nempe quod proficiscatur à non ente secundum quid, id est, ex materia, in qua infidet privatio rei, quæ gignitur: materia ergo, forma, & privatio sunt tria, & hæc tria in omni generatione sufficiunt, sunt ergo tria & non plura. Postremo per hæc tria generatio ab omnibus alijs generibus motus distinguitur: ergo hæc tria sufficiunt. Antecedens probatur, quia per privationem lecernitur à motu, qui ab ente positivo incipit; per materiam à creatione, quæ nullum subiectum præsupponit; per formam à loci mutatione & alteratione, quæ in accidentibus solum ponuntur. Ex istis constat & emergit diversa & distincta ratio principiorum, ut materia principium inchoationis, forma principium definitionis seu perfectionis, privatio principium transformationis dicatur. Hinc etiam & illud, duo esse principia constitutionis solum, nempe materiam & formam; privationem verò alterationis.

Quæstio 2. ex
7. cap.

Numerus
principiorum
ternarius sub
specie numeri
in quantitate.
Vnus ternari-
us numerus

non differt ab
alio unitatum
multitudine,
sed rerum va-
rietate.
Laertius in
vita Pythago-
ræ.

Pythagoram
de numeris
confutatum
videre est apud
Arist. 1.
Metaph. text.
19. & lib. 13. &
14. Metaph.
Virgilius in
Eglog. 8.

Appendix seu adiunctum huius quæstionis (An numerus principiorum sit realis?) facessit magnum negotium multis, sed quoniam in eo plus ingenij quam mysterij cernitur, attingam id solum & verbis non immorabor. Hic numerus ternarius est sub specie numeri in quantitate, ternarius est, quia est numerus trium & non plurimum aut paucorum principiorum: est sub specie in quantitate, quia est individuum ternarij numeri, idemque distinctum ab alijs, cum sit rerum ab alijs distinctarum; sic vnus ternarius ab alio ternario distinguitur, non quod vnus ternarius ab alio differat unitatum multitudine ex qua constet, sed rerum quibus inhereat varietate. Non me hinc conferam in Pythagoræ scholam, ne mihi quinquennij silentium imperet, antequam de hoc impari numero ternario disputem. Certè in hoc numero & denario (si Pythagoricis credas) Numen occultum latet: Binarius numerus principiorum par est, non sufficit, ternarius verò impar est, at (ut est in prover-

proverbio) numero *Deus imparis gaudet*. Quid multis? Numero, mensurâ, pondere fiunt omnia. In numero binarius materiæ, Lib. Allegori- ternarius verò formæ à Philone Iudæo assimilatur. In materiâ mu- arum. ratio inest, in forma autem perfectio. Sed quo vado? revertor ad Numerus principiorum realis est. institutum. Ternarius hic numerus realis est, vnumque subiectum Subiectū ag- gregationis est proprium subiectum multitudinis. habet. At (dices) tria principia sunt; ergo vnum subiectum non ha- bet. Respondeo tria principia vnum subiectum aggregationis effi- cere, quod proprium subiectum multitudinis ab Aristotele defini- tur. Si dicas iterum ipsa principia animo solum comprehendere, & proinde illorum numerum non esse realem, dico non solum animo illa comprehendere, sed etiam res ipsas; quamvis difficillimè à nobis cognoscantur. Si denique vrgeas esse prima principia, & solum esse in potentiâ ad res constituendas, & proinde non posse accidens illis inhærere, quod semper subiectum actu existens postulat, in quo in- hæreat; dico considerari principia vel in suo proprio esse, & sic esse actu, vel in relatione ad effecta, & sic esse in motu & potentia ad Principia du- pliciter consi- derantur. hunc, vel illum effectum producendum, quem natura ex illis fabri- care intendit.

Distinctio primæ quæstionis. Vtrum duo solum principia suf- ficiant ad essentiam rerum absolvendam?

Ex 6. cap.

In motu & ge-
neratione re-
rum, quæ adhuc
non fiunt, in
potentiâ tamē
sunt ut fiant; &
sic requiruntur.

1. Materia, ut subiectum, à quo incipiat natura o-
perari.
2. Potentia materiæ, quæ excitetur ad appeten-
dam formam.
3. Motus activus eiusdem potentiæ, quo veluti
manu apprehendat formam.
4. Forma, quæ est finis & perfectio motus, id est,
inchoatæ generationis.
5. Unio, quæ est materiæ & formæ naturalis co-
pula & consensio.
6. Privatio, quæ est negatio formæ, ut in no-
vitate & varietate successionis natura perpetua
fiat.

Principia re-
rum naturalium
considerantur
duobus mo-
dis, vel

1. Ab autoritate Aristotelis, qui in 7. cap. id ipsum
probat.
2. A definitione dialecticâ, per genus & differen-
tiam (quæ proportionem materiæ & formæ ha-
bent) essentiam rerum absolvente.
3. A divisione in qua sufficit ut materia ad speci-
em per differentiam contrahatur.
4. A superfluo, quia frustra fit per plura cum
hæc

Porphyrus
cap. de Dis-
crepantia.

3 In quiete & perfectione constitutionis, & sic requiruntur ad rei genitæ essentiā absolvendam solum duo principia, nempe materia & forma, ut probatur

hæc sufficient.

5 A natura privationis, quæ non constituit nisi per accident.

6 A proprietate contrarij, quod tollit contrarium.

7 A proprietate substantiæ, quæ in essentiā suā non admittit contrarium per se: ergo à contrario non fit.

8 A generali regulā, quod à non substantia, substantia fieri non possit, & proinde non à privatione.

9 A similitudine artis, quæ præter materiam & formam in suis operibus perficiendis nihil requirit.

10 A fine & intentione naturæ, quæ est incipere à materia sola, & in formam definire.

Argumenta contra primam quæstionem, Vtrum duo solum principia sufficient ad essentiā rerum absolvendam?

Opp. Tota contentio Philosophi est in hoc primo libro, ut probet tria principia esse, eademque ad essentiā rerum necessaria: errorem ergo disseminas, qui contrarium defendas. Antecedens probatur, quia decies ad minimum ingeminantur hæc verba in hoc libro, Materia, forma, & privatio ad constitutionem & generationem omnium sunt necessaria.

Tria principia sunt necessaria ad generationem sed non ad essentiā rei genitæ.

Resp. Concedo hæc tria principia esse quidem necessaria ad generationem, cuiusque rei naturalis, sed non ad essentiā rei genitæ. Generatio enim & motus rei requirit privationem, essentiā verò rei genitæ non requirit; quippe hæc tantum ex materiā & formā coniunctis constat & absolvitur.

Opp. Privatio præest in materiā antequam forma accedat ad rei genitæ essentiā perficiendam: ergo duo solum principia non sufficient. Antecedens constat ex Aristotel. in textu, ubi docet privationem esse in materiā primā quasi aculeum, quo excitetur materia ad formam habendam, hinc privatio negatio formæ habenda dicitur. Argumentum tenet, quia si privatio præsit in materiā, materiaque non possit formam acquirere sine eā, sequitur necessario eandem vel ad ipsam essentiā rei esse necessariā.

Privatio necessaria ad consequendam essentiā rerum, non ad absolvendam.

Resp. Dico semper privationem esse necessariā ad consequendam essentiā rerum, sed non ad absolvendam. In consequendam enim essentiā modus rei secundum potentiam, in absolvendam autem res ipsa secundum actum consideratur. Quamvis ergo privatio præsit in materiā, dum sit in fieri & motu (ut aiunt) evanescit tamen & penitus aboletur cum forma actu subsistat.

Opp. Præexistens privatio in materiā primā, ante acquisitā formā est eadē numero cum materiā primā, aliudque nihil dicitur quā privata materia: ergo

si materia sit necessaria ad essentiam rerum absolvendam, privatio quoque erit necessaria. Antecedens est in textu. Argumentum ab eodem sequitur. Idem numero Resp. Aliquid dicitur idem numero varijs modis; nomine, definitione, proprietate, accidente; nomine, ut letitia, voluptas, delectatio; definitione, ut homo, animal rationale; proprietate, ut homo & risibile; accidente, ut ignis & calor: Hec omnia libentius repeto, quia sunt alij, qui asserant materiam & privationem esse eadem nomine, quia materia privata dicitur; te. alij definitione, quia natura est à materia et à privatione, ut ab uno termino generationis, motum incipit. Alij deniq; eadem accidente, quia privatio est accidens materie. Ex his dico ad antecedens argumenti, præexistentem privationem in materia prima esse eadem numero accidente; & ideo argumentum ipsum non tenere. Sed de hac re postea pluribus cum de privatione fusi-
us sit differendum.

Opp. Materia ad essentiam omnium rerum naturalium absolvendam non est necessaria: ergo est inanis ista de omnibus assertio. Antecedens probatur, quia inter res naturales accidentia ab Arist. dicuntur, ut prime qualitates & quantitates, motus & actiones rerum naturalium, quæ omnia non habet materiam, essentiam tamen habet, quia (ut docet Philosophus) unumquodq; est q. in suo genere. Resp. Res naturales sunt vel per se, vel ex consequenti; per se ut simplicia corpora, quæ sunt primi ordinis, et ut mixta, eadēq; vel perfecta ut animal, homo plura; vel imperfecta ut nix, ros & pruina, quæ meteora dicuntur: ex consequenti ut accidentia, quæ ut motusq; nature rebus primi vel secundarii ordinis insunt. Res illæ naturales, non habent materiam in sua essentia requirunt.

Opp. Ad essentiam cæli absolvendam non requiritur materia prima: ergo ad essentiam omnium rerum naturalium non requiritur. Antecedens probatur, quia materia est (ut docet Philosophus) quæ res esse & non esse potest: sed cælum has conditiones prime materie non recipit: ergo cælum materiam primam non requirit. Assumptio probatur, quia cælum est æternum & incorruptibile, resque divina & non naturalis ideo ab Arist. dicitur.

Resp. Quæstio salebrosa & anfractibus plena est, utrum cælum ex eadem materia cum istis inferioribus mundi corpusculis constet? quam (Christo auspice) accuratius posthac discutiam, si mihi iam semi-lan-
guido vitam inanserit; interea vero loci dico requiri materiam primam non temporis sed nature ordine, ad essentiam cæli absolvendam: imo dico ex eadem materia constare cælum, cum istis inferioribus. Si ergo queras quare tum cælum non corrumpatur, cum materia sit quæ res & esse & non esse possit; Respondeo, duplici de causa hoc fieri, & quia forma cæli non habeat contrarium, quod posset vincere, & quia hæc forma sic predominetur materie ut peregrinas impressiones non admittat. Sic ergo disposuit natura ordine & locis omnia,

Lib. 1. Topic.
cap. 6.

Privatio eadem numero cum materia accidente.

Res naturales vel per se vel ex consequenti, non habent materiam in sua essentia requirunt. Metaph. 7. text. 22. & lib. 1. de Cælo. text. 136.

Lib. 1. de Cælo. cap. 3.

Materia prima ad cæli essentiam requiritur, non temporis sed nature ordine.

Cælum non corrumpitur, quia forma cæli non habet contrarium quod posset vincere, & quia hæc forma sic predominetur materie, ut peregrinas impressiones non admittat.

Cælum res
divina prop-
ter excellen-
tiam formæ.

ut superiora inferiora regant. Ad alteram partem argumenti dico, rem divi-
nam dici à Philosopho propter excellentiam formæ, quæ per motum, lumen &
influentiam, aliarum omnium formarum in inferiore mundo quasi mater &
nutrix sit. Hinc homo & cælum dicuntur generare hominem, per ho-
minem inferiorem partem mundi, per cælum superiorem eiusdem globum li-
ceat intelligere. In illa enim parte materia, in hoc cæli globo efficiens omnium
causa inest.

Opp. Monstrum est res naturalis, quia ex materia et generatione constat,
sed caret formâ: ergo ad omnem rem naturalem non requiruntur materia &
forma, ut hic defendis.

Resp. Monstrum non propriè res naturalis dicitur, sed error particularis
natura, & ideo formam secundum ordinem & decorum natura non requirit.
Vell (si placet) dicere & respondere potes, esse formam natura notam, quæ sic
disposuit fieri. Et hic est verissimus usus huius questionis, ut intelligas esse
semper in operibus natura potentem manum, quæ aliquando ipsam naturam
in stadio suo percurrendo attonitâ & incertam reddat, fluctatq; ut rector na-
vem, quò velit & quando placeat.

In operibus
naturæ est se-
per potens
manus quæ
naturam quò
velit fluctat.
Quæst. 2. ex
cap. 6.

Distinctio secundæ questionis, Vtrum ex non substantia
oriatur substantia?

- 1 Materia ipsâ, quæ est inchoata substantia solum, non
actu completa: & ideo sæpe non substantia dicitur, tamen
si omnia ex eâ oriuntur & fiunt.
- 2 Potentiâ materiæ, quæ etiam est causa substantiæ
per motum materiæ, & tamen hæc potètia propriè sub-
stantia non est.
- 3 Divisione substantiæ, quâ materia à nomine proprio
substantiæ excluditur, cū nō sit corporea, vel incorporea.
- 4 Ab autoritate Arist. qui dicit sepiissime substantias
fieri à privatione, quæ est non substantia.
- 5 A ratione contrariorum, quia si corruptio desinat in sub-
stantiam, necessariò generatio fiet à non substantia.
- 6 Ab agente aliquo principio, vel efficiente causâ, quæ
in productione formæ est necessaria, ut hæc causa effi-
ciens, respectu rerum quæ fiunt, externa & nō substantia dicitur.

Inchoatè
& secundum
potentiam,
& sic ex non
substantia fi-
eri potest
substantia,
ut proba-
tur à

Non sub-
stantia di-
citur vel

- 1 Non ente simpliciter, id est pro nihilo, aut negatione
in contradictoriis.
- 2 Nō ente
ex parte,
idq; vel
pro
- Intentionaliter, pro
ente rationis, quod
est aut
- Realiter,
idq; vel
- Simplex, ut genus
& species.
- Complexum, ut pro-
positio.
- Negative, ut est privatio.
- Positive, ut omne accidens natu-
rale.

Animad.

Animadversio utilis

Notandum est quod ex non substantia non fiat omnino substantia, si non substantia sumatur ut in secunda parte universalis distinctionis exponitur. Quippe non ens, intentio, privatio, affectio seu accidens, simpliciter & absolute non substantia dicuntur, & proinde ex illis substantia non fiunt.

Argumenta contra secundam quaestionem. Vtrum ex non substantia oriatur substantia?

Opp. Defendebas antea esse secundum philosophiam creationem: ergo in eo hoc loco defendis ex non ente simpliciter, id est, ex nihilo non posse fieri substantiam.

Resp. Defendebam equidem antea esse secundum Philosophum & philosophiam creationem, non tamen secundum naturam. Sapit enim (ut tum dixi) philosophus multa ultra vires sortesque, natura, rationeque id probat, quod natura non potest efficere.

Opp. Aristoteles docet in textu, ex privatione fieri substantiam: ergo male ponis in secunda parte distinctionis, ex privatione fieri non posse.

Resp. Fit substantia a privatione & non fit, fit per accidens, & non fit per se.

Opp. Fit substantia a potentia materia (ut defendis in prima parte distinctionis) sed potentia materia est accidens: ergo ab accidente fit substantia, quod in secunda parte distinctionis negas.

Resp. Agre & ferociter persequeris interpretationem meam; sed respondeo, potentiam materiam duplicem esse; primam, qua appetit formam, & haec activa; secundam qua recipit formam, & haec passiva dicitur: illa quidem est inchoata substantia, & eadem ex parte cum materia prima, ut prima potentia anima cum anima: haec vero secunda potentia est accidens. Cum ergo in prima parte distinctionis probem oriri substantiam a potentia materia; potentiam illam activam, non passivam intelligo, & illa quidem substantia dicitur si inchoativè; non substantia si perfecte nomen substantiae sumas.

Opp. Ex non substantia non fit substantia omnino: ergo falleris in opinione. Antecedens probatur, quia qualis est causa talis est effectus; si ergo causa fit non substantia, effectus non poterit esse substantia.

Resp. Opinio mea non est, ex non substantia simpliciter secundum naturam ordinem (de quo solum hic loquar) fieri substantiam; sed ex non substantia secundum quid, et ex parte, ut antea in tabula demonstravi.

Opp. Materia est simpliciter non substantia: ergo ex non substantia simpliciter fieri potest substantia. Antecedens probatur, quia si materia sit substantia omnino; aut est absoluta aut inchoata; non absoluta, quia nec corporea, nec incorporea est; non inchoata, quia tum ens in motu esset, ac materia illa prima, quam fingit Philosophus, est ens simpliciter passivum,

Creatio est secundum philosophiam, non secundum naturam.

Substantia fit a privatione per accidens non per se.

Potentia materia duplex, activa qua formam appetit, passiva qua recipit: ex prima quae inchoata est substantia oritur substantia, non ex secunda, quae accidens est.

Li. 1. Demonstrat. cap. 2.

Ex non substantia secundum quid & ex parte fit substantia,

(ut

Lib. 2. de Ani-
ma.

(*ut ait*.) & semper in potentia. Præterea cum sit (*ut ait Arist.*) ens confu-
sum & indigestum, ostende quomodo ex ea infinitæ partes veluti ex massa ce-
ra eximantur, in quas temperatas imprimantur forme. Certè videtur hoc
fictum ab Aristotele principium, et non simpliciter substantia, unde res na-
turales fiant.

Resp.

Est aliquid quod urges, sed larvam depone, velum tolle, & apparebit ve-
ritas. Dico igitur materiam non esse absolutam substantiam, sed inchoatā:
ergo est in motu, ais. Concedo, at est principium simpliciter passivum, ut
addit; id quoque concedo esse verissimum ex se, sed vi potentia in se activa
mouetur, ut supra in distinctione apparet. Et ut concludam omnia, huius
potentia motu partes illius varijs formis rerum coaptantur.

Materia est
substantia in-
choata, & in
motu vi potē-
tiæ activæ.

Opp.

Generatio est non substantia simpliciter, sed per generationem fit substantia:
ergo ex simpliciter non substantia fit substantia. Maior constat, quia gene-
ratio est accidens. Assumptio probatur à definitione generationis, qua
est progressus à non ente ad ens.

Lib. 5. Phys.
text. 7.

Resp.

Generatio est motus, et quasi vehiculum materia quo ad formam vehitur,
non autem propriè rei causa dicitur: est medium per quod, non principium ex
quo oritur substantia.

Generatio est
medium per
quod, non
principiū ex
quo oritur
substantia.
In lib. de Ele-
mentis.

Opp.

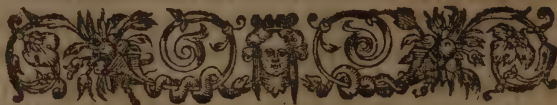
Qualitates primæ sunt simpliciter non substantia, et tamen ex illis oriun-
tur elementa, ut Galenus docet: ergo ex simpliciter non substantia oritur
substantia.

Resp.

Qualitates
primæ formæ
substantiales
dicuntur, non
quod sint sub-
stantiæ, sed
quod veræ
formæ non
sint notæ.

Galenus primas qualitates inter formas substantiales annumerat, non quod
sint substantia, sed quod aliæ elementorum formæ non sint notæ nobis. Cum
ergo dicit ex illis elementa fieri, intelligit illas sub ratione formarum, qua-
rum in substantia vices gerunt, non sub ratione accidentium, ut sunt in
Qualitate.

Distinctio



Distinctio tertiæ quæstionis, Vtrum tria sint principia?
& An eorum numerus sit realis.

Ex cap. 7. textu
toto.

1. Constitutio, ad quam requiruntur

1. Materia, quæ ut subiectum recipit formas rerum, hinc materia assimilatur ceræ, rasæ tabulæ, luto figuli: quia in ea signari potest cuiuslibet rei imago, & ex ea res variæ pro arbitrio primæ causæ moventis fiunt.

2. Forma, quæ essentialem perfectionem & distinctionem rerum efficit, & hæc duo principia constitutionem absolunt intrinsecus, ut aiunt, sufficiuntq. ad essentiam rerum.

3. Transmutatio, & sic privatio etiam requiritur, quia aliâs materia legnis & otiosa in perpetuum esset: hinc privatio principium transmutationis, & stimulus materiæ dicitur; quippe acuit eandem ad novas formas appetendas, quas appetitas consequitur per innatam potentiam & motum, ut postea demonstrabitur. Ex his colligitur, tria solum esse principia rerum naturalium; duo interna, quæ constitutionem; externum alterum, quod transmutationem respicit.

3. Ordo transmutationis, in quo spectatur

1. Dispositio materiæ ad formam, seu aptitudo.

2. Potentia movent eandem dispositionem.

3. Motus, quo ad formam hæc potentia & materia tendunt.

4. Privatio à qua, ut à termino à quo, hæc tria incipiunt.

5. Finis seu conservatio rerum, in qua intentio naturæ primum cernitur.

Argumenta contra tertiâ quæstionem. Vtrum tria sint principia? & An eorum numerus sit realis?

Opp. Forma est finis generationis, ergo non sunt tria principia generationis. Antecedens probatur, quia forma est causa propter quam existit generatio. Exempli gratiâ, in generatione cæli natura quiescit cum forma cæli acquiritur. Quid multis in formis rerum est distinctio, quies, perfectio, & consummatio operis, quæ per se sunt proprietates finis. Argumentum sequitur, quia finis & principium distinguuntur. Si ergo forma probetur esse finis, principium non erit, & per consequens non erunt tria.

Resp. Forma, finis & perfectio compositi est, sed non finis principij; quippe materia ad formam tendit, non ut ad finem suum, sed ut ad finem compositi. Præterea, omnis perfectio non est propria passio finis; est enim alia perfectio interna, quæ est affectio formæ; est alia perfectio externa, quæ proprie fini convenit. Quamvis ergo sit in forma cuiuslibet rei naturalis quies & perfectio, non tamen ea est, quæ per se finis dicatur.

Forma est perfectio compositi, non finis principij. Perfectio interna formæ convenit, externa fini.

H

Opp.

Opp. Forma sequitur materiam: ergo non est principium primum, & ex consequenti non sunt tria principia prima. Antecedens constat, quia primum secundum Arist. oportet esse subiectum formae, quod aculeus ipsius privationis motum appetat & acquirat formam. Praeterea, forma oris naturalis educitur ex potentia materia, ut ex Arist. constat: est ergo forma posterior materia. Exemplis insinuat hac res probari potest, sed unum omnium instar sufficit. In hominis generatione primum oportet praexistere materiam, eandemq. fieri aptam ad recipiendum, ad quam sic praexistens & preparata animarationis accedit.

Forma quoad
essentiam pro-
priam simul
est cum mate-
ria, quoad ex-
istentiam in
re quam per-
ficit, posterior
est materia
hac vel illa in
constitutione
rerum singu-
larium.

Resp. Fallax est hoc argumentum à multiplici conceptu principij. Sed ut verborum respondeam, dico formam considerari posse bisariam, vel quoad essentiam propriam, vel quoad existentiam suam in re quam perficit: primo modo accepta forma simul est cum materia, utraq. principia prima in potentia natura, quae in materiam & formam dividitur; secundo autem modo sumpta, posterior quidem est materia hac vel illa in constitutione rerum singularium, quae semper requirunt actu preparatam materiam, antequam inducatur forma. Quod addis ex potentia materia formam omnem naturalem educi, hoc non arguit formam à materia fieri, sed ab illius potentia fluere & emanare; neque concludit posteriorem esse ipsam materiam, quia potentia materia coeterna est cum materia in qua delitescit forma: si ergo potentiam utriusque spectes & essentiam, simul sunt prima principia; at quoad actum & existentiam in hac vel illa re constituta si consideres, materia prior, posteriorque esse potest: prior, quia requiritur ut sit preparata actu, aptaque ad formam, antequam actu forma fiat: posterior, quia post corruptionem formae eadem materia ad tempus manet, ut in cadavere & planta sui formae vitalibus spoliatis constat.

Opp. Ratio Aristotel. in textu, quae probat privationem esse principium, est nulla: ergo videtur quod privatio non sit principium, & ex consequenti non sint tria. Antecedens probatur, quia si ideo privatio sit principium quod ab illa tanquam à termino à quo incipiat generatio; rationem non video quò minus dispositio seu aptitudo & potentia materia sint quoque principia, à quibus non minus quam à privatione generatio incipit. Similis ratio à forma languida & fere extincta rei alicuius deduci potest, à qua forma rei iam iam quasi mortua non minus incipit generatio quam à privatione: si ergo hac privatio sit principium rei iam sequentis, forma quoque illa peritura ob eandem causam principium erit, & sic erunt multo plura principia, pluresque termini à quibus iter natura in rebus generandis incipiat.

Articulo 6. in
cap. 7. Physic.
Arist.

Resp. Collegium Conimbricense doctè respondet huius argumento, formam scilicet languentem aut abentem rei cadentis nec concludi per se in conceptum

conceptu definitivo generationis, nec requiri ad rei constitutionem omnino
nam, si divina virtute non esset rei praeexistens forma (ut fieri potest)
rei tamen futura perfecta esset generatio sine ea; ac sine privatione esse non
potest. Est enim in omni generatione transmutatio necessaria; his positis,
ex Collegio addo idem respondendum esse de appetitu, de potentia, de dispositi-
one, motu, & aptitudine materia; quia hac quidem in definitivo & interno
conceptu generationis per se non sunt, ut ab illis tanquam à principiis natura
suum opus auspicari dicatur.

Opp. Causa efficiens definitur principium, motus, quia ab illa movere
incipit natura in rei cuiuslibet generatione: plura ergo sunt principia
quam tria; nam causa efficiens inter haec tria non annumeratur.
Huc adde quod absoluta generationis notio aut notitia haberi non possit si-
ne efficientis, finalis, & exemplaris cause cognitione: si ergo privatio
dicatur principium, quia est in definitivo conceptu generationis; causa non
est cui hac excludantur, cum generatio perfecta sine ipsa cognosci non
possit.

Resp. Causa efficiens est principium generationis externum, non inter-
num, ut antea ostendi, ac privatio est principium generationis inter-
num, licet sit rei genitricis principium per accidens. Est ergo duplex no-
titia generationis; vel interna per tria principia, vel externa per effici-
entem, finalem, & exemplarem causam, unde demonstratio rerum ab effe-
ctibus nascitur.

Opp. Privatio est non ens, ergo non est principium: & proinde non sunt tria,
Antecedens probatur, quia est negatio entis. Argumentum tenet, quia esse rei
à principio pendet: ergo non ens non potest esse principium.

Resp. Privatio non potest esse principium rei genitricis quoad esse, sed quoad
fieri ut aiunt, recteque inter prima annumeratur in ratione principij, sed
non in ratione causa. Rei enim nullius causa est nisi per accidens, princi-
pium autem generationis est per se & vi sua, quia semper natura à pri-
vatione incipit.

Opp. Infinita sunt partes materiae, & earum qualibet est principium
rei, quae ex illa constat: ergo sunt infinita principia. Antecedens probatur,
quia materia prima est divisibilis in infinitas partes, ut ante probatum fuit
sclusa quantitate.

Resp. Qualibet pars materiae est principium particulare seu singulare, non
universale de quo hoc loco agitur.

Opp. In quolibet corpore animato sunt duae formae diversae rationis, una
scilicet corporis, altera animati corporis: ergo videntur esse plura principia
quam tria unius & eiusdem rei, quod à Philosopho negatur.

Resp. Insidiosum & sophisticum est hoc argumentum, à bene consilio ad-

Forma habet
rei cadentis
nec concludit
tur per se in
conceptu de-
finitivo gene-
rationis, nec
ad rei consti-
tutionem re-
quiritur.
Lib. I. de Gen.
& corrupt.
tex. 55.

Causa efficiens
est principium
externum, pri-
vatio internum
principium
generationis
sed rei genitricis
principium
per accidens.

Privatio non
est principium
rei quoad esse
sed quoad
fieri.

Principium
particulare.

Universale
principium
quomodo.

male divisa, quare non sequitur. Præterea hic (ut modo dicebamus) de forma in genere, non de forma singulari agitur: hoc dico non quod sit aliqua forma universalis quasi omnium formarum mater, sed quod in definitivo conceptu (ut ita loquar) generationis formale principium, universali sub intellectu cadat.

Adiunctæ quæstionis distinctio, Vtrum numerus principiorum sit realis?

Numerus
est vel

Intentionalis,
qui est, aut

Realis,
qui est aut

1. Infinitus animo solum conceptus, nullisq; rebus accommodatus.
2. Finitus, quo nomina secundæ intentionis entiaq; rationis numerantur.

1. Numerans ut animus, qui ideo numerus dicitur, vel quia numero omnia comprehendit, vel quia numerandi principium est, vel quia in eo est perfectissimus ternarius, cuius tres unitates inter se distinctæ vni animus essentialis sunt, cui alia unitas addi non potest. Numeratus, qui res numerosa est multitudine distincta, ut Sacras, Pluv.

1. Quo numeramus, & hic numerus est principiorum, qui probatur realis
2. Quia est quantitas realis.
3. Quia rebus ipsis, nimirum principijs inest.
4. Quia cessante intellectu manet.
5. Quia definitionem entis realis suscipit.

Argumenta contra adiunctam quæstionem, Vtrum numerus principiorum sit realis?

Opp. Nullus est usus intentionalis numeri: ergo distinctio inutilis est. Antecedens probatur, quia infinitus numerus non est omnino, sed fictus animo, numerusque finitus ille intentionum multiplex, æquivocus & incertus, qui ab omni scientia exterminatur.

Resp. Vereor certè nò sim infinitus, si usum numeri infiniti hoc loco docerem. Nam (ut Pythagorica mysteria numerorum existam, in quibus nonnihil usus inest) dic mihi quis numerus annorum, mensium, dierum, horarum, minutorum ab æterno fuit? Tacentem audio, at si agnoscas infinitum actum numerum numerantem per se subsistere, in quem omnes rerum temporumque unitates cadunt, necesse est ut subintelligas esse aliquem usum infiniti & transcendenti numeri, qui cum ente & bono in unum principium & causam omnium desinit. Taceo hic mathematici huius numeri usum, ut in Arithmetica multiplicationum & fractionum; in Musica vocum & clavium;

clayium; in Astrologia; motuum & aspectuum; in Geometria, magnitudinum & proportionum; quæ omnia numeris varia & infinita sunt, eoque tendunt ut infinitus numerus numerans in minore mundo, idest, animus in homine, infinitum numerum numerantem in maiore mundo, idest, Deum esse, & omnibus præesse intelligat. Quid addam dialecticæ usum huius numeri in numerandis & distinguendis intentionibus rerum, in quas alius numerus realis non cadit? intentiones enim res non sunt, & ideo reali numero non mesurantur. Postremo quemadmodum infinitum apud Philosophum definitur, partim ut illius oppositum, scilicet finitum intelligas, quod solum in effectis natura motu æquitur; partim ut aliunde tandem assurgas animo, veramque potentiam infinitæ naturæ moventis perspicias; ita cum Arist. & Pythagoræ definitum numerum innumerabilem, partim ut cum finito numero rerum physicarum compares; partim ut ad primam et infinitam unitatem omnium veluti per scalam naturæ ascendas, in qua omnes rerum omnium essentia & numeri uniantur, in qua omnia & singula dicuntur unum.

Infiniti numeri
ri vsus.

Vsus numeri
intentionum.

Opp. Principia sunt universalia: ergo eorum numerus non est realis. Argumentum tenet, quia universalium numerus solum animo concipitur, ut ipsa universalia, quæ solum intellectus obiecta sunt, ut ante docuit. Arist.

Resp. Principia sunt universalia realia non intentionalia: eorum ergo numerus realis est. At ubi doces universalia esse obiecta intellectus libenter concedo quoad conceptum, non quoad subiectum, ut aiunt. Sunt enim universalia obiectivè in intellectu; subiectivè in rebus singulis quæ ipsæ substantiæ, & homo, animal, substantia in hoc homine, in illo animali, in hac substantia, & sic materia, forma, privatio, in Socratis aut Platonis materia, formâ, privatione.

Principia sunt
universalia re-
alia non inten-
tionalia, in in-
tellectu obiecta
sive, in rebus
singulis subiecta
sive.

Opp. Est solum realis binarius numerus principiorum: ergo non est ternarius, ut ais. Antecedens probatur, quia duo sunt tantum principia calida, nempe materia & forma: nam privatio est non ens ut Arist. docet, & proinde realem huic numero unitatem non potest addere.

Lib. I. Phys.
tex. 57.

Resp. Aliquid dicitur non ens vel simpliciter, ut negatio in contradictibus; vel ex parte ut in privantibus. Privatio ergo non est simpliciter non ens, sed partim non ens, ut negat & tollit formam; partim vero ens, ut materia appetitum excitat, aliamque formam introducit.

Privatio partim
ens, partim
non ens.

Opp. Arist. in principio huius capitis tribus argumentis probat privationem & materiam idem esse principium numero, differe autem specie; Sed si materia & privatio sint unum principium numero ternarius principiorum numerus esse non potest: ergo perperam affirmas ternario numero mensurari.

Tex. 79. & 67.

Resp. Materia & privatio sunt unum numerum, non nomine, non designatione, non proprietate, sed accidere, ut materia privata suâ formâ habendam dicitur. Sunt ergo materia & privatio reipsâ duo, quamvis ratione ali-

Top. li. I. ca. 6.
Materia &
privatio unum
numero, id est
accidente.

An privatio
sit ens distin-
ctum à materia.

quod unum numero dici possint. Oppositum quidem hoc loco moveri potest haec
questio. An privatio sit ens distinctum à materia necne? Et certe eandem
non penitus omitto, si subsequens argumenta diligenter legere.

Opp. replic. Materia & privatio specie differunt: ergo etiam numero dif-
ferunt. Antecedens in textu huius 7. cap. quatuor argumentis à Philosopho
probat, primum quia definitione distinguuntur, 2. quia unum eorum manet,
alterum non manet. 3. quia unum ens, alterum non ens dicitur. 4. quia unum
formam perficitur, alterum aboletur. Argumentum tenet, quoniam quae diffe-
runt specie, sunt aut ipsa diverse species, aut individua diversarum
specierum: sed & diverse species & etiam distincta individua diver-
sarum specierum numero differunt: ergo si privatio et materia specie differant
quod est magis, numero quoque differant, quod est minus. Quid addam? perspicua
certè est ista contradictio in textu Arist. uno fere spiritu eadem.

Resp. Vrges sine ratione, accusas sine causa; concedo equidem quod dicitur,
nempe materiam & privationem differre specie. Sed quid hinc concludis?

Materia & pri-
vatio specie
differunt, &
numero, id est,
definitione,
non acciden-
te.

Ergo etiam numero differunt; concedo id quoque: sed attende, quod numero
differant definitione, ut probat Philosophus, non accidente; quia privatio
& materia naturam differunt, accidente autem conveniunt; non tamen sic
accidente conveniunt, quasi unum idemque accidens numero utriusque insit,
sed quod privatio praexistens in materia sit accidens materiae, quia adesse &
abesse potest sine materia interitu; hinc cum adsit materia privata, cum ab-
sit materia formata dicitur. Si ex his iam datis raptim concludas, materiam
actu existere antequam acquiratur forma, quia privatio ut accidens ei infi-
deat; dicote aut parum intelligere quia dico, aut perverſe interpretari. Nec e-
nim hoc dico, quasi privatio sit accidens aliquod positivum in materia, sed
negativum. Dicit enim negationem formae, licet ex connotato (ut aiunt
veteres) etiam subiectum aptum ad formam recipiendam prae negatio-
nem significet.

Materia non
existit actu
ante formam.
Privatio non
est accidens
positivum in
materia, sed
privativum.

Opp. Privatio non est ens omnino distinctum à materia; ergo non videtur
numero ab ea differre. Antecedens probo primum, quia privatio est non ens:
ergo ut ens ab illa distingui non potest. Praeterea si sit ens, aut erit aeternum
aut generabile (ut aiunt); non illud, quia accessu formae tollitur; non hoc,
quia est principium generationis. Deinceps, si sit distinctum aliquid in ma-
teria, sequeretur necessario tot esse privationes quot sunt formae (nam qua-
libet forma unam privationem praexistentem habet); sed formae singulares
sunt multitudinem & successione infinita: ergo infinita etiam sunt privationes,
quod est absurdum. Hac confertim in unum cumulum & acervum congero,
ut multa paucis comprehendam, & illud vrgeam quod est institutum meum;
nam reals numero ternario principia mensurari, cui contrarium, haec
argumenta probare videntur. Nam si privatio sit nihil, aut si non

se distinctum a materia omni, numerus à nobis positus non erit.

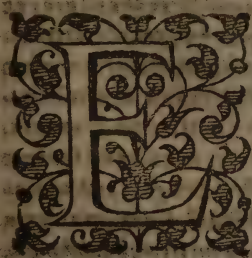
Resp.

Istis objectionibus antea satisfactum est; nam privatio est non ens privativum, non contradictorium, ut aiunt. Ad secundam & tertiam partem probationis dico, quod privatio in specie sit coeva cum materia, in singulari autem generatione ortuque rerum mutabilis, & hoc non est absurdum (ut concludis) ponere. Distinctus ergo est principiorum numerus, distinctus ordo, distincta natura, ut in proximo capite ex definitionibus singularum evidenter patebit.

Privatio est non ens privativum non contradictorium. Privatio in specie coeva cum materia, in singulari generatione mutabilis.

Quaestiones ex 8. & 9. Cap.

- 1 Materia prima creata sit?
- 2 Materia sit in omnibus rebus naturalibus?
- 3 Vlla sit vera & realis definitio materiae primae? & An sub intelligentiam cadat?
- 4 Materia & prima potentia re differant?
- 5 Materia prima sit inanis omni formae? & An formam vel propriam appetat?
- 6 Forma ab aeterno sit coeva cum materia?
- 7 Forma sit in re qualibet naturalis?
- 8 Vlla sit vera forma definitio?
- 9 Unum ens numero ex materia & forma fiat?
- 10 Omnis forma educatur ex potentia materiae?
- 11 Privatio sit ens an non? & An sit forma habenda vel habita?
- 12 Privatio sit principium intrinsecum generationis, non rei genitae?



ISI expositionem textus propter causas à me superius allatas lubens omittā, contendam tamen, aquis veluti ex fonte haustis, id est, argumētis ab ipso textu petitis, in dissolvendis nodis & quaestionibus inde emergentibus sitim studiosi lectoris extinguere. Nam ut illi qui ex rivis aquam bibunt, eandem aquā bibunt quae ex fonte dimanavit: ita qui Aristotelem in quaestionibus recte discussis accurate percipiunt, eundem in textu ad vivum multò melius intelligent; quippe ut velis remotis & apertis fenestris fugantur

Argumentis ab ipso textu petitis vivunt.

tenebræ, & sole intramisso spectantur omnia: ita abditis & obscuris quæstionibus explicatis densæ quasi nubes & tenebræ remouentur, mētisq; lumine clariore factō singula textus perspiciuntur mysteria. Quo plura ergo dubia mouentur, eò minor erit de textu aut sensu Philosophi dubitatio. Hinc est quod in vnum quasi acervum multas hoc loco quæstiones de materiâ, formâ, priuatione accumulæ; ut ea quæ confusius Arist. in refutatione aliorum philosophorum libro hoc primo scripsit, distincta & manifesta fiant.

Prima quæst.

Prima quæstio est, *An materia prima sit creata uenè?* Plato, Atticus ille Moyses (ut Numenius philosophus illum appellavit) aliquid divinitus præ alijs philosophis sapiens, materiam creatam ab æterno fuisse putat; & quid est (quæso Aristoteles) quod in hac opinione iuste reprehendas? iniquis calcibus præceptorē tuū diverberas, cum id ipsum alibi confitearis quod ipse sapienter posuit. Dic mihi, estnè materia prima? est certè. Ergo aut est ex se & vi suâ, aut aliunde initium habet: priori modo nō est, quia secundum tuā ipsius doctrinā, *ut nihil est ex nihilo*, ita *nihil à seipso nascitur*. Si ergo sit materia, aliunde suum esse habet. At vnde (quæso) nisi à Deo, qui infinitum essendi principium

Ratio 1.

omnibus esse & bene esse dedit? Præterea quorsum in 8. Physicorum Deū actū infinitū, & in lib. de Mundo, causam, authorē, & effectorē omnium appellas, si non ultra sortes & vires naturæ quicquā egerit? E-

Ratio 2.

gisse dices. Quid obsecro, si materiā primā coæternā cū ipso Deo tā pertinaciter defendas? Deinceps nihil æternū absolute & simpliciter esse defendis præter Deū, imo nihil esse aut subsistere posse vi propriā præter Deum. Quid addā? illud certè quod ipse doces, *omnes rerū om-*

13. Metaphys.

nium essentias ab infinito causa esse & referri ad Deū. Da veniam ut cōcludā; ergo materia prima non est æterna per se, non est per se, nō subsistit per se, sed ut infima potentia ad infinitū actū, ut res ex nihilo creata ad primam causam, vnde essentiam & subsistentiam habet, refer-

Ratio 3.

tur. Da iterum veniam (Philosophorum princeps) si vehementius te argumentis premam. Defendis hoc loco materiam primam esse æternam, & fuisse semper omni formā vacuum; defendis etiam mundum æternum esse. At quomodo hæc coherent? nihil (inquis) æternū simpliciter est præter Deum, & tamen materia & mundus sunt æterna. Iterum mundus semper vestitus fuit formâ, & tamen materia semper fuit omni formâ vacua. Age, doce quod agnoscis, & hæc facile reconciliantur omnia. Imo doce apertè quod subobscurè doces, nimirum *ex nihilo aliquid posse fieri*, ut animā, spiritum, omnēq; incorporeā substantiā, adde (si placet) materiā primā; nā aliter certè modū invenire nō potes quo per se sit aut subsistat. Urgeo scientiam tuā quā ingeniosè sapi-

& demonstras Deū posse creare omnia, simulq; in Deo vñū esse. Sed accu-
so perveraciam ingenij tui, quod synodo philosophorum (cuius Prae-
ses ipse Plato fuit) condemnatus, aculeos in veritatē non deponas.
Discipulus tuus fui quadraginta iam ferē annos, & si quid ex te didi-
cerim, hoc vñū ex te didici Deū vñū esse (agnosco prāterea fide,
quē tu ignoras, *Christū*) Ex te etiā didici hunc Deū esse causā primā,
motorem primū, actum primū, ens primū, naturā primā, quam ipse
Naturā naturantē nominas. Mihi ergo videor ex te sic posse argumē-
tari. Est causa prima: ergo materiā fecit. Est motor primus: ergo mate-
riā, quā est naturā suā segnis & immota, ad formā trahit. Est actus pri-
mus, ergo materiā primā potentiā finxit. Est ens primum: ergo mate-
riā primā suū esse dedit. Est *natura* (vt loquar tecū) *naturans primā*:
ergo materiā creavit primā, in quā (veluti in cerā temperatā) infini-
tas rerum formas & distinctas imprimit. Si non rectē concludā, doce
me quid discriminis esse velis inter physicū agēs & metaphysicū,
cui infinitam essentiam, sapientiam, potentiam & providentiam tribu-
bis. Infinitam essentiam (vt opinor) tribuis, quia dat essentiam om-
nibus, & est ipse ubiq;. Infinitam sapientiam tribuis, quia omnia
prāterita & futura, vt praesentia cernit. Infinitam potentiam tribuis,
ni fallor, quia (vt ipse loqueris in lib. de Mundo & in Metaphysicis)
cū non pugnas) effecit omnia, nullumq; in agendo medium naturale
postulat. Infinitam deniq; providentiam tribuis, quia disponit, regit,
conservat, numero, ordine, & mensurā omnia, omnia (inquam) quā
ipse vel vt metaphysicū Agens in primordio mundi ex nihilo fe-
cit, vel nunc physicē secundū ordinem naturā fieri & generari iu-
bet. Verbo sic ex his arguo: est Agens (vt tu doces) metaphysi-
cū, est Agens physicū & naturale: illud Agens sine medio (vt
ais) aliquid efficere potest, hoc non potest, exemplis rem priorem il-
lustras in incorporeis substantijs, quā immediatē à Deo fiunt. Cur
quāso (docte Philosophe) materiā non addis primā? Novi certē
causā, quia Plato contrarium dixit; scio tamē te idem cum Platone
sentire, & ab illo verbis solum dissentire. Concludam ergo tuū in hac
re sensum, non verba, nimirum materiā primā non fieri, non crea-
ri secundū ordinem naturā, quā nihil potest sine medio: fieri au-
tem & creati secundū potentiam divinā, quā infinitā, immē-
sam, omniumq; effectricem tu ipse ponis. Sed esto; sequar ordinem
naturā quem nunc sequeris, & metaphysica mysteria tum loquar
cum occasione mihi loquendi dederis.

Ratio 1.

Infinitā essen-
tiam, sapienti-
am, potentiā,
& providentiā
Deo ascribit
Aristoteles, &
quomodo.

Materia pri-
ma non crea-
tur secundū
ordinem na-
turā; creatur
verō secundū
potentiā di-
vinā.

Quaestio. 2.
Ratio 1.

ergo

Accedo nunc ad secundā quaestionē, quē est, *An materia prima omni-
bus rebus naturalibus insit?* Res omnes naturales ordine naturā fiunt:

- Ratio 1.** ergo ex materia & forma constant; hinc primam materiam omnes philosophi vt fundamentum naturalis ædificij ponunt; eam si col-
lasruunt omnia. Nam fundamento effosso quæ pars ædificij ma-
net? Præterea lex perpetua & inviolata est, si ordinem naturæ spec-
Ratio 2. tes, quòd nihil ex nihilo fiat; omnia ergo naturæ effecta ex aliquo
Phys. 1. tex. 34. gignuntur quod prius extitit: hoc autem aliquid est aut materia, aut
forma: at non est forma, (quia illa denuò in materiam inducitur,) ergo est materia, quæ rectè *rerum omnium naturalium primum subiectum*
Ratio 3. definitur: Præter hæc quæ à me dicta sunt, si conceptionem for-
marum naturalium cõsideres; inuenies materiam primam quasi ma-
trem gravidam, vterumq; gerentem plenum, in quo ad definitum
tempus rerum formæ conceptæ & inchoatæ sunt; quippe secundum
Aristotelem formæ omnes physicæ emanant à materia, & ex illius
potentiâ educuntur: sequitur ergo necessario materiam esse vnde
Ratio 4. res omnes naturales generentur. Pulchrè hoc ipsum probari potest
à comparatis; nam vt in summo rerum gradu est vnus actus puris-
simus, nullius alterius indigens, efficiensq; omnium formarum, &
tamen omnis mutationis expers, in quem series efficientium causa-
rum vltimò definit: ita in infimo gradu aliquid esse oportet, quod sit
mera potentia, omnium egena, formarum capax, & tamen per se in-
formis & vacua, vi nullâ effectrice prædita, & tamen ad omnes cor-
poreas mutationes idonea, in quam patientium causarum ordo ca-
dat & terminetur. Et quid hoc aliud est quàm prima materia, quæ
rebus omnibus physicis inest necessario? Lege Alcinoũ de hoc ar-
gumento in lib. de Doctrinâ Platonis cap. 11. & Ficinum lib. 5. de
Immortalitate animæ. cap. 4. Postremò, cum res nulla naturalis in
Ficinus lib. 5. nihilum commutetur, nisi potentiâ divinâ (quam potentiam sæpe
de Immorta- ultra vires naturæ agere posse, in 8. Physicorum & Metaphysicorum
litate animæ. 12. concedit Philosophus) cum inquam res nulla naturalis naturali
cap. 4. ordine in nihilum commutetur, necesse est vt sit aliquid in cuius ve-
Ratio 5. luti vterum & abyssum revertantur omnia. Hoc autem aliquid non
est forma, quæ in comutationibus rerum semper extinguitur: relin-
quitur ergo vt sit materia, quæ, vt est subiectum primum in consti-
tutione, ita in resolutione vltimum definitur esse.

Sed hæc satis de ista quæstione. Ad tertiam nunc venio, quæ est,
Quæstio 3. *Verum sit vlla realis & vera definitio materia? & An sub intelligentiam
cadat?* Duo in hac vnâ quæstione complicata sunt dubia, alterũ de es-
sentiâ, alterũ de intelligetia materiæ primæ. In essentiâ consideranda
sunt etiam duo, nominis distinctio, & definitio. In distinctione no-
minis, quot homines tot sententiæ. Nam alij eam appellarunt pri-

nam potentiam entis, alij vallem prima causa, alij umbram prima essentia, Miradula R. 6.
 alij sinum, gremium, aut receptaculum formarum, alij speculum na- de Ente & vno.
 tura, alij denique subiectum primum, elementum primum, matrem pri- Plotinus c. 6.
 miam rerum cunctarum quæ vi naturæ fiunt. Molestus essem, si li. 6. Ennead.
 omnia nomina huius principij percererem; huc solum tendit hæc
 tota nominum varietas, vt intelligas materiam primam ens illud
 esse, in cuius veluti vtero omnia naturæ effecta concipiantur. O-
 mitto hic infinitas ferè definitiones materiæ ab interpretibus assign-
 natas, duas solum proponam, alteram negatiuam, affirmatiuam
 alteram; vtramque ex Aristotele. Negatiuè definitur hoc modo.
Materia est, quæ per seipsam neq. quid, neque quantum, neque quale, nec Lib. 7. Met.
aliquid aliud eorum quibus ens determinatur, neque etiam simpliciter nega- tex. 8.
tio. Tota metaphysica et abstracta hoc loco materiæ consideratio. Definitio ma-
 est, vt *neq. quid*, id est substantia; *neq. quantum*, id est mensura; *neq.* teriz Meta-
quale, id est forma; *neq. aliud quicquam*, id est ens reale propriè dica- physica.
 tur, sed principium animo solo conceptum, quod aliquid definitè
 non est, & tamen non omnino nihil. Relinquo hanc definitionem
 metaphysicis, ad alteram physicam & realem venio. In vltimo cap.
 huius libri definitur materia *primum subiectum vniuscuiusq. ex quo fit a-* Definitio ma-
liquid, cum insit, non secundum accidens: & si corrumpatur aliquid, in hoc teriz Physica
abit vltimum. Obscura hæc verba sunt, sic igitur redigo in formam.
 Materia prima est natura physica, seu naturale principium simplici-
 ter passiuum, quod rebus a se natis vi propriâ inest, vnde omnium
 primò incepta est generatio, & in quod vltimò omnium facta est re-
 solutio. Est natura sic ars & artificiosa; est naturale principium, sic
 principia metaphysica, dialectica, mathematica; est principium sim-
 pliciter passiuum, sic potentia naturæ, efficiens causa, & forma; est
 per se, & vi sua in rebus a se constitutis, sic privatio, casus, & fortuna;
 est denique *subiectum primum generationis & resolutionis vltimum*, sic
 omnia media & subalterna subiecta principiaque excluduntur. Non
 ero multus. Materia est subiectum primum & vltimum, est ens in-
 potentia, est res informis, est abyssus omnium formarum capax, est
 indigesta moles, confusionis imago, distinctionis vmbra, naturæ
 leges, mater generationis: & tamen corruptionis causa.

Lib. 7. Met.
 tex. 8.
 Definitio ma-
 teriz Meta-
 physica.

Definitio ma-
 teriz Physica

Explicatio
 definitionis.

Pars secunda
 tertiz quæsti-
 onis.
 Modus intel-
 ligendi mate-
 riam.

vetur

Festino; sequitur vt de intelligentia illius agam; res quidem cog-
 nitu difficilis est materia prima, & raro sub intellectum cadit. Mo-
 dus autem intelligendi eam duplex est; vel removendo ea quæ in
 illius naturam non cadunt, vt illam non esse actum, non esse for-
 mam, non esse perfectionem rerum: vel adhibendo ea quæ illi cõ-
 veniunt, vt esse primum subiectum omnium, Anceps hic quæstio mo-

An materia si-
ne formæ cog-
nitione possit
intelligi po-
test per sim-
plicem intel-
lectum.
Cognitio di-
stincta, con-
fusa.

Lib. 12. Con-
fess. cap. 5.

Ob.

Sol.

Materia di-
stinctè per
formam, con-
fusè per se
cognoscitur.
Materiæ cog-
nitio vel me-
taphysica, vel
physica. ea-
que vel ana-
lytica vel a-
nalogica.
A proprietati-
bus.
A similibus.
Quæstio 4.
Potentia ma-
teriæ prima
passiva: secun-
da qua in se
redit.

vetur, *Verum intelligi possit necne sine cognitione formæ?* verbo respondeo
posse, si simplicè & dividente intellectum spectes, qui proprio suo
lumine res abditissimas sæpe in sua natura percipit. Cum ergo ma-
teria prima per se essentiam habeat, intelligi quidem potest; nam
intelligentia essentiam, cognitio definitionem sequitur. Cæterum
duplex est ista cognitio, vel distincta, quæ non est sine cognitione
formæ: vel confusa, quæ sine relatione ad formam per abstractionem
intellectus habetur; illa sigillum, imaginem, & quasi chirographum
naturæ impressum habet, ut *as, aurum, aut argentum*, formam in-
sculptam Cæsaris, hæc per absentiam formæ ex potentia notitiam
quandam habet: De hoc modo cognoscendi materiam primam
loquitur oraculum Christianorum philosophorum D. Augustinus,
cùm dicat *materiam ignorando cognosces, & cognoscendo ignorari*. Vis ut
aperiam doctissimi Patris sententiam? sic habe. Quemadmodum
tenebræ non videndo percipiuntur, & percipiendo non videntur:
(dicimur enim tenebras intueri, cùm nullum colorem aut lucem cer-
namus, & dicimur easdem non cernere cùm colorem aut lucem as-
piciamus:) ita materia prima tum quidem percipitur, cùm in eâ nullus
actus, nullus formæ splendor insit: tum autem in sua propriâ essen-
tiâ ignoratur, cùm actus & forma in illâ viuant. Sed dices fortasse
hoc esse contrarium ei quod modò diximus, nimirum materi-
am maximè cognosci cùm impressa sit forma, cùmque in ac-
tum perducatur. Non est contrarium si distinctionem tum allatam
diligenter observes; nam tum docuimus distinctè cognosci per re-
flexum formæ; at propriè & per se ens confusum est, & sic non aliter
quàm tenebræ in absentia formæ cognoscitur & demonstratur.
Quid multis? cognitio materiæ est vel metaphysica per abstractio-
nem omnium quæ non sunt materia: vel physica, eademque aut a-
nalytica per demonstrationem à proprietatibus, aut analogica per
comparationem à similibus, quæ eandem illustriorem reddunt. A
proprietatibus, ut si dicas materiam esse ingentiam, esse vacuum
formam, esse subiectum omnium. A similibus, ut si dicas esse muta-
bilem quasi lunam, esse quasi liquefactam ceram, esse amicam for-
mæ, esse vterum naturæ, esse matrem omnium, esse vitam & mor-
tem rerum: vitam, quia ab illâ incipiant; mortem, quia in illam ve-
luti in umbram tenebrosam desinant & resolvantur.

Accedo ad quartam quæstionem quæ est, *Verum materia &
prima illius potentia re differant?* Philosophi ex familiâ Arist. de poten-
tiâ materiæ acurè distinguunt, quòd alia sit prima, alia secunda: pri-
ma potentia vis passiva dicitur quæ recipit formam, secunda vis ea
definitur,

definitur, quâ formâ deletâ aut languente in seipsam redijt; hinc materia prima & secunda primam & secundam potentiam vendicat, illam vt sit, hanc vt existat. Rem paucis concludam, potentia illa prima cœva est cum materiâ primâ, & re eadem non diversa; re eadem (inquam) non absolutè & ex toto, sed inchoatè, vt vis prima animæ (qualis est potentia ratiocinandi) cum animâ ratiocinatrice, potentia vigendi cum anima vegetatrice. Quod autem sit eadem & non diversa, sic probô à definitione, à comparatis, ex hypothesi. A definitione, quia esse potentiam, (passivam potentiam intelligo de qua hic solum agitur) est esse subiectum capax & susceptibile formæ: sed materia prima tale quiddam est à naturâ suâ. A comparatis, quia forma est essentialiter actus: ergo materia est essentialiter potentia: sed attende, non absolutè & ex toto, sed inchoatè & ex parte. Ex hypothesi, quia si potentia esset accidens materiæ, tùm ex sola materiâ et forma compositum non coalesceret; neque ens esset per se sed per accidens, cum ex substantia & non substantia constaret. Huc addo argumentum illud, si materiâ re differret à potentia, aut esset actus, vel aliquid ex actu & potentia concretum (quippe tertium non datur;) at non est actus: nam si sit, vel erit actus informans, vt anima; vel actus per se subsistens, vt Deus; aut intelligentia; quod quid absurdius dici aut fingi potest? Quod verò non sit ex actu & potentia concretum, nemo est tam cæcus qui non videat. Non audio ergo illam opinionem Scoti, qui cerebrose contendit materiam actum esse, quem barbare *actum entitativum* appellat. Concedo equidem rem esse, & actu esse, sed actum esse non video, quia nec informat vt anima, nec extra rem per se subsistit, vt intelligentia. De potentia activa nullam hoc loco litem aut controversiam moveo, cum argumentis superius allatis satis probaverim potentiam materiæ esse simpliciter passivam. Quod verò agere quodammodo videatur materia prima cum apperatur, cum dilatat & amplectitur formam, non hoc contingit ex se aut sua ipsius innata potentia, sed ex potentia, quæ ab externa causa agente fluit. Nam vt in semine mandato terræ est quædam potentia passiva, vt fiat planta; fieri autem planta non potest nisi sol externum agens influat, & calore suo fovens quasi trahat in actum: ita in materia prima vis quædam sepulta inest, quæ per se otiosa manet, donec prima causa tanquam sol eandem confortavit incitet ad forinam; & quasi à tenebris ad lucem, à morte ad vitam ducat.

Quinta questio affinis & cognata huic est, *Virum materiam sit semper*

Potentia prima re eadem est cum ipsa materia inchoatè.

Ratio 1.

2.

3.

4.

Scoti opinio relicta.

Materia prima quomodo agit.

Questio 2.

per

per rudia & inania forma? & An ut propria formam appetat? Sylva opinionum in hoc campo philosophiæ cresceret, si varias philosophorum lites & sententias de hac quaestione enumerare; at quoniâ confusionem omnem omneque tardium fugio, fructum solum ex arbore scientiæ colligam, sentesque & spinas vanitatis relinquam. Hac metaphora libentius nunc utor quia materia prima est quasi sylva in qua multa folia & umbræ insunt, sub quibus multa & magna mysteria naturæ latent. In hac sylva crescunt omnes plantæ naturæ, omnes formæ, omnesque affectiones rerum, quæ vi & ordine naturæ fiunt; sola excipitur una forma, nempe anima humana, quæ hunc agrum, hanc radicem, hanc matrem & causam nescit, diviniorē quærīt. Si ergo, (docte & studiosè lector) vberius oratio fluat, longiorque habeatur disceptatio de hac materiâ, agrè & molestè ferre non debes, quia in hoc veluti agro fundamentum totius philosophiæ possum est, & seges rerum omnium crescit. Sed ad rem venio. Materia prima consideratur vel simplici vel composito intellectu: priori modo ens in sola potentia ad formam, posteriore modo ens actu formatum dicitur. Est ergo simplex essentia materiæ, quæ sine applexu formæ manet: at signata & composita illius natura formæ veluti connubio iungitur, & sine eiusdem osculo & amplexu languet. Præterea quorū Arist. & ratio suadent materiam esse priorem omni formâ, si materia in sua propria natura sine forma esse non possit? plurimum quoque illud virget, quod formæ ab ipsa materia & illius potentia educantur, quod certè non fieret, si semper materia in vlnis formarum volutaret. Nonnihil etiam suadet similitudo illa de cera per se manente sine sigillo impresso, aut imagine quæ illam actu distinguat. Huc accedit Divi Augustini auctoritas qui exponens illa verba sacre philosophiæ (*Terra erat inanis & vacua*) per terram materiam primam à Deo creatam, per *inanitatem* eiusdem nudam potentiam intelligit. Postremò accumulatè hoc ipsum probant infinita exempla; nam in re qualibet, si essentia materiæ dependeret à forma, sequeretur toties extingui materiam quoties extinguitur forma: at in mutationibus elementorum aliorumque corporum naturalium quàm falsum hoc sit, cæcus & imprudens videat.

Anima humana non oritur ex potentia materiæ. De materiâ primâ cur copiosius agat. Materia prima simplici intellectu considerata, est ens in sola potentia: composito vero intellectu, ens actu formatum.

August. li. iii. in Genesim. cap. 4. li. 12. Confess. cap. 7.

Pars secunda quaestionis. Naturalis appetitus quid.

Omitto hoc loco alia infinita argumenta quibus hanc opinionem probem, & ad alterâ partem quaestionis propero, quæ est, *Utrum materia formam ut propriâ appetat?* Appetitus multiplex est: vegetabilis in plantis, sensibilis in belluis, rationalis in hominibus, naturalis in omnibus: hic verò naturalis appetitus definitur potest, *inclinatio mater*

vel iustitiam naturā, quo rei qualibet desiderant perfectionem suam: & sic hoc loco prima materia formam appetere dicitur. Sic (inquit Philo-
sophus in textu) *materia formam appetit, ut vir feminam*, id ipsum di-
cit Plato, qui pulchrē cū hoc verbo appetendi ludit. Materia enim cap-
ta est pulchritudine & amore formæ, si illam capiat delectatur, lan-
guet verò & tristatur si illā careat. Sed quid ludo? Materia est im-
perfectior formā: ergo formā appetit: omne enim imperfectum se-
ipso perfectius appetit. Iterum materia potentia est: ergo formam
& actum desiderat. Ratio tenet, quia potentia ab actu perficitur.
Deinceps materia remota est a luce primæ causæ, vnde rectissime il-
lius tenebræ & umbra dicitur: sed istas tenebras & umbras naturæ
sue non potest excutere, nisi coloribus & ornamentis formarum ve-
stiat. Ergo formam ardentius appetit materia, & sic ad primam
causam propius accedit. Postremo, si non appeteret formam, nul-
la esset omnino generatio, nulla successio rerum; nam qui fieri po-
test generatio sine motu ad formam? qui potest esse successio rerum
si hæc unio materiæ et formæ desit?

Sed hætenus de materia; sequuntur nunc demum aliquot qua-
stiones de formā, quarum prima est, *Utrum forma sit ab æterno coæva*
cum materia prima? Formæ delicæ naturæ sunt, quas semper ambit
& in amplexu tenere desiderat materia: at de coniugio formæ cum
materia hoc loco multa dicere supersedebo; illud solum aperiam,
Utrum hac verisq; coniunctio aut unio sit (ut nonnulli docent) actu co-
æterna? Modò demonstravi contrarium, cum materiam primam
suapte naturā & essentiā sine omni formā esse posse docuerimus.
Cæterum distinguendum est, quod licet materia secundum totum
suum esse, informis, rudis, et inculta maneat, semper tamen aliquas
partes formis ornatas, & perpolitas habeat. Quare vringens massa
cere, moles indigesta dicitur, quamvis hic aut illic vna vel altera ima-
go insit; et ut spatiosus ager sterilis & infœcundus appellatur, licet in
eo aliquot plātule hic et illic rarissime crescant: ita materia prima (quæ
est veluti ingens massa cere, aut vastissimus ager) rudis et vacua for-
mā dici potest, quantumvis in aliquibus partibus eiusdem, (primæ
causæ efficientis quasi manu exemptis) aliquot formulæ inser-
tæ et infixæ maneant. Sed attende, hoc non dico, quod existimem
materiam primam in essentiā propriā per intellectum simplicem cō-
sideratam, esse non posse sine formā: sed quia in existentia sua (quæ
tempore, non naturā coæva est cum illā) sine formā in rerū natura
non emergit. Aliud ergo est esse, aliud est existere materiam primam;
est quidem per se & ante formam, si ordinem naturæ spectes, non

Cap. 9.

In Hippia ma-
iore & Pha-
dro.Materia ap-
petit formam
propter pul-
chritudinem,
quia imperfe-
ctior est.Quia poten-
tia est.

Quæstio 6.

Materia secū-
dum totum
informis &
rudis: secun-
dum partes
semper orna-
ta & polita.Aliud est esse
aliud existere
materiam pri-
mam.

autem

autem existit sine forma; quippe forma illius actus est primus per quē existit. Si vrgeas cœli formam ætatē minorem non esse materiā primā, peto quid per ætatē intelligas; si enim per ætatē tempus, aut existentiam, concedo id verum esse; sin autem per ætatē potentiam aut essentiam intelligi velis, respondeo falsum esse quod dicis: nā potest esse materia sine formā, sed non potest *existere*. Exemplo res apertissima reddetur; nam ut *homo* est sine *visibili*, non autem existit sine eo: ita materia est quidem sine forma, sed sine ea non potest in rerum naturā eminere. Non ero multus. Hoc ipsum ratio existen-

Ratio ab existentia.

A decreto naturæ.

Ab ordine primæ causæ.

Quæstio 7.

Per tria sua principia quid intellexit Pythagoras.

tiz, decretum naturæ, ordo rerum probant. Ratio existentiz, quæ semper requirit actum aut internum, aut externum ut res existat; sed materia actum nullum habet nisi in forma: ergo a forma existentiam suam sortitur. Decretum naturæ, quia aliter materia in potentia sua remota esset otiosa et nunquā ad actum perducenda. Ordo primæ causæ, quæ ruinas naturæ novarū formarum inductione seu per reparandas constituat. Quod certe fieri non posset, si materia semper in tenebris suæ potentiz sine vllō actu formæ delin esceret. Concludo igitur materiam primam non *esse essentia* sed *esse existentia* (ut aiunt) a forma mutuari.

Sequitur iam ordine septima quæstio, quæ est. *Verum forma sit in qualibet re naturali?* Pythagoras olim dixit tria esse principia rerum *Infinium, Duo, et Unum*. per *infinium* Deum, per *duo* materiam, per *unum* formam intellexit. Formam (ut opinor) *unum* appellavit, vel quia materiam vagam et incertam quasi multitudinem ad unitatem ducat; vel quia rem quamlibet naturalem vnā numero et naturā faciat, Plato formam *Ideam, mentem, bonum et finem naturæ* nuncupat; *Ideam et mentem* quia primam causam actumque primum representet; *Bonum et finem*, quia materiam (quæ est per se rudis et inculta) ornet. Aristoteles denique eam *quiddam divinum, pulcherrimū, et optimum* appellat. *Divinum* quia in ea quædam participatio, *Pulcherrimum*, quia in ea imago quædam et representatio divinæ essentiz, *Optimum* denique, quoniam in ea materiz ornatus et perfectio insit. Ab alijs *terminus*, ab alijs *character naturæ* dicitur; *terminus* quia claudat, *character* quia distinguat opus naturæ. Sed omisâ distinctione nominis rem ago, doceoque formā in re qualibet naturali esse necessariū. Inter infinita quæ hoc ipsum probent, tria mihi videntur maximè demonstrare, intentio naturæ, imperfectio materiz, constitutio rerum. Intentio naturæ quæ agat propter formā, imperfectio materiz quæ formam ut bonum suum appetat, constitutio rerum quæ esse non possit sine forma. Huc adijci quæant definitio,

Probatio triplex quæstionis.

definitio, distinctio, demonstratio, propriaque actio seu affectio rerū. Definitio quæ ex materiâ et formâ constat; distinctio quæ sepe à forma suas vires petit; Demonstratio, quæ definitionem (in quâ forma inest) suum medium habet; Propria actio seu affectio, vt in *homine ratiocinari*, in *canē latrare*, in *sole lucere*, quæ semper formâ in re qualibet subesse arguit. Negari ergo non potest, quin sit cuiuslibet rei propria forma, quæ definit, dividit, distinguit, perficit, et speculabili varietate exornat omnia. Quamvis igitur divinus ille Plato Lib. 7 de Rep. sapienter dicat, nos in hoc mortali vitæ curriculo et orbe tanquam in specu collocatos, non veras formas, sed vmbas solū contemplanti: sub hisce tamen vmbis et velis ipsas formas cernimus; cernimus (inquā) mente, quæ suo lumine sub vmbis stellas lucētes videt. Agnosco equidē vix vilas veras, et germanas formas cognosci à nobis: ratio tamen non sequitur quod ideo non sint; quippe ignorantia essentiam non tollit, sed essentia nota ignorantiam fugat. Quod verò forma sit res tam difficilis intellectu, hinc contingit, quia est res divina (vt ait Philosophus) effigiemque primæ causæ gerit.

Sed pergam & aliam questionem paucissimis absoluam, quæ est, *Verum sit vlla vera forma definitio?* formarum, vt distinguunt philosophi, aliæ sunt internæ, externæ aliæ. Internæ sunt, vt *anima plantarum, belluarum, hominum*: externæ vt *qualitates primæ elementorum*, sub quibus aliæ internæ latent. Rursus formarum internarū aliæ sunt assistentes, vt *intelligentiæ causæ motrices Cœli*; aliæ informantes, quæ propriè hoc in loco definiuntur. Est ergo forma informans (vt aiunt) character impressus à prima causa, quo res quælibet naturalis verissimè definitur & distinguitur: vel est principium physicum quod in generatione dat nomen & esse rebus: vel denique est *actus simplex, internus, vnumque per se cum materia essentialiter coniungens*. Est *actus* ad excludendam materiam, est *simplex* ad excludendum concretum, est *internus* ad excludendam formam externam, qualis est *calor, est vnum cum materia constituens*, ad excludendā formam assistentem, quæ affidet, non infidet in re quam movet, definit, & distinguit. Plures traduntur definitiones formæ, vt sit Plures formæ terminus a quo privationis, terminus ad quem generationis, vt definitiones, sit perfectio rei, vt sit fuga potentie, vt, sit comes & quasi coniux materiæ, vt sit cuiusque essentie lux, decus, & actus; quæ omnes huc tendunt, vt intelligas formam esse diviniorem partem naturæ, quæ specificum esse (vt aiunt) rebus attribuat. Partus enim naturæ gravidæ & laborantis non cernitur, donec forma imprimatur, at cum imprimatur tum *Cæsari*, tum *arboris*, tum

Formæ enim
difficiles cogni-
tū. 8. *Philosophus*
Quæstio 8.
Formæ inter-
næ & exter-
næ. Illæ assi-
stentes & in-
formantes.

Plures formæ
definitiones.

leonis effigies ab alijs rerum formis & simulachris distinguitur. Numismata ergo naturæ, id est, effigies quæ hanc impressionem et sigillum non habeant, Regia non sunt, adulterina sunt, moneta sunt.

Quæstio 9.

Sed ad nonam quæstionem propero quæ est *An vnum ens numero ex materia et forma constet*. Auræ catenâ (ut vides) hæc quæstiones colligantur, et aliæ ab alijs sic dependent, ut lux & interpretatio unus in alterius lucem veluti transfusa intelligentiam splendidiorem reddat. Sed ad rem; Materia & forma inter se coniunctæ ens vnum numero & naturâ faciunt. Nam ut omnia elementa, licet numero & naturâ diversa, inter se commixta vnum efficiunt: ita materia & forma, quarum vna est potentia altera actus, postquam nuptiale quasi fœdus & societatem iniverunt, rem numero & naturâ vnâ constituant definiuntque.

Vnitatis est aggregationis, ordinis, inhesionis, perfectionis & compositionis.

Huc spectat distinctio vnitatis, quod alia sit aggregationis, ut in *acervo*, alia ordinis, ut in *exercitu*, alia inhesionis, ut in *accidente* quod vnum faciat numero cum subiecto, alia perfectionis, ut in *simplicibus substantijs* et in *prima causa*, quæ nullam mixtionem habent, alia denique compositionis, quæ hoc loco propriè intelligitur. Caterum, ut accuratius enodetur hoc dubium, considerata sunt tria; causa vniionis, ipsa vnitatis, & vtriusque finis. Causa vniionis nec materia, nec forma, nec potentia materiæ, nec propensio formæ, nec accidens præexistens aliquod in vtraque est; sed vis quædam actiua vniuersalis naturæ mouentis vtramque, ut illa hanc appetat, hæc in illius sinum & amplexum feratur & advolet; Nam siue hanc vniionem pro actione sumas, quâ forma materiæ iungitur, siue pro illapsu formæ in materiam, siue pro relatione vtriusque, certum est eandem originem suam trahere ab efficiente aliqua causa, quæ hoc connubium & consensum faciat; quæque in eodem consensu ipsam vniionem, quasi anulum fœderis & amoris quo materia & forma copulentur, manu potenti & diuinâ fingat. Nam etsi hæc tria (actionem, illapsum, relationem intelligo) vno momento consent, ordine tamen actio quâ forma materiæ vnitur est ipso illapsu prior, ipseque illapsus vniione vtriusque antiquior; non in quâ tempore sed naturâ; Agens vero, id est, vis illa occulta naturæ mouens quæ hanc vniionem efficit, est prius quiddam naturâ omnibus ambagibus nõ utar, est ipse Deus. Hæc satis de vniione. Vnitatis quæ ex hac vniione emergit est compositionis, vel (si velis) ens vnum numero & naturâ, quod ex vtraque constet. Neque est quod hoc mirû tibi esse videatur, scilicet ut ex diuersis principijs materiæ & formæ, potentiæ & actû, quæ diuersas vnitates habet, vna

Tria in hac quæstione considerata. I Vnio.

2 Vnitatis.

(ut)

(vt ita loquar) vnitas, id est, ens vnum & distinctum fiat. Nam vt *cera, farina, pix, & aromata* à medico conteniperata (tamen si res sint diuersarum specierum) vnâ numero & naturâ *medicinam* faciunt: ita materia & forma, potentia & actus (quamvis sint diuersa) rem vnâ naturalem conſtant & conſtituunt, quæ (vt ita dicam) proles est vtriusq; Hinc propago, hinc numerola loboles ex vnâ; *Finis* tantibus compositionis oritur, ſucceſſioq; æterna fit, quæ est finis vtriusque, de quo in tertio loco agitur. Hic enim est ſcopus naturæ in vnione materiæ & formæ, non ſolû vt vnum numero fiat, ſed vt numerola vnitate (vt ita loquar) factâ, numerus rerû infinitus fiat; quippe ſic eſt in partu naturæ, vt in conceptione foemine, quæ ex vno numero in vnâ ſpecie creſcit; hinc illud *natura æternitati ſtudet*.

Decima huic ſuccedit Quæſtio, *Vtrum omnis forma educatur ex potentiâ materiæ* Exercitum et arma philoſophorum in hac arenâ digladiantium non introducâ; video enim legiones Doctôrum in hac vna quæſtiuncula ſua nimis deſatigâſſe ingenia, dum alij formam actu latere in materia antequam in lucem prodeat; alij eam in ſinu & potentiâ materiæ eſſe; alij neque in materia, neq; in potentiâ omnino extare; alij temerè & caſu accedere ad materiâ diſpoſitam; alij denique fatali neceſſitate ad hunc finem deſtinari autument. Anfractus iſtos & ſalebrosas vias fugio, ſemitam directam quæro; Dico igitur formas eſſe vel naturales, vel artificiales, vel metaphyſicas. Naturales ſunt, vt *anima vegetabilis in plantâ, ſenſibilis in bellua*, artificiales, vt *forma ſtatue*, rei que cuiusvis artificialis ſimulachrum aut imago; Metaphyſica *vi idea*, ſeu virtus animi inſula, qualis eſt *fides, gratia, ſpes, gloria*. Hic per ſe naturalis ſolû forma intelligitur, per accidens etiam artificialis, metaphyſica vero nullo modo. Statum quæſtionis ſic deſinio, quod naturalis forma è potentiâ materiæ educatur, id eſt (ſi interpretaris), a materiâ docili & aptâ, vel ſaltem non repugnante. At dicēs me mihi met eſſe contrarium, qui antea docuerim formas vi quadam naturæ agentis fieri, & in materiâ introduci. Bene mones, & ſanè ſi impenſe aduerſas id quod iam dicam, non eſt contrarium huic: quippe etſi vis quædam actiua quæ non eſt in materia requiratur ad hunc actum producendum, materia tamen non eſt in vita aut coacta, ſed docilis & apta, & ad recipiendam & ad ſouendam receptam formam. Vnde rectè in ſinu & potentiâ materiæ delituiſſe quodammodo dicitur forma. Nam vt Pythagoras olim dixit, *ex quolibet ligno non fieri Mercurium*, ſed ex apto & idoneo; ita Ariſtoteles docet, ex materiâ ſolû docili & aptâ formam fluere; fluere dico non fieri, educi non

Naturæ partus eſt vt foemina. Quæſtio 10.

Opiniones variz de formæ introductione in materiam.

Formæ ſunt vel naturales, vel artificiales, vel metaphyſicæ.

Status quæſtionis.

Quomodo
forma ex po-
tentia mar-
tiz fluere di-
catur.

Pulsus & mo-
tus naturæ
quid.

Vide Hervæū
de materiâ
Cœli.

Met. lib. 3. c. 1.

procreari. Nam ultra aleas est natura: ut actus ex potentia simpli-
citer passivâ oriatur, nisi externum aliquod agens interveniat, quod
suo motu & manu materiam aptam ad suam amicam formam & ac-
tum trahat. Quare ut semen sparsum in solum fertile mortuum est,
si propriam potentiam spectes, educi tamen ex eo animam plantæ
venissimè dicas, postquam sol vim suam activam dederit: ita materia
prima est quidem in se mora passiva potentia, ex ea tamen formam
effluere affirmes, postquam natura activam potentiam cum illa pas-
sivâ iunxerit, qua consopitâ materia excitatur ad appetitum, am-
plexum, & amorem formæ; & certè si hoc non fieret, generatio
rerum (quæ est primus actus naturæ) naturalis non esset sed violen-
ta. Naturalis (inquam) non esset, si in materia somnolosa nul-
lus pulsus naturalis, nullus motus formæ præveniret. Sed nota quòd
hic pulsus & motus sit nihil aliud quàm aptitudo, dispositio, propen-
sio, aut inclinatio materiæ ad formam, quæ formâ acquisitâ utriusq;
consensus & sympathia rectè nominari potest. Abstrusam illam di-
stinctionem de triplici potentia, naturali, violentâ, neutrâ, hoc loco
non induco, neq; attingo eam, quæ est de potentia imperante &
imperatâ, quam Scotus barbarè satis actualè & obedientialem nū-
cupat. Huc certè tendunt omnia, ut sciamus formam ex mixtâ
quasi potentiâ educi, nepe passivâ & imperatâ in materia, quæ eâ neq;
violenter coacta, neq; semel invitè tracta recipit; & etiam ex activâ
& imperante potentia naturæ moventis, quæ & materiam & formâ
ad unitatem entis, & unionem naturæ trahat. Attende diligenter,
hinc non ineptè a quibusdam formæ physicæ formæ seminales di-
cuntur, quia in materiâ, ut in semine, ante rei compositæ gene-
rationem lateant. Quod si ita non esset, sed à solâ externa causâ fi-
eret, sequeretur violentâ (ut modò dixeram) omnem generatio-
nem fieri; nam (docente Philosopho) *violentum id est, quod solum ex-
terno principio impellente fiat*: si ergo forma solum ab agente exter-
no flueret, generatio propriè physica, & naturalis non esset. Præ-
terea, si nihil formarum præfuerit in materia, ex nihilo omnino fie-
rent, at consensu omnium philosophorum fiunt: ergo aliquid earum
in materia præfuit. Hec non dico quòd existimem esse aliquid for-
mæ realiter aut simpliciter, antequam vestiatur materia: sed per
aliquid intelligo unitam materiæ & naturæ patientem & agen-
tem potentiam, ex qua vita formæ non aliter quàm anima in gra-
no nascatur. Quare ut concludam hanc causam, sicut formæ à
sensibus ad animum translatæ primum à potentia rerum obiecta-
rum fluunt, quam potentiam alia potentia moveat: ita formæ

SCIENTIA

rerum naturalium a potentia materiae educuntur, alia alterius agentis potentia adiuvente, sine qua haec emanatio esse non potest. Nam ut oculus (quae est potentia videndi) non videt obiectum sine potentia solis aut luminis, quae in actum hanc primam potentiam ducat: ita materia (quae est potentia) formam nec concipit, nec parit, donec naturae auxiliaris potentia somno quasi depulso eandem excitet. Non sum nescius hoc in loco a multis certatum vehementer esse de anima humana; sed memor eius quod initio dixerim, affirmo coactum fuisse Aristotelem in hac vna forma creationem agnoscere, cum disertissimus verbis dicat eandem divinitus ad materiam accedere; & certe in distinctione multiplicis potentiae multiplicisque formae, aliquid ultra vires communes naturae insinuat: nam aliter quorsum ipsam formam hoc loco quidam divinum appellaret? Sed istis omissis, ad quaestiones de privatione venio, quarum vna est, *Vtrum privatio sit non ens necne?* Hoc nomen privationis multos non indoctos privavit ingenio, dum quaerebant An sit omnino? et si sit, An sit ens vel non ens? si vero sit ens ut quidam defendunt, An sit substantia vel accidens? Iterum si ens non sit, Vtrum sit non ens simpliciter, vel non ens secundum quid solum? Huc addunt, An sit in materia prima? et Quomodo generatio ab illa, ut a termino incipiat? nec non, Quomodo noverca sit formae, cum tamen materiam ad motum et actum incitet? Haec omnia perturbant, vulnerant, confundunt ingenia humana, non aliter quam aciem gladii hebetem et retusam plumbum aut ferrum efficit. Si in istum pulverem philosophorum descenderem, in Olympo vix videres solem: tot enim sunt districta & distracta ingenia interpretum; ut potius Heraclitum et Democritum adesse discuperes, ad deridendum aut desendum eorum vanitatem, quam Aristotelem ad ferendam sententiam de veritate. Sed haec omitto, et concludo privationem esse, ino principium esse, addo etiam, ens aliquo modo esse. Nam ut cum Divo Augustino loquar, quamvis privatio absentia formae sit et negatio, simpliciter tamen non est nihil. Punctis agam. Est principium, ergo non est nihil; est terminus a quo incipit generatio, ergo non est nihil; movet appetitum materiae ad formam, ergo non est nihil; malefica est formae, ut in hoc capite loquitur Philosophus, ergo vim nocendi habet, et ex consequenti entis aliquid, et proinde non est nihil. Præterea definitur à Philosopho, ergo non est nihil. Illud quoque vrget, quod divini philosophi defendunt, per tenebras, quae erant super faciem abyssi, privationem.

Lib. 2. cap. 3.
de Generat.
Animalium.

Huius lib. tex.
81.

Genes. 1.
In hymno tri-
um puerorū.

Privatio eade
numero acci-
dente cum
materiā.

Quæstio 12.
Argumentū
à simili.

Privatio in
materia pri-
ma negatio
est formæ ha-
bendæ, in secu-
da autem ha-
bitæ.

vationem intelligi, quæ tenebræ in sacris literis dicuntur esse, et lan-
dare nomen domini: sequitur ergo quod privatio non sit nihil. Quæ-
vis in hoc textu ab Aristotele propriè et vi suâ privatio non ens di-
catur; intelligendum tamen est, non sic non ens dici ut sit nihil, sed
ut sit principium negativum, idque non simpliciter et contradicto-
rium, sed privativum, quod idem cum materia privata numero ac-
cidente dicatur. Quemadmodum ergo umbræ arte fabricatæ de-
cus et gratiam addunt imaginibus, imaginumque coloribus suis locis
distinctis, quæ tamen umbræ nihil fere sunt respectu imaginum
quas magis spectabiles et venustas reddunt: ita privationes, natu-
ræ quasi tenebræ et umbræ, quamvis sint respectu materiæ et for-
mæ fere nihil, naturam tamen in suis effectis magis perspicuam et no-
tam efficiunt. Quid multis? ut umbra gnomonis in horologio lu-
cem splendidiorem; ut silentium vocis in musicâ cantum suavio-
rem reddit, non per se et ratione positionis, sed ratione oppositionis
(quia *opposita iuxta se posita magis elucescunt*:) ita privatio naturæ o-
pus illustrius efficit, non vi suâ et ratione entis positi, sed rati-
one entis negati, quod aliud in ipso instanti generationis sequi-
tur.

Quæstio duodecima est, *Utrum privatio sit forma solum habenda non
habita? & An remaneat post acquisitam formam?* Ne longiore filo
orationis te (studiose lector) in labyrinthum traham, à simili hoc
modo argumentum primum ducam. Ut tenebræ in aëre negan-
tes lucem lucis adventu sic dissipantur ut successio fiat; ita pri-
vatio in materia delitescens negat formam, cuius accessu ita fu-
gatur, ut nova statim concipiatur privatio: quæ veluti bellum in
pace inter materiam et formam alit, virusque sic spargit, ut tan-
dem divortium utriusque fiat. Hinc colligas privationem esse
propriè et per se in primâ materia negationem habendæ formæ,
esse quoque in materia secunda negationem formæ habitæ, quip-
pe hæc etiam forma non sine privatione tollitur. Exempli cau-
sâ *vita non sine morte, visus non sine cecitate, lux non sine tenebris*
aboleatur. Cæterum cum hoc loto privatio consideretur, ut prin-
cipium seu terminus a quo generatio incipiat, Aristoteles rectè &
sapienter docuit esse propriè negationem formæ habendæ, ad
quam veteram et negatam vi quadam naturæ agentis materia non in-
vita trahitur. Sed quoniam hanc dubitationem ante attigerim, hæc
nunc sufficiant.

De altera parte dubitationis alij dicunt cum Aristotele tolli privatio-
nem accessu formæ; alij tamen in re aculeos eiusdem relinqui asse-
runt.

runt. Nam aliter (vè alunt) res natæ non interirēt: quippe cū privatio sit solā causa corruptionis, sequitur necessariō privatione penitus extingētāra dictusque evulsā, nullā luctam, nullā pugnam et certamen fore. Nam inter materiam et formā summa est consensio, et inviolata fides: si ergo non sit cauda privationis impressa, post nuptias formæ, in visceribus materiæ, nunquam nova fieret generatio. Nam quomodo fieret, cū omnis generatio a privatione termino a quo incipiat? at ab eo quod omnino non est incipere non posset. Si ergo omnino quoad actū et quoad potentiam accessione formæ extirpetur privatio, præter primum concubitus materię et formæ nulla generatio, nulla corruptio erit. Concludam quæstionem. Ut igne per iniectionem aquæ extincto fumulus relinquitur, qui iterum facili in ignem, aerem, aut aquam commutatur, ita privatione per accessionem formæ sublatā: infigitur eiusdem stimulus in materia, a quo ipsa materia perpetuō a forma in formā pellitur. Sed hinc memineris (quæso) me eo animo et opinione esse, ut nō existimē privationem esse solam causam istius motus in materia ad formā, sine vi quadam naturæ trahentis eam, vè supra docui. Nam quæ agendi potentia in materia est, cū sit principium solum patiendi? quam vim aut animum (vè ita dicam) habet privatio materiam incitandi ad formā, cuius præsentia illius interitus et ruina erit? posita enim formā privatio tollitur. Est ergo alia vis externa et activa, quæ materiam a lethargo suo excitet, et privationem vulnerantem aspectu formæ interimat.

Superest nunc vna et postrema huius libri quæstio, quæ est, *Utrum privatio sit principium intrinsecum generationis, non rei genitæ?* Classicū nemini philosophorum canam, sed recto procedam pede, idque sine omni strepitu; scopum potiùs itineris quærens, id est, in re qualibet veritatem, quā inutiles et triviales movens controversias, in quibus hæc ætas nimium delectatur. Privationem principium esse constat; quare *An sit?* & *An sit principium?* hoc loco non disputo. Solum nunc quæro, *An sit principium intrinsecum generationis?* vè pluri ex Aristotele tueri videntur. Certe si *intrinsecum* sumas pro *vi sua* et *per se*, non equidem nego quin sit principium intrinsecum; at si intelligas pro parte aut causa compositionis rei que compositæ, penitus hoc ipsum nego; quippe compositionem rei genitæ non ingreditur. Quod verò sit per se principium generationis hinc constat, quia illud vnde per se generatio proficiscitur verè et propriè principium illius est: sed generatio per se oritur a privatione, vè a termino a quo: ergo privatio est per se principium gene-

Inter materiā
& formā sum-
ma est consen-
sio, & inviola-
ta fides.

Quæstio 13.

Privatio per
se principium
generationis
non pars com-
positionis.

1. Phys. cap. 6.
101. 50. & 66.

rationis. Maior constat. Minor probatur, quoniam generatio est *progressio à non ente ad ens*; hoc autem non ens materia non est, est ergo privatio. Hæc omnia dico, respectu generationis, non compositionis aut rei genitæ: nam respectu rei genitæ, est proculdubio principium per accidens. Si rationem desideres, lege Philosophum in 6, capite huius libri, ubi conditionem hanc unam principiorum per se & vi suâ postulat, nimirum ut semper maneant: at privatio non semper manet, non est ergo principium per se privatio. Hinc addit aperte in eodem capite, per accidens esse principium: intelligit quidem per accidens esse principium compositionis, non generationis. Nam compositionis principia duo tantum sunt, materia & forma, quæ manent in re compositâ, generationis vero tria sunt, duo scilicet quæ essentiam rei absoluant, & alterum quod transmutet, & hoc est privatio, quæ vulgò principium transmutationis dicitur. Concludam verbo. Ut umbra terre est causa eclipsis lunæ, non quod quicquam omnino constituat in ea, sed quia per accidens nostrum aspectum & illius lumen impediat: ita privatio est principium rerum, non quod in illis essentiam absolvat, sed quod per accidens causa sit trahendi materiam & formam, cuius tamen actum & lumen in existente materiâ penitus obscuravit.

Distinctio primæ quæstionis, Vtrum materia prima à Deo creari probeatur secundum philosophiam?

Materia prima
consideratur
dupliciter

1. Physicè secundum ordinem naturæ, & sic, ut ars quæ imitatur naturam semper primam aliquam materiam postulat, quæ aut vi naturæ, aut vi artis rebus fabricandis subicitur: ita natura illa universalis physica quæ in materiam & formam dividitur, primum aliquod principium requirit, à quo omnis generatio primò, & in quod omnis resolutio ultimò fiat. Hoc autem principium primum appellant, non quod non sit aliquid aliud in alio genere eodem prius, (omnes enim verè philosophi agnoscunt Deum autorem omnium) sed quia naturaliter hoc primum principium aliunde non sit, quod metaphysicè esse non negant, & quia ab eodem in hoc Olympo stadioque naturæ omnia physica effecta secundum fatalem ordinem, motum, & connexionem causarum generentur.

2. Divinam philosophiam, in qua Moyses summus propheta, & omnium historicorum pater, plenus Deo, (coelesti distante spiritu), docet, mundum omniaque in eo ex nihilo creari: & proinde materiam primam creatam esse concludo, quam divinus propheta *terram inane* & *abyssum* vocat.

Meta

2 Metaphysi-
cè, idq; vel se-
cundum.

Humanam
philosophi-
am, quæ vi-
tra naturā
communē
sapiens, ra-
tionibus
suadet

1. Ab hypothēsi necessariā; quia si materia ex nihilo non crearetur, sequeretur suum esse habere vel à seipsa, vel ab alio principio naturali prius existente; sed à seipsa suum esse habere non potest (quia sic nihil habet) nec ab alio prius existente naturaliter principio, quia est ipsa primum, ergo ex nihilo creatur.

2. A proportionē seu comparatione; quia materia prima res quidem remissiſſima est ab omni actu, tantum virtutem agentis requirit ad suum esse, quā maior esse nō potest: hæc autem virtus soli Deo cōvenit, qui in creatione medio non vitur.

3. Ab autoritate philosophi octavo Physicorum, licet etiam de Mundo & in Metaphysicis; ubi Deū sepe causā & effectore rerū omniū appellat. Si omniū, ergo materie primæ, eiusdēq; non vi naturæ, sed sine medio; quia ultra vires naturæ agit.

4. A modo subsistendi, quia secundū philosophū Deus solū æternus est simpliciter, & simpliciter solus per se subsistit: materia ergo prima suam subsistentiam respectivā à Deo habet, & per consequens creatur.

5. A nominibus & adiunctis Dei apud Philosophū, qui Deū causam primā, ens primū, Agēs liberrimū, authorē omniū, spiritū infinitū, naturā naturantē, summū bonū, ineffabilē essentia, motorem sempiternum, opificē mundi, cui immensa potentia, sapientia, providentia attribuntur, quæ omnia & singula arguunt & concludunt, non solū materiā, sed univērsū mundum ex nihilo creasse Deum.

Opp. Creatio humanam rationem & philosophorum scientiam superat, ſolamq; fidē requirit: ergo inanis & otioſus est hic conatus tuus, ubi cōtendis ex philosophia & ratione illud demonstrare, quod solā fide creditur. Antecedens probatur, quia in creatione (quæ est productio rei ex nihilo) maxima virtus divina causæ requiritur, quæ ratione apprehendi non potest, discuti non debet.

Resp. Respondeo in opere creationis rationem humanam cecivire, & totā philosophiam obſtepeſcere, attamen & ratio & philosophia, sui luminis eclipsi factā,

facta, eam diutius non possint à causis res demonstrare, cognuntur alium assurgere, & magna mysteria ultra suos limites in philosophia divina agnoscere, sic Deum unum, eandemq; infinitum & immensum esse agnoscant, & si agnoscant Deum, cur creationem illius propriam actionem non agnoscerent? & quamvis rationem & philosophiam (ut ais) hoc opus divinum superet, ex ratione tamen & philosophia probari potest quod sit, licet de modo non constet.

Opp. Materia prima est primum principium: ergo si creetur, aliud principium prius primo erit, quod videtur absurdum.

Materia prima physicum, non metaphysicum principium.

Resp. Levissima est hac obiectio. Sed respondeo materiam primam esse primum principium physicum, non metaphysicum, ut ipse Aristoteles fatetur, non ergo absurdum est, consiteri aliud esse principium prius in alio ordine & genere cause.

Opp. Contradictio in Deum non cadit, ergo materiam primam non creavit Deus. Antecedens constat omnium philosophorum consensu; Argumentum tenet, quia ens & non ens sunt contradicentia, sed in creata materia sunt ens & non ens, ergo in creata materia sunt contradicentia. Minorem probo, primum quod sit ens, quia materia esse dicitur, tum quod sit non ens, & quia privatio eadem numero cum materia manet, & quia forma, que adhuc omnino non est, à materia fluit; at tã privatio quàm forma adhuc non subsistens, à Philosopho non entia definiuntur.

Resp. Contradictio in Deum non cadit, neq; contradicentia in eodem numero subiecto creat: respondeo ergo privationem non esse non ens simpliciter, nec formam naturalem que in materia ante existentiam suam obliquescit.

Nam privatio non negat materiam esse, sed præexistentiam formæ futuræ seu habende negat, idque non contradicentium more, ut omnino non sit, sed ex parte; quia non attonitam reddit materiam, sed excitat potius: vnde generatio incipit, quâ forma acquiritur, cuius granum solum in potentia materia fuit: germenq; solum, & fructum habet cum privatio definat.

Opp. Aternitas mundi, & aternitas materia cum mundo, que defenduntur à Philosopho, arguunt illum nunquam de creatione materia somniasse, ergo novus es orator, & parum subtilis disputator ex illo de creatione: Ratio tenet quia aternitate nihil est prius, si ergo materia sit aterna, à nihilo nunquam incepit, & ex consequenti nunquam creabatur.

Resp. Frigidè & dissolutè opponis, verborum strepitum aerem solum diverberas, & umbras captas: primum enim hoc loco non queritur, An Aristoteles creationem materia aut mundi docuerit? sed An ratione ex philosophia probari possit? præterea, licet philosophus vir rationis & naturæ physica ex nihilo nihil fieri posse demonstrat, natura tamen (ut ita loquar) naturantis, & metaphysica manu & potentiâ fieri posse non negat: imo probat, enim animam humanam omnemque incorpoream substantiam à Deo immediate

Non negat Philosophus metaphysicè ex nihilo aliquid fieri.

mediatè, idest, sine medio & sine subiecto præexistens fieri & conservari doceat: & cur quæ non adiungam materiam primam quæ essentiam habet, nec à seipsa, nec ab alia vlla causa priore physica, cum ipsa sit prima? à metaphysica vero habere potest, quæ verissima causa causarum, & omnium prima dicitur.

Opp. Si creetur materia, tum incipit in tempore aut sine tempore: non in tempore; nam tempus est mensura rerum caducarum, ex vertigine cæli solisq; deducta, at neq; materia est res caduca, neq; à motu cæli dependet, qui tum non fuit, quippe abyssus, idest, materia prima, ante creationē aliorum omnium fuit, non ergo creabatur materia in tempore; neq; certè sine tempore, quia creata incipit esse, at incipere tempus arguit: ergo sine tempore non creatur.

Resp. Addidisses aliud membrum in divisione tua, nempe (cum tempore) nam non esset absurdum putare, materiam & tempus simul creasse Deum, & sic nec sine tempore, nec in tempore completo, sed cum tempore iam inchoato inceperit materia. Alij existimant materiam non omnino indigere temporis mensurâ, quia generabilia & corruptibilia non est: ceterum cum materia sit, (ut docet Philosophus) causa corruptionis, & ipsa mensura motus secundum prius & posterius (sic enim definitur): non video rationem, quin dicam aut eîdem tempore, aut in tempore, idest, in primo temporis puncto incepisse.

Materia cum tempore creata.

Distinctio secundæ quæstionis, Vtrum materia sit in rebus omnibus naturalibus?

Materia demonstratur esse in rebus omnibus naturalibus, vel

1 Ab inductione rerum omnium naturalium, quæ necessario constant ex duabus partibus, materiâ & formâ: intelligendæ sunt res illæ naturales, quæ per se & visû sic dicuntur, quales sunt corporeæ substantiæ, simplices vel mixtæ, eademque perfectæ ut animal, homo; aut imperfectæ, ut halitus, vapores.

2 A lege naturæ, quodd nihil ex nihilo fiat secundum ordinem naturæ, quæ in materiam & formam dividitur.

3 A comparatis, quia ut est in summo gradu omnium entium purissimus, idemque actus in omnibus, & ubique subsistens, nullus indiget omniumque formarum effectore: ita in infimo gradu est vna potentia omnium egena, omniumq; formarum capax, per se omnino rudis, & rasa quasi tabula, nullam vim effectricem habens, ad omnia tamen naturæ effecta necessaria.

4 A necessario, quia sine materia, nulla potest esse generatio rerum, nulla formarum ex illius potentia emanatio, nulla rerum & formarum in potentiam naturæ resolutio: nam quæ resolutio esse potest, si non sit materia in quam resolvatur?

Opp.

Opp. *Materia, ut docet Philosophus, est causa corruptionis, sed omnia natura effecta non corrumpuntur: ergo omnia non ex materia constant, et ex consequenti materia non est in omnibus rebus naturalibus. Maior est in textu: minor constat, quia cælum est effectum naturæ, et tamen cælum non est corruptibile.*

**Incorruptibi-
litas cæli non
est ab eiusdē
materia, sed à
forma.**

Resp. Scio esse quosdam qui somnient cælum non constare ex materia, illa ex qua hac inferiora constant; sed dico constare, ut postea in libris de Cælo declarabitur. Quod vero non corrumpatur, hoc non contingit ex materia quæ semper vermem quasi cariosum in se continet, causam corruptionis; sed quia vi activâ universalis naturæ in cælum talis inducta sit forma, quam omnium inferiorum forma non possunt eneruare; neque convenit ut id agant, cum secundum providentiam naturæ alia omnes forma à cælesti forma effectivè generentur; sol enim & homo, id est, maior et minor mundus generant omnia.

Opp. Privatio non est in cælo: ergo non est materia prima. Ratio tenet, quia privatio est semper eadem numero cum materia. Antecedens constat, quia privatio nunquam est otiosa donec aliam formam introduxerit.

Resp. Dixi esse in omni materia vermem quasi cariosum, per quod adiunctum intellexi privationem, sed venenatus dens eiusdem vermīs in cælo frangitur præsentis excellentis formæ, quæ neq. illius sparsio veneno, neq. alio agente ullo naturali superari potest.

Opp. Materia prima in re nulla naturali inest: ergo non est in omnibus; Antecedens probatur, quia materia in re naturali posita, est secunda, non prima, est formata, non confusa & inanis formæ, ut in materia prima requiritur: nisi ergo nascentibus rebus naturalibus nova prima materia generetur, prima materia in omnibus non erit.

**Materia pri-
ma non quo-
ad ordinem
sed quoad
substantiam
inest in omni-
bus.**

Resp. Cum materia prima dicatur inesse omnibus, non ordo sed substantia illa intelligitur quæ prima materia dicitur. Quare etsi secunda & signata materia sola inest in re qualibet existente, materia tamen prima inesse dicitur, quia materia prima & secunda non re sed solum ratione differant.

Opp. Materia secunda corrumpitur; sed materia prima ut docet Philosophus nec generatur nec corrumpitur: ergo materia secunda non est re eadem cum materia prima.

**Materia quo-
modo corrū-
pi dicitur, quo-
modo non.**

Resp. Sape docuimus aliquid re idem esse vel simpliciter & absolute, vel ex parte & inchoatè; dicimus materiā primā & secundā idem ens esse nō simpliciter sed ex parte. Alij dicunt formas in secunda materia corrumpi solè, materiam autem (quæ propriè secunda dicitur) non corrumpi, sed re solvi in primam; & sic resolutio non esset corruptio sed reversio materie in seipsam. Verumenimvero cum secunda materia non sit eadem numero cum prima, nō video quomodo eadem numero resolvatur.

Opp.

Opp. replicant. *Ut deleta imagine Caesaris aut alterius rei ex cera, eadem cera numero manet quae antea fuit: ita extincta forma, eadem numero materia manet quae antea fuit: ergo non est absurdum docere materiam secundam non corrumpi, sed resolvi seu redire in materiam primam.*

Resp. *Agnosco eandem ceram, id est, eandem substantiam cera manere exempta à forma, eadem tamen res numero proprie non dicitur, quia res qualibet suum esse & nomen à forma habet, & ita est in secunda materia, quae idò signata dicitur, quia sub forma res alia est quam cum forma remouetur.*

Opp. *Multa sunt res naturales quae ex materia non constant: ergo materia non est in omnibus rebus naturalibus. Antecedens probatur, quia quantitates, qualitates, & actiones corporum sunt res naturales, & tamen nullam materiam sortiuntur.*

Resp. *Quantitates, qualitates, actiones, aliæque accidentia physica res naturales dicuntur, non per se, sed ex consequenti, quia temperaturam eorum, corporum in quibus insunt consequuntur. Sed in hac questione res naturales primi ordinis intelliguntur solum.*

Accidentia sunt res naturales ex consequenti, non per se.

Distinctio tertiae quaestionis, Vtrum sit vlla vera definitio materiae primae? & Quomodo sub intelligentiam cadat?

Cognitio materiae primae est vel	1 Physica, quae essen- tiam ma- teriae spe- ctat, in qua consi- derantur	1 Nominis distinctio in materia	1 Naturalem, { Prima. quae est vel { Secunda.
			2 Artificialem, quae arti subicitur.
			3 Analogicam, quae proportionem verae materiae habet, sic genus est materiae speci- ei.
	2 Defini- tio quae est etiam		1 Physica, & sic est natura seu naturale prin- cipium simpliciter passivum, quod rebus à se natis per se inest, unde omnium primò facta est generatio, & in quod ultimò facta est resolutio.
			2 Analogica, & sic est vterus naturae, abyssus & chaos rerum, formatum belluo, umbra re- motissima primae causae, rudis potentia entis, rasa tabula, radix essentiae.
			2 Metaphysica, & sic materia definitur abstracta umbra primae causae mente solum comprehensa, vel principium à Deo creatum, seu primum subiectum omnium corporum in potentia naturae.
			3 Analogica, quae communis est cognitioni physicae & metaphy- sicae, hinc cum difficillima res sit cogniti prima materia, ad illius de- monstrationem apertiolem efficiendam similibus utimur, quibus il- lius abstrusa natura magis conflat. Sed satis haec omnia in discursu patent.

Opp.

Definiuntur
principia à
posteriori.
Materia quid.

Opp. Principia definiri non possunt: ergo inanis est questio An sit vera definitio materię primę? Antecedens probatur, quia nihil est prius principio, at partes definitionis priores esse debent suo definito.

Resp. Ut demonstratio, ita etiam definitio aliquando à posteriori traditur: quamvis ergo principia definiri non possint à priori, definiri tamen possint à posteriori, & sic hoc loco materia definitur, ut sit id ex quo quippiam fit, nō per accidens sed per se, ut è subiecto primo.

Opp. replican. Definitur materia ut sit natura aut principium, quia duo sunt priora & cōmuniora ipsā materiā: ergo à priori definiri potest principium. Antecedens constat, quia natura & principium alijs etiam principijs præterquam materia conveniunt.

Resp. A parte definitionis fallaciter disputas ad totum. Nam etsi in descriptione sit genus prius specie qua definitur, proprietates tamen que est altera pars descriptionis est posterior. Præterea etsi nomen natura aut principij sit cōmunius materiā, quia latius diffunditur, non tamen est prius ordine nature, quia non est univocum. Ens enim est communius substantiā & accidente, re. Et tamē & univocē prius ordine nature non dicitur, neq. genus verum in aliqua definitione haberi potest.

Opp. Vera definitio excludit omnia & singula à re definita; sed hæc definitio non excludit: ergo non est vera definitio. Minor probatur, quia efficiens causa esse potest subiectum à quo primum res oriuntur. Sic prima substantia est efficiens causa & subiectum à quo accidentia primum fiunt. Præterea privatio est primus terminus à quo generatio incipit, ut in textu docet Philosophus. Postremo quomodo forma excludatur per hanc definitionem, nō video, cum ex forma non minus quam ex materia res naturalis constet.

Accidentium
materia est in
qua, non ex
qua.

Resp. Prima substantia à prima materia excluditur. Nam etsi prima substantia sit subiectum ex quo fluant accidentia, non est tamen primum subiectum ex quo fiunt. Nam accidentia materiam non ex qua fiunt, sed materiam in qua sint dicuntur habere. Privatio etiam excluditur, nam etsi sit terminus primus generationis, in re tamen genita non inest per se, ut materia inest. Forma etiam excluditur, quia materia definitur primum subiectum, forma autem non est subiectum rerum. Nam ut cum veteribus loquar, materia est ex qua, forma autem per quam, efficiens causa à qua, finis propter quam res naturales fiunt. Artis deniq. materia excluditur, quia additur hoc verbum primò in definitione materie. Artis enim opera ex materia secundā non primā fabricantur.

Quatuor cau-
sarum defini-
tiones.

Opp. Oportet accedentem ad scientiam principijs credere, eorumq. rationem non querere: ergo non est opus materiam primam definiri. Præterea Arist. 6. Ethicorum, intelligentiam inter virtutes mentis de finis habitum esse credendi principijs in qualibet scientia, non curioso investigandi eorum ratio-

nem: non ergo opus est ut materia aut exactè definiatur, aut sciatur, sed ut credatur esse.

Resp.

Fatendum est, fatià esse in qualibet scientiâ ut credas principijs, & curiose eorum rationem non queras. Verum quoniam duplex est ordo sciendi, scilicet natura à causis, & disciplina ab effectis, Philosophus posteriorem ordinem reliquit probandi principia, ne vel in credendo difficiles, vel in negando audaces, scientias sapientia filias corrumpant & quasi meretrices reddant. Quamvis ergo intelligentia sit virtus mentis, qua credamus principia esse, quaque praeclari rarè aut nunquam contra negantes principia disputemus, sapientia tamen & philosophia iubent, potius quàm stelle, id est, scientia cadant, ut fulminibus philosophorum, id est, demonstrationibus ab effectis rerum petitis scientiarum contemptores prosternamus, eosq; invitos ad credenda principia pertrahamus.

Principia probantur ab effectis.

Opp.

Modus intelligendi materiam est per formam solum: ergo nimis est curiosus qui alias vias intelligendi queras. Antecedens probatur autoritate D. Thomae. 2. 2. D. Thomae, Averrois, Aegidij, & aliorum qui constanter affirmant materiam secundum essentiam absque forma cognosci non posse. Ratione hoc ipsum probatur, quia materia est quiddam relatum ad formam, at unum relatorum non cognoscitur sine altero. Quod materia & forma sint relata sic probatur, quia potentia & actus sunt relata, materia autem potentia, & forma actus dicitur: at potentia sine suo actu non cognoscitur: ergo nec materia sine forma.

Averrois li. 4. comment.

Resp.

Materia prima consideratur vel per simplicem intellectum, vel per compositum; ab illo cognosci potest sine forma in propria essentia, ab hoc non potest. Ad rationem ergo dico, quod D. Thomas intelligat materiam actu existentem in relatione ad formam; non per se subsistentem in propria essentia sua, quae pura potentia est; inanis & vacua omni formâ. Et certè hoc modo varie traduntur rationes intelligendi eam, nunc removendo omnia quae actum significant, & concludendo illud esse materiam quod non est actus, vel addendo omnia quae quovis modo significant potentiam, & cum ad primum potentialium gradum perveneris, existimes te attingisse scopum materiamque quam quavis invenisse. Nam ut ratio est videndi tenebras sine lumine: ita modus intelligendi materiam per se est sine actu in potentia natura.

Materia essentia cognoscitur per intellectum simplicem non compositum.

Distin.

Distinctio quartæ questionis. An materia & prima
potentia re differant?

1 Prima, quæ
definitur vis
quædam pas-
siva materiæ
primæ, quæ
redditur apta
ad recipiendā
formā, & hæc
probatur eā-
dem naturā
cum materia
primā, non
absolutè sed
inchoatè.

Potentia
materiæ est
vel

1 Ab autoritate Philosophi 2. de Anima, ubi do-
cet primam potentiam cuiusq; rei esse eandem cū
re cuius est potentia, sic *sensibile* idem cū anima *sen-*

sibili, sic *rationale* idem cū anima *rationali*.

2 A definitione materiæ primæ, quæ lape defini-
tur potentia prima capax formatum.

3 A comparatis, quia forma est realiter actus,
& proinde materia est realiter potentia; intel-
ligo per hoc verbum *realiter* non absolutè, sed incho-
atè idem; nam materia est aliquid præter poten-
tiam.

4 Ab hypothesi, nempe si materia & potentia rea-
liter differrent, res composita ex sola materia & for-
ma non coalesceret.

5 A distributis, quia materia neq; est actus, neque
aliquid ex potentia & actu; sequitur ergo quod sit
realiter potentia.

2 Secunda, quæ definitur vis quædam activa (ut multi volunt) ma-
teriæ secundæ seu signatæ, quæ coheret cū formā, quæque
formā deletā in primam potentiam reduit, à qua radice primum or-
tum habuit.

Opp.

Videris quidem in hac questione unum valde absurdum insinuarè, nempe
materiam primam esse aliquid præter meram potentiam, quod plane contra
Aristotelem auctorem tuum, & D. Thomam interpretem tuum defendis.
Nam ille lib. 1. de Generatione cap. 3. ait totam materiam rationem esse poten-
tiam, hic verò præter potentiam appellat nihil.

I. Contra ge-
ses cap. 43.

Materia & po-
tentia eadem
sunt inchoatè
non absolutè.
Multiplex dif-
ferentia mate-
riæ & potètiæ.

Resp. Si moveas hoc dubium Vtrum materia prima sit præter poten-
tiam suam nihil? respondeo verbo, esse præter potentiam suam aliquid. Nam
et si defendam hoc loco illas reipsa non differre si utramq; inchoatè consideres,
absolutè tamen differre affirmo; Quippe materia prima est principium, poten-
tia non est; materia prima est subiectum formæ, potentia autem non est; mate-
ria prima natura, potentia verò naturalis non ipsa natura dicitur; res omnes
naturales ex materia constant, at ex potentia materia non constant; materia
manet sub forma, at formā acquisitā potentia desinit; sit. ultima rerum reser-
vatio in materiam, non in potentiam materia; seclusā quantitate (ut antea do-
cuit Philosophus) in reales partes dividitur materia, et potentia sine ope mate-
riæ partes non habet; postremò materia ens per se subsistens, potentia verò non
ens per se subsistens, sed vis quædam entis definitur: Est ergo materia ali-
quid reale præter potentiam, realiter tamen & ex parte idem, ut anima rati-
onialis

onis compos, & potentia rationalis.

Opp. *Materia prima est ens actu; imo cum sit ens actu est in essentia sua bonum: ergo aliquo modo actus. Est actus natura: ergo non nuda potentia. Non est nuda potentia: ergo realiter materia & potentia non sunt unum.*

Resp. *Vincula istius catena non sunt firma. Concedo equidem materiam esse ens actu, potentiam quoque rem actu esse non nego; quid multis? concedo veramque bonum quiddam esse si essentiam spectes (nam omnia quae fecit Deus valde bona in essentia erant) ceterum hinc non recte concludis materiam esse actum; quippe multa sunt actu entia & bona quae non sunt actus, ut sensibile, vegetabile, rationale, omnesque potentiae rerum; & sic materia prima & illius potentia sunt quidem res actu in essentia sua, ac actus dici non possunt. Ad ultimam ergo conclusionem, dico materiam esse nudam potentiam si absentiam formae, non esse nudam potentiam si essentiam propriam spectes. Sic in potentia ad formam est rasa tabula, & eadem cum potentia, est tamen reale aliquid praeter hanc potentiam, si in simplici sua essentia consideretur.*

Genes. i.

Materia & potentia sunt res actu, non actus

Opp. *Non est omnino aliqua potentia materia prima: ergo de lana caprina hic disputatur. Antecedens probatur, quia si esset potentia omnino, eademque partim una, partim diversa ab eadem, sequeretur materiam non esse ens simplex, cum duo, eademque, ex parte diversa, in uno continerentur.*

Resp. *Unitas simplicis essentiae non tollitur varietate, si varietas aliud numero in ipsa essentia non efficiat. Exempli gratia, vis intelligendi a liqua ex parte ab intellectu differt, & tamen unam essentiam eandemque simplicem utriusque vides; imo tres potentiae animae, nimirum intellectus, voluntas, memoria, aliquo modo ab anima ipsa differunt, sunt tamen unite una anima, eademque simplex in essentia sua: ita haec potentia prima materia differt, quia non est omni ex parte eadem, realiter tamen una eademque est & simplex essentia utriusque, ut prima natura mota ad formas capessendas rerum.*

Potentia & materia differunt realiter, non tamen simpliciter sed ex parte

Opp. *Materia nihil aliud est quam pura potentia: ergo erras cum contrarium defendas. Antecedens probatur quia non est actus omnino, ut ais, nec ex actu & potentia concreta: est ergo pura potentia, & proinde simpliciter & omnino materia & potentia materia sunt eius numero & naturae idem.*

Resp. *Parum attendis. Nam etsi dico materiam non esse actum, neque ex actu & potentia concretam: actum tamen rem esse dico. Neque illud quod inferis in principijs est verum, quod ideo sit vel actus, vel potentia, vel quiddam ex utroque compositum; quippe res aliqua esse potest quae non sit actus*

K

quia

Materia ens
potentialis.

quia caret forma, nec potentia simpliciter, quia est actus aliquid in potentia ad actum & perfectionem suam; & sic materia prima est neque actus, quia vacat formam, nec pura potentia, sed ens (ut ita loquar) potentiale, id est, ens aptum & docile per innatam suam potentiam ad recipiendam formam, quae ut universalis natura in eam sic quasi ceram preparatam inducitur.

Opp. Potentia activa videtur magis eadem esse cum re cuius est potentia, quam potentia passiva; sed est in materia prima potentia quedam activa: ergo illa magis videtur esse realiter eadem cum materia, quam hac passiva de qua nunc loqueris. Maior constat, quia activa potentia est semper dignior passiva, magisque formalem essentiam rerum sequitur. Minor probatur, quia in materia prima est potentia appetendi formam, sed appetere formam est agere: ergo potentia appetendi formam est activa, ut à Coniungatis hoc argumentum docet.

Appetitus
materie ex-
citatur à po-
tentia activa
naturae uni-
versalis.

Resp. Hoc totum aliquid esset, si activa potentia in materia prima eminere; sed non eminet. Nam illa potentia appetendi formam est nihil aliud quam inclinatio vel aptitudo ad recipiendam formam. Quod verò existeret materia aliquando, non à consopita & passiva hac potentia contingit, sed ab activa potentia universalis naturae illam moventis evenit, quae activa potentia in horologio totius universi veluti gnemon est, qui motum solis, id est, nutum primae causae, & providentiam Dei directè sequitur, omniaque in secundis causis & effectibus disponit, ut sapientia aeterna sedens ad puppim in-

Opp. Omnis potentia est aut subiectiva aut obiectiva, ut aiunt; sed materia nec est realiter eadem cum potentia subiectiva nec obiectiva: ergo est realiter eadem cum nulla. Minor constat, quia materia prima est semper vacua formam, eadem ergo cum potentia subiectiva non est. Neque est cum obiectiva, quia una conditio huius potentiae est, ut res non sit, sed esse possit; materia autem prima est, ergo cum potentia obiectiva realiter eadem non est.

Resp. Materia prima est eadem realiter cum potentia subiectiva, non quod semper in propria & simplici sua natura subigatur formis, sed quod subigi quidem possit, & hoc est satis ad potentiam rei. Potentia enim subiectiva duae sunt conditiones, una ut res sit cuius potentia est, ideo ea

Potentia sub-
iectiva duae
sunt condi-
ones.

quae non sunt non dicuntur esse in potentia subiectiva, ut eclipsis futura; altera ut aliquid possit recipere, unde Deus non est in potentia subiectiva, quia nihil ad sui perfectionem recipit. Verum enim-
verò cum haec duae conditiones in materiam primam cadant, recte
materia

materia prima eadem cum potentia subiectiva dicitur; non est autem in potentia obiectiva, quia huius potentie conditiones ei non conveniunt. Nam una est ut res cuius potentia existit non sit, at materia est; altera ut esse possit, unde Chimæra in hac potentia non est, quia tale monstrum in rerum natura obiectum esse non potest.

Potentia obiectiva dicitur etiam conditiones.

Distinctio quintæ quæstionis. An materia prima esse possit

inanis omni forma? & An vi propriâ formam appetat?

1 A definitione materie, quæ docet eam esse ens in sola potentia ad formam.

2 Ab ordine, quia materia est prior formâ: non esset si semper formæ subiceretur.

3 A natura formæ, quæ ex potentia materie educitur; potest ergo materia esse sine forma, ut mater parturiens sine filia.

4 A simili, quia ut cera potest esse sine imagine: ita materia sine forma.

5 Ab identitate potentie, quæ arguit esse propriè in potentia ad formam.

6 Ab autoritate Augustini, qui per terram inane in creatione, materiam primam in potentia ad formas intelligit.

Gen. 1.

2 Compositus, & sic est ens actu formatum, quod sine forma esse non potest.

1 Internus, & sic est nihil aliud quàm passiva potentia, aptitudo, vel inclinatio ad recipiendas formas.

1 Perfectionem formæ, ut ab illa materia perficiatur.

2 Externus,

2 Actionem, ut per illam existat.

quo excitatur

3 Constitutionem rerum, ut copulæ factæ res aliæ fiant.

materia ad

appetendam

formam,

propter

quæ esse non possent si in ipsa generatione materia formas non appeteret.

Opp.

Quæ sunt unū numero & naturâ non possunt seperari: sed materia & forma sunt unum numero & naturâ: ergo materia & forma non possunt seperari. Maior constat, quia idem à seipso non divellitur. Assumptio probatur, quia unio materie & forme unitas rei est, primâque societas natura quæ distrahi & divelli non potest, quia res una est mysterio natura ut vir & uxor mysterio gratiæ. Hec si ita sint, materia non est sine forma.

Ref. Licet in re terciâ effectâ materia et forma sint unū numero & naturâ per unionem, quæ prima copula & societas natura dicitur, materia tamen

Materia & forma in cōposito sunt vnum subiecto, in sua natura & simplici intellectu.

Materia & forma non sunt verè relata.

Aliud esse actum, aliud esse actum.

& forma diuissim considerata aliter se habent, & simplici intellectu rectè separari possunt; & sic materia antequam forma cupiditate & amore ardeat, in propria essentia subsistit sine forma, ita tamen ut semper sit in potentia ad formam, donec per unionem & amplexum noua rerum generatio fiat: at tum quidem agnosco similitudinem tuam, quæ tamen si per omnia non teneat, pulchrè tamen docet quomodo materia & forma vnum numero & naturà sint.

Opp. Materia & forma sunt relata secundum esse, ut potentia & actus: ergo materia non est sine forma, nec forma sine materia. Antecedens probatur, quia materia est forma materia, & forma est materia forma.

Resp. Non sunt relata simpliciter secundum esse, si utrumque pro rebus intelligas; nam non mutuo se ponunt, nec posita se mutuo perimunt. Nam et si forma non possit esse sine materia, materia tamen potest esse sine forma, ut constat in embrione respectu animæ humanæ, & in semine respectu plantæ animæ vegetatrice prædita.

Opp. Materiam esse sine forma implicat contradictionem: ergo materia sine forma esse non potest. Antecedens probatur, quia implicat materiam esse in pura potentia, & non esse in pura potentia, quæ sunt contradictoria. Nam in eo quod dicitur esse, actus insinuat, & sic non est in pura potentia; at in eo quod dicitur esse sine omni forma, innuitur esse in pura potentia: & sic in potentia esse, & non esse in potentia demonstratur.

Resp. Fallax argumentum est: nam separas ea quæ sunt copulanda. Neque illud verum est, quod esse materiæ actum significet, ut tu formis, sed ut significet materiam actu esse. Aliud enim est esse actum, aliud actum esse, ut antea docuimus.

Opp. Fieri non potest quin res creata in se respectum ad creatorem habeat sed (ut ex philosophia docuisti) materia prima creata fuit: ergo materia prima respectum ad sui creatorem habet. Caterum hic respectus in materia actus est: ergo materia non est sine actu, id est, non sine forma aliqua.

Resp. Si per respectum inherenter aliquam formam aut externam, aut internam intelligas, negamus talem esse in materia prima; at si per respectum intelligas potentiam illam passivam (quam sigillo suo in creatione materia impressit Deus) libenter concedimus inesse respectum; non tamen est hic respectus actus, sed nuda potentia; veluti cera temperata ad idem & imagines naturæ recipiendas, si chirographo primæ naturæ consignetur: quare non obstantibus istis materia potest esse sine forma.

Opp. Dato & concesso hoc vno, quod dua materia separentur à formis, manet tamen in illa binarius numerus, qui est quædam forma & actus inquantitate

quantitate: ergo non datur materia sine forma.

Resp. Ille bivarius numerus duarum materialium que separantur à formis, propriè non est realis quantitas, sed mente solâ concepta mensura rerum, que nunc reversa in materiam primam numero aut naturâ non distinguuntur.

Contra secundam partem quæstionis.

Opp. Appetitus arguit præesse cognitionem rei qua appetitur; sed in materia prima non est cognitio formæ: ergo formam non appetit.

Resp. Appetit materia formam, non ut intellectus appetit; quippe appetitus intellectus differt ab intellectu, nempe voluntas qua non appetit sine præcognitione rei quam appetit: neg, appetit materia ut appetitus sensitivus qui interiectâ cognitione sensitivâ semper fertur ad obiectum; sed appetitus materia est, ut antea docuimus, inclinatio materia, & quidam instinctus ad perfectionem suam.

Appetitus
materiae qua:
lis.

Opp. Nihil appetit perniciem sibi; sed materia appetendo formam appetit perniciem sibi: ergo materia non appetit formam. Minor constat, quia diutius materia prima non dicitur, cum suo appetitu forma acquiritur.

Resp. Tamen si materia prima sit in suo genere entis perfectum aliquid, est tamen respectu actus, formæ, & compositi ens rude & infirmum: appetit ergo formam ut perficiatur. Quod verò deponat hoc nomen materiae primæ non refert, nam nomē plura est, non essentia. Acquisitâ enim formâ materia perfecta in re manet, formæque deletâ redit in nidum & naturam suam, nisi in commutatione rerum, ad aliam formam, ut actinâ universalis naturæ. cum re pertrahatur.

Materia sua
naturâ per-
fectum, respo-
du formæ
& compositi
ens imperfecte
cum.

Opp. Materia appetit formas aut quia illis caret, aut quia plures simul habere desiderat, aut quia earum quas habet societate & unione vulneratur; sed non illas appetit quia illis caret, cum semper sub aliqua forma sit; nec quia plures simul desideret, quas habere non potest; nec quia societate unius vulneretur, cum hoc sit à simplicitate naturæ alienum: sequitur ergo quod omnino non appetat formam.

Resp. Materia omnem sine discrimine formam appetit, habitam & habendam; habitam appetitu delectationis & complacentia, habendam appetitu desiderij & cupiditatis; ut scilicet ex densis suis tenebris in maximâ lucem, ut ex remota potentia in actum creantis veniat. Ad argumentum ergo dico, materiam carere formis, pluresq; desiderare semper, non quod radio unius vulneretur, sed ut accumulatis formis perficiantur omnia, fiatq; reditus in primum actum, in quo omnia & singula conservantur.

Materia cur
semper totâ
appetat.

Opp. Res quælibet naturalis, perfectissimo acquisito termino ad quæ redit, à motu cessat, sed materia prima perfectissimâ formâ acquisitâ non cessat: ergo appetitum

Scaliger exer-
citat. 18.

Phys. I. tex. 81.

Scot. I. d. 1. q. 1.

appetitus materia prima res naturalis non est. Maior est Arist. qui docet quietem esse semper in ultimo gradu perfectionis. Assumptio probatur, quia appetitus materia acquisita formam humanam (qua est divina & in omni perfectione absoluta) non cessat.

Resp. Scotus recte quidem ait materia appetitum insatiabilem esse, nulloque termino claudere extensum. Ratio est, quia licet sit excellens & perfecta forma quam actu possidet, nisi alias etiam indiscriminatum appeteret, aptaque ad eam recipiendam esset, neutiquam unius corruptio esset generatio alterius: quo philosophia & natura fundamento convulso, rerum species cito languerent, totumque adificium natura rueret. Hinc Arist. materiam causam conservationis frequenter appellat, ut 2. de Generatione cap. 9. & in Oeconomicis cap. 3. ubi docet inductione formarum novarum (quas materia appetendo recipit, & recipiendo appetit) universam rerum seriem totiusque mundi machinam continuari.

Distinctio sextae quaestionis, An forma ab aeterno vel tempore creationis sit coeva cum materia?

- | | |
|---|--|
| <p>1 Unus quoddam fuerit aliqua forma coeva cum materia prima, & hic sensus probatur</p> <p>2 Alter quoddam materia consideretur vel secundum</p> | <p>1 A natura formarum, quae non est minus principium quam materia, & proinde non minus aeterna: cum principia secundum Arist. sint aeterna.</p> <p>2 Ab instantia coelestis formarum, quae aeterna fuit.</p> <p>3 Ab aeternitate mundi, qui sine forma esse non potuit.</p> <p>4 Ab anima mundi, quae est forma formans omnia, atque omnium quae ab aeterno fuerunt.</p> <p>1 Partes, & sic nunquam ab initio fuit vacua omni forma.</p> <p>2 Totum, & sic ens proprie in potentia dicitur ad formam non actu formatam.</p> |
| <p>Triplex est sensus huius quaestionis</p> <p>3 Postremus quoddam in materia consideratur duo</p> | <p>1 Ab ordine constitutionis, quia materia debet praecedere formam: ergo non est coeva.</p> <p>2 A natura formarum quae a materia sunt, & per consequens coeva esse non potest.</p> <p>3 A generatione rerum, quae primum a materia incipit, definitque in formam.</p> <p>4 A definitione materiae, quae subiectum primum formarum dicitur.</p> <p>5 Ab intentione naturae, quae primam materiam superat.</p> <p>6 A potentia materiae primae, quae frustra incesset si forma sit coeva cum materia.</p> |

Existencia quae requirit actum, & sic materia in partibus nunquam fuit sine forma.

Observatio.

Postrema pars distinctionis vitam questionis maximè attingit.

Opp. Idem vanissimè devolvit saxum; nam quid discriminis est inter hanc & ultimam questionem? hinc enim queris An forma ab aeterno coeva sit cum materia? illic queris An materia unquam sit sine forma? eodem modo & hinc & illic concludis: ludis ergo & umbras venaris logomachia & snutologia tua.

Opp. Nodum in scirpo queris, sed omisissis verbis, respondeo magnum discrimen esse inter hanc & illam questionem; nam in illa agitur de subsistentia solum materia, in hac verò de existentia forma. In illa docetur quod materia suapte naturà sit sine omni forma, in hac concluditur quod in existentia sua sine forma non maneat in illa de naturali solum forma, in hac de forma tam naturali quàm universalis (sit illa anima mundi vel quacunque alia) agitur: in illa modus quo forma fluit à materia, in hac modus quo forma cum materia subsistit queritur.

Opp. Forma non est minus principium quàm materia prima, imò ab Arist. præstantius, nobilius, & divinius principium dicitur: ergo ordine essentia posterior non est, & per consequens vel est cum materia coeva, aut illa prior. Præterea Arist. principia aeterna existimat esse: ergo forma coeterna est enim materia.

Resp. Forma non est minus dicenda principium quàm materia respectu generationis, imò perfectius, nobilius, & divinius principium est, quia est actius, & in eo similitus principium primæ causæ, quæ simplicissimus & purissimus actus dicitur. Cæterum si simplici intellectu seuñctim, hæc duo principia inter se conferantur, materia præcedit ordine subsistendi formam. Quod urges principia ab Arist. aeterna esse, intelligit Philosophus quoad potentiam universalis naturæ in qua simul sunt omnia, non quoad actum & ordinem subsistendi, in quo unum alterum præcedere quidem potest, & tamen rectè primæ principia dici possunt respectu rerum omnium, quæ ex illis enascuntur & fiunt.

Opp. Proteus es & in omnem formam teipsum vertis; nunquam es constans nisi in levitate tua. Nam quorsum (quæso) antea defendisti nec mundum nec materiam ab aeterno fuisse, & tamè nunc inficias ibi formam coeternam cum materia esse, ipsaq. primæ principia rectè æternitate mensurari levissima ergo est ista tua incertissimaq. philosophandi ratio.

Resp. Accuso vanitatem tuam, & ad philosophorum oracula à te appello. Defendo equidem & materiam & mundum incepisse, non tamen physicè sed metaphysicè. Rationes ex fontibus philosophia hauri, nega si velis, refelle si possis; classici nec tibi nec cuiquàm mortaliù cano, sed semper cū sim, & Christianus philosophus esse velim, aurum & gemas Aegyptiorum Athenis ad altare

Lib. 2. de Gē.
nerat. Ani-
mal. cap. 1.
Phys. lib. 3.
tex. 16.

Forma æquè
principiū atq.
materia, re-
spectu gene-
rationum.

Principia quæ
æterna dicā-
tur.

A. A. Apoll.
cap. 17.

Deo ignoto consecratum offerre ex animo peropto. Optime enim philosophari dicitur, qui nihil contra Deum, scientiam, fidem & conscientiam loquitur: & certe philosophia humana quæ est sapientia mortalibus divinitus concessa, si studiosè examinatur, nihil infestum aut contrarium creationi defendit, si Deum (quem infinitum actum & causam omnium ubiq; appellat) spectes. Sed ne digrediar, ad argumentum meum dico, principia æterna dici à Philosopho respectu naturæ physice, non respectu naturæ naturæ ut aiunt; eodem modo dico formam coeternam esse, videlicet quodam potentiam universalis naturæ in qua simul sunt.

Principia sunt perpetua respectu naturæ physice, non respectu naturæ naturæ.

Opp. Est universalis una aliqua forma actus semper cum materia subsistens: ergo forma est coæva cum materia. Antecedens probatur, quia absurdum est ut materia, ens imperfectum, unum sit & perpetuum, & forma, quæ est ens perfectius & divinius, mutetur quotidie. Præterea graves olim philosophi animam mundi universalem formam esse docuerunt, quæ si sit, ut probabiliter videtur esse, cum tanta moles gubernari non possit sine ea, sequitur quod sit forma coæva cum materia, ut actus semper & simul subsistant. Per stremit probabile est ealem semper fuisse formam secundum Aristotelem, qui defendit lib. de Cælo formam cæli æternam, & alibi cælum esse corpus animatum.

Lib. 2. de Cælo
lex. 1. & lex. 13.

Resp. Ad primam partem probationis dico, non esse absurdum ut manente fundamento partes adificij arte mutantur. Est quidem materia fundamentum omnium rerum naturalium, & quamvis sit quidem imperfectius quiddam respectu formæ, non tamen mutatur, quia est & formæ & totius naturalis operis subiectum & fundamentum; neq; hoc mirum est mutari formam, cum natura varietate formarum & delectetur & conservetur.

Ad alteram partem de anima mundi, respondeo esse quidem animam mundi, & non esse: nam affirmo esse animam mundi assistentem, id est, Deum, non animam inherenter, ut multi inaniter & otiose somniarunt; sed Deum qui a philosophis aliquando anima, aliquando prima causa, spiritus, & incorporea substantia dicitur, non est coeternus cum mundo, sed mundi pater & gubernator optimus, qui verè ab æterno fuit. Ad ultimam deniq; partem respondeo, cælum animatum dici, non per inherenter sed per assistentiam animæ. Et ubi urges cælum secundum Aristotelem æternum esse, unde conclusis illius formam perpetuo cum materia prima cohabitasse, respondeo secundum ordinem naturæ physice æternum esse, non autem sic esse, si Deum auctorem cæli & mundi metaphysice, idq; secundum rationes philosophice consideres.

Cælum æternum physice non metaphysice.

Philop. 1.
Phys. lex. 1.

Opp. Vulgaris ratio illa non est negligenda, nempe quod forma cuiuslibet rei dei nomen & esse: materia ergo esse proprie non habet nisi a forma: si ergo forma non sit coæva cum materia, esse non haberet.

Resp. Forma dat rei cuiuslibet nomen & esse, id est, rei cuiuslibet naturali quæ

ex materia & forma coalescit, nō autē ipsi materiae quae principium rerū cū for-
ma dicitur. Vel si placeat responde, formā dare materia esse existentia, non esse
essentia. Nam non existit materia sine forma, est verō per se. Concludo igitur
formam cōvā esse cum materia quoad esse existentie, non quoad esse essentia.

Forma dat
materiae esse
existentiae, nō
essentiae.

Distinctio septimae quaestionis. Vtrum forma sit in re
qualibet naturali?

Per se, e dēq; vel	Res na- turales sunt vel	Cōplete, & sic in qualibet re naturali for- ma inest ne- cessariū, quod probatur.	1 Ab infusione naturae, quae agit propter formā.
			2 Ab imperfectione materiae, quae movetur ad formam.
			3 A constitutione rei, quae subsistit per formam.
			4 Ab actione rerum, quae refertur ad formam. ut ad principium suum.
		In completa; & sic proprie formā non vestiri dicuntur, donec ultimam formam sive consequantur, quales sunt in <i>embrio</i> omnesq; imperfectae substantiae in motu ad suas formas.	
	Per accidens, ut acci- dentia illa naturalia quae consequuntur vel	Materia Formam Compositum	Et in his rebus naturalibus non est forma nisi per accidens.

Opp.

Rarissima sunt vera definitiones rerum: ergo rarissima sunt vera & es-
sentialia forma; quo concessio sequitur quiddam in re qualibet non sit vera forma.
Antecedens est Rodolphus, qui nullam veram formam esse putat praeter huma-
nam de qua etiam ambigit.

Rodolphus
negat formas
veras & essen-
tiales repetiri.

Resp. Rarissima sunt vera definitiones, quia rarissime sunt formae notae
nobis. Cogniti enim sunt difficillima vera forma, at defectus cognoscens non
arguit negationem essentiae; sunt enim verissima forma licet a nobis semper
non cognoscantur.

Opp. Monstrum est res naturalis, et tamen in monstro non est forma: ergo
forma non est in omni re naturali. Minor constat, quia materiam & motum
habet natura. Minor probatur ex Arist. qui negat habere formam.

Resp. Monstrum non est proprie res naturalis, quia aut excessu, aut defe-
ctu, aut ordine natura peccat. Præterea etsi sit res naturalis quoad materiam et
motum natura, specificam tamen formam non habet, quae ad opus naturae spectat.

Phys. lib. 2
text. 81.

Opp. Embrio est res naturalis perfecta, quia materiam perfectam & mo-
tum perfectum habet; sed in embrio non est forma: ergo in omni re natura-
li perfecta non est forma. Minor constat, quia embrio est in motu ad formam
ut docent philosophi.

Resp. Etsi embrio materiam perfectam & motum perfectum nutritionis
& augmentationis habeat, res tamen non est completa, quia adhuc formam, ad
quam tendit natura, non acquisivit.

Opp.

Opp. Inesse est accidentis ut docet Philosophus 2. sapie. sed forma non est accidentis: ergo forma non inest.

Resp. Inesse definit Philosophus in ante pradicamentis, cum dicat. Inesse autem volo quod non inest tanquam pars, neq. ab eo cui inest seingens aut seperiari possit ut maneat: at forma inest ut pars rei cui inest, non autem ut accidentis, cuius esse est solum inesse, ut loquuntur dialectici.

Distinctio octavæ questionis. Vtrum sit vlla vera definitio formæ?

Formarū aliæ sunt vel	Internæ, quæ sunt vel	Externæ, ut primæ qualitates elementorum aliarumq. rerū, quibus actiones & motus rerum promoventur.
		Assistentes, ut intelligentiæ.
		1 Metaphisicè, ut sunt separatæ formæ in corporearum substantiarum.
		2 Dialecticè, ut sunt differentie essentialis & interne potentie rerum.
		3 Physicè, ut sunt actus simplices à potentia materie educiti, qui intrinsecus cum materia coniuncti res naturales definiunt & essentialiter ab aliis omnibus quæ non sunt eiusdem speciei distinguunt.
		Informæ, res vel inhærentes, quæ definiuntur vel

Opp. Actus est accidentis: sed forma non est accidentis: ergo forma non est actus. Maior probatur, quia actus est motus; sed motus est accidentis: ergo actus est accidentis.

Lib. de Generat. Animal. cap. 3.

Forma materię appetitū acuit.

Resp. Per actum hoc loco non motū, sed activam & internā causam motus intelligit Philosophus; hinc endelechia & interna perfectio formæ definitur.

Opp. Motus & potentia materia sunt causa formæ (quippe per motum à potentia materia educitur forma) ergo forma non rectè definitur actus, ut si interna & activa causa motus.

Resp. Et si forma educatur ex potentia materia per motum, motus tamen non est causa formæ (nisi causam sine qua non intelligas) at forma appetitum materie acuit, ipsamque materiam, ut adamus ferrum, virtute propria trahit.

Opp. Omnis forma non est simplex: ergo malè definitur esse actus simplex. Antecedens probatur, quia forma Socratis ex alijs formarum potentijs isdemque diversarum specierum constat, ut puta ex potentijs anima vegetatricis & sensitiæ.

Forma indivi-
dui vna & sim-
plex est, quā-
vis ex diver-
sis potentijs
constet.

Resp. Quamvis id propriè simplex dicatur quod simplicem conceptum habeat, & ex partibus diversarum specierum non constet (vnde videris quidem rectè concludere, formam Socratis non esse simplicem, quia ex potentijs diversarum specierum constat) si tamen accuratè rem discussieris, invenies formam Socratis rem unam simplicem naturā esse. Nam licet multa potentia aliarum animarum in ea uniantur, una tamen numero & natura

atur à anima solum existit. Nam ut radius solaris unitus cum radio ignis elementario unam lucem, eandemque simplicem naturam facit, tametsi separatim sol & ignis sint diuersae species: ita hae potentiae diuersarum animarum coniunctae in Socrate unam numero formam, eandemque simplicem efficiunt, tametsi anima ipse distinctim sumpta diuersas species praeseferant. Opp. Anima rationalis est forma naturalis, & tamen non educitur ex potentia materiae: ergo male illa pars in definitione formae inseritur. Antecedens probatur, quia est actus corporis organici, vitam habentis in potentia, ut Arist.

Anima in cōparata sua natura, quatenus unitur corpori naturalis, in absoluta vero, ut est spiritus, metaphysica dicitur.

Resp. Naturalis est unio animae rationalis, sed non naturalis eiusdem productionis seu potius emanatio. Respectu ergo unionis anima in comparata sua natura dici potest forma naturalis, non autem respectu productionis suae (secundum Philosophum ipsum) nihil aliud est quam creatio, quae est absolute incorpoream substantiam arguit. Est ergo duplex natura animae: comparata ut est actus, absoluta ut est spiritus; priori modo forma physica, posteriori modo forma metaphysica definitur.

Distinctio nonae quaestionis. Vtrum vnum ens numero & naturam ex materia & forma fiat?

In hac quaestione confiderari debent	1	Causa vnionis, quae est vel	1	Interna, ut dilectio formae quam materia appetit.		
			2	Externa, ut potentia naturae universalis trahentis materiam ad perfectionem suam.		
			2	Vnio, quae sumitur aut pro	1	Actione naturae.
				2	Illapsu formae in materiam.	
3	Vnitatis rei, quae est vel	1	Mathematica & diuisionis.			
		2	Physica & compositionis; quae hic intelligitur.			
4	Finis vnionis & unitatis, quae est	1	Consensus & harmonia rerum omnium, quasi essent vnum.			
		2	Conatus & quasi mens omnium ad vnum illud transcendentis bonum, in quo conservantur.			

Opp.

Si ex materia & forma vnum numero & naturam fieret, hoc ipsum contingeret vel propria vi utriusque, vel interuentu alicuius medij: non autem propria vi aut interuentu medij: ergo nullo modo. Probatur prima pars minoris, quod non propria vi, quia potentia materia simpliciter passiva est, nec per se aut mouet aut mouetur ad formam, et forma adhuc non est, antequam materia ad eiusdem amplexum incitetur. Relinquitur ergo quod

quod per medium fiat, quod cerè non videtur: nam si fiat, hoc medium erit aut accidens, aut internum & essenziale aliquid: non autem accidens, quippe hoc negatur, ne aliquid in materiam puram ante accessionem formæ cadat; non internum aliquid, cum nihil internum sit in materia prius formæ, præter potentiam illam primam materiam, quæ cum simpliciter passiva sit, ex se nec movere nec moveri potest: non ergo sit unum numero & naturâ ex materia & forma.

Resp. Filum abrupto longæ & moleste argumentationis suæ, & dico fieri unum numero ex materia & forma causâ extrinsecus movente, quæ nec in materia nec in forma hæret. Alij respondent non opus esse medio quo materia & forma conciliantur; vi enim propriâ vi aiunt, id est, appetitu et inclinatione mutuâ hoc opus naturæ perficitur. Verum tamen cum, ut plura diversæ rationis in unum coeant, tertio aliquo egeant quo uniantur, existimo priorem partem responsionis esse tutiorem.

Opp. Ex subiecto & forma accidentali non fit unum numero & naturâ: ergo ex materia & forma essentiali multo minus. Argumentum tenet, quia est maior oppositio inter materiam & formam essentialem, quàm inter subiectum & formam accidentalem. Ratio est, quoniam materia est ens in potentia, forma autem essentialis est actus, at subiectum & accidens sunt simul actus.

Resp. Licet materia sit ens in potentia, & forma actus, est tamen inter utrumque propensio et aptitudo, ut unione factâ utriusque ex utroque unum numero & naturâ fiat. Hinc materia in potentia ens dicitur, id est, ens in potentia ad actum & perfectionem suam, at in subiecto et accidente ita non sit, quia utrumque naturâ & predicamento distinguuntur.

Opp. Materia abhorret ab unitate & unione: ergo formam non appetit, ut unum ex illis fiat. Antecedens probatur, quia materia est, ut docet Philosophus, causa divisionis non unionis, hinc sepe ab illo quiddam confusum, quiddam divisum, quiddam infinitum & numerosum appellatur: si ergo appeteret unionem, contra naturam suam appeteret, quæ vix infinito, vedum v. vo satiat.

Resp. Materia consideratur vel respectu totius universi & potentia suæ, et sic divisione & varietate formarum infinitâ capitur, vel respectu essentia suæ propriæ, & sic unitate & unione satiat, ut constat in forma cæli. Ceterum quoniam sublunaris hic aspectus & theatrum mundi conservari non potest sine successione rerum, materia secundum potentiam suam numerosâ varietate proles multas gignit, & multitudine formarum delectatur.

Opp. Nexus unione naturalis inter materiam & animam humanam esse non potest: ergo fieri non potest ex illis unum numero. Antecedens probatur, quia si fiat unio, tum ut antea docuisti erit in illis propensio unius ad alteram; at in illis propensio non est; nã si sit, sequeretur animâ Secretis separatâ habere propensionem

Materia vel respectu totius universi, vel respectu essentia suæ propriæ consideratur.

penſionem ad materiam Socratis, quia redire ad Socratis materiam poteſt; at hoc conſeſſo ſequetur fieri poſſe reuerſionem à priuatione ad habitum, à morte ad vitam naturaliter, & (per conſequens) magnum illud myſterium Chriſtianæ reſurrexionis vi naturali conſtare poſſe videatur. Huc addo quòd ſi vnio anime cum Socratis materia ſit naturalis, illius ſeparatio erit contra naturam & violenta.

Reſp. Dicendum eſt & coniunctam & ſeparatam animam habere naturalem inclinationem ad corpus. Neg. eſt ſeparatio violenta, quandoquidem anima in hoc ſtatu non reuinitur (quod ad violenti rationem requiritur, ut tertio Ethicorum docet Philoſophus) eſt, inquam, naturale anime, eſſe cum corpore cuius eſt forma, & non eſt contra ſed præter naturam illius ſeparari: præter naturam dico, quia id præter naturam dicitur, cum res redire poteſt ad locum aut officium ſuum, ut proiectus lapis ad centrum, & anima ſeparata ad corpus proprium. Quid? an hinc inferſ myſterium reſurrexionis non eſſe miraculoſum? toto cælo erras; nam ei ſi ratione ex philoſophia peti à video innatum eſſe in anima ſeparata propenſionem ad corpus, quomodo tamen reſurgat idem numero corpus iam putridum & corruptum, & quomodo reuinitur anima cum illo, nulla ratio, nulla philoſophia videt: virtus enim diuina ſupra conſuetum nature ordinem agens, in hac re lumen cæleſte, id eſt, fidem poſtulat. Hoc vnum tamen diſce ex philoſophia, naturale eſſe animæ vni cum corpore, ut exponit D. Thomas 4. Contra gentes, cap. 8. vnde concludo ex eodem Patre, myſterium hoc reſurrexionis eſſe naturale quodammodo reſpectu anime, qua vi propria deſiderat cohabitare cum corpore.

Opp. Materia qualibet eſt apta ad omnem formam: ergo vnum ens numero deſinitum & diſtinctum non fit magis ex hac quàm ex illa materia. Intellico per hanc rationem, quòd non magis Plato vnum numero quàm leo ex materia hominis fiat, cum hominis materia ſit aqualiter docilis & apta ad omnem formam.

Reſp. Obſcurè ſub velo inſinuat aliquid, nimirum (ut opinor) vnum numero & naturā non deſinitè & deſinitè fieri ſemper ex materia & forma, cum ipſa materia aqualiter feratur ad omnem formam. Sed in hoc hallucinatio plurimum, cum natura agat in qualibet generatione propter certam formam: quamvis ergo materia ſit conſuſa in potentia ſua, cum tamen manu poſtentiſ nature ad motum trahatur, à forma deſtinata reſilire non poteſt, ſed toto impetu & deſiderio ad illam rapitur. Exempli cauſā, cum ex ſemine fiat embrio, hominis quieſcere non poteſt natura donec formā humanā veſtiatur.

Materiæ potentia vniuerſalis à forma, ad quam deſtinatur, reſtringitur.

Diſtin-

Distinctio decimæ quæstionis. *Virum omnis forma naturalis educatur ex potentia materiæ?*

In emanatione formæ naturalis considerantur

- 1 Materia, quæ est eiusdem subiectum.
- 2 Potentia materiæ, quæ est naturalis vis quædam passiva, quæ excitari potest, ut non invita formam distinctam appetat.
- 3 Potentia activa universalis nature, moventis materiam & illius potentiam, tam ad appetendam quam ad amplectendam formam.
- 4 Consensio potentiarum, nempe parentis in materia, & imperantis in prima causa.
- 5 Propensio formæ ad materiam.
- 6 Unio materiæ & formæ per naturalem quasi motum & pulsus præcedentium omnium.

Modus emanationis seu productionis, qui est naturalis, ut probatur

- 1 A simili in grano, in quo vita delitescit, & ex quo (fovente sole) anima plantæ educitur.
- 2 A comparatione formarum, quæ in potentiis interiorum & exteriorum sensuum generantur.
- 3 Ab absurdo, quod si ex potentia materiæ non educeretur, ex nihilo fieret.
- 4 A natura generationis, quæ à movente prima potentia materiæ procedit.
- 5 Ab inductione & exemplis formarum naturalium.

Opp.

Si forma educatur ex potentia materiæ, probabile est quod aliquid reale ipsius forme sit in materia, ut in utero matris, antequam educatur, sed hoc est absurdum: ergo forma à potentia materiæ non educitur. Maior constat, quia si nullum sit semen aut granum forma, quomodo generetur non docet Philosophus. Minor constat, quia si sit aliquid reale ipsius forme, concedendum est fuisse in materia prima aliquid actum ante productionem forme, quod est plane contra philosophiam.

Resp. Ut terra sæpe producit herbas & plantas quarum nulla grana aut semina concepit, quia potentiam quandam habet ad omnem herbam & plantam producendam: ita materia prima sine reali grano aut semine formarum formas naturales parit. Sed ut terra non producit plantas sine naturali potentia sua, & etiam potentia solis foventis & trahentis succum ad radices plantarum, quas à natura concepit: ita nec materia educit formas sine vi sua, quæ apta & propensa est ad concipiendas, nec sine vi nature universalis illam moventis, quæ ad conceptas producendas easdem excitatur. Postremò ut in utero materno fœtus comprehenditur, & tamen non est pars uteri, sed in eo delitescit & alitur, donec in lucem natura

vi emittatur: ita forma naturalis in materia non ut pars aut actus materia latet, sed ut ens intentione nature conceptum, donec generationis actu veluti perfectio, actus & perfectio fiat.

Opp. Si nihil forma realiter prae sit in materia, sequetur creatio forma, quam Arist. non admittit: ergo si sit emanatio forma naturalis, necessesse est ut prae sit aliquid forma realiter in materia, nisi creationem ex nihilo defendas.

Resp. Urget quod ipse urgeo. Respondeo non educi formam nisi praexistente subiecto & potentia subiecti, sine quibus esse non potest; at creatio nullum subiectum, nullam potentiam subiecti omnino requirit: est ergo generatio forma non creatio; semper excipio animam humanam, quam ipse Arist. creationi apertissime insinuat.

Forma generatio est, non creatio.

Opp. Forma naturales seminaria vel occulta quadam semina in materia latentia dicuntur à theologis: ergo videtur aliquid reale ipsius forma inesse materia antequam in lucem prodeat. Antecedens constat ex D. Augustino. 3. de Trinitat. cap. 7. & 8. ubi docet omnium quae ad oculos nostros produnt, occulta quadam semina in elementis mundi, id est, in principii latere.

Resp. Sancti Patres formas seminales appellant, non quòd realiter praexistant in materia prima antequam educantur; sed ut virtutes morales, & earum semina dicuntur inesse nobis à natura, non quòd realiter vel ipsa virtutes vel illarum aliquid insit ante acquisitionem, sed quia anima humana dispositionem & aptitudinem habet per potentias suas ad illas recipiendas: ita forma naturales dicuntur quidem semina latentia in materia, non quòd realiter in illa ante productionem insint, sed quoniam materia vi sua passiva apta & idonea est ad illas capescendas, quae naturaliter tamen ut germina, non sata crescunt.

Formae dicuntur semina in materia latentia, propter potentiam materiae ad easdem.

Opp. Anima humana est naturalis forma: non est ergo consuetum rationi ut à communi hac lege natura excipitur. Imo hoc addo, exceptionem istam arguere manifeste, aliquid ipsius forma realiter latere in materia; nam aliter cur excepta est hac sola forma? excepta enim est, ut opinor, ne concedamus eandem ex triduce emanare, aut saltem non eodem modo naturali fieri, quo aliae forma naturales fiunt. Praeterea anima humana videtur magis educi ex potentia materia quam aliarum rerum forma, quia homo est nobilioris conditionis quam lapis, planta, leo. At illis potentia conceditur producendi suas formas: iniustum ergo est si negetur materia hominis, quae potentiam non minus efficacem habet.

Resp. Cum anima humana tenebras mortis & fatum nesciat, sine & visum materia quae est causa tenebrarum & mortis non agnoscit. Cum ergo à Philosopho

Forma huma-
na à commu-
natura le-
ge excipitur.
Non enim ge-
neratur sed
creatur.

Philosopho observatū fuerit, alias formas privationis seu vulneratas perire, animam verò humanam ab omni illius impetu liberam & immutem esse, non sine incredibili sapientia illam Phœnicem à communi hac lege excipit natura. Neq. hoc arguit, ut ais, aliquid formarū naturalium præexistere in materia, quia etsi alio modo fieri animam humanam, quàm alias formas naturales concedamus, nempe per creationē, cum tamen sit solū excepta una, univer-
salem legem non tollit. Quod verò urges idcirco hanc exceptionem sumi, ne co-
actis fateamur animam ex traduce educi, libenter agnoscimus. Sed cum ma-
nifeste ex philosophia & perspicue videamus nō naturali modo animam fieri,
exceptio iusta est, donec Atheus contrarium probet, quod nunquā faciet. Po-
stremo levissimum illud est quod in postremo loco inferi à comparatis, nempe
lapidem, leonem, plantam habere potentias educendi suas formas, & proinde
hominem nobilioris conditionis multo magis; concludere contrarium & atin-
ges verum. Nam absurdum est formam hominis cum forma lapidis,
plantæ, aut leonis comparare, cum illa divina sit & immortalis, hæ simpliciter
naturales.

Opp. Formæ artificiales, ut signa cœli & leonis, formæ accidentales, ut
calor ignis, & splendor solis, formæ infusæ ut gratia, spes, gloria educuntur
ex potentia materia: ergo nō solū formæ naturales. De artificialibus et accidē-
taliibus formis constat, quia educi non possunt nisi sit aptitudo materia ad
easdem recipiendas & receptas retinendas. De infusis etiam constat, quia
anima creata à Deo docilis est ad gratiam, & apta ad gloriam omnem-
que infusam virtutem capeffendam, quam captam retinet, retentam augeat
& conservat.

Formæ artifi-
ciales non na-
turaliter, acci-
dentales ab
extrinseco, in-
fusæ superna-
turaliter ad
sua subiecta
accedunt.

Resp. Materia artificis non habet naturalem potentiam ad formam ar-
tis, sed flecti potest ad formam artis. Nam si haberet naturalem potentiam
ad formam artis, arte non opus esset. Materia seu subiectum accidentalium
formarum aptitudinem habet ad illas recipiendas, sed non eodem modo quo
materia ad formam propriam, qua immediatè & intrinsecus illius potentiam
sequitur. De gratia, gloria, & infusis virtutibus & formis dico, non ab a-
gente naturali, sed supernaturali illas solū pendere, neque habere animam
ex se ut illas recipiat, receptas retineat, augeat, aut conservet. Sed ut acutus
non videt solem sine sole: ita animus non recipit gratiam sine gratia. Hinc
gratia creati in animo humano dicitur, id est, ex nihilo fieri, non ex
potentia anima educi; hinc denique infusæ virtutes appellantur à Phi-
losopho, quia naturali modo non acquiruntur, sed quia divinitus acce-
dunt.

Distinctio undecimæ & duodecimæ questionum. Vtrum privatio
sit ens? & An sit formæ habendæ vel habitæ?

In

Nomen
privatio-
nis, quod
sumitur
aut

Dialecticè, & sic est
negatio habitus,
eademque vel

- 1 Secundū actum solūm, vt *somnus*.
- 2 Secundū potentiam tantum, vt *cæcitas in caulo post nonum diem*.
- 3 Secundū actum & potentiam, quæ negat utruq., vt *mors*.

Distinctio vn-
decimæ quæ-
stionis.

Physicè, & sic est principium per se generationis, quia ge-
neratio per se incipit à non esse: sed non esse non est ma-
teria: ergo est privatio.

Natura,
quæ in ne-
gatione
cōsistit, &
hec est vel

Privans, quæ cō-
sideratur vel

- 1 Negatiue, respectu formæ quam ne-
gat, & sic non ens dicitur.
- 2 Mixtè, respectu materiæ in qua inest,
& respectu generationis cuius per se
principium est, & deniq; respectu ap-
petitus in materia quem acuit, & sic
ens secundū quid & ex parte dicitur.

In hac
quæstione
confide-
randa sunt

Descriptionempe vt privatio sit principium naturale per se ge-
nerationis, per accidens autem rei genitæ, à quo vt à termino primo ge-
neratio incipit; vel vt sit negatio non simpliciter negans sed mixta,
id est, partim movens materiam, partim negans formam eandem:
que vel habendam in prima, vel habitam in secunda materia, vt antea
demonstratur.

Probatio des-
criptionis, in
qua insinuat
quod privatio
non sit nega-
tio aut non
ens simplici-
ter, & ea pro-
batio est.

- 1 A natura principij, quod non potest esse non ens
simpliciter: non est ergo privatio nihil.
- 2 A definitione privationis, quæ certè non esset, si pri-
vatio sit nihil: nam quomodo nihil poterit esse termi-
nus per se generationis.
- 3 Ab appetitu materiæ, qui à nihilo & non ente exci-
tari non potest.
- 4 A potentia nocendi & negandi, quæ certè non
enti non conceditur.
- 5 Ab autoritate sacræ philosophiæ, quæ privationē
per tenebras super faciem abyssi intelligit, vt D. Au-
gustinus interpretatur: qui Pater, privationem
absentiam formæ appellat, & tamen (vt ait) non est
nihil.

Negandi
modus,
qui est vel

1 Propriè in
materia pri-
ma formæ ha-
bendæ.

- 1 Quia privatio est primus terminus ge-
nerationis: est ergo absentia primæ for-
mæ habendæ, non habitæ.
- 2 Quia formā semel acquisitā privatio
extinguitur, & proinde formæ habitæ
negatio propriè non dicitur.

Distinctio du-
odecimæ quæ-
stionis.

2 Communiter in materia secunda, & sic quidem priva-
tio etiam negatio formæ habendæ dici potest. Nam etsi
privatio (acquisitā formā) extingui dicatur, relinquitur
tamen novus stimulus quo à forma ad formam materia
in commutatione rapitur.

L

Argu-

Argumenta contra undecimam quaestionem.

Opp. Privatio nec est substantia nec accidens: ergo nihil reale est. Antecedens constat ab inductione omnium predicamentorum & eorū divisione. Argumentum tenet, quia quicquid est ens reale, est aut substantia aut accidens.

Resp. Quicquid est ens reale completum non incompletum, positivum non privativum, per se non per accidens, simplex non complexum, univocum non multiplex, est illud quidem aut substantia aut accidens; privatio autem est (ut ita loquar) minima entitatis, non tamen est nihil: quare reducitur ad materiam, cum qua idem numero facit.

Opp. Privatio est simpliciter negatio: ergo est simpliciter non ens. Antecedens probatur, quia simpliciter negat formam.

Resp. Præter negationē formæ aliquid ponit, cum sit terminus generationis, et materiam excutit ad appetendam formā: quare hæc negatio, negatio mixta dicitur, & secundum interpretes absentia formæ in potentia materie definitur.

Opp. Nihil omnino ponit per se: ergo nihil omnino est per se. Argumentum tenet, quia omne ens (sit illud minima existentie aut virtutis) aliquid eo respectu quo ens est ponit in rerum natura.

Resp. Non potentia entis positivi, sed impotentia privationi conceditur: fallax ergo est fundamentum disputationis tuæ. Nam multa sunt entia realia, quæ propter impotentiam agendi nihil omnino in rerum natura per se & vi suā ponunt.

Argumenta contra duodecimam quaestionem.

Opp. Privatio definitur negatio habitus præexistentis, à qua non est regressio: ergo privatio non est negatio formæ habenda solum. Nam præexistens habitus est forma habita non habenda.

Resp. Distinctio postrema superioris tabulæ hoc argumentum tollit. Nam etsi propriè considerata privatio sit negatio, id est, absentia formæ habenda, communiter tamen accepta est negatio formæ habita.

Opp. replic. Extinguitur privatio, ut docet Philosophus in textu, acquisitā formā priore: ergo nisi reviviscat nō potest esse negatio formæ habita, cuius solius accessione & præsentia tollitur.

Resp. Ut ape avolante sape in carne infixus aculeus apicem relinquitur: ita quamvis acquisitā formā privatio evanuerit, illius tamen virus et quasi semen spargitur, ex quo nova vipera nata hunc effectum gignit, causāq; est cur forma habita sape negetur.

Opp. Desessus es & festinas nimis, cum duas distinctas nunc quaestiones in unum quasi antrum precipitanter cogas: non ergo ut decet philosopharis.

Resp.

Resp. Non festino, ut somnias, nisi lentè. Hec enim duo cognata sunt dubia & antea discussa obiter: ne ergo te à recto in bivium pertraham, utrumq; sub una questione comprehendendo; ita tamen ut in tractatu utrumq; distincte tractatum legas.

Distinctio tertiæ decimæ questionis. Vtrum privatio sit principium intrinsecum generationis, non rei genitæ?

Principiū intrinsecū sumitur duobus mo- dis, vel quoad	Generationē rei iā compo- nendæ aut producendæ, & sic est principium intrinsecum id est, per se vt probatur.	Cōpositionē rei genitæ, & sic privatio non est intrinsecū principii sed solum per accidens; quippe non venit privatio in compositionem rei genitæ, sed ad ortum rei generandæ semper requiritur.
		1 A definitione generationis, quæ est motus à non ente ad ens, id est, à privatione ad formam.
		2 A natura privationis, quæ definitur primus terminus à quo generatio incipit.
		3 A conditione principiorum, quæ debent esse contraria: at contraria non sunt nisi sit privatio.
		4 A necessitate, quia res naturales aliter fieri non possunt.
		5 Ab intentione naturæ, quæ per privationem appetitum materię acuit, urgetq; ut numerosa quasi varietas quotidie oriatur.

OPP. Principia sunt perpetua, ut docet Philosophus. cap. 6. tex. 50; sed privatio accessione formæ evanescit: ergo non est principium.

Resp. Duplex adhibetur responsum huic argumento, vel quòd Arist. loquitur cum illum intelligat solum de principijs compositionis, nempe materia & forma, & non de principijs generationis, in qua etiam præter materiam & formam requiritur privatio: vel dicendum est privationem esse perpetuam, quoad aculeum in potentia materia, quamvis acquisitâ formâ illius actus & virtus (donec novas vires acquirat) tollatur.

OPP. Per accidens principiū disertis verbis dicitur ab Arist. cap. 6. tex. 66: ergo non est intrinsecum principium, ut hic defendis.

Resp. Cramben bis coctam apponis; nam sæpe hoc argumentum urges: crampulam ergo hanc sano eadem replicat à medicinâ, & dico per accidens esse principium compositionis, non generationis.

OPP. replic. Generatio ipsa est accidens: sed accidentis non est intrinsecū principium: ergo privatio generationis intrinsecum principium dici non debet.

Maiores constat, quia generatio est motus: at motus est accidens. Minor probatur, quia accidentia internam constitutionem aut essentiam non habent, nisi dependentem à subiecto in quo insunt. Præterea Arist. dicit esse tria principia rerum naturalium: ergo videtur esse inanis distinctio, quòd sint duorum genitarum, unum autem generationis.

Principia cō-
positionis non
generationis
sunt perpetua.

Privatio est
principium
generationis
per se, compo-
sitionis per
accidens.

Resp. Intrinsecum hoc loco fufius & univerfalius fumitur, pro eo quod per fe convenit, aut ad rem neceffario ita requiritur, ut fine eo res efle non poffit: cum ergo generatio non fit fine privatione (quoniam ab illa folum incipit) res vero genita efle poffit (quoniam prefentia forma privatio tollitur) idcirco privatio principium intrinsecum generationis, non rei genita rectiffime appellatur. Et ubi urges quod tria fint principium verum, non nega. Duo enim funt per fe, unum per accidens, fi rem actu genitam intelligas: at fi res in fieri, ut aiunt, id eft, in progressivo motu natura intelligas, tum quidem verum etiam tria principia efle affirmit, quippe in ipfis rebus inchoate motus privatio eft quidem neceffaria.

Opp. replic. Privatio rei genite nunquam datur, five in fieri, five in facio efle (ut aiunt) rem genitam intelligas: ergo inepte defendis privationem efle principium rei genite, fi in motu progressivo natura intelligatur. Antecedens probatur, quia fi privatio fit rei genite principium, aut eflet in momento quo forma inducitur (quando per prefentiam forma omnino tollitur) vel tempore antecedente, & hoc quidem fieri non poteft; quia ante momentum & punctum generationis materia non eft aptum fubiectum forme: ratio eft quia ut materia fiat aptum fubiectum forme, requiritur apparatus accidentium, qua eandem idoneam reddant; at privatio non eft nifi in fubiecto apto ad formam: fi ergo non ante momentum generationis materia fiat apta ad formam, fequitur quod privatio non fit principium omnino: quia in momento generationis per inductionem forma evanefcit & deletur penitus.

Resp. Eft aptitudo materia duplex ad recipiendam formam, inchoata & completa; illa eft fine apparatu accidentium, hac vero non eft donec illis accidentibus veftiatur materia, qua neceffaria funt ad amplexu forme: fic quidam respondent. Caterum non placet hac penitus diftinctio, cum materia prima fit per fe femper apta ad formam fine accidente (quippe accidens in illa non eft) magis ergo placet illud refponfu, quod privatio in toto conata & progressu nature dicatur principium ante partem forme, adeoq. etiam in ipfo partu cum illius fumus maneat, qui facile iterum in vermem commutetur.

Opp. replic. Corrupti ac renafci principium non poteft; efle enim principium, eft efle ens conftans & perpetuum: ergo privatio non eft principium, quia (ut ais) deleta revivifcit. Prater ea fi revivifcat, hoc quidem fiet aut vi fua, aut vi materia in qua ineft: non vi fua, quia deletur, non vi materia, quia illa potius in amplexu forme vivere defiderat quam privationis veneno fuffocari, hoc eft, materia perficitur & deletatur forma, qua amiffa imperfecta redditur.

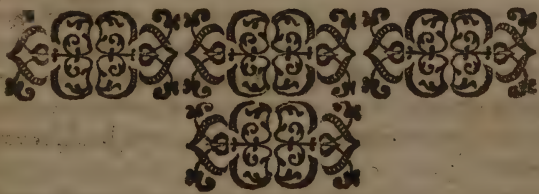
Resp. Ut arte medica fublato morbo relinquitur radix morbi, qua fepe humoribus motus repullulafcit: ita forma phyfica, extincta a privatione granulum veluti privationis alius fepulchrum manet, ex quo anguis alius nafcitur, qui ante

in potentia materia latuit, sic semper esse dicitur privatio, quia nunquam in
 persequenda forma malitiam deponit suam. Nam et si dens illi comminatur,
 morsus tamen & virius iam sparsum manet, quod Deus & natura in opti-
 mum usum vertit; ut scilicet varia, numerosa, & perpetua rerum inde suc-
 cessio, & specierum conservatio fiat. Huic Deo igitur, qui causa causarum,
 principium principiorum est, omnem laudem, honorem, & gloriam tribuamus:
 is enim (inquam) solam materiam primam creavit, creavit & formam, tene-
 bras super abyssum luminibus cœli fugavit, motum, ordinem, ornatum
 totius mundi, omniumq; in eo is solam potentiâ, providentia, bonitate
 sua mirabiliter, sapienter, amanter facit, regit, perficit. O quam
 ingrati sumus si ingrati sumus! At (ô tempora!) & ignavi es
 ingrati sumus, quia suadente philosophiâ, urgente
 naturâ, loquente fide, philosophiam, naturam,
 fidem, ipsumq; Deum, mente, voce, vitâ
 pernegamus, magisque umbris
 terra quàm luce cœli
 delectamur.

Finis primi libri Physicorum.

L 3

Amico





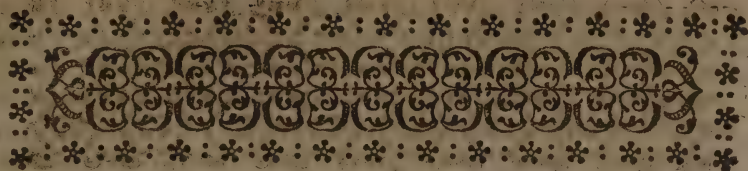
Amico suo salutem.

DIGNISSIME DOCTISSIMEQVE AMICE
vehementer (vt ais) doles, tum quoniam volumen à me in vni-
versam philosophiam scriptum coactus suppresserim : tum
quoniam in hac manuscripta epitome primi libri ad te missâ textum
non addiderim. Satisfaciant tibi causæ quas in præfatione eiusdem
libri dederim. Nimirum Typographum nullum in Anglia velle tan-
tum volumen sine Privilegio *ad imprimendum solum* excudere; non li-
citum mihi esse in alias nationes, vt imprimatur, transferre; non esse
meas ipsius facultates tantas quantas requirit prælum; non ferre pos-
se hanc ætatem magna volumina, sed postulare compendia; non ho-
die nasci Magnos Alexandros, qui philosophorum opera & Musas
in tanto pretio habeant, vt potius quàm carie & pulvere contabef-
cerent, Plutos à loculis clausis volare permittant. Cæterum vt ad
petitionem tuam veniam, quoniam me tāt opere per amicitiam (quæ
inter nos semper fuit) coniuras, vt textum, aut saltem eiusdem ali-
quam expositionem & analyfin addam (quamvis philosophum non
deceat mutare omnino consilium suum, nisi in melius) morem geram
voluntati tuæ, & aliqua ex parte tuis votis satisfaciam : argumento
cuilibet capiti adiecto, in quo omnium quæ in eodem continentur
Synopsis pateat. Synopsin dico, quia in eo, vno quasi intuitu, totius
capitis summa facillè patebit. *Vale 26. Iunij. 1597.*

Senex constans in ætate, animo, amore.

J. CASVS.

CAR.



CAP. I.

- Verum* ¹ *Natura rectè definiatur?*
² *Natura sit principium simpliciter activum?*
³ *Ars emula naturæ possit rem ullam verè naturalem efficere?*
⁴ *Arto Chymicâ verum aurum fiat?*



Onstat hic liber secundus, ut ille primus, ex novè capitibus, quorû duobus primis & duobus vltimis de natura, quid & quotuplex sit, eruditè philosophorum Princeps disputat. In cæteris verò nonnullas quæstiones de causis internis & externis mover; generatim hæc sūma est totius libri, speciatim autè, primi capitis synopsis sic accipe. Aristotel. natura investigat definitionē, divisionē in ma-

Synopsis primi capitis.

teriâ & formâ approbat, stultosq; arguit & curiosos, qui inaniter quæ-
 runt *Verum natura sit nec ne?* cū constet esse in toto theatro mundi,
 & in singulis partibus eiusdè. Tres ergo partes huius capitis sunt, de-
 finitio, divisio, redargutio. Definitio naturæ est, ut *natura sit principium*
& causa motus & quietis in re qualibet naturali primò & per se, non fortui-
to. Divisio quoq; naturæ est in *materiam & formam* ut supra. Redargu-
 tio deniq; est otiosæ dubitationis de natura, *An (scilicet) sit omnino?* q̃
 rectè appelles otiosam, quia frustra quæritur, *An sit natura?* cū quæ-
 libet pars mūdī sit quasi index naturæ: quo verso, ad abdita & occul-
 ta naturæ oracula in vniverso volumine mundi recōdita facillè quisq;
 dirigatur. Quid moror? naturæ definitionē discutit à cōparatione re-
 rum, quarū aliæ artificiosæ, aliæ fortuitæ, aliæ fatales dicuntur. Natura

Tres sunt ca-
 pitis partes.
 Natura quidē

Dubitatio otio-
 sa quæ

Res naturales
 quæ

contra naturam, artem, & fortunam mouentur. Et certè hoc conuenit, vt cognita naturâ naturæ author & motor cognoscatur. Sed plura de hac re postea, ad naturæ definitionē exponendâ festino.

Natura quid significat secundum diversos.

Plur. de Placit. philo. l. 1. cap. 1. & 30.

Natura quid.

Naturæ definitio explicatur.

Natura principium motus & quietis. Lib. 3. Phys. cap. 1.

Prætereo hîc lubens theatrum philosophorum disputantium de hoc nomine, quorum alij Deum, alij Dei voluntatem, alij ministram Dei, alij divinâ potentiam, alij divinæ potentie in rebus influentiam, alij causam motricem omnium, alij insitam essentiam rerum, alij materiam & formam, alij denique metaphoricè matrem, nutricem, conservatricem causam appellarunt. Prætereo (inquam) hæc omnia; & lectorem ad Plutarchum, in libro primo de Placitis philosophorū refero. Nunc inemor promissi, memor epitomes, diuinum nomen vel potius numen naturæ, quod omnia in se cōprehēdit, vnius quasi spherulæ angusto ambitu compressum & comprehensum demonstrō, et sic cum Philosopho hoc loco definitio. *Natura est principium & causa vt id moveatur & quiescat, in quo prima & per se & nō ex accidente inest.* Natura quæ hoc loco definitur est vniuersalis, non singularis; physica non mathematica, non dialectica, non metaphysica; finita non infinita; hæc (inquam) natura est principium internum non externum, simplex, actiuum non passiuum, cum re naturali cohærens non eidem adiacens, per essentiam coniunctum, non influens aut extrinsecus adueniens. Additur nomen *cause* vt excludatur privatio, quæ generationis principium non causa dicitur. Particula *motus & quietis* intelligenda est generatim de omni mutatione physicâ, quæ terminum a quo materiam, terminum ad quem ipsam formam & finem habet. Est enim natura principium motus respectu materie, est autē principium quietis respectu formæ. Quippe materia res inchoata est in qua non quiescit natura, forma quidem res perfecta est in qua absoluitur motus. Nam dum est in motu est in progressionē & fieri, vt aiunt, cum verò ad formam pervenerit, in ea, vt in portu & asylo, delectatur. Hinc principia mathematica & metaphysica excluduntur ab hac definitione, quæ licet illa causæ sint quodammodo motus & quietis, physicè tamen seu naturaliter non sunt, vt constat in motu *herology* si artem, & in *quiete seu statu solis retracto* si primam causam primūq; motore spectes. Ars enim ex imitatione naturæ quasi naturalem motū efficit; prima autē causa naturam ad placitum & voluntatem regit. Verbum hoc *inest* quod sequitur, externas causas physicas hinc abigit, quæ tamen si moueant res naturaliter, non tamē mouent vt insint. Exempli causâ, forma ignis calefacit aquam, non tamen forma ignis in aqua est. *Cælum ignem & aerem* movet. *Non tamen cælum in igni & aere vt principium internum in ytroque* hæret

hæret. Per hoc verbum *primò* remouentur quædam insitæ vires, proprietates, & qualitates rerum, vt *calor ignis*, aliæq; primæ affectiones quæ & movent & insunt; sed non *primò*, vt natura, quæ in materia & forma essentia rerum dicitur. Postremò hæc vltima clausula *per se & non ex accidente*, rejicit causas quæ ex accidente non per se in hærent. Sic Hippocrates curans seipsum redijt ad sanitatē, non per se sed per accidens. Nam etsi sit in causa sanitatis, per accidens tamē sit vt sit medicus, & nunc ager suā ipsius arte curetur; accidit enim Hippocrati ægroto habere in se artē qua sanetur. Hactenus de textu & de prima quæstione, quæ obiter & apertē in textu cōstat.

Sequantur nūc aliæ cognitu nō inuiles & iniucūdæ ex sensu cōtextus elicite, quarum prima est, *An natura hic definita sit principium simpliciter actiuum?* Non sum immemor me in priori libro intriuisse ac defendisse hanc opinionem, quòd natura, quā Aristoteles definit, sit principium aliquo modo distinctum à materia & forma, quodq; sit quasi vitale, spirans, & actiuum principium, non mortale, non languens, non otiosum. Agit enim, & semper agit, & propter finē, non frustra, non otiosē agit. Scotomiam ergo vel potius cæcitatem Scoti hoc loco in hoc fundamento fugio: quia naturam simpliciter seruam & passiuum instrumentum facit. Omnis (inquit) mutatio naturalis soli principio passiuo convenit, (quippe mutatio naturalis ea solum dicitur, qua res naturalis apta est mutari, à quocunque agente res permutetur) hoc autem nulli rei naturali convenit, nisi a principio simpliciter passiuo; quippe vt res non omnino mouetur nisi quia patitur: ita nec naturaliter moueri potest, nisi motum recipiat. At quid est hoc ipsum motum recipere, nisi pati? Parum attendis. (Scote) cum in ipsa conclusione contradictionem inuolvas. Nam attentius adverte; si motum recipere aut mutari naturaliter sit pati, (quod libenter tibi concedo,) necesse est vt sit aliquid agens quod hanc rem mobilem & recipientem reddat. Et quid (quæso) hoc est nisi natura? est ergo natura principium actiuum potius quam passiuum, vt ais. Res autem naturalis capax huius impressionis veluti mollis cera est, & sigillo naturæ liquesfacta cedit. Rectè ergo rem naturalem effectumque naturæ passiuum hoc respectu appelles, non autem ipsam naturam, quæ principium simpliciter actiuum est, si illius motum & veluti manum, si opus & finem spectes; quippe motum efficit eodemque quasi manu suā formam & finem apprehendit. Esto igitur, natura mouet re naturalem, si sis Philosophus hoc ipsū nō negas: est ergo natura principium simpliciter actiuū, non simpliciter passiuū (vt ais) nisi mouere

Quæstio 2.

Natura est
principium
actiuum.
Contra Scotum.

(vt

(vt Iohannes *ad oppositum*) promoveri interpreteris: & hoc esset ac si diceres, natura movet, id est, natura movetur: quod est penitus absurdum & à ratione omnino alienum. Da veniam (doctissime Scotte) vt hanc nubeculam ab acie oculorum tuorum acu veritatis eximam. Academia (in qua vtriq; viximus alumni) ingenium, doctrina, sapientia tua me vrgent ad amplectendum nomen tuum, tuamq; sententiam in multis philosophiæ arcanis prosequendam: at in hoc fundamēto philosophiæ (ne tanti viri nomine error prælibatus dulce venenum in animis iuētutis studiosè relinquat) operepretium duxi Homerum sapientem somni admonere. Homo sum, agnosco me posse errare. At iam in occultis causis naturæ disquirendis Philosophus esse cupio. Nec non scio amicum Socratem, amicum Platonem, amicum Scotum, magis tamen amicam esse veritatem, quæ vello subtilis ingenij aliquando obscurari potest, tolli autem non potest. Sed ad rem redeo, natura (hæc inquam natura physica de qua agitur) est principium actiuum, & quamvis ministra sit primæ causæ primiq; motoris, (vt antea ex Aristotele probauimus,) cuius respectu passiuæ quodammodo dicitur, comparatione tamen factâ ad res in globo naturæ versas, domina est, causâq; simpliciter actiua nominatur. Si vrgeas materiam primam esse naturam, eandemq; vocari & definiiri a Philosopho principium simpliciter passiuum, & hinc concludas naturam esse principium simpliciter passiuum, quia materia prima sic definitur esse; respondeo primū languescere hoc argumentū, tum quia est à parte, nempe materiâ, ad totū nempe naturâ; tum quia (vt supra docuimus) natura non est idem principium cum materia; tum deniq; quoniam à forma, quæ est terminus ad quem tendit natura, rectius principium actiuū, quàm à materiâ indigestâ mobile passiuum dicitur; Ratio est quia a termino ad quem, non a termino a quo omnis denominatio per se & propriè fluit & derivatur. Sic embrio in vtero matris (qui rectè adhuc nec homo, nec bellua, nec planta definitur esse) homo dicitur, quia ad formam humanam natura eiudemq; totus conatus vergit. Similiter natura delitescens in rudiori massa moleq; materiæ, principium non passiuum à materia quæ movetur, sed principium actiuum à forma ad quam tendit rectissimè denominatur. Præterea hoc etiam dico, quod respectu materiæ primæ & secundæ appositè principium actiuum dicatur; quippe & illam movet, illam fovet, illam ad formam trahit: movere autem, fovere, & trahere, actionem non passionem docent. Si dices non movere materiam, eadem operâ docēs materiam non moueri: at omnium philosophorum calculis & consensu, materia mobile principium dicitur

Arist. lib. 1.
Eth. c. 6.

Natura respectu primæ causæ passiva est.
Respectu rerum naturalium actiua.

Lib. 5. Phys. c. 5. tex. 48.
Embryo quomodo homo dicatur.

dicitur; movetur enim ad formam. Sed hoc vnum quæro, a quo movetur nisi ab ipsa natura? est ergo natura principium movens, id est, actuum respectu materiæ, respectu formæ actuum esse quis dubitat, cum ad eam ut ad amicam in omni opere suo & effectu tēdat? Si ergo & respectu materiæ quam mover, & respectu formæ quam visua occultā elicit, perficit, & capit, principium actuum demonstratur esse, fallax est & insidiosa illa opinio, quæ lites in contrarium movet, floresque philosophiæ atro succo erroris in radice prægustatæ veritatis inficit. Quid opus est multis? natura semper agit ut docet Philosophus, & nunquam est otiosa: est ergo actuum principium non passivum. Iterum natura materiam movet: ergo eo etiam respectu, principium actuum dicitur. Præterea naturæ potentia est simpliciter activa in excitanda materia, in elicienda forma, in composito perficiendo: absurdè igitur principium simpliciter passivum definitur; nam hæc omnia actionem arguunt. Adhuc natura est causa motus, quo in omni opere suo producendo utitur: hic autem motus actus est, qui non à passivo simpliciter, sed ab activo principio pendet: ergo natura actuum principium non passivum definiri debet. Deinceps natura non intendit monstrum, sed agit semper propter finem, intentio autem finis & actio propter finem, non passivo principio sed activo simpliciter conveniunt. Postremò quoniam constat omnes actiones viventium ab interno activo principio fluere & manare (cum passivum principium vim activam dare non possit quā penitus ipsum caret) sequitur necessariò concludi posse, naturam quam hoc loco definit Philosophus non esse principium simpliciter passivum (ut ait Scotus) sed simpliciter activum, ut veritas convincit.

Alia fructuosa quæstio ex sententia textus elicitur, *Virum ars amula naturæ res ullas verè naturales efficiat?* Cuius appendix hæc esse potest, *Virum arte chymicā naturæ aurum fiat?* Ut multa discrimina inter artis & naturæ effecta Aristoteles in hoc textu ponit: ita symbola nonnulla insinuat, in quibus mirificè consentiant & conspirent. Sic (inquit Plato) ars & natura conveniunt, ut natura ars Dei, Deusq; optimus artifex rerum dicatur. Imò (ut hic docet Philosophus) in subiecto operis, in modo operandi, in formā & fine ars & natura sapientimè consentiunt. Hinc artem & imitatricem, & sociam, & perfectricem naturæ frequenter in textu nominat. Cæterum in hoc luto & visco hærent nonnulli, idemq; docti & sapientes viri, quòd inter discrimina variusq; hoc vnum reperiant, artem semper esse externum principium, suaq; effecta non intrinsecus movere

Quæst. 3.
An rem verè naturalem possit ars efficere.

Lib. 2. Physic.
8. tex. 79.

ut

(vt natura solet) hinc colligunt & concludunt, nunquam arte vllâ humanâ posse rem verè naturalem fieri, cum res naturales perpetuò principium sui motus & quietis internum, res verò artificiosæ causam externam motricem habeant; vt in motu horologiorum, nauum, aliarumq; rerum artificialium videre licet. Cæterum res ista longiorem discursum postulat, subtilioremq; disputationem, vt densis nubibus dispersis, doctisq; inter se recôciliatis, veritatis radius clariùs effulgeat. Conabor igitur pro viribus rem paucis peragere. Scio equidem & agnosco artem externam causam esse, artifq; opus & effectum plerumq; sui motus externum habere principium; scio etiam formam rei naturalis actiuam (vt ita loquar) & vivacem esse, formâ verò artis (vt vtat verbo Philosophi) stolidam & ignavam, nullâque effectrice potentiâ rei naturalis præditam & ornatam; hæc (inquam) omnia scio & libenter agnosco: veruntamen illud etiam addo, artem esse æmulam naturæ: imo non taceo hoc etiam quod Philosophus in textu habet, artem perficere naturam, idq; posse præstare quod natura sæpe non potest, vt in medicina adiutricem naturæ labentis & languentis constat.

Huius lib. cap.
3. & Cic. lib. 4.
de Fin.

Natura artis
mater & prin-
cipium.

Sed hinc da veniam (studiose lector) si doctissimi amici rogatu nunc potius oratorem quàm philosophum agam; is enim enixè rogat, vt arte per se fieri posse rem naturalem quo possim ingenio & arte probem. Quod quidem iam rogatus faciam, postquam cōtrarium (quod est meo iudicio in philosophiâ verum) paucis insinuauerim. Natura (vt omnes fatentur philosophi) artis mater & principium est: ars ergo nihil per se agit, sine ope naturæ; quippe tolle naturam tolles artem, at si tollas artem naturam non tolles. Convocentur huc omnes Mechanici, qui manu & arte vivunt, Polycletus, Apelles, Vulcanus Mechanicorum Deus; dicant an sine ligno, colore, ferro, hoc est, sine naturali materiâ opera suarum artium præstare possint? Certè non possunt. Valeant ergo qui somniant, artem filiam naturæ posse quicquam efficere sine matre, id est, sine naturâ. Hoc vt punctis probem, considera mecum distinctionem artis, quæ est in Liberalem & Mechanicam: nec hæc, nec illa in vitâ Minervâ, vt aiunt, id est, repugnante naturâ quicquam naturale potest producere: ars ergo nulla id ipsum potest. Nâ ars omnis est aut ingenua, aut mechanica; quòd nec hæc nec illa id possit præstare operis hinc constat, quia ars omnis habitus animi est, cuius potentiâ, obiectum, medium, finis, motus & opus artem non naturam sapiunt. Hinc potentia artis, obiectum artis instrumentum artis, finis, motus & opus artis dicuntur, non natura. Nam (vt generale discriminis tradam) hæc omnia externa sunt, non

interna; & coniuncta cum arte ut illa cum natura: Potentia enim naturæ vita in forma naturali est, obiectum res talis in quam tota natura transit, medium quoque naturale non sine natura constet, finis, motus, & opus naturæ, spiritum & pulsum naturæ habent: at potentia artis nulla est, si non exciteetur à naturâ. Nam ut non prodest medicina (quæ res artificialis est) intus sumpta, vel foris applicata, nisi ipsa natura vires medicinæ addat (cadavera enim non curantur): ita artis potetia, res planè externa, nihil movet, nisi materiam vimque suam suppeditet natura, in quibus fundamentum artis consistit. Non est ergo quod iacet medicus de sanitate quam arte reddit, non architectus de domo quam struxit, nec chymicus de auro quod finxit, nec magicus de procellis quas excitavit; quippe in his omnibus ars nihil naturale efficit, sed assumptâ re naturali aliquid fortasse mirabile sensibus obijcit. Quid dereliquis dicâ? obiecto scilicet, medio, fine, motu & opera artis, quæ sane omnia prolem nullam, nullum partum naturalem gignunt. Obiectum enim artificiale (sit illud arte & ingenio sapientissimi artificis inventum) ex se & vi suâ res segnis & fatua est, vimq; nullam habet producendi rem naturalem. Exempli causâ, lignum quadratum domum aut testum, ferrum arte limatum gladium, aurum & gemma anulum, res artificiales non naturales faciunt. Quid moror? similis est omnino ratio (ut verba concludam omnia) mediij, finis, motus, & operis, quibus ars in suis effectis, producendis utitur. Instrumentum enim artis externum est, finis externus, forma vel potius figura externa, motus per se artis internus nullus est, opus deniq; omne quod artis est, sine spiritu pulsuque naturæ est. Quid enim penecillum Appellis, quid forma depictæ Veneris, quid motus in columbâ Architzæ, quid mobile illud cælum singulare opus, postremò quid vllâ arte inventa, cœlata, ficta efficiunt naturale? Certe nihil. Certè omnino nihil. Quid? non est sanitas res naturalis quam medicina, non est planta res naturalis quam agricultura, non est aurum res naturalis quod ars chymica, nō est pluvia res naturalis quam sæpe ars magica efficit? Respondeo, artem per se hæc non efficere; medicina enim non gignit sanitatem, sed iuvat debilem naturam, ut excitata veluti à somno, expellat hostem & ad seipsū redeat. Sic agricola ferit, incidit, sed naturâ plantâ producit; sic ars Chymica aurum effingit, at nō per se & sine naturæ virtute fingit. Magici demonum subsidio nō sine subiecta re naturali cœlū aut aerē morât. Et sane ut in istis exēplis constat, arte per se rem naturalem simpliciter nō fieri ita in alijs omnibus naturæ effectis videre licet, artē deficere & languere, si opus naturale perficiendum

dum

Vide Arnold.
de Villa nova,
in lib. qui Ro-
sarius philoso-
phorū inseri-
bitur, & Lullū
de arte Chy-
micā.

Sophismata
Paracelsiano-
rum.

Herodot. in
Clio, & Cic.
lib. de offic. 3.

dum spectes. Quamvis ergo ars amuletur naturam, eamq; deficientem in multis iuvet; rem tamē naturalem per se & vi suā absente naturā non facit. Ne chymica illa quidem, quæ multos miseros, paucos fortunatos reddidit. Nam esto quòd aurum purissimum hac arte fiat; arte tamē solā fieri hoc ipsū nego. Subest enim aliquid tēper naturāle quò Indicū hoc opus effingatur; Sal, sulphur, Mercurius, elemēta Chymicorū, sūt ipsa quidē naturalia; ignis, motus, & coelestis planetarū influentia istorū instrumēta sūt quoq; naturalia; tinctura auri, ipseq; pulvis solis, seu Lapis philosophicus, post tot exantlatos labores sunt deniq; res naturales. Si ergo illorū principia, elemēta, effecta res naturales sint, sine quib; hac ars nihil possit operari; taceāt Paracelsiani, & diutius impudēt ne iaſcent, se posse res naturales simpliciter suā arte, sine vlla re naturali subiectā fabricare. Mirabilia tēte ostentant oracula, vel potius sophismata artis suæ, nimirum se posse metallis, lapidibus, rebusq; omnibus inanimatis, vegetabilibus, & vitalibus motus & vires indere. Imò (quòd horrendum est dictū) se posse hominem sine maris & scēminē amplexu, arte solā Chymicā procreare. Credo equidē Lapide philosophico; nā aliter ab illis infantuli nō generātur. Omitto verba, rē solā ago; certū est formā artis nō esse effectricē motus naturalis, sed intus latere naturæ potentiā, si aliquid naturale fiat. Si ergo nō sit principiū naturalis motus, res naturalis arte nō fit; quòd verò non sit causa naturalis motus constat; quia si lignum, ex quo fiat lectus, terræ mandatū reflorēcat, motus hic non ex vi artis, sed ex naturæ virtute nascitur. Similis est ratio omnium quæ naturaliter movētur; exēpli causā, aurū annulū, si moveatur deorsū, hunc motū a naturā nō ab arte habet, et si vlla eisdē ab arte attribuatū virtus (vt de ā. nulo Gygis ferunt) hæc quidē non naturalis, sed artificialis dicitur; rē ergo naturalem ars nulla facit. Carmina, verba, herbæ, amuleta, specula, insculpta deniq; syderum figuris idōla, aliāq; sexcētra illa vaniora symbola insanix, si quā vim præter fraudē Dæmoni. cā habeāt, habēt illā quidē à naturā, nēpe ab occulta & multiplici influētā aspectuq; syderum, motuq; rerū naturalium, aut a naturali potentia dæmonum, qui præter longam experientiam & vsum rerum, spirituales essentiam & cognitionem, (quā homines discutiendo vacillantes fallantur) adhuc post lapsū retinent. Non tamē hic nego; quin eadē sit aliquādo res naturalis & artificialis, vt annulus reverā nihil aliud est quā aurū, & statua cerea aut lapidea nihil aliud quā res aut lapis; rationes tamē & forme istorū sūt diversę, vnde motus alius aliūq; oritur. Artis enim figura naturālē vim nō imprimīt, naturālē nō efficit motū; neq; forma naturalis vim aut motū artificialē. Ceterū sub-

latā

larâ naturâ artis opus concidit, arte tamē extinctâ naturâ & naturale manent. Sed hæc quoad insinuandâ veritatē in hisce quæstionibus hoc tempore sufficiant; nunc autem cū veritati primitias & tributum persolverim, amicitia aliquid ascribam, aliamq; induens personam pro vrbibus ingenij, contrarias partes in utrâq; quæstione defendam; nec non demonstrabo posse fieri per se arte rem naturalem, verumq; aurum a Chymicis posse fabricari.

Philosophus quidē totus in hac re nunc videri velim; sed omiſſis verbis rē agrediar. Multa sanē mira, multa stupēda de arte tradūtur, loquatur pro se (si placet) astrologia, loquatur naturalis magia, loquatur medicina, quæ si loquātur, hoc vnum certē dicent, *arte posse rem naturalem fieri*. Est enim vis in verbis, est vis in signis, est vis in confectis medicinis & amuletis, movendi, mutandi, adiuuandi naturam. Agrippa, Guido, Haly, voluminibus hoc ipsum testantur. Hippocrates, Galenus non negant; non it inficias ipse Aristoteles, qui arti id sæpe ascribit, quod naturæ non dedit. Omitto hoc loco iudicialis astrologiæ & magiæ secreta de excitandis demonibus, de generandis affectibus, de procellis movendis & sedandis, de efficiendis magnis mirabilibus; hæc (inquā) omnia omitto, ne superstitiosē in hac causâ egisse videar. Illud tamen dico, res naturales nonnunquam verissimē habendas esse, quæ harum artium vſu & virtute de novo fiāt. Addā exēplū vt rem apertē videas. Astrologi optiū & perspectiū (vt aiūt) chryſalli vitrum arte suā fabricare docēt, in cuius centrum radij solis collecti in flammam commutantur, arte hoc loco nascitur flamma, quæ res verē naturalis dicitur: arte ergo fieri potest res verē naturalis. Nō hīc loquar de conversione Archimedei coeli, de motu colūbæ quam Archytas finxit, de statua Veneris arte moventis quā fabricauit Dedalus: non de Gygis annulo, non de Apollinis tripode, non de alijs sexcentis miraculis artis & ingenij, de quibus antiquitatis nunciij & testes veritatis, (hystorias, easdemq; nō fabulosas intelligo) miranda tradūt. Solū hīc oculis subijcio rerum quæ negari non possunt demonstrationes. Hīc dicat mihi terræ filius, qui altius terrā acie animi nō attollit, dicat (inquā) mihi quid in hac re dubitet. Certū est rē naturālē arte verissimē fabricari posse: quod talpa negat, quia præter cespitē & glebulā terræ nihil sapit. Virgeo fortasse acris. Imo vr̄ges, sed sine ratione, sine exēplis, testimonijs & argumētis vr̄ges. Itane? Exēplū vnum & rationē exempli habes. At validiora causæ præsidia requiro. Attēde, & audies fortiora; & quonjā animo ægroas, dabis mihi (vt opinor) sanitatē rē naturālē esse. Nō ægroto, rē tamē naturālē esse libenter cōcedo. Age igitur, quis non videt hāc rē medicorū indu-

Flamma verē
naturalis po-
test ab arte
produci.

Sanitas res
naturalis est,
et ab arte fit.

Artia

Ars & arte (deficiente naturâ) fieri? Fieri (dico) nam languens natura
 ruensq; in sepulchrum, à morte ad vitam, à morbo ad sanitatem, soli-
 us medicine operâ revocatur, daturq; sanitas, finis & opus medicine.
 Præterea, ut in eadem scientia vestigia firmiora premam, quis igno-
 rat *tetrapharmacum* origine rem artificiosam esse, (puta emplastrū,
 ex pice, cerâ, adipe, resina, & succis herbarum confectum?) at in hoc
 emplastro (quamvis sit res arte facta) vis quædâ interna movendi in-
 est, unde res naturalis dicitur: arte igitur res verè naturalis confiat.
 Ars enim medica hoc instrumentum sanitatis fecit; at hoc instrumē-
 tum modo quo vim ab arte sanandi habet impressam, rectissimè res
 naturalis dicitur: rem ergo naturalem, ars verè facit. Huc adde restau-
 rationem humidi naturalis (rem maxime naturalem) arte medicâ in
 flore iuventutis fieri posse, quam in occasu & autumnio senectutis,
 nec medicina, nec ipsa natura faciunt; fieri (inquam) posse; nam spiri-
 tum tum vitalium, tum animalium, (in quibus potissimum cōsistit
 & fluit hoc oleum vitæ) fit restauratio: fit ergo restauratio humidi na-
 turalis; at hæc ipsa restauratio humidi est res verè naturalis: fit ergo
 arte res verè naturalis. Sed ambitiosus sum exemplis & argumentis in
 propria facultate mea: ab alijs argumenta petam. Adest dum agricola,
 doceq; hunc terræ filium & talpam artis mysterium tuæ. Tu (ut opi-
 nor) corticem aliquando brasicæ, aut alterius agrestis fruticis incidis
 cultro, ibiq; inter corticem & truncum plantę florem aut folium arte
 opportunè inseris. O miram rem artis! flos alterius plantę ita insertus
 totam arborem in aliam speciem mutat; imo mutat, tametsi flos ille
 in minimum virgultum aut ramusculum inferatur. Quid nunc obstat
 ergo quo minus concludam, arte rem verè naturalem fieri? fit enim ex
 brasicâ pyrus, novaq; species plantę ex inoculatione (ut alunt) floris.
 Et certè non est quòd naturæ hoc opus & effectum ascribas, præser-
 tim cum vis maior naturę in radice & trunco alterius plantę, quàm in
 flore recèter inserto vivat; at arte per florem insitum in virgulam no-
 va species nascitur, quæ nova species arte facta, res verè naturalis ap-
 pellatur. Non te præteribo (Archimedes insignis) qui Geometricâ
 proportionem artis tuæ, aquam ab imis terræ venis & medullis in altis-
 sima tecta fluere & volare doces: eursumq; eiusdem fursum, cui est
 præter naturam, arte naturalem facis. Studiosè lector, res facili est si
 diligenter attendas. Nam canales suos plumbeos, ferreos, aut æneos
 hic artifex in altissimo fonte propè ædificia fixos lino aut aliâ materiâ
 siccâ & combustibili implet: hæc materiâ accensâ consumitur ær,
 aere consumpro aqua in altum fluit, fluxu sic semel facto nō refluit,
 ne inane & vacuum admittatur. Sic cursus aquæ præter naturam, ar-

Inoculatio fa-
 cit novam spe-
 ciem plantę.

Aquæ motus
 sursum qui
 naturalis.

te naturalis redditur: rem ergo verè naturalem ars ipsa efficit. Nam hic fluxus verè naturalis est, quamvis vi quadam sic factus maneat. Quid plura? constat vbiq; sapientes medicos plurimi æstimare amuleta; suolq; characteres, annulos, & imagines non parvi æstimare Astrologos, si certo astrorū situ & aspectu fiant. Nō sunt ludibria ista, non sunt præstigiæ dæmonū, sed res verè naturales, vt Plato, & Plotinus docent: naturales dico, quia sic factæ vim quandam celestem induūt, miraq; effecta in morbis & malis profligandis habent. Postremo, si probabiliter à locis Topicis disputare in philosophia liceat, hoc argumentum a fortiore tenet. Ars saepe edit effectus quos natura nō potest: ergo eos etiam potest quos natura potest; et proinde res verè naturales potest efficere. Ratio sequitur; nā si id quod minùs videtur cōvenire cōveniat: id etiā q̃ magis convenire videtur conveniet: sed minùs videtur convenire arti vt id possit quod natura nō potest: ergo magis videtur eidem cōvenire vt id agat quod natura agit.

Omīssis probabilibus ad appēdicē quæstionis venio, quæ est *Vtrū arte Chymicā verè aurū naturale fiat?* q̃ si fiat, negādū nō est quin ars rem verè naturalē fingat. Non sum nescius aut oblitus, me Alcumistarū fumulos & in præfatione prioris libri, & in alijs locis mearū lucubrationū nō simpliciter approbasse, sed illos fumos intelligo, qui admodū venenati, sale, sulphure, & mercurio facti, plurimū oculis studiosorū nocent. Multi enim hodie qui artē non callent, tanquā carbonarij in foco Chymico semper versantur: nec nō suffocātur fuligine, quā spe auri faciēdi & capiēdi in præcordia trahūt. Sed ad eisdū Baconē, (Angliæ decus, & honor antiquæ Academiæ nostræ) quid (quæso) de Lapide philosophico, & q̃ de auro fabricādo à te cōtēpto censes? nō est quod quæram; nā scio te manibus pedibūq; in eā ferri sententiā, quod arte Chymicā vtrūq; fiat. Rationes percurrā paucis, nō possum multis inherere. Cū sulphur & argētum viuū sint materia cōmunis omnibus metallis procreādis, (vt Aristoteles omnesq; fere philosophi sapienter docent) eūq; aurū metallorū purissimum, non solū materiā à sulphure sed tincturā habeat, similiterq; argentum à mercurio, quis est tā inerti ingenio qui nō videat, posse has materias ita arte tēperari, vt ex ijsdē cōtēperatis aurū & argētū fiant? Sed hic labor, hoc opus est, vt forma naturalis in hāc materiā arte inducatur. Certē & laboriosū & operosū esse agnosco; sed nō impossibile. Laboriosū & operosū esse dico, quia in auro cōficiēdo calor coelestis & præcipuē solaris (teste Philosopho in Meteoris) requiritur: at quomodo ars cœlo & soli imperet, per pauci inter sapientes intelligunt. Sed attētis mecū considera Chymicorū in hac re solertiam. Illi paratā materiā globum cœli vertunt, observāt

Amuleta quādoque valent.

Plato in 2. dialog. de Iusto.
Plotinus cap. 40. lib. 4.
Ennead. vt docet D. Aug. lib. de Civitate Dei 10. cap. 11.

Quæst. 4.
An arte chymicā verè aurum naturale fiat.

Sulphur & Argentum vivum communis sunt materia omnium metallorum.

tempora, aspectus notant, non ignorant influentias syderum, opportunè materiam auri, igne artificiali dociliorem ad recipiendam formam auri factam, obijciunt soli, & ut vnus idemq; numero radius solis ignisq; celestis est in aere, cum lumen solis per ignē, in aerē trāsit; ita vnus idemq; calor ignis & solis est, cum in materiam auri docile & preparatam cadat. Sic ut vides quamuis ars imperare cœlo solique non possit; potest tamen observare tempora, in quibus materiam tam aptè, tam tempestiuè acconmodet, ut sol & cœlum non possint non suas vires in eandem materiam tam aptè & tempestiuè preparatam exercere, formamque auri veram inducere. Neque hoc modo solum calor cœlestis conciliatur & attrahitur ad cōficiendum aurum, sed tum magis eminet & apparet, cum igne temperatissimo auri materia suas feces & sordes exuat, suamq; primāvam naturam seu quintam essentiam (ut aiunt) incipiat inducere. Quippe inest in re quālibet naturali, præter elementarem molem quinta essentia, i. cœlestis natura, quam per motum, lumen & influentiam recipit. Et hæc quidē natura tum maximè vivit vigetq; cum artificiali igne privatio (*viperanatura*) coacta suum virus deposuerit; idest, cum tartarea & terrea sæx, qua res quālibet tāquam mole opprimitur, vi ignis (consumentis crassa, conservantis pura,) evanuerit. Hæc vmbra vides rationem qua demonstratum est, arte posse fieri & consilari aurū. Memor ergo thematis propositi concludo, artem posse rem naturalē conficere, verissimamq; illius formam inducere; est enim aurū res verè naturalis.

Præterea ut vires addam argumentis meis, dico artē emulā & imitatricē optimā esse naturæ. Rationē ergo nō video, quin in efformando auro suā ducē ad vivū imitetur, idēq; præstet quod ille potest: præsertim cū in difficilioribus ex imitatione frequēter lōgē maiora faciat. Exēpli causa, ars sepe apes ex fimo in ventre bovis inserto, gignit; angues, bufones, serpētes ex equinis pilis & ovis galli in sterquilinio sepultis procreat; muscas ex mortuis cineribus calidis coopertas ad vitā excitat. Quid? an ex imitatione naturæ ars vitā creat? Lōgē incredibilius & difficilius est hoc agere quā aurū cōficere. Nō dubitādū igitur est, quin etiā possit Lapidē philosophicū, aurūq; purissimū cōstituere, si ut debet naturalia actiua passivis, variamq; permixtionē & temperiē sulphuri & argento vivo, per ignem foverentem, non vastantē (cœli aspectu & astrorū influxu observatis) prudētē accōmodet. Nā ut medici collectis herbis (sole in hoc vel illo signo existēte) prout ars præseripsit, arte meliores confectiōes, & salubriorēs medicinas habēt, quæ tamē vires suas omnino perdunt si nō obseruetur aspectus: Ita

Chymici

Quinta essentia in re quālibet naturali. Privatio viperanaturæ.

Chymici paratis, compositis, igniq; fovente temperatis auri & argenti materijs, si solis & Mercurij aureū aspectum & influxum non observent, spe suā decidunt & privantur. Sin verò observent, proculdubio vota obtinebūt, aurumq; arte conficiēt naturale. Huc adde, quòd sapientissimi viri philosophi de hac arte scripserint, fideq; sanctissimā affirmant, & se & maiores suos purissimum aurū cōfecisse: vt nos nūc credimus aureum illum Militem Dominū Richardum Kelly vsu Lapidis philosophici, sine fūco sine fraude idipsum fabricare. Si fides analibus temporum, virisq; iustis, doctis, sanctis, non penitus detrahatur; credendum est et olim factum, & nunc arte fieri aurum naturale, quo purius in visceribus terræ à sole & naturā nō generatur. Purius (inquā) vi solis & naturæ, quā vi artis nō generatur; quia non minus notæ sunt primæ & secundæ qualitates earūq; tēperies arti, quā naturæ. Si ergo observatis circumstantijs & præceptis aurum nō fiat, error hominis non artis erit. Quid multis? fontes permulti apud Anglos, virtute sua ligna in lapides, lapides in ferri durissima fragmenta vertūt. Cur ergo res impossibilis ducitur, cū præparetur materia, observetur tempora, notentur sydera, cognoscatur qualitates & mensuræ rerū, vt arte chymicā Lapis philosophicus & aurū naturale fiat? Vidimus nuper & experientiā notū habuimus purissima olea cynamomi, vitrioli, nucis moschatae, caryophyllorū, nec nō tinturas fluentis auri & gemmarum studio & industriā huius artis fieri. Quid igitur (quæso) impedit quo minus ipsum aurū fiat? Adest materia argentū vivum & sulphur, adest instrumentū, nimirum ignis, adest efficiens causa, nempe cœlestis influētia & calor; quid restat? nihil certè præter industriam hominis qui modum, præter laborem qui medium cōficiendi teneat. At cognitis rerū qualitatibus, modus: cognitis temporibus & influentijs cœli, medium tenetur. Non est quòd hoc loco obijcias te adhuc ex fornace chymico non vidisse aurum efformatū, & inde concludas temerè, fieri idcirco non posse. Satis est si maiores viderint, qui olim multa artis opera, quæ tu nunc vides, non viderūt; puta literarum Typographicum prelum, Tartarei pulueris vsum, artē ex filice conficiendi vitrum. Arripio hīc ansam iterum inculcandi causam, ex filicis pulvere vi ignis depurato fit vitrum: ex sulphure ergo vi ignis sublimati fieri potest aurum. Arte præparatur materia, arte componitur flamma, arte observatur influentia; hinc aurum nascitur, si adhibeatur industria. Concludo igitur quod imprimis proposui: artē posse rem verè naturalem fingere, aurumque verum & naturale efformare.

Multū aurum
purū fecerūt,
Rich. Kelly.

Vitrum ex filice
fit.

Distinctio primæ quæstionis, Vtrum natura rectè definiatur?

Lib. 5. Metaph.
cap. 4.Distinctio no-
minis, quippe
nomen natu-
ræ sumitur velMetaphoricè, & sic Deum Thales, sic Dei ministrā
aut voluntatem Plato, sic divinam potentiam Zeno,
sic matrem omnium Seneca nominarunt &c.1 Realiter, vt se exten-
dit ad omne ens reale, sive
sit substantia, sive sit ac-
cidents; vnde natura Pla-
tonis, natura virtutis dici-
tur.Verè, id,
que vel2 Intentionaliter, vt se
extendit ad omne ens in-
tentionale; vnde natura
generis & speciei nomina-
tur.In expositi-
one huius
quæstionis
considerā-
da suntPropriè, pro interno principio motus
in re naturali, & sic hoc loco definitur.

Definitio, in qua dicitur natura principium, ad notandum quodd sit
prior illa re cuius est natura; dicitur etiam causa, ad notandum quodd
res naturalis dependeat ab ea; dicitur per se, ad removendum cau-
sas per accidents, quales sunt casus & fortuna; dicitur non per acci-
dens, ad tollenda accidentia quæ sunt causæ motus, vt gravitas &
levitas; dicitur in quo inest, ad excludenda ea quæ vi, impetu, aut ar-
te movent; per nomen motus intelligitur omnis naturalis mutatio,
& per quietem omnis naturalis perfectio.

Vtus qui est
vel1 Physicus, vt hoc iacto fundamento, omnia se-
quentia de natura melius intelligantur præcepta.2 Metaphysicus, vt cognito hoc ordine rerum, alijs
mens volet humana ad naturæ authorem, qui provi-
dentiâ suâ regit, disponit, & moderatur omnia.

Opp.

In priori libro satis de natura disputatum est: otiosa ergo ista repetitio, &
inanis verborum eccho strepitusq; est fugiendus.

Resp. In priori libro natura à materia & forma in ratione principij destina-
gitur; in hoc vero definitur: satis fortasse illic de distinctione nominis, at hic
de eiusdem essentia agitur.

Opp. Latius patet hac definitio quàm definitum: ergo non est admitten-
da. Antecedens probatur, quia convenit potentia prima causa, qua omnia se-
cundum ordinem naturalem fiunt. Est enim hac potentia, vis quædam uni-
versalis per omnes mundi partes fusa, rebusq; sic insita, vt per eam esse, move-
ri, et quiescere rectè dicatur. Hæc vim divinus Plato naturā aperte nominat,
eandemq; definit ex eodem Orator, causam absolutam per univ. sas mundi
partes,

Lib. 10. de Re-
pub. li. de Na-
tura Deorum.

partes committentem, cuius solertiam (ut ait) nulla ars, nulla manus, nemo artifex consequi unquam potest imitando.

Resp. Potentia unversalis duplex est, vel metaphysica quæ primam causam, vel physica quæ ipsam naturam sequitur: illa actu infinita est, & solum per influentiam rebus physicis communicatur, hæc finita, & per inhærentiam convenit: illam Plato naturam appellat, sed (ut aiunt) naturam eandem, de finit in libris de Natura Deorum Orator, ut supra; hæc verò Aristoteles sæpe intelligit, cum naturam internam potentiam et principium nominet: illa iterum potentia est separata à rebus naturalibus per se, per influentiam tamen communicata; hæc verò est insita causa, ut suam coniuncta rebus: illa denique hæc non definitur à Philosopho (est enim quiddam metaphysicum) hæc sub definitione naturæ comprehenditur; est enim quiddam physicum & naturale, imo potius analogice ipsa natura. Nam potentia prima cuiusque rei eadem est essentialiter cum principio suo, aut subiecto in quo inest, ut potentia ratiocinandi eadem cum anima ratiocinatrice; similiter hæc potentia naturæ eadem cum natura. Paucis concludam, illam potentiam metaphysicam, infinitam, divinam, per influentiam solum communicatam rebus, nulla ars, nulla manus, nemo artifex consequi potest imitando; at hanc humanam industriam & solertiam imitari potest.

Potentia unversalis duplex est.

Opp. Motus & quies sunt accidentia: ergo natura non est eorum principium. Argumentum tenet, quia ex substantia non fit non substantia: cum ergo natura sit substantia eorum quæ ex ea fiunt, fieri non potest ut motus & quietis sit principium. Præterea natura dicitur inesse essentialiter suis effectibus, at absurdum est dicere naturam esse in motu & quiete, quæ sunt accidentia; sic enim substantia inesset accidentibus.

Resp. Solutio huius argumenti facilis est, si dicas per motum & quietem intelligi motus et quietis subiectum, id est, rem naturalem, quæ nata est ad motum si materiam, nata est ad quietem si formam & finem speciales.

Opp. Cælum semper movetur, terra semper quiescit: ergo natura non est principium motus & quietis in omnibus.

Resp. Solvitur hic nodus ante de cælo, vel quòd in centro et polis quiescat, ut alij, vel quòd quiescere dicatur in sua forma, perfectione, & fine, ut nonnulli alij melioris iudicij sentiunt. Sunt etiam qui respondent, hæc duo verba motum & quietem, intelligi quidem à Philosopho distinctum non coniunctum in definitione naturæ. Liberum quilibet relinquo opinioni suæ, sed meliorem mediam responsionem esse puto.

Cælum qui dicitur quiescere.

Opp. Natura non est principium corruptionis: ergo non est principium omnis motus, ut Aristoteles docet. Antecedens probatur, quia natura est principium conservationis non interitus: argumentum tenet, quia corruptio est species motus. Præterea natura non est in corrupto, quod est non ens: ergo non est principium corruptionis.

Corruptio sumitur dupliciter.

Corruptum sumitur dupliciter.

Lib. 3. de Anima c. 10.

Lib. 2. & 3. de Anima cap. 5.

Lib. 2. de part. Ani. cap. 2.

Anima humana dupliciter sumitur.

Quid sit res naturalis.

Motus principium duplex.

Primum Secundarium.

Resp. Corruptio sumi potest, vel generatim pro privatione, & sic est principium transmutationis, vel speciatim pro interitu rei actu existentis, & sic est motus, eiusdemq; causa est natura, ut successione fiat perpetua rerum conservatio. Hinc ab Aristotele mors ipsa aliquando naturalis corruptio dicitur. Postremò corruptum consideratur bisariam, vel simpliciter, & sic habetur non ens, vel comparatè ad rem aliam successivè generandam, & sic ens secundum quid, ex parte mobilis materia nominatur.

Opp. Anima humana est principium motus in homine, teste Philosopho, sed anima humana non est natura: ergo alijs convenit hac definitio quam natura, minor constat multis in locis apud Philosophum, ubi docet animam humanam non esse rem naturalem, ut in 5. cap. 3. lib. de anima & lib. 2. de partibus animalium cap. 2. asserit Aristoteles.

Resp. Discussa hac lis & controversia antea fuit, sed iterum dicimus duobus modis considerari animam humanam, vel absolutè ut est spiritus, & sic omnino non est res naturalis; vel respectivè ut est actus corporis, & sic est verissima forma humani corporis, à quâ omnes illius motus sunt, & hoc modo res quodammodo naturalis dicitur.

Opp. Gravitas, levitas, naturalis figura, calor aliq; per multa sunt principia motus, ergo alijs convenit hac definitio à definito. Antecedens probatur ex Aristotele lib. 7 & 8. physicorum, ubi demonstrat, hac esse in rebus naturalibus principia motus.

Resp. Usus verbo D. Thoma, respondeo hac esse quidem principia motus in re naturali, sed secundario, non primario: non enim insunt in re genita intrinsecus ut natura, sed insunt ex consequenti ut accidentia, quæ vel formam vel materiam, vel totius compositi essentiam concomitantur.

Distinctio secundæ quæstionis. Vtrum natura sit principium simpliciter activum?

Comparatione ad primam causam, & sic est principium simpliciter passivum: vnde enim Deus naturâ secundum providentiam pro voluntate suâ ut dominus suo servo.

1. A natura passionis, quæ est forma ab agente fortiorè illata in passum, ut calefactio ignis in aquam; sed nullum est agens fortius ipsâ naturâ: ergo natura non est principium passivum.

2. Ab hypothese necessaria, quia si sit principium passivum, necessariò corrumpetur. Ratio est quoniam actio & passio sunt contraria, quæ mutuo se invicem configunt; huc etiam & illud addo, existente naturâ principio passivo, sequeretur quod sit universalis naturæ aliqua privatio:

Natura physica consideratur duobus modis, vel in

Compara-
tione ad res
naturales su-
asq; species,
nempe mate-
riam & formā,
& sic probatur
esse principium
simpliciter
activum, idq;

privatio: at natura est principium æternum, ei-
que opposita est nulla privatio.

3 A divisione, quia neque respectu materiæ
quam movet trahitque ad formam, neque re-
spectu formæ quæ est ipse actus, possit dici passi-
vum. Natura enim quæ dividitur in materi-
am & formam, movet, fovet, trahitque ma-
teriam & formam (sed hæc sunt officia agen-
tis) ipsamque formam occultā vi spā a poten-
tia materiæ elicit perficiq;.

4 A definitione naturæ, in qua dicitur quod sit
causa movendi & quiescendi in re naturalis, motus
autem & quies sunt actus non passionēs, maxi-
mè in principiis viriisque, quamvis aliquando
in effectis passionēs dici possint, ut caleferi in a-
qua, illuminari in aere, quæ duo in igne & sole sunt
actiones.

5 A consecutione absurda, quia si sit natura
principium passivum, violentus motus esset max-
imè naturalis, quia est passivus: at hic motus
est planè contra naturam, ut docet Philosophus
Physic. 3. & Lib. 5. Physic. cap. 6.

6 A testimonio Aristotelis, qui in hoc textu po-
nens discrimen inter artificiosa & naturalia, ait
illa non habere principium internum sui motus
in se, hæc verò habere. Intelligit haud dubiè
principium activum, quia passivum commune est
viriisque effectis: Quippe statua non minus est
apta ad recipiendum suum motum, quàm lignum
formā artificiosā vacuum.

7 A propria passione naturæ, quæ est semper
agere propter finē: est ergo semper natura prin-
cipium activum.

Lib. 2. Phys.
c. 8. tex. 77.
& Lib. 3. de An-
tima c. 12.

Opp.

Materia est (ut expressis verbis docet Philosophus) principium
passivum, sed materia est natura; ergo natura est principium passivum:
quo dato non est simpliciter activum, ut docet. Maior constat, quia
materia est subiectum omnium formarum, & tanquam cera qua sin-
gularum formarum in rerum natura impressionem possit suscipere, quod nihil
aliud est quàm pati, ut superius docuisti.

Lib. 2. de Gē,
& Cor. c. 9.
Materiæ est
pati.

Resp.

Concludis fallaciter à parte ad totum: nam etsi materia sit natura,
non tamen dicitur natura in quid de materia univocè ut animal de ho-
mine, sed analogicè. Præterea hoc ipso concesso, materiam esse speciem
verissimam naturæ, ipsamq; naturam esse verum genus materiæ: non tamen

Materia dici-
tur analogicè
de natura.

sequitur hæc ratio, quia à propria differentia speciei disputas, quam nunquam generi vi suâ convenit. Verbi gratia rationis compos dicitur de homine, non tamen dicitur de animali, quia est propria differentia hominis; sic licet passivum dicatur de materia, non tamen dicitur de natura, quia hoc ipsum pati, est quiddam proprium materia non nature.

Opp. Certum est & ex Arist. probatum, actionem & passionem esse res naturales: non est ergo negandum quin aliquod principium naturale habeant. Hoc posito sequitur naturam ipsam esse principium in aliquibus patiendi, & proinde concludo eam non esse principium simpliciter actuum, ut ais. Præterea, quorsum toties inculcaves Philosophus materiam naturam esse & principium passivum? Quorsum toties doceret sensus esse naturales potentias passivas? Quorsum denique toties urgeret esse accidentia quedam activa, quedam passiva, si nullum sit principium, à quo passiva non minus quam activa originem & sui causam ducant? Videris ergo in hoc paradoxo magnum philosophiæ fundamentum concutere, & contra principes philosophorum decertare.

Resp. Certum est & ex Arist. probatum, actiones & passionem esse res naturales, si non sint violentæ; certum est etiam materiam primam, sensus, multaque alia accidentia esse passiva: non tamen hinc rectè concludis naturam (quæ in materiam & formam dividitur) esse principium passivum; quia aliud agens non est in rerum naturâ cum quo certes, & a quo patitur. Argumento de materia modo satisfactum fuit: nam quamvis quicquid cadat in speciem id ipsum cadat in genus, ut probat Philosophus quarto Top. ab hoc tamen axioma excipienda sunt propria & differentia specierum; quare non sequitur, homo est risibilis: ergo animal est risibile; ita non sequitur, materia est passiva: ergo natura est passiva, quia passio est quiddam proprium materie & impotentia, ut Aristoteles demonstrat: At natura perennem vim & potentiam in se latentem habet, cuius veluti studium & conatus semper est, formas inducendo passiones, impotentias, defectionesque materia abigere, eandemque activam, potentem, & quasi vitalem reddere. Non est ergo hoc paradoxum (ut ais) quod defendendo, non fundamentum philosophiæ concutio, sed rem ago ut oportet, ipsamque doceo in hac re veritatem.

Opp. Natura nihil aliud est quam materia & forma: si ergo neget passivum dici de natura, quia est proprium materie, eadem ratione neget actuum dici de natura, quia est proprium forme. Nam (ut ais) propria & differentia specierum a loco illo Topico. citato excipiuntur, & sic per consequens natura non erit principium actuum, quod tam pertinaciter defendis.

Resp.

Ve supra lib. 2.
de Anima c. 7.

Quicquid ca-
dit in speciem
cadit in ge-
nus. 14 Top.
Excipiuntur
propria & dif-
ferentia.

Resp. Quamvis actuum magis in formam quam in materiam cadat, non tamen est proprium formæ; sunt enim formæ non semper activæ, maxime cum privationis impetu debilitate ad interitum tendant; formæ tamen manent donec nova forma gignatur. Actuum ergo non est proprium formæ, quævis forma nulla sit perfectæ quæ non agat: sed est proprium naturæ, quæ simpliciter per vim suam, & materiam & formam procreat, nec non in illis semper & efficaciter agit propter finem. Quid multis? natura (ut ais) non est hic invocata & clausa in materia & forma, ut nihil aliud sit; est enim principium commune virgæ, idemque distinctum ab viroq.

Activum non est proprium formæ per se.

Opp. Motus est actus mobilis ut definitur 3. Physic. id est, si interpreteris, impulsus corporis naturalis, quod moveri potest: ergo hic motus est passivus, imprimetur enim, & impressus recipitur à mobili: quid ergo obstat quominus concludam, naturam (quæ est principium omnis motus) esse principium passivum?

Motus quid. Lib. 3. Physic. cap. I.

Resp. Male interpreteris nomen actus, quod potius actionem respectu naturæ, quam passionem & impulsu respectu rei naturalis actæ & impulse docet: sed est motus, est actus, id est, (ut interpreteris) impulsus corporis. Quid tum? non hinc sequitur naturam esse principium passivum, sed potius activum, quod agendo talem passionem (qualis est hic motus) gignit. Nam ut calor ignis est principium agendi, & tamen passionem in aquam introducit: ita natura motum mobilis passivum aliquando creat, tamen si ipsa libera & immunitis ab omni passione maneat.

Opp. Lapis ab alto vi forti deiectus naturaliter fertur, quia fertur deorsum ad locum quietis sue; hic tamen motus a passivo principio nascitur: ergo natura est aliquando principium passivum.

Resp. Lapidis hic motus impetu factus, non est propriè naturalis quamvis deorsum tendat. Nam ut præceptum motus progressivus animalis videtur naturalis, idcirco tamen non est, quia ad interitum trahit: ita hic violentus motus lapidis, quamvis sit deorsum, non tamen est propriè naturalis, dum vim & impetum projicientis ipsa natura senserit. Sed esto, hæc omnia concedantur, nihil tamen hinc absurdum sequitur. Natura enim semper in hoc motu potius agit quam patitur; movetur enim lapis at ipsa natura movet.

Lapis si projiciatur deorsum, motus eius non est simpliciter naturalis.

Opp. Principium passivum definitur ens illud, vel causa per quam aliquid redditur aptum ad recipiendum vel motum, vel formam, vel aliam quamcunque affectionem; sed per naturam res naturales aptæ & dociles redduntur ad recipiendam formam, motum, vel affectionem: ergo natura est principium passivum.

Principium passivum quid secundum Scotum.

Resp. Ex Scoti hanc definitionem promissis, qui manibus pedibusque conatur probare, naturam omni respectu esse principium passivum, vel illam nego, & dico, in ipsa definitione contradictionem comprehendere, quia reddi aliquid aptum ad recipiendum motum vel formam, arguit aliquid esse quod reddat: & hoc est natura,

Scotus contra dicit naturam esse principium passivum.

quæ

Natura est
causa passio-
nis per acci-
dens.

qua agendo reddit. Nam ut Sol fortissimum agens ceram aptam ad recipien-
dam figuram: ita natura validissime agendo rem naturalem aptam ad for-
mam & motum reddit. Si urgeas adhuc aliquid esse causam huius passio-
nis, & prater naturam te nullam scire; respondeo naturam in se non esse,
per accidens esse. In se enim est simpliciter actuum principium, passi-
vum tamen dici potest sed improprie, quia passiones non vim actiuam cau-
se, sed naturam effectus sequuntur. Ut quia natura cera est est apta ut li-
quescat, ut incalcescat aqua; nemo tamen sana mentis dicit aut solem
qui liquefacit ceram, aut ignem qui calefacit aquam esse principia pas-
siva, cum nulla vis passionis in hunc vel in illum reverberetur. Passiva
ergo principia sunt materia, & accidentia quae plerumque materiam conco-
mitantur, ut naturales impotentia, aliisque materialia, quae nullam vim
formalem & actiuam resistendi habent.

Lib. 6. Ethic.
cap. 4.

Opp. Motum res qualibet naturalis recipit à natura ut à principio: sed
motum recipere est pati: ergo natura videtur esse principium passivum, quod
hanc aptitudinem ad patiendum & recipiendum tribuit. Præterea (ut
plura argumenta in unum cogam,) si natura non sit principium passivum,
frustra ponitur in textu distinctio inter artem & naturam; siquidem ars
actiuum esse principium & hic & 6. Ethic. demonstratur: natura autem
non eodem modo. Nam si penitus eodem modo sit principium, nulla hac esset
inter artem & naturam distinctio. Exemplum de ægroto cui contingit esse
medicum hanc rem manifestam reddit.

Ars & natura
qui differunt.

Resp. Mutatis verbis idem agis, & Cramben his coctam apponis man-
se. Agnosco rem qualibet naturalem motum suum a natura mutuari, mo-
tumque recipere, esse in re naturali quodammodo pati: hoc tamen argumentum
non probat naturam ipsam esse causam passivam, sed potius actiuam, quæ pro
qualitate rerum sua munera distribuit. Ad alteram partem argumenti re-
spondeo, non esse positum hoc discrimen in textu inter artem & naturam, quod
illa sit actiuum, hæc passivum principium, sed quod illa sit externum, hæc in-
ternum principium rerum. Vnus huius questionis & disputationis est, ut vi-
dentes naturam physicam esse principium & causam actiuam motus, agnos-
camus naturam illam metaphysicam esse causam motricem omnium liberri-
mumque agens ut Philosophus 8. Physicorum docet.

Distinctio tertiæ questionis. Vtrum
ars æmula naturæ possit rem ullam verè
naturalem efficere?

In

Theoricæ seu
contemplativæ,
quarum finis
est sola rerum
cognitio, &
harum alie
sunt

Rationales, quæ positi-
sunt vel

1 In contemplatione primæ causæ,
vt *Metaphysica*.

2 Speculati-
one vltimæ

1 Orationis, vt *Gram-
matica*.

2 Exornationis, vt
Rhetorica.

3 Rationis vt *Dialecti-
ca*.

Reales, quales sunt *physica* scientia, *Optica*, & *Medi-
cina*.

Mathematicæ
quæ sunt vel
circa

1 Magnitudinem vt *Geometria*.

2 Numerum, vt *Arithmetica*.

3 Concensum, vt *Musica*.

4 Motum cæli, vt *Astrologia*.

Notandum est quodd in hac quæstione de his artibus præcipue
non agatur, (solâ exceptâ *Medicinâ*,) de qua antea paucis, postea
pluribus dicemus.

Adproposi-
tam quæsti-
onē rectius
intelligen-
dam, artes
sunt distin-
guendæ;
earū ergo
aliæ dicū-
tur

Practicæ,
quæ sunt
vel activæ,
vel factivæ
(vt aiunt)
quarum fi-
nis est vel
actio, vel o-
pus; & earū
aliæ sunt vel

Ex parte, quæ
præter mate-
riam subiectā,
et naturę imi-
tationem, vim
quandam na-
turalem ven-
dicant: quales
sunt ars *Chymi-
ca* & *Medicina*,
Agricultura.

Hæ enim rem
naturale pos-
sunt efficere,
formamq; na-
turalem indu-
cere: & hoc
probat

1 Ab autoritate Agrippæ, Guidonis,
Haly, & aliorum Astrologorum, qui vo-
luminibus pluviam, serenitatem, amo-
rem, aliasq; res naturales fieri & præ-
curari suâ arte probant. Sed hæc vlti-
ora omitto.

2 Ab experientia & exemplo *vitræ
chrysalidis* *perspectivæ* vel *Solaris*, in cuius
centrum radii collecti, in flammam ar-
te convertuntur, quæ flamma est res
naturalis.

3 Ab exemplis *inoculationis* per florē
inter corticem & truncum plantæ in-
sertum (2) *emplastris* arte medicâ confe-
cti (3) *sanitaris* rei naturalis eadem ar-
te acquisite, (4) *humidi* naturalis in flore
ætatē restaurati (5) *aquæ* sursum contra
naturalem cursum tractæ (6) *Amuletorum*,
anulorum & characterum naturalē vim
habentium (7) *Lapidis* deniq; *philosophici*
qui arte quidem fieri potest qua alia
naturalia sunt.

4 A difficiliore, quia ars res sepe diffi-
ciliores facit; quippe ex ovū galli & pi-
lis equi in sterquilino sepultis, Basiliscos
& serpentes facit, quod est quiddā dif-
ficilius quàm communiter rem aliam
naturalem sine vitâ fingere.

5 A veritate conficiendi aurum, quam
veritatem

veritatem, docti, pii, sapientes probant, anti-
quitas affirmat, experientia non negat.

6 Ab ordine, & proportionem, & opportunitate
miscendi & applicandi activa passivis; unde res
sepe naturales arte fiant, quæ naturæ vi per se
fieri quidem non possunt.

Lib. 10. cap.
11. de civitate
Dei.

Opp. Si amico roganti morem in discutenda hac questione non gessisses, si
animi ex animo non pradixisses sententiã; peterem certe unde hoc virus hau-
seris, quod nunc in scholas philosophorum spargis. Profiteris te totum Aristoteli
discipulum esse, velleg, haberi, quem tamen aperte sub hoc nomine nunc
vulneras, imo quod deterius est, exhalas pestifera superstitionis vapores in a-
nimos invectus; cum vanissima amuleta tua, veneficia, carmina, chara-
cteres, figuras, aliãq, monstrosa prodigia & prodigiosa monstra, nigrã demonũ
arte confecta laudes. Da veniam, ferre non licet istas vanitates tuas, moneo
ergo ut resilias ab hac heresi, Divumq, Augustinum legas, qui vehementer
in Porphyrium de hac ipsa causa disserit.

Resp. Memineris (quæso) me quid animi sim de hac re proposuisse: quorsum
ergo est hoc tonitru verborum? quem vulnerat hoc fulmen ineptæ orationis
tuæ? Agnosco me totum Aristotelicæ doctrinæ professorem esse; quæ probas ab-
iurasse me illius disciplinam? Eurentius humores biliosos eructas, meq, corrup-
torem tenere iuventutis nomina. Perge, vanissima (inquis) amuleta tua, & ve-
neficia, carmina, characteres, figuras, aliãq, monstrosa prodigia & prodigiosa
monstra, nigrã demonum arte confecta laudas. Mendax es, non laudo, sed
(superstitione sublatã) eorum usum doceo. Da veniam (inquis) Quid petis ve-
niã? nō possum (inquis) vanitates istas ferre. De baccharis; quæ sunt vanitates
doce? Cupio, inquis, ut resilias ab hac heresi. Sæper in eodẽ luto haeres. Quenã
est heresis à qua me disilire cupis? Lege, inquis, D. Augusti idẽa Porphyriũ.
Legi diligẽter, et invenio illũ demonũ artes et escas solũ in istis cõdẽnare, quas
ipse etiã condemno, animoq, detestor: teg, vanitatis & inconsiderantiæ accuso,
qui æra tanto verborum strepitu sine vlla specie rationis verberasti: præse-
tim cum aliã susceptã personã hac disputandi causã proponam.

Opp. Age, quoniam me nullã specie aut umbrã rationis usum fuisse ais,
senties me armatum esse telis quibus te confodiam; sic ergo disputo. Ars imi-
tatur naturam, ergo natura opus non præstat; argumentum sequitur, quia-
imitatio est studium efficiendi simile; at simile non est idem: ergo ars non idem
facit cum naturã.

Imitatio quid.

Imitatio quã-
doque perfe-
ctior exem-
plari.

Resp. Hoc telum obtusum est, & non configit. Scio equidem artem emu-
lam esse naturã, eandemq, efficere simile, sed hoc satis est, si illud simile quod
efficit sit aliquando reale & physicum, tametsi non sit idem numero quod na-
tura facit. Præterea ea vis est imitationis nonnunquam, ut non solum idem
specie opus, sed etiam longè melius & excellentius faciat, quàm ille potest cu-
rari.

ius exemplaria & vestigia imitatur.

Opp. Quid respondes Aristoteli, qui in textu hoc discrimen inter effecta artis & natura ponit, ut illa (nimirum effecta artis) externam causam, huius vero effecta (nimirum natura) internum principium habeant? Ars enim extra opus, natura verò in ipsis rei naturalis medullis haeret. Concludo igitur quòd ars nunquam possit rem naturalem efficere.

Resp. Non ludis, nā in hoc argumento cardo questionis vertitur: distinguo igitur de arte, quòd non omnis ars mechanica hoc praestet opus natura, sed illa sola qua in defectione natura vim naturalem habet. Talis est, ut supra docui, medicina, quae saepe tabe propemodum exhausta invenit novas faculas novosq; spiritus reddit, in quibus novū oleū vitae, id est, humidū (ut aiunt) radicale ferre extinctū renascitur, quod in hyeme senectutis restaurari non potest. Similis est ratio agriculturæ, quae saepe rem naturalem facit.

Opp. Certè non ludam, ac rursus ergo hoc vultus ingemino, regū tuo ipsius gladio ingulabo. Ais artē medicā novos spiritus & vires adācere, nonnunquā humidū fere extinctū restaurare. Vide quid dicas, & respondeas mihi, verū ars medica hoc faciat, cum omnes spiritus contabuerint, totumq; humidum fuerit extinctum: si affirmes, ratio & experientia contrariū docent; nam ars à morte ad vitam, à privatione ad habitum non potest revocare: si neges, tum certè concludā non esse hoc opus artis, sed naturæ, quae aliquantulum declinās artis operā adiuvatur, & non aliter quā flos in semine aut radice resfore scit.

Resp. Communis mecum iam pugnas, sed adhuc non vincis; nam et si concedā non posse artem quicquam naturale efficere si penitus natura deficiat, quoniam tamen ars hoc ipsum praestet quod natura declinans vi suā nullo modo potest, à fortiore, ars agens primariam in hoc opere & effectū dici debet. Cum ergo hoc opus iam perfectum sit simpliciter naturale, idemq; artis virtute non vi naturæ deficientis fabrefactum, contrarium tuæ conclusioni rectè inferam, Artem posse rem verè naturalem efficere.

Opp. Adhuc non cessō, non acquiesco. Si hæc sint vera quæ dicis, peto quam formam, quæ motum rei naturalis de novo artis operā facta ars ipsa induit? restauratus spiritibus non nova forma induitur, sed eadem numero & naturā manet. Id ipsum de oleo vitæ & humido naturali dico; id enim penitus extinctū nullā artis virtute reviviscit; latet ergo scintilla naturalis, malis humoribus veluti cineribus sepulta & oppressa, quæ, si eadem humoribus aut sublatiis aut diminutis, arte medicā vires resumit, factaq; flammā oleum vitæ excitat, auget, nutrit, & conservat. Hoc opus solius natura est non artis: somnū ergo est quod nunc de artis virtute in rebus naturalibus efficiendis inferis. Quicquid hoc loco de spiritibus & humido naturali dixerim, id ipsum de omnibus exemplis tuis id dictū putā; quippe in illis etiā (si probe attendā) natura sola rei verè naturalis causa est, non ars, sit illa Magica aut Chymica, ut somnias.

Resp.

Ars illa quæ rem naturalem possit efficere qualis est?

Resp.

Ars naturalis
seu mixta,
qualis.

Non suadeo ut cesses aut acquiescas, donec tibi satisfactum putes. Ad singula ergo respondeo, artem (ut ita dicam) naturalem seu mixtam dare formam & motum naturalem; per artem naturalem seu mixtam intelligo illam, cuius vis insita & inserta est in re naturali subiecta virtuti suae. Hoc non dico quasi ars (qua est habitus activus aut factivus mentis) ut forma aut materia, in re facta maneat: sed quia vis quadam artis, potentior aliquando naturam in rem subiectam transeat; qua conscriptam naturam saepe excutit, sepultam nonnunquam naturalis forma & motui restituat, rem denique mutatâ specie non semel de novo faciat. Exemplum horum desiderari non possunt: si ægrum medicinâ curatum, si muscam hibernis nivibus attonitam, arte vitali motui restitutam, si denique ex pilis equinis serpentem de novo genitum, aut ex flore vnius plantae aliam alterius speciei arte creatam spectes. Et certè in hisce omnibus & singulis dicere non debes esse naturæ opus, cum illa penitus deficiat. Est ergo opus artis qua in istis omnibus & singulis efficiendis primum agens dicitur, quo suum esse habet.

Opp.

Simile simile
generat.

Vis ea est natura in omnibus, ut ex simili generetur simile; at hac vis negatur arti: ars ergo nihil commercij cum naturâ habet, maxime in eo quo per motum res verè naturalis fiat. Non strium instar est, ut domus domum, navis navem generet: ceterum si stadium rerum naturalium percurras, mirum non est si homo hominem, leo leonem gignat; ratio est quia soli naturæ conceditur vis inducendi formam, arti verò tantum conceditur vis quadam artificem docendi modum, quo materiam sibi subiectam tractet.

Resp.

Omnis ars re
naturalem non
generat, sed
sola naturalis:
eaque tunc de-
mum cum non
erret.
Simile gene-
rare simile
quo modo ve-
rum sit.

Digredi & dissilire videris ab arte quam hoc loco intelligo. Omnem enim artem rem naturalem concipere, & conceptam generare non dico, sed eam solam qua (ut supra) naturalis dicitur, eademque non semper & necessario, sed aliquando; cum (scilicet) in agendo aut faciendo non committatur error. Quod urges vim generandi simile solummodo naturæ tribui, id ipsum tecum affirmo; non tamen sequitur artem non posse rem verè naturalem efficere. Nam hoc axioma de effectibus naturæ, non de ipso principio traditur; quippe natura, ut est principium, non habet vim ut aliud sibi simile principium generet. Non ergo requiritur hac vis in arte, qua est principium aliquando rei naturalis, sed requiritur in re ipsa naturali iam arte effectâ; idque non in omni re naturali arte effectâ, sed in ea solum qua vim activam simile generandi habet. Nam ut inter effecta naturæ cælum non cælum, lapis non lapidem generat: ita inter opera artis, domus domum, navis navem non producit: sed arte naturali factus serpens serpentem generat.

Distin.

Distinctio adiunctæ quæstionis seu appendicis. Vtrum
arte chymicâ verum aurum fiat?

Magica, quæ
dæmonum
auxilio tres
producit au-
rum, idem-
que aut

Verum, quod aliunde petit, vt solent necroman-
tici, qui aut in mari immersum, aut in terra defos-
sum in lucem trahunt, quod tamen se confecisse
gloriosè iactant.

Apparens &
adulterinum,
idq; bifariam
vel per

1 Deceptionem visus, vt venefici
& præstigiatores solent, qui lapi-
dem aliquando apparens aurum
efficiunt.

2 Operationem indoctorum in hac
arte, qui inaniter laborantes sæpe
tincturam auri & argenti efficiunt,
aurum verò ipsi non possunt,
quia philosophiam non sapiunt.

Ars Chy-
mica est
aut

Physica, quæ
demonstratur
posse aurum
verissimè effi-
cere

1 Ab autoritate multorum antiquissimorum fi-
deque dignissimorum virorum, qui testantur fieri
posse, factumque fuisse.

2 A consequentia necessariâ, quia fieri potest ar-
te vt causæ materiales auri & argenti (nimirum Sul-
phur & Mercurius) opportunè accommodentur effi-
cientibus causis, quæ non possunt non producere ef-
fectum.

3 A natura & proprietate ignis, qui calore suo ge-
ometrico omnes corruptas faeces & sordes rerum
naturalium absumit, quintaque essentias, partes pu-
riores fovet, alit, & conservat. Sic tartaro sulphu-
ris consumpro purissimum aurum efficit.

4 A probabilitate, quia ars æmula naturæ res sæ-
pe vix minus difficiles factu quàm aurum facit, puta
vitrum ex radicibus filicio, salem ex aqua, nixum ex ter-
rà aliaque multa vi & virtute ignis.

5 Ab experientia, quia ex stanno argentum, ex auri
chalco aurum in parva quantitate quotidie vi ignis e-
licitur: ratio ergo non est, quin eiusdem virtute ex
propria materia viriulque virum que fiat.

6 A dignitate & perfectione artis, quæ rectè per-
fectrix naturæ in minimis non dicitur, si in maximis
eamdem ad vivum non imitetur.

7 A difficiliore, quia Lapidem philosophicum fie-
ri posse latendum est, nisi omni antiquitati fidem de-
trahamus; at Lapis Philosophicus est & factu diffi-
ciliior, & multo pretiosior auro, vt R. Baconus, Agrip-
pa, & alii philosophorum Antesignani docent.

8 A contrario sensu, quia omnis ratio in contrari-
um adducta faciliè refutari potest.

Opp.

Opp. Verū est illud quod dici solet, littore disrupto Oceanū in immensa precipitari flumina, & certē non minū verū est, vno absurdo dato sequi infinita mendacia: quid monstrū narrās? Lapidem philosophicum, aurumq; Chymicā arte fieri? Sophista es non Philosophus; nam contra te omnes verē philosophi contrarium dicunt. Thomas & Thomista, Scotus & Scotista, Reales, Nominales, presci & neoterici, omnes & singuli qui fidem & nomen in spacijs philosophorum querunt: sistē ergo pedem, manum de tabula; nam si pergas ignem gladio fodere, multos crabrones excitabis.

Resp. Inuicis non hastis, verbis non argumentis pugnas. Vt mare infra littora: ita oratio inter l. mites continetur mea. Mendacia fugio, monstrum non narro; affirmo Lapidem philosophicum aurumq; fieri. Sophista non sum, Philosophus esse cupio; non mihi omnes verē philosophi contrarium docēt; exercitus philosophorum (quos nominas) me non configunt. Non ergo sistam pedem, nec manum de tabula: sed pergam ignem gladio fodere, ut te crabronem excitem, aculeosq; probationis videam.

Opp. Quid ludas? cur fallis homines? si ars Chymica tanta virtutis sit (ut ais) cur etatē non nominas in qua ex Chymico fornace aurum profluxit? cur non assignas locum? cur arte factum non ostendās aurum? Scio quid respondeas; aut in artifice, aut in materia, aut in fornace & solibus, aut in flammis non benē temperatis fuisse erratum.

Multa possunt fieri in rerum naturā quæ nunquam accu fiant.

Resp. Ridiculē. Non hoc loco queritur An vnquam fuerit confectum aurum? (Idē quo tamen non dubito quin fuerit) sed An fieri omnino possit? fieri autem posse demonstravi: Multa enim (ut nosti) possunt fieri in rerum natura, quæ actu nunquam fiant. Hinc illa distinctio de propinqua & remota potentia rerum. Quæ addis vana sunt; nam aliter quā tu somnias respondebo.

Opp. Haly, Guido, Agrippa, Baconus quos nominas, magici fuerunt, & ē canone philosophorum disjuncti: puderet ergo philosophum ab illorum auctoritate argumentum petere.

Magia duplex est.

Resp. Magia est vel physica vel necromantica; priori modo hi magi potius, id est, sapientes, quā magici dicantur: posteriore verō modo, de Lapide philosophico & auro non disputarunt; Rectē ergo non facis, qui mortuos & defunctos in pace vulneras. Doctissimi viri fuerunt isti, & sapienter de istis miraculis natura disceptarunt, ut in hac nostra etate Lemnius, Cardanus, & alij, quos etiam (si placet) magicos & necromanticos appelles.

Opp. D. Thomas, 2. senten. dist. 7 questione 3 art. 1. probat aurum Chymicum non esse verum, sed planē fucatum & adulterinum; quia forma auri vi caloris ætherei à sole præsertim dilapsi, non vi ignis artificialis, quo Chymici viūtur, fiat: Cū ergo causa sit adulterina, nempe ignis artificialis, aurum q̄ efficitur non potest esse verū. Præterea locus generandi auri est in venis & medullis

medullis terræ, quousq; solis influentia pervenit: at locus est principium generationis, ut Arist. & Porphyrius docent; quippe res qualibet in proprio suo loco generatur & quiescit: Cum ergo aurum chymicum extra locum naturalem fabricetur, videtur non esse verum.

Resp. Divus Thomas arguit in questionem, non definit contrarium. Imò et si difficile factum aurum chymicum esse putet, rem tamen impossibilem esse non arbitrat, ut constat ex eo Secunda secunda, questione 77. art. 2. & etiam ex Alberto Mag. lib. 3. de Mineralibus ca. 9. Respondeo igitur Patri venerando, multa fieri posse vis ignei caloris, quæ vi celestis caloris fiât: præsertim cum hi duo calores specie non distinguantur. Ad illud quod addis de loco, ex eodẽ Patri dico, probabitur id quidẽ esse, sed non ex omni parte verum: quippe natura non sic destinavit res in proprijs locis generari, quin etiam aliquando vi artis, alio modo alibi generentur. Verbi causa; lapidis generandi locus naturalis est centum terræ, at aliquando vi solis attracta viscosa materia, in mediã regione aeris lapis generatur. Sic illic triticum, sanguinem, aliaq; res verè naturales congenitas, duabi hæc nostra ætate vidimus: & tamen nemo philosophorum existimavit illic naturaliter generari.

Opp. Res qualibet excellens (ut ait Egidius) unam certam & definitã ortus sui causam, modum, & locum habet: ergo aurum plures sui ortus causas, modos, & loca non habet. Antecedens probatur infinitis exemplis, sed unũ sit instar omnium. Homo, opus nobilissimum natura, unam causam, unum modum, unum locum generationis habet, quæ mutari non possunt.

Resp. Quamvis aurum inter metalla, ut homo inter animalia excellat, non tamẽ omni ex parte est similis utriusq; ratio: nam rebus inanimatis quæ minus excellent, hoc axioma infirmũ & defectuũ ceruimus. Est enim ignis elementaris omnium primus, & tamẽ non solum in suprema regione aeris, sed aliquando etiã in infima ex actione alterius ignis, vel ex radiorũ solariũ coitu, vel ex corporũ attritu, vel deniq; arte, ut vitri reflexu generatur.

Opp. Ars non potest principia activa passivis sic applicare, ut effectus producat: ergo ars Chymica non potest aurũ progignere. Ratio sequitur, quia si non possit agentia & patientia principia coniungere, cum ex eorum copulã & amplexu omnis effectus nascatur, nobile hoc opus natura non poterit efficere. Antecedens probatur, quia ars est externa causa & extra principia effectũs queposita, imò nullum motum, nullam vim, nullam formam imprimis. Hæc enim solius nature opera & officia sunt, ut ex Aristotele constat, qui ideo artem stolidam, segnem, & otiosam nominat.

Resp. Satisfactum est huic argumento superius; iterum tamẽ refricabo memoriam tuã, & distinguã ut supra, de arte naturali, & intentionali. Neq; hoc mirum videatur tibi, quod artem naturalem appellem; cum tu ipse magiã naturalem, & naturalem philosophiam nomines. Dico igitur artem naturalem li-

Multa fieri possunt vi ignei caloris, quæ vi celestis caloris fiant.

Lapis in mediã aeris regione generari potest. Seneca lib. 3. Nat: Quæst. c. 25.

Homo nobilissimum naturæ opus. Aurum inter metalla ut homo inter animalia & vice versa.

Ars duplex naturalis & intentionalis.

cet. sit ipsa primario & per se in artifice, vim, motū, & formam in re vi suā effe-
fectā imprimere & consignare; idq; non semper violento modo, ut in protec-
to lapide, in quo vis & motus ad tēpus violēter manent, sed naturali, quādo
virtute artis artificisq; sapientiā, agentia cum patientibus ita copulentur &
contemperentur, ut natura antea consopita, & non potis per se quisquam effi-
cere ad cooperādum cū arte ab artifice excutetur; quēadmodū in mutāda
specie plāta per surculum aut florem alterius arboris arte insertū cōstat.

**Experientia
mater & filia
scientiæ.**

Opp. Omnes artes (ut docent philosophi) magnā lucem, vñ & fructū in ex-
perientia habēt; quippe experientia est & mater & filia scientiæ: mater quia ab
illa incipit, filia quia illā producit. A singulis enim rebus in sensu aut experi-
ētiā positis, fluit sortitū; & ad experientiā redit, si vñ sum species. At quot myri-
ades Chymicorū inaniter spē vacui laborarunt; quāq; serotinam penitiētiā,
sine ullo effectu aut experientiā artis suæ cōmerunt; quod vulnus nominis,
laborum, fortunarum suarum, proculdubio non acceperunt; si ars Chy-
mica meretrix non fuisset, quæ tot tantosque mortales fascinauit.

Resp. Agnosco in experientia vñ artium potissimū eminerē: non
tamen artes omnes sunt aq̃e faciles intellectu, aut vñ cognitæ; neq; omnino
urget hoc argumentum, quōd ideo ars Chymica sit vana, quōd aurum
Chymicum ubique in omnium thesauros non fluat: satis hoc est si hac ar-
te fieri omnino possit; at posse ratione & argumentis suasimus. Agre for-
tasse fers quōd in ornamenam tuam non fluat, credisq; nullum omnino vñ
artis esse, quia oculis non cernis aurum. Quasi verō non sint hodie per-
multa cognita quæ maioribus ignota fuerunt, & hodie multa oblivione sepul-
ta quæ olim nota extiterunt. Maiores nostri antiquitatem ignorarunt Ty-
pographicum, prelum, ignorarunt, & feliciter ignorarunt cartæ tormenta-
rium, pulverem, ignorarunt artem ex cineribus conficiendi vitrum, ignorā-
runt longævi Tabaci fumum. Quid multis? & nos multarum artium
vñ ignoramus, quarum illi fructum olim perciperunt. Cur ergo negas
quin fieri possit, ut in hac ferrea atate nos infelices hanc artem conficiendi
aurum teneamus, quam fortunati Patres maxima ex parte ignorarunt.
Occultavit enim Deus mortalibus diu hoc mysterium, ut diutius salutis
sue mysterio studerent, quod auro Chymico fumoq; suffocatus facile contem-
nit. Hac scripsi (ut vides) non quōd hanc auri sacram famem, siti-
culosam aut famelicam sitim aurum conficiendi probem, sed ut in-
telligas, arte & ingenio id fieri posse; quod experientia factum olim fuisse
non negavit.

**Typographi-
cū prelū, tor-
mentarium
pulverem, &
artem confi-
ciendi vitrum
ignorarunt
antiqui.**

CAP.

CAP. 2.

Mathematica idea, seu forma abstracta sint simpliciter intentiones

animi?

Verum? Intellectus abstrahens ideas sit fallax?

Astrologia, Musica, & Perspectiva, scientia sint simpliciter Mathematica?



Acto nunc fundamento in definitione naturæ, ne error in tractatione rerum naturalium sequatur, discrimen multiplex inter Physicum & Mathematicum, (qui globos naturæ verunt) opportunè & prudenter docet. Quamvis ergo, ut hîc ait Philosophus, tam physicus quàm Mathematicus eadem contemplantur subiecta, (verbi causa) *lineas, extremitates, corpora*, eodem tamen modo viriq; nō considerant.

Mathematicus enim hæc omnia sine motu, physicus verò motui alijsq; accidentibus subiecta considerat. Iterum Mathematicus formas à rebus abstrahit, abstractas definit, definitas ad usum scientiæ accommodat; at physicus formas cum materia coniungit, accidentiæ, vires, & proprietates in subiecta materiâ perpendit, ad motum omnia effecta naturæ refert. Præterea Mathematicæ formæ ideæ sunt, & intentiones quædam mentis; at formæ physicæ coherent cum rebus quarum sunt formæ, neq; ab illis avelli aut separari possunt. Postremò Mathematicus & physicus in fine differunt, cum ille per operationem mentis ad solam abstractionem formæ, hic per motum rerum ad contemplationem primi motoris primæq; causæ tendat. Ratio illa de medijs Mathematicis, nimirum Astrologiâ, Musicâ, & Opticâ scientiâ, (quæ ad motum, numerum, visum referuntur) nō est omittenda: nā hæc (teste Philosopho) scientiæ sunt mediæ, id est, partim physicæ, partim mathematicæ, & à simpliciter mathematicis differunt; ergo multò magis Physica & Mathematica scientia, quæ simpliciter sic sunt & absolute differunt.

Hinc in textu dilabitur Philosophus ad aliam partem capitis, in qua probat, physici officium esse utramq; partem naturæ, id est, materiam & formam persequi & tractare Argumentis quatuor vititur, quorum primum sic se habet. Omnes artes quæ rei naturalis consideratione suscipiunt, materiam simul ac formam persequuntur, ut in medicina & agricultura constat: ergo & physica in re naturali perscrutandâ materiam iuxta ac formam persequi debet. Alterum argumentum est, quod artificis periti sit & materiâ & finem suæ artis considerare: ergo physici est una cum materia formam definire; quia forma finis internus & perfectio

Mathematicus qui differat à Physico.
Lib. 1. Metaph. cap. 10.

Mathematica media quæ sit.
1. Met. cap. 10.

Physici officium est tractare materiam & formam.

Forma finis & perfectio.

3

Artes mecha-
nicæ imitatric
es sunt natu-
ræ: Philo.
Artium me-
chanicarum
differentiæ.

4

Quæst. I.

Ideæ Reales,
intentionales.

Ideæ meta-
physicæ.

Ideæ intentio-
nales sunt
simplices.
Complexæ.

rei naturalis dicitur. Tertiū argumentum à comparatione mechani-
carum scientiarum cum physica petitur, hoc modo. In mechanicis ar-
tibus materia & forma proponuntur: ergo etiam in naturali philoso-
phia, quam hæ artes plerumque imitantur. In hoc tamen differunt,
quod ars mechanica materiam præparet, physica verò eandem præ-
paratam inveniat. Cæterum hic observa, quasdam esse artes quæ tan-
tū materiam parant, quasdam quæ materiam paratam formā exor-
nant, quasdam denique quæ materiam paratam & vestitam in vsum
trahunt. Vltimum argumentum sic concludit, materia & for-
ma sunt relata: ergo à physico simul tractari & demonstrari de-
bent.

Haftenus de textu; primam nunc aggrediar quæstionem, quæ est
An Mathematicæ Ideæ sint simpliciter intentiones animi? Lis magna est
inter Platonem & Aristotelem de ideis, sæpeque eorum interpretes
in varias sententias distrahuntur. Hinc Reales (vt ita loquar) philo-
sophi nullas omnino Ideas, Nominales verò omnes admittunt. Sed
media via est, eademque inventu facilis. Distinguo igitur, Ideas a-
lias res seu reales, alias intentiones seu intentionales esse: Idearum
realium vna prima & infinita est, quam divinus Plato Deum, quam
Arist. primum motorem primamve causam nominat: alia verò rea-
les Ideæ sunt finitæ, eademq; vel primi ordinis, vt spiritus nullis cor-
porum vinculis impediti, quos *intelligentias* & incorporeas substan-
tias Arist. appellat; vel secundi ordinis vt *anima humana*, eiusdemq;
incorporeæ partes, quæ sub mole corporis pressa & sepulta aliquan-
tulum obscurantur. Hæ omnes Ideæ res aut reales sunt (vt vides) ea-
demque in essentia sua divinæ & excellentes Ideæ sunt, quia sunt
formæ solâ mente conceptæ, actus puri & simplices (vt aiunt) per se
& vi suâ subsistentes, de istis Metaphysicus solus agit: & idcirco
non ineptè Ideæ metaphysicæ nominantur; quippe is solus has
formas à rebus divinis abstrahit, ipsasque res divinas (à quibus fa-
cta est abstractio) theoricò intellectu comprehendit. O vim miram
intellectus! O mentem divinam hominis, quæ essentia pressa & fi-
nita, impressam Ideam infinitæ causæ ipsamque causam infinitam
percipit! Luce naturæ hoc cernit Philosophus, fide credit Chri-
stianus: sed (ô nos miseros!) sic vbique vivitur, ac si non esset De-
us cui crederetur. Pergo, Ideæ alia sunt alterius generis, quæ
intentiones, seu intentionales vocantur: & harum alia sunt sim-
plices, alia complexæ: simplices rerum simplicium, complexæ propo-
sitionū conceptus mentis operâ abstracti dicuntur. De complexis
Ideis & intentionibus propositionum non est huius instituti dicere: sim.

simplices solum rerum conceptus, formasq; abstractas doceo. Hæ vero sunt aut primæ intentionis seu abstractionis, quales sunt conceptus rerum simplicium naturalium: vel secundæ intentionis seu abstractionis, quales sunt voces aut nomina illa, quæ secundo loco & ordine imponebantur rebus, vt *genus, species, differentia*, aliaq; voces artis. Interû vt ad viuum tandè pertingam, illæ ideæ seu formæ simplices rerum sunt bipartitæ, vel sic in mente positæ vt cū rebus vnde abstrahuntur necessario cohereant, & hoc modo physicae ideæ: vel sic in mente positæ, vt in ea sola tanquam in subiecto suo conualescant, & hoc modo mathematicæ dicuntur. Physicus enim & mathematicus (vt docet Philosophus in textu,) ideæ & formas abstrahunt: sed ille cū relatione ad rem subiectam & motum, hic verò sine relatione, quippe in sola mente Ideas abstractas tenet. Exempli gratia, physicus (mentis operâ vsus) formam cœli abstrahit, abstractam in mente reponit, repositam in mente discutit: sed ita abstrahit, ita reponit & discutit, vt ipsū cœlū cœliq; motum semper ad ipsam referat. Mathematicus verò nō sic suos numeros, figuras, globos & sonos cōcipit: quippe nō respicit vtrū res vlla subiecta ideis & phantasmatibus animi respōdeat: sin autē respōdeat, non est proprium suæ artis eandem contemplari: proprium enim mathematicæ artis est, ideas abstractas intimis animi obrutibus offerre, easdēq; inter se vi mentis intuentis cōparare. Hic tamen observandū est, mathematicas artes in textu a Philosopho distingui, in mathematicas simpliciter, & in mathematicas ex parte: simpliciter Mathematicæ sunt vt Arithmetica & Geometria, quæ præter abstractas formas & ideas nihil considerant: ex parte verò Mathematicæ sunt vt Astrologia, Musica & Optica, quæ præter formas & ideas, motum, sonum, & visum spectant. Ex his iam tandem manifestè constat, ideas verè mathematicas, esse simplices intentiones animi; non primas illas rerum metaphysicarum, in vilo genere aut modo, non illas rerum naturalium, nō illas terminorum simplicium, aut propositionum dialecticarum, sed has postremo in loco tractatas, quæ rectè phantasmata mentis definiuntur esse, non sine vsu artis: has dico simpliciter esse intentiones animi, primum quia sunt in solo animo, sine relatione vt supersus docui: tum quia rebus sepe nō omnino subsistentibus, ab animo nō otiose finguntur: vt exemplares ideæ navis, aut domus, antequam domus aut navis fiant. Insuper quoniā hæ ideæ verissimam essentiam idearum induunt, remq; nullam per se & vi suam subiectam habent. Nā etsi aliquādo ad vsū humani generis applicatur: hæc tamē applicatio nō est Mathematica, sed plerumq; mechanica, aut alterius artis proprium, vt cū domus aut pyramides ædificetur, iuxta earum formas

Intentio duplex, prima, secunda.

Ideæ simplices Physicæ, Metaphysicæ.

Artes mathematicæ simpliciter quædam, ex parte alia.

Ideæ mathematicæ sunt simpliciter intentiones.

1

2

3

4
Intentio ani-
mi quid.

Quæstio 2.
Abstrahenti-
um non est
mendacium.
huius c. tex. 18

Phantasia ar-
te regulara.

Non est fal-
lax intelle-
ctus Mathe-
matici abstra-
hentiſ ideas.
Cic. lib. 2. de
Divina.

mas in animo Geometrarum prius fictas & cōceptas quam res tales om-
no extiterunt. Postremò nominis ratio hoc verissimum esse indicat
quod doceo : quia intentio animi propriè ea est, quam mens sola
aut imaginatio arte directà fingit. Hinc ens rationis non rei dicitur:
rationis, quoniam imaginatio in hoc opere non est vaga, non est
futilis, non otiosa, sed rationis legibus astricta : non fingens mon-
stra, (vt frequenter in somno sensibus occlusis solet) sed ad nutū ratio-
nis ea formans quæ vsum habere possunt, si à potentia animi ad ac-
tum & opus deducantur.

Sequitur nunc alia quæstio, quæ rectè adiunctum, (leu vt veteres
loquuntur) correlarium alterius dici potest, *Utrum intellectus abstrahentiſ
ideas sit fallax?* Quid moror? fallax non est, nam vt natura non est
ideo habenda meretrix aut mendax, quia aliquando entia apparen-
tia fingit, quales sunt colores *Iridis*, halo, *pneum*, *hiatus* aliarq; imagines
& Ideæ quæ cernuntur in nubibus: ita intellectus Mathematici non
est habendus fallax, qui tales formas & idola à phantasia arte (vt ita
dicā) regulatā abstrahit. Quippe vt natura non nisi radijs solis veluti
directa illas formas apparentes facit: ita imaginatio Mathematici
nō nisi radijs mētis illustrata suas ideas format. Postremò vt est arca-
nus abditusq; vsum entium apparentium in natura, sicut *Iridis*, halo-
nis, qui sunt *Mercurij* nuncijs; serenitatis aut tempestatis futura: ita
mens docti & sapientis Mathematici, in suis Ideis confectis futura: ita
mens docti & sapientis Mathematici, in suis Ideis confectis multa ar-
tis mysteria tenet, sicut in regulis Arithmeticis de fractionibus nu-
merorum, & in præceptis Astrologiæ de prædictionibus rerum
futurarum constat. Quid plura? ita Philosophus hisce artibus delect-
atur, vt ex illis solum in præclaro & insigni opere demonstrationum
omnia & singula exempla probationis petat. Vnde hoc vnum collig-
o & concludo, non esse fallacē aut falsum intellectū Mathematici
abstrahentiſ ideas: nam si esset, tum certè veræ ex illis demōstratio-
nes nō emerent; quippe ex falsis nil nisi falsum. Verus ergo est in-
tellectus, veræq; sunt Ideæ, quia ab illis verè demonstrationes fluunt.
Nam verissimū est illud quod dici solet, *ex veris nil nisi verum conclu-
di posse*. Præterea quoniam alie artes ex istis Ideis mathematicis ab-
stractis singularem vsum petunt; vt *architectura* quæ Geometriam,
vt *mercatura* quæ Arithmeticam, vt *agricultura* quæ Astrologiam
in multis observat & imitatur; certum est non esse tantarum verita-
tum mendax principium, id est, non esse intellectū Mathematici va-
num, vnde tam certum, tam verum, tam indubitatum artifices fructū
colligunt. Quid vrgeo exempla? Apelles, Zeuxis, Polycletus, Archi-
medes, quam famā posteris suarum artium & operum reliquissent,

si intellectus Mathematici, exemplares ideas & proportionales docē-
tis, penitus errasset? Caldæos, Aegyptios, totumq; mundū veterem
appello ante diluviū: si rogavero ut ex historijs pyramidas aut py-
ramidum reliquias demonstrent, auditu mirabilia docent; & credi-
mus certē fuisse vera, quia verissimæ Ideæ à Mathematicis tum fictæ
eorum omnium extiterunt causæ. Si à minori vim his argumentis ad-
dere velis, sic arguas. Sensus non fallitur in observandis & distinguē-
dis suis objectis, quæ sunt tamē abstractæ formæ: multo ergo minus
intellectus Mathematici ratione instructus fallitur. Non ergo est fal-
lax, non est falsus, non est inanis & otiosus animus Mathematici, qui
tales formas & Ideas fingit.

Lib. 2. de An.
cap. 6. lib. de
sens. & sensa.
cap. 4.

Ultima huius capitis quæstio est. *Virum Astrologia, Musica, Perspe-
ctiva sint simpliciter Mathematica?* Simpliciter mathematicas esse hoc
loco negat Arist. magis tamē mathematicas esse cōcludit quā natura-
les. Distinguēdū ergo est, esse sciētias propriē & exquisitē mathema-
ticas, nēpe Arithmeticā & Geometricā sciētia & physicā, seu na-
turalē, quales sunt Astrologia, Musica, & Perspectiva sciētia, quæ su-
perius nominātur. Quod hæ sciētia sint magis mathematicæ, sua-
deo ab enumeratione artiū, ab opinione doctorū, à ratione subiecti,
medij, finis, à cōparatione, & similitudine. Ab enumeratione artium,
quia distinctione factā omnium scientiarum, hæ inter mathematicas
ab omnibus enumerantur. Ab opinione doctorum, qui easdem inter
mathematicas mathematicē tractarunt; quorum iudicio detrahe-
re, est antiquitati & veritati derogare. A ratione subiecti, quia si
per se considerentur hæ sciētia, earum subiecta sunt potius abstra-
ctæ formæ in mente quàm in motu positæ. Nam quāvis Perspecti-
vus lineas existentes cōsideret ut sub aspectum cadūt, & Musicus nu-
meros in sono, & Astrologus motus in cœlo; linearū tamē, numero-
rū, & motuū cōceptus & phātasmatā animo Mathematici impressa,
sunt veriora, magisque propria subiecta istarum artium, quā res in qui-
bus motum & vsum habent. Potest enim esse Musicus quamvis non
canat, potest esse Astrologus, quāvis cœlum oculis non cernat; nam
satis est huic & illi, si animis subiecta suarū artiū apprehendāt, ut in-
de regulas, demōstrationes, cōclusiones veras & necessarias efficiāt.
A ratione medij, quia media harum artium per media Geometriæ &
Arithmeticæ (quæ sciētia sūt indubitanter mathematicæ) demōstrā-
tur: at demōstrationes & sciētia eō pertinet vnde media accipiūt,
præsertim cū media sint formalia sciētiarū principia. A ratione finis,
quia finis harū triū proprii nō est actio, aut opus: sed Idearū cōcepta-

Quæst. 3.
Astrologia,
Musica, Per-
spectiva, non
sunt simplici-
ter mathema-
tica, mathe-
maticæ tamē
potius quàm
naturales.

1

2

3

4

Arithmetica
Geometria
perfectæ ar-
tes mathema-
tica.

5

Dialectica
scientia intē-
tionalia.

rum sola inspectio aut demonstratio, unde modus operandi nascitur: qui operandi modus potius ad aliam practicam scientiam, quam ad mathematicum intellectum spectat. A cōparatione seu similitudine; quia ut dialectica scientia potius intentionalis, (vt aiunt) quā realis dicitur (quamvis entia rei in prædicamentis tractet:) ita Astrologia Musica & Optica sciētia, magis mathematicæ dici debēt, licēt aliquando physicam, et naturalem rerum considerationem proponant. Ratio est, quia ut dialectica propriē ens rationis respicit: ita hæ artes in animi conceptis ideis primò & per se versantur. Concludo igitur Astrologiam, Musicam, & Perspectiuam, mathematicas esse potius scientias quā physicas & naturales. Vñ tamen harū non nego, in motu, voce, aut sensu positum, si ad praxim manu artificis rectē instructi perducantur. Sed vt gemma est pretiosa, vt aurum optimum metallorum, quantumvis in venis & medullis terræ delitescāt sepulta, quæ effossa tieliorem vñm habent: ita ideæ quamvis in altis mathematici intellectus recessibus reconditæ sint, propria tamen & insignia harum scientiarum habentur subiecta, licēt in actū perducta digniorem fructum fortasse sortiantur.

Distinctio primæ quæstionis. Vtrum Ideæ seu formæ Mathematicæ sint simpliciter intentiones animi?

Vna est prima, divina, infinita, quam Deum, primam causam, motorem omnium, ens entium, infinitum bonū, rem transcendentem, naturam naturantem philosophi appellant.

1 Reales,
quarum

1 Primi ordinis, quales sunt spiritus seu incorporeæ substantiæ, quas Arist. in Metaphysicis & in libris de Cælo intelligentias nominat: hæ imagines primi motoris proximæ, ab omni mole corporis & corruptionis sunt immunes & liberæ quæ extra primum mobile subsistentes, beatissimam vitam in sempiternum agunt, vt docet Philosophus lib. de Cælo. His addit Dionysius 9. Ordines angelorum.

2 Secūdi ordinis qui etiam sunt spiritus

1 Assistētes, vt demones qui astris spherisq; cœlestibus dominantur.

primæ vñ naturæ suæ, determinati tamē ad corpora, quorū formæ sunt

2 Vel inherētes, vt animalia humana eiusdēq; incorporeæ partes, seu facultates, quæ dū vivit homo in humano corpore cōtinētur, & motibus illius præsent, aut præsentē debent.

2 Inten-

Ideæ sunt
aut

2 Intentio-
nales, & he
sunt aut

2 Simpli-
ces, & harū
aliæ sunt
aut

1 Primæ in-
tentionis
seu abstra-
ctionis, &
hæ sunt bi-
partitæ

2 Secundæ intentionis, quales sunt vo-
ces artis: quæ vulgò Nomina secundæ im-
positionis dicuntur, ut genus, species, differētia,
propriū, accidens.

1 Vel physicæ, quæ sic à
rebus abstrahuntur ut cū
illis necessario cohæreant.
Quippè sic in animo concipi-
untur, ut ad motum refe-
rantur.

2 Mathematicæ, quæ non
à rebus semper, sed ab ipsa
phantasia per mentem ab-
strahuntur, in qua sine rela-
tione aut cohærentia rerū
manent. Sic antequam do-
mus, aut navis, aut pyramis fi-
ant, formæ seu idæ domus,
navis, & pyramidis animo
conciuntur. Et hæ formæ
seu idæ verissimè mathe-
maticæ, nec non simpliciter
intentiones dicuntur: ut an-
tea in discursu accuratius &
distinctius probatur.

Opp. Aristoteles in textu nullam Idearum mentionem facit: ergo inanis
& otiosa est ista de illis questio. Quorsum est illa pars distinctionis de ideis
rerum metaphysicarum?

Reip. Quamvis (ut aiunt) explicitè mentionē non faciat, implicitè tamen
facit, cū in consideratione formarum, discrimen inter physicum & mathe-
maticū illud esse apertè doceat: ut illæ naturales formas cohærentes cum re-
bus, hic vero formas abstractas a rebus mentesq. solā positas considerare dica-
tur. Ad tuum (Quorsum) respondeo: illam partem distinctionis plurimum
ad institutū valere: tum ut ipse idæ metaphysicæ melius intelligantur, tum
etiam quia opposita pars divisionis recte percipi non potest sine alterius opposi-
ti cognitione iuxta illud, opposita iuxta se posita melius cognoscuntur, & ste-
rum, oppositorum eadem est scientia.

Lib. 3. Phys.
cap. 1.

Opp.

Opp. Alia tradita est distinctio formarum abstractarum, diversa ab ista quam tu hic inferis: ergo minus accurate à te distinguitur. Antecedens probatur, quia generatim forma sunt vel prima abstractionis, ut color in oculo; vel ultima abstractionis, ut coloreitas in animo, si ita loqui liceat; loqui autem sic licet, quoniam Orator suum Lentulum, suamque Lentulitatem nominat.

Resp. Ista distinctio non est aliena à nostra, quippe in ea analogicè comprehenditur: nam siue Idea sint prima, siue ultima abstractionis, ad eas reducuntur, quæ Idea simplices rerum simplicium nominantur.

Opp. Omnes ideae sunt intentiones: ergo manis est hac distinctio, in qua alie intentionales, alie reales definiuntur esse; Antecedens constat, quia Idea definitur forma abstracta, in animo solo posita, quæ sic definita ens rationis non rei, intentio rei non res ipsa dicitur.

Deus prima
Idea.

Resp. Vera hac non est ideae definitio à qua argumentum petis; quippe non solum separata rerum forma, sed etiam ipsa incorporea & separata substantia ideae (sepissime à philosophis dicuntur, hinc (ut supra), à Platone Deus prima Idea, ab Aristotele prima forma & causa dicitur.

Opp. Spiritus ipsi non sunt in animo sed spirituum conceptus, qui conceptus sunt intentiones spirituum: ergo ideae, ut ideae, res non sunt sed simpliciter intentiones, & per consequens minus appositè docuisti, ideas aliquas esse reales, nempe metaphysicas illas quæ per se subsistunt.

Ideæ reales
duobus modis
dicuntur.
Obiectivè.
Inhæsiuè.

Resp. Cum Deus qui prima idea & causa dicitur, sit secundum Platonem & Aristotelem ubiq, idq, essentialiter, (ut loquuntur dialectici) non hesitandum est dicere, ideam realem in animo seu in intellectu esse: sed omitto hoc exemplum quamvis te manifestè convincat, & dico reales ideas dici duobus modis, vel obiectivè vel inhæsiuè (ut aiunt.) Obiectivè hæ metaphysicae ideae reales sunt, inhæsiuè verò non sunt: nam in animo (ut ais) sunt potius intentiones & conceptus, quàm res ipse: Idea ergo dicuntur quia sunt separata substantia & forma, reales vero quia per se & vi suâ semper subsistunt.

Opp. Intellectus (ut doces) est idea secundæ ordinis, at quomodo species intellectus aut presentetur sibi, aut quomodo intellectus insit in seipso, plane non video.

Intellectus
qui, seipsum
intelligit.
Lib. 3. de Ani.
cap. 4.

Resp. Intellectus suo proprio lumine illustratus seipsum intelligit, ut in libris de Anima probat Philosophus, idemque intellectus in se versus seipsum comprehendit: nam ut oculus in speculo sui speciem per reflexum cernit, & spiritibus unitis suam ipsius potentiam formalem, quæ nihil aliud est quàm ipse oculus, continet: ita intellectus specularis vertens se adphantasiam tanquam ad speculum, imaginem sui videt, & radijs veluti in centro divinae essentiae suæ collectis, seipsum completatur.

Opp. Aristoteles in hoc ipso capite textu 20, secundum translationem,

Botey

Boëtij declarat, Astrologiam, Musicam, & Opticam scientiam, magis esse naturales, quàm mathematicas scientias: ergo earum idea, non sunt simpliciter intentiones animi, ut hic docet.

Resp. Dicuntur magis naturales, non quòd ita sint reuera, sed quòd videntur sic esse, cum præter formas animo conceptas rerum motum respiciant. Præterea hoc argumentum non sequitur: nam et si concedatur esse magis naturales, quàm mathematicas has scientias (quod non concedo) species tamen rerum quas tractant possunt esse simpliciter intentiones, postquam à rebus vi animi separantur.

Opp. Numerus & magnitudo sunt subiecta specieq; Arithmetices & Geometria: sed numerus & magnitudo sunt res, non intentiones: ergo species mathematica non sunt simpliciter intentiones. Præterea animus ipse est numerus, ut in Metaphysicis docet Philosophus; est enim numerus numerans, at animus non est intentio.

Numerus & magnitudo dupliciter sumuntur.

Resp. Numerus & magnitudo considerantur bifaria, aut physice, & sic res sunt in quantitate, rebusq; insunt, & si nō insint non sunt omnino; quia accidentiū esse est inesse: aut mathematicè, & sic species seu intentiones dicuntur solo animo conceptæ; vel (si magis placeat) respondendū est, nō numerū et magnitudinē, sed utriusq; species qua sunt intentiones, esse subiecta istarum artium. Ad illud (quod addis) de numero numerante, respondeo animam numerantē dici metaphysicè, quia est principium & causa numerandi.

Opp. Sunt quedam mathematica scientia que ipsas substantias tractant, ut Astrologia coelū, sed substantiæ res sunt non intentiones: ergo mathematica illa non sunt simpliciter intentiones.

Resp. Verus illud est, nimirū id esse subiectū Mathematico, q̄ est prædicatū physico: nā Mathematicis accidentia (qua enūciatur de subiecto physico) tanquam propria subiecta artium mathematicarū habentur. Exempli causa, corpus naturale est subiectū Physices, numeri, magnitudo sunt prædicata eiusdē: hæc verò prædicata seu attributa Physices, sunt quidem subiecta Mathematices: sed hæc obiter. Ad argumentum tuum sic nunc respondeo, nullas mathematicas scientias exquisitè & absolutè sic existentes, respicere substantiam: Astrologia verò & Musica in textu mediæ scientia inter mathematicam & physicam scientiam dicuntur.

Opp. Idea mathematica nō sunt omnino forma abstracta: ergo male sic definiuntur esse. Ant. prob. quia cū res omnino nō sint, tales forme finguntur: ut in animo Geometria idea dom⁹ inest, antequā domus in rerū natura appareat.

Resp. Abstractio mathematica est duplex, vel communis à rebus, vel propria à phantasia: satis est ergo si forma mathematica ab imaginatione, arte directā, & regulatā vi mentis petantur; nam sic exquisitè & simpliciter intentiones sunt, & haberi debent.

Abstractio mathematica Communis. Propria.

Distinctio

Distinctio secundæ quæstionis. Vtrum intellectus abstrahentis mathematicas formas sit fallax?

Practicū seu agentem, qui est vel	{	Simplex, idemq; capax & { Rerum.
		discursivus simplicium { Intentionum.
		Compositus, capax & discursivus { Propositionum.
		{ Syllogismorum.

Intellectus secundū facultates & officia distinguitur in

Theoricū seu speculativum, qui species tantū animo concepit, eisdemq; abstractas vel à rebus ipsis, vel à phantasia, alijsq; inferioribus potētis animi intueitur: & hic intellectus fallax aut falsus non est, ut probatur

- 1 A simili, quia ut natura non fallit nec fallitur, cum in torida nube arcum seu iridem suspendit varicoloreū, quamvis in ea colores non sint: ita hic intellectus non est habendus falsus, qui tales formas in phantasia fictas ad vsum trahit.
- 2 Ab usu & opere aliarum artium, quæ res veras efficiunt per istas ideas exemplares animo conceptas: quæ si essent falsæ aut fallaces, verissimorum operum causæ esse non potuissent.
- 3 Ab exemplis optimorum artificum operantium per istas ideas præclara & excellentia in rebus effecta. Sic Archyras columbam, sic Veneris statuem quasi vitalem Dædalus, sic Archimedes curam quasi mobile fabricavit.
- 4 A necessario, quia ab illis ideis animo conceptis, optimæ demonstrationes, conclusiones & scientiæ oriuntur: non ergo fallitur intellectus, qui ratione directus has ipsas fingit.
- 5 A probabili, quia intellectus mathematici est omnium accuratissimus: verisimile est ergo quoddam sit mendax.
- 6 A minore, quia sensus non fallitur circa propria obiecta, ergo multo minus intellectus,

Lib. 3. Phys.
cap. 8. tex. 75.

Opp. Fallax & falsus est intellectus qui aliter rem percipit quàm est: sed intellectus mathematici abstrahentis ideas aliter rem percipit quàm est: ergo intellectus mathematici abstrahentis ideas est fallax. Maior est Arist. quia veritas & falsitas intellectus & propositionis à re dependet: minor probatur, quia mathematica forma seu species ab imaginatione non à re decerpit, & sine relatione ad rem in animo solū abstracta manent.

Resp. Parum attendis, nam siue intellectus à re siue à phantasia ideas abstrahat, verus tamen semper est: nam si à re directe abstrahat, aliter se res non habet ac imago rem animo repræsentet. Si vero à phantasia eximat, verus etiam est, quia secundū rationem & scientiam easdem eximit, indeq; veras & firmas demonstrationes infert. Cum ergo dicis veritatem intellectus & propositionis à veritate & falsitate rei pendere: agnosco hoc verum esse, si nomen rei generatim sumas: nam sic ipsa phantasia à qua abstrahuntur spe-

cies res dici potest, in se q. species qua abstrahuntur, quam vis in animo solo sine relatione ad rem extrinsecus subiectam aut obiectam habeant.

Opp. Intellectus percipit non ens: ergo est fallax. Antecedens probatur, quia mathematica idea est non ens; quia est neq. substantia neq. accidens. Argumentum tenet, quia de non ente non est scientia nec demonstratio, & ex consequenti intellectus non potest esse verus qui illud concipit.

Lib. 1. Post.
cap. 2.

Resp. Idea mathematica non ens reale est, sed ens intellectuale dicitur: est q. accidens, quod phantasiam inchoatam, intellectum perfectum subiectum habeat. Cum ergo doceat Arist. de non ente non esse scientiam, intelligit non ens simpliciter & omnino, aut (si velis) de non ente non esse realem scientiam.

Opp. Nihil est in intellectu quod prius non fuerit in sensu: ergo intellectus Mathematici à sola phantasia suas formas non abstrahit, sed potius à rebus pulsantibus sensum, per quem velut per fenestram omnes species ad intellectum intromittuntur. Necessse est ergo ut sit falsus & fallax intellectus qui sine hoc ordine ideas concipit.

Resp. Nihil est in intellectu q. prius non fuerit in sensu realiter obiectum: at intentionaliter speciebus in internis potentis animi multiplicatis, aliquid potest esse in intellectu q. prius non exiit in sensu: ut in somno clausis & obsecratis sensibus externis manifeste constat. Præterea intellectus propria vi & facultate ex speciebus vel in phantasia positis, vel in memoria, gazâ suâ fixis, alias species elicit, propositiones & syllogismos conficit, qui in sensibus nunquâ fuerunt. Postremo intellectus proprio lumine illustratus, & seipsum cernit, & multas species secundum rationem colligit; unde indubitata demonstrationes & conclusiones oriuntur: & sic species Mathematica sine fuco & errore ab intellectu verò percipiuntur.

Nihil in intellectu quod non prius in sensu, qui intelligatur.

Opp. Si fallax non esset intellectus Mathematici abstrahentis suas species, Astrologi (qui sunt Mathematici) semper vera prædicerent; sed mendacior Astrologis nemo est, ut Ephemerides & vana eorum præsagia auguriaq. docent: ergo intellectus Mathematici fallax esse potest.

Resp. Error hominis est non artia, si Physica nos fallant auguria. Certa enim sunt causa, certi motus, certi aspectus, coeli vires & influentia certæ: si ergo Astrologus certas species colligat, collectas secundum artem discernat, discussas demonstret, in prædictionibus facile errare non poterit; ac pauci sunt hodie qui Deorum catus, id est, siderum cursus teneant.

Opp. Totâ humana cognitio incerta est; nam intellectus est quasi oculus nocturnus, ut in Metaphysicis docet Philosophus: mirum ergo non est, si in difficillimis obiectis, (quales sunt idea mathematica) intellectus doctissimi aliquando fallatur.

Lib. 2. Meta.
cap. 1.

Resp. Aquila ne mo mortalium est: nam radios solis & veritatis apertis oculis per pauci intueri possunt: ceterum ut illi qui per lucernâ videt, distincte per-

spiciunt.

sunt res obiectas discernere ita intellectus sensuum proprios, suo lumine fretus, nubeculas erroris dissipat, resq; ut sunt, per ideas rectè & accuratè percipit: incerta est ergo nostra cognitio, nisi aubibeatur industria quæ sapientiam parit.

Distinctio tertie quæstionis, Vtrum Astrologia, Musica & Perspectiva scientia, sint simpliciter Mathematicæ?

Exquisite tales, quæ formas simpliciter abstractas animoq; repositas tractant: vt *Geometria & Arithmetica*.

Comparatè & ex parte tales, quæ & res & species rerum contèplatur: vt *Astrologia, Musica, & Optica* scientia, quæ

Mathematicæ scientiæ sunt vel

1. Ab enumeratione artium, inter quas illæ prædictæ vt mathematicæ recensentur.

2. Ab opinione veterum, qui illas vt mathematicas tractant.

3. A ratione subiecti, quia illarum subiecta sunt ideæ, vt reliquarum si propriè considerentur.

4. A ratione mediū, quia non minus certè demonstrationes ab illis ducuntur quàm ab exquisitè mathematicis.

5. A ratione finis, quæ est idearum (quas tractant) exquisita inspectio cognitioque, & in hoc solum à cæteris sunt distinctæ, quòd hæc ipsæ ad vsum & motum referantur.

6. A comparatione, quia vt dialectica potius intentionalis scientia dicitur, tametsi res etiam consideret: ita *Musica & Astrologia* magis mathematicæ dici possunt quàm naturales, licet res naturales earumque motum spectent.

Lib. 12. Met.
cap. 8.

Astrologus
cæli motus &
aspectus, non
corpus consi-
derat.

Opp. *Mathematica scientia solam quantitatem tractat; sed Astrologia substantiam: ergo Astrologia non est mathematica. Minor ex Aristotele docetur, ubi ostendit Astrologiam vertere globos cæli, eiusdemq; motus, aspectus, & influentias demonstrare.*

Recip. *Naturam cæli non discunt Astrologi ut est corpus, sed illius motus et aspectus quidem considerat: quoniam verò magis animo hæc comprehendat per species, quàm definiat per motus, rectè magis mathematica quàm physica scientia dicitur.*

Opp. *Hæc scientia, scilicet Musica, Astrologia, Optica, eundem gradum abstractionis omnino habent cum Naturali philosophia: ergo magis videntur naturales quàm mathematica. Antecedens probatur, quia a rebus ipsis*

immedia-

immediatè suas formas abstrahunt, ut naturales philosophi solent. Exempli causa, Musicus immediatè à sono, Astrologus immediatè à motu, Opticus immediatè ab oculo, seu radio oculari suas formas colligit: sic Physicus immediatè à cœlo, à leone, alijsq; rebus sibi subiectis suas ideas petit.

Resp. Discrimen non est tantum in abstractione, sed etiam in tractatione rerum. Abtractio quidem similis est harum scientiarum cum naturali philosophia, sed tractatio valde diversa: Quippe naturalis Philosophus has species abtractas semper ad naturam & motum refert, Mathematicus autem inde demonstrationes intellectuales, & axiomata universaliter solâ percepta colligit.

Abtractio harum & naturalis philosophiæ valde differt.

Opp. Musica, Astrologia, & Perspectiva scientia à naturali philosophia pendet: ab illa ergo potius nomen habent, quàm ab alijs quibus nihil acceptum ferunt. Antecedens patet, quia subiecta harum scientiarum res naturales sunt. Exempli causa, cœlum est subiectum Astrologiæ, numerus sonorus est obiectum Musicæ, Oculus est subiectum Opticæ artis: at cœlum, numerus sonorus, oculus, sunt quidem res: ergo hæ scientiæ sũt magis naturales.

Resp. Remotè quidem hæ scientiæ à physica seu naturali philosophia pendet, proximè verò ab animo seu intellectu, in quo ut in proprio subiecto insunt. Est enim intellectus & principium à quo fluunt, & subiectum in quo insunt non solum istæ scientiæ, sed etiam earum species circa quas versantur: magis ergo mathematica quàm physica dici debent. Quod addis de cœlo, numero, oculo, subiectis harum trium scientiarum, nihil est; cum non probes illa ab his naturaliter tractari. Eadem enim possunt esse subiecta nomine diversarum artium, sed non eadem tractandi ratio.

Opp. Aristoteles in hoc cap. nominatim Astrologiam, Musicam & Tex. 201. Opticam magis naturales appellat: ergo minùs appositè defendis in questione, has esse magis mathematicas.

Resp. Parùm attendis, non dicit esse magis naturales quàm mathematicas: sed comparatione factâ ad Arithmetica & Geometria, (quæ sunt exquisitè mathematica scientia) docet esse magis naturales. Quasi diceret, Astrologia & Musica quæ motum cœli & soni spectant, sunt magis physica, quàm Arithmetica & Geometria, quæ simpliciter intentiones & species animo comprehensas docent.

Opp. Si Musica, Astrologia, & Optica, scientiæ sint media; physica & exquisitè mathematica scientiæ erunt contrariæ, eademq; extrema; at Arist. in Eth. affines & cognatas omnes scientias esse concludit. Præterea si sũt media, erunt media vel participationis vel abnegationis; at omnes scientiæ sunt distinctæ species unius generis, quæ (ut docet Porphyrius) confunduntur.

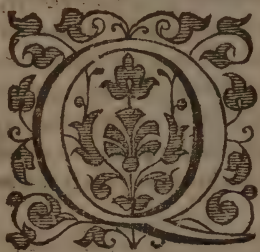
confundi aut commisceri non possunt.

Resp. Hac omnia quæ dicis vera sunt in rebus aduersis, de quibus in *Post. predicamentis* & *Topicis* agit *Arist.* hæc verò scientiæ dicuntur media rationis & respectus, non participationis aut negationis (ut ais:) quippe habita ratione nominis, magis huius quàm illius nomen subire possunt. De loco ex *Porphyr.* in *Communitatibus* & differentijs predicabilium adducto, respondeo, illum intelligi de formis absolutè, essentialiter, & simpliciter distinctis, nō de aduentitijs, quales scientiæ sunt.

CAP. 3.

- Verum*
- 1 Ad perfectam scientiam rerum necessariò habenda sit cognitio omnium causarum?
 - 2 Sit necessaria subordinatio causarum v^g ad primam & ultimam?
 - 3 Causa naturalis necessariò operetur effectum?
 - 4 Causa finalis vllum esse reale habeat?
 - 5 Exemplar sit causa, eademq; potius formalis quàm efficiens?

Huius capituli
sunt quatuor
partes.



Vatour sunt partes huius capituli, in quarum prima *Arist.* cur de causis agendum sit ostendit, in secunda causarum adiuncta & consequentia declarat, in tertia causarum distinctiones tradit, in quarta ex præcedentibus quædam axiōmata observatu digna, colligit, infert, & concludit. Ratio cur hic agatur de causis est, quia hæc scientia physica est tota in indagine & contemplatione naturæ

posita: at naturam in se & effectus suis accuratè sine causarum cognitione nemo scire potest: est ergo necessariò agendum de causis. Causarum adiuncta in textu assignantur tria, primum quòd res quælibet naturalis ex variis causis constet, secundum quòd res aliæ alijs vicissim causæ esse possint, ut *medicina* est efficiens causa *sanitatis*, & *sanitas* itidem est finalis causa *medicinæ*; tertium quòd res vna eademque sit aliquando contrariorum effectuum causa, vt *sol* indurationis in *luto*, & mollietudinis in *cera*. In tertia parte capituli, adhibentur speciatim causarum distinctiones, quæ maximè ad efficientes causas videntur referri: harum prima est quòd causarum aliæ sint generales, communes, seu remotæ, qualis *aristoxenus* generaliter sumptus causa *domus* aut *vestis* dicitur, aliæ speciales, propriæ, & proximæ, sic *architectus*

3
Causarum
divisio.

rectus proxima causa domus, tutor proxima causa vestis nominatur. Secunda causarum distinctio est, quod alia sint per se & vi sua, ut materia, forma; alia per accidens ut efficiens, finis. Tertia est quod alia sint actu, quae in operando una cum effectis existant; alia potentate, quae veluti intendant futurum opus, ut Geometer, qui animo prius ideam exemplarem pyramidis fingit quam opus perficiat. Quarta denique est, quod causarum alia sint antecedentes, ut architectus qui praecedat domum, alia coniunctae, ut phlegma putrescens cum quotidiana febre, cum ardente vero biliosus sanguis. Ex hisce iam positis & discussis haec enunciata colligit Philosophus, nimirum In unoquoque genere causarum una prima esse; iterum Meliores & perfectiores esse causas absolutas quam respectivas, generales quam individuas, internas quam adventitias, actu subsistentes quam emergentes facultate. Et haec summa textus est, si illud solum addas quod prima parte huius capituli continetur, ut quod omnis causa sit vel interna vel externa, illam Philosophus in materiam & formam, hanc in efficientem & finem dividit, solumque esse quatuor causarum genera concludit.

Sed nunc ad quaestiones discutiendas venio, quarum prima est, *Utrum ad perfectam scientiam rerum necessario sit habenda cognitio omnium causarum?* Quam quia fit sapientia humana, & quae deus tenebris velis; obuoluta, ex hac una quaestione de causis ad perfectam scientiam requisitis facile patebit, si recte discutatur. Sed quis scilicet qui de causis loquar, quas sapientissimi Socrati ignoravit? Immo ignorarunt quidem sapientissimi viri causas, & tamen inde nomen sapientiae iure viderunt, quod causas non ignorarent. Reconciliantur haec duo, si supinam & simplicem ignorantiam distinguas; illam sapientes oderunt semper, hanc veluti labem naturae delictes indulgent, causarum docti euaserunt. Causarum docti (inquam) non quod cuiusque rei infinitas & essentielles causas viderint, sed quoniam ex affectibus & proprietatibus, sine istiusmodi causis, res tales coalescere & constare non posse liquido obferuarunt. Nam ut planta in radice vivit, quamvis radicem altius in terra sepultam non videas: ita effectus in causa eminent, tamen si causam manifeste non cernas. Et ut florere visam que plantam cognoscis, necessario subesse talem radicem quae talem plantam alat: ita cognitio effectus, necesse est ut intelligas tale fuisse causam, quae tale effectum pariat. Sic ignota causa in se, nota est ex effectus: & quamvis in essentia sua plerumque ignoretur, in existentia tamen rerum quae ab illa pendent intelligitur. Recte ergo concludi potest, quod ignota causa ignoretur effectus, quamvis imo potius quod ignotis omnibus causis ignoretur effectus, quamvis omnis nostra cognitio ex antecedenti cognitione, scilicetque plerumque obiectionis, per fenestras veluti patentes in mentem immixtis nascatur. Quid multis?

Quaest. 1.

Ignorantia
duplex, supina,
naturalis.

Ignota causa
in se nota est
ex effectus.

Li. I. post. c. 14.
& lib. 3. de A-
n. c. 8. & Cic.
lib. I. Tuscul.
Quaest.

Rerum

Scientia duplex.

Ad perfectam scientiam omnium causarum cognitio requiritur.

1

2

3

4

5

Quæst. 2.

Causarum ordo.

Causarum subordinatio quid. &.

Quotuplex.

Rerum scientia est duplex, vel perfecta vel imperfecta: ad illam causarum cognitio necessario requiritur. Cognitio (inquam) non præcognitio, scientia non præscientia, nisi mentis intentione intelligas, quæ sæpe immunis & libera à causis primis cognitionem incipit. Aquila enim sic est, & radios solares penetrat. Quod omnium causarum cognitio ad perfectam rei scientiam requiratur, primum sic probō, ab enumeratione causarum. Quia ad perfectam cognitionem rei requiritur ut intelligas ex quo res constet, tum unde nomen & distinctionem habeat; hinc unde motum suscipiat, postremo ad quem usum destinatur. Præterea cum idem sit & essendi & sciendi modus, & cum esse rei sit vel essentia in materia & forma, vel existentia in efficiente & fine, sequitur hoc ipsum rem scire, causarum omnium cognitionem vendicare. Deinceps quoniam plena & accurata rei cognitio sit tam a priori per causas, quam a posteriori per effecta naturæ & disciplinæ ordine, constat a posteriori non posse rem demonstrari, nisi efficiens causa, causaque finalis intelligantur: quippe in illis vis tota existentia vertitur. Huc addo ab exemplo hoc unum argumentum, & quero an perfectum est scias quid sit homo? Philosophus es & respondebiste scire. Cōcludo ergo te scire illius materiam, corpus scilicet ex quo constat, animam per quam distinguitur, motricem facultatem a qua mouetur, beatitudinem ad quam nascitur. Postremo sic est in naturam ut est in arte, sed ad cognitionem rei artificialis requiritur omnium causarum cognitio: ergo ad cognitionem rei naturalis requiritur omnium causarum cognitio. Maior propositio constat, quia ars imitatur & perficit naturam; minor probatur exemplis infinitis rerum artificialium, quæ ex cognitione materię, formæ, efficientis & finis cognoscuntur. Ut nummus qui ex ære materiā, ex figura Cæsaris formam constat, qui per efficientem causam, nempe artificem & insculptorem formæ fit, & ad mensuram rerum commutandarum (non ad usuram) tamquam ad proprium usum & finem destinatur.

Altera quæstio est, *An sit subordinatio causarum usque ad primam & ultimam causam omnium?* Ordo mirabilis rerum omnium est, maxime verò causarum: quippe aliæ alijs ita subiunguntur, ut aliæ alijs videantur præesse. Est enim scala causarum, in qua sunt terè infiniti gradus: nam infinitum principium seu causa causarum in primo gradu sedet. Non possum esse multus. Subordinatio causarum hoc loco nihil aliud est quam ordo seu dispositio, qua demonstratur necessaria connexio relationisque causarum inter se, & dependentia (ut ita loquar) effectorum ab illis. Hæc subordinatio est duplex, vel directæ secundum sub & supra (ut cum ab infimis causis per medias ad primas, veluti per rectas lineas fiat progressio) vel à latere, ut aiunt, cum se mutuo intuentur

causæ

causæ, & à se invicem dependēt, non tamen semper tam necessaria ac illæ quæ directo ordine coherent & sequuntur. Quippe in illis necessitas absoluta, in his necessitas (vt aiunt) conditionata essendi & cauſandi ineſt. Imo in his, præter necessitatem hypotheticam & conditionalem, sæpe dignitatem, ordinem, aut alium respectum consideramus: in illis, præter essendi necessitatem nihil. Ad id dum si vis esse foelix, rerum cognoscito causas, ordinemq; causarum discito. Mētis hīc acies intendenda est; nam sapientum adhuc nemo causas vnam nisi sub velo & nube viderit: sed vt per pulsū medicus cordis & arteriarum motum nouit, quamuis cor ipsum & arterias oculis nō viderit: ita philosophus per indaginem rationis, causarum ordinem, necessitatem, & dignitatem intelligat, quantumvis earum occultas essentias per se non cernat. Nam vt visa imagine impressa in cera, aut in auro insculpta, statim cognoscis fuisse sigillum, instrumentum, artificem, quamuis fortasse hæc ipsa non videas: ita cū in effectis naturæ has vel illas proprietates aut differentias obserues, concludas protinus has vel illas causas fuisse, quas nunc sub pallio naturæ in ipsis effectis cernis. Pulchrum erit ac delectabile, si de hoc vno exemplo instar omnium mecum paulisper cogites & mediteris. Videmus globum terræ immensæ magnitudinis & ponderis in aëre æquis quasi lancibus immotum pendere, circumfluentem aquam, æremque & ignem circumvolantem cernimus; altiùs ascendimus ad globos & choros cœli, quos ab ortu ad occasum, ab occasu iterum ad ortum, à meridiē in septentrionem, & ex aduerso, per dies, per menses, per annos, per sæcula volui & cieri credimus. Temporum hinc mutationes, generationes rerū, vicissitudines omnium in inferiori hoc circulo & theatro mundi observamus. Penitius & articulatiùs deinceps hæc omnia contemplamur. Et quærimus causam cur terra tanti ponderis sic quasi in medio pēdeat, physicam causam sub velo naturæ reddimus, quia est centrū mundi: metaphysicam agnoscimus, quia est scabellum Dei. Similiter de fluxu aquæ & humiditatis, de aëis motu & raritatis, de situ ignis & leuitatis, de cursu cœli & rotunditatis multa sæpe quærimus, & non cessamus donec ex proprietatibus & accidentibus ad veras causas in penetralibus naturæ latentes peruenierimus. Quas causas cogimur nonnunquam propter penuriam vocum, nominibus suarum proprietatum & accidentium appellare; certissimè tamē scimus subesse causas quas hoc modo & ordine demonstramus. Scimus etiam sic disponi & subordinari has causas, vt vna ab alia semper dependeat, vt sit vna causarū physica, in quā naturaliter; alia metaphysica, in quā supra vires naturæ res omnes resoluitur.

Necessitas
duplex.

Terra cur quæ
escat in medio
pendula.

Est causa vna
ultima tum
physica tum
metaphysica:
Natura Deus

Prima causa physica est ipsa natura, prima causa metaphysica est nature author & motor Deus, in quo omnes rerum omnium causæ uniuntur, & à quo sic dependent, vt sine illius providentia nullam omnino vim aut virtutem essendi aut cauſandi habeant.

Cauſarū sub-
ordinatio ſpe-
cialis.
Cauſa per ſe.
Cauſa per ac-
cidens.

Hæc de generali ordine & cōnexionē cauſarū, pauca nunc de ſpe-
ciali ſubordinatione dicā. Subordinatio ſpecialis eſt ordo & relatio
cauſarū *per ſe* & *per accidens*, in producēdo effectu. Cauſa *per ſe* eſt quæ
ſecundū propriā naturā, & nō ſecundū aliquod accidens ſibi ad-
iungit, eſſe ſuis effectu tribuit. Cauſa verò per accidens eſt ex aduer-
ſo, quæ nō ſecundū propriā eſſentiā, ſed ſecundū accidens aliquod
effectū parit. Iterū cauſarū *per ſe* aliæ ſunt eſſentialiter ſubordinatæ,
quarum ſecunda ſemper depēdet à prima, in efficiendo, eſſendo, vel
cauſando (vt aiunt) aliæ temerè & caſu, quarum relatio non eſt tam
neceſſaria. In cauſis eſſentialiter ſubordinatis ita ſecundæ dependēt
à primis, vt ſine illis nihil efficiant. Exempli cauſa, *intellectus* & *obie-*
ctum intellectuale ſunt cauſæ ſciendi, at *obiectum* (quod eſt ordine ſe-
cunda cauſa) nihil ſine *intellectu* efficit: intellectus verò in ſe verſus
proprioq; lumine illuſtratus ſcientiam parit. Similiter de *patre* & *ma-*
tre cauſis ſubordinatis dicitur. Poſtremò cauſarum eſſentialiter ſub-
ordinatarum aliæ ſunt priores, vt *ſol* & *cælum*, aliæ poſteriores vt *ho-*
mo, *pater*, iuxta illud, *ſol & homo generant hominem*. Hac comparatione
iam factā, intelligendum eſt prioribus poſteriores ſic alligari, vt ab il-
lis ſemper virtutem efficiendi habeant. Sic *homo à ſole*; ſic *ſol homini*; ſic
Deus ſoli virtutem cauſandi ſeu efficiendi dedit. Concludam verbo,
non eſt in vtero nature res vlla concepta, nō eſt res vlla in lucem na-
ture edita, in qua non videas hanc ſubordinationem cauſarum. Nam
in re qualibet naturali, materia primū ſubijcitur formæ, vt nec ma-
teria per ſe & vi ſuā appetere formā, nec forma p ſe & vi ſuā perſice-
re materiā poſſit, niſi utrūq; efficienti alicui cauſæ ſubſint, quæ vim &
virtutē movendi utrūq; ad aliquid efficiendū habeat. Hæc verò cauſa
(vt ſupra docui) eſt actiua potētia nature, ſi phyſicè; eſt potētia Dei,
ſi Metaphyſicè ordinē & diſpoſitionē cauſarū conſideres. Nec hīc ſi-
nē excludo, ſi intentionē nature in eſſendo perpēdas: quippè actiua
hæc potentia naturalis movendi materiam & formā, ab intuitu qua-
ſi finis excitatur. Sic *materia formæ*, *forma efficienti cauſæ* (nempe potē-
tiæ nature,) *potentia natura Deo*, hæc omnia ſubordinantur *fini*, qui pri-
mum pulſum & motum in intentione facit. Nam quāvis Deus liber-
rimum Agens ſit, & non alligetur fini, in ordine tamen & connexi-
one cauſarū finē ſecundū providentiam ſingulis rebus efficiendis
proponit; cuius vi cæteræ cauſæ ad vires ſuas exercendas ſecundū

inten-

Lib. 2. Phyſ. c.
2. & Cureau:
lib. 1. de ſent. c.
3. ex Galen.

intentionem naturæ excitantur. Secundum intentionem naturæ (dico) quia natura in omni effectu intendit finem, & propter finem intentum agit. Hinc constat esse quidem subordinationem causarum, usque ad primam & ultimam causam omnium, si per primam Deum, & ultimam cuiusque rei propriam formam aut finem intelligas.

Tertia quaestio iam sequitur, quæ est *Verum naturalis causa necessario operetur effectum?* Ut est subordinatio & connexio causarum: ita est quædam conditio, ut hoc vel illo modo affectæ necessario producat effectum. Est enim natura in suis causis potens, efficax, & invicta, quia nunquam frustra agit; & quamvis in particulari aliquando nequum patitur, in universali tamen non errat; quia non temere, non casu, sed essentialiter & necessario agit. Ut est natura causarum naturalium prima: ita sunt aliæ causæ quæ gnomonem, digitum, motumque naturæ evestigio sequantur. Illa semper agit, & in essendo non fallitur: hæc igitur perpetuo agunt & necessario earum actionem sequuntur effectus. Vetus est axioma illud, *Posita causa sequitur effectus*: hoc si intelligas de causa in motu ad effectum, verum est, aliter fallax & incertum: quippe posita causa in potentia, non semper & necessario effectus sequitur. Exempli gratia, si sit *farina* non est semper *panis*, si sit *pannus* non est semper *vestis*; at si actu subijciatur *ignis aqua*, *aqua incalcescit* necessario: hæc enim connexio & consecutio essentia est, & proinde necessaria. Appositè hoc ipsum probat definitio causæ, quæ definitur, *id cuius vi necessario elicitur effectus*. Hoc etiam confirmat relatio causæ ad effectum: sunt enim secundum esse relativa, quorum natura est ut mutuo se ponant necessario. Deinceps hoc urget intentio naturæ, quæ penitus frustrabitur si causa necessario non operetur effectum. Hoc iterum concludit ratio naturalis fati, quod postea definit Philosophus nihil aliud esse quam *necessarium & inevitabilem nexum causarum cum effectis*. Hoc denique demonstrat inductio omnium causarum, in qua materia, forma, efficiens, finis, & nulla non denique causa per se in actu & motu posita, suum effectum tanquam imaginem sui nobis in speculo repræsentat. Vnam vel alteram hoc loco cautionem adhibeo; primam nimirum ut causa sit in actu, secundam ut sit in motu, tertiam ut impetu contrarij non impediatur, quartam ut omnia rectè disponantur in effectu. Propter defectum primæ cautionis non sequitur, *Eclipsis solis futura est: ergo sol obscuratur*. Propter defectum secundæ non rectè cohæret, *Semen est: ergo planta*; quia *semen* potest esse, tamen non sit in motu ad *plantam*: veruntamen si sit in motu ad *plantam*, ratio bene cohæret, quantumvis *planta* adhuc non sit: motus enim semper est denominandus à termino ad quem tendit

Quæst. 3.

Lib. 1. de
Cœl. tex. 32.
& Plut. lib. 3.
Symp.

Lib. 2. Phys.
c. 8. tex. 78.
Posita causa
in motu ad
effectum, se-
quitur effe-
ctus.

Causa quid.
Causa & effe-
ctus relativa.

Fatum quid.

Cautiones in
hac quaest.

Motus deno-
minatio à ter-
mino ad quem,
Lib. 5. Phys.
cap. 1.

tendit, terminus autem ad quem tendit *semen* in hoc motu, *planta* est. Quid multis? propter defectionem tertiæ cautionis non rectè concluditur, *Bene docet sapiens: ergo sapientes facit*. Ratio est quia fieri potest ut auditores sint *stulti* & non capaces sapientiæ. propter defectum quartæ non est firma hæc consecutio, *Color est: ergo visus*; quia fieri potest ut organū videndi, & media non bene disposita visum impediant.

Quæstio 4.

Causa quid.

Causa interna, externa.
Materia, quid.

Forma quid.
Forma informans, assistens.
Causa efficiens quid.

Finalis causa.

Finis rei factæ

Finis rei intentæ.

De quarta quæstione quæ est, *Verum causa finalis ullum esse reale habeat?* pauca his adiungā, cum solū in hoc capite de causis agatur, & quid sit causa in genere, & quid in specie breviter demonstrabo. Est ergo causa *ens primum per se, cuius vi elicitur effectus*. Ens dicitur, rei nō rationis; ens *primum* dicitur, respectu effectus, qui suam causam sequitur; *per se* additur, quia ab effectu non dependet; per *vim* in hac definitione potentia actiua in motu ad effectum, non passiva intelligitur; quia per illam potentiam se movet causa, non mouetur. Causa sic definita dividitur in internam & externam. Interna iterum divisa est in materiam & formam: externa verò in efficientem & finem. Materia hīc ut in priore lib. definitur *principium primum, physicum, cuiusque rei naturalis, ex quo per se res constat, & in quod tandem resolvitur*. Forma est principium quoque physicum, quod materia perfectionem, rei compositæ nomen & esse distinctum & completum tribuit. Sed attende quod forma informans, non forma assistens hoc loco definiatur. Causa efficiens est principium extra essentiam rei cuius est causa, extrinsecus rem primum movens ut quidā definiunt; vel est (ut verbo definias,) externum principium motus, ut natura internū dicitur. Finalis causa est *primum principium, intentionem causa efficiens movens*. Vel est cuius gratiā aliquid fit, & ad quod velut ad quietis portū refertur. De hac causa iam quæritur, *Verum in se ullum esse physicum & reale habeat?* Non possum assentiri Scoto & aliquibus alijs illius fautoribus in hac quæstione, qui pertinaciter dicunt, finalem causam habere metaphoricum solū esse, non physicum & naturale. Nam siue finem rei factæ intelligas, quem veluti amicum agens diligit; siue finem rei intentæ & faciendæ, ad quem efficiens in agendo tendit; certum est rem quodammodo esse, esseque physicum aliqua ex parte vendicare. De fine rei factæ non est quod dubites, quippe est ipsa rei factæ perfectio, ut bonum naturale unā cum re coherens, ut forma naturalis quæ finis dicitur. Sed hic labor, hoc opus est, ut probemus rei intentæ seu faciendæ finalem causam realem esse; per re intentam seu faciendam, ens in fieri (ut aiunt) id est, rem inchoatam in motu, nō perfectam in forma & statu intelligo. Huius quoque causa finalis

non

non est simpliciter *nō ens*, aut intentio (vt ait Scotus.) Nam si sic esset, doceat quomodo excitaret efficientem causam ad agendum & producendū effectum; quippe non ens nihil movet, & intentio solū causā effectricem intelligentē movet: at omnis causā efficiens in rerū natura nō est intellectus, aut aliquid rationis capax (Sol enim est causa efficiens generationis) si ergo propriū sit finalis causā movere efficientē causā ad opus naturæ, probabile est finalē causā simpliciter non esse non ens aut intentionale aliquid, nisi finem ad solum intellectum aut rem aliam capacē rationis velis reducere. Præterea cū esse rerum sit vel in actu per formā, vel in potentia per motum, quo natura ad rem intentam tendit; non video quin finem adhuc actu nō existentem, physicam & realem dicam. Nam etsi actu non existat, subsistit tamen in propinquā potentiā, in qua realem naturam habet. Nam vt *embrio* in vtero sepultus *homo* dicitur, non quod simpliciter sit in actu *homo*, sed quia potentia actiua naturæ non quiescit donec ad hominis formā venerit: ita finalis causa, adhuc in occulto naturæ quasi amplexu latens, realis dicitur, nō quod actu & simpliciter res perfecta sit, sed quod natura quæ sine suo non privatur ad eundem vergit. Et vt *homo* sic inchoatē consideratus rectē *non ens* aut mera intentio dici non potest: ita quidem finalis causa in proxima potentia eminens & emergens, rectē nihil, aut metaphorica vmbra & intentio appellari non debet. Deinceps arcanum naturæ consilium hoc est, vt omnia & singula esse reale habeant in suis principijs, suisque etiam medijs: si ergo consideretur finis vel vt effectus in natura quæ est principium, vel vt causa movens in potentia naturæ quæ est medium, negari non potest quin esse aliqua ex parte reale habeat. Porro quā absurdum hoc est, & in spacijs philosophorum inauditum, dicere finem omnino non ens esse, vmbra esse, nihil esse, solam metaphoram & intentionem esse? Imo usurpatum & vulgare potius illud est, *finem ens esse, bonum esse, aliquid reale esse, primamque rem in intentione, non intentionem esse*. Insuper finalis causa in obiectis mentis est ens intentionale, quod per species intellectum movet: ergo finalis causa in naturalibus rebus non potest non realis esse. Ratio sequitur, quia contrariorum contraria est natura. Huc addo, quod necessitas in operationibus naturæ magis dependet a finali causa, quā ab alia vlla: quia nisi finis moveret efficientē causam, vt disponderet materiā ad formam, nullum opus naturale fieret. Consonum ergo rationi est, finalem causam aliquid reale in se habere; nam aliter entia magis a non ente quā ab ente dependerent. Postremo cū omnium philosophorum consensu Deus

Embrio qui homo?

Causa finalis qui realis?

Finis primus in intentione, sed non ipsa nuda intentio. Lib. 2. de Gen. & cor. 10. Huius lib. 6.

fit ultimus finis omnium, in quo omnes omnium rerum essentiae uniantur : concludam finem rem esse optimam, siue primum (qui est Deus) siue proximum (qui est unuscuiusque rei bonum & perfectio) consideres.

Quaestio 5.

Idea quid.

Idea forma
designans mo-
dum rei faci-
dae

Idea causa
est.

Ultima quaestio est *Verum exemplar sit omnino causa? & si sit, Verum sit magis formalis quam efficiens causa?* Quanquam parum aut nihil de ideis differat Philosophus, quoniam tamen hoc loco exemplaris causa (quae nihil aliud est quam idea) mentionem facit : arrepta occasione discutietur quid sit, & quomodo inter verissimas causas annumeretur, Idea (ut D. Thomas definit,) est forma quam aliquid imitatur ex intentione agentis, & finem determinantis sibi. Est forma, id est, non forma assistens ut *intelligentia*, nec forma informans ut *anima*, sed forma (ut ita loquar) designans modum rei faciendae. Hanc omnis artifex animo comprehendit, priusquam ad opus se accingat, hanc comprehensam in opere concinnando imitatur, hanc in imitando ad vivum exprimit, sensibusque quodammodo externis offert. Nunc cum quid sit exemplar definitum habeas, quale sit paucis accipe. Est quidem species in mente posita, eademque potius intrinsecus concepta, quam extrinsecus obiecta menti; id est, magis formalis quam obiectiva (ut aiunt.) Hanc opinionem ex hypothesi, & ex absurditate probabo. Ex hypothesi, nam hoc dato, quod exemplaris causa sit solum species obiecta, necesse est ut res prius sint quam istae species abstractae animo concipiantur; sed huic contrarium manifestum est, cum omnis artifex in opere producendo praconceptas species imitetur, easdemque in opere facto exprimat delineatas. Ab absurditate hoc ipsum sic etiam probabo. Si exemplaris causa sit idea solum obiecta menti, quam in efficientium opere efficiens causa imitatur, tum (quo nihil absurdius est,) prima causa, id est, Deus à creatis rationem operandi sumeret, nec per se ad agendum sibi sufficeret (quippe necesse est secundum hanc opinionem, ut species exemplares quas efficiens causa imitando sequitur, à rebus ipsis abstrahantur) at Deus nullis exemplaribus causis, nullisque formis indiget ut crearet omnia, cum ipse sit prima causa primaque forma omnium. Sed brevitaris memor curro. Restat ut quomodo sit causa, & ad quam speciem causarum spectet breviter dicamus. Exemplar quidem causa est, quia actu movet artificem ut concinnet & perficiat opus, quod neque ars ipsa, nec species nuda, sed speciei formalis conceptus efficit; speciei formalis conceptus (inquam) qui est simpliciter idea illa, de qua hoc loco definitè loquimur. Hoc enim conceptu mens menti loquitur, spiritus spiritibus arcana loquuntur; loquuntur (inquam)

spiri-

spiritus per ideas quia sūt ideæ. Sed digredior: hoc exemplar causa est intentionis, causa actionis, causa operis, causa imitationis, perfectio-
nis causa. Mentē enim instruit ad motū, ad opus, ad exemplū, ad finem. Omitto verba, doceoque causam esse, non solum quia omne opus artis ab illa dependeat, sed quia omne opus etiam naturæ in se illam quodammodo ut causam contineat. Est enim in re qualibet naturali impressum sigillum Dei, quod speciem seu ideam quandam relinquit insculptam, cuius motu & instinctu omnia naturæ effecta officia sua libenter præstant, & velociter ad bonum transcendens & divinum tendunt. Hoc quod dico planè insinuat Philosophus, cum nescius quomodo forma accedat ad materiam, divinum quiddam illam appellet, imo cum de forma humana agat, coactus est apertè dicere, *eam divinitus dari*. Quid multis? has ideas in re qualibet ostendunt externæ species & formæ rerum, quarum infinita varietas divinitatem intus latere arguit. Ostendit etiam conatus rerum, quæ semper vi suâ ad summam perfectionem tendunt: unde ægrè ferunt tricas omnes & impedimenta quo minus optatum hunc finem consequantur. A Platonis Tripode & oraculis hoc loco non arguo, infinitus essem si arguerem. Idea est causa in Deo rerum, quia Deus ipse est idea: falleris ergo sponte (Aristoteles) cum fallaciter vrgeas præceptorem tuum, quasi diceret in mente divina ideas speciesque varias latere, per quas veluti per exemplares imagines & idola mundum finxerit & creârit. Non sic dixit Plato, sed hoc dixit & sensit, ideas divinas esse effectrices rerum causas: non quod sint exemplares imagines quas sibi proponat Deus ut imitetur, sed quia Deus ipse est idea prima, in qua omnes rerum omnium ideæ continentur. Et quid (quæso) tibi vis philosophorū princeps, cum in Metaphysicis tu ipse doceas, non esse accidens in Deo, omnesque rerum omnium essentias vniri in Deo? nonne id ipsum loqueris? Idem certè loqueris, idemque intelligis, ipsamque veritatē defendis; nam Theologi in hoc sensu ideas principes & primarias causas rerum esse defendunt. Restat ut ad quam speciem causæ pertineat verbo ostendam. Alij ad efficientem causam, alij ad formalem magis spectare ajunt. Probabilis est in utramque partem ratio: firmior tamen eorum disputatio, qui magis ad formalem quàm ad efficientem trahant. Primum quia ipsa etymologia nominis formam significat; est enim idea forma. Tum quoniam rationem formæ induit, in distinctione rerū: quot enim sūt vel præcœptæ species, vel exēplares cœceptus in animo artificis efformati, tot formæ in operibus arte iā factis apparebūt distinctæ. Præterea formæ realis notio-

Idea causa
multiplex.

In re qualibet
naturali sigil-
lum Dei in-
sculptum.

Deus idea pri-
ma.

Aristoteles
malè reprehē-
dit Platonem
de ideis dis-
crepantem.

Lib. I. Ethic.
c. 6. & passim.
Plat. in Timæo
& Phædone.

quam

Cap. 5. lib. 2.
de Trin.
Res eadē di-
verso respectu
esse potest, &
forma, & effi-
ciens.

Quæstiones.
varie mouen-
tur ab Inter-
pretibus de
causis.

Deus causa
prima.

Creationis
ordo.

(quam oculis cernere omnino non licet) per internam animo conceptam ideam & formam cernitur; magis ergo ad formam quam ad efficientem accedit. Non est minimi momenti authoritas Dionysij de Diuinis nominibus, Boëtij, Procli, qui ideas nunc formas sine materia, nunc formas archetypas, nunc formales causas nominant; efficientes verò aut rarò aut nunquam; quamuis res eadem diverso respectu, & forma, & efficiens dici potest. Vt anima est forma hominis, & efficiens causa operis vel artis. Nam vt vnius & eiusdem effectus plures per se possunt esse causæ: ita vni eidemq; nonnunquam causæ plurium causarum nomen, vim, & rationem subire conuenit. Hoc dico, quia existimo non penitus absurdum eorum opinionem, qui ideas aliquando inter effectrices causas connumerant: magis tamen esse formales concludo propter rationes quas nunc attulimus.

Quid superest? Oceanus certè multarum de Causis quæstionum quas multi Interpretes audio nomine *causæ* apud Arist. cerebrose, non ex textu mouent, vt *An omnis causa sit nobilior effectui? An causalitas seu causandi ratio sit relatio, vel res qua determinatur causa? An singula causæ causalitates vendicent? An causa causis possint esse effectus? An Deus omnes causas & causalitates in suo esse conseruet? An Deus cum secundis causis ad quamlibet earum actionē eliciendam concurrat? An Deus primā notionē causas secundas ad agendum excitet? An aliquid fiat quod diuinā potentia fieri non possit?* Hæc omnia (inquam) & his similia per multa lubens hic transeo, vel quoniam non appositè & directè ex textu mouentur, vel quia ab alijs discutuntur ad viuum, vel quia eorum aliquot ad Metaphysicos, & Theologos potius quàm ad Physicos & naturales philosophos pertinent; vel denique quia posthac (si opportuna mihi ex textu alibi detur occasio) vberius tractabuntur. Sed (vt concludam omnia) diligenter (studiose lector) advertas, in toto ordine entium vnum duntaxat esse cuius simpliciter nulla est causa, sed ipsum est causa aliorum omnium. Hoc Arist. ens primum, primam causam, primum motorem, primam essentiam, ideam primam, mouens immobile, æternum, bonum incommutabile, verum, ipsumq; Deum appellat. Cum de causis nunc ex philosophorum sublellijs disputo, illorum subtilitatibus posthabitis, hanc sempiternam causam solum esse & fuisse credo: à qua alia omnia principia & effecta post non esse inceperunt esse. Hæc causa, vel Deus potius, cum sit summum bonum, & solum essentialiter bonum, dum nihil præter seipsum esset, vt bonitatem suam alijs communicaret diffunderetq; latius, in initio temporis omnem creauit rem, & ex nihilo

hilo produxit *spiritus formasq; simplices*, quas perpetuitate & immortalitate dotauit, vt ipsum laudarent. Creauit etiam molem quandam, vi suâ rudem & informem, vt esset omnium producendorum commune subiectum & principium. Hanc *materiam* (sic enim appello) à se creatam in superiorem & inferiorem diuisit: illam raram & nudam, ab omni impetu peregrinarum impressionum immunem; hanc illius respectu densam, omnique mutationi obnoxiam fecit. In materia siquidem superiore formas perpetuas, orbisque distinctos produxit: quos duobus luminibus magnis, sole & lunâ alijsque variarum magnitudinū innumeris stellis ornatos cōstituit; & ideo sic constituit, vt essent in signa, & tempora, dies, & annos, suoque motu, lumine, & influentiâ hæc inferiora regerent. In inferiore materia, primū simplicia corpora, ignem, aquam, aerem, & terram finxit, suis ornamentis decorauit. Ignem reliquit simplicem propter locum, motum, essentiam, quæ vitales spiritus viuientium non ferunt: aerem verò volatilibus, aquam piscibus, terram plantis, alijsque animatis & inanimatis impleuit; in quorum singulis veluti semen & virtutem reliquit, vt sibi similia procrearent. Post hæc omnia corpus humanum ex limbo terra finxit, & spiritum immortalem (à se ex nihilo creatum) illi infudit. O nobile & diuinum opus Dei, cui globos coeli, omniumq; operum quæ fecit in seruitutem dedit! Sed ô ingratum animal! cur non agnoscis causam creationis, dignitatis, felicitatis tuæ? Cur alias causas ex philosophiâ, humanâ sapientiâ quæris? O vtinam tamen crederes philosophiæ, quæ te docet (si illam audires) omnia quæ sunt, fuerunt, aut erunt, à Deo, vt à prima causâ dependere, omnia in illo esse, omnia sine illo in nihilum commutari. Est enim causa efficiens, vniversalis, & (vt cum Philosopho loquar) independens omnium, quia finxit omnia; est causa formalis omnium, quia formis à se creatis distinctis & ornauit omnia; est causa exemplaris omnium, quia sigillo suo quasi impresso consignauit omnia; est denique causa finalis, quia ad eum solum referuntur omnia. Hoc dico non quòd existimem non esse secundas causas, quas modo definivi, sed vt Deo soli, primæ causæ omnium, iustas laudes persolvam, qui causas secundas & effecta in usum hominis ingrati dedit.

Materia duplex.

Psal: 136:8,9,

Gen. I. 14.

Ignis cur simplex.

Gen. 2.

Distinctio

Distinctio primæ quæstionis. Vtrum ad perfectam scientiam rerum necessariò habenda sit cognitio omnium causarum?

Scientia perfecta duplex est, vel

1. Essentia solùm, & sic non requiritur omnium causarum cognitio ad perfectam scientiam rerum; quippe satis est materiam & formam scire, ex quibus definitio (in qua rectè intelligitur essentia) constat.

2. Essentia & existentia simul, & sic ad perfectam scientiam requiritur non solùm cognitio materiae & formae, sed etiam aliarum causarum & proprietatũ, ut accurata demonstratio (quæ est mater scientia) oriatur. Hoc autè probatur

1. Ab imbecillitate intellectus humani, qui in corpore sepultus causas primas rerum non percipit, nisi per proprietates & accidentia quæ proprius ad sensus accedunt, unde plerũq; nostra cognitio ortum originemq; trahit.

2. A natura demonstrationis perfectæ, quæ est accuratæ scientia causa: quippe in illa non solùm requiritur definitio ut medium, sed etiam subiectum eiusdem mediũ, adeoq; extrema, quæ sunt proprietates quæ de eodem medio demonstrantur. Vnde constat, non solùm partes definitionis (quæ sunt causæ à priori) sed etiam proprietates & accidentia necessaria (quæ sunt causæ à posteriori) ad perfectam scientiam requiri.

3. Ab enumeratione causarum; quia nisi quis respondere possit ad interrogata de singulis causis, rem perfectè scire non dicitur. Ut ex quâ materia res fiat, per quam formam subsistat, à qua efficiente moveatur, ad quem finem destinetur.

4. A comparatione modorum tum essendi, tum sciendi, qui numero pares sunt, ut supra probatur. Est enim esse essentia & existentia.

5. Ab ordine duplici perfectè sciendi, scilicet naturæ & disciplinæ: qui omnes causas ad perfectam scientiam postulat.

6. Ab inductione exemplorum, de qua superius in discursu satis apertè diximus.

7. A definitione perfectæ scientia, quæ est per omnes causas.

Opp. *Due solùm causa sunt necessaria ad perfectam essentiam rei: ergo duarum solùm causarum cognitio ad perfectam scientiam rei est necessaria. Antecedens probatur, quia perfecta essentia rei in definitione cernitur, quæ solùm ex materia & forma, aut illis adequatis principijs (genere nimirum & differentiâ) constat. Argumentum tenet, quia perfecta scientia eam proportionem & affinitatem cum essentia habet, ut ab iisdem omnino causis pendeat. Quæ res aperta est in demonstratione absoluta, quæ solummodo ex definitione medio termino constat.*

Resp.

Resp. *Essendi (ut aiunt) et sciendi eadem sit ratio in genere, non tamen eadem est in specie. Nam in speciali essentia rerum non solum esse essentia, sed esse existentia considerari debet: praesertim in rebus naturalibus, de quibus hoc loco agitur. In illis enim non satis est scire materiam & formam, sed etiam quomodo haec duo principia combinentur, & ad quem designentur usus & finem: & haec proprie absoluta & perfecta rerum per causas scientia dicitur.*

Essendi & sciendi quae eadem ratio.

Opp. *Eo perfectior scientia est, quo simplicior: ergo perfectior est illa scientia quae ex duobus, quàm quae ex omnibus causis constat. Antecedens probatur, quia demonstratio simplex est perfectissima quae ex primis causis coalescit: argumentum sequitur, quia qualis est demonstratio talis est scientia.*

Resp. *Omnes causae simplices sunt: quomobrem earum multitudo non compositam scientiam reddit. Nam ut plura indivisibilia puncta indivisibili lineae addita eandem lineam non efficiunt ampliore: ita plures causae (quae sunt indivisibiles vi & essentia sua) in demonstratione adhibita, scientiam magis compositam non faciunt, sed magis certam. Si ergo certam & perfectam scientiam rei desideres, quo plures causas noveris eo perfectiorem scientiam consequeris.*

Omnes causae simplices sunt.

Opp. *Ordo procedendi in rebus sciendis ipsi comparatur scientiae: at ordo procedendi in sciendis rebus perfectior habetur ille naturae, qui à primis solum causis pendet, quàm alter ille disciplinae, qui à causis fortuitis & adventitiis nascitur: sequitur ergo illam scientiam esse perfectiorem quae ab ordine naturae & primis causis pendet: & proinde omnium causarum cognitio ad perfectam scientiam rerum non requiritur.*

Resp. *Idem saxum voluit. Sed respondeo, Philosophum magis laudare ordinem naturae quàm ordinem disciplinae: quia ille à primis causis, hic ab effectis causisq; fortuitis procedit. Non tamen negat quin completior perfectiorq; sit illa cognitio rei, quae omnium causarum cognitione redditur perfectissima.*

Opp. *Accidentia non sunt causae sciendi: sed efficiens causa & finalis sunt accidentia: ergo non sunt sciendi causae. Maior Aristotelis est in Analyticis, minor illius est hoc loco, ubi docet efficientem & finem esse externas causas.*

Resp. *Efficiens causa & formalis sunt respectu materiae & formae accidentia, simpliciter tamen sic dici non possunt respectu rei cuius causa dicuntur. Praeterea accidentia (ut docet Philosophus primo libro de Anima) plurimum ad scientiam valent, maxime ut sunt causae rerum ad quarum esse existentia necessario requiruntur, imo ad quarum esse essentia necessario requiruntur: quippe materia non potest disponi ad formam suscipiendam, nisi per motum efficientis causa quae illam movet.*

Causae formales & efficientis duplex respectus. Lib. I. de Anima cap. I.

Distinctio

**Distinctio secundæ quæstionis, Vtrum sit necessaria subordi-
natio causarum vsq; ad primam & ultimam?**

Subordinatio
causarum su-
mitur vel

Dialecticè,
pro ordine &
dispositione
causarum, eâ-
demque vel

Physicè, pro
necessaria re-
latione & de-
pendentiâ v-
nius causæ ab
altera, siue esse
rei internum,
siue externû
respicias; ea
autem subor-
dinatio proba-
tur necessa-
ria

1 In rectâ lineâ, vt in categoriis seu prædicamen-
tis, in quibus secundum sub & supra causæ ponun-
tur.

2 A latere, vt differentie in iisdem prædica-
mentis, quæ directè in lineâ & serie non ponuntur.

3 Reductivè, vt proprietates & accidentia, quæ
ad sua propria subiecta reducuntur.

1 Generatim, in causis & effectis totius vniver-
si; quia provida natura, vel potius naturæ au-
thor, sic omnia disposuit, vt causæ causis subi-
cerentur, earumque aliæ ab aliis penderent. Ver-
bi gratiâ, omnes causæ secundæ à Deo causarum
primâ pendent. Quippe sine ea nihil agunt, ni-
hil movêt, perficiunt nihil, sic etiam inter causas
secundas, aliæ superiores vt coelum, anima, aliæ
inferiores dicuntur, quæ iisdem in causando sub-
ordinantur, vt *elementa in generatione mixti*.

2 Speciatim, in quatuor generibus causarum;
quarum necessaria est connexio, non solum ad
essentiam rerum absolutam, sed etiam ad sci-
entiam rerum perfectam, vt in priorè quæstio-
ne probatur; vnde firma argumenta & præsi-
dia huius quoque causæ petantur, præter ea
quæ in demonstratiōe eiusdem nunc petra-
ctavi.

Opp. Cum subordinatio causarum ea dispositio & relatio sit, vt inferiores
causæ non possint quicquam efficere aut causare (vt aiunt) nisi superiores cõ-
fluant & conveniant; videtur quidem mihi hoc nihil aliud concludere, quàm
quod Deus (prima causa omnium) ita agentibus causis secundis alligetur, vt
necessariò cum illis agat: sed Deum ulli necessitati alligare, cum sit liberrim-
um agens, est absurdum, ergo talis & tam necessaria non est subordinatio
causarum vt hic demonstras. Maior constat ex definitione subordinationis,
& ex enumeratione causarum quæ in unam primam desinunt; minor Arist.
in 7. & 8. Physic. alijsq; locis quàm plurimis, ubi Deum actum infinitum libe-
rimumq; principium esse probat.

Deus quam
sit liberum a-
gens, qui dici-
tur agere ne-
cessariò.

Resp. Resolvitur hic nodus in expositione quæstionis, cum demonstratum
sit esse quidem categoricam necessitatem seu absolutam, & hypotheticam seu
conditionatâ: illa in Physicis, hæc in Metaphysicis cernitur. Alij verò respon-
dent Deum cum secundis causis agere quidem necessariò, sed non in vni e, non

conclit:

coactè: vult enim sic causas secundas ordinari, ut sibi agendi vires acceptas ferant, & à se unà cum illis agente operationes recipiant. Ut ergo animus humanus in motu corporis humani necessario agit, & tamen immunis est à motu naturali: ita Deus quidem agit alijs causis agentibus necessario, & tamen liber est motor & author omnium. Quia ut animo se subrahente, corpus omnesq; eiusdem vires, motus, & actiones cessant: ita Deus cessante agere, languent, mutant, pereuntq; omnia. Hinc constat necessitatem dependendi in secundis causis esse, eandemq; absolutam, necessitatem verò in Deo agendi libertatem esse; quia potest cum illis agere vel non agere, ut sibi in divina providentiâ visum fuerit: vult tamen agere ut ordo & dispositio rerum, per causas observetur.

Necessitas in Deo agendi libertas est.

Opp. Causa omnes rerum diversarum sunt, at res naturâ, proprietate, & definitione distinguuntur: ergo & earû causæ, ex quo necessario sequitur, quòd talis de qua loqueris non sit subordinatio causarum, id est, relatio & dependentia: quippe quæ naturâ differunt, mutuo à se invicem non dependent.

Resp. Res considerari possunt duobus modis, vel speciatim & sic naturâ, proprietate, definitione differunt, causasq; distinctas habent proximas sui creatrices: vel generatim & sic non semper distinguuntur. Verbi gratia homo & bellua, quamvis specie differant, generibus & differentijs superiorum in predicamento consentiunt: causa igitur inferiores à superioribus in genere à se mutuo dependere possunt, licet in specie considerata distinguantur.

Respectu earum duplex rerum consideratio.

Opp. Causæ res absoluta sunt: ergo earum non est relatio. Antecedens est Aristotelis in Topicis, ubi docet effecta dependere à causis, causas verò non dependere ab effectis, sed per se & vi suâ subsistere. Ratio tenet, quoniam causa non sint relata, vel secundum esse, vel secundum dici, cum non sint in predicamento relationis.

Resp. Hoc nomen subordinationis non tam stricte sumitur, ut omnia quæ à se mutuo dependent ad predicamentum relationis pertrahantur: satis est si sit talis ordo & connexio causarum in activa potentia sua producendi effecta, ut inferiores sine superiorum influentia nequeant eandem potentiam exercere & exercere. Sic planta non vivit, non crescit, non conservatur, si sol non influat, & (ut superior causa) anima vegetatrici, causa inferiori vires concedat.

Quousq; patet nomen subordinationis.

Opp. Si sit subordinatio causarum ad primam, tum probabile est quòd omnes secundæ causa sic dependant à primâ, ut sine illâ nec esse, nec agere, nec conservari omnino possint, sed hoc non videtur verum: ergo talis non est subordinatio. Maior constat, quia in essentiâ aut existentiâ omnis relatio inest; minor probatur, primum respectu primæ causæ, non respectu causarum secundarum. Respectu primæ causæ, quia ut domus & semel perfecta est & conser-

vatur.

vatur absente artifice: ita cessante Deo operari, alia causa manens. Preterea videtur aliquid detrahi divina maiestati, si ponatur cum omnibus causis in agendo concurrere, cum persape actiones secundarum causarum sint mala, ut in vitiosis & sceleratis hominibus. Postremo si prima causa ad omnem actionem concurreret, frustra agendi vim propriam singulis rerum causis dedit, frustra ne etiam dicitur per medias & secundas causas agere, cum ipsa per se necessario agat. Respectu causarum secundarum hoc ipsum probatur, tum quia causa qualibet suam propriam vim essendi & agendi sibi datam & concessam habeat, tum quoniam ideo cause dicantur, quia per se subsistentes conservaret effecta: nō opus est ergo aliopraesidio post primam creationem quo fulciantur.

Deus concurrit cum omnibus causis secundis ad omnes actiones.
Deus ubique.

Resp. Omnium philosophorum & Patrum calculis firmata est hac sententia, nimirum Deum cum omnibus causis secundis ad omnem actionem concurrere. Est enim Deus ubique per potentiam, praesentiam, & essentiam; quia sibi omnia subdit, universa intuetur, perque singulorum essentias commecat illabiturque. Nullus enim locus eius praesentia, nullus locus eius essentia, potentia, providentia vacat. Videt omnia, est totus oculus, operatur omnia, est totus manus, est totus ubique, recteque per totum à Dino Bernardo dicitur. Quid multis? Caelum & terram implet, est totus Deus. Hic Deus, haec prima causa cum omnibus causis necessario in stadio mundi currit, aut certe reliqua causa claudicant, cadunt, metamque suam non attingunt. Respondeo ergo ad partes argumenti, quod similitudo tua inter artificem & Deum, domum & opus Dei non teneat; quia artifex est causa finita & mortalis, Deus vero causa actus infinita omnium, à qua ut omnia & singula dependeat maiestas postulat. Quod ais ergo, derogare à maiestate divina, sic res ab illa dependere, erras; quod addis de actionibus malis, respondeo, Deum non esse autorem mali, autorem tamen esse iustitiae si male agas; non facit malum culpa, sed parat tibi malum pena. Deus est tibi iustitia, si male; est clementia si bene vivas: agit tamen perpetuo sed non semper in eundem finem; nam si malum committas vertit in bonum. Postremo, quamvis singulis causis vires proprias agendi dederit, non tamen has dedit sine sua providentia fatali, qua eas in tali actione continet & conservat. Nam ut fons dat rivulis aquam, motum & fluxum, ita tamen ut rivuli nec moveri nec fluere sine fonte possint; ita Deus dat quidem secundis causis vim & naturam agendi, ita tamen ut (cessante Deo operari) omnes causae in operando cessent. Nihil addam de reliquis partibus argumenti quas adfers; nam si attentius consideres quae à me in postremo dicuntur loco, tibi satisfactum planè & aperte videas. Hinc omnia tendunt in hac questione, ut perdiscamus, Deum in omnibus cum causis cum effectis lucere: non quod causa secunda omnino per se non agat, sed quod à Deo (primo essendi fonte) hanc vim essendi & agendi illas petere & habere videntes, illis

Deus concurrit ad actionem non ad malum in actione.

illi soli omnem honorem tribuamus.

Opp. Actiones primæ, & secundarum causarum sunt numero, subiecto, naturâ distinctæ: ergo earum non est subordinatio necessaria, hoc est, necessaria relatio & dependentia. Antecedens probatur, quia actiones primæ causæ sũt immanentes & metaphysicæ; actiones verò secundarũ causarum sunt transseuntes & naturales. Argumentum tenet; quoniam relata mutuo definitũr. Præterea si primæ causæ subordinentur cætera, necesse est ut primæ causæ agat mediatè aut immediatè cum illis; non mediatè, quia primæ causæ non alligatur medijs; non immediatè, quia inter finitum & infinitum, metaphysicum & physicum non potest esse vlla actionis immediatæ proportio.

Lib. 1. de Cœl.
Tex. 52.

Resp. Per subordinationem hoc loco non solũ intelligitur causarũ dispositio secundũ sub & supra (ut aiunt) in linea aut serie pradicamentali, ut inferiores directè superioribus subiiciantur; sed etiam ordo, relatio, aut connexio diversorum principiorum, concurrentium ad producendum effectum, & sic quæ subiecto, numero, naturâ differunt, relatione & ordine aliquando consentire possunt. Quod addis de immanente & transseunte actione, dico præpotentis Dei actiones esse immanentes si essentiam, transseuntes si influentiam spectes. Postremo affirmo cum Philosopho, Deum immediatè agere cum secundis causis, quod si non fieret, sequeretur non posse Deum actionem particularem rei aut causæ impedire, nisi per obiectum contrarij: at (saten- te Philosopho) ignis aliquando devolat deorsum, & terra sursum, ne admittatur vacuum. Imò (ut sacra philosophia docet) ignis in fornace Babilonicâ, veluti oblitus naturæ suæ, viros inter flammis ambulantes non tetigit immed- iatè ergo Deus impedit, & proinde immediatè movet naturalium causarũ actiones.

Dei actiones
quæ immanen-
tes & transe-
untes.

Li. 2. Metaph.
Deus immed-
iatè agit cum
secundis cau-
sis.

Dan. 3.

Distinctio tertie quæstionis. Vtrum naturalis cau-
sa necessariò operetur effectum?

Causa na-
turalis cõ-
sideratur
vel

Respectivè
idq; vel in

1. Relatione seu subordinatione ad primam causam, & sic ex necessitate hypotheticâ seu conditionatâ produ- cit effectũ, pro arbitrio & imperio primi motoris pro- moventis vel impredientis actionem.
2. Oppositione contrarij, atque ita non semper & ne- cessariò producit effectum.

1. A definitione causæ, quæ est ens illud cuius vi, eli- citur necessariò effectus.

Absolute in
se, & sic secun-
dũ activam
potentiam
virtutis primæ
causæ concel-

2. A relatione causæ ad effectum, quia causæ & ef- fectus sunt relata, quorum vnum actu positum alte- rum necessariò ponit.
3. Ab intentione naturæ, quæ cum causis nun- quam frustra agit, & per consequens operatur seu producit effectum.

4. Ab

[earam neces-
sario opera-
tur effectum:
quod proba-
tur

- 4 Ab interpretatione fati, quod definitur à Philosopho necessaria & inevitabilis connexio causarum cum effectis, quæ connexio esse non potest si causa necessario non producat effectum.
- 5 Ab inductione & exemplis omnium causarum, quarum nulla non (observatis quibusdam conditionibus) producat effectus.

Cautiones in hac quaestione sunt, ut causa

- 1 Sit in actu posita.
2 Sit in motu.
3 Contrarii impetu non impediatur.
4 Ut omnia recte disponantur in effectu.

Opp. Elephas loqueris, mures et minuta animantia proferi. Dixisti te solium de mysterijs abditis philosophia acturum; cur istas nugæ vendas, quasi ignotum sit nobis illud eritum & vulgare axioma, quod causa posita ponatur effectus? & quid quaeso aliud in hac quaestione doces?

Causa & causalitas qui differunt.

Resp. In minutissimis granis supissimè mirabilis virtus latet; præcepit est iudicium tuum priusquam cognoscas scopum. Non hoc loco (ut in somniis) divendo nugæ, non cramben his coctam aut rem notam propono, sed in hoc verbo quaestionis (necessario) quæro. An sit in causis naturalibus aliquid quod potentiam manumque (ut ita dicam) naturæ excitet ad operationem effectus? Hoc aliquid multum causam sed causalitatem nominas. Causa res est quæ efficit, causalitas (ut aiunt) est efficienda seu causandi ratio, quæ negat ipsa, negat causam, negat relationem causæ, sed modum causæ dicitur.

Opp. Necessitas nulla absoluta ab accidente nascitur, sed causalitas seu modus causæ in producendo effectum est accidens: ergo nulla necessitas ab eâ oritur, & ex consequenti necessario causa naturalis hoc modo considerata non producit effectum. Maior propositio nota est, minor constat, quia res & modus rei differunt.

In causis naturalibus considerantur absolute natura, & relatio.

Resp. In causis naturalibus considerantur duo, absoluta natura & relatio, seu operatio effectus. Quamvis ergo causa & modus causæ in absoluta naturâ differant, in relatione tamen & operatione effectus, modus necessitatem potest imponere. Nam ut solis natura & modus quo lumen fundit naturâ distinguuntur, modus tamen est causa in sole illuminandi media, & efficiendi effectus, eademque simpliciter necessaria: ita fit in omni naturali causa relationeque eiusdem causæ, quæ duo ei si naturâ differant, simplex tamen necessitas in motu & progressu ad iterum ab viroque oritur.

Opp. Causa & causalitas sunt coniugata: ergo sunt eadem, ut Philosophus 2. Top. probat. Antecedens patet, quia nomine & sensu coniungantur.

Causa & causalitas non sunt coniugata re.

Resp. Voce, non re ipsa & sensu sunt coniugata, quævis sint nonnulli qui existiment causalitatem nihil aliud esse quam primam potentiam cu-

in q^a causa, quæ prima potentia re eadem est cum causa: sed aliud hoc loco defendimus, eandem non esse potentia aut causam, sed modum utriusq^e, ut motus est in generatione plantæ, qui nec semē nec potentia seminis recte appellari potest.

Opp. Multa sunt causa sine effectis: ergo non est necessitas operandi effectus. Antecedens probatur, quia causa ordine naturæ priores effectis dicuntur; & si sint priores, sequitur esse posse sine effectis, necessario igitur non operantur effectus.

Resp. Causa considerantur vel in actu, vel in potentia, idq^e vel in motu ad effectum, vel in subsistentia sua; si in actu & motu considerentur, absoluta & simplex est necessitas producendi effectus, ut supra demonstravi.

Opp. Natura est absoluta causa, & tamen sæpe in suis effectis producendis fallitur: ergo generatim de omnibus causis naturalibus non tenetur questio. Antecedens constat, quia natura sæpe monstrat parit.

Resp. Natura est causa; & consideratur vel in specie, & sic nunquam fallitur, vel in numero & particulari, & sic aliquando fallitur. Sed ut una hi-rundo non facit ver: ita una defectio aut error naturæ universalem naturæ legem non convellit.

Huius lib. c. 2.

Natura in specie non fallitur.

Distinctio quartæ quæstionis, Vtrum causa finalis vllum esse reale habeat?

1. Quia ut est rei factæ perfectio ens actu reale existit, ut beatitudo in homine.

2. Quia ut est rei intentæ scopus, movet naturam, eiusdemq^e potentiam ad actum excitat, quod est opus rei; quippe non ens hoc non præstat.

Finis est vel rei factæ, vel intentæ à natura: & vtroq^e modo accepta probatur esse ens reale.

3. Quia etsi actu absolute & simpliciter finis non existat, in potentia tamen rei ad se motæ & allectæ subsistit aliquo modo, in qua realem naturam habet, ut vicia in radice plantæ, aut semine adhuc sub cespice latente & sepulto.

4. Quia ut embrio homo dicitur, quamvis revera homo non sit donec inducatur forma: ita finis in vtero veluti naturæ delitescens res dicitur, tamen si absolute & perfecte sic non sit, donec natura scopum in effectu producendo attigerit.

4. Quia absurdum & inauditum est apud philosophos audire finem umbram, non ens, intentionem metaphysicam, aut nihil appellari, cum sit reale illud bonum ad quod natura in omni actione tendit.

6. Quia natura maximè dependet à finali causa, quod certe non fieret, si finis omnino quiddam intentionale aut metaphysicum esset.

7. Quia Deus Opt. Max. finis omnium est, & nemo est tam impius qui Deum rem esse per se subsistentem neget.

Opp. Quod non est, reale essentiā non habet, sed finis non est: ergo reale essentiā non habet. Assumptio probatur, quia finis secundum Arist. est in solā intentione, atq^e in intentione non est realiter esse, sed mente solā apprehendi.

P 2

Resp.

Resp. *Tota hac ratiocinatio falsa est, si de fine rei facta disputes (est enim finis rei facta ens actu existens) sed si de fine rei iam in motu ad finem disputas, interpretationem adhibemus, nimirum eundem non solum in recessu mentis delitescere, sed realiter in rei potētia (ut vita arboris in radice) permanere; quāvis ergo nō actu & cōpletē existat finis, realiter tamē & inchoatē emergit, quod satis est ad realem essentiam finis demonstrandam.*

Opp. *Motus finis est metaphoricus & intentionalis: ergo finis essentia nō est realis. Antecedens constat, quia umbra rei adhuc non existens in animo apprehenditur, puta sanitatis; quia hic motus excitatur. Et verius illud est, quod a non ente aut entis umbrā ens verum non oriatur. Nō est ergo hic motus realis, qui ab umbratili entis fumo & fumo nascitur. Ponē exempli causā sanitatē in mente sanantis vel agrotantis finē esse, adhuc nec medicus, nec aeger eandem realiter, sed eiusdē animo imaginem & umbram tenet.*

Resp. *Cum umbrā ludis, & nomine Metaphora atq; intentionis te ipsum fallis; nam fieri potest, ut aliquid sit umbra in conceptu mentis, & tamen res ipsa potētiā entis. Da veniam te ipsum iugulandi tuo ipsius exemplo. Intēperie corporis laborans, accersis medicum, sanitatem quaris; peto à te (si sanitas, hoc est, temperies & eucrasia humorum, in potētia nature adhuc languentis nō emergat) quorsum medicū consules? quorsum medicinam sumes? Nō est ergo sanitas in agrotō penitus extincta, neq; rectē sola intentio, umbra, metaphora, aut nō ens dicitur; sed ut vita in semine non actu apparet, realiter tamē in coñest, adeoq; eminet si mādetur terra: ita sanitas in corpore morbis afflicto nō cernitur, tamē in humorum potētia docile ad sui cōservationē delitescit: & quod de sanitate dico, id ipsū de omni fine quoad entis rationē dico.*

Opp. *Motio finis nihil aliud est quā impressio sua notitia in agēte intellectu efficientis cause, qua impressione excitatur efficiens ad amādum & desiderādū finem; sed talis impressio seu presentatio est intētionalis: ergo motio finis est intētionalis, cū sit immanēs actio mentis. Sed qualis est effectus talis est causa eiusdem: ergo si motio sit intentio, motio eiusdem erit intentio.*

Resp. *Tu disputas quasi nō esset finis omnino nisi respectu intellectus, quod est planē falsum. Nam res qualibet naturalis, quamvis careat intellectu, movetur ad finem bonumq; suum. Præterea illa impressio, aut imago insculpta in mente efficientis cause arguit realem essentiam finis, præsertim cū ad amorem ac desiderium eandem pertrahas. Postremò ista impressio nō est in omni efficienti causa; nam Deus est efficiens causa omnium, diciturq; agere, disponere, & conservare omnia propter finem, & tamen nulla in eo movens impressio, aut impressa motū finis est.*

Opp. *Multa sunt causa finales rerum, metaphysicarum, aut ipsarum intentionum, qua in animo solo subsistunt, ut finis philosophia contemplatio dicitur; sed tales fines nullum esse reale habent: ergo omnes causa finales esse*

Finis realiter
delitescit in
ipsa potētia
entis.

Lj. i. Ethic. c. i

esse reale non habent. *Assumptio probatur, quia tales fines sunt ipsa intentiones entium rationis, quæ realem essentiam non sortiuntur.*

Resp. Non vulnerat, quia scopum & vivum questionis non attingis, quippe de finalibus causis physicis hoc solum loco agitur. Insuper & illud etiam nego quod insinuat, res nimirum metaphysicas in solo animo contineri, finesque intentionales solum habere. Sunt enim nonnullæ res metaphysicæ extra intellectum posite, quæ suam subsistentiam realem habent, ut spiritus omnesque incorporeæ substantiæ. Postremò licet intentionum ipsarum finales causæ videantur esse solum intentiones aut entia rationis, esse tamen reale in suo subiecto aliquo modo habent, cuius subiecti proprii fines dicuntur; ut contemplatio sapientia est finis philosophiæ, quæ contemplatio in animo res quadam dicitur, tum quia in reali subiecto sedet, nempe animo, tum quia circa reale obiectum versatur, nempe sapientiam, quæ virtus realis dicitur.

Distinctio quintæ questionis, Vtrum exemplar sit omnino causa? & si sit, Vtrum sit magis formalis quàm efficiens causa?

1. *Definitio exemplaris, nempe ut sit forma, quam aliquid imitatur ex intentione agentis, & finem determinantis sibi.*
2. *Distinctio formæ in formantem, assistentem, designantem modum rei. Forma formans est, ut anima, assistens, ut intelligentia, designans modum rei vel actionis, ut hoc loco exemplaris causa.*
3. *Ratio movendi, non materialiter sed formaliter, vel ex conceptu mentis in hominibus, vel ex instinctu naturæ in aliis rebus, quæ æternam quandam speciem divinitatis in se latentem habent, quæ ad officium præstandum moventur, quæque motæ ad primam causam (quæ illam speciem motumque impressit) tendunt.*

In hac questione considerari debent

Affectio seu qualitas exemplaris causæ, & sic magis formalis quàm efficiens aut finalis causa esse probatur.

1. *Quia est ipsa forma designans modum actionis, ut in definitione constat.*
2. *Quia ex intentione animi varias species & formas producit, ut patet in omnibus rebus artificiosis, quæ ex imitatione exemplaris causæ animo artificis impressæ sunt.*
3. *Quia distinctionem, ordinem, & concinnitatem rerum menti obicit; quæ tria potius formalem causam quàm efficientem arguunt.*
4. *Quia generatim philosophi divinum exemplar in omnibus rebus insculptum esse docent, quod exemplarem speciem & formam nominant, quæ quidem specie res naturaliter ad ordinem, & decorum, & perfectionem moventur; quæ etiam sunt argumenta formæ.*
5. *Quia consensu optimorum philosophorum potius ad formalem quàm ad efficientem & finalem causam destinatur, ut superius demonstratum est.*

Opp. Quemadmodum se habet sigillum ad figuram quam exprimit: ita se habet exemplar ad effectum quem artifex producit; sed sigillum effectivè exprimit figuram; ergo exemplar effectivè producit effectum; & per consequens potius ad efficientem quam formalem causam reduci debet. Maior est Philonis Iudaei de Ideis.

Resp. Comparatio omni ex parte non tenet: nam sigillum non determinat modum actionis, ut exemplar seu idea animo concepta, qua veluti manum & mentem artificis dirigit; cum ex adverso manum artificis sigillum moveat.

Opp. Exemplaris causa idea quaedam definitur esse, sed idea rejicitur à Philosopho: ergo etiam exemplaris causa secundum illius opinionem nulla est; & proinde otiosa est hoc loco de illa disputatio.

Idea qualis ab
Aristotele
relicuitur.

Resp. Exemplaris causa idea quidem est, non separata sed coniuncta, non vaga sed animo artificis in fixa, quam Aristoteles non negat: imò illud quoque agnoscit, quod sit in re quavis naturali divinum quiddam, & hoc formam appellat; non eam naturalem, quae ex potentia materia elicitur, sed proculdubio occultam illam & latentem, quam prima causa sigillo & diplomate quasi suis rebus singulis obsignavit. Hinc omnia naturalia ordinè, decorum, & perfectionem sequuntur, non tam vi suâ quam motu istius exemplaris causa, cuius veluti pulchritudine oblectantur.

Opp. Ridiculum est exemplarem causam in singulis natura effectis ponere, cum eorum infinita sensu, mente, ratione careant: nam quomodo expertia rationis stolidaque simulachra natura specie divinâ ornentur aut capiantur? Somnium ergo hoc est quod de ideis & exemplaribus causis in omnibus natura effectis inaniter & otiose singis.

Lib. I. Ethic. c.
cap. I.
Lib. 2. de Ani.
c. 4. lib. 2. Phys.
T. 84.

Homo ingratum animal.

Resp. Quomodo (quæso) Philosophum intelligis in Ethicis, docentem omnia in rerum natura appetere bonum? quid? an omnia natura effectiva sensum, rationem, aut appetitum habent? Dic iterum quid sibi velit Aristoteles. cum doceat naturam in omnibus agere propter finem. Quid? an natura intellectum habet quo finem apprehendat? Cur araneam, hircinam, formicam, prudentia animantia nominat? ane hac bruta animalcula sapiunt? Quid moror? ut in istis, ita in omnibus dico naturam naturantem sapere, quæ species tales in singulis, veluti symbola & imagines sui insculpsit, naturalem amorem impressit, quo res omnes præter ingratum hominem mirificè moventur redire ad causam formatricem sui; præter ingratum hominem (dico) quia immanius exemplum monstrose ingratitude non est, quàm ut is qui præ cæteris vivam Dei imaginem infixam habet (nempe animam, eandemque ratione, intellectu, memoriâ, voluntate præditam) sic brutis affectibus manciparetur, ut Deum auctorem sui non agnosceret: quem cælum, terra, omniaque natura opera agnoscunt

agnoscunt, & suo more venerantur.

Opp. Quicquid primum movet efficientem ad agendum est finis; sed exemplaris causa primum movet efficientem causam ad agendum: ergo exemplaris causa est finis. Maior ex definitione finis petitur; minor exemplo arificis probatur, qui primum ad opus faciendum exemplari ideâ animo conceptâ movetur. Conclusio ergo rectè sequitur, quod exemplar potius ad finalem quàm ad formalem causam pertineat.

Resp. Aliud est movere primum ad agendum, aliud est movere primum ad imitandum: finis quidem ad agendum movet, movendi modum autem exemplar docet, utgetque ad internum conceptum animi extrinsecus exprimendum: at isti tam conceptus animi quàm concinnata species magis ad formalem quàm ad finalem aut efficientem causam tendunt.

Finis ad agendum, Exemplar ad imitandum movet.

Opp. Sunt quaedam divina ideae effectrices rerum; nam intelligentia, & spiritus, idea à philosophis dicuntur: ergo quaedam exemplares cause potius ad efficientem causam quàm ad formalem spectant. Antecedens constat, quia spiritus motores coelestium sphaerarum rerumq; inferiorum definiuntur esse.

Resp. Exemplaris causa non materialiter, sed formaliter hoc loco sumenda est, id est, non pro divinis illis rebus quae metaphysica idea nominatur, sed pro formis aut animo conceptis divinitus, aut rebus naturalibus impressis; unde motus & modus imitationis nascitur, ut supra satis explicatum fuit. At tales forma internam causam potius formalem, quàm efficientem aut finalem imitantur. Ex his hunc usum questionis colligo, quod à philosophis sub umbris radios solis viderint, docuerintq; lucem obvelata veritatis. Nam etsi quomodo sit Deus totus in toto mundo, & totus in qualibet parte, non aperte demonstraverint, (quis enim potest demonstrare?) agnoverunt tamen in omnibus & singulis natura operibus Deum essentialiter inesse; cum in omnibus & singulis speciem exemplarem, & ideam impressam quasi chiographum bonitatis suae inesse voluerint. Et quid est (quæso) hæc exemplaris forma aut idea nisi ipse Deus, cum (ut docet Philosophus) in Deo nullum accidens aut mutabilis affectio inesse possit? O divinam philosophiam, studiumque vere sapientiae! quæ sunt hæc mysteria & oracula quæ doces? Quid? an in cælo, in terrâ, in omni natura partu, prole, & effectui inest idea & imago Dei? An ipse Deus? An Deus totus & indivisus? An Deus ut substantia subsistens, non ut accidens inherens aut influens? Credo hæc omnia vera esse quæ doces; & quia doces acquiesco, ulteriusque non quero; quia demonstras Deum esse unam, immensam, indivisam, incommutabilem, infinitam, sempiternam substantiam, quæ nusquam & ubique est: nusquam quia nullo loco circumscribitur, & ubique quia omnem locum maiestate replet.

In Deo nullum accidens inest.

Deus nusquam est circumscriptus & ubique completive.

CAP. 4.

Fortuna & casus omnino inter causas rerum annumerentur?
An In æternis aliquid unquam præter intentionem naturæ contingat, &
temerè vel casu fiat?



E quicquam aut omittatur negligentius, aut leuius frigidiusque tractetur quàm par est de causis (in quibus tanquam in cardinibus globus vniuersalis naturæ voluitur) addit Philosophus superiori enumerationi causarum calculos quosdam suæ aliorumque opinionis de casu & fortuna, moverque dubia in hoc capite de illis tria. Primum *Verum sint?* tum *Verum sint causa cœli?* postremò *Verum diuinâ aliquâ naturâ prædita?* Quoad primum (scilicet, *An casus & fortuna sint?*) differit in contrariam partem, & duobus syllogismis non esse demonstrat hoc modo. Si casus & fortuna essent, illorum vi vtrique aliquid fieret; sed cùm omnia quæ fiunt certâ quadam & definitâ ratione & causâ fieri videantur, nihil eorum vi fit: ergo casus & fortuna non sunt. Iterum, si casus & fortuna essent, haud dubiè veteres illorum meminissent; at nemo veterum de illis inter causas rerum mentionem facit: ergo casus & fortuna non sunt. Refellit ordine has duas rationes, primum nominatim tangendo quosdam veteres philosophos, qui casum & fortunam esse insinuârunt; tum concludendò, rationem ab authoritate negativè ductam non esse formalem; postremò argumenta inferendo, quibus vrget aliquid temerè & casu evenire posse. Hæc ita in textu constant, vt Soli lucem adderem, si filum aut relam longiorem interpretationis attexerem. Alterum in textu dubium (scilicet *An casus & fortuna sint in cœlo?*) verbo relouit, docetque indignum esse vt cœlum & vniuersalis natura (diuinissima eum sint) vilissimis & despectissimis causis (quales sunt casus & fortuna) subiiciantur. Vanissimam ergo opinionem & somnium Democriti, Leucippi, & aliorum concludit esse, qui ex æternis fortuito & temerè conglobatis cœlum coaluisse inaniter censuerunt. Vltimum dubium (nimirum *An in casu & fortunâ insit Numen?*) expositionem, vt multi volunt, apud Philosophum incertam hîc habet; sed si hoc & alterum caput subsequitur legant, liquidò patebit, Aristotelem

Coelum non
subiicitur ca-
sui.

in ea sententia fuisse, vt fortunam non Deam sed vmbra vanissimā inter causas rerum esse existimaret; quippe (vt ait) occulta & involuta ratio fortunæ mortales aliquando latens, non est nota divinitatis vllius, sed magnæ inconstantia & vanitatis. Quamvis ergo poëte fortunā vt Deam adorent verbis, Deam tamen cæcam, incertā, mutabilem & inconstantem esse indicant; iuxta illud Ovidij:

*Passibus ambiguis fortuna volubilis errat,
Et manet in nullo certa tenaxq; loco.*

Ovid. lib. Trist.

Haftenus de textu: retexam nunc pensum quod mihi met imposui, vnamque aut alteram quæstionem (more Peripaticorū) breviter in vtramque partem absolvā. Vna est *An fortuna sit omnino inter causas annumeranda?* Anceps sum animi quid de hac ancipiti causa dicā: si affirmem causam omnino esse, Theologos; si negem, quosdam philosophos infestos video. Mediam ergo tenebo viam, ita tamen vt dextrum pedem & vestigium in semita veritatis figam, adeoque concludam, fortunam & casum respectu solius ignorantia humanæ in cōtingentibus, causas nominari: non per se & vi suā sic esse vt appellantur. Quippe in illis quæ de improvviso & contingenter respectu nostri eveniunt, alia causa divina latet, quæ veluti fatale filum & sceptrum naturæ tenet, quo omnia & singula providè disponuntur, fiuntque necessarij. Hinc sapienter Philosophus hic docet, nec in cælo, nec in rebus vllis divinis, nec in æternis, nec in alijs quibuscūque, certò numero, motu, ordine, essentia definitis regnare fortunam: sed solum in illis quæ vago & ancipiti quasi feruntur motu, volubilesque rotas & gyros in tenebris suæ ignorantia (vt Syphilus suum saxum) versant. Omitto verba: vanissimāque fictione poetarum, opinioneque quorundam delirantium philosophorum relicta, resolvo nodum, & dico fortunam realem non esse omnino (secundum Aristotelem) causam. Nam quamvis in textu eandem causā per accidens appellet; protinus tamen animadvertendum est, hanc clausulam *per accidens* innuere nobis eandem esse vmbraile non realem, fucata non veram & naturalem causā. Ceterū quoniam tēporū cæcitas Hypsæa cæciores Deos Deaq; finxerit, inter quos Fortunā in cælo vt Iouis filiam Pindarus collocavit; sic enim ait Iuvenalis,

Nullum numen abest si sit prudentia, sed te

Non facimus, Fortuna, Deam cæloq; locamus:

Fortuna qui
causa.

Non est cau-
sa realis.

Saty. 10.

mirum non est si Aristoteles aliquid de iure sapientia suæ concedat superstitioni ætati, & furenti multitudini, quæ cum aliter vt hæreticum & blasphemum in suos Deos cum Socrate condemnasset. Verumenimverò tam abest ab opinione, vt credat fortu-

nam

Vbi plus sapi-
entia, ibi mi-
nus fortunæ.

Explodenda
fortuna est.

Quomodo
multa sint &
fiant casu &
fortunâ.

Fortunæ no-
men admitti-
mus: numen
reiciimus.

nam esse deam, aut causam omnino: ac ille qui planè contrarium do-
cet, quod dum argumentis probem, diligenter attende. In 6. Ethico-
rum apertè dicit Philosophus, ibi esse minùs fortunæ vbi est plus sa-
pientiæ. Quasi diceret, si præsit sapientia non est omnino fortuna.
Fortuna enim stolidi causa est, & faver fatuis; stolidi (inquam) cau-
sa est, id est, revera nulla, inconstans, vaga, anceps, incerta, omnibus
ignota. Hoc ipsum appositè concludit argumentum in textu,
nimirum omnia & singula in rerum natura certis & definitis causis
omnino constare. Explodenda est ergo fortuna, quæ Protheo muta-
bilior, contra naturam, rationem, providentiam catulos cæcos parit.
Præterea cum Aristoteles pertinaciter defendat fatum (id est) neces-
sariam connexionem causarum, non video quo modo versatilem ro-
tam aleamq; fortunæ admittat. Deinceps, cum non dissentiat ab alijs
Philosophis, asserentibus omnia & singula à divina providentia pē-
dere; manifestè constat, illum noluisse mutabilem fortunam inter
certissimas causas annumerari. Postremò cum omnia appetant bonū,
cum natura in omnibus agat propter finem, cum omnia deniq; cer-
tam essentiam, proprietatem, & scopum habeant; à philosophia alie-
num, planeq; absurdum esse puto, vitream fortunam vt causam rerū
& actionum humanarum dominam principiumq; assignare. Quid?
an prorsus in nullo sensu fortunâ & casum esse existimas? an ab om-
ni ordine & serie causarum illâ penitus exterminas? Ingratus es Ari-
stoteli quem vbiq; tanti facis: nam is disertis verbis ait in textu, mul-
ta esse & fieri casu & fortunâ. Si multa sint & fiant ab illis, negandum
non est eadem inter causas annumerari posse: quippe res solū sunt
& fiunt per causas. Verbo respondeo, me eodem sensu cum illo v-
trumq; admittere. Cum ergo ait multa esse & fieri per casum & for-
tunam, per *esse* non internam essentiam, & per *fieri* non necessariam
coherentiam aut existentiam rerum intelligit. Sunt ergo multa, & fi-
unt à casu & fortuna, id est, videntur multa esse & fieri ab illis; nam
vtiq; agentibus ex proposito, ignotâ causâ, quæ aliter præter expe-
ctatum eveniunt ascribuntur fortunæ. Sed error hic est in causis inveni-
endis cæcutientis hominis, non error naturæ, quæ alium sæpe præter
spem agentis intendit finem, aliâq; causam latentē in suo sinu tenet.
Quid inoror? *fortuna casusq;* nomen cum Aristotele retineo: cum poē-
tis autem numen in illis, id est, aliquid divinū non agnosco. Causas eti-
am illas appello, sed veras & effectrices esse nego: nā vmbra sunt &
phantasmata rerum, quæ nobis (ignorantibus infinita oracula myste-
riaq; naturæ) videntur esse causæ, cæterum non sunt; nam vel occul-
tissimis eventis præter expectationem agentium intentionemq; na-
turæ

turæ cōtingentibus, digitus motoris est, qui nihil fortunā & temeritate, sed omnia providentiā & liberā necessitate facit, disponit, dirigit. Hoc dico, non quod omnia ex necessitate fatali cum Stoicis fieri existimem (sunt enim multa quæ fiunt liberè) sed quia est in primo agente libera necessitas, & in agentibus secūdi ordinis necessaria libertas, ut ea quæ aguntur, & fiant liberè, & tamen fiant necessario. Exempli gratiā, agricola ex proposito defodit terrā, prater intentum incidit in serpentem, primum opus fuit liberum, alterum (si vulgi sequaris opinionem) fuit fortuitum, necessarium tamen, si causam primam sic volentē & disponentem spectes. Esto igitur, sit fortuna in raro cōtingentibus & agentibus ex proposito: esto etiam, sit casus in permultis naturæ eventis, ut si fiat monstrum aut sursum feratur saxum; esto (inquā) & sint & dicantur causæ: sed memineris ignorantiam humanam matrem & nutricem harum causarū semper fuisse, quia alias veriores causas non sapit; quas si saperet, proculdubio ista idōla (fortunā & casum scilicet) non adorāset. Prudens enim est qui fortunam contemnit, sapiens autem cui nihil subito & improvise evenit.

Ignorātia humana fortunę mater.

Quæstio. 2.

Altera dubitatio in hoc capite est, *Ut in æternis effectisq; natura aliquid prater intensionem nature contingat?* Cum nihil (ut ita loquar) in universā & immensā repub. naturæ sit, quod ab interiore ac diviniore regiā primi Imperatoris, illud ipsum iubentis aut permittentis nō fluat; vix dignor nomina fortune & casus in catalogum causarum apud philosophos asciscere: disputandi tamen causā de illis sic loquar, ut Philosophus de vacho & infinito loquitur. Sunt enim multa revera, sunt etiam multa opinione entia: in illis substantiam, in his apparentiam solam essentia videas; in utrisq; autem discussis, ingenij & philosophiæ vsum. Sed ut vera sunt approbanda: ita sunt fugandæ umbræ & larvæ rerum, quibus tanquā idōlis Solis aut Lunę in aqua trāsparentibus, mortalium animi sæpe falluntur. Et sic sanē sunt casus & fortuna; sic (inquā) sunt, ut imagines aut umbrę Solis aut Lunę. Nam sunt revera entia, non sunt causæ, sed ut Sol per se est causa suæ imaginis: ita primus motor rerum est causa istorum eventuum; mortalibus prater propositum & expectationem contingentium. In æternis ergo non sunt casus & fortuna; quod argumentis sic probo. Quicquid casu & fortunā fit, id temerè fit; quicquid temerè fit, id sine providentiā fit; sed nihil sine providentiā divina fit, ergo nihil casu aut fortunā fit; si nihil omnino, certè non in æternis quæ naturā suā propriis ad Deum accedunt. Præterea si quid casu & fortunā in æternis & divinis fieret, sequeretur Deum esse aliquando causam per accidens; quod impium est asserere. Primum, quia omnis causa per accidens

Entia quæ vera sunt, habent substantiam: quæ opinione, apparentiam tantum. Fortuna & Casus umbræ sunt non vera entia.

habere

habet meliorem causam ad quam revocetur, tum quia causa per accidens (ut hic docet Philosophus) inscipienter in effectum incurrit, quod nequitiam divinæ maiestati convenit; cum omnia quæ sunt, quæ fuerunt, aut sunt futura vno intuitu contempletur, iuxta illud Boëtij loquentis de Deo.

*Qua sunt, quæ fuerant veniuntq;
Vno mentis cernit in actu,*

*Quem (quia respicit omnia solus)
Verum possis dicere solem.*

Porro (ut utar argumento Philosophi in textu contra Empedoclem) absurdum planè videtur esse, rerum caducarum & mutabilium gubernationem naturæ aut menti ascribi, rerum autem æternarum gubernationem ascribi fortunæ; præsertim cum hæc illas naturæ dignitate, loco, ordine, proprietate, fine longè superent & excelant. Quid addam de naturæ euentis, quæ Aristoteles ipse fatetur esse certa, & ab aleis omnibus fortunæ casusq; libera? quippe (ut ait) ex certis causis pendent, & in illis natura (quæ est certissima causa) propter certum & definitum finem perpetuò agit, suoq; voto nunquam frustratur. Quid ergo superest iam quo fortuna et casus imparent? certè nihil; nihil certè si gnomone veritatis & philosophiæ directus verissimas rerum causas quæras. At semper Cræben bis cocctam apponis mihi, vrgesq; Aristotelem nominare, distinguere, definire fortunam & casum, eademq; inter causas annumerare. Ego verò iterum atq; iterum respondeo, inter causas per accidens non per se annumerare secundum vulgi opinionem, non suam. Cæterum (ut aliquantulum de iure meo dissiliam) non nego quin in aliquo sensu concedat utrumque esse; nimirum cum aliquid præter efficientis scopum nec necessariò, nec evidenti causâ antecedente contingat. Hinc (ut postea declarabitur) distinguit Philosophus quedam in rerum naturâ fieri vel necessariò, vel cõtingenter; necessariò, idq; vel simpliciter & absolutè, ut fatalia, vel hypotheticè & cū cõditione, ut communi ordine & cursu effecta naturalia. Cõtingenter quædam etiâ fieri dicuntur, quorû factorum nobis nulla videtur esse necessitas, ut *enube hac fulmine decidere, ex illa aliquando sanguine aut idè hunc hominè nasci pulchrum, illud deformem*. Sed attende; quamvis hæc nobis (ignorantibus causas proximas & immediatas rerum) ignota & occulta sint: certum est tamè subesse causas, ex quibus necessariò fiât. Cõtingentes autè hæc causas dicuntur respectu nostri, eadèq; (ut distinet loquar) aut fortuna aut casus, fortuna cū præcedit intentio; casus què nulla præoccupat deliberatio. Huc ergo rēdit hæc tota mea de fortuna & casu disceptatio,

ut

Fortuna causa per accidens
Huius lib. c. 6.
Plato apud
Plutar. lib. II.
de Plac. phi.
cap. 29.

Fortune & casus differentia.
Huius lib. c. 16

ut intelligas omnia ad gloriam & maiestatem primæ causæ referri debere, neq; in hac vniuersitate rerum quicquā temere & otiosè fieri. Sed ô vanitatē nostrorum temporū, in quibus sæpius & ardentius nomen fortunæ quā numē diuinæ sapientiæ invocatur! Sic. n. est vox votūq; hominis. O utinā rerū affluentia cum Croeso, sermonis elegantiā cū Crasso, imperij magnitudine cū Cæsare, rerū gestarū gloriā & felicitate cū Alexandro esse cōferēdus! nūc miser sū, infortunatus sū, sub infelici coeli aspectu sydereq; infesto natus. Cur hic ad regum, cur ille ad rastrū destinatur, si in rebus humanis nō imperet, non dominetur fortuna? Salue Bona Dea Fortuna, verte rotā, & me nunc in illa pendente miserū beatū effice. O immanē idololatriā! idololatriā dico, quia tū verē idololatria cōmittitur, cū nihil sit q̄ adoretur. At fortuna nihil est, nihil est casus: in illis ergo invocādis & adorādis blasphemia cōmittitur. Omitto ista, & ad distinctionē quæstionū venio.

Fortunam invocare idololatria est.

Distinctio primæ quæstionis. Vtrum fortuna & casus omnino inter causas rerum annumerentur?

1. Cum poetæ delirant, ponentes fortunam esse Deam, & in rebus tum humanis tum diuinis Dominam.

2. Cum Empedocle in cosmopoiia, & cum Democrito aliisq; philosophis minoris famæ, ex incerto concursu atomorum fortuitō & temerē discurrentium omnia in infinito spacio fieri, non tamen sic facta gubernari arbitrantur.

3. Cum Socrate & Platone omnino non esse existimant, quoniam (ut docent) nihil sine providentiā diuinā evenit, nihilque sit nisi ex certis causis sēper notis naturæ, quāvis aliquando ignotis nobis.

4. Cum multitudine putant omnia contingentia & accidentia esse fortuita, & in illis omnibus fortunā & casū emergere causasq; esse.

5. A sufficienti enumeratione causarū, tū internarū, tū externarū, quibus res omnes actionesq; rerū absoluntur: ergo non opus est aliis causis: nā frustra fit per plura quod fieri potest per pauciora.

1. A definitione fortunæ, quæ manifestè notat nobis, eadē nō esse ens rei vel rationis, & ideo non posse esse causam.

2. A relatione rerum omnium ad primā causam, quæ nihil sine sua providētia, certisq; causis (licet nobis ignotis) fieri permittit.

3. A cōnexionē fatali causarū cū effectis, quæ esse nō potest, si fortuna & casus inter veras causas annumerentur.

4. A comparatione eorū qui ponunt, & negant fortunam esse nam poetæ mendaces ponunt, negant autem sapientes philosophi.

Huius lib. c. 4.

T. 68

Philosophorum opinio multiplex est de fortunā & casū, hāc aliū

non per se sed
per accidens,
non verè &
simpliciter,
sed secundum
opinionem;
& probatur
hoc modò

6. A conditione & lege causarum per accidens, quæ est ut reducantur ad causas per se: sed fortuna & casus reduci non possunt ad causas per se, scilicet ad materiam, formam, efficientem, finem. Absurdum enim est dicere, fortunam esse materiam, aut formam, aut efficientem, aut finem, quia hæ omnes causas esse sunt, certumque motum, ordinem, & naturam habent.

7. A contradictione naturæ & divinæ providentiæ, quæ omnia numero, ordine, & pondere disponunt & agunt: ita fortuna & casus hunc numerum, ordinem, & mensuram pervertunt: absurdum est ergo istas causas ponere, nisi respectu ignorantie, quæ est privatio omnis scientiæ & sapientiæ, quæ ignorantia, quæ privatio lutos, & cæcos inter mortales alit, inter quos fortuna & casus, id est, umbræ causarum dominantur.

8. A proportionem & similitudinem, nam ut colores frigidis, aut idola solis & lunæ videntur simpliciter res esse, & tamen non sunt: ita ignorantibus rerum causas, fortuna & casus videntur quidem esse causæ, sed reverà non sunt. Officium ergo philosophi est, ignotis causis rerum non temerè ad fortunam & casum confugere: sed ad divinam providentiam, quæ vanissimas istas umbras, colores, & imagines causarum, neque in caducis neque in æternis dominari sinit.

Opp.

Oedipus es, planeq; anigmata de fortuna & casu loqueris. Nunc enim fortunam affirmas esse, nunc negas; nunc iterum nescis quid defendas; sed in hoc quòd sis anceps animi quid dicas, quid neges, quid concludas, fortunam respectu ignorantie tuæ manifestè ponis.

Resp. Præceps & præcox es sermone tuo, & dum videris tibi me concludisse fortunam, planè aliter contra spem & expectationem tuam conclusisti, nam id in me reprehendis quod in teipso non cernis. Accusas enim ignorantiam meam, & nemo præter teipsum dilaudat sapientiam tuam: sic dum auctori parit contendis nomen sapientis, in contrarium nomen ignari incidis. Et quid hoc aliud est quàm fortunam casumq; defendere respectu ignorantie tuæ, non meæ. Sed esto, malle me confiteri veram ignorantiam, quàm profiteri vanam scientiam. Respondeo ergo ad argumentum, nempe me non vacil-

Fortuna & casus latere opinione meâ, sed mihi me constare in hoc, fortunam & casum non esse suos qui causæ veras aut reales causas; dici tamen causas solùm respectu ignorantie humanæ, quæ alias latentes causas rerum effectrices in plurimis eventis se-

pissimè

pissimè non cernit.

Opp. Si Aristoteles non defendat fortunam & casum, iniuste alios accusat in hoc capite philosophos, qui eorum nullam mentionem faciunt; frustra etiam eadem inter causas enumerat, distinguit, definit, eorumq; proprietates & differentias explicat: iniquus ergo videris esse interpret Aristotelis, qui contrarium defendit.

Resp. Sic defendo, ut Aristoteles defendit. Sunt enim quaedam entia opinione hominum, quae definiuntur, ut infinitum, vacuum, quadratura circuli; sic casus & fortuna, ignotis proprijs causis, definiuntur ut cause. Quemadmodum ergo (lite inter philosophos exorta) atomi definiendi sunt, ne argumentorum umbris decepti, ex atomorum confluxu precipitij, eorundem concursu mundum nasci et formari credant: Ita alijs ponentibus casum & fortunam, negantibus alijs, utraque definienda sunt, ne meretricijs causis pro veris acceptis, in infinita absurda ignorantes ruant, putentq; cum infortunatis fortuna catulis se esse beatos, cum umbris vitrea fortuna capiant, quas qui capiunt capiuntur.

Opp. Aristoteles positive non negatine concludit, esse fortunam & casum: hallucinarius ergo qui negatiuam partem solum inferat.

Resp. Ponit ex aliorum, negat ex sua opinione; contentus est admittere nomen viri, & loqui cum multitudinè; censet autem cum sapientibus rem nullam nominare respondere.

Opp. In Ethicis dixit Aristoteles bona in bona animi, corporis, & fortuna. Ut ergo sunt illa bona simpliciter entia rei: ita eorum causa sunt simpliciter entia rei; et ex consequenti casus & fortuna sunt simpliciter entia rei, quia bona fortuna sic sunt, ut de diuitijs, honore, fama, miseria constat. Probatur antecedens ex primo Ethic. Argumentum tenet, quia qualis est effectus talis est semper causa in genere entis: si ergo bona fortuna sint entia rei, fortuna ens rei erit.

Resp. A non causa ad causam disputas; quippe bona fortune non dicuntur quia eorum fortuna sit causa, sed quia causa cur hic sit dives, ille miser nonnunquam ignoretur: fortuna tamen bona nominantur, quia multum credidit fortunam esse eorum causam, quod sapientes nunquam crediderunt; nam si credidissent, Aristoteles certe bona fortuna deberi soli virtuti non docuisset, non docuisset Orator diuites solum sapientes esse, quibus

nihil temerè & fortuito contingit.

Opp. Si non sint fortuna & casus, redde causam cur lupus hanc ovem non illam e grege raperet. Redde rationem quomodo monstrum in rerum natura fieret. Redde causam cur gemini ex ejdem parentibus suscepti, sub eodem coeli aspectu nati, eodem momento in lucem editi, sub ejdem preceptoribus educati, alios aliosq; sequerentur mores, rerumq;

Meretricie
causae pro ve-
ris quandoque
acceptae.

Bona tripli-
cia, lib. 1. Eth.
c. 8. & Plato.
apud Laert.
lib. 3.

Cicero. Para-
dox. 6.

rerumq; eventa planè contraria cernerent.

Monstrum
vnde oritur.

Resp. Nihil urges; nam dico semper aliam fortasse ignotam subesse causam: Redde (inquis) rationem, redde causam; quid si non possim? exinde concludi sine aliam causam non esse? Si dicam ad partes argumenti tui, lupum hanc non illam ovem è grege rapere, quia in hanc non illam feram sensus movebat; si dicam monstrum vel ex defectu, vel ex excessu, vel ex mala dispositione. & situ materie nasci; postremò si dicam geminos non eadem morum aut actuum sequi vestigia, quia hic magis fortasse patrem, ille matrem sequatur, probabiles hæc causæ sunt & naturales; at sanè à sapientibus tradi possunt meliores. Quid ergo opus est fortunæ & casu, si alia causa assignari possint? At possunt. Ceterum si non possent, (cum intellectus hominis sit sepultus in carcere, & tanquam noctua in sole) certissimum tamen est nihil prorsus sine providentia divina posse evenire, quæ causæ certarum eventuum nobis incertarum nocet, & sapientibus non nunquam aperit: multa autem occultavit sapientibus, ut sapientes agnoscerent unum solum sapientem esse.

Tob. 6. 2.

Iob. 1.

Opp. Sacra philosophia videtur approbare casum & fortunam: ergo male defendis contrarium. Antecedens probatur ab exemplis Tobia fortè capientis piscem, cuius intestina medicamento essent patri, & sponse future. Idem ab exemplo filiorum Iobi, in quos epulantes repentino casu corruerant ades. Multa alia omitto exempla, ex quibus evidenter constat in sacris oraculis insinuare approbationem fortunæ.

Resp. Te ipsum ingulas; nam aperitissime appositissimeq; nostras confirmas partes; nimirum omnia à divina pendere providentiâ, & nihil à casu, nihil à fortuna. Lege iterum loca, & in priori exemplo insum, in posteriori permissum divinum fuisse intelleges. Quippe Angelus bonus iussit Tobiam ut hoc faceret: malos autem spiritus permisit Deus Iobi mactare filios, ut servi sui patientiam inde magis, veluti aurum in flammis penitus probaret. Proficiscuntur ergo omnes eventus fortuiti à divina sola providentia sic accercente, vel sic permittente, ut hæc exempla liquido & accurate docent.

Distinctio



Distinctio secundæ quæstionis, Vtrum in æternis aliquid præter naturæ intentionem contingat, vel temerè & casu fiat?

- 1 Aeternorum distinctio: sunt autè æterna vel
- 1 Absolutè accepta, eademq; simpliciter in subsistentia suâ, & sic solus *Deus æternus* dicitur, cui omnia nota sunt & præsentia, & proinde nulla fortuita, nulla contingentia, ignota nulla.
- 2 Participationem, vt *intelligentia* quas philosophi ab æterno fuisse credunt.
- 3 Constitutionem, vt *cælestes sphaera*, quas propter excellentiam formæ nec incipisse nec corrumpi posse affirmant.
- 4 Successionem, vt *individa verum naturalium*, quarum perpetuâ generatione (vt docent) in æternum continuatur mundus.
- Côparatè, eademque vel per

Tria in hac quæstione consideranda sunt, nimirum

- 1 Intentionis naturalis interpretatio, quæ sumitur duobus modis, aut pro
- 1 Præscientiâ, consilio, & providentiâ Dei, quæ à philosophis *Natura naturans* dicitur: & sic omnino non est audiendū nomen fortunæ & casus.
- 2 Inclinatione aut dispositione naturali, quæ res quælibet tendit secundum vim & proprietatē suā ad bonum seu finem & perfectionem, & sic etiam fortuna non cernitur in eventis naturæ.
- 3 Quid sit præter naturæ intentionem aliquid contingere, contingit autem aliquid præter intentionem naturæ vel
- 1 Cum prima causa mediis non alligata, absolutā suā potentiā utatur, ordinemque physicæ naturæ invertat, vt *sursus ferri terram, deorsum volare ignem, solē immotum stare*.
- 2 Cum vnum intendat natura, aliud autem vel ex defectu materiæ, vel ex abundantia, vel ex mala dispositione & ordine coacta sit producere. Vt in defectu *Cyclopem*, in abundantia *Briareum*, in mala dispositione partium *deformem & gibbosum Thersitem*.
- 3 Cum homo aliquid agere conetur impulsu naturæ, vt *edere*: & aliquid præter intentionem animi sequitur, vt *suffocari*.

Opp.

CASVS inconstans es, & multa incerta de casu & fortuna loqueris. Quid moror? modo conclusisti omnino nec in æternis, nec in caducis naturæ effectis esse casum & fortunam: nunc vero tribus modis posse aliquid præter intentionem naturæ temerè & fortuito evenire doces. Si hoc non sic vacil-

vacillare, doce me quid sit constantem esse, & tamen tam diversa, tam contradicentia concludere; contradicentia dico: quia esse & non esse fortunam, planè contradictionem in verbis docent.

Resp. Casus sum re & nomine inconstans, tamen Casus fortuna & temeritati obnoxius libenter esse nollim. Sed ludo. Respondeo igitur esse & non esse fortunam diverso respectu: esse respectu ignorantia quæ alias causas non novit: non esse respectu providentia quæ omnes causas cernit & disponit. Si vis aliquid fortuitè & temerè evenire respectu naturæ, quia præter intentionem naturæ, aliquando numerus aut ordo partium in homine principe animantium deficit aut abundat; dico non temerè & fortuito naturæ quicquid contingere, si propriè contingentiam definias. Rationes huius assertionis duæ sunt, prima quia natura physicè aliā intentionē non habet, quàm ut subiiciatur primæ causæ, quæ sic illā aliquando operari iubet; secunda quia ex certis causis talis effectus nascitur, licet illa causa sint minis nota nobis. Realiter ergo nō sūt casus & fortuna; apparenter sunt, ut superius demonstravi.

Opp. A Scylla in Charybdim incidis: nam dum in sinuas respectu solū, ignorantia humana dici, re non esse fortunā: omnia contingentia respectu naturæ negas; sed hoc est apertè contra Aristotelem, qui disertis verbis ait, multa in rerum natura casu, & fortuitò evenire.

Resp. Nihil probas, nisi fortunam & casum causas esse probes istorum eventuum qui ordine nobis incerto & ignoto fiunt. Agnosco equidem aliquando rerum species motusq; naturæ à prima causa mutari, non tamen sine medijs causis nos latentibus, nisi miraculosè mutari penitus agnosco. Vt cū præter expectationē Ezechia, quindecim anni adderentur illius vitæ, quindecim gradus Solem naturale principium vitæ revocavit Deus.

Opp. Opportunè de sole mentionē facis, in quo naturæ intentio est ut perpetuo circa terrā centrū universi voluatur: sed præter intentionē hanc naturæ, ut exemplum tuum docet, revocatus est ab hoc cursu & motu suo, ipsaq; natura fallitur; sequitur ergo contra quæstionem in æternis aliquid præter intentionem naturæ aliquando contingere. Idem argumentum valet in exemplo & historiâ Iosue, cuius iussu sol in medio cæli præter intentionem naturæ immotus per integram diem stetit.

Resp. Miracula hæc sunt, non sunt communis naturæ effecta; fiunt enim quedam præter communem & usitatum naturæ cursum, sed non sine causis, ut sursum ferri terram, ignem deorsum, ne admittatur vacuum. Et hæc naturæ effecta dicuntur, quævis eorum causæ nos primā fortasse inspectione lateant. Fiunt etiam quedam immediatè à potentia Dei, & hæc vere miracula dicuntur, ut ex nihilo creare mūdū, ut augere oleū & farinā viduę Sareptæ, augere panes & pisces quibus tot millia hominū pascēbatur. Sed attende quòd etiā in miraculis sapissime Deus vii videatur

Miracula quæ
immediatè
sūt à potētia
Dei.

1. Reg. 17 9.
Matt. 14. 19.

2. Reg. 20 1.
Esai. 38, 8. &c.

Ios. 10. 12.

medij

medijs, ne cum idololatriis fortunam & casum ignotis causis adoremus. Sic Gen. 2.7.
hominem finxit, sed ex luto, limoque terræ. O miram potentiam Dei! Ioh. 9.6.
sic visum restituit, sed pulvere & spuito visui. O magnam potentiā Christi, Deusest Deus
qui, cum ex se omnia possit, infimis tamē creaturis usus, mysteria facit; ne nos ordinis.
medijs contemptis (in quibus illius honor lucet) salutem & gloriam sine me- Media, non
dijs vendicemus. negligenda,

Opp. In aeternis per successionem (i. in rebus singulis) sapissime natura errat, (vt docet Philosophus) ergo in aeternis aliquid prater intentionem natura potest evenire. Ratio tenet, quia res singulae sunt aeterna successione, aliter mundus non esset aeternus (vt defendit Aristoteles.) Quid multis error natura peccatum est; at peccatum natura non intendit: si ergo erret natura, id ipsum necessarō prater intentionem natura evenit.

Resp. Natura non errat, si vel sui ipsius motum, vel primae causae moventis nutum sequatur, videtur tamen errare à suo communi cursu, ordine, & stadio quod percurrit, cū aliud iubente aut permittente primā causā, faciat. Facit tamen, & non sine causis, vt obediens primi motoris ancilla facit.

At dices quod Deus naturam errare, hominem peccare permittat, non cogat. Iniqua est hac comparatio tua, cum in naturā sit sola potestas faciendi quod Deus iubet, in homine verō voluntas resistendi: naturam, ergo errare non sinit; hominem, autem, peccare aliquando permittit, vel vt conversum peniteat facti; vel vt impius, persistens panam damnati sentiat.

Cur Deus hominem peccare permittat.

Opp. Video difficillimē te à perversa opinione tua amoveri posse. Medicus es, & saepe contendis curare patientem; at falleris nonnunquam opinione tuā; quia prater spem & expectationem tuam contingit, vt moriatur pateriens. Quid? an hic eventus est fortuitus respectu ignorantiae tuae?

Resp. Respondeo ex poeta.

Non est in medico semper relevetur vt a ger

Interdum doctā plus valet arte malum.

Medicus sum, studeoq; semper curare patientem, at fallor saepe opinione meā. Quid? an hinc concludis fortunam esse, meq; ignorantia arguis? Attende, vt orator non semper persuadet, non quod sit indoctus, sed quia minus dociles aut attentos auditores habet: ita medicus non semper curat, non quod sit ignarus, sed quia morbos incurabiles aliquando tractet.

Li. 1. Top. c. 7.

CAP. 5.

Fortuna sit alia causa, à causa agente secundū propositum, cui
Vtrum aliquid evenit prater intentum?
Aligua causa assignari possit cur alim alio fiat fortunatio?

Q

Disputandi



DISPUTANDI causâ (vt adolescentulo-
rum ingenia magis acuantur) Aristotelis hoc
loco vestigia sequar, & ancipiti significatio-
ne fortunæ casusque non nihil ludam. Lu-
dam inquam, nam seriò (cùm philosophus
Christianus sim) has causas, vel potiùs cau-
sarum ymbras pro non causis, habendas esse
puto. Si hîc vrgeas me inaniter & otiosè id-
cirò tempus consumere, dum de his quæ

non sunt, ac si essent, copiosè disputem; respondeo me nihil minùs a-
gere aut conari; sæpe enim de his quæ non sunt, aut quæ apparent so-
lum, insignis & præclara philosophorum instituitur decertatio, inde-
que vsus elicitur haud contemnendus. Exempli causâ, Dialectici
de ente & non ente, philosophi de infinito, & vacuo, Mathematici de cõ-
ceptis animi formis, Metaphysici de ideis separatis rerû, de nihilo ex quo
deus omnia creauit Theologi non sine fructu disputant. Discussio
enim non ente, quid ens sit liquidius lucidiusque constat, vt fructu-
uosus ille locus Topicus à Contradictentibus & disparatis doceat. A-
gam ergo de fortunâ & casu, vt philosophus de atomis, de iridis co-
loribus, de ideis Platonis, de ymbris corporum, de aternitate rerum animo
concepta, agit; id est sic agam, vt ea quæ non sunt (quamuis videantur
esse) inter ea quæ reuera sunt non numerentur, magisque aureum
esse eorum quæ sunt, veluti probatum elucescat. Omissis verbis, in
hoc capite Arist. primùm quæ vis & natura sit fortunæ & casus in-
quirat, tum quæ sint eorum adiuncta ostendit; Postremò eadem in
partes diuidit. Vt ordine hæc omnia constet, quatuor diuisiones eo-
rum quæ fiunt in textu adhibet Philosophus; quarû prima est, quòd
eorum quæ fiunt alia semper eadem lege & modo eueniant, vt dies
exorta sole nox eodem occumbente; alia non semper sed plerumque, vt
hominem bipedem nasci: alia insolenter & rarò, vt stellam crinitam
apparere. Altera diuisio est, quòd eorum quæ fiunt alia suscipiantur
propter finem, vt medicinam capere propter sanitatem, alia non propter
finem, vt barbam otiosè vellicare aut demulcere. Tertia diuisio, quòd
eorum quæ fiunt propter finem, alia agantur animi iudicio, vt
quæ homines causâ aliquâ inducti aggrediuntur opera seu nego-
tia; alia simplici naturæ ductu sine concilio aut iudicio, vt omnes
belluarû & rerum naturalium actiones, quæ carent ratione. Po-
strema diuisio est, quòd eorum quæ fiunt, alia à certis cau-
sis, alia ab incertis & improprijs pendeant, qualia sunt illa quæ ab
improviso

Quomodo a-
git de fortuna
& casu.

Eorum quæ
fiunt,
1 Alia sunt
semper, fre-
quenter,
Rarò.
2 Alia sunt
propter finem
Otiosa.
3 Propter fi-
nem, alia con-
silio fiunt.
Alia simplici-
ter naturæ
ductu.
4 Alia à cer-
tis causis, alia
ab incertis,

improviso & inopinato præter expectata eventa è superioribus causis oriuntur.

Ex his divisionibus natura seu definitio fortunæ & casus elicitur; nã à postremâ divisione in qua dicit Philosophus quædam ab incertis & improprijs causis pendere, vtriusq; genus cognoscitur, nempe causa impropria: (hîc) quæso, observa quod Arist. casum & fortunam causas improprias nominet: ex reliquis tribus divisionibus colliguntur differentia. Nam vbi in prima divisione dicitur, quod quædam

Fortunæ & casus differentia

raro eveniant, prima differentia: vbi in secunda dicitur quod quædam propter finem fiant, altera differentia; vbi denique dicitur in tertia divisione, quod quædam animi iudicio, quædam sine iudicio & consilio agantur, tertia differentia notatur. Nam quæ præcedente consilio aguntur, fortunæ; quæ sine iudicio præcedente fiunt, casus eventa appellantur. Hinc emergunt definitiones casus & fortunæ in textu. Est ergo fortuna causa per accidens seu advenientia in

Fortunæ definitio. 1.

2. Cic. lib. 2. de Divinat. Casus definitio.

his rebus qua propter finem (præeunte deliberatione) raro fiunt: vel accuratius (si placet) definiatur: hoc modo. Fortuna est causa per accidens in raro & non necessario contingentibus cum unum agitur ex proposito, aliud vero non intentum ex insperato evenit. Casus quoque est causa per accidens in his etiam rebus qua raro fiunt, sed sine præeunte deliberatione. Fortuna est causa per accidens non per se, impropria & separata non propria, in raro contingentibus, ex parte consecutionis, ut invenire thesaurum, non ex parte temporis ut fieri eclipsim solis, præeunte deliberatione alterius scilicet intenti operis, alio vero contingente præter expectationem & intentionem agentis.

Similis est interpretatio alterius definitionis quæ de casu datur, præterquam quod in hoc differant, quod fortuna sit in animatis solum & agentibus cum intentione, sensu, appetitu, aut consilio: casus vero in inanimatis & agentibus solum ex instinctu naturæ. Sequuntur in textu adiuncta fortunæ & casus, primum fortunam esse infinitam quia infiniti eventus fortuiti ubique ex infinitis ferè occasionibus emergunt. Ut in forum proficisci, & vel in hostem, vel in amicum, vel in foveam, vel aliud bonum vel malum præter expectationem incidere. Secundum adiunctum est fortunam esse causam

Fortunæ & casus differentia alia.

Fortunæ adiuncta.

1. Infinita est.

2. Obscura est.

abditam & obscuram propter ignorationem, quæ maxime fortunam peperit, & propter eventorum varietatem, incertitudinem, & inconstantiam: nihil enim est tam incertum ac fortuna quæ tantum constans est in levitate. Tertium est nihil propriè à fortuna fieri, fieri autem multa dicuntur, quia aliæ propriæ ignorantur causæ. Amplector te (philosophorum princeps) qui apertè iam loqueris

3. Causa est nullius propria.

4. Agit sine
ratione.

& veritati cedis: sed perge. Quartum (inquis) adiunctum est, fortunam esse à ratione penitus alienam & aduersam, id est (si loqui velis quod verè sentias) cæcam, otiosam & insanam. Ad dis argumentum singulare, quia ratio, inquis, est in his quæ frequenter fiunt; fortuna ergo, quæ solum in raro & incerto ordine contingentibus versatur, ratione per se omnino caret, licet ille qui agit deliberatione capiat. Huc Pacuianus verè siculi apud Ciceronem 2. Rhetoricorum spectant.

Fortunam insanam esse, & cæcam, & brutam perhibent philosophi.

Saxoque insilire globoso prædicant volubili;

Ideo quo saxum impulerit, eo cadere fortunam autumant.

5. Nunc pro-
spera, nunc
aduersa ap-
pellatur.

Cæcam ob eam rem iterant, quia nihil cernit quò se applicet; insanam autem aiunt quia atrox, incerta, instabilisque sit: brutam, quia dignam atque indignum nequeat inter noscere. Quintum adiunctum est, fortunam nunc prosperam seu bonam, nunc aduersam seu malam appellari, cum aliquid boni aut mali euidenter & conspicue nobis eueniat. Hinc mutationes quædam magnæ aut parvæ in vita humana contingunt; nam secundæ fortunæ aura fortunatos in portum, aduersæ flatus & procella miseros in Orcum trahit. Attende hic, Philosophum non definire fortunam esse causam boni & mali; cum inodò negauit esse omnino causam, sed hic loqui secundum vulgi opinionem, quod omnia illius temporibus aruspicum, flaminum, & co-rectorum calculis, sortibusque fortunæ temerè ascripsit. Quod probò ex ultimo adiuncto seu correlatio quod est, prosperitatem esse instar fortunæ, id est, incertam, variam, cæcam, inconstantem, iuxta illud quod dici solet; *Fortuna est vitrea, quæ cum splendet frangitur.* Verbosior in textu exponendo fui, tum quia pauciores quæstiones mouentur, tum etiam, ut ex longiore discursu intelligatur apertè quid Aristoteles de casu verè senserit.

Quæstio

Quæstio prima quam tracto est, *Verum fortuna sit alia causa à causa agente secundum propositum, cui euenit aliquid præter intentum?* Ne nimis steriles in tanta fecunditate & segete differendi simus, fontibus apertis riuulos altius fluere & manare nunc permittemus. Acce qui- dem est certamen inter philosophos, *An fortuna sit anima humana, seu potentia aliqua eiusdem intendens aliquid, quod aliud in speratò assequitur?* &c. *An casus sit forma rei inanimata naturæ aliter agentis, cui præter intentum finem aliud præter inclinationem euenit?* Da veniam (perbenigne Lector) ut à me ipso paulisper diffiliam, tibiq; ampliore in differendi campum aperiā. Dico igitur, & dico cum subtili Scoto, alijsq; eius- dē farinæ expositoribus Philosophi, fortunam nihil aliud esse quàm voluntatem aut intellectum humanum, agentem aliquid cum deliberatione

Fortuna quid

ex intentis, cui aliquid euenit præter intentionem insperatò. Dico licetum, & cum doctissimo Scoto dico, casum nihil aliud esse quàm formā rei naturalis inanimata, agentem etiam propter aliquid, cui præter hunc motum, cursum, aut inclinationem naturæ, aliud non naturaliter intentum contingit. Et certè, si quid omnino sit fortuna & casus, aut hæc sunt, aut nihil sunt. Nā quid agit in homine cum deliberatione, quid finē intendit in illo nisi sola anima? Quid agit in re naturali, quid mouet in illa nisi sola forma? Sed fortuna est agens in homine cum deliberatione: & casus est agens in re naturali sine deliberatione, cui præter intentionem seu inclinationem alij effectus non intenti obtingunt. Est ergo fortuna in homine nihil aliud quàm anima est: casus in re naturali nihil aliud quàm forma. Nihil aliud (inquam) quàm anima aut forma intendens hoc, inueniens illud: & certè non est mirum, si tum anima in homine, tum forma in re naturali aberrent & fallantur, si particulares actiones (quarum sunt principia actiua) respicias: quippe actiones hæc vtriusque sunt numero infinitæ, naturæ varieg, effectui anticipes & incertæ earumque exitus & euentus nonnunquam longè incertissimi.

Casus quid.

Fortuna qui

anima hominis,
Casus qui
forma rei naturalis dici
possit.

Sed vt articulatiùs hoc ipsum probetur, argumenta pauca ad formam dialecticam concinnabo. Primum erit ab hypothese necessaria hoc modo. Si fortuna sit causa agens cum præcedente deliberatione, cui præter intentionem aliquid de repentino accidit, & si nihil sit in homine præter animam, quæ talis causa agens esse potest: sequitur necessariò animam dici posse fortunam. Similiter de casu & forma in re naturali dicitur. Præterea ab inductione aliarum causarum omnium hoc ipsum demonstrari potest, quia earum nullæ cum ratione aut consilio agentes falli possunt præter animam: est ergo anima sola in homine talis causa, quam philosophus fortunam nominat. Si de antecedente dubites, percurras causas quæ cum ratione agunt, Deum scilicet, intelligentias, omnesque spiritus, & incorporeas substantias. Si dicas Deū fortunam esse, impius es, si intelligentias, spiritus, & incorporeas substantias, indoctus es: quippe hæc causæ non discussuâ ratione, sed intuituâ euenta futura vt præsentia vident. Nihil ergo illis ex insperato aut de improviso euenit, nihil incertum. Par ratio effingi potest de formâ in omni re naturali inanimatâ, cum inclinatione & instinctu suo ad hoc vel illud, subiectum (in quo est) moueat, cuique aliud præter hanc inclinationem contingat, vnde casus. i. causa sine ratione agens dicitur. Nam forma inanimata sine ratione: anima humana cum ratione agit. Hoc porro confirmat & concludit definitio vtriusque, quam Iudocus Eysennacensis non con-

2.

Casus vnde
dictus.

Fortuna quid.

Casus quid.

temnēdus philosophus tradidit, Fortuna, inquit, est nihil aliud quā intellectus hominis humanarum operationum existens effectuum principium, cui ex proposito vnum effectum producere intendenti, alius quispiam notabilis bonitatis vel malitiae insperatō euenit. Casus vero, inquit, est forma substantialis in re naturaliter, & non secundum propositum seu deliberationem agens, vt puta forma bruti vel lapidis cui similiter inopinatō & prater intentionem effectus quispiam notabilis bonitatis vel malitiae obtingit. Haec vtriusque definitio liquidō demonstrat, animam dici posse fortunam, formam rei inanimatā dici posse casum: si auctoritati subtilissimorum philosophorum credas; magis tamen, vt ad meipsum redeam, credendum est veritati, quā istas metaphoricās & vmbrailes causas non agnoscit: vt venerandus vir Baptista Mantuanus lib. 2. de patientia cap. 6. luculenter docet, sed pergā.

Quomodo sol
causa luminis
& cecitatis.

Quamuis anima humana sit certissima, & diuinissima forma substantiaque hominis; potest tamen non incommode dici causa per accidens alterius non intenti effectus, qui ex actione humana tendente ad alium finem euenit. Nam vt sol est causa per se luminis, causa verō per accidens cecitatis, si fortē intentius quis intueatur solem: ita anima humana est vera forma, & causa per se hominis, est etiam causa per accidens alterius effectus, putā inuenti thesauri: si homo aliquando illius instinctu se moueat ad fodiendam terram, aut diruendum ædificium ruinosum, in quo avaritia incognitum sepeliuit thesaurum. Postremō, euentus fortuiti hoc esse verum manifestē doceat, qui ad aliam nullam causam tam propriē reduci & reuocari possunt, quā ad animam humanam aut eius primarias partes, nimirum intellectum & voluntatem, quę non semper prouidē & sapienter agunt. Vnde tales euentus improvisi sapissimē contingunt, qui euentus fortuiti rectissimē dicuntur. Verumenimverō si referantur ad causam à qua intenti, prauisi, præcognitique sint, non effectus fortuiti sed necessarij dicuntur: putā si referantur ad Deum aut Angelos bonos vel malos, qui frequenter iussu diuino istiusmodi effectus inexpectatos producant. Vt cum gloriam inanem aucupatus est Herod subito & de improviso percussus est ab angelo obijtque ignominiosē. Multa sunt exempla in sacra philosophia, vt Danielis, trium puerorum, Petri; qui per angelos bonos (præter expectationē) liberati sunt: at neque Deo, neque spiritibus nomen fortunę attribuendum aut assignandum est, sine magno scelere & flagitio impietatis. Illi enim sæpe intendunt hæc vel illa fieri, quæ contra aut præter naturā

A& 12. 33.

Dan. 6.

Dan. 3.

A& 12.

naturæ impetum, appetitum, motum, & cursum fiunt. Sic quamvis respectu hominis ignorantis futurum, aut respectu naturæ alium intendentis effectum, id quod euenit sit fortuitum: respectu Dei tamē, spirituumque qui illius iussu exequuntur, id ipsum est quidem necessarium. Quippe deus per spiritus, essentia per reflexum & influentiam a Deo, futura vt præsentia vident.

Accedo nunc ad alteram quæstionem, quæ est *utrum aliqua causa naturalis assignari possit, cur vnus alio in hac vita sit fortunatior?* Nihil fortunæ ascribo Christianus, Philosophus autem loquar cum Philosophis; ita tamen vt eccho Aristotelis & imitator fiam, qui potius ex aliorum quàm ex sua ipsius opinione loquitur, cum rotas fortunæ vertat. Dic ergo Arist. quomodo tu fortunatior in Philippi regni alij Philosophis extitisti? quæ causa est cur Alexander discipulus tuus potentior, augustior, imperiosior alijs regibus mundi fuit? Si certas causas ipse redderem; philosophia te illum magnificentia animi diuini extulit. Sed esto alias causas ab arcanis & abditis naturæ thesauris eximendas video, quibus probem vnum alio fieri posse feliciorē. Fortunatiorē hoc loco intelligit philosophus eum, qui bonis fortunæ (vt aiunt) alijs ornatioꝝ splendidiorque in theatris & comædijs huius mundi viuīt. Bona fortunæ sunt (si definias) externa, & apparentia illa ornamenta humanæ vitæ, quæ sine succo, & radice virtutis (non aliter ac folia in autumno) cadunt; qualia sunt diuitia, amici, honores, imperia, aliæque fluentes & refluētes amœnitates vitæ, quæ rectè pilæ fortunæ dicuntur. Sed ad rem: vis vt vno verbo dicam tibi causam cur vnus alio sit fortunatior? veriorē certè dare non possum quàm quod vnus alio sit stultior & ignorantior. Nam vt est in prouerbio, *fortuna fauet fatuis*. Imò fortuna a philosopho causa stolidi, & cæca dicitur; *stolidi* quia magis fauet spurjis simillimis, *cæca* quia indignis (quales sunt inepti & ignorantes) suamunera dextra largissimè, doctis verò & sapientibus sinistrâ parcissimè distribuit. Sed (Deus bone) quot hodie sedentes & ambulantes in lubrica via fortunæ videas, in semitis verò virtutis ferè nullos! Si vnquam verū fuerit illud prouerbium, nunc pro oraculo habeatur. *Stultorum plena sunt omnia*. Cum scoriā pro auro, vmbra pro corpore, eccho vanitatis pro voce virtutis, puluerem vitæ fortunæ, pro lapide philosophiæ gemmisque solidæ sapientiæ capimus; & (quod omnium maximè nos dementia arguit) cum capti simus non cauemus, sed præcipientes (versâ fortunæ rotâ) deteriora sequimur, cæcamque Deam fortunam semper veneramur. Sed ô Cæca ætas!

Dis.

Quæst. 2.

Cur vnus alio fortunatior.

Fortunatus quis.

Bona fortunæ quæ.

Stultorum omnia plena.

Dic ubi Caesar est clarus imperio?

Fortuna me-
retrix.

3

Causæ cur a-
lius alio for-
tunator.

4

Anima hu-
mana fortu-
na dicitur.

Anima per-
fectio corpo-
ris.

Verte sororum tuarum .i. veterum ætatum folia, verte volumina.
O quot Cæsares ambitiosos, quot Alexandros, quot Imperatores
& Imperia, quot reges & regna, quot Proceres & sceptræ, quot po-
tentes & alta pallatia sub rotâ fortunæ, ruinosa & sepulta videas?
Cur ergo illam Deam esse somnias, quam meretricem pellacem no-
ueris? Sed ô cæcitatem ambitiosam, & ambitionem cæcam istius æ-
tatis, in qua à domina casta ad scortum, id est, à providentia diuina
ad fallacem fortunam, à præpotenti Deo ad Plurum diuitiarum idô-
lū vertimur: sed quid ago? rem agā, & alias inuitā Mineruā causas o-
stendā, cur alius alio fortunator in hac vita fiat, Christiani philosophi
causam vnā docent, nempe providentiā Dei, quæ in singulis rebus
disponendis sollicita est. Hanc ipse Arist. non negat, tamen alias
causis insinuet, inter quas (vt ait in lib. de Bona fortuna) quædam
occulta qualitas est in animo huius non illius hominis: occulta (in-
quit) qualitas, quæ magis hunc quàm illum ad hoc vel illud agen-
dum (vnde fit fortunator) prouocat. Hanc qualitatem naturalem
impetum nominat, eundemque proprium & peculiarem magis huic
quàm illi. Hoc (inquit) impetu, hac qualitate motrice animus huius
magis quàm illius mouetur, occultè incitatur trahiturque ad aggre-
diēdū illud opus, in quo palliata fortuna prospera & secunda latitat.
Vnde vir ille aggrediens id operis, alio non aggrediente fortunator
redditur. Nam sepe sub cespite latet riderque fortuna, & in sterqui-
linio (tali deā dignissimo sepulchro) viuit. Aliam causam tradit Phi-
losophus, ipsam nimirum animam humanam, quæ quodam respectu
(vt antè edocui) causa per accidens, ipsaque fortuna dicitur. Vt ergo
in extasi homo positus, aut furore correptus, aut sepultus somno, sæ-
pissimè diuina mysteria & videt & loquitur, quæ ad se rediens aut
vigilans non meminit: & vt idem vigilans sæpe abdito instinctu na-
turæ mouetur ad ea facienda de quibus somniauit, vnde beator effi-
citur: ita animus fortunati in corpore sepultus, cernit quidem per-
multa bona, quæ non intelligit futura, at (quasi vigilans) occulto
mentis impetu ad ea aggredienda impellitur, vnde alijs fortunator
fiat. Ratio huius rei est, quia animus humanus in se sapit: quamuis
corporis mole oppressus frequenter ignoret euentum, qui motum,
instinctum, aut impetum suum occultè sequitur. Quippe animus est
perfectio corporis, & illius impetus in multis ad meliora mouet, ta-
met si (eiusdem lumine nube corporis obscurato) nō semper perspi-
ciat quæ ex actis & intentis eventura sint bona. Exempli causa, *Vir
pius intendit in solitudine, & contemplatione vitam agere; at ex opinione viri
tutis*

tutis (præter intentionem) trahitur in theatrum mundi ut sceptrum teneat.

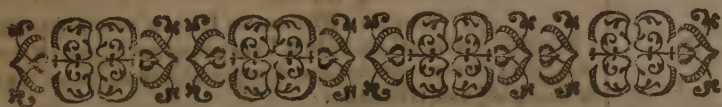
Intendit (vt vides) ex occulto animi motu solitudinem vitæ, at regnum tenet; fortunatior hinc est vt. vulgus putat. At multò beator esset, si intendens regnum, eremū saluasset; vita enim theoricā beator adiuuā dicitur. Adhuc aliam causam assignant philosophi, scilicet concursum multarum causarum, quæ veluti benigno aspectu hominem fortunatum respiciunt, istæ causæ dici possunt exempli gratia, *Deus, Cælum, spiritus*, aliaque externa quæ hunc magis quàm illum mouet ad intentū opus, vnde fortunatior existat. Sic piscatores Milesij partim animi impetu, partim dæmonis instinctu mouebantur, tum cum tripodem aureum fortunatissimi capiebant. O quam multi hodie piscatores essent, si tripodes aureos caperent! imò cōtenti essent Petri pisciculos capere, si in eorum branchijs argenteum statērem caperent; at si caperent neque *Deo*, neque *Cæsari* quicquam persoluerent. Sed o infortunatos Milesios piscatores, qui captum tripodem aureum vt Deum coluistis! Cæterum cur vos accuso, cum hodie vbique per mare per terras curramus, vt auro capto fortunati simus, aurumque pro Deo habeamus? Postrema causa cur alius alio fortunatior euadat, est bonus Genius, qui (vt quidam sapientes philosophi defendunt) bona fortunæ virtutis imperio subigit, & certe si æquis lancibus res ponderetur, *honor, diuitiæ*, aliaque ornamenta vitæ; non naturæ, non fortunæ, sed soli virtuti debentur. Sunt enim propriæ bonorum possessiones, malorum autem rapinæ & spolia. Colamus ergo virtutem, quæramus sapientiam, casum & fortunam contemnamus.

Vita theoricā
est adiuuā
licior. Lib. 10.
Ethi. c. 7.

5

Nō hos quæ-
situm munus
in vsus.
Virg. *Æneid.*
4.

6



Distinctio primæ quæstionis, Vtrum fortuna sit alia causa à causa agente secundum propositum, cui aliquid contingat præter intentum? Vt quidam mouent, Vtrum sit ipsa anima humana vnum intendens, aliud præter expectationem inueniens.

Iam

1 Distractio
interpretum
& philosopho-
rum in defini-
enda fortuna,
quorum alii
definiunt eā.

In hac que-
stione dis-
cutiendā
considerari
debent

2 Distin-
ctio finis
qui ad me-
liorem in-
terpretati-
onē huius
definiri-
onis dicitur
vel

4 Cōfirmatio
opinionis seu
positionis in
qua dicitur,
quod fortuna
sit anima, hæc
quidem opi-
nio probatur

- 1 Divinum quiddam principium actionum humanarū;
eamq; deam audacter & impie appellant.
- 2 Divinam providentiam ignotam hominibus, quæ sin-
gulas causas rerum, & effectus ad placitum disponit.
- 3 Causā per accidens, metaphoricā, incertā, cecam, va-
riam, morricem, & effectivicem rerum consingensium, sed
raro & sine variatione.
- 4 Causam per accidens in ijs rebus quæ sunt raro, alicui
ius finis gratiā, præeunte deliberatione.
- 5 Animam humanam cui agens cum proposito, aliud
non intentum obstringit.

1 Præexistente ideā, seu deliberati-
one in animo. Verbi gratia, cum Ar-
chitectus sit ædificaturus domum,
primū deliberat & ideam concipi-
t animo ad cuius exemplar opus
facit.

1 Deliberationē, quæ fallitur cū
aliud agenti contingit quā quod
intendit & hic effectus fortuitus
dicitur.

2 Inclinationem quæ finem in-
tentum naturalem non assequi-
tur, & iste effectus casus nomina-
tur.

1 Secundū propositum qui fortuitus
a fortuna.

2 Sine proposito qui casualis a casu no-
minatur.

1 Temporis & sic omnia fortuita eventa dicuntur.
Nam eclipsis Solis & Lunæ aliaq; multa naturæ even-
ta raro contingunt, & tamen non ad casum aut fortu-
nam referuntur.

2 Consecutionis inexpectatæ & præter intentionem
agentis, & sic raro contingunt fortuita (si præcedat
deliberatio,) casualia si non præcedat dicuntur.

1 Ab hypothēsi seu consecutione necessariā, quia
si fortuna sit causa agens cum præeunte deliberati-
one cui intendenti vnum, aliud præter intentionem
obstringit, & si sola anima humana sit talis causa quæ
cum deliberatione agit, necessariō sequitur animā
humanam dici posse fortunam.

2 Ab enumeratione aliarum causarum tum in ani-
matis cū inanimatis, quæ sensu, appetitu aut impe-
tu naturali agunt, non autem cum ratione.

3 Admi-

3 A similitudine, quia ut ignis est causa per se caloris, per accidens autem incendii, quo devastatur ædes: ita anima per se causa formæ hominis est, per accidens vero est causa effectus, qui præter expectationem & intentionem agentis evenit.

4 Ab autoritate omnium fere Thomistarum & Scolistarum, qui diverso respectu hoc nomen fortunæ animæ ascribunt.

5 A comparatione, quia non minus anima hominis dici potest fortuna respectu humanarum actionum, quam forma rei naturalis inanimatæ dici possit casus, si quid præter inclinationem eiusdem formæ occurrat.

Opp. Captus es, nam aliud stans aliud sedens cogitas. In festus modo fuisti fortuna, & CASVS casum exterminasti, nunc vero mutato consilio fortunam animam humanam, casum formam naturalem esse definis.

Resp. Verbis otiose ne teratur tempus, attentius quæso audi quid dixerim. Si inquam fortuna sit omnino causa quæ cum deliberatione agat, hæc dubie nihil aliud est quam anima humana, quæ sola cum deliberatione agit. Si quid contra attuleris ingeniose, pro viribus respondebo.

Opp. Fortuna non potest esse causa certa, sed anima humana est causa certa, ergo anima humana non est fortuna. Maior ex definitione fortuna constat. Assumptio probatur, quia anima humana est cōstans, certa, & distincta forma essentialis hominis.

Resp. Satisfactum est huic rationi superius, ubi docueram animam esse certam causam hominis, incertam autem fortuitum eventum, quem parit sed non intendit.

Opp. Anima non videtur esse causa omnium effectuum fortuitarum, quia sæpe intendens anima bonum, incidit in perniciem. Exempli causa, non raro contingit hominem in itinere maligni cogitantem, fulmine ictum perire. At si anima sit causa istius effectus, videatur præceptum in suam perniciem trahere suumque interitus esse causa.

Resp. Non attingis vinum, est enim anima causa istiusmodi eventus non per se, sed per accidens. I. quasi diceret, fortuita & remota causa. Nam ut persistam in exemplo tuo, anima est proxima causa itineris vel ambulationis, est vero per accidens causa necis, quippe si non ambulasset homo, percussus fulmine non perisset.

Opp. Fodiens est aliquando causa inveniendi thesaurum, sed anima non est fodiens, ergo anima non est causa inveniendi thesauri. I. effectus fortuiti. Maior constat, quia si homo non foderet, aurum defossum non inveniret, hinc autem quibusdam non anima, sed proxima causa agens fortuna dicitur.

Resp.

Resp. Proxima causa agens cui aliquid prater intentionem, raro & de repente evenit, fortuna dici potest, ut fossor terra, verum, quia anima soli debetur omnis deliberatio qua proprie requiritur ad fortuitum effectum, igitur primario hoc nomen fortune anima humana habet.

Lib. 2. de Ani.
cap. 5.

Opp. In aeternis & divinis (ut ante docet Philosophus) non est fortuna, sed anima humana est aeterna & divina, ergo anima humana non est fortuna. Maior propositio est perspicua in precedenti capite, assumptio est etiam nota in cap. 5. lib. 2. de anima.

In aeternis nihil fortuitum, respectu existentiae, non

Resp. In aeternis & divinis nihil est fortuitum respectu essentiae suae, at respectu existentiae motusque externi esse potest, non quod ipsa aeterna aut divina mutantur omnino, sed quod eorum actiones aliquando aliter contingant quam natura intentio postulat. Sic etsi anima in sua subsistentia sit simplex, firma, eademque perennis & aeterna; secundum actum tamen & existentiam in corpore, nonnunquam unum proponit, aliud succedit. Respondent alij, animam considerari duobus modis, vel absolute ut est spiritus, vel comparative ut est actus. Priori modo non est fortuna, quia est aeterna & divina, altero vero modo potest dici fortuna, quia corpore extincto desinit esse actus in existentia sua, & quodammodo mortalis & caduca habetur.

Anima consideratur dupliciter.

Opp. Fortuna, est (ut in textu docet Philosophus) res occultissima, ergo definiri non potest, quia lex una definitionis est, ut sit perspicua, si definiri non potest frustra tota hac de illius definitione instituitur disceptatio.

Resp. Fortuna dicitur occultissima, non quod non possit à nobis definiri aut cognosci: sed quia ignotum est operanti quid eveniat fortuito, quod non sit intentum ab eo.

Opp. Unius rei est una definitio, sed multiplex fortune traditur definitio, ergo fortuna non recte definitur.

Resp. Etsi responderi possit quod fortuna sit multiplex, unam tamen hinc differendi causa definitionem fortune defendimus, in qua dicitur causa per accidens ad excludendas causas per se; secundum propositum, ad removenda ea quae non agunt cum deliberatione, qualia sunt inanimata, bellua, infantes. Quippe hac neque fortunata neque infortunata dici possunt, cum secundum deliberationem non agant.

Opp. Si anima sit (ut dicitur) fortuna, cur anima infantis excluditur, cum anima infantis non minus sit anima quam anima Platonis.

Anima infantis cur excluditur à fortuna.

Resp. Respondetur igitur, animam infantis excludi, quia ipsa rationis caret, requiritur enim ut in fortuna precedat deliberatio, quae est actio animae perfectae. Licet ergo anima infantis non sit minus anima quam anima Platonis quoad essentiam, non tamen sic est quoad existentiam, usumque rationis.

rationis. At anima posteriori, non priori modo, fortuna definitur, ut superius satis demonstratum fuit.

Opp. Rectius fortuna in abstracto id definitur esse, quod fortunatum in concreto dicitur quam quod non dicitur, sed homo fortunatus dicitur non anima hominis, ergo potius homo quam anima hominis definitur fortuna. Minor probatur, quia fortuna & fortunatum sunt coniugata quarum si unum conveniat alicui, idem alteri conveniet.

Resp. Nomen fortuna sumitur hoc loco non stricte ut fortunatum sed fuse ut tam fortunatum quam infortunatum denominat; fortuna ergo & fortunatum non sunt vera coniugata. Præterea etsi denominatio fortuna communiter homini ut subiecto conveniat, anima tamen ut cause convenit.

Fortuna con-
venit homini
ut subiecto: &
animæ ut cau-
sæ.

Distinctio secundæ quæstionis. Vtrum causa naturalis assignari possit, cur unus alio sit fortunatior?

1. Adiuncta
fortune
quæ sunt
numero 5,
nimirum

1. Fortunam dici infinitam, quia infiniti fere sint illius effectus in actionibus humanis, ut liceat videre in Olympo & theatro mundi.

2. Fortunam esse admodum obscuram, abditam & latentem causam quam ignorantia causarum genuit.

3. Nihil quodammodo à fortuna fieri, id est, manifestè, ut ab aliis causis rerum.

4. Fortunam esse à ratione averfam & alienam iuxta illud. Ratio & fortuna adversantur.

5. Fortunam esse raro prosperam bonis, malis autem sæpe, quia est cæca rerum causa.

Ad meliorem
intellectum
huius quæsti-
onis quidam
interpretes
tractant

2. Divisio-
nes rerum
quæ sunt
quarum

1. Est, quod alie semper eodem modo fiant, ut calor accenso igne, splendor exorto sole; alie non semper sed plerumque, ut hominem bipedem; alie insolenter & raro ut hominem monopodem, aut monoculum nasci.

2. Quod alie propter finem, ut ambulatio propter sanitatem; alie non propter finem ut barbam demulcere.

3. Quod alie, factæ propter finem, animi iudicio, alie sine animi iudicio suscipiantur; illæ rationis nutum in homine, hæ naturæ impetum & motum sequuntur.

4. Quod alie à certis, propriis, & definitis causis, alie ab incertis, impropriis, & indefinitis pendent. Ex hisce divisionibus rerum, non solum melius accuratiusque intelligi potest definitio fortunæ superius posita: sed etiam illius partitio in bonam & malam iam pertractanda.

3. Rationes

3 Rationes
quibus probatur
quod alius sit
alio fortunator,
quæ quidem ratio-
nes illam parti-
tionem fortunæ
in bonâ & malâ
maximè respiciunt.
Harum ratio-
num

1 Prima ducitur ab adiuncto fortunæ ubi dicitur
cæca, inconstans, stolidâ causâ rerum. Hinc ple-
rumque & veluti libenter stultos & ignaros fortu-
natores, doctos & sapientes invitè beatos facit. Stul-
titiâ ergo & ignorantia, quæ sunt mater & nutrix
fortunæ, causæ sunt primariæ bonæ fortunæ, conve-
nit enim tali matri & nutrici tales filios catulosque
alere & enutrire.

2 Secunda ducitur ab occulta qualitate animi mo-
vente hunc magis quàm illum ad hoc vel illud agen-
dum, unde commodum sequitur: hanc qualitatem
imperum Aristoteles definit.

3 Tertiâ ducitur à concursu adjuvantium causarum,
quæ unitæ vim fortunæ fortiores reddunt.

4 Quarta ducitur ab aspectu meliore Cæli sub
quo quis nascitur. Unde Astrologi divinant & augu-
rantur, hunc magis quàm illum fortunatum esse: ve-
nari sub sole honorifici, nati sub Mercurio eloquen-
tes & disertis evadant.

5 Quinta ducitur ab occulto motu animæ quæ
in essentia suâ lumine multa cernit, ad quæ agenda
corpus per appetitum movet, unde nonnulla præter
expectationem aliquando eveniunt.

Et Sene. Epist.
76.

Opp. Hac tota disputatio superstitiosa est & impia, cum omnia & singula
à prima causâ & illius providentiâ dependant. Nam, ut Arist. docet,
providentiâ Dei singula disponit, omittit nihil, ignorat nihil, nihil non pro suo
arbitrio facit.

Resp. Consensio tecum & libenter latum unguem non dissilio. Christi-
anus sum, humiliterque agnosco nihil sine providentiâ Dei omnino fieri. At
cum philosophis id disputo, qui præter hanc primâ, secundas causas singulari
rerum, actionum & effectorum querunt; quas querentes & non inventi-
entes hoc idolum in templo Deorum suorum erexerunt; sed perge, & con-
tra probabiles causas assignatas disputa.

Opp. Insuper occultâ qualitatē, quâ impetū naturalem Arist. appellat, esse
causam cur alius alio fortunator evadat, ex hac positione sic arguo. Si occul-
ta qualitas sit causâ, aut est ex parte corporis, aut ex parte animi: nō ex par-
te corporis, quia corpus nullâ qualitatē habet motricem sui cum ratione aut
consilio, quod ad fortunâ requiritur. Quod vero non sit ex parte animi, sic eti-
am probo, quia si esset ex parte animi, aut erit ex parte intellectus aut ex
parte voluntatis; quod non sit ex parte intellectus, sic doceo quia (aut hore Ar-
istotele) Eth. 6. ubi est maximus intellectus, ibi est minima fortuna, et ubi est
minimus intellectus, ibi est maxima fortuna. Quod deniq; nō sit ex parte vo-
luntatis, sic demonstrō; quia potest similis actus volendi in duobus simul esse &

tamen

tamen unus eorum assequitur effectum, alter verò non assequitur. Si ergo ista qualitas, quæ motrice alius alio fortunatiores efficitur, non sit in animo aut corpore, sequitur aliam inveniendam esse certierem.

Resp. Est aliquid quod urges & libenter respondeo, hanc qualitatem motricem huius magis quam illius, ad hoc magis quam illud faciendum, unde unus alio fortunatiores efficitur, partim esse in animo, partim in corpore; in animo primario per inbarentiam; in corpore secundario per influentiam. Animam enim primum movent, tum impetum in corpus facit, idemq; cogit hoc potius quam illud agere. Quod urges ideo non esse in corpore, quoniam corpus sine ratione agit: at ratione agere requiri ad fortunam ais: dico corpus humanum agere cum ratione respectu animi, cui omnes suos motus acceptos refert. Quod ulterius urges ideo non esse in animo, quoniam ex Aristotele constat maximum intellectum fugare fortunam, minimum intellectum alere: locum hunc admitto, & tamen dico non probare quod velis; nam illic insinuas Philosophus esse quidem fortunam respectu ignorantis intellectus, minus autem regnare fortunam ubi sapiens intellectus regnat. Caterum hoc non concludit quod minus sit occulta qualitas impetusq; in mente, quo homo magis ad hoc quam ad illud agendum incitetur. Sed pergam, & ubi in postremo doceas voluntatem non esse causam, quoniam duo simul agentes possunt habere similem voluntatem, qui tamen non eundem assequantur effectum, unde alij fortunatiores habeantur: dico paræ voluntatem non esse causam, sed impetum voluntatis, qui est occulta qualitas voluntatis magis hunc quam illum movens.

Opp. Si sit hac qualitas naturalis, aut sequitur speciem humanam aut non: si sequatur speciem humanam, cur omnes eodem modo non sint fortunati; si non sequatur speciem, recte non efficit fortunatos, quia sine ratione est, quæ semper ad actionem præcurrentem fortune eventum necessario requiritur.

Resp. Sequitur speciem hac qualitas naturalis, sed secundum magis et minus, & ut una materia est aptior quam alia ad recipiendam impressionem formæ: ita unus homo citius quam alter impetum impressum sentit, sequiturq; occulta vestigia fortune, quæ non aliter irabit aptiorem quam magnes ferrum, in quo qualitatem sequacem invenit.

Opp. Cæli siderumq; aspectus fortunatiores alium alio efficit: ergo non solum à fortuna homines fortunatiores dicuntur. Antecedens Haly & Gmidonis auctoritate probatur, qui asserunt sub sole natos fortunatiores esse, quam qui sub Saturno aut Iove nascuntur. Ratio est, quia alia sidera & aspectus suam lucem, gloriam & influentiam à sole habent, eorumq; vires & influentia tum meliores sunt, cum directe solem principem planetarum intueantur. Quæ ergo propria motu solis sub aspectu vel similitudine vel continuo genitæ editæ sunt, (modo non sit totius aspectus aliorum)

Qualitas quæ efficit alium alio fortunatiores cui inhaeret.

R

siderum

siderum impediendum benignitatem. Solis, procul dubio (ut aiunt) magni viri & fortunati sunt. Præterea non solum hoc ascribitur astrorum viribus sed etiam demonibus seu intelligentiis assistentibus astris, qui animos hominum ad dignissimos motus & affectus rerum maximarum trahunt.

Resp. Haly & Guidoni multum attribuo, propter insignem eorum in astrologia sapientiam, plus tamen Aristoteli, qui à cælo nomen fortuna abigit, maxime autem veritati, quæ ex libro natura hoc nomen penitus expungit. Sed esto, philosophorum more disputemus. Concedimus ergo in cælo siderumque benigno aspectu latere adiutricem causam melioris fortune; nam ut Sol est auri genitor: ita cum sit præcipua causa generationis, suos filios auro & honore plerumque ornat. i. inclinât sub suo aspectu natos ad magna & excelsa tentanda: non tamen hinc concludes cælum aut solem esse causas per accidens aut producere incertos fortuitosq; eventus rerum. Ubi addis non solum sidera, sed etiam sideribus affixos demones hoc ipsum efficere, quia ut sidera immediate in materiam, ita demones immediate in formam agunt. Respondeo me non esse ea opinione ut sentiam Demones seu intelligentias sideribus assidere: cum verò hoc probaveris aliud accommodabo responsum, interim hoc accipe, quòd si sint assistentes spiritus, non illos temere aut fortuito sed scienter & necessario agere: reputa semper dependentes à providentia Dei.

Opp. Fortuna est mancipium virtutis, & illius bona sunt ornamenta & possessiones debite virtuti: virtus ergo videtur esse causa cur alius alio fortunatior existat. Præterea ut est in proverbio. Audaces fortuna iuvat timidusq; repellit. Audax ergo prudens, politicumque ingenium, videtur esse causa fortunatorem efficiendi. Liquido constat hæc omnia esse verissima, quæ virgeo, quoniam ubique pusillanimes & meticulosos, squallidos, paucis annis quæ (ut loquitur poeta) obstitit, audaces vero & confidentes votis magnis potiri & optata ferre.

Fortuna ancilla virtutis sed proterva.

Resp. Si negarem virtuti debere ancillari fortunam, iniustum, si rerum inficias irem, audaces promoveri iustosque repelli, insanus essem. Quippe illud ratio, hoc experientia docet. Sed ad argumentum respondendo, fortunam esse ancillam quidem virtutis, at protervam, quæ ratione affectus superantis rationem, brutis potius hominibus & iniustis honorem, divitias, & opes tribuit. Dico igitur virtutem esse causam beatæ vitæ non iniusta fortuna, constantis & interni honoris, non fluentis & externi applausus popularis, quo hodiè infiniti non aliter quam aves escā aut pisces hamo capiuntur, capti, percunt.

Opp. Natura est aliquando causa ut alius alio sit fortunatior, ergo

go malè nomen fortuna ab arce natura exterminatur: Antecedens probatur, quia vi natura sit aliquando ut quis pulcher, aut imperatoris filius nascatur, quæ bona inter bona fortuna annumerantur, quibus ornati homines fortunatiores habeantur, quamvis hæc quidem bona non sint semper in potestate nostra.

Resp.

Hæc exempla bonorum sunt in iis quæ minus propriè dicuntur bona fortuna. Nam Venus seu pulchritudo externa naturalem formam, & esse filium ipsam naturam sequitur, esse autem filium imperatoris non est semper fortunatum esse, quia (ut poeta ait.)

Sapius ventis agitur ingens
Pinus: & celsæ graviores casu,
Decidunt turres: seruntq; summos
Fulmina montes.

Horat. lib. 2.
Carm. Od. 10.

Postremo ubi insinuas omnia bona fortuna esse in potestate nostrâ, toto cælo erras. nam si essent, nulli pauperes, nulli infelices, nulli miseri & infortunati essent.

Opp.

Vitium aut vitiosa vita nos solum miseros facit, ergo virtus seu studiosa vita nos solum fortunatos reddit; ratio sequitur; quia contrariorum contraria est ratio. Antecedens probatur, quia affluentes bonis fortuna; si sint iniusti valde miseri & infortunati sunt, quia tadis & furis scelestis suorum dies noctesque torquentur & vulnerantur: at studiosi & iusti viri (omnibus fortuna bonis spoliati) liberi sunt, nihilque omnino timeant, nequæ enim virtutis vitæque integritate in perpetuum delectantur.

Lib. 2. de Gen.
& cor. c. 10.

Ref.

Iterum tecum consentio, dexteras ergo per amicè hic coniungamus. Loquamur cum philosophis, & argumenta xliro citroq; discutiamus: sed eò tendat tota disputatio, ut veritate cognita, umbra qua nos ignorantes fallunt, mundumq; sæpe in pistrinum malumq; ioculari trabunt, penitus abigantur. Certum est hoc nomen fortuna fefellisse multos qui crediderunt philosophorum principem in eodem numen coluisse, sed errarunt, nam nihil in fortunâ tale esse Philosophus unquam somniavit. Si (inquit) sit causa, cæca est, stolidi est, incerta est, addam & ipse (ut tecum conspirem) nulla est.

Nomen fortunæ
næ multo
fefellit.

CAP. 6.

Virum { Casus & fortuna ad causam efficientem reducantur?
Sic fatum, idemq; imponens necessitatem rebus?

R 2

Pergam



Casus sumitur
duplīciter.

Fortuna & ca-
sus quomodo
differunt.

ERGAM & sequar philosophum, ta-
metſi libentius illius veſtigia virgerem in a-
liā viā, ſed feſtino; Duo in hoc capite de-
monſtrantur; Primum quid inter caſum
& fortunam interſit, deinde ad quod cau-
ſarum genus vtrumque reducat̃ur. Ad
pleniorē horum intellectum docet Phi-
loſophus, nomen caſus ſumi duobus mo-
dis; vel ſuſe, pro omni extranea & ad-
ventitiā cauſā, & ſic fortunam complecti-
tur; vel ſtrictē pro ea cauſa quæ ē regione opponitur fortunæ,
& ſic hoc loco tractatur. Distinguitur à fortunā variis in tex-
tu modis, qui omnes modi eò relabuntur, quòd caſus in natu-
ralibus rebus inanimatis, expertibus rationis verſetur: for-
tuna verò in animatis, voluntariis, intellectu iudicioque præ-
ditis, iſdemque capacibus proſperitatis, libertatis, & beatitudi-
nis, vt exempla luce clariora in textu docent. Hinc res aliæ na-
turales animatæ, vt plantæ; ſenſibiles vt belluæ; inanimatæ vt
lapides; actu vſuque rationis carentes vt infantes, & inſani
propriè fortunatæ non dicuntur: quia hæ omnes non ſunt capa-
ces proſperitatis, niſi fortasſe lapides aræ aut templi dicas eſſe
fortunatos, quia ſacris vſibus deſtinentur. Caſum ex adverſo
oſtendit Philoſophus convenire iſtis modò enumeratis, ſcilicet
non capacibus proſperitatis, naturalibus, inanimatis, belluis, in-
fantulis, & inſanis: quippe res iſtæ naturali potiùs impulſu, quàm
ratione aut conſilio agunt; ſi quid ergo præter intentionem na-
turæ illis obtingat, caſus dicitur. Exempli cauſa, ſi equus ab ho-
ſte captus vinculis diſruptis ad poteſtatem ſui domini redeat: aut
ſi lapis cadens ab arce occidat virum. De genere cauſæ ad quod
caſus & fortuna reducuntur pauca addit Ariſtoteles: docet v-
trumque, quoniam ſunt cauſæ per accidens, reduci debere ad
cauſam per ſe; hanc verò cauſam per ſe efficientem hominæ, quod
probat ab argumento ſumpto à comparatione hoc modo. Ad i-
dem cauſa genus pertineht fortuna & caſus, ad quod mens &
natura pertinebunt & referrentur: ſed mens & natura ad cauſam
efficientem pertinent, ergo fortuna & caſus ad genus cauſæ effi-
cientis neceſſariò pertinebunt. Maiorem probat, tum quia for-
tuna animam & deliberationem, Caſus naturam impulſumque
naturæ ſolùm requirit; tum quia fortuna & anima, re ſubiecta
ſing

sint eadem, nisi dissimilitudo effectuum inter illa discrimen pariat. Similiter de casu & natura dicendum est. Hinc, ut opinor, secutus aliqui interpretes collegerunt superius discussam quaestionem; *Virum* fortuna sit anima humana, & an casus sit forma, prout anima & forma non proformantibus & desinentibus causis, sed efficientibus principijs actionum sumantur? Nam sic accipi possunt, si non ad res quas constituunt, sed ad actiones quas pariunt, referantur. Exempli gratia, anima est causa formalis hominis, est verò efficiens ambulationis, in qua forte præter intentionem euenit, ut in amicum aut in hostem incidas: sic causa per se hominis, sic causa etiam per accidens fortuiti effectus dicitur.

Anima quomodo causa efficiens.

Ex his emergit prima quaestio huius cap. *Virum* casus & fortuna ad efficientem causam reducantur? Morandum non est, reduci Arist. dicit, idque probat tum hictum alibi plurimis rationibus: sed quoniam est quaestio non magni momenti, ad pauca capita restringam omnia, & accedam ad alteram quaestionem communiter hoc loco ab interpretibus inotam, nimirum *Virum* sit factum seu factus necessitas in rebus actionibusque rerum? Quod casus & fortuna reducantur ad efficientem causam probatur duobus modis, generatim & speciatim: generatim hoc modo, omnis causa per accidens reducitur ad causam per se: sed fortuna & casus sunt causae per accidens: ergo reducuntur ad aliquam causam per se; ad aliam verò quam efficientem reduci non possunt, quoniam extrinsecus mouent, ergo ad efficientem reducuntur: speciatim hoc ipsum probatur negatiue aliis generibus causarum remotis, nempe materia formâ & fine, idque hac ratione. Fortuna & casus non sunt materiales causae, quia ex illis nihil coalescit, sunt enim simpliciter causae externae, effectusque eorum externi, at sic in materia non est. Præterea non sunt causae formales, quia rem nullam definiunt, formant, distinguunt. Prostermò non sunt causae finales, quia omne destinatum ad aliquem finem intentum, est gratia illius finis: sed effectus temerarij & fortuiti (quatenus sunt tales) non intenduntur (eueniunt enim præter intentum) igitur casus & fortuita non sunt causae finales, sequitur ergo ad efficientem causam solum reduci. Ad efficientem dico, quia sunt causae extrinsecus mouentes, & agētes aliquid, nō ut materia, non ut forma, non ut finis, sed ut principia motus, eademque nō interna sed externa, quae etiam non per se vniuoce, sed per accidens analogice causae definiuntur esse. Caterū dū hīc scrupuli eximendi sunt quorum primus est, quomodo fortuiti effectus non destinentur

Quaest. 1.

Fortuna & casus reducuntur ad causam efficientem.

Quae quaestio

Fortuiti effectus ordinari sunt ad finem ad respectu dei.

Fortuiti effectus ordinari sunt ad finem ad respectu dei.

ad finem, cum omnia præter Deum finem habeant. Alter, quis usus sit eorum effectuum, si ad nullum finem referantur, cum in fine usus rerum singularum cernatur. Ad primum respondeo, respectu Dei tales effectus certos esse & ordinatos ad finem; (nihil enim est respectu Dei fortuitum, nihil incertum, contingens nihil) at respectu secundarum causarum propinquè & particulariter agentium propter finem, quibus præter intentionem animi aut inclinationem naturæ, istiusmodi contingunt, non est omnino finis ad quem destinantur. Ad alterum respondeo, quod postquam effectus fortuiti sint producti, tum non est absurdum dicere quod ordinentur ad finem, bonum & usum; ut postquam thesaurus sit inventus, potest destinari ad sustentationem vitæ. Sed hæcenus de casu & fortuna, nunc de eorum opposito, nempe de fato pauca adiungam.

Quæst. 2.

Quæstio est an sit in qua quæstione discutiendâ quid sit & quæ illius condiciones breviter docebo. Quanquam hæc quæstio insinuari videatur potius ab Aristotele in præcedentibus capitulis, ubi divisionem rerum varijs modis factarum tradit, opportunius tamen perspicuitatis causâ hoc loco tractatur, quia plenâ fortunæ & casus, cognitione iam habitâ, necessitatis & fati (quæ quodammodo illis opponuntur) accuratior habeatur cognitio. Quippe ut est populariter dictum, opposita iuxta se posita magis elucescunt. Sum tamen equidem totus hic anceps, an omnino quid dicam, an silentio rem tantam transiliam. Sed quoniam Aristoteles in divisione effectuum alios raro casu & fortunâ, alios semper & immutabili necessitate fieri docuerit: coactus sum insinuatione hac necessitatis, & fati, pauca de utroque, ex philosophiæ oraculis humanis dicere. Relinquo hic poetarum fictiones de fato & Parcis: gentibus aut abscondentibus fila humanæ vitæ; relinquo etiam Stoicorum nimis strictum iudicium de fato, quod omnem libertatem naturæ aut voluntatis in agendo sustulit. Relinquo inquam hæc commenta hominum; quamvis in istis bene intellectis, discussis & applicatis ingenium & virum spectare liceat. Omissis verbis quidam aut nimis ignavi aut nimis dissoluti fatum, omnemque necessitatem rerum naturâ sustulerunt; committentes omnia temerè aut casu fieri. Sed isti suæ ignorantia tenebris sepulti sunt, & fatum iam sentiunt quod negarunt. Alij istis infestis ita fati legibus omnia astrinxerunt, ut omnem naturæ & libertatis voluntatem tollerent. Isti enim definierunt fatum inevitabilem seriem & veluti serpentinam catenam rerum omnium, tum humanarum

Fatum opponitur fortunæ

Cic. lib. 3. de Nat. Deo Se. nec. Epist. 77.

Opiniones de Fato, 1.

2
Insuper in
omnibus
non habet
non utroque

narum

narū tu divinarū, naturas, vires, proprietates, cōvoluit (vt ita loquar)
 & inexplicabili amplexu suo implicantem. Sed isti Aristarchi, &
 censores rerum vinculis suæ catenæ stricti & oppressi perierunt. Alij
 deinceps mediā quasi viam tenentes, fatum, ordinem, & provi-
 dentiam primæ causæ, respectu specierum in quovis genere, non re-
 spectu rerum singularum, definiunt. Aristi quoque opinione falsa
 decepti, non aliter ac fumi evanuerunt. Alij denique oppidō qua-
 rentes & mordicus serioque tenentes veritatem, sic fatum admit-
 tunt, vt neque rerum contingentium, neque humanarum actio-
 num delectum, neque naturæ motum & ordinem, neque divi-
 narum causarum influentiam, & impulsū, neque Dei primæque
 causæ potentiam, providentiam, aut præscientiam negent: do-
 centes minime convenire secundum philosophos, vt fatum verè
 definitum impediatur, aut de medio tollatur modum agendi in generibus
 singulorum, aut in singulis generum (vt aiunt) imo fatum philo-
 sophicum in nullis causis stadium currendi impedit, in nullis mo-
 dum agendi tollit. Omnes enim causæ aut agunt ex libertate, aut
 ex naturæ impulsu, aut fortuito & casu, aut ex se & necessitatis mo-
 tu. Sed hæc præclara agendi varietas ad ornatum totius vniuersi
 plurimum conducit. Absurdum ergo est talem causam addere, quæ
 hanc varietatem, ordinem & decorum e rerum naturâ tollat. Nam
 quid hoc aliud est, quam excellentem ornatum syderum a cælo,
 multiplices formas a mundo, varias voces a concentu musico, per-
 sonarum multitudinem a theatro publico civitatis tollere? Imo e-
 tiam hoc addo, quod hoc nihil aliud sit quam divinæ maiestati plu-
 rimum derogare, quæ vniuersa & singula, maximâ varietate vesti-
 vit & decoravit, legesque sanxit, vt alia liberè, alia contingen-
 ter, alia secundum naturæ motum, alia necessario & secundum
 fatalem cursum, omnia denique & singula ad primi motoris nu-
 tum agant. Et sic quidem agere est ad primi motoris gloriam & ho-
 norem agere. Ratio est, quia sic omnia numero, pondere, or-
 dine & mensura disposuit, iussitque vt in perpetuum singula in suâ
 specie eundem ordinem & legem naturæ inditæ observarent, nisi
 ipse author primusque motor ex infinita potentia commutaret. Hec
 dico ne ignorantes, aut inconsiderati, existiment me statim omnes
 alias causas motusque rerum tollere, cum fatalem necessitatem in
 causarum numerum & catalogum intriverim, quasi fieri non pos-
 sit vt diverso respectu eadem res & necessario & contingenter fiat.

Ex his iam positis facile eligitur necessaria definitio fati, nempe vt sit *Fati definitio*
immobilis, et immutabilis inherens rebus mobilibus dispositio, per quam divina pro-

Omnis causa
 agit liberè.
 Aut Natura-
 liter.
 Fortuito. Ne-
 cessario.

Providentia
& Fatum qui
differant.

Causarum or-
dinatio du-
pliciter con-
sideratur.

Deus solus
simpliciter
immutabilis.

Auvenal. saty. 7.

evidentia suis quoque necesse ordinibus; Brevius autem sic... *Fatum est ordo causarum, secundarum, divinam providentiam, necessario exequentium*. Melius accuratiusque priorem intelligeres definitionem, si necum consideres, quid inter fatum & divinam providentiam discriminis a philosophis ponatur. Ut verò hoc intelligas, attende, quod causarum dispositio, seu ordinatio, considerari possit bifariam, vno modo prout in Deo est, & sic divina providentia dicitur, definiturque ratio ordinis in divina aeternaque mente subsistens. Alio modo prout est in causis secundis, positus, directis, dispositisque a Deo ad effecta producenda; & sic fatum esse definitur, quod fatum ordo seu dispositio immobilis dicitur respectu primæ causæ, seu motoris, (id est Dei) cuius decretum immobile & immutabile habetur: non autem respectu causarum secundarum, rerumque ab illis effectarum quæ quidem mobiles dicuntur esse, quia in se spectatæ mutationi sunt obnoxia & in hanc vel illam partem cadere quidem possunt. Nihil enim est in essentia sua simpliciter immutabile, nisi solus Deus, qui, ut docet Philosophus, mutare potest omnia, ipse verò mutari non potest: cum totus substantia sit, omnique affectione & accidente careat. Quod additur in definitione, hunc ordinem seu dispositionemnectere causas, effectaque, intelligitur respectu Dei, qui omnia, quæ facienda statuit, illius interventu reipsa perficit. O admirabilem potentiam Dei, quæ sapienter & suaviter omnia ordinibus suis disponis, & universa cum singulis, summa cum infimis, æterna cum caducis, simplicia cum mixtis, mobilia cum immotis, calida cum frigidis, sicca cum humidis (quid motor?) divina cum humanis perpetua lege & fatali catenâ providentiæ tuæ devincta ad reipsum trahis, solum autem hominem relinquis libertati suæ, qui affectus, vocatus, impulsus, non vult venire: sed quo rapior? Agnosco vim fati his dictis meis, liber sum & tamen loquor coactus.

Sylæus & occulti miranda potentia fati.

Prima causa primum movet mentem, mens cordis affectum, cordis affectus linguam soluit, lingua soluta calamus hæc verba docuit. O hominem ingratum animal! cur negas fatum, cui divinam providentiam negas, imò cui ipsū Deū negas? Omnia fato inhaerenti & influenti divinæ potentiæ cedunt & obsequuntur. O miserum animal cur vtrique resistis? cur reluctaris? Sed redeo ad fatum quod est ordo serieque causarum, cum causa causam ex sese ordine præscripto a prima causa gignit: ut videre licet in primo mobili, quod divina lege per-

petuo

petuò circum terram movetur; ipsum deinde orbem inferiores rapi-
 pit, hoc motu subinde astra circūveſta, elementorum qualitates mu-
 tant, elementa deniq; naturæ vi in vnum coacta, corpora mixta gignunt rerumq; omnium caducarum varietatem, & alterationem in
 hoc inferiori mundi globulo efficiunt. Quid multis? Hoc fatum ne-
 cessitatem habet, quæ necessitas est modus agendi ordinatus in re-
 bus; sic cœlum perpetuò circumvoluitur, sic astra in inferiora suas vi-
 res impingunt; sic elementa in se invicem commutantur & transe-
 unt; sic animata quæq; in suo genere sibi similia & cognata gene-
 rant, sic inanimata proprium motum immutabiliter observant. Nō
 ero multus: sic sol non potest non lucere, sic ignis non potest non
 urere, sic aqua non potest non humectare, sed attende, hæc ne-
 cessitas non est tam simplex, tam absoluta, tam immutabilis,
 quin primæ causæ nutu alterari possit. Nam (sacræ philosophiæ
 testante) Sol stetit in medio cœli per integrum diem Iosua pug-
 nante: retrogressus est quindecim gradus ægrotante Ezechia,
 dens leonis non laſavit Danielem; flamma ignis servorum Dei
 in fornace non consumpsit vestes. Infinita sunt exempla, quibus
 lapides sine sensu extiterunt, ut credant Deum esse, quem ta-
 men esse si concedat homo, in illum tamen non credit. Vita
 non exprimit, quod lingua proficitur. Concludam; fatum est (ut
 vides) connexio secundarum causarum prævisa à Deo, secundum
 quam Deus finit res ipsas evenire; ut non dubitatio, *Virum scientia & præscientia Dei im-
 pōne necessitatem rebus?* Ut verbo respondeam, dico non im-
 ponere; nisi hoc modo intelligas, ut res naturales illum motum, &
 ordinem necessario sequantur & observent, quem ipse in primæ cre-
 atione præscripsit Deus. Nā sic vult ut sponte, contingenter, fortitudo,
 naturaliter aut alio quo vis modo agentia necessario agāt. Si verò de
 humanis actionibus tantum hic dubites, respondeo hominem reli-
 quum esse libertatisque. Nā ut in vitis nemo fit felix ita coactus nemo
 fit miser. Præscientia ergo Dei non imponit illius actionibus fatalē
 necessitatem (ut Stoici somniarunt) huius rei quidā hanc rationem
 reddunt, quia illum in creatione liberum principium suarum actio-
 num naturaliter effinxit; deditque voluntatem ut bonum vel ma-
 lum, virtutem vel vitium, vitam vel mortem, salutem vel perni-
 ciam, libertatem vel servitutem, Gehennam vel cœlum, & pe-
 rennem gloriam eligat: ita tamen ut bonum, virtus, vita, salus, liber-
 tas, cœli, à Deo eidem concedantur, proprijsq; vitibus ab illo nō ac-
 quirantur. Nam ut sol effundere lumen dicitur in aërem, qui
 natura

Fati qualis
 necessitas.

Hæc est mu-
 tatio à Deo.
 Iosua 10.12.
 2. Reg. 20.11.
 Dan. 6.22.
 Dan. 3.25.1.2

Præscientia
 Dei non im-
 ponit necessi-
 tatem rebus.

naturâ suâ capax est luminis: ita Deus effundere salutem dicitur in hominem qui naturâ suâ capax est salutis. Et ut aër est quidem aptus ad lumen vel tenebras, magis tamen & vi sua tenebricosum corpus existit, quodd sine splendore solis illustrari non potest: ita homo est quidem aptus tum ad virtutem tum ad vitium, magis tamen ex lapsu propensus ad perniciem, corrigi non potest sine cœlesti lumine, quo quisque in hunc mundum veniens illustratur. Ut verum sit illud quod propheta habet. Salus tua ex me, perditio tuâ ex te (ô Israel.) Sed attende, non est ut hinc colligas ullam necessitatem huius vel illius effectus ex præscientiâ Dei. Nam hoc vel illud non facit homo, quia præcivit Deus, sed quia hoc vel illud facturus est homo, idcirco præcivit Deus. Non est ergo ex præscientia Dei necessitas rebus imposita: ex providentiâ autem est dispositio nec non

Deus non est
author mali.

Salus à Deo
tantum.

Mat. 23. 37.

Deus diligit
electos sine
causa: & odit
reprobos sine
culpa.

necessitas; necessitas inquam, sed quæ necessitas? necessitas, ut res agant suo ordine, ut ipsa divinitus disposuit ad conservationem sui: non ut agant extra hunc ordinem ad perniciem suam, quam nunquam præscripsit Deus, tamen si pertulerit aliquando. Est enim Deus author vitæ, non mortis; conservationis, non interitus; virtutis non sceleris. Quippe illius nihil aliud est, quam salus, scelus tuum est ô homo, si perniciosè vivas. Ne dicas ergo stultè, ne dicas impiè, Deus præcivit hoc futurum, ideoque non possum aliter ac perniciosè vivere, non possum non perire. Erras blaspheme, malicia tua peperit peccatum, non præscientia Dei: is enim semper ambabus (ut aiunt) manibus tibi offert salutem. O Hierusalem Hierusalem quoties volui te congregare, ut gallina pullos suos: sed noluisti. Cave ne oblata salutis præmium perdas, & recusata pœnam audias & sentias. Cave (inquam) ne vrgeas sæpius patientiam Dei, nam leo conculcatus fuit. Iterum tibi dico ac iterum hoc ipsum inculco, perniciem tuam ex te esse non à Deo. Nemo enim nisi qui sponte malè vixerit, in Orcum à Deo mittitur, at si mittatur, Gehennam meritis: hoc tamen novi quodd Deus sit semper misericors, semperque iustus, qui diligit electos sine causa, & odit reprobos sine culpa. Quid plura de fato, de necessitate, de providentiâ, & divina præscientia dicam? Philosophorum est causas secundas quærere, attinere divinas, primasque oraculis veritatis, ipsisque theologis, luminibus Ecclesiæ discutien das relinquere: Quibus in hac re ut in omnibus aliis de (quibus scribo) libentissimè subscribo. Non equidem sine lucernâ scripsi, quæ scripsi: at homo sum, & errare possum. Censuræ igitur Ecclesiæ scripta aut mutanda, aut corrigenda, aut delenda committo & commendo meæ. ex libris. fol. 37. m. 71.

Distinctio

Distinctio vtriusq; questionis in vna tabula.

Verum **Casus & fortuna ad causam efficientem reducuntur?**

Sic fatum idemq; imponens necessitatem rebus?

- 1** Origine, quia fortunæ effectrix est ignorantia humana, effectrix autem fati divina providentia.
- 2** Effectis, quia fortunæ effecta sunt contingentia, fati effecta sunt necessaria.
- 3** Ordine, quia fortuna agit modo incerto, fatum autē seu providentia ordine certissimo.
- 4** Tempore, quia fortunæ effectus contingunt raro, fati autem effectus semper, cum fatum sit connexio secundarum causarum, semper agentium & exsequentium voluntatem primi motoris.
- 5** Subiecto, quia fortunæ subiectum restringitur solum ad agentia cum ratione; fati autem subiectum omnia naturæ effecta, causas, & principia continet.
- 6** Definitione, quia est fortuna causa per accidens, fatum causa per se.
- 7** Relatione, quia fortuna ad aliam causam priorem (vt antea probatur) reducitur; fatum autem, (vt pro divina providentia sumitur) ad priorem causam seipsa reduci non potest.
- 8** Perfectione, quia fortuna est cæca, inconstans, imperfecta; fatum autem est causa omnium perfectissima, siue in Deo consideretur vt providentia, siue in natura vt causarum connexio.
- 9** Vltimo, quia fortunæ usus exiguus aut nullus est; fati autem eximius & singularis: nempe vt sciamus vnā causam causarum esse, quæ ipsam naturam, principiaque naturæ regit, dirigit, disponit, imperio, nutu, ordine, ad suum esse, bene esse & conservari (vt aiunt.)

Argumenta in primam questionem. Vtrum fortuna & casus ad efficientem causam reducuntur?

Opp. Fortuna antea definitur esse anima agens cum ratione, casus verò forma sine ratione; reducuntur ergo potius ad formalem causam quam ad efficientem. Antecedens patet, tum ex definitionibus vtriusq;, quas attulerunt, tum ex textu Arist. in hoc capite, vbi dicit fortunā & animam realiter esse idem; ratio tenet quoniam anima & forma, formalia principia sunt rerum in quibus insunt.

Resp. Anima & forma, formalia sunt rerum principia quas definiunt; efficiencia autem actionum quas res ipse ab illis format a pariunt. Verbi gratia. Anima est forma hominis, sed efficiens causa risus. Fortuna non ad animam formam, respectu constitutionis, sed ad animam efficientem, respectu actionis & effectus, quæ præter intentionem finis, reducitur, et sic casus ad formā.

Fortuna quomodo reducitur ad animā.

Opp.

Opp. *Fortuna & casus videntur magis reduci ad materialem causam quam ad efficientem ob duas causas, tum quia sunt causa infinita (ut in textu docet philosophus) ut ipsa materia, tum quia monstra sunt à casu, quæ potius ex defectu, aut excessu, aut ex malâ dispositione materie fiunt, quam ab efficiente causa, quæ ordine natura agit.*

Fortuna & casus qui causæ indeterminatæ.

Resp. *Esse materia, fortuna & casus dicantur causa infinita, confusa, indeterminata, non tamen fortuna & casus reducuntur ad materiam. Quia licet fortuna & casus sint causa indefinita, & indeterminata, respectu effectus non intenti, sunt tamen cause definita respectu effectus intenti: Ad alteram partem argumenti respondeo, excessum, defectum, aut dispositionem materia non esse causam monstrorum nisi sine qua non, sed subesse aliam actionem quæ ex hac abundantia, defectione, malâ dispositione monstra & portentosa efficit, adeam ergo potius causam effectricem & motricem quam ad immobilem materiam, fortuna & casus reducuntur.*

Opp. *Idem dicitur casus & natura in textu, sed natura dicitur solum de materia & formâ; ergo si idem sit casus ac natura, necessario reducetur ad materiam aut formam potius quam ad efficientem causam.*

Casus & natura quomodo conueniunt & differunt.

Resp. *Casus & natura idem sunt re subiectâ, non autem respectu actionis aut effectus, ut supra de animâ & formâ edocui: quæ (ut illic demonstravi) respectu rerum à se definitarum formalia principia, respectu autem actionum & effectuum à se non intentorum, fortuna & casus nominantur.*

Opp. *Si casus & fortuna sint efficientes cause, aut destinantur ad aliquem effectum vel non; si destinantur, tum non sunt casus & fortuna, quæ causa definituntur indefinita & ad nullum effectum destinata. Si verò non destinantur ad effectum, tum nihil producunt, quoniam productio determinatum effectum arguit.*

Resp. *Casus & fortuna sunt quidem (ut supra docui) causa indeterminata respectu non intenti finis: at partim respectu actionis intentæ, partim respectu aliarum causarum concurrentium causa determinata ad hunc vel illud effectum, aut finem dicuntur; verbi gratiâ, inuentio thesauri, quando quis fodit terram, provenit partim ex effossione terre, partim ex eo quoddam ibidem suum sepeliuit idolum.*

Opp. *Omnes cause & effecta, deum causam finalem habent; ergo casus & fortuna ad Deum de ad finem reducuntur. Antecedens probatur; quia deus est, unde omnia suum esse quoad naturam, & bene esse quoad finem habent.*

Fortunum nihil respectu dei.

Resp. *Si Deum, providentiâ, aut fatum respicias, fortuna & casus omnesque fortuiti & casuales effectus deum finem habent. Sed attende, respectu dei & diuinæ providentiæ, contingentia hæc non dicuntur, quia nihil contingit Deo omnino, qui videt, regit & disponit omnia: sed (ut supra demonstratum est)*

est

est, dicuntur fortuita respectu causarum secundarum agentium. suo ordine, virtute, proprietate, quibus nonnunquam praeferuntur intentum finem aliquid contingit: & sic quamvis finis causa agant, finem tamen non consequuntur.

Argumenta in secundam quaestionem. Vtrum sit fatum idemq; imponens necessitatem rebus?

Opp. Temere & inconsiderate condemnas illos, qui fatum negarunt esse: nam D. Augustinus, Ambrosius, Gregorius, alijq; sanctissimi patres negant: imò illos fatuos existimant, qui aliquid esse definierunt.

August. lib. 5. de civi. Dei. cap. 9.

Fatum quale damnatum à sanct. patribus.

Resp. Sanctorum patrum autoritas fatum dampnat, si sumatur pro necessitate inevitabili illà, quae rerum contingentiam & actionum humanarum libertatem tollit: non autem rejicit illam connexionem et ordinem secundarum causarum exsequentium voluntatem Dei. Hac enim rectissime stare potest, ut ipsa contingentia necessaria, si divinam providentiam, cui nihil est contingens: non necessaria, si ipsorum existentiam spectes. Sic enim disponit Deus, ut alia contingenter, alia necessario agant: non quòd quicquam sic contingens respectu Dei, sed quòd is talem naturam permixtis indiderit, ut si proprio impulsu agant, contingenter agere proprie dicantur.

Opp. Contraria in una definitione contineri non debent: sed sunt contraria in definitione fati, ergo definitio fati non rectè assignatur. Maior est Aristot. 6. Top. Minor probatur, quia fatum dicitur ordo immobilis rebus mobilibus inherens: at qui fieri possit, ut immobile mobili inhaereat adhuc non video.

Resp. Contraria in definitione nulla inesse debent si ad idem referantur, sed ad diversa relata inesse possunt. Sic fatum dicitur immobilis ordo respectu Dei, mutabile tamen respectu rerum, quae comparatione facta ad Deum mobilem mutabilemque naturam habent. Nam quavis coelum, anima, intelligentia, spiritus, aliaq; ferè infinita non mutantur, si tamen cum propria causa summa, & divinissima substantia conferantur, novos & novissimos tabilis natura in illis videas, utpote quae stabilitatem, constantiam, & aeternitatem soli Deo acceptam ferant.

Opp. Aristoteles nullam huius fati mentionem facit: cur ergo moves quaestionem?

Resp. Implicite (ut aiunt) eiusdem huius mentionem facit, cum in definitione effectorum alia contingenter, alia simpliciter necessario, alia medio quodam modo evenire demonstrat. Alibi autem in multis suorum operum partibus aperte fatum nominat & definit, hic tamen oportune tractatur, ut ex fortune tractatione, tanta rei plenior limatioq; habeatur cognitio.

Opp. Fatum in Deo providentia est, in causis autem necessitate eandem providentiam

Contraria qui possunt esse eadem definitione.

Navi nemine naturae.

providentiam exequendi, sed in causis non est agendi necessitas, ergo in causis non est fatum. Assumptio probatur, quia necessitas impulsiva arguit in causis, quo violenter & coactè agant: at omnes causae (teste philosopho) naturaliter, & quasi sponte suum officium agunt, nam naturali instinctu id appetunt agere quod agunt.

Imperium primae causae in secundas.

Resp. Necessitas (ut ita dicam) libera in causis secundis est, non ut resistant imperio primae causae; sed quoniam eam naturam proprietatem, & dispositionem naturaliter inditam habent, ut velut libenter & sine impulsu imperanti obtemperent. Imperium enim primae causae in secundas non est tyrannicum, sed civile; non ad perniciem rerum, sed ad conservationem; non per imperium & impulsu, sed per aeternam legem, in qua observandae necessitas & libertas rectè constare possunt.

Imperium primae causae in secundas.

Opp. Conceditur a philosopho quod omnia absolute & simpliciter dependant a prima causa, sequitur ergo quod omnia absolute & simpliciter agant ex impulsu illius causae: Deus enim omni actioni praest. Falso igitur hoc loco defendis libertatem, et ridiculè liberam necessitatem ac libertatè necessariam infero.

Necessaria libertas, & libera necessitas possunt simul constare. Metaphyl. 12. & lib. de Mundo.

Resp. Absolute & simpliciter dependere a Deo, quoad esse, & bene esse rerum, non arguit omnem libertatem tolli a rebus; cum rebus quibusdam eam naturam dederit, ut liberè & tamen necessariò suum officium praestent. Docet te Philosophus hoc unum, quod sint quidam spiritus quas intelligentias vocat, assistentes orbibus caelestibus, qui liberè inveniunt maiestatem primi motoris, movent, vertuntque suas sphaeras sine omni defatigatione in sempiternum. Est enim Deus (ut ait Philosophus) rector chori, quo primum movente, omnia suo ordine moventur, non coactè & tamen necessariò. Ut ergo boni viri iustorum principum legibus obtemperant necessariò & tamen liberè: ita legibus aeterni regis reguntur, res omnes obsequuntur & liberè & necessariò, quia tali causae, regi & motori servire vera libertas dicitur. Non est ergo absurdum aut ridiculè (ut ais) liberam necessitatè & necessariam libertatem ponere.

Imperium primae causae in secundas.

Opp. Libertas arguit aliquid fieri sine Deo, sed nihil fit sine Deo, ergo non est libertas omnino. Maior constat, quia libertatis comes indivisa est electio agendi: vel non, minor probatur, quia Deus omni actioni praest.

Nihil fit sine Deo.

Resp. Libertas non arguit aliquid fieri sine Deo, cum Deus libertatem dederit; & certè nihil fit sine Deo vel movente in bonis, vel permittente in malis: malum autem ipse non facit, nec est author aut motor mali.

Opp. Non est causa factoria in sterquilino, ita Deus est causa peccati in pernicioso homine, ergo est causa mali quod negas.

Deus non est author vel motor alicuius mali.

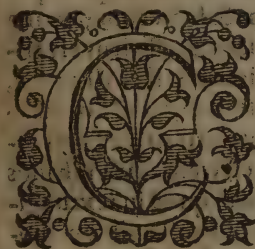
Resp. Sterquilinum est causa factoris non solis factor enim non solis effectus, sed putrida materia, quae malè radijs solis calefacta olet: ita Deus non est author peccati in scelerato homine, sed corruptio illius voluntatis quae non coacta sed liberè eligit malum.

Opp.

Opp. Si non sit fatalis necessitas peccandi, et si Deus non sit author peccati, non videtur Deus infinitus, & omnipotens, ut in 7. Physic. docet Philosophus: sed hoc est impium cogitare; ergo est fatalis necessitas ex providentia divina peccandi, & est Deus ipse author peccati.

Resp. Blasphemiā tuā patienter non audio, si (inquis) non sit fatalis necessitas peccandi, Deusq; non sit author peccati, Deus omni actioni non praest; & non est omnipotēs. Audi pessime; est fatū (de quo loquimur) ordo; & fatalis necessitas non est sine ordine: at peccatum est ordinis obliquitas, extra dispositio nē divina providentia. Præterea infinitas & omnipotentia Dei in essentia, ordine, & cōservatione rerū cernitur, nō in permicie ad quā peccatū tendit. Permittit tamen Deus aliquando obliquitatē ordinis, permittit peccatū, non autē omnino cogit ad peccandum. Fatū enim in Deo consideratur, est providentia, quæ est ratio ordinis non obliquitatis; absit, absit ergo ut dicamus fatū aut fatali necessitate nos ad peccandum à Deo incitari; Deus enim est omnipotens in bonis quæ sunt, non in malis quæ privationes bonorum definiuntur esse.

Quid & quadruplex sit causa? & Quo sensu omnis causa nobilior suo effectū dicatur?



V. M. generatim satis de causis egerit Philosophus, nunc speciatim de numero, & naturā illarum disputat. Rationes, cur tam multus sit in demonstratione causarum, sunt, quoniam illæ quidem cognitū habentur omnium difficillimæ, & quoniam exhibitæ omnes naturales constant, & quoniam Philosophus haberi non debet sine cognitione earum, & denique quoniam in illis cognitæ vera sapientia inest, quæ honorem & admirationem philosophis sapientiæ studiosis maximam secum apportat. Textus Aristotelis nō est intellectu difficilis hoc loco; Quatuor (inquit) sunt causarum genera, quæ ex quadruplici quæstione cōstant; scilicet ex quo, per quod, unde, & quorsum seu propter quid. Ex quo, materiam; per quod, formam; unde, efficientem causam; quorsum seu propter quid, finalem docet. Hec omnia exemplis docet Philosophus, ut si quærat ut Thebani Phœcēsius bellū intulerunt? respondetur, quoniam Phœcēsius spoliaverunt templum Apollinis. Hic belli efficiens tangitur

Peccatum est ordinis obliquitas.

Causarū genera quatuor.

turnempe spoliatio templi; si respondeatur bellum fuisse gestum propter imperium, finis innuitur. Si quærat cur lectus computrescat, & reddatur ratio, quia ex ligno constat, insinuat materia: si quærat cur linea sit recta, & dicatur, quia medium habet non discrepans ab extremis, assignatur forma. Sed quid in istis populariter notis, & à me superius satis notatis hæreo?

An omnium
causarum cog-
nitio ad phi-
losophum
pertineat?
Philosophus
sumitur dupli-
citer.

Sequitur in textu dubitatio, *Verum omnium causarum scientia ad philosophum pertineat?* Si generatim nomen philosophi confidetur, omnium causarum indago tractatioque ad illum spectat, si verò speciatim pro physico & naturali doctore sumatur, tum eas solum causas tractat, quæ principium motus & quietis respiciant. Hoc manifestum reddit ex distinctione scientiarum, quarum aliæ (ut ait) res penitus à motu alienas contemplantur, ut Metaphysicæ; aliæ denique res motus participes & caducas, ut physicæ, de quibus propriè naturalis philosophus disputat. Res verò tales omnes & singulæ ex aliquo nascuntur principio, quod materia; perficiuntur per aliud quod forma; sortiuntur motum ab alio, quod efficiens causa; ad aliud referuntur, aut propter aliud fiunt, quod finis dicitur. Hinc liquidò constat, philosophum rectè non dici, qui in istis generibus causarum accuratissimè peruestigandis non versatur. Quod sequitur in textu de ordine & dignitate causarum, verbo sic breuiter exponi potest. Materia est prima causa, si generationem & subiectum; forma est prima, si dignitatem & internam perfectionem; efficiens est prima, si operis aut operantis motum & executionem; finis est prima, si propositum & intentionem spectes. Sed attende; quod fini maximus debeat principatus & honor, nam materia formæ expers rudis est, forma si de se efficiens iacet sepulta; efficiens causa nisi finis cupiditate moueatur manet otiosa. Postremum quod in textu agitur, est causarum comparatio; ex qua Philosophus ostendit, quomodo causa in causas transeant, ut una eademque diuersis nominibus insigniatur; sic forma & finis sepe idem dicuntur, forma enim omnis ferè actionis proximus finis est; sic natura naturalium, anima animalium, forma, finis & efficiens 2. lib. de anima à philosopho nominatur. Verùm ne erres, ille finem proximum, non remotum intelligas; Et hæc de rextu.

Causa dicitur
quadupliciter.
Prima
Finalis causa
dignissima.

Fortuna & fi-
nis sepe idem

eg. Aristot.
de simp. 1. 1.

Causa sumi-
tur tripliciter.

Quæstio est, *Quid & quotuplex sit causa, & quo sensu omnis causa no-
betur suo effectu dicuntur?* Ne sim molestus verbis, item tibi inculca-
tam brevissimè agam. Causa nomen fuisse, si rectè, & in medio quo-
dam modo sumitur, fuit, & sic definitur ens positum, aut priuati-
uum

um cuius vi utcumq; elicitur effectus. Hoc modo nomē causæ se extendit ad res & intentiones; ad causas per se ponentes aliquid, & ad causas per accidens; quales sunt fortuna, casus, privatio, aliæque vimbæ causarum, quæ causæ *sine quibus non* à philosophis nuncupantur. Strictè hoc nomen causæ sūptum definitur, vt sit actus, ordo, vel relatio efficientis solum, & sic causam agentem solam cōplectitur. Medio deniq; modo hoc nomen acceptum definitur, id quod reddimus, cū propter quid res queq; ita se habeat, inquiratur; magis propriè, sic; causa est q̄ tribuit esse rei: vel (si placet) hoc modo; causa est ad quam aliud ordine naturalisequitur. Actum non agam, omitto definitionem; divisionem hōc loco traditam à re mobili subiecta causis sic probō. Ens mobile (vt aiunt) est subiectum physices, sed ens mobile necessariò habet materiā, quia est mobile in potentia ad formā; similiter habet formam, quia illius motus est ad ipsam formam; habet etiam causam efficientem, quia motus est actus mobilis à movente; postremò habet finem, quia in eo & movens & mobile perfectionem inveniunt. Reliquas rationes demonstrandi hunc numerum causarum taceo, teque (studiose lector) ad alia loca in quibus vberius tractatæ sunt, refero. Internæ duæ sunt, materia & forma; externæ quoq; duæ efficiens & finis. Aliæ quæ sunt, aut sunt fucatæ, aut ad has reductæ, aut planè nullæ.

Causarum
duæ internæ
externæ duæ.

Causa dupliciter consideratur.

Causa omnis quæ nobilior effectu.

Forma est igitur nobilior composito.

Vt de hac definitione, & divisione causarum: ita de comparatione earū cū suis effectis Laconicā brevitate vsus dicā. Causa igitur cōsiderari potest duob; modis, vel in causādo (vt aiūt) esseq; alijs tribuendo; vel in proprio subsistendi modo. Si priori ratione consideretur, est quidem omnis causa nobilior suo effectu. Ratio est, quoniam nobilior est dare & tribuere aliquid, quā accipere; sed omnes causæ dāt tribuūtq; aliquid; ergo omnis causa hoc modo, accepta est nobilior effectu. Posteriori verò ratione, si cōparentur causæ cū effectis, ordine, dignitate, perfectione, sæpissime vincuntur ab illis. Sic materia ignobilior est formā compositoq; quorum vtriusq; est causa, vt superius constat. Sed hic suboritur ingeniosa quæstio, *Utrum forma sit ignobilior composito?* Ignobiliorem esse defendo, quam opinionē tribus argumentis confirmo. Primum erit ab intentione naturæ, quæ se per ad totum fertur; alterum à perfectione totius, quod partes continet, & aliquid amplius in essetia suā; tertium ab autoritate Philosophi, qui docet totū suis partibus perfectius & absolutius esse; cui sententiæ annectit rationē, quia totū est quiddā cōpletū & per se subsistit, cui per se actiones & proprietates attribuūtur, quæ partibus attribui & assignari nō possūt. Hinc perspicuū est, quod licet omnis forma sit nobilior

Forma digni-
ore est materiā.

Finis perfe-
ctio reliquarū
causarū om-
nium.

Deus movens
immobile.

Quid est
causa
motus
et quomodo
causa
motus
causa
motus

Forma effi-
cientis
causa
motus

biliior effectu, quoad modum causandi (vt aiunt) quoad modum sub-
sistendi tamen effectus nonnunquam nobilior perfectiorq; suā cau-
sa esse potest. Ceterum si relictā comparatione causarum cum effe-
ctis, accedas ad comparationem causarum cum causis inter se, cer-
tum est formā nobilitate esse materiā, & sine omnes causas perfecti-
one & dignitate superare. Nam si materiā ad formā compareretur nihil
est; quippe forma quiddam diuinum est, materiā quasi fax & hypo-
stasis naturæ; forma est actus, materiā pura potentia; forma perfectio
rei, materiā propē nihil (vt Aristoteles fatetur.) At de finalis causæ ex-
cellentiā quid dicam? Satis est si dicam esse perfectionem omnium
reliquarum causarum. Nam quorsum materiā si non sit forma? quo-
modo accedit forma, si efficiens consopitam materiā ad eam appe-
tendā non excitet? Quorsum hæc omnia, si non sit finis ad quē refe-
rantur singula? Hinc incipit operari natura, huc tendit in opere, hic
desinit in operando, in hoc portu quiescit, perficitur, & conseruatur;
est ergo finis causa omnium nobilissima.

Quid restat? vnum, vt pari breuitate hic doceam, quid sibi velit Ar-
istoteles in textu, cum dicat esse *aliquid mouens immobile*. Ambagibus
relictis, Deum intelligit, qui movet omnia, ipse autem moveri non
potest. Quod Deum intelligat, ex distinctione traditā triplicis scien-
tiæ euidenter apparet. Vna inquit scientia (nempe Metaphysica) de
re mouente immobili; altera de re mobili sed non interitura, vt Ma-
thematica; alia de re mobili ortus interitusq; particeps, vt naturalis
philosophia tractat. Et quæ res (obsecro) movet, ipsaq; nō movetur,
præter solum Deum? Sed si plura de hac re legere desideres, refero te
ad Collegium Conimbricense, in quo multa oracula & mysteria pri-
mæ philosophiæ, ex occasione horum verborum (vt opinor) reserata
videas. Verbi causa, *Utrum Deus cum secundis causis ad omnem actionē
& effectum cōcurrat? & si cōcurrat, Quomodo cum illis operetur? an medi-
ate vel immediate?* Iterum, *An præeunte motione, causas secundas ad agen-
dum excite?* An illius actio ad causā secundā actionē determinetur? Hæc
& similia plurima ab illis subtiliter, copiose, & accuratē demonstrata
omitto, vel quoniam (vt hic ait Aristoteles) eorū tractatio potius ad
Metaphysicum quam Physicum pertinet, vel quoniam, ab eodem
Collegio vberius & limatiū tractantur, quam hæc epitome philoso-
phiæ feret; vel deniq; quoniam decretum initio est, & in duobus po-
stremis libris Physicis, & etiam in libris Metaphysicis. (si Deus mihi vi-
tā indulerit) plura de Deo, vt est primus motor & causa agere. Nūc
obiter cum Aristotele demonstro, vanissimā esse illorū opinionē, qui
potius quam velint Philosophum per mouens immobile Deū intelli-

gere,

gere, cœlū intelligūt; q̄ (vt aiunt) mouet alia corpora inferiora, sed ab alio corpore inferiore moveri non potest. Caterū quā ridiculum hoc sit, & quā absurdum, cū cœlum sit per se mobile, nemo est tā imprudens qui non viderit. Non cœlum ergo, sed cœli motorem, ipsum Deum hoc loco à Philosopho intelligi cōfidenter affirmo; & sic ad distinctionem eorum quæ à me hoc capite mouentur accedo.

Distinctio dubitationum in hoc capite motarum.

- 1 Causa bene definiatur?
- 2 Recte in quatuor genera diuidatur?
- 3 Sit omnis causa nobilior suo effectu?
- 4 Forma sit ignobilior compositio?
- 5 Per mouens immobile in textu intelligatur Deus?

Causæ de
finitio, quæ
est vel

- 1 Communissima, vt conuertatur cum principio, sitq; ens illud posituum, aut priuatiū, reale vel intensionale, quo posito aliud vincit, sequitur.
- 2 Strictissima, vt sit principium actiū & motiū solū eius quod fit, & sic solū ad efficientem causam spectat.
- 3 Media, vt sit res illa quæ tribuit esse essentie vel existentie rei.

Causæ di
uisio in lo
la quatuor
genera, sci
licet mate
riam, formā,
efficientem,
finem, quæ
probatur

- 1 A constitutione rei, in quā spectantur materia & forma.
- 2 Existencia, ad quam requiruntur efficiens & finis.

- 2 A ratione entis mobilis, quod est subiectum Physices, in quo mobili primū spectatur potentia, hinc materia, tum actus, hinc forma, tum motus, hinc efficiens causa, postremō perfectio, hinc finis eminet.
- 3 A comparatione modorum sciendi & efficiendi, quia tot modi sunt demonstrandi, quot sunt efficiendi; sunt autem modi demonstrandi quatuor; duo ab internis qui priores, duo ab externis qui posteriores dicuntur: illi materiam & formam, hi efficientem & finem continent.

Multas quæ
siunculas sa
tis antea no
tas, sed hęc ta
ctas à Philo
sopho, in vnā
tabulā cogo,
vt lector ad in
terpretes qui
illas fusiū
tractant refe
ratur. Tractā
tur ergo in
hoc capite

Causarum cum effectis
quoad dignitatem com
paratio, quæ est duplex
vel

- 1 Quoad modum causandi (vt aiunt) & sic omnis causa est nobilior suo effectu, quia nobilius est dare esse quā accipere.
- 2 Quoad modum subsistendi in esse completo, & sic nonnunquam effectus est excellentior nobiliorque suā causā.

Dubitatio
de forma
An sit nobi-
lior compo-
sitio tenetur
negative,
quia

- 1 Compositum est finis naturæ, forma autem mediū quo hunc finem acquirat.
2 Compositum est totum, forma autem pars.
3 Compositum est ens completum, & omnibus suis numeris perfectum; forma autem esse completum non habet nisi in composito.
4 Composito actiones, officia, proprietates attribuitur, quæ non attribuantur formæ.

Relatio causarum inter se, & sic forma est nobilior materiâ, finis nobilior formâ, perfectiorque; omni causâ, nisi cū causa efficiente primâ, id est, cum Deo comparetur, qui hoc loco movens immobile à Philosopho dicitur: movens quia movet omnia, immobile, quia nec moveri nec mutari potest. Est enim liberrimum Agens, & infinitum; liberrimum, quia sine omni necessitate agit: agens, quia id verè agens definitur quod est purissimus actus, nullamque repulsionem aut resistantiam suæ actionis habeat: infinitum, quia nec tempore, nec loco, nec naturâ, nec villo rerum ambitu comprehenditur, plenè tamen in omnibus continetur. O admirabilem naturam Dei quæ tota ubique est, & tamen nusquāquam à cælo non capitur, & tamen in animula homuncionis (quæ tantam maiestatem non colit) commoratur.

Dub. 2.

Argumenta in definitionem causæ?

Opp. Causa est equivocum: ergo non rectè definitur. Antecedens probatur, quia causis per se & per accidens nomen causa convenit, non autem definitio, quia causa per accidens non sunt istiusmodi, à quibus res & effectus dependunt.

Resp. Argumentum hoc fallax est, à mutatione suppositionis; nam in maiore communiter, & in probatione pressè nomen causa sumis. Communiter accepta causa omni generi causarum convenit, stricte vero sumpta non convenit causis per accidens, convenit autem secundum nomen & definitionem causis per se.

Opp. Sunt quadam quibus definitio causæ convenit, quibus definitum non convenit: ergo non bene definitur. Antecedens probatur, quia relatis & privationi convenit definitio causæ; quippe unum relatum per se dependet ab alio, et generatio dependet à privatione, nomen autem causæ nec privationi, nec relationi convenit: relatum enim non est causa correlati, nec privatio causa generationis, ut Arist. docet.

Dependentia
duplex est.

Resp. Dependere hoc loco considerari potest duobus modis, vel simpliciter, sine adiuncto seu additamento (ut aiunt,) & sic correlatum à relato, & generationis subiectum à privatione dependent: vel cum adiuncto, ut illud

illud quod dependet, aliquid ab eo à quo dependet semper accipiat, vel quoad esse existentia, vel quoad esse essentia, & sic proprie hoc loco causa definitur.

Argumenta in secundam dubitationem an quatuor fiat causarum genera?

Dub. 2.

Opp. Casus & fortuna sunt cause (ut fatetur Philosophus,) exemplar etiam causa est, quia animum artificis ad opus movet; Deus causa est, quia movet omnia; haec tamen causa sub his non continentur: ergo ista divisio non est bona; Antecedens probatur, quoniam casus & fortuna sunt (ut superius probatum est) causarum umbra, exemplar autem idea, seu mera intentio, Deus extra omnes limites naturae, quem ad numerum causarum cogere aut coercere est infinitati & maiestati iniuriosum.

Resp. Uno verbo resolvitur hic nodus, si dicas reduci haec omnia (excepta exemplari causa) ad efficientem causam, exemplaris autem causa ad formalem refertur. Rationes probationis nulla sunt, nam licet fortuna & casus, dicantur umbra, si tamen sint cause ut quidam philosophi defendunt, reducuntur ille quidem ad efficientem causam, quia movent ad agendum. Et similiter & si deus sit extra omnes limites naturae, cōparatione tamen facta ad res finitas, quae per se ab illo pendet, causa recte dicitur efficiens ut movet; finis ut perficit terminatque omnia, sed de his supra iam satis cum de causis in genere disputaverim.

Argumenta in tertiam quaestionem an omnis causa si nobilior effectu?

Dub. 3.

Opp. Potentia materia est causa forma, sed forma est nobilior ipsa materia, eiusdemque potentia, ergo causa non est semper nobilior effectu. Maior constat quia ex potentia materia educitur forma; minor est Aristotelis hoc loco, ubi formam perfectionem materia esse demonstrat.

Resp. Primum dubitatur, Virum potentia materia sit causa forma, nam Forma ex potentia materia educitur fluitque ex potentia materia, non tamen hoc efficit materia sed alia motiva & activa causa, cuius vi materia iners ad appetendam formam excitatur. Verum si concedatur esse causa forma, tum eo sensu est nobilior formam quo Arist. causam suo effectu nobiliorem esse concedit, scilicet in modo causandi. i. attribuendi esse suo effectu. In hoc ergo quod materia aut potentia materia tribuat esse formam, & forma accipiat, cum nobilius sit dare quam accipere, materia recte nobilior formam, omnisque causa nobilior suo effectu dicitur. Ceterum si in modo subsistendi utrumque coparetur, tum forma quidem nobilior est suam materiam, quia est actus perfectiorque materiae, & quia nobiliore subsistendi modum vindicat.

Forma perfectio materiae.

Opp. Non est omnis causa nobilior suo effectu, ergo questio non recte defenditur. Antecedens probatur, quia sic cultura terra esset nobilior fructu, aut pecunia nobilior philosophia. Hoc scilicet posito, quod aliquis philosophetur

sophetur aut concionetur propter pecuniam; cui sic philosophanti aut concionanti aucupium pecunia causa est, qua ad hoc vel illud opus movet.

Resp. Per nobilitatem causa hoc loco non intelligitur perfectio naturae in ultimo actu, sed inchoatio rei effecta vel efficienda. Agnosco effectum esse quidem nobiliorem sua causa, si perfectionem operis consideres aut subsistendi modum. Sed exempla tua nihil probant; quia pecunia non est causa philosophandi proprie, nec cultura terrae pariendi fructum; hic verò agitur de causis proximis & proprijs, quae in modo essendi principatum tenent.

Dub. 4.

Argumenta in quartam quaestionem, Vtrum forma sit ignobilior composito? tenetur affirmativè?

Opp. Si forma sit ignobilior composito, uno eodemq; spiritu contradicentia loqueris: nam modo defendebas omnem causam esse nobiliorem effectui, nunc autem id ipsum negas, cum formam, quae est causa, ignobiliorem esse suo composito defendas.

Resp. Otiosus es & ad idem non disputas, defendo equidem diverso respectu causam effectui, & effectum causam nobiliorem esse: rationes cur formam ignobiliorem esse composito dixerim, in tabula distinctionis quare.

Li. 1. post. c. 2.

Opp. Quicquid facit tale illud ipsum est magis tale, sed forma facit compositum tale, id est, nobile & perfectum: ergo forma est quiddam magis tale, id est, quiddam nobilius & perfectius composito. Maior est Arist. Minor probatur, quia forma, ut docet Philosophus, est quiddam divinum, & est ea causa, quae dat nomen, esse, & bene esse composito.

Resp. Totam suam perfectionem compositum forma non fert acceptam; materia potentiaque materia (unde forma ipsa nascitur) aliquam partem huius perfectionis vendicat. Quamvis ergo forma faciat tale, id est, (ut ais) nobile compositum, quia dat nomen & esse, non tamen simpliciter, complete, & absolute hoc facit sine materia, quae pars existens etiam compositi, tota aliquam partem perfectionis addit.

Materia mater impertitionum.
Lib. 1. Phy. ca. 8, & 9.

Materia nutritrix etiam accidentium quae ornant compositum.
Materia sumitur dupliciter.

Opp. Materia est mater imperfectionum, causaq; corruptionis & mutationis in composito, ergo nullam eidem impertit perfectionem. Antecedens est Aristotelis in primo lib. Physic. ubi comparisonem inter materiam & formam facit; illic enim formam rem pulchram, & divinam, materiam rem turpem, segrem & inertem nominat.

Resp. Ut materia dicitur nutritrix multarum imperfectionum; ita est mater formarum omniumq; accidentium quae vestiunt ornantq; compositum. Consideratur ergo materia vel per se & sic est res segnis, iners, et otiosa: vel in motu ad compositum per activam potentiam efficientis causa, & sic appetens formam, compositum una cum forma perficit, idemq; perfectum veluti adifici-

um natura conservat, in quo cum forma ut vir cum amico inhabitet, donec Privatio vipe-
viper a natura, id est, privatio, invide & malitiose divortium faciat. Si ergo ra natura.
materia vel in motu ad formam, vel in ipso composito una cum forma conside-
retur perficiendi suum modum peculiarem habet, totiusq; operis aut adificij
naturalis, id est, compositi iam concinnati fundamentum dicitur.

Argumenta in ultimam quaestionem. Vtrum per movens immo- Dub. 5.
 bile à philosopho intelligatur Deus aliudq; nihil?

Opp. Si auctoritati crederes, probarem cælum potius quàm Deum à philosopho hoc loco intelligi; quippe cælum primo de cælo & 8. Physic. primū movens dicitur, ratio est quia omnia inferiora sua raptu, lumine & influentia movet. Quid vero sit immobile sic probo, quia cælum agit, ut docet Philosophus, sed non repatur, nullum enim est agens quod vim in cælum imprimat. Cælum non
 His consideratis & ponderatis, inducor ut credā cælum potius quàm Deum repatur.
 intelligi, cum hoc in loco solum de causis naturaliter moventibus differat.

Resp. Quorsum tantopere desudas, ut probes philosophū potius cælū quàm Deum hoc loco intellexisse? quasi verò ubiq; de Deo, de Deo uno, de Deo infinito, immenso, incomutabili, de Deo motore primo causāq; primā nō agat. Quid opus est verbis? falsum est fundamentum probationis tue. Nam quamvis ex instituto solum de causis naturaliter moventibus hoc loco agat, obiter tamen de prima causa agit, ut ex divisione rerum & scientiarum constat.

Opp. Aliquid est movens & immobile præter Deum, ut spiritus, anima, idea, omnisque incorporea substantia: hac enim movent & non moventur, quia possibilem naturam non habent, aliud ergo præter Deum per movens immobile à philosopho intelligi potest.

Resp. Agnosco spiritus, & incorporeas substantias esse quidem causas moventes, non tamen agnosco easdem immobiles esse; quippe tamen si actu non mutantur, eam tamen naturam habent, ut & moveri & mutari queant. Spiritus non
 Nihil enim simpliciter præter solum Deum movens immobile dici verè potest. sunt immobili-
 Usus horum omnium est, ut in hac scalā philosophicā causarum, per gradus les.
 veluti ad primam causam ascendamus, ibiq; discamus secundas causas nullas esse, si prima non sit, non invocetur, non adoretur Deus.

CAP. 8.

Natura agat propter finem?
 Vtrum } Bruta animantia solo natura instinctu ferantur ad finem?
 Natura intendat monstrum?

Methodus Arist. in hoc libro.



HILOSOPHATVR Aristoteles, veluti in circulo, qui est perfectissima figura, quippe ad idem punctum à quo incepit, iam tandem redit; nempe ad naturam quam in vestibulo huius libri definivit. Alia quæ interponuntur capita, sunt quasi sphaeræ in quibus inferiores causæ per se & per accidens lucent, quarum influentiâ in effectis producendis natura perpetuò utitur. Hæ enim cau-

sæ foris & intus contingenter & vi suâ omnia naturæ opera complent, ornant & perficiunt. Paulò suprà hoc ut confessum & ab omnibus sapientibus concessum assumpserat Philosophus, naturam scilicet indefinenter agere, alicuius boni gratiâ: nunc verò ut maiore fidem orationi adhibeat, id ipsum vtrò citròq; in utramq; partem argumentis allatis discutit. Et primum illorum opinionem refellit, qui exceptâ solâ materiâ, hoc vel illo modo affectâ, omnia temere & casu aliter fieri somniarunt. Dixerunt enim quidam pluviam nō decidere, ut fruges crescant, sed quia ingens copia vaporum, vi solis sursum raptâ, pondere iâ quasi gravida factâ, non potest non in terrâ deorsum cadere, fruges autē crescere fortuitò & casu, voluerunt. Similiter ex maiori & minori copiâ materiæ evenire autumârunt, ut dentes in anteriore parte oris, graciles & acuti: in posteriore verò parte molares, densi, & amplius per accidens gignerentur. Sed inepta & absurda est hæc sententia, ut hic docet Philosophus, ubi hæc duo exempla in adversarios ingeniosè retorquet. Quippe non solû necessitas materiæ, sed necessitas etiam dispositionis & formæ in illis spectanda est; ut terræ fructus ex pluviam, dentiumq; usus ex præscripto naturæ constet. Si ergo sæpius pluât in hyeme aut incalescat æstate, non est rarum, casu hoc factum esse nemo sapiens credat: at si sole sub cane existente insolentius pluât, aut si hyeme æstus ferventior urgeat, tum præter intentionem naturæ aliquid contigisse dicatur. Longior fortasse videar in textu exponendo quàm oportet; primâ igitur quæstione discussâ, reliquam partem capitis explicabo.

Omnia non sunt casu. Pluvia cur decedit.

Dentes acuti & molares ex præscripto naturæ.

Quomodo aliquid præter intentionem naturæ accidit.

Quæst. 1.

Natura agit propter finem.

1

2

3

Prima quæstio est, *An natura semper agat propter finem?* Argumenta quibus affirmantem huius quæstionis partem corroborat Aristot. quinque sunt. A contrario, à necessario, à cōparatione, ab exemplo, ab intentione naturæ. A contrario hoc modo. Quæ sunt à naturâ, temere & casu non fiunt, quæ ergo fiunt à naturâ ad finem certissimè destinantur. Altera ratio à necessario sic se habet. Necessaria & certa est actio naturæ, necessario ergo agit natura propter finem. Tertia ra-

tio

tio à comparatione sic formatur; Ars agit propter finem: ergo natura, quippe ars imitatur naturam. Quarta ab exemplis sic est. Hirundo suum nidum, aranea suam telam, formica suum acervum, fingit, textit, accumulât; sed hæc bruta animantia solo naturæ instinctu hæc faciunt: ergo natura in illis sapit & propter finem agit. Postrema ratio ab intentione naturæ, ad hunc modum institutū concludit. Natura in generatōne cuiuslibet rei intendit formam, ergo agit propter finem; est enim forma finis essentialis & interna perfectio rei. Hactenus in textu Aristoteles. Hisce argumentis interpretes alia non minus valida & firma addunt; nimirum quod natura per media agit, & proinde propter finem; media enim ad finem tendunt; & iterum quod natura divinæ providentiæ ministra sit, & proinde propter finem agit. Adhuc, quod natura sit principium motus, in inchoatione, quietis in fine & perfectione: sive ergo moveat, sive moveatur, propter finem & quietem agit. Postremo cum natura, (exceptâ primâ causâ) omnium sit nobilissimum agens, absurdum erit si propter finem non agit. Transeo libens illam rationem ab inductione singulorum effectuum, quorum quilibet ad finem proprio instinctu naturæ fertur: at ferri non potest, si natura activam appetendi finis potentiam singulis non indidisset. Non est ergo negandum illud naturæ in genere, quod in specie singulis naturæ effectis concedis. At vrget illud quod in textu vrget Aristoteles, nimirum si natura semper propter finem ageret, non ad eò in suis operibus à fine aberraret: vt in procreatione monstrorum luculenter constat; ergo non semper propter finem agit.

Sed hic nova suboritur quæstio, *An natura intendat monstrum?* quâ postremo loco huius capituli tractabo; postquam aliam obiter notatâ quæstionem de admirabili instinctu & providentiâ naturæ in brutis quibusdam animantibus breviter attigerim.

Sit ergo secunda quæstio, *Virum bruta animantia prudentiora* (vt hirundo, aranea, formica, apis,) *solo instinctu natura ferantur ad finem?* Quod bruta animantia ferantur ad finem nemo mortalium est (vt opinor) qui negat, si consideret seriò quantus sit eorum in foetibus generandis labor, quantus & quàm plenus ingenii sit in iisdem educandis amor, quantum & quàm mirabile sit in multis eorū operibus cōficiendis artificii decus, & splendor, quæ in quærendo cibo industria, quæ in specie cōservandâ sollicitudo, quæ arma, astus, insidiæ, stratagemata in repellendo hoste & declinando malo. Liquidū (inquā) & perspicuum est hæc omnia solo naturæ imperio, nutu, impulsu ab illis fieri, fieri (inquā) propter finem. Sed propius accedo ad institutum meum.

Omitte

Forma interna perfectio rei.

6

7

8

Natura divinæ providentiæ ministra.

9

Quæst. 2.

Bruta agunt propter finem.

Non est ratio
in Brutis.

Agunt solū in-
stinctu natu-
ræ.

Naturæ instin-
ctus quid.

Rerū quatuor
sunt graduu.

Providētia di-
vina quadru-
plex.

Omitto hic Porphyrij, Pythagoræ, & Plutarchi ex gymnasijs philosophorum explodenda deliramenta, & somnia, qui rationem, orationem, & prudentiam in belluis posuerunt, indigna enim sunt ista phantasinata quæ in philosophorum scholas & subsellia inducantur. Dico igitur bruta solo instinctu naturæ ad opus, ad intentionem operis, ad finem, & perfectionem finis moveri. Sed hic labor, hoc opus est, ut intelligatur quid sit iste instinctus impulsusque naturæ. Ambagibus non utar, est naturalis impressio influentis primæ causæ cuilibet naturæ speciei divinitus insita, quæ veluti manu ad opus & finem faciendum & acquirendum suo ordine excitatur, dirigitur, adiuuatur. Quum ergo quatuor sint gradus rerum, quarum aliæ solū suū esse ut lapides, aliæ esse & vivere ut plantæ; aliæ esse, vivere, & sentire ut belluæ; aliæ esse, vivere, sentire, & sapere, ut homines naturaliter habere dicuntur. Considerandū est instinctū nobiliore pro ordine, & gradu, cuilibet speciei naturæ concedi sic quia plantæ nobilius esse habent, nobiliorem etiam instinctum habent; sic belluæ instinctum nobiliorem plantis, sic homo nobilissimum & divinissimum (ut princeps omnium) sibi concessum habet; Sed nimium perversi sumus & eundem moventem ad bonum opus & finem non sequimur: imo in hoc deteriores belluis, eundem quantum in nobis est suppressimus, contrariosque motus avidè aucupamur. Sed esto, hic afflatus, hic impetus, hic (ut propriè loquar) instinctus cū brutis (maximè cum ingeniosis) ad necessarias eorū functiones administrandas peculiari modo concurrat. Quod hinc probo, quoniam (ut antea probatum est) nulla omnino natura, nulla naturæ species, nulla actio naturæ, nullus naturæ motus, nullus effectus esse potest sine peculiari influxu Dei motuque divinæ providentiæ quæ rerum singularum & actionum singularum curam in ordine & dispositione habet. Hic ergo Deus, hæc causa omnium, hic omnium motor & author singulis naturæ operibus & effectis, varias proprietates, & proprias varietates operandi dedit; in quibus admirabilis virtus divinæ providentiæ ut *Sol in cælo* lucet. Si ergo fatum sit in rebus. 1. ordo & dispositio influens à Deo, & inhærens rebus naturalibus ut necessario exequantur id quod naturaliter à primo ortu insitum inditumque est, & illud quoque quod iussu & mandatum est, tametsi aliquando sit contra naturæ motum, ut *Solem stare, terram moveri, monstrum fieri*. Sequitur ab ingeniosis & prudentibus istis animalculis obstupenda hæc opera fieri non posse sine speciali instinctu impulsuque nature, quæ proprietatem illis dederit, ut hoc vel illud facerent. Ut ergo distinguitur providentia divina in generalē, particularē, specialem,

specialem, singularem, vt omnia & singula genere, ordine, specie & numero conseruentur: ita ab eadem providentiâ hic instinctus, generatim, particulatim, speciatim & singulariter fluit, varialque virtutes rebus omnibus & singulis concedit. Et quâvis generalis providentia creationem omnium, particularis conseruationem, specialis distinctionem specierum, singularis præcipuam delectionem hominum præ omnibus respiciat: est tamen à speciali providentiâ talis influentia vel ipsis belluis nonnunquam concessa, vt in eis eorumque operibus, artem divinam ipsumque Deum esse cogantur Athei confiteri. Sed dæmonibus istius mundi oblecti & fascinati, singularem hunc pulsus & instinctum quo Deus illos præ omnibus mouet, non sequentur. Hunc afflatum & instinctum synodus philosophorum (cui præest Aristoteles) agnoscit in trito & vulgari illo axioma-
viz. Opus nature est opus intelligentia, non quòd natura physica in omnibus operibus vt *homo intelligat*: sed quòd instinctu divino moveatur nonnunquam ad hoc vel illud opus, in quo est summa admiratio; vt in *fabricâ humani corporis*, in *formatione fetus*, alijsque infinitis miraculis naturæ, quæ sine Deo & divino instinctu, fieri non possunt.

Athei coguntur in obstupescendis naturæ operibus Deû fateri.

Opus naturæ est opus intelligentiæ.

Sed accedam propius; in brutis animantibus proculdubio, maxime in prudentioribus, hic instinctus est qualitas quædam eorû phantasiæ à prima causa in origine & creatione superaddita, quæ veluti ars naturalis brutorum dici seu nominari potest. Quòd sit phantasia in brutis, nemo sapiens negat; cum Aristoteles 3. de anim., id ipsum plurimis argumentis confirmet: at si sit phantasia, vel est actiua, vel est otiosa; Otiosam si dicas esse, frustra illis concedi ais, cû ab actiuo principio detur, cûque sit prima potentia animæ in ijs quæ & appetunt naturaliter bona, & declinant mala; si actiuam (vt oportet) concedas esse, tum quæro an formatam, vel rudem, & informem esse existimes? si rudem & informem r. omni imagine, ideâ, & typo vacuum esse dicas; peto vterius, quo modo ad hoc potius quàm illud sese inclinent, quomodo ab hoc potius quàm ab illo diffugiant? Si autem formatam in illis phantasiam esse concedas (vt oportet) tum instinctum hunc necessariò qualitatem esse diuinitus inditâ & impressam fateris, quâ moventur belluæ & naturali veluti æstimatione instruuntur, tû ad eligenda bona & fugienda mala, tum ad obstupenda opera sæpe facienda, in quibus imitandis sapientia humana attonita obstupescit. Huic opinioni fauere videtur D. Thomas vbi docet, bruta accipere à principio naturalem æstimationem ad noxia salutariaque dignoscenda propriaque opera præstanda. Huc addo

Phantasia in brutis.
 Lib. 3. de Ani.
 cap. 11.

mirum

mirum artificium, alacritatem, industriam, quibus solertia & ingeniosa bruta animantia in operibus perficiendis utuntur; quæ necessario arguunt instinctum & inclinationem hanc adiectam esse eorum naturæ à primæua origine, quâ veluti gnomone vel potius folari radio primæ causæ ad finem assequendum diriguntur. Nam aliter (vt ab exemplis paucis disputem) omnino non video quomodo ictus *lupus flumiatis* ad *Tencham* medicam confugeret, quomodo *cervus* vulneratus *distamni* in ferro expellendo à vulnere salutarem herbam eligeret, quomodo *aquila* laborans partu, *Hesitem* inveniret lapidem pretiosum quo acceleratur partus. Intellego quomodo: *Crocodylus* ova sua in loco ab influxu Nili inundantis tuto deponeret, quomodo *aranea* suam *telam* in locis electis texeret, quomodo *apis* suum *favum*, *hirundo* suum *nidum*, *formica* suum *aceruum* conficeret? Desinam sciscitari, quomodo, nam modum in istis invenire non possum. Si peterem quomodo *elephas* *litteras* discat, si quomodo *Lusania* (teste Aristotele) suos pullos vocem ad numeros modulari doceat; si quomodo *Picus* (vt ait Aelianus) herbam quâ extrahit ferrum reperiat; aut *mustela* pugnatúra adversus serpentem *rutam* edendam præsciat. Desinam (inquam) diutius rogare quomodo, quia modus unus relinquitur nempe instinctus divinitus impressus, qui in brutis animantibus qualitas naturalis à primâ origine dici potest, quâ in omni opere faciendo moventur, diriguntur, adiuvantur, (vt supernis docuimus) non autem instinctus ille qui solum à secundis causis nascitur, stupidus iners, immobilis vt quidam non indocti volunt. Sed miror horum in hac assertione perviciaciam; nisi existiment, nos hoc loco docere innatas imagines & ideas in phantasias belluarum, quas humanæ menti non concessit Aristoteles; sed hoc non docemus, attributam tamen illarum phantasias seu internos sensus, non esse vacuos occultâ qualitate cuius sunt participes, quam qualitatem instinctum definimus. Attende quæso, hæc qualitas activa est, & phantasia excitat, quæ excitata species varias concipit, quæ species conceptæ operationes producant naturales in appetendo, fugiendo, persequendo; & certè hoc ipsum insinuat Aristoteles lib. 3. de anima cap. 3. vbi docet id cuius ductu bruta operantur, esse imaginationem, quæ ad iudicium boni aut mali eligendi vel fugiendi terminatur. Esto, igitur ex concessio sic disputo; Phantasia in belluis obijciendo appetitui quid conveniens, quid contrariū sit docet; ergo hæc phantasia non est omnino vmbra aut inanis & otiosa imaginatio, sed mota & instructa idq; vel aliunde vel ex se, utroq; modo instructam dico aliunde, scilicet, ab influente instinctu, ex se, ab actu, quo species

Lib. 3. de Ani.
c. 3.

cies novæ generantur, quarum impulsu ad opera rapiuntur. Da veniam ergo (nobile Collegiū Conimbricense) vt à vestra sententiâ parum quamvis inuitus dissiliam, verbaque hæc in vestro concilio non probem, vbi definitis instinctum actualem ab ipsa potētia phantasiæ, cū qua (vt dicitis) cōcurrit prima causa, nō peculiari motu, sed generali influxu. Quid? an non concurrit prima causa cum omni motu, actu, & opere agentium naturaliter? Affirmastis antè contrarium, & docuistis sapienter, nihil genere, specie, aut numero, consultè, distinctè, aut definiri fieri, sine speciali curâ, providentiâ, & influentiâ Dei: & equidem credo hoc verum esse; quia Deus est, sine cuius providentiâ nec homines, nec belluæ, esse, vivere, movere, aut quicquam operari possunt.

Nihil fit sine
speciali pro-
videntiâ Dei.

Prolixior sum quàm decrevi, paucis perstringam omnia; si instinctus iste in brutis nihil aliud sit quàm operatio phantasiæ, determinata ad iudicium convenientis & commodi, movensque appetitum ad fugam aut persecutionem; quæro primum quid moveat phantasiam nudam, inertem, & consopitam ad operationem? tum quæro quid phantasiam & operationem ad iudicium boni & mali ducat? hinc quæro quid ad tantam varietatem operum, & tam variam excellentiam varietatis phantasiam brutorum excitet, si vna sit phantasia omnium & singulorum (vt isti docent,) si vnus sit instinctus communis, seu vna operatio, vt instinctum definiunt? Quid? an vna phantasia *bombicis* textentis *sericum*, & *aranea* textentis *telam*, & *hirundinis* struentis *nidum*, & *canis* quærentis *pradam*? Ludunt profectò qui varios pro specie instinctus non defendunt; nam ipsi coguntur huic quæstioni sic respondere: Quemadmodum hominis cogitativa potentia propter coniunctionem cum gradu discursivo eam prærogativam obtinet, vt discurrat circa multa singularia: ita phantasias brutorum specie differentium, quia oriuntur à formis diversarum specierum, sortiri vim efficiendi tam varias & tam discretas partes, veluti artes faciendorum operum. Bene est, hoc aliquid est quod concedunt nobis, nimirum bruta habere varias quasi sortes in generatione, pro diversitate specierum. Urgeo ergo & iterum iterumque peto, vnde has sortes habeant? certè ab ea causâ vnde suas species sortiuntur; idque non communi & generali (vt aiunt) influxu, sed speciali instinctu, cuius activâ virtute species variae non solum in hominum, sed etiam in brutorum phantasias efformantur, efformatæque offeruntur appetitui, qui statim ad actum & opus festinat, prout ab eodē instinctu naturali distinctè excitatur.

Varii instinc-
tus sunt pro
varia specie.

Sic

Sic *hirundo* (exempli causa) primum singulari instinctu movetur ut *lutum arenosum* eligat, cuius aspectu imaginem illius in phantasiam admittit, tum aestimat conveniens sibi ut idem ad hunc vel illum locum iudicio quasi praelectum deferat, subinde praeabitur quasi deliberatione, lutum unguculis suis artificiose temperat & componit; hoc saepe agens nidum veluti castrum suis pullis adhuc non natis praeprarat. Causa huius actionis est instinctus, subiectum phantasia, medium imago; instrumentum viscosa arena, opus ipsum nidus, finis ut sit domus suis pullis adhuc non natis; quos partos alere & conservare, ipsa natura instinctu non communi sed speciali docuit.

Quaest. 3.

Monstri definitio.

1

2

Gigantes.
Pygmaei.
Lib. 16. de civitate Dei.

Levis error naturae non facit monstrum.

Monstrum in parte non toto.

Satis haec de secunda quaestione; ad tertiam nunc venio, quae est *An natura intendat monstrum?* In hac quaestione tria demonstrabo; primum quid sit monstrum, tum an monstrum intendat natura, postremo quod respectu primae causae nullum omnino sit monstrum, nullum portentum aut prodigium praeter peccatum. Monstrum ut multi definiunt est *error particularis naturae, casu contingens, vel ex abundantia, vel ex defectione materiae, vel ex vitioso ordine & dispositione partium*; Est error, quia aliud fieret; est error particularis naturae, qui universalis natura non errat; casu contingens, quia aliud fit quam intenditur; ex abundantia, ut in tripite; ex defectione, ut in monopede; ex vitioso ordine partium, ut in gibbello. Monstrum alij definiunt, & non male, hoc modo. *Monstrum est effectus naturalis, à recta & solita dispositione secundum speciem degenerans*. Dicitur effectus quia à natura particulari, ut à causa nascitur; dicitur naturalis analogice, vel ex parte, quia materiam subiectam habet; à recta dispositione declinans dicitur, quia rectus naturae ordo non observatur; à solita dispositione degenerans definitur, ne ea quae usu frequenti naturaliter fieri pro monstris habeantur, ut olim gigantes (testante sacra philosophia) & Pygmaei, quorum tota cohors pede non est altior uno; ut sciopedes (testante D. Augustino) qui umbram pedum totum corpus tegunt. Itemque alia per multa quae olim non raro fiebant, at nunc (quia insolito modo eveniunt) pro monstris rectissime habeantur. Hinc adijcitur particula illa *secundum speciem*, quia quaelibet species certam & distinctam vendicat non solum totius, sed etiam partium dispositionem, à qua si deflexerit natura, notabili aut insigni aliquo vitio monstrum peperisse dicitur. Verum ut levissima umbra aut defectio artis imaginem deformem non reddit: ita minutula defectio naturae monstrum non efficit. Ceterum si eminentior & apparentior sit error, monstrum aliquid arguit; siue sit in parte ut in monoculo; siue sit in toto; verbi gratia, si mulier canem aut serpentem pareret. Hoc si contingat non

non solum monstrum est, sed *portentum*, sic dictum, quia semper aliquid praesagit & *portendit* mali. Quippe (ut ait Philosophus) si quid aut praeter aut contra naturam evenierit, aliquid potius mali quam boni expectandum est. Ratio in promptu habetur, quoniam ut cavendum est ab illis quos male signavit natura, quia plerumque sunt inlicita tum maxime cavendum est, cum hederas malorum imminetium ipsa natura suspendit, notatque per monstra, ea quae sunt futura mala. Hanc rem exemplis & historiis non conabor probare, ne sim infinitus; sunt enim in annalibus omnium aetatum & temporum gravidae historiae, matres & nutrices talium prodigiorum, ex quibus maiores nostri non salutem sed perniciem, non res secundas sed ruinas emergere & pullulare praedixerunt. Sit unum exemplum instar omnium. *Bos agnum* peperit (ut scribit Nicephorus) prodigium hoc fait. Nam paulo post Hierosolyma sancta civitas devastata cecidit. Sed quid ab exemplis disputo? argumentis agam. *Cometa* nunc pestem, nunc bellum, nunc famem, nunc principum mortem arguit (ut docet Philosophus) & tamen *cometa* minus fatale prodigium est quam monstrum quod in terris nascitur: quippe *cometa* ordine naturae, ex elatione habituum; monstrum autem sine ordine naturae, ex mala dispositione humorum & partium oritur. Imo hoc addo, quod si sit ex eclipsi solis aut lunae effectus malus, multo magis ex apparitione monstri. Si somnias te in fomno videre *leporem*, aut *mustellam*, vel putes te *dentes perdidisse*, protinus vehementer times, & aliquid mali tibi hoc somnium ominari existimas. Quid? an ex somnio (quod est vana imago phantasiae) aliquid mali prodire praedicas, & *tricipitem Cerberum*, aut tale prodigiosum monstrum, natum ex foemina nihil divinari mali existimas? Prima causa (quae hoc iussit fieri) ut signum & symbolum mali futuri dedit, secundae causae ordine suo inverso, legibusque concussis veluti obstupescunt. Cur ergo hodie tot ubique gentium monstros natis & visis, intrepidè & sine omni expectatione malorum vivimus.

Sed haec omitto, & probo naturam omnino monstrum non intendere. Verum ut hoc accuratius intelligas, paucis accipe precipuos illos modos quibus monstrum nascitur. Primus est ex defectu aut imbecillitate formatricis scilicet, cultatis, quae languens aliquando membratim & articulatim corporis partes non distinguit. Secundus est ex vitio materiae, idque trifarium, vel cum abundet, vel cum deficiat, vel cum male disponatur. Tertius est ex parte veri, aut nimis lati, aut nimis stricti, vel male locari. Quartus est ex parte primarum qualitatum intentius aut remissius agentium in conformatione foetus;

Exempli

Monstrum mali
quid portendit mali.

Bos agnum
peperit Nice.
Lib. 3.

Cometa mali
potius quam boni
nuntius.
Luca. lib. 1.
Cice. lib. 2. de
Nat. Deo.
Suer. Tranq.
in. lul. Cael.
c. 88.

Et in Nero-
ne c. 36. Et in
Vespas. c. 23.
Sene. li. 7. Nae
Quaest. c. 17.
Eclipsis solis
& lunae malum
omen.

Vrsit. in pura
baec. Luca.
lib. 1. AEgypt.
iii vates apud
Q. Curt. lib. 4.
Monstrum
quibus modis
nascitur.

1

2

3

4

Infans barba-
tus.

Infans canus.

5

6

T. 32.

Natura non
intendit mon-
strum.

Natura Dei
ancilla.

Intendere
monstrū quid.

Exempli causa, si calor sursum nimium ab hepate aut corde in caput em-
brionis fumulos transmittat, fieri potest ut infans barbarus prodeat; si-
cut in Lusitania non multis hinc annis contigisse constat. Similiter
ex deficiente calore, & abundante humore, fieri potest ut infans
nascatur canus. Quintus est ex parte celestis aspectus, ut vide-
dere licet sæpe in grandinibus, in quibus nonnunquam figuras ho-
minum aliarumque rerum impressas & cælatas videas. Sic cælum
non semel sanguinem, triticum, aliaque (ut docet experientia) pluit.
Sextus est ex parte imaginationis, quæ formatricē virtutem nonnun-
quam à naturali forma ad monstruosam figuram trahit. His positis fa-
cile probatur, quòd natura non intendat monstrum. Nam cum mō-
strum nihil aliud sit quàm error naturæ, ob aliquod impedimentum
à fine suo deficientis, constat eandem monstrum non intendere,
cū non intendat à suo fine aberrare. Præterea quoniam natura est
principium motus & quietis in re naturali per se, & non per accidēs;
deficeret penitus ab essentia & perfectione, si monstrum intenderet;
quippe hoc modo nec esset causa motus in re naturali, nec
esset causa per se & visuā, sed per accidēs, temerē, & casu, quo modo
omnia mōstra sūt. Deinceps quoniam certa est actio naturæ, semperq;
destinata (ut superius docuit Philosophus) ad finē; absurdum est si
natura monstrum intenderet. Nam sic illius actio certa & incerta,
per se & per accidens, necessaria & fortuita, ad finem directā & fi-
ne destituta, vacua & inanis esset. Porro, cū natura sit secū-
da causa respectu Dei, eiusdemque intentio semper ad motum nu-
rumque primæ causæ flectatur; cūque in confesso sit apud omnes
philosophos, Deum non intendere monstrum; sequitur necessariò,
naturam illius ancillam monstrum non intendere. Adhuc ut arti-
fex semper conatur effingere suum opus sine labe, vitio, & errore;
ita natura nititur & contendit suum effectum producere sine defor-
mitate: non ergo intendit monstrum. Adde hoc vnum, si natura
intenderet monstrum, aut esset natura naturans (ut aiunt) aut natura
naturata; at natura naturans (ut in confesso est) non intendit: si vl-
la ergo natura intendat, natura naturata intendit. Veruntamen
hæc neque ut est vniuersalis, neque ut est singularis intendit mon-
strum: ergo nulla intendit: non vniuersalis, quia (ut docet Philosop-
phus) Deus & natura vniuersalis nihil temerē, nihil casu, nihil frustra
agunt; non particularis, quia intendere monstrum est mutare na-
turam individui, suæque speciei vim quandam inferre. Demior
ergo quid sibi velit Collegium venerabile illud, quod distinctione
novā inventā, de causa impedita, & de causa impediēte, naturā mō-
strum

Arum intendere confidenter defendat. Quasi verò abundans materia duo capita vnius individui, aut deficiens vnum pedem intenderet. Cum Aristoteles hoc loco & alijs quàm plurimis apertè dicat, monstrum *casu non naturâ evenire*; idē est quasi diceret, monstrū præter intentionem naturæ omninò fieri; nam tum casu aliquid verissimè fieri dicitur, cum aliud præter intentionem naturæ nascitur.

Quando aliquid sit casu.

Deus non intendit monstrum.

Quid restat? nihil certè nisi vt probem, *Deum non intendere monstrum*. Et quid (quæro) aliud est Deum intendere monstrum, quàm Deum aliquid imperfectum, mancum, & mutilatum intendere? sed cum omnia illius opera bona, pulchra, perfecta & completa sint, manifestum est illum non intendere monstrum. Præterea cum respectu divinæ providentiæ nihil fiat fortuitò & casu; cumque monstrum (vt hic docet Philosophus) omninò temerè & casu fiat, liquidò constat Deum idipsum non intendere. Deinceps licet aliquando multa in omni fere specie vbique, præter cursum ordinemque naturæ communis faciat, in quo factio particularem naturam errasse dicimus: hæc tamen respectu illius intentionis & sapientiæ perfecta sunt, dici non debent monstra; quandoquidem ipse cum secundis causis concurrat ad istiusmodi præstanda & perficienda opera. Huc si adicias illud argumentum, Deum scilicet nunquam falli posse, resque adhuc non subsistentes ab illo ac si iam essent præsciri: absurdum & impium erit docere quòd monstrum intendat, cuius creatio errorem arguit. Si vergeas, Deum id intendere quod præter naturæ intentionem accidit, sed hoc esse monstrum; ergo Deum intendere monstrum: Respondeo monstrum non esse respectu Dei, sed perfectum quoddam opus quod intendit, at respectu ordinis particularis naturæ, ideo monstrum esse dicitur; quia præter intentionem eiusdem generetur. Postremò quā fieri potest vt Deus dicatur monstrum intendere, cum sit prima causa, actuque infinita, quæ omnes causas secundas regat, flectat, moveat, pro liberrima voluntate & imperio suo, vt omnes philosophi confiteatur? Non sunt ergo causæ impeditæ vel impediētes respectu Dei, vt quidam incautè loquuntur. Causæ enim quibus ille utitur sunt verissimæ causæ, ad hūc vel illū finē destinatæ, quæ si præter motū definitum, & distinctum ordinem communis naturæ agant, monstrum nobis videtur fieri; at illi qui hoc iussit fieri, cuique notæ sunt causæ, non item. Is enim istiusmodi præter communem cursum & intentionem naturæ factis, potius clementer præmonere contendit de futuris malis, quàm monstrum intendere.

Ob.

Sol.

Monstrū nulum respectu Dei.

T

Præmonere

Peccatum
monstrum de
forme.

Peccatum quod
nihil.
Peccatum I-
dolum.

præmonere dico mortales vt à sceleribus & flagitijs suis (quæ sunt respectu Dei monstra) tandem disiliant. Cum enim facti simus ad imaginem Dei, in qua est nulla labes, nulla deformitas; perpetratis peccatis monstra ipsi sumus. Quippe peccatum est planè monstrum quod Deus non fecit, & tamen omnia fecit. Omnia fecit quæ non negant Deum; sed peccatum est negatio Dei: qui enim peccat sine Deo vivit. Quippe Deus æterna lux est, peccatum tenebræ, Deus ens totum, peccatum nihil, & tamen idolum hominis. Nihil, quia nihil ponit, sed privat spoliaturque hominem eo principio in quo sunt omnia bona: idolum, quia hoc monstrum totus fere mundus colit & veneratur. Monstrum dico, quia illud verè monstrum est, quod sine Deo, sine luce ex deformitate constat. Quid dicā plura? Deus non agnoscit monstrum præter peccatum, quantum vis non desint qui illum monstrum intendere, nec non cum causā impediri & impediēte concurrere assument. At (vt modò dixeram) causæ impeditæ seu impediētes non sunt respectu Dei, sed perfecta media & instrumenta quibus operatur voluntatem suam, cui præter intentum nihil potest contingere, nihil casu aut fortuitò evenire. Inter omnia ergo effecta naturæ, nihil malum, nihil fœdum, nihil imperfectum, si in suo genere consideretur: at si cum nobilioribus conferatur, videtur sic esse; non quòd ita revera sit in natura sua, sed quòd comparatione factā inferiorem gradum subsistendi habeat. Verum vt obscuritas noctis & umbræ gratiam luci; vtque colores atri decorem & venustatem imagini addunt: ita effecta naturæ indigniora totius vniversi excellentiam & dignitatem augent, quamvis sint in comparatione nobilissimarum partium imperfectiora.

Distinctio questionum in hoc capite motorum?

- | | |
|---|---|
| Generatim
in omni-
bus hinc
prima est
questio,
An natura | 1 A contrariis, quia fortuna & natura sunt contraria, sed illa remeū & incertè agit: ergo hæc ad certum finem destinatur.
2 A necessario, quia nihil est magis necessariū, in naturali causa rerum quàm vt perficiat sua opera: quod quidem non potest, si non appetat finē in quo est perfectio.
3 A comparatis, quia vt ars appetit finem, ita natura: sed ars in omnibus proponit finem: ergo similiter natura.
4 Ab exemplis, vt inductione rerum singularum: vt hirundo |
|---|---|

agas propter
finem quæ
probat
hirundo in consiciendo nido, apis in formando, favo, aranea
in texenda tela; similiterque res omnes & singulæ
in suis actionibus intendunt finem: ergo tota natura
intendit finem.

5. Ab intentione; quia in generatione cuiuslibet
rei agit propter formam; sed forma est internus fi-
nis rei: ergo agit propter finem.

6. A modo agendi; quia natura semper mediis uti-
tur, quæ media sunt propter finem.

7. A providentiâ divina quam natura sequitur;
sed illa semper agit propter finem: ergo & natura.

8. A definitione naturæ, quæ est ut sit principium
motus & quietis; sed quies est finis: ergo.

9. Ab absurdo; quia absurdum est ut tam nobile a-
gens ac natura careret fine.

1. A definitione instinctus, qui est impressio in
fluctibus primæ causæ, cuiuslibet rei naturali divinitus in-
sit, quæ ad opus & finem excitatur, dirigitur, adiuatur.

2. A distinctione instinctus, siue sumatur pro
impressionem divinitus insculpta, siue pro imagi-
natione formata, certum est bruta sine istiusmo-
di impulsu & ductu non posse tam miranda facere.

3. Ab electione boni, & fuga mali, quæ sapienti-
am inducentem arguit; maximè in illis brutis ani-
mantibus quæ magna & mira agunt.

4. Ab inductione & narratione multorum, quo-
rum variæ & occultæ proprietates operandi, di-
gito quasi instinctum solum divinitus impressum
evidenter demonstrant.

5. A testimoniis philosophorum, qui dicunt non
sensu, non ratione, sed instinctu ad certum finem
bruta animalia ferri.

Definitio monstri, ut sit error naturæ par-
ticularis casu contingens: vel ut sit effectus
naturæ à recta & solita dispositione secundum
speciem degenerans.

Singulariter in mon-
stris, in quibus pro-
ducendis natura
tum universalis, tum
particularis agit
propter finem: sed
particularis errat,
vnde monstrum nati-
citur. Hinc tertia or-
ta est quæstio, An
natura insensas mon-
strum in qua quæ-

Ratio multi-
plex monstri
generandi,
quæ est

1. Ab imbecillitate for-
mæ virtutis.

2. A vitio materiæ, in ex-
cessu, defectu, aut malâ dis-
positione.

3. A parte receptaculi,
nimis lati aut stricti.

4. Ex parte primarum
qualitatum, intensius aut
remissius agentium.

5. Ex parte aspectus mali.

6. Ex parte imaginatio-

T 2

Probatio

Quoniam hæ-
tres quæstio-
nes rem vnâ
maximè vi-
gent, nimirû
naturam age-
re propter fi-
nem, easdem
in vna tabula
comprehen-
dâ. Dico igitur
naturam agere propter
finem

Speciatim in
animalibus,
maximè verò
in illis quæ à
philosopho in
1. Met. ingeni-
osa & pruden-
tia dicuntur.
Hinc est secû-
da quæstio,
An bruta ani-
malia solo in-
stinctu naturæ
ferantur ad fi-
nem? quod
probat

Li. 1. Met. c. 1.
Cotta apud
Cic. lib. 3. de
Nat. Deo.

1 A definitione naturæ, quæ non esset verum principium, causa, materq; omnium effectuum, si monstrum intenderet.

2 A definitione monstri, quod est error, sed natura non intendit errare.

3 Ab oppositione, quia quod sit casu, natura non intendit, sed monstrum sit casu: ergo natura non intendit monstrum.

Probatio quod natura non intendat monstrum, 4 A certitudine actionis naturalis, quæ secundum ordinem principiorum procedit: & proinde natura non intendit eundem ordinem violare.

5 A providentia divina, motrice naturæ, quæ non intendit monstrum.

6 A comparatione artis, quæ tametsi solum imitetur naturam, errare non intendit: ergo multo, minus natura quæ illam docet.

7 Ab absurdo, quia natura naturata, id est Deus, & natura naturata, id est causa proxima rerum naturalium, sunt certissima agentia, quæ falli non possunt.

Argumenta in primam questionem, quæ est
An natura agat propter finem?

Opp.

Alia rationes & argumenta assignantur tum à Philosopho, tum ab interpretibus, quibus hanc questionem probant. Ergo videris leviter causam tanti momenti & ponderis transilire. Antecedens constat, quia ab ordine, varietate, & pulchritudine universi efficacissimam, probant naturam non posse non agere propter finem. Nam quæ pulchritudo, quæ varietas, quis ordo, si non sit finis & usus ad quem destinantur?

Naturam agere propter finem probat Mundus, & maior.

Resp. Cumulus ingens esset si omnes articulatas causas, & probationes huius questionis in unum egerem & coacervarem; capita solum, & fontes tetigi ad quos reliqua reducuntur. Si vis tamen ut accumulatiorem agam, has iterum causas in specie trado; primam à mirabili varietate, secundam à singulari pulchritudine, tertiam ab eterno ordine, quartam à firmissimâ stabilitate, quintam à divina consensione rerum; quæ omnia arguunt commune aliquod bonum, ad quod (ut ad finem) res omnes physica in choro naturæ conspirantes reducuntur, Est enim hoc bonum.

natura conservatio, cuius desiderium & appetitio veluti temperiem, sedam, & amicitiam parit; ut alia cum imis, summa cum medijs, firma cum infirmis, aeterna cum caducis, univ[er]sa cum singulis vehementer in conservatione totius consentiant, quod fieri non potest si natura in illis finem non appetere. Si urgeas ut ulterius agam ab exemplis rerum, solum hominem minorem mundum tibi propono, in cuius anatomia nullam partem sine usu, nullam potentiam sine fine proprio à natura formatam videris. Adde brutorum animantium quorundam mirabilem amorem, artem, industriam; addo elementorum qualitates, vires, loca, ordines, commutationes, addo deniq[ue] cœli immensitatē, motū, lumen, influentiam, venustatē, aspectū multiplicē, imperiū quo hæc inferiora regit; quæ omnia luculenter volumina nobis ostendūt, in quibus scriptum est, Deum & naturam in omnibus propter finem agere.

Opp. Si natura semper agat propter finem in operibus suis, à fine non erraret; sed errat, ut in monstris contingentibus luculenter constat: ergo natura semper non agit propter finem.

Resp. Ut grammaticus non est habendus indoctus, aut medicus imprudens, quamvis ille non semper recte scribat, hic non semper infirmum sanat: ita natura artifex rerum non est habenda expertis finis, quamvis semper in particulari actione, & opere finem non assequatur. Respondeo ergo naturam non universalem sed particularem aliquando errare, at particularis natura error universalis natura arcem non concutit.

Li. I. Top. c. II

Opp. Natura non cognoscit finem: ergo non agit propter finem. Ratio tenet, quia ut docet Philosophus in Ethicis, duo requiruntur in agente propter finē, nimirū finis cognitio, & medijs quibus acquiritur comparatio; quibus addi potest cōsultatio de medijs aptis et idoneis, quorū ope finis cōparatur.

Resp. Cognoscere hoc loco finem, est eam habere proprietatem, ut non desinat agere donec ad finem perveniat; quamvis ergo natura non intelligat, natura tamen ductor aut borq[ue] Deus intelligit, cuius nutum et instinctum sequitur; quod est satis.

Natura quomodo cognoscit finem.

Opp. Si natura propter finem agat, cur hominem principem omnium suorum operum nudum, infirmum, inermem, miserum præ alijs brutis animantibus fecit? cur lusum & quasi pilam fortuna fecit? videtur quidem in hoc non egisse propter finem, cum dignissimis effectis maxima debeatur beneficia. Oceanus hinc fuit orationis, sed vix rivulos aperiam.

Resp. Ineptè quidem agis; te nudum fecit ut ingenio, te infirmum ut ratione, te inermē ut prudentiā te ipsum ornes, armes, & defendas; mentē & imperiū mentis tibi concessit: est ergo mater, non noverca natura. Quod te miserum esse exclames, meminere nullum esse miserum nisi peccantem; quippe nulla est miseria nisi peccatum, in ipse hausisti venenum, serpentem aspice invenisti remedium.

Natura mater non noverca hominis.

Cice. Lib. i.
Tul. Q.

Opp. Multa sunt in rerum natura quorum nullus est usus, ut bestiolæ in diem viuentes, & herbæ noxiæ, ut toxica venena, ut monstra, ut fæces terræ, ut spuma maris, ut tempestates, fulmina, terræ motus, & sexcenta alia: videtur ergo natura in omnibus non appetere finem.

Lib. 3. de Ani.
T. 45. Plu. Lib.
3. Sympo.
Quæst. i.

Mithridatū
optimum ex
vipera.

Resp. Indignus es qui in artificis excellētis officinam ingrediaris, si omnia instrumenta condemnes quorum usum non cognoscis. Imprudens homo, Deus & natura nihil frustra agunt; si tales sint bestiolæ, quæ cum sole nascantur & cum sole cadant, vitæ brevitatem ostendunt tuæ; herbæ noxiæ, venena, monstra, aliæq; infinita quæ tibi videntur mala, infaustum lapsum sequuntur tuum; usum tamen habent panis si male, salutis si bene et beate vixeris. Nam ut ex viperâ mithridatum optimum arte conficitur: ita ex nocentissimis effectis natura, quæ sunt in sua specie perfecta, & in toto universo pulcherrima, singularis sæpe usus colligitur; quem tamen tu ideo condemnas quoniam eundem non cognoscis.

Opp. Illud propriè non fit propter finem à natura, quod nihilo minùs fieret si natura finem non intenderet; sed sic multa natura effecta sunt: ergo natura non semper & in omnibus agit propter finem. Minor probatur, quia si natura in folijs sursum, & radicibus deorsum generandis finem non intenderet, sic tamen hæc fierent; quoniam in illis calor sursum, in his frigus deorsum fertur. Similiter si natura frugum fertilitatem in pluvia non intenderet, pluvia tamē ex necessitate materia, id est, nubis iam gravida facta eveniret. Nubis enim vaporibus plena, radijsq; solis dissoluta, ex necessitate in terram propter gravitatem & pondus ruit; nec non sæpe præter intentionem naturæ sterilitatem gignit. Huc adde illud de dispositione dentium, in qua non tam intentione naturæ, quàm necessitas materia spectanda est, ut hi acuti & graciles, illi crassi & maxillares fiant.

Materia per
se segnis.

Resp. Istis omnibus satisfactum est in textu, nimirum hæc evenire non posse si natura finem non intenderet. Ad rationem igitur dico, materiam nihil ex se posse facere (est enim segnis & otiosa causa rerum) in illa ergo necessitatem ponere producendi effecta, est planè absurdum. Quippe si non sit activa potentia virtusq; naturæ, quæ excitetur materia, nec calor ascendit unde flores & folia; nec frigus descendit, unde radix & vitæ; nec guttatim cadit pluvia, unde fecunditas & abundantia efficiuntur. Habet enim natura in hisce omnibus intentionem, habet finem, quem non ex necessitate materia; sed ex dignitate formæ, & vivacitate (ut ita loquar) potentia tandem assequitur.

Pluvia est causa
sterilitatis
per accidens.

Ubi dicitur aliquid sæpe præter intentionem naturæ contingere, exempli causa sterilitatem non semel ex abundante pluvia; respondeo hoc contingere per accidens, non per se, quod universalis naturæ intentione non tollit. Argumenta adversus secundam quæstionem, quæ est Vtrum bruta animantia solo naturæ instinctu ad finem ferantur?

OPP.

Opp. Sensu & phantasiâ bruta animantia ferantur ad finem: ergo non solî
 instinctu moventur. Antecedens constat, quia sensum & phantasiam habent,
 unde appetitus naturalis boni aut mali nascitur; argumentum tenet quia hoc
 verbum solum excludit alia.

Lib. 3. de Ani.
 c. ii.

Resp. Nomen instinctus motum sensus & phantasia, & etiam quiddam
 vitra comprehendit, nempe actiuam virtutem influentem prima causa,
 qua res qualibet ad suum finem acquirendum movetur, dirigitur, & ad-
 iuvatur, ut superius docui. Hoc ergo verbum solum non exclusivè
 (ut aiunt) sed inclusivè sumitur; quasi diceret bellua solo instinctu, id est, mo-
 tu sensus, phantasia, & divina potentia ad suum opus & finem mo-
 ventur; nam instinctus horum trium motum & impulsus continet, si sese &
 ample sumatur.

Instinctus
 quid significet.

Opp. Semper inheret scrupulus ille animo, quomodo bruta animantia aliaq;
 res naturales agant propter finem, cum non cognoscant finem, neq; deliberent
 de medijs quibus eundem consequantur.

Resp. Triplex est gradus progrediendi ad consequendum finem, primus
 eorum qua non solum apprehendunt finem sub ratione boni, sed etiam cog-
 noscunt rationem, & proportionem mediorum ad eundem obtinendum; sic ho-
 mo & spiritus agunt propter finem. Secundus gradus est eorum qua solum
 materialiter per se concipiunt finem sub ratione boni naturaliter convenien-
 tis, & sic ceruus fuculosus aquarum fontes appetit. Caterum attende, quo-
 niam prima causa influit in omnia & singula natura effecta, additur quadam
 occulta qualitas seu instinctus sensui & phantasia brutorum animantium, quo
 semper diriguntur, & quo saepe instincta, mira & obstupenda agunt. Terti-
 us gradus est eorum qua non omnino cognoscunt finem, agere tamen prop-
 ter finem dicuntur, quia nutum & instinctum sui motoris semper obser-
 vant, & ad illud finem tendunt ad quem ab illo diriguntur. Neq; hoc
 mirum videatur tibi; nam ut sagitta, licet sit motus sui ignara, tendit ad sco-
 pum ad quem impetu & directione iaculantis dirigitur: ita inensibilia & ina-
 nimata natura opera, quamvis sint vita, sensus, & rationis expertia, feruntur
 quidem ad illud bonum, ad quod (instinctu & dispositione prima cause mo-
 ventis) in prima sui origine destinatur: ratio est, quia sunt instrumenta
 Dei. Longior sum quam velim in hac responsione mea, ut intelligas
 omnibus pro dignitate gradus & essentia digniorem, concedi influxum
 seu instinctum naturæ. Exempli gratiâ, hominibus dignissimum, ut ra-
 tione & consilio agant; brutis animantibus dignorem quam plantis, quia
 nobiliores potentias vita, sensus, phantasia habent; plantis etiam dignio-
 rem quam lapidibus, quia propius in facultate vita ad primam causam
 veniunt. Instinctus ergo non unus numero est in omnibus effectis natu-
 ra, sed varius & multiplex, idemque excellentior vel ignobilior pro gra-

Triplex est
 gradus agendi
 propter finem.

du essentia vel existentia sua.

Opp. Unum scrupulum tollendo alium difficiliorem infero. Virum sit hac doctrina consentanea Aristotelis doctrina, cum recurras ad primam causam seu Deum, à quo istos tam varios instinctus petis? Nam ridiculum est si querenti cur lapis descendat, respondeas quia sic movetur instinctu prime cause, quando revera movetur pondere & gravitate sua, cuius impetu deorsum vergit, ut ignis sursum volat alis quasi levitatis sue. Aut ergo concedendus est dilectus in animatis & ratione carentibus, aut alius inveniendus est modus quo ferantur ad fines.

Aristot. sæpe
recurrat ad
primā causā.
Lib. 1. de cœ-
lo. T. 32.

Lib. 12. Meta-
c. 10.

Lib. de mūdo.

Lib. 1. polit.
c. 2.

Lib. 2. de part.
Ani. c. 13.

Naturæ opus
qui opus intel-
ligentiæ.

Gravitas &
levitas execu-
trices causæ

Plu. lib. 5. de
Depla.
philos. c. 20.

Plin. lib. 8. c.
Plin. lib. c. 1.
est in clephā-
tis inquit in-
tellectus pa-
tri sermonis

Resp. Consentanea est hac doctrina Aristotelis, qui apertè in multis locis recurrit ad primam causam, ut in lib. 2. de Generatione capite 2. ubi scribit naturam non esse sine ratione, intelligit rationem quā dirigitur. Et lib. 1. de Cælo naturam & Deum iungit, docens ibi Deum & naturam nihil frustra agere. Quasi diceret, natura nihil incassum agit, quia divina sapientia ductu dirigitur & movetur. Iterum lib. 12. Metaph. cap. 10. de duplici ordine statuit, unum in naturā, alterum in Deo, illum autem ab hoc pendere illic manifestè insinuat. Sed quid moror? lege librum de Mundo, de quo si dubites, lege in eandem penitus sententiam cap. 2. primi libri Polit. & libri 2. de Partibus animalium Cap. 15. lege 8. librum Physic. & 10. Ethic. satis est si hoc unum legas, quod Deus sit infinitus actus in omnibus & singulis, ut in 7. & 8. Physic. docet. Ad rationem igitur dico, quod ista directio prima cause nō sit supervacanea, cum nihil possit in finem tendere nisi prius sic ordinetur: ac omnis ordinatio ab intellectu est, & sic opus natura est opus intelligentiæ, quia est opus Dei. Quod insinuas sublato hoc impulsu prima cause moveri tamen res naturaliter, ut lapidem deorsum, ignem sursum pondere & levitate sua; dico, & verè dico, sublato impulsu prima cause, id est, influente illius providentiæ, non solum non sic moveri, sed etiam omnino non esse, quia omnes omnium rerum essentia in prima causa secundum Aristotelem ununtur. Non ridiculè igitur querenti cur lapis deorsum tēdat, respondetur, quia sic movet Deus: nā si per formā propriam aut gravitatē executrices causas sic moveatur, primario tamen ad hunc motum à prima causa destinatur.

Opp. Quid respondes Thaloti, Pythagora, Anaxagora, Plutarcho, viris magnæ authoritatis, qui brutis rationem ac ingenium attribunt? non est levis aut contemnenda eorum authoritas: videntur ergo bruta animantia non solo instinctu ad finem moveri.

Resp. Agnosco mirabiles & obstupendas sæpe actiones brutorum, quæ sine ratione, arte, & prudentiā non videantur fieri, quibus spectatis doctissimi mihi viri acuerunt ingenia sua, ut probarent scilicet belluas ingenium, sermone, rationem habere. Hoc quidem (ut opinor) non fecerunt, quia verè ex animo sic esse censuerunt, sed ut quid possit humani ingenij acumen

in re probabili explicanda ostenderent. Nam certum est nec hirundinem architectum, nec araneam textorem, nec leonem imperatorem, nec doc-
tum elephantem, nec canem medicum esse, quamvis hirundo a-
dificet, aranea texat, leo imperet, literas cognoscat elephas, canis sanet.
Hac enim omnia non arte sed motu naturæ, primòq; instinctu phantasia a-
gunt.

Opp. Si instinctus brutorum sit nihil aliud quàm influens operatio
phantasiae, definita ad iudicium convenientis, determinantisque appeti-
tum ad fugam vel prosecutionem; quæro quomodo tanta rerum varietas
oriri possit, ut singula fere individua singularum specierum varias phanta-
sias, varios motus, varios fines haberent? Unde mihi videtur, quod neque
sit una in belluis phantasia, neque una motio seu instinctus quo moventur, sed
varia species seu idea impressa aut innata, quibus (velut exemplaribus) ad
agendum propter finem instruuntur.

Resp. Non sum eâ opinione, quod sit unus instinctus numero in omni-
bus brutis animalibus, neque quod sit una phantasia solùm sed multiplex, Instinctus v-
nus non inest
omnibus.
quæ varios istos motus ad multiplicia opera & fines eadem trahit: sed quod
sint exemplares in illis species aut ideae, vel impressæ, vel innatæ, liben- Bruta non ha-
bent innatas
ideas
Lib. II. post. c.
X.
ter non concedo, ne multum à dignitate animæ humane detraxisse videar,
quam Arist. in primo oriū hominis rasam tabulam, id est omni imagine &
ideâ vacuum arbitratum esse. Verumenimvero, ut istiusmodi species in
brutorum internis sensibus non relucere existimem: ita istum instinctum
divinitus concessum, inanem & otiosum non esse puto, sed activam qualita-
tem & lucidam, quæ radijs suis illustrans informansque phantasiam, ap-
petitum ad opus incitat. Nam ut cera existens omnis forma vacua,
sigillo impresso facta est figurata: ita phantasia brutorum per se existens
quasi rasa tabula, per influentem & inherentem instinctum redditur imagi-
nibus plena & ornata, quibus distinctè ad varia & miranda opera commo-
vetur. Hoc non dico, quasi defenderem bruta exemplares ideas in suis o-
peribus producendis (ut artifices) imitari, sed quia hoc instinctum tam movē-
te, naturalis qualitas seu proprietas datâ cuilibet animati, tum magis ad pro-
prium opus & peculiare excitetur. Quippe aranea hanc naturalem propri-
etate habet, ut fibratim contexat telam; sed nisi hac proprietas instinctu ra-
dioq; primæ influētis causæ moveatur, bestiola in rudiore tela sine arte latet.
Opp. Quia ais de venatico cane, qui nunquam edoctus videtur su-
am prædam non sine discursu persequi & insectari? Arist. certè cum
multa brutorum opera considerasset, coactus est rationem quandam
& prudentiam eorum aliquot concedere, ut in primo Metaph. con-
stat, ubi quaritur An ratio sit in belluis? cuius questionis partem as-
firmantem defendit.

Resp.

Lib. I. Meta. c.
1. & Li. 6. Eth.
c. 7. & Lib. 2. de
Fin. & Valla.
Lib. 2. de Vol.
lup. c. 38.

Ratio qualis
in brutis.

Li. I. polit. c. 3.

Resp. Quod quæris de cane, de alijs quamplurimis quærere licebit, quæ omnia & singula videntur quidem cum ingenio & ratione agere, sed non agunt, quia mente & intellectu carent. Vbi virges philosophum, quasi diceret coactus rationem esse in belluis, distinguimus esse quidem in belluis rationem, id est, non sine ratione ductuque prima causa influentis agere. Est ergo ratio in belluis, non sua, non propria; inest tamen ratio, id est, dispositio primi motoris, quæ propriè instinctus naturalis dicitur. Neq; videatur mirum cum dicimus rationem non propriam esse in belluis; nam ut servus, quamvis sit natura homo, instrumentum animatum, rationis non suæ, sed alienæ compos dicitur: ita multo magis belluam instinctu actam impulsamq; ad opus, participationem rationis non propriam, sed altioris naturæ non ineptè dicimus. Quippe ut servus est instrumentum imperantis: ita est bellua, omnisque effectus naturæ instrumentum primi motoris, cui imperanti continuo perpetuq; obsequuntur.

Argumenta in tertiam questionem, An natura intendat monstrum?

Opp. Quamvis natura non cognoscat finem, ducem tamen habet dirigentem qui falli non potest: non ergo destituitur suo fine, & per consequens non fit monstrum; nam fieri monstrum est falli naturam. Neq; est quod hic respondeas falli particularem naturam, quippe illa quog; instinctu prima causa movetur, finemq; suum assequitur; nam aliter curam omnium & singulorum non haberet Deus, si universalem naturam sine errore dirigat, & singularem erroribus infinitis subijciat.

Deus singulis
præest providentia
singulari.

Resp. Scio graviores quosdam philosophos hinc defendere, Deum solùm cõmuni influxu & generali instinctu cum causis agentibus concurrere; sed huic opinioni non subscribo: existimo enim singulis præesse providentiã suã singularem. Sed hinc concludis monstrum fieri, aut falli naturam, quia monstrum est erratum natura. Respondeo monstrum fieri respectu particularis naturæ intendentis aliud effectum, non autem monstrum fieri respectu Dei sic disponentis naturam. At dicis, non falli particularem naturam quia à Deo dirigitur. Hoc nego, quia id semper non patet natura quod à Deo intenditur; inbet Solem stare, moveri terram, monstrum est, si particularem naturam in suo studio currentem spectes: at monstrum non est, quia omniſcijs autbor omnium, causas huius stationis & illius motionis non ignorat.

Intendere
monstrum quid
fit.

Opp. Naturam intendere monstrum, nihil aliud est quàm naturam terminari ad tale producendum; sed natura producens monstrum terminatur ad productionem monstri: ergo natura sic terminata intendit monstrum. Maior constat, nam intendere est non cessare, donec illud produxerit ad quod determinetur, ut in omnibus naturæ effectus patet: minor non eget probatione.

Resp.

Resp. Respondeo, naturam ex se non esse determinatam ad tale erratum; imò hoc profuit ex alio impediendo naturam, vel ex aliquo intentione concurrente & intendente oppositum; neque hinc fas est ut dicas, causam illam aut impediendam aut concurrentem intendere erratum, imò potius intendit rectum. Nam ut Albertus ait, cum ex omni constellatione cœli fiant monstra, constellatio rectum intendit, non monstrum: ita non monstrum respectu constellationis sic influentis in materiam, sed respectu naturæ particularis ad alium finem secundum naturalem cursum contententis, impedita tamen; quia potentior causa, nempe aspectus cœli, aliam formam intendebat.

Opp. Aliud à Deo fieri, aliudq; à natura intendi, est naturam Deo opponere; sed hoc est absurdum, cum Aristoteles agnoscat naturam esse ancillā & instrumentum Dei: Caterum id ipsum contingit in producendo monstro, quod recte (ut ais) sit à Deo, et tamen à natura non intenditur; imò sit præter, aut potius contra intentionem naturæ.

Resp. Aliquid probasses, si probasses naturā veniri aut pugnare contra voluntatem Dei; aliud quidem sit aliquando à Deo, aliud intenditur à natura; sed iubente Deo natura obtemperat, moveturq; ad illam formam aut finem ad quam Deus eandem non invitam trahit.

Opp. Homo nequam rem habens (cōtra naturam) cum luxurientia sue, intendit contra naturam humanam monstrum, si is corruptā phantasiā intendat generare porcū: ergo natura aliquando intendit monstrum.

Resp. Sardanapalus iste intendit facere peccatum, quod est monstrum; at porcū ex sue generare, non est intendere monstrum, Nam et si horrendum sit scelus quod committit, effectus tamen est natura quem gignit, si nefrens ex sue generetur. Nam quamvis individua diversarum specierum coeant, quod est monstrum, res tamen quæ generatur, existens unius speciei individuum, monstrum dici non potest. Verum si (ut aliquando iusto iudicio Dei) complicata aliqua natura prodeat, partim humanā specie, partim belluina constans, monstrum est; & quia raro, & quia præter intentionem naturæ eveniat.

Opp. Monstrum definitur defectio, imperfectioq; naturæ; sed mulier est quadam defectio imperfectioque naturæ: ergo mulier est monstrum. Maior est Aristotelis hoc loco, qui monstrum sic definit. Minor est quoque illius in primo Politicorum, ubi feminam viro subiectam esse probat, quia est imperfectio naturæ. Agens enim patiens, perfectio imperfectum naturæ ordinis (ut ait) subiiciendum erit.

Resp. Pudet me tam levi & triviali argumento respondere, at ne in re minima deficiam, deficienti & languenti huic rationi sic respondeo; scilicet defectio duplicem esse defectionem aut imperfectionem rerum, vel in humoribus, vel

Monstrum ex individuis diversæ speciei quomodo oritur. Natura complicata monstrum.

Lib. 1. de Gen. Ani. cap. 20. & li. 2. de Gen. Ani. cap. 3.

in partibus imperfectio in humoribus non facit monstrum; in partibus verò si sit insignis, facit. At femina est quedam imperfectio naturæ in humoribus, ut vides, idq. solum comparatione facta ad virum qui agens principium dicitur, non autem est femina in se imperfectio vlla, sed excellens opus naturæ, comes vitæ, solatium viri. Ut ergo iura est stella perfecta, quæ tamen cum sole comparata imperfectior dicitur: ita femina formâ pulchra & speciosa est; at cum viro comparata cui subijcitur, impotentior dici potest. Quod dixerim imperfectionem in partibus esse monstrum, animadvertendum est me insignem & deformem imperfectionem intelligere, vel in raritate, vel in redundantia, vel in transpositione, vel in notabili deformitate partium, quæ decorû & ordinem naturalem non sequitur.

Opp. Causa impediens in generatione monstri intendit monstrum, sed causa impediens in generatione monstri est sæpe ipsa natura: ergo ipsa natura aliquando intendit monstrum. Maior constat in hoc exemplo; sit causa impedita homo semper intendens generare hominem; sit vero causa impediens abundans materia, quæ fortasse duo capita, aut tres pedes intendit producere: sed hæc materia est natura (quippe natura in materiam & formam divisa est) ergo natura intendit monstrum.

In monstri generatione considerantur tria.

Monstrum nõ intenditur neq. causa impediens.

Ref. In generatione monstri considerantur tria, causa impedita, causa impediens, ipsaq. deformitas quæ monstri nomine appellatur. Agnoscis tu quidẽ causam impeditam semper agere secundum legem ordinemq. naturæ, & monstrum non intendere, similiter quod causa impediens non intendat monstrum sic probo, quia rectum est quod intendit respectu sui: rationem duplicem reddo, tum quoniam instinctu primæ causæ dirigitur, quæ falli non potest, tum etiam quoniam ad hunc finem & non ad alium suapte naturâ destinatur: respectu ergo impediens causa monstrum dici non debet.

Opp. Fit monstrum non nisi ex naturalibus causis: ergo natura intendit monstrum. Antecedens probatur, quia causa impediens & causa impedita sunt naturalia. Præterea, quid aliud est intendere naturam, aliquem effectum, nisi ad illius effectum inclinare? sed natura inclinatur ad effectum monstri: ergo monstrum intendit.

Monstrum fit præter intentionem naturæ.

Resp. Aliud est fieri aliquid cum intentione & ordine, aliud est fieri præter intentionem & ordinem naturæ. Dico id ipsum quod sæpe dixeram, fieri quidem monstrum ex naturalibus causis, scilicet ex materiâ & formâ, non tamen debito modo & ordine quem natura postulat & intendit, propter concurrentes aut intercurrentes causas, quæ ordinem naturæ pervertunt & impediunt. Non est ergo satis ad effectum monstri inclinare, nisi ipsa inclinatio naturæ sit recta, effectusq. rei secundum leges naturæ ordinata.

CAP. 9.

*Utrum } Maior sit necessitas unius causæ quàm alterius;
 } maxima autem finis?*



ULTA de principiis, multa de causis, multa de causarum connexionē, cum effectis, multa denique de utriusque relatione ad finem egit Philosophus; hoc ergo est nunc epiphonema, hæc catastrophe huius libri, nimirum in principiis & effectis, in causis & causarum (ut ita loquar) catenis, absolutam necessitatem esse, sine qua vniuersa machina & structura ruit. Sed hic oritur, quæ-

stio, Utrum hæc necessitas subsistendi in rebus, potius materiæ quàm fini sit ascribenda? Certarunt veteres philosophi omnino assignandam esse materiæ non fini, quod probant exemplo ædificandæ domus, quâ ideo sic ædificari dixerunt, quia supradamētū (propter lapidū gravitatē) imum locum, parietes & tectā (propter lignorū levitatē) locū supremum occupant. Respectu ergo materiæ hoc vel illo modo affecta, omnem in rebus subsistendi aut essendi necessitatē posuerūt; sed hūc errorē in textu corrigit Philosophus, statuēs duplicē necessitatē esse, unā absolutā, ex hypothesi alterā, utrāq; in rebus physicis inesse putat, hæc respectu materiæ, illā respectu formæ, quæ nomine finis hoc loco definitur. Exēpli causā, cōcedit necessitatē esse materiæ in domo, & terrā, sed ex hypothesi; nā si nō esset materia, nec domus nec terra fierent; absoluta autē necessitas (inquit) in fine seu formā cernitur, à qua actū subsistendi ipsa materia habet. Argumentū quo hoc confirmat est à similitudine desumptū in disciplinis, in quarū demonstratōnibus præmissæ locū materiæ, conclusiones locū finis tenent: at in illis demonstrationibus conclusio necessitatē absolutā veritatis, præmissæ necessitatem hypotheticam & (ut aiunt) conditionatam habent. Similiter ergo in materia nō est absoluta necessitas, sed in forma aut fine, quā simpliciter & absolute materia sequitur. Nā si ponatur finis, necessario ponuntur media, ut posita formā quæ est finis generationis, necessario ponitur materia quæ est propter formā; si verò sit materia, non necessario est forma; necessitas ergo absoluta est respectu formæ, nō respectu materiæ; respectu (inquā) formæ quæ finis hoc loco dicitur; nā forma est finis & perfectio rei. Sed ut est absoluta necessitas

Necessitas duplex.

Forma nomine finis definitur.

Formæ & finis maior necessitas est quàm materiæ.

Materiæ quæ est necessitas, respectu

respectu formæ, quia posita formâ ponitur materia: ita est ex hypothese necessitas respectu materiæ, quia forma sine materiâ esse non potest, ut lectus non est sine ligno, ferra non sine ferro: at lecti ferræque absoluta necessitas in distincta formâ, usu, & fine cernitur. Sic domus necessitas non est in lapidibus aut lignis, sed in fine, qui est protegere & conservare homines contra iniurias cœli, cuius contrarium ineptè quidam (ut videtur) Philosophi ætate defenderunt. Conclusio hæc est, causas omnes, maxime causas necessitatis philosophis disquirendas esse, idque non tam ex parte materiæ, quam ex parte formæ & finis. Docet enim Aristoteles physicum magis circa finis & formæ, quam materiæ considerationem versari; tum quia illa est causa huius, tum quia in ratione seu definitione magis utimur formâ quam materiâ; ut in naturalibus & arte factis constat. Hoc tamen dicit, non quod existimet materiam non esse necessariam in definitis rebus, sed quoniam formam magis esse necessariam putet, cum non solum nomen, sed etiam differentiam essentiali rebus definitis addat.

Quæstio.

Explicato iam textu, quæstio nunc una ut cunque discussa articulatius prosequenda est; *Utrum maior sit unius causæ necessitas quam alterius, maxima vero finis?* Comparatio necessitatis hoc loco est inter materiam & finem: verum quoniam per finem non solum externam perfectionem rei, sed etiam internam formam aperte hic Philosophus intelligat, cum formam finem nominet, cumque sub nomine materiæ (ut est in motu) efficientem causam nonnunquam insinuet: absque non est, in comparatione omnium causarum movere hanc quæstionem; An maior sit necessitas unius causæ quam alterius, maxima vero finis? Distinctio necessitatis ex ipso textu constat; aliam nimirum esse absolutam, aliam conditionalem seu hypotheticam. Necessitas quidem est in omnibus causis, siue essentiali, siue existentiam spectes; de materiâ & formâ non omnino est controversia, cum res quælibet naturalis ex illis constet; de efficiente quoque & fine lis esse non debet, si consideres naturam ipsam à Philosopho effectricem causam; Deumque finem omnium appellari. Ea enim omnia necessaria dicuntur, *sine quibus res esse absolute & simpliciter non possunt*; sed sine omnibus & singulis causis res absolute & simpliciter esse non possunt: ergo omnes & singulæ causæ sunt necessariae. Assumptio probatur, quia sine intentione finis non movetur natura, sine actuâ potentia naturæ non movetur materia, sine motu materiæ non acquiritur forma, sine acquisitione formæ res nulla naturalis constituitur; proinde sine omnibus & singulis causis res absolute

Necessitas est in omni genere causæ.

Necessarium quid.

et simpliciter esse non possunt. Intentio naturæ finem, actiua potētia materiam, mouens efficientem causam, appetitus formæ materiā, perfectio materiæ formam esse necessariam arguit. Finis ergo est necessarius, quia ab illo incipit natura; efficiens causa etiam necessaria, quia per illam (segnem aliter & otiosam) materiam movet natura; materia ipsa est necessaria, quia ex illa res constat; forma denique est necessaria, quia per illam res definitur. Sic (vt vides) omnes causæ sunt necessariae, at sic necessariae, ut aliæ alijs magis minusque necessariae dicantur. Nam si compositionem spectes materia, si definitionem forma, si motum efficiens causa, si vltim finis magis necessarius dicitur, vt quidam non indocti philosophi hūc locum interpretantur.

Causa alia
magis neces-
saria.

Verū cū Arist. simpliciter in absoluta necessitate finē materiæ anteponat, quid per finem intelligat quærendum est. Quippe si per finem externam illam causam intelligat, quæ in sola intentione animi aut naturæ latet, suūque esse adhuc reale nō habet, videtur id affirmare quod est rationi & philosophiæ planē contrariū. Nā quā fieri potest, vt id quod metaphoricum solum, aut saltem intelligibile solum esse habeat, magis habeatur necessarium quā aliud vltim principium, quod per se & vi suā substantiam habeat? Ambagibus relictis, dico per finem hoc loco præcipuē formam essentialem intelligi, & sic magis quiddam necessarium quā materia aut efficiens causa dicitur; quia illius necessitas est simplex & absoluta, materiæ autem & efficientis causæ necessitas ex hypothesi & conditione. Porro vt ampliū & subtiliū secundū veritatem hanc quæstionem defendas, affirmo finem, licet non sumatur pro forma, magis tamen esse necessarium quā aliam causam vllam, exceptā primā, quæ & efficiens & finis omnium dicitur. Ratio vna (qua hoc ipsum probō) est, quia finis siue sit internus vt forma, siue sit externus vt vltus rei, primum principium est quo mouetur natura ad aliquid producendum, sine quo motu nihil omnino fit aut fieri quidem potest. Siquitur ergo finem esse maximē necessarium, & pro cæteris causis in esse rei primum quasi pulsus, motum & principatū habere; & quamuis modō videbaris obijcere, finem esse ens solum intelligibile & metaphoricum; non oblitus prioris meæ de fine opinionis dico, finem & in ipsa naturā, & in prima causa, & in potentia actiua mouente naturam habere esse reale, licet perfectē non existat, donec res actu suum vltum habeat. Sed hæc obiter, pergam.

Per finem hic
Aristoteles
intelligit cau-
sam formale.

Finis maxmē
necessaria
causa.

In fine non solum esse suum per intentionem naturæ, sed bene esse

esse suum per absolutam perfectionem res qualibet physica habet: sed magis necessaria est illa causa quæ & esse & bene esse, quàm quæ nudam essentiam tribuit: ergo finis quàm alia causa est magis necessarius. Maioris probatio perspicua hinc est, quia magis id necessarium est quod & hominem, & hominem beatum facit, quàm quod hominem solum, aut rationale facit. Si dicas hoc loco, beatum esse hominem nihil spectare ad esse hominis; respondeo spectare & ad esse, quia primum intenditur, & ad bene esse, quia sine hoc sine homo non perficitur. At iterum dices, me non philosophicè disputare; iterum respondeo me non latè vnguere (vt aiunt) à philosophiâ discedere, quæ docet hominem nihil aliud esse quàm formam suam. i. mentem, cuius obiectum est bonum, finisque proprius summum & incommutabile illud bonum, à quo omnia & esse, & bene esse habent; Deum intelligo, quem Arist. ipse verissimum finem mentis in decimo Ethicorum insinuat esse. Nam aliter quorsum theoreticam vitam meliorem esse practicà seu actiuâ ait in subiecto, obiecto, medio & fine; id est mente, veritate, sapientiâ, Deo? est enim contemplationis subiectum mens, obiectum veritas, medium sapientia, finis ipse Deus; vt vitæ actiuæ subiectum naturalis appetitus, obiectum moralis virtus, medium civilis prudentia, finis ethicæ virtutis actio. Adde quod illic Philosophus addit, excellere vitam contemplatiuam, quia in ea omnia, (subiecta, obiecta, media, fines) æterna & divina sunt: in vita autem practicà caduca & moritura. Adhuc non videris ad idem disputare; nam etsi hæc omnia verissima esse concedam quæ dicis, Deum esse proprium finem mentis, à quo esse & bene esse habeat; hoc tamè non probat, omnia à fine externo suum esse aut bene esse vindicare. Imò probat, quia Deus non est internum principium omnium, & tamen ab illo effectiuè esse, ab illo etiam finaliter bene esse habent. Neque ad illud confugiam asylum, vt dicam finem externum esse de essentia compositi non simplicis subiecti, vt Agricola doctè in libris Inventionis defendit. Per simplex subiectum exempli causâ *hominem*, per compositum *hominem prudentem* propono. Vt ergo comparatione factâ prudentia non est de essentia hominis, at de essentia (vt ait Rodolphus) hominis prudentis dici potest: ita finis quâvis non sit de essentia rei simplicis acceptæ, rei tamen actû & vsu existenti intrinsecus quodâmodo accommodatur & convenit. Sic felicitas est de essentia felicitis, tametsi non sit hominis si simpliciter & per se consideretur. Ad hoc (inquam) profugium non con volo, quantumvis institutum rectè & accommodatè probet, sed illud semper vrgeo, intentionem naturæ in

Cic. Somn.
Scip.

Lib. 10. Ethic.
c. 7.

Lib. 10. Ethic. c. 7
Vita contemplatiua Actiua.

Deus non est
internum
principium
omnium.

Finis necessarius
qualis.

in generatione rerum naturalium primum à fine excitari, sine qua intentione causa tum conceptionis tum partus (ut ita loquar) res naturales nec in utero formari, nec in lucē produci possunt; est ergo maxima præ cæteris causis finis necessitas, utpote in qua cæteræ suam consequentem necessitatem habeant.

Haec tamen de necessitate finis; non opus est plura de comparatione reliquarum causarum agere, cum constet eius causæ necessitatem maiorem esse quæ propius ad finem accedat, eamque magis imitetur; sed forma propius ad finem accedit, eamque magis imitatur; ergo formæ est maior necessitas quàm materiæ aut efficientis. Semper tamen excipio primam efficientem causam, à qua omnia principia, causæ, & effecta pendunt. Postremò maior est necessitas efficientis quàm materiæ, quia maior est necessitas moventis quam mobilis; sed efficiens causa est movens, materia autem movetur; ergo maior est necessitas efficientis quam materiæ. Propositio constat, si à primâ causa movente seu primo motore incipias, & ad infimam causam motricem venias. Semper enim invenias maiorem & dignitatem & necessitatem in movente quàm in mobili, tum quia illud agens principium, hoc patiens subiectum dicitur, tum etiam quia in illo est potentia, in hoc impotentia naturalis inest. Omitto reliqua quæ in hac causa dici possent, solamque hoc vnum in conclusione addo; finem in omnibus maxime necessariū esse, eundemque spectandum, considerandum, diligendum, quia omnia quæ sunt sunt propter finem. O vnam homo hoc vnum ex philosophia tum divina tum humana disceret, omnia scilicet esse propter finem, hominem autem esse propter Deum! Sol, cælum, elementa, omniaque quæ in eo sunt subiiciuntur tibi (ô ingratum animal) etiamsi tu non subiiciaris Deo: finis eorum es, & ad tuum bonum tendunt; Deus autem est finis summumque bonum tuum; hunc si diligas beatus es, si contempnas miser in sempiternum eris.

I
Necessitas &
ordo in causis

2

3

Necessitas &
dignitas ma-
ior in move-
te quam in
mobili.

I

2



Distinctio quæstionis in hoc cap. propositæ, Vtrum ma-

ior sit necessitas vnius causæ quàm alterius;

maxima autem finis?

1 Infinita, fatalis, & divina, respectu omnium tunc causarum tunc effectuum; & sic est simpliciter absoluta necessitas ponendi Deum, sine quo omnes causae secundae & effectus cadunt.

1 Absoluta, eademque duplex vel

2 Finita, & sic est maior necessitas formae & finis, quam materiae & efficientis: quod probatur

1 Ab intentione naturae, quae primum & simpliciter in generatione rerum à fine incipit.

2 Ab appetitione rerum, quae semper & necessario ad finem & formam tendit.

3 A connexionem & subordinationem causarum, quae esse non potest si non sit finis in quo connectantur.

4 A definitione effectuum, in qua maior est usus formae quae finis dicitur, quam materiae.

5 A cognitione necessaria, quae maxime à fine pender, cum in fine essentia & scientia coniungantur.

6 A perfectione, quia materia est terminus à quo, finis autem terminus ad quem, in quo quies & perfectio rei cernitur.

7 A suppositione, quod sit magis necessarium bene esse quam esse, sed bene esse est à fine.

8 A comparatione, quia, ut est maior necessitas in usu domus quam in rebus à quibus constituitur: ita est maior necessitas finis, in quo status & usus, quam aliarum causarum, in quibus solum ipsa species cernitur.

1 Generalis, ut omnes causae inter se comparantur; & sic maxima est necessitas finis, maior formae quam materiae aut efficientis naturalis, naturalis dico, quia efficiens causa prima & metaphysica est omnium maxime necessaria; quia sine ea res omnino nec esse, nec bene esse possunt.

2 Specialis, ut materia cum forma aut fine comparatur; & sic ex hypothesi materia dici potest magis necessaria quam forma aut finis, quia est primum principium generationis. Verum si absolutam necessitatem spectes, forma est magis necessaria, quia propius ad finem accedit; est quoque maior necessitas efficientis causae quam materiae, quia maior est necessitas moventis quam mobilis, ut artificis qui format, quam lapidis, ligni, & camentis quae arte copulantur; ut domus ex illis fiat; at maxima necessitas est in usu & fine domus, ut homo ab iniuria caeli & hostis protegatur.

Opp.

Opp. Est necessitas absoluta omnium causarum, ut concedit Philosophus: ergo inanis est ista disceptatio de maiore & minore, de simplici & hypothetica necessitate rerum. Antecedens probatur, quia est fatum, id est, absoluta necessitas causarum, ut antea demonstratum est.

Resp. Alio sensu fati necessitas, alio sensu causarum necessitas definitur. Necessitatis causarum & fati discriminē. Fatum enim ex eventu necessitas dicitur, quia rebus imponit necessitatem; necessitas autem causarum hoc loco pro absoluta vel comparata conveniendi vel potius (ut loquar cum veteribus) causandi ratione sumitur; & sic sumptâ necessitate fieri potest comparatio, quenam causa sit magis, quam finis, qua maxime necessaria.

Opp. Fatum est causa maxime necessaria; sed fatum non est finis: ergo finis non est causa maxime necessaria. Maior constat, quia fatum est divina providentia, quæ est causa maxime necessaria, cū omnia ab illa depēdeant.

Resp. Dubitatur utrum fatum sit causa, cū potius ordo & dispositio causarum quam ipsa causa dicatur. Sed esto, sit causa ut pro divina & æternâ lege providentia sumitur, quid hinc concludis? hoc scilicet, quod sit maxime necessaria. Agnosco lubens, quia semper (ut superius docui) causam primam excipendam puto.

Opp. Materia duplici de causa est magis necessaria quam finis, primum quia est internum principium omnium quæ fiunt, tum quia est subiectum primum in quo aliæ causæ continentur; sed finis est externum quidam, & ultimum quod acquiritur: ergo maior est necessitas materiæ quam finis. Maioris probatio ex eo liquet, quod maior sit necessitas interni quam externi, substantiæ quam accidentis, cū illud constituat & definiat, hoc vero fortuito contingit.

Resp. Est finis duplex, internus qui forma, externus qui accidentalis & adventitia rei perfectio dicitur: et si respondere possim ad argumentum tuum, per finem intelligi hoc loco formam; dico tamen necessitatem hic non tam in essendo quam in causando à Philosopho insinuari. Cum ergo causalitas (ut ita loquar) omnium primum à fine per intentionem naturæ sumatur, maxima necessitas ipsius finis habetur. Quamobrem tamen si materiam internum & primum principium omnium quæ generantur, omniumque reliquarum causarum primum subiectum concedat, maior tamen finis necessitas est, quia à fine hæc omnia operari natura incipit; imò frustra hæc omnia sunt, si non sit finis ad quem, ut ad scopum in omnibus & singulis, natura feratur.

Opp. Maior est necessitas entis quam non entis; sed materia & forma sunt entia, finis autem adhuc non acquisitus est non ens: ergo maior est necessitas materiæ & formæ quam finis. Propositio nota est, quia non entis habetur nulla necessitas, quippe illius quod non est nullus est usus. Assumptio probatur, quia finis est in sola intentione naturæ.

Finis duplex est.

Finis est ens
reale.

Resp. Ad minorē respondeo, finem non esse non ens; nam siue finem intē-
tum, siue finem acquisitum intelligas, ens reale est, ut superius demonstravi.
De fine acquisito constat; si verō de fine intēto dubites, dico eundē realiter
esse in actiua potentia natura, ut scilicet in vtero matris, quāvis actus non ex-
istat: nihil est quod de formā obijcias, nam forma in textu pro fine habetur.

Li. I. Phy. c. 9

Opp. Maior est necessitas materia quā forma: ergo male in generali cōpa-
ratione causarū docetur, esse maiore necessitatē forma quā materia. Antece-
dēs probatur, quia forma naturalis (ut docet Philosophus) ē potētia materia
educitur: cū ergo materia sit causa forma, maior illius necessitas esse videtur.

Resp. Hoc argumentū tenet, ac si diceret domū exiri super fundamētū:
ergo maiore esse necessitatē fundamētū quā domus. Neg, hoc semper verū est
quod ais, formam educi ex potentia materia; anima enim humana (ut ait
Philosophus) diuinitus accedit, neg, est per se organica; imo hoc dico, forma
generationē esse diuinam, unde Philosophus ipse formam quiddam diuinum
appellat. Cū ergo dicas educi illam ē potētia materia, non video quo-
modo id probes, cū materia in se ipsum & otiosum sit per se principium,
nullamque actiuam potētiā, sed simpliciter passiuā habent; potius er-
go ab actiua potētia & intentione natura, quā a potētia materia for-
mam educi verē existimes. Vnde maior necessitas forma esse colligitur quā
materia, quia ad illam intēto natura, ut ad finem, naturali impetu & a-
more rapitur.

Li. I. de Part.
ani. c. II.

Li. I. Phy. c. 9

Forma non-
elicitur ē potē-
tia materia.

Opp. Maior est necessitas efficientis causa quā reliquarum: ergo apta
non est ista in contrarium sensum causarum comparatio. Antecedens proba-
tur; quia efficiens in generatione rerū naturalū est primū mouēs: nā quam-
vis a fine operari primū incipiat natura, primū tamē mouens natura est ef-
ficiēs causa; unde rectē a Philosopho primū principū motus seu mutationis de-
finitur esse. Vt ergo in adificatione domus est maxima necessitas artificis, qui
primum intēdit, mouet, & cōponit omnia: ita in generatione rei naturalis est
maxima necessitas causa efficiētis, qua primū materiam quasi consoptam
excitet ad opus.

Huius. lib. c. 3.
T. 29.

Resp. Primum quod mouet naturam est finis, non efficiēs causa; nam
natura ad operandū nō mouetur, donec operandi finis proponatur: at proposito
fine in intēto, efficiēs causa natura ad intētois effectū acquirēdū mouet;
sic & finis & efficiēs causa rectē prima principia motus dici possunt, ut finis in
intēto, efficiēs causa in mutatione rerū. Sed hūc attēde, me sēper primā
causam efficiētiam. Deum excipere, qui respectu potētie suae causa effici-
ens, respectu bonitatis finis rerum omnium dicitur. Hunc Deum effectorem
admirerur, eumq, conservatorem in perpetuum sempiternis & diuinis lau-
dibus hymnisque venererur.

Finis & effici-
ens prima
principia mo-
tus.

Finis libri secundi

CAP.



CAP. I.

*Ignorato motu ignoretur natura:
Verum Continuum & successivum sint de natura motui?*



DEFINITA natura, & causis rerum copiose a Philosopho demonstratis, nunc sequitur ut de naturæ affectionibus propriisq; adiunctis pauca dicantur. In tertio ergo huius libri sunt duo tractatus, in quorum primo de motu, in secundo de infinito, tum ex sua tum ex aliorum opinione disputat Philosophus. Primus tractatus *De motu* tria habet capita, in quorum primo primum hoc docet, nimirum

Divisio lib. 3.

Motus cognitio necessaria est Physico.

ad naturalem philosophum spectare ut motum probè cognoscat & definiat; quod probat hoc enthymemate. Ad Physicum pertinet definire naturam: ergo ad eundem etiam pertinet motum definire. Consequentia tenet, quia cognosci aut definiri non potest nisi per motum; ignorato igitur motu necesse est ignorari naturam. Huic conclusioni in textu alia succedit, nempe ad Physicum etiam spectare, ut *infiniti, vacui, loci, & temporis* accuratam scientiam teneat. Ordine hæc singula distinctè sic probat, & primum de infinito; quia considerato motu necesse est considerari ea quæ sequuntur motum; at motum sequitur continuum, (est enim, ut ait Philosophus, motus de numero continuorum) ergo etiam motum sequitur infinitum: nam *continuum est quod dividi potest in infinitum*. Secundò hoc ipsum probat de loco, vacuo, & tempore, quæ sunt externæ affectiones nature, idq; ad hunc modum. Si pertineat ad Physicum definire motum, necesse est ut locum, vacuum, & tempus etià definiat; quia motus naturalis sine loco, vacuo, & tempore esse non potest. Non sine loco & tempore secundum veritatem, quia nihil movetur in puncto loci, aut in momento temporis, sine vacuo, secundum celebriorem opinionem

Lib. 2. Moral.
ad Eudæ. ca. 5.

Divisiones
tres præmissæ
ad indagandam
naturam mo-
tus.

Harum divisi-
onum usus.

Motus quot
genera.

Motus non
est univocum.

Quæst. I.

onem veterem philosophorum, quos in hoc libro refellit Philoso-
phus. Expositione iam factâ quibus de rebus sit acturus in hoc li-
bro, accedit propius ad definitionem motus, ad cuius accuratiorem
investigationem tres utiles divisiones tradit. Prima est, quod en-
tium quædam sint actu, quædam potentia. Secunda, quod entium
alia sint in prædicamento substantiæ, alia in prædicamento quantita-
tis, alia in prædicamento qualitatis, & sic in cæteris categoriis apud
dialecticos notis, in quibus omnia *que sunt* continentur. Tertia est,
quod entium relatorum alia ex elatione & submissione, alia ex effici-
entia & perpeffione æstimentur. Prima divisio hunc usum habet, ut
intelligatur motus esse ens partim in actu, partim in potentia. Ex se-
cunda colligitur in quibus prædicamentis invenitur motus, nempe in
substantiâ, quantitate, qualitate & ubi. Tertia demonstrat necessa-
riam dependentiâ & relationem inter movens & mobile. Hinc infe-
runtur quædam conclusiones, nimirum *motus esse tantum quatuor ge-
nera*, (communiter intellige, speciatim enim sex sunt) quatuor
tantum dicuntur, quia ad quatuor solum prædicamenta referun-
tur. Altera conclusio est, *motum non esse univocum*, quoniam
est in diversis prædicamentis. Ultima textus conclusio est, *in qua-
tuor prædictis prædicamentis duplicem motum esse, positivum & de-
structivum*: ut generatio & corruptio sunt in substantia, accre-
tio & diminutio in quantitate. Epiphonema omnium est in hoc
capite, quod *tot sint motus genera quot sunt rerum species*, id
est, quot sunt rerum species, acquisibiles (ut aiunt) per mo-
tum.

Explicato iam textu aggrediar quæstiones, quarum prima
est, *An ignorato motu ignoretur natura?* Nimis curiosus mihi vi-
detur Buridanus, qui in discutienda hac quæstione magnum di-
scrimen ponit inter has duas propositiones, *Ignoro motum*, &
Motum ignoro. Miror certè quod hunc imitatus superstitiosè Pe-
trus Tartaretus, (vir quidem subtilis, & doctus) affirmet has si-
militer enunciationes differre plurimum, videlicet *Ignorato motu esse
necesse ignorari naturam*, & *Necesse esse ignorato motu ignorari naturam*,
quasi verò conversio simplex propositionis in priori exemplo, aut
varia dispositio huius verbi *necesse* in posteriore, tantam sensus dif-
ferentiam faciat. Sed magis faveo Tartareto, quia agnosco ad-
verbium hoc *necesse* signum esse modalis propositionis, quod al-
liter aliterque locatum mutare potest sensum. Sed quorū hæc
curiositas in ista quæstione, in qua unus est sensus sententiæ Phi-
losophi, utrunque hoc verbum collocetur. Noto igitur scirpi
relieto

relieto, affirmo non sine consensu doctissimorum Interpretum, necesse esse simpliciter ignorari naturam, si ignoretur motus. Sed attende, hoc signum *necesse* significat necessitatem consequentia non consequentis, vel alterius partis conditionalis; & hoc verbum *ignoratur* non positivum est (ut aiunt) significans errorem scientia contrarium, sed privativam absentiam scientia, quâ per definitionem quid res sit cognosceretur: sensus ergo est, si quis nesciat quid sit motus, cum oportere ignorare quid sit natura; quia motus ponitur in definitione naturæ; at parte definitionis ignoratâ incognita redditur tota definitio, & proinde res definita, quæ hoc loco est ipsa natura. Sit ergo hæc prima ratio confirmationis à definitione naturæ ducta, Alia est à relatione inter naturam & motum; quippe natura refertur ad motum; sed ut vno definito relatorum, alterum cognoscitur: ita vno ignoto alterum ignoratur. Motu ergo incognito, necesse est ut ignoretur natura, quia utrumque ad aliquid (ut in textu docet Philosophus) dicitur. Tertia ratio à modo sciendi petitur, qui modus sciendi idem est cum ratione essendi; at esse non potest natura sine motu: ergo sciri non potest sine motu. Maior est Aristot. in Analyticis, minor ex hoc textu probatur, ubi dicit *naturam definiri per motum*, & ex consequenti esse non posse sine motu, cum motus sit pars definitionis. Quarta ratio à necessitate consequentis suscepta est, quia necesse est ut materia (quæ est natura) moveatur ad formam; at moveri ad formam non potest sine motu: ergo sine motu esse non potest natura. Si esse non possit sine motu, nec sciri potest: quia scientia à demonstratione, demonstratio à definitione suo medio pendet. Postrema ratio in cōparatione ponitur, nimirum penitus ignorari naturam si ignoretur causarum inter se necessaria cōnexio ordo, & subordinatio; at ignorato motu hæc sciri quidē non possunt: ergo ignorato motu penitus ignoratur natura. Maior huius syllogismi constat, quia per cōnexionē, ordinē, & subordinationē causarum non solū ad cognitionē naturæ physice, sed etiā ad cognitionē naturæ naturæ per venire licet, ut demonstratū est copiosè superius. Minor probatur, quia intentio naturæ cognoscitur per motum inchoatum à fine, progressio per motum fluentem ab efficiēti causa, operatio per motum tendentem ad formam, perfectio per motum cessantē in fine, quæ est absolutio & veluti cōsummatio operis ipsiusq; naturæ operantis: ignorato ergo motu penitus ignoratur natura, omniaque naturæ effecta vi motus constituta. Concludam verbo, ut artifex ille non potest definire horologium, qui motum singularum rotarum ignorat, quoniam in rotarum multiplici motu definitio & cognitio horologii

Motu ignora-
to, ignoratur
natura.

3
Li. I. post. 25

4

5

consistit: ita Philosophus quicumque; demum sit, non poterit omnino demonstrare quid sit natura, si causatum (quæ ambitu nature continentur) motum ignoret: ignorato ergo motu ignoratur natura.

Quæstio. 2.

Successio est
de essentia
motus.
Continuitas
non est.
Lib. 5. Meta.
c. 6. Continuum
quid. Successio
quid.

Altera quæstio est, *Utrum successio & continuas sint de essentia motus.* Cum omnis motus philosophorum iudicio, & etiam secundum veritatem sit & successivus & continuus, non est levis hæc quæstio de qua nunc agitur: sed ne diutius te cupidum & avidum sciendi veritatem suspensum teneam, dico successionem esse de essentia motus, continuitatem autem non esse. Cæterum mihi dicenti ne credas, credas rationi. Ut igitur rectius hæc quæ aguntur intelligas, breviter quid successio, quid continuas sit, dicendum est. Arist. 5. Metaph. ca. 6. continuum id esse ait, *cuius motus est unus; successionem autem alibi definit, motus fluxum continuatum, cum una pars naturalis forma post aliam paulatim motu acquiritur.* Est enim in successionem continuatio motus non interruptio, rei quæ mobilis non instans & subitanea mutatio. Rectè ergo definitur successivum id quod sine interruptione motus continuatur: vel (si apertius velis definire,) est *motus interna affectio seu differentia, tempore (fluente mensurâ rerum) definita.* Tempus enim est *mensura motus,* & in acquirêda formâ successionis gnomo et index. Non opus est ut pluribus naturam continui exponam; dialecticis enim nota est cõtinui definitio, ut sit id *cuius partes coaptantur ad communem aliquem terminum indivisibilem.* Sed ad rem, successio est de essentia motus, cõtinuitas non est; horum primum sic probabo. Successio est fluxus motus naturaliter tendentis à termino ad terminum; sed fluxus motus est forma quâ motus definitur: ergo successio est de essentia motus. Quid per fluxum intelligam, fortasse difficile & obscurum adhuc tibi videtur. Vide ergo familiare exemplum; ut in aquâ est motus qui loci mutationem, & fluxus qui ipsius motus cõtinuationem & differentiam spectat: ita in naturâ est progressio à termino ad terminum, continuatio verò eiusdem progressionis medium fluxus definiri potest. Et iterum, ut fluxus aquæ non solum est motus, sed quiddam amplius, i. continuatio non interrupta manantis aquæ, donec in mare aut aliquem terminum pervenerit: ita in omni mutatione rerum naturalium, fluxus non solum inchoatus motus dicitur, sed quiddam amplius, i. successio seu (ut loquitur veteres) tendentia motus, qui forma paulatim acquisita nominatur. Si res adhuc non planè & apertè elucescat, hoc unum per simile addo. Ut pulsus est motus cordis & aliquid etiam ultra, nempe *ebullitio spiritus in arterijs,* unde medici certam corporis motionem intelligunt: ita fluxus est motus naturæ & aliquid etiam ultra, nempe *successiva mutatio*

Fluxus in motu quid

1

2
Pulsus quid.

tatio rei per media, unde philosophi explicatam rei faciendę vel facta rationem percipiunt; quemadmodum in motione *seminis ad sanguinem, sanguinis ad carnem, carnis ad partes corporis, partium corporis ad embrionem, embrionis ad perfectũ hominem* constat. Motus in hisce omnibus actus inchoatus, at successio, fluxus continuatioq; eiusdẽ motus dicitur. Sed iste fluxus, hæc continuatio seu tẽdẽtia nõ re differt a motu: successio, ergo est de essẽtia motus. Pręterea, omnes philosophi fatentur motũ nõ esse formã partim acquisitã, partim acquirendam (vt quidam somniarunt) sed viã & quasi manũ moventem, quã natura apprehẽdit formã: at viam tendere per hãc ad formã, aut formã per hanc manum apprehẽdere natura nõ potest sine successione: est ergo successio de naturã motus. Porro quid aliud est *mobile paulatim accedere ad perfectionem formę*, quã fluxu quodam motus viam formę partem post aliam, acquirere? at sic acquirere, formam est essentialis ratio motus: est ergo successio de naturã motus. Postremò per successiõẽ, motus propriẽ & naturaliter sũptus a subitanea mutatione (quę nõ est motus) essẽtialiter distinguitur; sed nihil essẽtialiter a, liquid ab alio distinguit nisi sit ex illius essentia: ergo successio quę motum essentialiter a non motu distinguit, est motus essẽtia. Quod motus ab instantanea mutatione distinguatur hinc liquidò constat, quia motus partes secũdum prius & posterius habet, mutatio autem non habet.

Sequitur vt breviter explicem quomodo continuum non sit de natura motus. Agnosco hoc loco continuitatem esse quidem necessariam passionẽ motus, quã seclusã non existit motus, esse autẽ ex illius essentia probabiliter nego. Rationes verò quibus adductus sum vt id dicã, hæ sunt. Prima a distinctione vnivoci, quia continuum est ens simplex & vnivocum, in categoriã quantitatis definitum, sed motus est analogum in diversis categoriis positum: ergo continuũ non est de essentia motus. Altera ratio ab adiunctis vtriusq; ducitur, quia motus est ens incompletum (cũ nõ sit progressio formę imperfectę ad perfectiorem) sed continuitas est ens completum, cũ sit species perfectã quantitatis: ergo continuitas non est de essentia motus. Vis huius rationis in hoc cernitur, quod absurdum sit idem esse completũ & incompletũ; at idem esse completum & incompletũ, si continuum (quod est ens completũ) sit de natura motus, qui omnium philosophorũ calculis ens incompletum dicitur. Postrema ratio sic se habet; motus est actus & acquisitio successiva formę: sed cõtinuitas nõ est formaliter actus seu acquisitio successiva formę: ergo continuitas nõ est de essentia motus. Huc addi possunt alia argumẽta,

nimirum

Successio hæc
re non differt
a motu.

Motus & mutatio
instantanea differũt

Cõtinuitas est
passio motus
necessaria, sed
non de essen-
tia eius.

Lib. I. de Cael.
ca. I. & lib. I.
Phy. cap. 4.

Motus est
mensura per
accidens.

Ad motum re-
quiratur.

nimirum continuum id esse quod dividi possit in infinita. Nam ve-
tus est illud Philosophi, quod in continuo non possit inveniri minimum, &
in discretis non possit inveniri maximum; sed motus terminis *a quo*
& *ad quem* semper clauditur & definitur; ergo continuum non est de
natura motus. Demonstrabis etiam hoc verum esse, si dicas continuum
esse mensuram per se, motum autem esse mensuram per accidens; nec
non saepe principio, subiecto, fine inter se discriminari; quod quidem
non esset, si continuum essentiam motus contineret.

Hæc mea opinio est de hisce duobus adiunctis motus, continuo
scilicet & successivo: si finiora in contrariam partem adduci possint ar-
gumenta, manū ferule (ut aiunt) subiiciam, in eumque libenter agnoscam
errorem; erroris semper facilis erit ventia; ubi veritatis nulla secatur
vena. Superest ut antequam ad expositionem proximi capitis accedam,
(in quo traditur definitio motus) paucis perstringam ea quæ ad mo-
tum requiruntur; sunt verò movens, mobile, terminus *a quo*, terminus
ad quem, tempus quo mensuratur motus, successio, continuitas, for-
mæ inchoatio, perfectio etiam eiusdem. Movens ut natura, quæ est
principium motus, mobile ut corpus vel ens aliud, quod est subiectum
motus, terminus *a quo* ut ens inchoatum, a quo incipit motus, termi-
nus *ad quem* ut ens completum, in quo quiescit motus, tempus ut hora, di-
es, mensis vel annus &c. quo terminatur motus, successio ut fluxus
ille quo continuatur motus, continuitas ut res mensurata per se aut per
accidens, unde unus idemque numerus denominatur motus, inchoatio de-
niq; formæ quæ actus imperfectus, acquisitio formæ quæ actus perfe-
ctus motus definitur esse. Sed de illis postea pluribus, nunc solis im-
bræ quasi removeo, ut definitio motus (quam proxime tractabo) in-
telligatur.

Distinctio utriusque questionis:

Verum Ignorato motu ignoretur natura?
& Continuum & successivum sint de natura motus?

1. A definitione naturæ, quæ est, ut natura sit principium motus.
2. A relatione inter movens, mobile, & motum, quo-
rum unum sine altero definite cognosci non potest.
3. A modo sciendi, qui est idem (ut in Analyticis do-
cet Philosophus) ut ratione sciendi: si ergo esse non
possit natura sine motu, sciri non poterit sine motu.
4. A necessitate consequentis, quia materia primum
principium in generatione rerum, sine motu esse
legis & otiosa.
5. A comparatione omnium causarum, quæ per mo-
tum conneduntur, subordinantur, & ad sua effecta
fatali (quasi) necessitate pertrahuntur.

In

6 A similitudine horologii artificii penitus incogniti, si motus totum ignoramus, pari modo tota natura lateat philosophum, si causam motus lateat.

7 Ab inductione singulorum effectuum in rerum natura, quorum nullus sciri potest sine motu, cum per motum fiat, ergo nec ipsa natura sciri potest sine motu, cum illius ope omnia faciat.

8 A fine, quia naturæ perfectio præcipue in motu cernitur; nunquam enim est otiosa natura, sed semper (ut docet Philosophus) in actione & motu, quippe otiosa languet natura, moventi aut mota re-
viviscit.

In hoc primo capite
demonstratur præci-
pue duo.

Interna ut
successio, quæ
docetur esse
de naturâ
motus.

Proprietas
seu affectio
quæ est vel

1 Quia successio est fluxus ipsius motus, tendens à termino ad terminum; sed talis fluxus est re idem cum motu; ergo successio re eadem est cum motu.

2 Quia motus per se tendere ad formam acquirendam non potest sine successione: est ergo successio de naturâ motus.

3 Quia successio essentialiter distinguit motum à non motu; rebusque aliis omnibus quæ non sunt motus.

4 Quia successio convenit tempori rebusque caducis ratione motus; nam quamvis tempus sit mensura motus, motus tamen in tempore est causa successionis: successio ergo proprie ad motum spectat, ipseque motus dicitur, ut pulsus motus cordis, ita tamen ut sit quiddam amplius, id est, continuatio motus: ut pulsus præterquam quod sit motus cordis, est in arteriis ebullitio spiritus.

1 Quia continuum potest esse sine motu, ut in linea.

2 Quia continuum est univocum, motus vero analogum.

Externa ut
continuas,

3 Quia motus essentialiter successivus est, non autem continuus.

4 Quia continuum est proprium motus, non forma.

5 Quia continuum est ens completum, motus ens incompletum.

6 Quia continuum est semper divisibile, motus autem terminis definitur.

7 Quia continuum est mensura per se, motus autem per accidens.

Argumenta

Argumenta contra primam questionem, Vtrum ignorato motu ignoretur natura?

Li. 1. Phys. c. 9. Opp. Definiri possunt partes speciesque natura sine motu: ergo ignorato motu non necesse est ut ignoretur natura. Antecedens probatur, quia in primo lib. Physicorum, materia & forma (quae sunt species partesque natura) sine motu definiuntur; illa ut sit principium unde omnia primum oriuntur, & in quod resolvantur ultimum; haec ut sit principium quod det nomen et esse. Argumentum tenet, quia à partibus ad totum, & à speciebus ad genus ratio inventionis sequitur.

Motus est implicitè in definitione materię & forme.

Resp. Materia & forma sunt species natura, & definiuntur sine motu explicite, implicite tamen motus in earum definitione necessario intelligitur; cum neq. à materia res oriri, aut in eam res solvi possint sine motu, neq. forma dare nomen & esse nisi per motum possit.

Opp. Natura est prior motu cum sit illius principium, sed prius intelligi potest sine posteriori: ergo natura intelligi potest sine motu, & per consequens ignorato motu non ignoratur natura.

Resp. Natura ut significat ordinem in generatione rerum non est prior motu, sed relatio quaedam, eademque cum motu simul.

Opp. Quia ignoratà non ignoratur natura: ergo motu ignorato non ignoratur natura. Ratio sequitur, quia natura non est minus principium quietis quam motus; imo magis videtur esse principium quietis, quoniam per nomen quietis forma & perfectio rei, per nomen motus inchoatio & imperfectio insinuat.

Quies non adeo necessaria est ad naturam cognoscendam ac motus.

Resp. Quidam huic argumento sic respondent, quod quies sub ratione motus contineatur, sed quoniam cognosces quies non potest nisi per motum, ideo etiam solum motus à Philosopho nominatur. Alij respondent, per quietem non intelligi perfectionem sed privationem motus, quia iam definit motus cum forma acquiratur; verum quoniam scientia magis ab ente positivo quam privativo, ab affirmatione quam negatione pendeat, potius dicit Philosophus ignorato motu ignorari naturam, quam ignorari quietem. Postremo responderi potest huic rationi, quod licet per quietem insinuetur forma perfectioque rei, minus tamen hinc cognoscitur natura, quia eiusdem prima affectio est ipse motus, quo tanquam vehiculo à forma ad formam rapitur.

Li. 2. Phys. c. 1.

Opp. Aristoteles dicit naturam esse per se notam in primo capite secundulibri: ergo non opus est notum motus ut magis innotescat.

Natura qui per se nota.

Resp. Libus est hoc ratio, nametsi dicat Philosophus naturam esse per se notam si queratur An sit, cum in omnibus luce meridiana clarior ipsa natura constet, non tamen dicit naturam esse notam quoad Quid sit, cum tot volu-

mina

mina philosophorum de illius essentia conscribantur.

Opp. Forma est natura, sed forma potest esse sine motu: ergo natura potest esse sine motu. Maior est Arist. quia forma est species natura; dividitur enim natura in materiam & formam. Minor probatur, quia forma est in qua quiescit natura, cum sit terminus ad quem tendat. His concessis, sequitur ignorato motu non ignorari naturam, quia esse potest natura sine motu: at essendi & sciendi idem est modus eademque ratio, ut in libris Demonstrationum luculenter docet Philosophus.

Lib. I. Post. c. 25.

Resp. Vis huius rationis ab eo pendet, quod eadem sit ratio essendi & sciendi. Sed attende quod dicamus nec formam perfectam esse sine motu, nam semper privatio successione deletata invidet quieti forma semperque mordet. Quamvis ergo natura videatur in formam quiescere & constare sibi, in ipso statum folia amittit sua, saepeque ipsa planta particularis cum vita & fructu cadit. Utro libentius hoc simili, ut intelligas in ipso statu non otiosam esse naturam, sed semper agere, adeo ut de re nulla verius dici possit illud quod dici solet, quam de natura; nimirum illam nunquam esse minus otiosam quam cum sit otiosa, nunquam minus quietam quam cum quiescat.

Cicer. Off. lib. 3. cap. I.

Opp. Sunt quaedam forma naturales & aeternae: ergo medax est levissq; haec tua responsio. Argumentum tenet, quia si forma sint aeternae, in illis semper sine motu feriatur natura, manetque otiosa. Quod verò sint quaedam formae perennes & aeternae, insuere caelum & erubescere; si neque conscientia tua tuamque sententia reclamabunt, at si taceas tibi Aristoteles tuus primo de Caelo hoc ipsum verum esse annuntiabit, idem dico de forma hominis.

Formae quaedam aeternae.

Resp. Hoc quapropter vi & ratione urges, naturam esse posse perpetuo sine motu, & proinde conclusus sciri posse sine motu. Proponis exemplum caeli, cuius forma est perpetua, in qua natura conquiescit. Age ergo, concedo id verum esse quod dicis, formam caeli sempiternam esse, & in eadem natura perpetuo conquiescere. Sed audi, una hirundo non facit ver, nec una particularis natura hoc vel illo modo affert a legem universalem tollis. Videote adhuc subridere, quia putas vulnus insultum sanari non posse. Audi ergo ulterius quod caeli forma non sit simpliciter aeterna, sed talis quae secundum Aristotelem eam naturam habeat, ut mutari possit. Nam nihil secundum illum simpliciter & absolute est immutabile, praeter solum Deum, qui mutare potest omnia, ipse vero mutari non potest. Quod verò non mutetur, ordo gradusque rerum impediunt, cum sic sociali nexu & necessitate disponantur omnia, ut caelum capacissimum, amplissimumque corpus agens aliquid inferius habere non possit, se sperare poterit. Postremo hoc etiam audi ex Aristotele. & tu quoque erubescere, nimirum posse mutari caelum caeliq; formam primam motoris actione, quae est (ut ille docet 7. Physicorum) infinitum liberrimumque agens, cuius potentia arguit, ut vides, mutari posse, quia est actu infinita, at voluit ut non mutet quia caelum medium

Forma caeli non est simpliciter aeterna secundum Aristotelem.

Caelum est medium omnium conservandi.

omnia

omnia conservandis fecit.

Opp. Motus est naturalis passio natura; sed naturalis passio est accidens, accidens autem non est necessarius ad essentiam; quod non est necessarius ad essentiam non est necessarium ad scientiam (quia scientia & essentia una demonstratione continentur) si ergo motus sit naturalis passio natura & accidens, verum hoc non est, quod ignorato motu ignoretur natura.

Resp. Motus quidem est (ut ais) in alijs predicamentis à natura. Nam natura est substantia, motus autem in alijs predicamentis à substantia; dico tamen ut natura est in ordine ad effecta, relatum esse respectu motus, & sic uno definitè cognito, aut ignorato, necesse est ut cognoscatur aut ignoretur alterum. Alij respondent hanc notionem natura non esse à priori, sed à posteriori, ore per demonstrationem (ut aiunt) quia est, non propter quid. Nonnulli dicunt motum insitam esse affectionem naturæ, comitemq; indissolubilem, quâ sublatâ univèrsum stadium ipsius naturæ tollitur.

Argumenta contra secundam questionem, Vtrum successio sit de naturâ motus?

Opp. Successio est de essentia temporis: ergo non est de essentia motus. Ratio tenet, quia motus & tempus sunt res essentialiter distinctæ. Antecedens probatur, quia partes temporis sunt prius & posterius, præteritum & futurum, quarum partium propria & essentialis mensura est ipsa successio; nam aliam magis propriam magisque internam non habent.

Tēporis partes sunt successivæ ratione motus.

Resp. Confirmatio antecedentis est infirma: nam etsi partes temporis sint successivæ, sunt tamen per accidens ratione motus, non autem per se ratione temporis; quippe præteritum aut futurum tempus dicitur, quia sic res subiecta motui successivè in tempore commutatur.

Opp. Tempus est ens absolutum & univocum, motus autem est ens (ut in textu docet Philosophus) imperfectum & analogum: ergo successio potius per se tempori quàm motui videtur convenire.

Resp. Ratio hac non coheret, cum par viriūq; non sit comparatio; nam quamvis tempus sit absolutum, non tamen requiritur necessario ut differentia propria alterius rei eidem per se accomodetur, licet communiter & per accidens eidem convenire possit.

Opp. Successio essentialiter non convenit omni motui: ergo successio non est de essentia motus. Antecedens probatur, quia motus cælestis non est successivus: quod sic probo, quia motus cælestis est æternus ut habetur I. de cælo; sed in æternis non est successio: ergo motus cælestis non est successivus.

Motus cæli est successivè æternus.

Resp. Intelligitur illa propositio de æternis absolute sumptis, ut de Deo cui omnia præsentia sunt, non autem de æternis in comparatione positis, ut de cælo, cuius motus est successivè æternus, quia eiusdem continuatione æterna est.

Opp. Generatio & corruptio sunt motus, & tamen illis non convenit successio

cessio: ergo successio omni motui non convenit, & per consequens essentialis non est affectio motus. Antecedens est Arist. l. 1. de Gener. & Corrup. quod sit motus etiam in post prædicamentis cap. de motu asseritur: Sequela antecedentis probatur ex hoc libro, ubi docet generationem & corruptionem fieri in momento temporis, & ex consequenti eisdem successio non convenit.

Resp. Generatio & corruptio sumi possunt vel progressive, & sic sunt motus genera, & eisdem convenit successio; vel sumi possunt perfecte, & sic non sunt motus genera, neque eisdem successio convenit, quia sunt instantanea.

Opp. Idem de sua ipsius essentia dici non debet; sed successio est ipse motus: ergo successio dici non debet de essentia motus. Maior ex sexto Topicorum patet, ubi docet Philosophus nihil definiri à seipso. Minor probatur, quoniam successio est fluxus, sed motus est quidam fluxus, cum forma imperfecta ad formam perfectam tendat: est ergo successio motus.

Resp. Successio dici quidem potest motus, sed dicitur etiam aliquid amplius, ut ante in similitudine pulsus motusque cordis demonstraveram.

Opp. Successio ut quidam recte definiunt, est nihil aliud quam negatio existentie instantanea, in partibus entis moti ad terminum; sed nulla negatio est de essentia alicuius, ut docet Philosophus 7. Top. ergo successio non est de essentia motus.

Resp. Quamvis successio per negationem explicari soleat, ens tamen positivum est, & rectius fluxio ipsius motus definitur; sic ergo, ut ex per rationis negat hominem, ponit tamen brutum: ita & successio motum ponit, cuius partes tamen simul esse negat, quæ si simul essent nulla esset successio.

Opp. Successio est fluxus forma non motus: ergo male definitur fluxus ipsius motus. Antecedens probatur, quia proprie fluxus eius definitur esse quod fluit; sed forma à materia non à motu fluit: ergo potius fluxus forma quam motus definiri debet.

Resp. Fluxus primo motui, tum forma convenit; nam etsi forma fluat, fluit tamen per motum, unamque sui partem acquirit post aliam per successionem.

Opp. Si successio sit differentia motus, soli convenit motui; at si soli conveniret motui sequeretur motum esse suipsum successionem, cum ipsa etiam successio motus dicatur.

Resp. Nescio quomodo hoc argumentum fingis; verum si hic sit sensus, quod successio sit motus, & per consequens motus erit suipsum successio, quia alterius rei nullius esse videtur; Respondeo motum non esse successionem suipsum, sed continere eam in essentia sua; itaque falsum illud est, quod successio non sit alterius rei quam motus: nam per accedens forma motui acquirere convenit.

Generatio &
Corruptio
sumuntur du-
pliciter.

Lib. 5 phy. c.
11.

Successio qui
dici possit
motus.

Successio qui
negatio.

Argumenta

Argumenta contra secundam partem secundæ questionis,
quæ est Vtrum continuum sit de essentiâ motus?

Lib. 5. Metap.
cap. 13.

Motus conti-
nuus dicitur
per accidens
tripliciter.

I

2

3

Opp. Aristoteles in textu ait motum esse de numero continuorum, & in Metaphysicis aperte motum inter species quantitatis continua enumerat: ergo continuum videtur esse de natura motus.

Resp. Vt in loco respondemus verbo, scilicet Aristotelem in utroq; intelligere motum esse continuum per accidens, non per se: tribus enim modis motus continuus per accidens dicitur; ratione durationis, ratione subiecti, & ratione forme acquirenda. Ratione durationis, quia omnis motus tempore fit & mensuratur. Ratione subiecti, in quo est; nam ut accidentia materiæ alia, (qualia sunt color & lumen) extenduntur per accidens solum ratione corporis in quo insunt: ita motus continuus dicitur ratione rei cui inhaeret. Postremo ratione forme, quam natura per motum sensum & peditemum acquirit, & sic continuus as propria perpetuaq; passio motus est, quippe secundum Interpretes hic proprius modus est quo motus continuus dicitur.

Opp. Seclusâ consideratione continui omnino intelligi non potest motus; ergo continuum est de essentiâ motus. Antecedens probatur, quia seclusâ consideratione continui motus non erit successivus, quia successio in motu nihil aliud est quàm continuus fluxus eiusdem à termino ad terminum; at continui consideratione seclusâ isto fluxus esse non potest: ergo seclusâ consideratione continui motus esse non potest.

Resp. Cardio huius rationis parum firmitatis habet; nam eò voluitur, ut consentiamus nihil aliud esse quàm fluxum, fluxumq; non esse si non sit continuus; sed contrarium huic superius satis abunde probavimus. Sed esto, concedimus consequens & consequentiam, non tamen sequetur continuum esse de essentiâ motus; quippe ut seclusâ consideratione lucis aut caloris, intelligi solet ignis non possunt, quæ tamen ex essentiâ eorum non sunt: ita seclusâ cogitatione continui intelligi non potest motus illius, & tamen per accidens eidem convenire dicitur.

Opp. Definitio continui convenit motui: ergo continuum est de essentiâ motus. Antecedens patet, quia motus potest dici ens illud, cuius partes duratione succedentes invicem, per terminum communem, nempe per mutatum esse copulantur. Argumentum probatur, quia de quocumq; essentialiter affirmatur alicuius definitio, de eodem affirmatur etiam definitum; sed definitio continui essentialiter affirmatur de motu: ergo nomen etiam continui essentialiter dicitur.

Resp. Vt definitio continui motui convenit, ita & definitum; sed per accidens solum hac definitio convenit, nempe ratione temporis seu durationis, si-
militer-

militerque per accidens terminum communem habet, nempe mutatum esse, ratione perfectionis qua in momento cernitur.

Opp. Motus nullam omnino essentiam habet: ergo inanis est tota haec disputatio. *Verum* continuum sit de natura motus? Antecedens probatur, quia in nullo certo predicamento collocatur, (ut in fine huius capituli docuit Philosophus) unde concludit motum esse aquivocum, nullamque certam & definitam essentiam habere.

Resp. Enumeratio multarum conditionum quae requiruntur ad motum (superius allata) plurimum huic inseruit loco; nam ut requiritur agens ad motum, sic est in predicamento actionis; ut requiritur patiens, sic est in predicamento passionis; ut requiritur tempus, sic est in predicamento quantitatis. Quid opus est multis? reducitur semper ad predicamentum, in quo illius termini ponuntur. Sic quamvis per se essentiam distinctam non habeat ut species, reductivè tamen habet in terminis ad quos revocatur. Sic quamvis ut & naturâ suâ sit aquivocum, distinctum tamen sit tandem univocum, certamque & definitam essentiam vendicat.

Motus quomodo in prædicamento aliquo.

Opp. Motus distinctè acceptus pro augmentatione, est per se univocum (ut ais) & per se in quantitate: est ergo quantitas aut continua aut discreta; continuam proculdubio affirmabis esse; si ita sit, sic arguo: non est linea, superficies, corpus, locus, aut tempus: ergo est essentialiter alia species quantitatis, & proinde concludo continuum esse per se & essentialiter, quod negas.

Resp. Motus distinctè acceptus pro hoc vel illo motu, est quidem univocum; non tamen sequitur quod sit species: potest enim esse proprium vel accidens, ut quidem hoc loco est, cum pro augmentatione in quantitate sumatur. Quippe augmentatio est quaedam passio quantitatis, non species, ut contendis demonstrare. Frustra ergo desudas in probando, quod non sit linea, superficies, corpus, locus, aut tempus, sed alia per se species, cum omnino speciem absolutam quantitatis esse oppidè negemus.

Augmentatio est passio non species quantitatis.



CAP. 2.

Motus rectè definitur.
Verum { Motus sit ens realiter distinctus à termino ad quem tendit, & à mobili in quo inhaeret?

X

Hunc

Motus cogni-
tu valdè diffi-
cilia.



Materia pri-
ma cognosci-
bilis tantum
per analogiā.

Motus est
quasi manus
naturæ.

Motus du-
plex descrip-
tio.

I

2

MOTUS capitis anceps expositio cerebro-
sos doctores inter philosophos plurimum
distraxit; & certè non mirum, cum ipse
philosophorum princeps Arist. motus effe-
ctiam difficillimam cognitu fateatur. Nam si-
ve motum in se, siue opiniones Pythagoreo-
rum & Platoniorum hoc loco agitas &
discussas de motu consideres, à dextra &
sinistra labyrinthos videas. Primum si spe-
ctes, nempe motum in se, ens neque actu neque potentia, com-
pletum aut incompletum, finitum aut infinitum, perfectum
aut imperfectum, certum aut confusum eundem definire potest.
Obscura & abdita ergo est illius essentia, difficilis & ardua defi-
niendi ratio, præsertim intellectu nostro existente passibili animi
potentia, quæ certis non fucatis, definitis non confusis, apertis
non obscuris rerum ideis consignari & informari debeat; aliter in
tenebras voraginemque errorum præcipitanter ruit. Hinc (in-
quit Philosophus) materia prima solum per analogiam cognosci-
tur, quia mera potentia est, nullamque speciem aut ideam sui ha-
bet, quæ in mentis humanæ tabulis imprimi aut consignari possit.
Cum ergo motus sit neque simpliciter potentia pura, nec sim-
pliciter actus perfectus, sed media inter utrumque via, eadem-
que vestigijs philosophorum non trita, id est, eorum præceptis ad-
huc non evidenter nota; perspicuum id est quod Aristoteles
hic docet, motum in oraculis philosophiæ rem admodum difficilem
latere. Verum quoniam est manus naturæ, & instar omnium
instrumentorum, quibus natura in cunctis suis effectis eudendis
vitur, quoniamque motu ignorato penitus (vt probatum est) igno-
ratur natura; investiganda est & tradenda aliqua eiusdem defini-
tio, qua mens instructa de moventibus & motis, de causis & ef-
fectis philosophetur melius. Assignat igitur Philosophus duas defi-
nitiones motus; verbis, non re & sensu (mea quidem opinione) diffe-
rentes. Prima sic traditur; motus est actus eius quod est potestate
quatenus tale. Secunda, motus est actus mobilis quatenus est mobile.
Prior definitio (si inter utrumque; discrimen quæras) est pressior, prop-
terea quod solum rem in potestate (puta materiam primam) mobile
ad formam contineat, hæc verò communior, quia non solum rem
potentia coherentem, sed actu tendentem ab vna forma ad aliam
comprehendit. Hinc Beatus Thomas sapienter (vt omnia) distin-
guit, quod prior à posteriori differat; quoniam illa sit quasi demon-
strationis

strationis principium, posterior autem quasi conclusio; ut si hoc modo ratiocinari velis. Motus est actus eius quod potestate constat, quatenus vim talem habet; sed id quod moveri potest, seu mobile est res potestate coherens, quatenus est talis: ergo & motus est actus eius quod moveri potest, quia ex parte vim aut potestatem habet. In maiore huius syllogismi primam, in conclusione secundam definitionem vides. Vtrâque Arist. in textu illustrat sex rationibus ad hunc modum formatis. Omnes species motus, ut generatio, corruptio, accretio, diminutio, alteratio, & loci mutatio sunt actus; ergo omnis motus est actus. Antecedentis probatio exemplis perspicua redditur, si generationem actum generabilis, corruptionem actum corruptibilis, & similiter in ceteris tibi met proponas. Secunda ratio id ipsum probat, quia illud est actus, per quod aliquid dicitur actu moveri; sed mobile dicitur actu moveri permotum: ergo motus est actus. Tertia ratio ad idem centrum tendit, sed hoc vno addito, quod motus sit actus entis in potentia; nam omnis motus est actus eius quod movetur, sed omne quod movetur est in potentia: ergo omnis motus est actus entis in potentia. Quarta ratio ultimam partem definitionis adumbrat, ubi dicitur motus esse actus entis in potentia, quatenus tale. Hec ratio in suppositione & distinctione consistit; in suppositione, quia supponitur mobile aliquo modo actu, aliquo modo potentia; ut res destinatum ad statum est actu res, non autem actu tale, id est statua: sed motus est solum actus eius quod ad alium actum tendit, nempe ad formam internam vel externam, quæ proprie entelechia seu actus dicitur; unde mobile ab hoc actu ad illum pervectum, ens huiusmodi, vel tale nominatur: in distinctione, quia actus est vel perfectus ut forma, talis non est motus; vel imperfectus, & talis motus habetur. Plura adduntur exempla de domo, ligno, & sanitate, quæ pari modo intelligi & exponi debent. Quinta ratio totam definitionem confirmat, quia motus est illud quod existente in mobili mobile movetur: ergo motus est actus entis in potentia, quatenus facit tale. Postrema ratio in ratione Pythagoreorum & Platoniorum posita sic se habet; aut hæc definitio motus tradita admittenda est, aut alia quam finxerunt antiqui, sed illa quæ dabant veteres & antiqui est explodenda, itaque hæc iam tradita est approbanda. Minorem huius syllogismi probat, quia motus nec diversitas, nec æqualitas, nec non ens, (ut illi somniarunt) esse omnino potest, ut duabus rationibus in textu satis manifestis docet.

1
Motus est actus.

2
Actus quid

3
Motus est actus entis in potentia.

4

5

6

Sed his omissis ad quaestiones venio; quarum prima est, *An rectè definitur motus?* Quamquam ex his quæ dicta sunt de duplici definitione

X 2

motus,

Quæst. 1.

motus, eiusdem essentia utcumque dignosci possit, ne tamen tam immobile fundamentum naturæ & philosophiæ leuius aut negligens iactum fuisse videatur, calcem & bitumen iacto nunc addam, ut edificium superstructum firmitus in perpetuum maneat. Motum immobile fundamentum voco, quia ipse movet & tamen non movetur. Nam ut magnes trahit ferrum, & non trahitur: ita motus movet rem mobilem, & ab illa non movetur; quippe si moveatur à seipso moveretur. Omitto verba, multas reperio definitiones motus apud Philosophum; una est, ut sit actus eius quod in potestate est, quatenus tale; i. actus entis in potentia ut in potentia est: altera est ut sit actus mobilis pro ut mobile est: alia est ut sit actus eius quod agere & pati potest, quatenus tale: adhuc alia est, ut sit fluxus formæ imperfectæ ad perfectam; alia ut sit ipsa fluens forma à materia, non fluxus ut aiunt; alia ut sit ens successivum & continuum, quo res mobilis ad formam vehatur; alia denique, ut sit manus, pes, & via naturæ: manus qua apprehendit formas; pes, quo à potentia in actum progreditur; via quam in progrediendo premit sequiturque. Harum omnium præcipue primam dilineandam eligo, nempe ut sit actus entis in potentia ut in potentia est. Articulatim singula verba percurram. Motus dicitur actus; sed nomen hoc actus distinguendum est; nam actus est vel completus vel incompletus: completus autem est vel internus, ut forma; vel externus ut finis, ad quem mobile per motum tendit. Cum iam in definitione motus dicatur esse actus, intelligitur ut sit actus in completus non completus, imperfectus non perfectus, mixtus, id est potentia coniunctus, non simplex & absolutus; quicquid ergo nullo modo est actus, ut materia prima, per hanc particulam definitionis excluditur. Sequitur ut sit actus entis in potentia, per quam partem remouentur omnes mutationes instantaneæ, ut generatio & corruptio, si perfectius sumantur. Sic enim sine ulla successione in temporis puncto fiunt, ut anima humana in momento in materiam inducitur. Hinc etiam remouentur perfecti actus omnes, qui namque potentiam relinquunt suis subiectis, ad ulteriorem sui perfectionem acquirendam per motum. Tales sunt maximus splendor in sole, maximus calor in igne, quibus intentius nihil inveniri potest, ad quod secundum potentiam eorum subiecta motu nitantur & tendant. Postremo, conditiuncula seu particula illa (ut in potentia) actus quosdam etiam imperfectos excludit, qui licet sint quidem actus entis in potentia & ex parte acquisiti, non tamen sunt actus entis in potentia, ut in potentia, hoc est entis tendentis ad formam perfectiorem; talis est calor remissus in aere vel aqua

aquâ, qui iam calefieri ulterius desijt. Radijs istis iam illustratâ definitione motus, scrupulus non minimus suboritur inter Interpretes; Quænam sit formalis ratio motus? Alij enim arbitrantur motum formaliter nihil aliud esse quàm formam ipsam successivè acquisitam; alij opinantur formalem eiusdè rationem in ipsa via ad formam naturalem acquirendam consistere; alij formam fluentem, alij formæ fluentis continuum fluxum, alij actus potentiaque connexionem dixerunt esse. Sed licibus diremptis dicendum est, motus propriam & formalem rationem non esse formam, nec viam ad formam, nec fluxum, sed ipsam acquisitionem & (vt ita loquar) tendentiam ad formam. Ratio est, quia *aliquid moveri* est nihil aliud quàm successivè tendere, & quasi peditentim prorepere ad formam; & sic motus est prior formâ seu termino ad quem tendit. Concludam verbo, nihil aliud est motus quàm successiva & continua alicuius formæ acquisitio, qua acquisitione durante, res mobilis semper in potentia est ulteriorem partem formæ acquirendi. Hinc motus rectè definitur esse *actus*, id est perfectio; *entis in potentia*, id est rei mobilis ad aliquam partem formæ; *vt est in potentia*, id est vt ulterius auidiusque tendit ad completâ formam terminumque sibi à natura destinatum, quo acquisito cessat motus. Adhuc alius scrupulus non inutilis ex Pythagorâ & Platone emergit, Quare ab illis motus de numero non entium dicatur? Equidem existimo Patriarchas illos philosophorum sic dixisse, non quòd existimarent motum omnino ens non esse, cum sit perfectio actus entis, sed quòd res quæ acquiritur per motum nondum suam (vt ita loquar) entitatem aut perfectionem acquisiverit. Nam vt sol adhuc non ortus rectè non lucens dicitur, quamvis sub nostrò horizonte actu suos radios fundat: ita motus nondum perveniens ad scopum suum ortumque perfectæ formæ, aliquo modo non ens dici potest, licet sub velo quasi in via & progressionem ad formam tendat, suasque vires exerat. Præterea, cum denominatio motus sumatur à termino ad quem tēdat, (vt generatio cū forma essentialis, alteratio cū forma accidentalis in qualitate inducitur, cumque adhuc hæ formæ in potentiâ & fieri, vt aiunt, sint nondum acquisitæ) non ineptè motus qui adhuc *ἀκίνητος* & sine nomine est, in specie non ens dici potest, quia res adhuc non acquiritur unde nomen speciale sumat. Vt ergo planta, aut fructus plantæ in radice aut grano altius in terra sepulta delitescens, vulgò non ens appellatur, donec emineat & emergat, vt ei nomen distinctum tribuatur: ita motus in actiua potentia morientis aut mobilis abditus & involutus, non indoctè non ens habetur.

Motus quænam est ratio formalis.

Motus definitio perfecta.

Motus cur non ens dicatur à Platone. Plato in dialogo de Ente.

Motus denominatio à termino ad quem.

betur, donec res speciesque naturæ aliqua distincta fiat, unde proprium nomen sumat, ortusque aut interitus; augmentatio aut diminutio, alteratio lociue mutatio nominetur. Sed ut planta aut fructus in radice entia sunt, quia actiua potentia non cessat donec producantur: ita motus simpliciter non ens dici non potest, quamvis in via sic pergat ad formam, ut umbra in solari ad punctum, quæ progrediens non cernitur, donec progressa lineam figuratam aut distinctam attigerit.

Quæstio 2.

Triples est opinio philosophorum in hac causa.

1

2

3

Motus re differt & à termino & à mobili.

Ratio 1.

2

3

Superest alia quæstio, *Utrum motus sit ens realiter distinctum, & à termino ad quem tendit, & à mobili in quo est?* In hoc studio philosophorum certamen peracere est, currentiumque tres sunt viæ, una eorum qui ad hanc metam & scopum omnia vestigia vrgent, ut probent motum re ipsa neque à forma, neque à subiecto mobili differe. Altera est eorum qui pertinaciter defendunt ab utroque realiter distingui. Tertia eorum, qui in biuio quasi hærentes aut rem penitus indiscussam relinquunt, aut si quid dicant, videntur quidem id dicere, quod motus à forma non differat nisi ratione, re autem & ratione à subiecto mobili. Cæterum cum tam incertus sit cursus; pedem in ea via nunc figam, ut probem motum tam à forma seu termino, quam à subiecto suo mobili re ipsa discriminari. Agnosco hîc me graues habere adversarios, eosdemque athletas in philosophia, sed alea iacta est, in qua sex puncta apertè video quibus extimulatus sum potiùs apparenti veritati, quam ingeniosæ subtilitati cedere. Primum igitur probò, motum de quo agimus à termino in quem tendit realiter differre. Prima ratio hæc est, quæcunque definitione differunt realiter differunt; sed motus & terminus ad quem tendit motus definitione differunt: ergo realiter differunt. Assumptio probatur quia motus est actus inchoatus rei mobilis, terminus autem ad quem est actus perfectus rei completæ, quo acquisito motus omnino cessat; ut in omni genere motus videre licet, si exempla quæras. Secunda ratio est à disparatis, hoc modo. Quæcunque ita affecta sunt, ut alterum sine altero realiter coherere possit, ea realiter differunt; sed motus & terminus ad quem ita sunt inter se affecti: ergo motus & terminus ad quem realiter differunt. Minor patet, quia forma naturalis cuiusque rei acquisita per motum, ipso cessante motu integra & perfectæ manet, donec privatio subiectum de nouo vulnerarit, aliumque motum invexerit. Tertia ratio non minùs validè hoc ipsum sic probat; successuum essentialiter motui convenit, ut ante multis & firmis rationibus probatur; sed successuum essentialiter non convenit termino ad quem

(est

(est enim absurdum dicere terminum ad quem esse successivum) motus ergo & terminus ad quem realiter non conveniunt. Idem dici potest de velocitate & tarditate, quæ sunt (vt docet Philosophus) proprietates motus: at nemo sanæ mentis terminum acquisitum per motum esse velocem aut tardum diceret. Quarta ratio ab exemplo in loci mutatione ducitur, in quo genere, motus ipsius terminus est locus ad quem tendit mobile. Sed quàm ridiculum & absurdum est hoc argumentum si sic disputes? Motus & terminus ad quem tendit motus sunt realiter eadē: ergo motus & locus realiter sunt eadem. Verùm quàm alienum hoc sit à ratione nemo (vt opinor) philosophorū est qui nō videat. Miror igitur & demiror, quid sibi velint qui acumen ingenij in hoc terant, vt probent motum à termino ad quem re penitus non differre, quasi dicerent *Oxonium* & *profectionem Oxonium* *versus* non differre. Quod de loci mutatione dico id ipsum de omnibus motus generibus iri intellectum volo. Alia ratio ex impossibili petenda est, nempe si omnis motus sit idem cum termino ad quem, sequetur aliquando vt motus coeli aut hominis hodiernus idem sit cum hesterno, quoniam idem omnino terminus manet; vt polus si volutionem coeli, aut palus (destinatus scopus ambulationis) si hominis motionem spectes; & sic ex consequenti præteritum idem numero & naturā redire potest, quia idem est terminus ad quem numero & naturā hodie ac fuit heri. Et sanè si hæc opinio sit vera, quòd re penitus sit motus idem numero & naturā cum suo termino, sequetur motum heri præteritum hodie rediisse, eundemque numero & naturā esse cum hodierno; cum ipse terminus cum quo idem est, neque numero neque naturā omnino mutetur. Postremò nihil sui ipsius causa esse potest, sed si omnis motus sit idem numero cum suo termino, aliquid erit sui ipsius causa, ergo motus non est realiter idem cum suo termino. Assumptio probatur, quia motus est causa sui termini (cum terminus vi & facultate ipsius motus fiat) si ergo terminus sit idem cum motu, motusque sit causa termini, motus etiam sui ipsius causa erit, quod contra rationem, naturam, & philosophiam pugnat. Nervos ingenij tendunt, atterunt, & consumunt hinc patroni adversæ partis, vt satisfaciant hisce argumentis: sed umbræ sunt (meâ quidem opinione) quas adferūt, rimis que plena sunt illorum responsa, fluūt & refluunt, nulloq; certo in centro constant.

Restat vt versâ iam alèa alia puncta ostendam, ad quæ lineas alterius partis in hac circumferentiâ ducam; hoc est, vt in eadem

Velocitas &
tarditas sunt
proprietates
motus.

4

5

6

X 4

dem

dem quæstione iam propositâ nunc probem, motum etiam à mobili (in quo est) realiter distinguere & separari. Ero succinctus. Mobile est subiectum motus: ergo re distinguuntur. Ratio tenet, quia subiectum motus est substantia, aut modum substantiæ habens, motus autem est accidens; sed substantia & accidens re ipsa differunt: ergo mobile & motus re ipsa differunt. Præterea definitione motus & mobile differunt: ergo re ipsa differunt. Antecedens constat, quia mobile est id quod moveri potest ad aliam formam, at motus est actus quo ipsum mobile movetur ad eandem formam. Deinceps, mobile est in potentiâ, motus autem est ipse actus: ergo motus & mobile naturâ differunt. Porro mobile est terminus à quo primariò incipit motus, motus autem est medium; sed res & medium rei realiter differunt: ergo motus & mobile realiter differunt. Huc adde, quòd absurdum sit dicere ortum esse generabile, interitum esse corruptibile, alterationem esse alterabile, & sic de cæteris generibus motus: ergo nullus motus re ipsa idem est cum mobili. Antecedens probatur exemplis; quis enim nisi insanus diceret motum seminis ad plantam esse semen? & tamen hic motus seminis est generatio, & semen est ipsum mobile, quod idem esset naturâ cum generatione, si motus & mobile realiter eadem existerent. Huc adhiberi possunt rationes illæ de successione, velocitate, tarditate, quæ sunt in motu, non autem in ipso mobili: at essent si motus & mobile omnino re & naturâ conspirarent. Postremò quid sibi velint quidam interpretes in excipiendo locali motu ab hac vniuersali regula non video, quasi dicerent motum localem non omnino differre à suo mobili, quasi verò sit aliquis inter mortales prudens, qui motum localem cæli celum, aut motum localem hominis hominem, aut motum localem vniuscuiusque rei rem ipsam mobilem esse diceret; at sic dicere & appellare oportet si motus localis realiter à mobili non distinguatur. Generatim ergo hanc quæstionem defendo, motum esse ens distinctum numero, naturâ, nomine, tam à termino ad quem tendit, quàm à mobili à quo incipit & in quo inhaeret.

Distinctio vtriusque quæstionis in vna tabula. Vtrum motus rectè definiatur? & Vtrum sit ens numero, naturâ, nomine distinctum à termino ad quem tendit, & à mobili in quo subiectivè incipit?

Tractat-

Definitio motus quæ est multiplex, sed præcipuè triplex, vel

Tractantur in hoc capite præcipuè duo.

Distinctio motus de finiti, à

Mobili in quo inest motus, probatur autem ab hoc realiter differre

1 Respectu rei in sola potentia, ut sit *actus entis in potentia*, quatenus tale; id est, in potentia, qualis est motus primæ materiæ.

2 Respectu rei ex parte actu existentis, & ex parte in potentia fluentis ad aliā formā, & sic definitur *actus mobilis*, quatenus tale; id est, quatenus mobile ad aliā formā.

3 Respectu utriusque, ut sit *actus eius quod agere & pati possit*, quatenus tale; vel ut *fluxus formæ aut formæ fluens à materia*, non actu adhuc subsistens definiens quod subiectum suum. De expositione particulatim nihil hic addo, quia satis accuratè in discursu singula membra definitionis tractaverim.

1 A definitionibus distinctis utriusque.

2 A separatione utriusque; quia cessante motu terminus ad quem manet.

3 A differentia seu formali ratione motus, nempe successione, quæ motui essentialiter convenit, non autem termino ad quem.

4 Ab exemplo in loci putatione, in qua specie motus locus est terminus ad quem, qui locus nullo modo motus dici potest.

5 Ab impossibili, quia hoc dato quod motus sit idem cum termino, multiplex motus ad eundem terminum unus numero & naturæ esset. Vide probationem.

6 Ab absurdo, quia si idem sit motus cum termino, idem erit causa sui ipsius, cum motus sit causa termini.

1 Quia mobile est substantia; motus accidens.

2 Quia definitione differunt.

3 Quia ut potentia & actus differunt.

4 Quia mobile est quasi principium, motus autem est medium.

5 Quia in nullo genere motus, motus dici potest mobile.

6 Quia formalis ratio & proprietates motus, nempe successio, velocitas & tarditas non conveniunt mobili, & per consequens non sunt eadem.

Argumenta adversus definitionem motus.

Opp. Motus omnino non est: ergo motus non rectè definitur. Antecedens probatur auctoritate & ratione. Auctoritate Platonis, qui motum de numero non entium esse existimat. Ratione, quia id non esse dicitur cuius nulla pars manet; sed nulla pars motus manet: ergo motus non est.

- Ens duplex est.** Resp. Distinguitur ens in positivum & successivum; utrumq; existit quamvis non eodem modo; nam illud est absolute & simpliciter, hoc comparatè & respectivè (ut aiunt): motus ergo est ens, quod totū in mobili ut in subiecto ponitur: & quamvis partes illius continuo volent, statum tamen in subiecto habent. Nam ut pars nulla aquæ fluentis in uno loco manet, & tamen tota per rēnis in fonte unde manat inesse dicitur: ita motus pars nulla fixa & immota, & tamen aut in movente principio à quo fluit, aut in mobili subiecto in quo inhaeret, rectè quiescere & manere dicitur.
- Motus ubi manet.** Opp. Ens in potentia id dicitur quod potest esse, & adhuc non est; sed motus qui est actus entis in tali esse non potest: ergo male definitur actus entis in potentia. Maior ex distinctione eorum quæ sunt actu & potentiā constat. Minor probatur; quia motus est accidens & actus aliquod subiectum requirit in quo insit.
- Ens duobus modis est in potentia.** Resp. Ens dicitur in potentia duobus modis, vel obiectivè, quod adhuc non est, & tamen esse potest, & sic in definitione motus non intelligitur; vel subiectivè, quod est, & potest aliquid recipere, & sic ens in potentia hoc loco capitur; ut scilicet actus subsistens inclinari & moveri potest ad alium terminum.
- Lib. 2. de Ani. cap. 1.** Opp. Actus seu entelechia significat perfectionem rei; sed motus non est perfectio rei: ergo motus non est actus. Maior constat ex usu & etymologia vocis, cum anima actus & perfectio corporis organici à Philosopho dicatur. Minor ostenditur, quia motus est fluxus illius entis quod adhuc nullam perfectionem habet.
- Perfectio duplex est.** Resp. Perfectio duplex est, inchoata & absoluta; motus dicitur perfectio inchoata non absoluta. At (dices) inchoatio imperfectionem arguit. Respondeo non arguere si ad perfectiū in natura tendat. Nam denominatio motus à termino ad quem, in quo est completa rei perfectio, sumitur.
- Corruptio qui perfectio rei.** Opp. Corruptio est motus, ut hīc docet Arist. sed corruptio non est perfectio rei: ergo omnis motus non est perfectio rei.
- Resp. Corruptio consideratur vel respectu formæ quam tollit, & sic est potius imperfectio quàm perfectio rei, vel respectu termini ad quem tendit, & sic inchoata perfectio dicitur; quia res mobilis induere formam novam non potest nisi per successionem motus, ut in granis mādatis terra liquido & manifestè constat.
- Opp. Generatio & corruptio instantaneæ mutationes dicuntur à Philosopho, & proinde excluduntur à definitione divisione q. motus. Quorsum ergo hoc loco à Philosopho inter species motus enumerantur?
- Resp. Generatio & corruptio sumuntur duobus modis, aut progressivè, & sic

sic rectè sub hac definitione continentur; vel perfectivè pro sola formæ essentia Generatione & corruptione sumuntur dupliciter.

Opp. Diminutio in quantitate, remissioq; in qualitate non sunt acquisitiones sed potius abiectioes interitusque formarum: malè ergo inter species motus hoc loco recensentur, cum motus sit continua & successiva acquisitio formæ.

Resp. Quòd modò respondebam de corruptione, id ipsum de diminutione, remissione, atq;que abiectiois (ut ita loquar) motionibus respondeo; quæ licet positivam formam præfixam & præexistentem in subiecto ad interitum & veluti ad carnificinam trahant, ad aliam tamen ens mobile deducunt, quæ (si conservationem totius naturæ spectes) suam etiam perfectionem habet. Nam quævis cadaveris forma mors sit hominis, naturalis tamen est forma cadaveris, eademque perfectæ dici potest, non respectu hominis, sed respectu naturæ universalis, quæ vicissitudine rerum conservatur. Præterea ut de alijs exemplis verbum addam, dico in diminutione quantitatis & qualitatis esse perfectionem. Exempli causâ, si æstus febrilis decrescat transeatque in temperatum calorem, in hoc calore temperato inest naturalis perfectio; et sic si fervens aqua in tepidam & remissè calidam, sic si tumor hydrops in iustam corporis figuram, & proportionè naturalem migret. Imò vicinè, migret forma in formam, siue ultima acquisita sit perfectior siue imperfectior respectu præexistētis formæ, est tamē in acquisitâ illâ formâ quadam respectu rei iam naturaliter factæ perfectio, & sic esse sufficit ad motum, qui actus non completus & perfectus sed incompletus & imperfectus dicitur.

Opp. Hac definitio motus dispositionibus animi tendentis ad bonum vel malū habitū cōvenit: ergo nō est Physica definitio. Antecedēs probatur, quia animus per motum dispositionis à potentia et scintillâ virtutis ad habitum & flammâ trahitur: Sic esse motus est actus rei, id est animi, in potentia (scilicet ad virtutem) ut in potentiâ, quia adhuc in dispositione manet, donec habitum per motum incitantem acquisiverit.

Resp. Analogicè hac definitio motus animi affectionibus motu incitatis convenire potest, non tamen propriè & univocè; quippe in definitione motus hoc loco traditâ, per ens ens rei non rationis, naturale non intentionale intelligitur.

Opp. Quid respondes Platoni, qui dixit motum esse aut inæqualitatem aut diverſitatem, quia omnia quæ motu feruntur sunt inæqualia aut diverſa? Quid etiâ respondes Pythagoræ, qui in enumerandis principijs suis (quorū duplicem ordinem serièq; facit, nimirum bonorum & malorum) motum non ens appellat? cuius ratio non videtur contemnenda. Nam (ut ait) cum omnia

rerum genera in actum & potentiam dividantur, cumq; motus ipse sit neque actu neq; potentia; non actu, quia quod est actu quale aut quantum ad qualitatem aut quantitatem non movetur; non potentia, quia quod est in potentia quale aut quantum non necessario movetur, nam idem sic in potentia manens potest quiescere, ut materia prima. Est ergo motus de numero non entium, & per consequens non potest ut ens hic desinere.

Motus est ens
& actu & po-
tentia.

Resp. Satisfactum est huic argumento antea, sed quia aliud verbis non re ipsa addis, iterum respondeo, motum ens esse & actu & potentia de vero respectu. Est enim ens actu, quia movet actu; est ens potentia quia adhuc ad formam & terminum non pervenerit. Vbi dicis quale aut quantum actu non moveri, erras; nam nunquam est otiosa natura. Caelum enim est quale & quantum actu, & tamen movetur. Et sic elementa omniaque mixta ex illis perfecte & imperfecte, perpetuo aut in toto, aut in parte aliquo motus genere moventur. Similiter cum dicis quale aut quantum in potentia posse non moveri, quia idem potest (sicut visum si natura) conquirere; respondeo non sic placere naturae, quae tota in motu posita est, cum ipsa sit principium motus. Et quamvis etiam causa quietis dicatur, sic tamen dicitur, non quod in cathedra quasi dormiat ut homo, sed quia tum quiescit maxime sic cum moveatur. Sic motu vertuntur omnia ut omnia ad primum motorem convertantur, in quo solum quies est sine motu, & tamen motus sine mobili; is enim omnia movet & non movetur. Beatus ergo est qui omnia vestigia sua ad hunc motorem movet.

Natura max-
ime quiescit
cum movea-
tur.

Argumenta contra secundam quaestionem, Vtrum
motus sit ens realiter distinctum à termino
ad quem tendit, & à mobili in

quo inhaeret?

Opp. Motus conservari non potest sine termino ad quem tendit: ergo motus re ipsa non differt à termino ad quem tendit. Antecedens constat, quia motus nihil aliud est quam acquisitio eiusdem termini acquisitio termini sine ipso termino esse non potest: ergo motus sine termino esse non potest.

Resp. Sincere agam, cum adversarijs in hac causa, eorumq; argumenta qua loco demonstrationum adferunt dilucidè & expresse proponam. Age ergo, sic disputas; Non potest conservari motus sine termino ad quem tendit: ergo re ipsa non differt à termino ad quem tendit. Nego argumentum. At probas, quia motus est acquisitio termini ad quem tendit; hac non est probatio argumenti sed antecedentis. Respondeo ergo ad antecedens (quoniam non opus sit cum negetur argumentum) respondeo (inquam) & dico motum considerari, posse duobus modis, vel obiectivè in activa potentia moventis, vel subiectivè in passiva potentia mobilis: priori modo conservari potest sine termino ad quem, posteriori verò modo non potest. Ratio est, quia activa potentia naturae est principium motus, in quo

Motus duo-
bus modis co-
sideratur.

quo motus conservari potest, tamen si terminus ad quem non sit. Sed iterum nego argumentum, quia non magis tenet quam hoc, Motus conservari non potest sine mobili: ergo mobile est de natura motus, quod ipse negas. Verum quoniam defendo utramque partem, motum nimirum & à termino ad quem tendit, & à mobili cui inhaeret realiter differre: in hoc exemplo non inсто, dico tamen non magis sequi hoc argumentum quam illud, Non potest conservari homo sine vita: ergo vita est de natura hominis; Imò hæc catastrophem addo, motum, licet sit acquisitio termini ad quem tendat, posse conservari sine ipso termino, quia tamen si complete terminum nunquam acquiratur ut saepe contingit, motus tamen mobilis tendentis ad terminum in ipso mobili ut in subiecto conservatur. At dices me hoc ipsum negasse modo, cum de potentia activa & passiva distinguerem; verum est si complete motus sine causa impediēto intelligas, si vero incomplete non negavi. Opp. Motus non habet existentiam sine termino: ergo motus non habet essentiam sine termino. Ratio probatur, quia existentia nihil aliud est quam res ipsa sub certo modo.

Resp. Antecedens nego & argumentum; antecedens, quia terminus existente motu adhuc non est, & termino existente motus non est; nam cum existat terminus, motus cessat: eandem ergo existentiam non habent. Argumentum etiam nego, quia essentia & existentia differunt ut substantia & accidentis. Exemplo uno res hac manifesta erit, sit terminus accretionis humanae septem pedum altitudo, dum infans & puer crescant, adhuc ista septem pedum altitudo non existit: est ergo alia existentia (ut vides) motus, id est accretionis, quam terminus, id est altitudinis. At verò cum altitudo ista 7. pedum viro facta acquiratur, existit iam terminus, ubi est motus, id est, accretio ad hanc proportionem. Certè non est omnino; nam acquisito & existente termino, penitus cessat extinguiturque motus. Est ergo diversa existentia, adeoque etiam diversa essentia viriusque.

Opp. Motus est nihil aliud quam fluens forma; sed fluens forma ve non differt à seipsa: ergo motus non differt à forma, & per se consequens non differt à termino. Minor probatur auctoritate D. Thoma 5. huius operis, & Ochami in 2. q. 9. 31.

Resp. Certum est doctissimos illos viros sic nunquam sensitse, nam quamvis motum aliquando nominent fluentem formam ab effectu, cum tamen designant motum, diversis verbis eundem actum mobilis & fluxum formae nominant, ut videre licet, si illorum commentarios in hoc capite legimus; imò differre motum à forma concludunt, quia motus est realiter successivus, quæ proprietates vel potius differentia (ut illic aiunt) non potest forma aut termino convenire.

Opp. Nutritio est motus, cuius terminus ad quem est conversio alimentum in naturam alii: sed conversio alimentum in naturam alii non realiter differt

Existentia
quid.

Essentia & ex-
istentia quo-
modo differ-
ant.

ferre

fert à nutritione ergo terminus realiter non differt semper à motu. Maior constat, quia nutritio ad conversionem cibi ut ad scopum, formam, & sine tendit; cessat verò cum cibis in naturam aliti commutetur.

Resp. Si sic nobiscum agas omnia concedimus: nam à tota definitione nutritionis, non à termino hoc argumentum petis. Quippe conversio alimentum in naturam aliti est definitio nutritionis, eademq; re simpliciter cum definito; sed terminus nutritionis est vel substantia alita, vel substantia alita naturalis figura & proportio: at nemo vel substantiam alitam, vel eiusdem figuram & proportionem re cum nutritione consociari dixeris.

Opp. Motus rationis est sepe terminus ad quem motus studiosi affectus tendit; sed hic motus ab illo re non differt: ergo omnis motus re à suo termino non differt. Maior constat, quia si quis sit probè affectus ad bene vivendū, protinus movetur ad nutū motūq; rationis sequendū. Minor probatur, quia si re differret motus studiosi appetitus à motu intellectus seu rationis, motus à seipso realiter differret, quod est à ratione absens & alienum.

Non est idem
motus appeti-
tus & intelle-
ctus.

Resp. Primum distingo eundem non esse naturam motum appetitus & intellectus; tum etiam dico, hoc posito (nempe motum anime appetentis ad motum intellectus tendere ut ad terminum) quod motus intellectus sit vera quies & cessatio prioris motus. Nam quamvis sit verè motus respectu intellectus, est tamen finis & quies respectu appetitus probè affecti, & tendentis ad imperium rationis. Ut enim cæli diurnus motus est ab ortu ad occiduum, in quo ut in termino desinit diæ motus, quamvis ab occasu iterum ad orientem voluatur idem cælum: ita motus probè affecti hominis ad appetitum intellectus est quidem ut ad terminum, licet ab intellectu ad appetitum nova reciprocatio & refluxus motus fiat. Postremo respondendum est, hac genera motus spiritualis hoc loco non nisi analogicè à Philosopho intelligi.

Opp. Motus est causa termini ad quem, ergo re non differt ab eodem. Antecedens probatur, quia ut motus elicitur in omni progressu natura forma. Argumentum tenes, quia causa & effectus re non differunt. Ratio est, quia causa dat esse aliquod suo effectui. Præterea motus & terminus ad quem tendit motus se habent ut acquisitio & acquisitum (est enim motus acquisitio, terminus acquisitum) sed acquisitio & acquisitum re non differunt, quippe sunt coniuncta: ergo motus & terminus ad quem tendit re non differunt.

Causa duplex
est.
Acquisitio &
acquisitum sunt
nomine tantū
coniuncta.

Resp. Motus quidem est causa ipsius termini, ut accretio maioris quantitatis, nutritio naturalis figura & proportionis: Sed causa distinguenda est, ut alia sit interna alia externa, illa dat esse suo effectui, hæc vero non tribuit. At motus est causa externa nempe efficiens, interna autem est potentia materia unde finit. Ad illud quod verges de acquisitione & acquisito, hæc so-

luta

lūm respondeo, ista non esse nisi voce coniugata. Sunt enim coniugata voce tantum, re tantum, re & voce simul. Hac quidem non re sed nomine coniugata sunt.

Argumenta contra secundam partem quæstionis, Vtrum motus re distinguatur à mobili?

Opp. Motus ipse est mobilis: ergo motus re ipsa non distinguitur à mobili. Antecedens probatur, quia subiectum motus movetur, & proinde motus ipse est mobilis; quippe moto subiecto movetur & accidens quod in eo inest, ut docet Philosophus, 2. Top. Præterea, per potentiam innatam, mobili movetur motus; ergo motus est mobilis.

Li. 2. Top.

Resp. Aliquid movetur propriè et per se, ut subiectum mobile, vel impropriè & per accidens, ut ipse motus aliq. affectio qualibet in subiecto moto; sed hoc loco mobile propriè et per se intelligitur. Quod addis motum scilicet mobilem per potentiam fieri, nego; potentia enim est potius causa ut motus sit, & subiectum ad formam trahat, quàm ut ipse moveatur.

Aliquid est mobile dupliciter.

Opp. Mobile & motus sunt coniugata: ergo re eadem sunt, nam coniugata sunt qua natura societate inter se conspirant. Præterea mobile esse non potest sine motu: est ergo motus re idem cum mobili. Hoc à contrarioprobo, quia ea que sunt diversa naturâ separari possunt: ea ergo que separari non possunt re eadem dicuntur.

Resp. Mobile & motus non sunt re ipsa coniugata, sed voce; quia mobile subiectum est motus, & quia mobile potest esse absolutè sumptum sine motu: absolutè sumptum dico, quia relativè sumptum esse non potest. Quippe sic mobile & motus sunt relata, ut motus mobilis motus, & mobile motus mobile dicatur. Quod absolutè sumptum mobile esse possit sine motu, constat in grano antequam terræ mandetur, quod in sua propria naturâ & potentiâ mobile ad plantæ formam dici potest, quantumvis adhuc non moveatur.

Opp. Motus est in definitione mobilis, et mobile in definitione motus: ergo re inter se non distinguuntur. Antecedens probatur, quia motus definitur actus mobilis, & mobile definitur subiectum motus, vel id quod moveri potest.

Resp. Notationes hæc sunt vel interpretationes, non absoluta definitiones. Argumentum igitur hoc non tenet, quippe in notationibus accidentia ponuntur, ut in descriptionibus propria, quibus utcumq. res innotescant nobis. Sit ergo hæc conclusio omnium quoad definitionem motus, quod sit ens successivum existens subiectivè in mobili, obiectivè in movente, realiter distinctum ab utroq., et etiam à potentia & forma ad quam tendit. Distinguitur à mobili ut à subiecto, distinguitur à movente ut à principio, distinguitur à potentia ut à medio, distinguitur à forma ad quam tendit ut à fine. Et hæc de definitione & distinctione motus.

Motus quid.

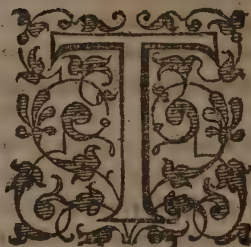
CAP. 3.

*Mobile sit proprium subiectum motus?
Utrum Idem sit actus moventis reig, motus?
Actio & passio sint vnus motus?*

Tria sunt hu-
ius capituli du-
bia.
Mobile est
subiectum
motus.

Idem est actus
mouentis &
mobilis.

Actio & pas-
sio sunt vnus
motus.



RIA in hoc capite de motu moventur du-
bia: primum, *Utrum mobile sit subiectum mo-
tus*; secundum, *Utrum idem sit actus moventis
reig, motus*; tertium *Utrum actio et passio sint v-
nus idemq; motus*. Ad primum ait Philoso-
phus, rem motam esse subiectum motus; &
rationem hanc reddit, quia actus est in eo
cuius est actus; sed motus est actus mobilis:
ergo motus est in mobili. Ad secundum ait,
eundem esse actum moventis & mobilis; quod probat bifariam, à
comparatione, & similitudine. A comparisonem hoc modo. Actus
mouentis est qui fluit & producit à movente, actusq; mobilis qui
recipitur in mobili; sed idem actus producit à movente, recipitur-
que à mobili: ergo idem est actus vtriusq;. A similitudine, quia vt
est idem spatium seu intervallum ascensus & descensus: ita est vnus
motus agentis & patientis, moventis & mobilis, sed diversa (vt hic
docet) ratione. Est enim moventis vt principij, mobilis autem vt
subiecti. Ad tertium respondet more dialecticorum (vt ait) vltro ci-
troq; discutiendo; primumq; probat, quòd actio & passio non sint
vnus idemq; motus sed diversi, quia actio est actus agentis, & pas-
sio actus patientis; sed agens & ptiens sunt res diversæ: ergo actio
& passio sunt res diversæ, & proinde non sunt vnus motus idemq;
actus. Hoc argumento contexto aliud concinnat, quo confirmat
contrariam opinionem, nempe actionem & passionem esse vnum
motum, idq; ad hunc modum. Si actio & passio essent diversi mo-
tus, hoc fieret vel quia vterque motus essent in patiente, vel quia a-
ctio sit in agente, passio in patiente, aut vterq; in vtroq;: sed ex his-
ce singulis (si percurras) incommodum sequitur; ergo actio & pas-
sio non sunt diversi motus. Assumptionem probat divisim in sin-
gulis partitionis membris: nam si motus sit in agente, sequetur mo-
tum esse in movente, moventq; moveri, quod negatur; si sit in pa-
tiente, sequetur motum esse in immobili, quia ptiens est terminus ad
quem, in quo cessat & quiescit motus; si sit in vtroq;, sequetur vnum
acci-

accidens numero esse in duobus subiectis simul. Relinquitur ergo quod motus utriusque non sint diversi sed unus, idemque nec in hoc, aut illo, aut utroque, sed in medio aliquo, nempe in mobili, quod inter agens & pateriens, principium & finem vertitur. Ut ergo cursus est vnus currentis motus, qui neque in loco à quo incipit, neque in scopo in quem definit propriè inesse dicitur, sed in medio ubi cursor vestigia vrget: ita motus agentis & patientis vnus est, nō in agente & patiente vt sunt extrema (principium & finem intelligo) sed in medio, quod propriè mobile inter vtrumq; latet. Nam sicut est eadem via Thebis Athenas & Athenis Thebas (vt vtar similitudine Aristotelis in textu) sed itio reditioque diversa: ita vnus idemq; est actus agentis & patientis, quamvis actio & passio res numero, naturā, & pradicamento differant. Imò actio & passio sunt vnus idemq; motus, si respectiue in progressionē & medio, id est in fluente formā non in proprijs terminis & categorijs considerentur. Exempla ergo (vt hīc ait Philosophus) in contrariam partem allata parum roboris & momenti habent; ea scilicet, quod docere & discere sint vnus idēq; actus, si agere & pati vnus motus fiant.

Textu iam explicato percurrā paucis iterū hęc ipsa dubia, vt armatus adolescens confidētius de iisdē in vtramque partē disputet. Primum est, *An mobile sit subiectum motus?* prater argumentū q̄ ex textu elicitur superius, alia sunt nō leuioris pōderis, quibus probetur motū in alio subiecto nullo residere posse nisi in mobili. Nā praterquā q̄ motus sit actus mobilis, cōstat eundē semper in eo subiecto inherere quod est in acquisitione suā perfectionis successiū, at mobile solum est in acquisitione suā perfectionis successiū: ergo mobile est solū subiectum motionis. Præterea motus in eo subiecto solo inest, q̄ potentiā passivā habet vt moveatur, sed mobile solū potentiā passivā habet vt moveatur: ergo motus in solo mobili inhaeret. Deinceps motus id solum subiectum est quod est inchoatum per motū, sed immobile est solum inchoatum per motū: ergo mobile est solū subiectū motus. Porro motus non est in movente à quo incipit, nisi vt in principio, non est in termino in quem tendit nisi vt in fine; relinquitur ergo vt sit in solo mobili vt in proprio subiecto. Postremò si percurras omnia motus genera, hoc verum esse intelligas; nam generationis subiectum est solum generabile, corruptionis corruptibile, & sic in cæteris: ergo mobile est solum subiectum motus.

Ad alterum dubium venio, quod est: *An idem sit actus moventis & mobilis?* In vtramque partem probabiliter discutitur defenditurq; hęc quæstio. Sed vmbri fugatis lucem veritatis quero, Est (inquit)

Dub. 1.

Mobile est subiectum motus

Dub. 2.

Mouentis & mobilis idem est actus.

Movens &
mobile consi-
deramus bifa-
riam.

(inquit Philosophus) vnus idemque actus mouentis & mobilis, est quoque diuersus: vnus si fluentem formam à mouente in mobile, diuersus si vtriusque formam distinctam spectes. Est enim vna forma si in motu, est diuersa si in propria naturâ & essentiâ vtriusque consideres. Movens ergo & mobile considerari possunt bifariâ, vel absolutè & distinctè, & sic vnus vtriusque non est motus, vel cōparatè seu relatiuè, & sic est vnus. Hoc probatur quatuor argumentis, 1. Ab autoritate, quia Princeps philosophorum dixit, rationemque addidit, quoniam actus mouentis est qui producit à mouente, & actus mobilis qui recipitur à mobili: sed idē est actus qui producit à mouente & qui recipitur à mobili, ergo idem est motus vtriusque, idem (inquam) motus numero & naturâ, quia non est diuersus; formam fluentem aut forme fluxū intelligit. 2. A necessario, quia fieri non potest vt alius huius, alius sit illius motus. Quod probatur, quoniam agens & patiens relatiuè accepta in motu non nisi vnâ & individuam causam sui motus habent, nempe vtriusque potentiam, quâ indissolubili quasi nexu constringuntur. 3. A comparatione, quia mouentis virtus transit in mobile per motum, sed virtus vna eademque est re in hoc & illo: ergo motus vnus idemque re est in hoc & illo. Intelligo per *virtutem* hoc loco non solum potentiam, sed habitum alicuius mouentis, puta *lucē in sole*, quæ effusa in aerē transit, aliamque naturâ *lucē in aere* non facit quàm quæ in sole hæret. 4. A similitudine, quia vt est vnum mediū ascensus & descensus, vnaque via Thebis Athenas, & Athenis Thebas, ita vnus idemque motus est mouentis & mobilis. Planities & illius strius sic (si placet), vt *radius solaris* transiens per *radium ignis*, non aliud sed idem numero *lumen* & *splendorem* (teste Philosopho) facit: ita transiens actus à mouente in mobile, non motum diuersum, sed eundem numero & naturâ efficit. Nā sic transit motus à mouente ad mobile, vt *globus* aut *pilula* à tantis in alterius recipientis manū; sed vnus numero *globus* aut *pila* à manu in manum transit: ergo vnus motus à mouente in mobile rectè migrare dicatur.

Dub. 3.

Restat tertium iam dubium, *Virum actio & passio sint vnus idemque numero & naturâ motus?* Argumenta eadem ferè singula, in superiori cognatâ & affini quæstione adducta, ad istius dubij confirmationē adduci possunt appositissimè. Distinctione ergo factâ, ad alia grauiora festinabo. Constat apud dialecticos actionem dividi in immanentem & transeuntem, illa sine omni aleâ controuersæ est in agente, vtriusque nomen planè insinuat; nam *immanere* est nihil aliud quàm manere in principio aut subiecto à quo fluit, aut cui accommodatur. Quæritur ergo hoc loco de transeunte actione solum; sit ergo hoc dubium

Actio duplex.

Actio immanens est in agente.

dubium, *Utrum actio transiens & passio sint unus idemque motus?* Ad pleniorum intellectum huius dubij distinguendum est, actionem & passionem capi duobus modis, formaliter (vt aiunt) & materiali-
 ter: formaliter, vt sunt prædicamenta & extrinseci respectus agentis & patientis (quippe actio vt est prædicamentum est nihil aliud quam respectus agentis ad passum, & passio nihil aliud quam respectus patientis ad agens) sic actio & passio non sunt vnus idemque motus, imo sunt duo respectus extrinseci realiter distincti: materialiter pro formâ quæ sensim & pedetentim ab agente in passum fluit, & sic actio & passio sunt vnus idemque motus, id est, vna forma fluens, vel fluxus formæ. Hoc quidem probari potest, quia vt agens & patiens, ita & actio & passio in medio vnum sunt. Nam quamvis sint duo, eademque naturâ diuersa & distincta, si per se diuisim considerentur, relatione tamen & motu vnum sunt, idemque motus dici possunt, quoniam hic motus inter actionem & passionem vnus est continuus & successivus, qui in agente actio, in patiente passio causâ distinctionis dicitur. Verum quoniam sine interruptione continuus & successivus est, donec forma seu qualitas fluens ab agente in passum imprimatur, rectissimè in medio quasi cursu via vna, forma vna, fluxus vnus, vnusque motus numero & naturâ dicitur. Neque hoc mirum videatur tibi, quia vt duo numeri distincti vnum formale nexum simplicemque vnionem habent: ita agens & patiens, actioque & passio vnum actum, vnum motum, vnâ fluentem formam aut formæ fluentis emanationem habent. Imo efficacius rectiusque ad viu loquar, si dicam quod actio passioque sint vna emanatio, vnus actus, vnus motus formæ à potentia agentis fluens tendensque ad passum; quod passum vnâ cum inchoata forma incipit fieri, fitque tandem successivus veluti momentis ab agente formatum: vt igne ardente aqua subiecta incipit pati, adhuc tamen perfectè patiens non dicitur, donec sensim calor fluens, seu calor fluxus (qui est motus) ad fervorem perrepperit, gradumque igneum in aquam subiectam vi ignis impresserit. Sic (vt vides) quamvis non sit idem numero calor in agente & patiente, si per se diuisim secundum proprias & absolutas essentias considerentur; in via tamen & progressionem secundum potentiam motricem, actio & passio vnus numero motus dici possunt, vt elementa in homine vnum mixtum, vnusque aspectus diversorum siderum, si in eodem gradu & influentia simul vniuntur. Sunt quidem (vt vides) quatuor elementa rerum distincta, distinctis naturæ formis, proprietatibus, & affectionibus vestita: ac coacta ad temperiem vnum numero mixtum sunt & fiunt.

Actio & passio dupliciter sumuntur.

I
Actio quid vt prædicamentum.

2
Actio & passio quid vnus motus.

fiunt. Sic actio & passio formaliter accepta diversa sunt genera, at physicè & materialiter considerata in potentia naturæ agentis, moventis, perficientis effecta, unus sunt actus unusque motus. Exemplum de aspectu siderum brevitas causâ tacitus prætereò, dico tamen ut est illorum in eadem constellatione una influentia, unusque aspectus numero, quia vnti radij multorum vnum aspectum faciunt: ita agentis & patientis, actionis & passionis unus motus existit, idemque numero & naturâ unus.

Hactenus quòd sit motus, & quid sit, & quomodo sit res còtinua, quomodo successiva, quòd sit in mobili ut in subiecto, in movente autem ut in principio, quòd denique sit unus moventis & mobilis actus, quodque actio & passio sint unus idemque motus diximus. Agnosco hic alias ex textu moveri quæstiones, ut An motus secundum extensionem sit divisibilis, & An atomis, id est, indivisibilibus mutationis punctulis terminetur motus, cum sit naturâ suâ successivus? Præterea quid inchoet, quid finiat motum? quid partes eiusdem duratione succedentes inter se connectat? Has (inquam) prætermitto hoc loco omnes, non quòd indignas tractatione putem (sunt enim subtilitatis philosophicæ, & ingenij plenæ) sed quoniam in posterioribus libris Physicorum opportunius moventur & exponuntur à Philosopho. Ad distinctionem igitur festino, in qua hæc tria iam mota de motu dubia reddentur clariora.

Distinctio quæstionum capitis tertij.

- 1 Quia motus est in eo cuius est actus, sed mobilis est actus: ergo in mobili inest.
- 2 Quia mobile est successivum ut motus ergo à proportionem, motus est in mobili.
- 3 Quia mobile solum potentiam passivam habet ad recipiendam formam per motum.
- 4 Quia mobile est inchoatum per motum, adeoque etiam perfectum.
- 5 Quia motus est forma inchoata mobilis, à movente fluente fluens.
- 6 Quia motus non est in movente nisi ut in principio, nec in termino ad quem, propterea quòd in eo desinit: ergo est in mobili.
- 7 Quia generatio est in generabili, corruptio in corruptibili, alteratio in alterabili &c: ergo ab inductione probatur, quòd omnis motus sit in mobili.

An mobile sit solum subiectum motus? quòd sic esse probatur.

Dubia quæ
in hoc ca-
pite movē-
tur sunt

2 An motus sit
moventis &
mobilis, idem
numero & na-
turæ actus? sic
esse hoc loco
probat Philo-
sophus.

3 An actio &
passio, quæ sunt
proprie affectio-
nes moventis
& mobilis, sine
vno numero
& naturâ mo-
ventis? Sed hic di-
stinguitur de
actione & pas-
sione, quod su-
mantur bifa-
riam:

1 Ab eodem, quia idem actus recipitur à mobili
qui producitur à movente: idem ergo est utriusque
motus.

2 A necessario, quia vna individua est causa, seu
fundamentum motus in utroque, nempe potentia
activa moventis: ergo est vnus motus.

3 A comparatione, quia forma transiens moventis
vna eademque est inchoata forma mobilis, sed tran-
siciens forma moventis est vnus motus: ergo vnus est
motus utriusque.

4 A simili, quia vt est eadem via Thebis Athenas,
& è contra: ita est idem motus moventis & mò-
bilis.

5 A relatione, quia motus est inter movens & mò-
bile medium vnum comparationis; sic movens mò-
tu movet, & mobile motu movetur.

Formaliter, vt sunt distincta genera, & sic non sunt
idem motus.

Materialiter
pro fluxu for-
mæ ab agente
in passum, &
sic sunt vnus
naturâ mo-
tus; quod
probat

1 A locis fere omnibus prioris
cognatæ quæstionis.

2 A definitione actionis, quæ
est motus vnus transiens in pas-
sum.

3 A relatione utriusque, quæ y-
num medium & fundamentum ha-
bet.

4 A similibus, quæ in discursu
patent.

Argumenta aduersus primum dubium, Vtrum motus sit

subiectivè in mobili?

Opp. Actio est motus (vt docet hoc loco Philosophus) sed actio est in agente,
quod est movens non mobile, vt hic etiam docet: ergo motus est in movente
non in mobili.

Resp. Actio & passio (vt docet Philosophus) sunt motus, non tamen di-
cit motum esse in agente vt in subiecto, sed ab eo fluere vt à principio. Quip-
pe vt rem planius pleniusq; explicem, actio, passio, & motus res vna sunt ma-
terialiter (vt aiunt) formaliter autem differunt, penes diversos modos quas
vendicant. Huius assertionis veritas asruitur vno exemplo, quia vna e-
ademq; illuminatio (qua motus est) reipsa est actio & passio. Vt enim fluit à
sole agente rationem actionis, vt excipitur ab aëre patiente rationem passio-
nis habet; res tamen vna eademq; est numero & naturâ. Nunc (vt respon-
deam argumenta) si ipsa actio transiens esset in agente, non esset transiens sed
manens, vt ex ratione manifestè actum constat.

Actio, Passio:
Motus qui
res vna.

Opp. Nova & inaudita est hac opinio quam in campo philosophorum spargis; quæ si sit vera, sequetur lumen non esse in sole, nec calorem in igne tanquam in subiectis proprijs; quippe negas illuminationem & calefactionem inesse. Sic enim ais, si actio transiens insit in agente non esses transiens: At quam absurdum est dicere lumen non inesse soli? calorem non inesse igni? Si sit absurdum (ut animo ipse iudicas) quorsum non aquè absurdum esse putas, negare illuminationem & calefactionem (quæ re non differunt à luce & calore) agenti inbarere?

Resp. Oratorem agis non philosophum. Dico iterum, si actio transiens insit in agente, non esse transeuntem. Attende quòd de actione iam transeunte agatur, id est, de tali actione quæ effectivè ab agente fluat, & iam aut inchoatè aut complete in patiente emineat. Quid existimas de tali actione? si transfusa sit ab agente, ut est; certum est, inchoativè aut perfectivè (ut aiunt) in ipso patiente inesse. Verum si sit in agente quoque (ut cum admiratione inani contendis) concludo unum accidens numero duobus inesse subiectis simul. Agnosco lumen esse in sole, agnosco calorem esse in igne, agnosco inesse, at neque hoc lumen (quod est fluens,) neque hunc calorem (qui est fluxus actus, aut motus) huic aut illi inesse, ut in subiecto agnosco. Proprium enim horum sic fluentium subiectum patiens est non agens, mobile non movens. Quippe horum respectu sol & ignis principia sunt à quibus non subiecta (in quibus motus insit) dicuntur.

Opp. Ratio formalis qua movens à mobili differt, nihil aliud videtur esse quam relatio moventis ad motum; sed relatio hac est in movente: ergo etiam est motus, quia motus est formalis ratio (ut docet Philosophus) utriusque. Minor probatur, quia fundamentum relationis & relatio idem subiectum habent: at fundamentum motus est potentia actus moventis, quæ non in mobili sed in movente inest.

Resp. Verum est quod ais, formalem rationem (qua movens à mobili differt) esse relationem moventis ad motum: at negamus relationem hanc esse motum.

Præterea ubi dicis fundamentum relationis & relationem idem habere subiectum, nego; nam Aristoteles non dicit. Est enim legum apud Philosophum potentiam & actum eiusdem ad idem pertinere, cum doctissimis lectissimisque Interpretibus non intelligo (ut tu somnias) habere idem subiectum, sed habere idem principium. Sic motus & illius fundamentum (nempe potentia agentis) unum principium (nimirum ipsum agens à quo oriuntur) habent.

Opp. Si motus sit in mobili, cum motus ab ori in occasum inferioribus spheris aëlis inbarret; sed hoc concedi non potest: ergo motus non est in mobili. Sequela maioris constat, quia inferiores spheræ sunt mobiles ab ori in occasum. Minor probatur, quia hoc concesso, quòd talis motus in idem insit, sequetur duos contrarios motus simul inesse, quia ut natura sua ab occasu ad

Potentia &
actus eiusdem
ad idem per-
tinet.

ORIENS

ortum perpetuo feruntur.

Resp. Hoc quidem absurdum esset si uterque motus esset naturalis; sed unus solum est naturalis respectu inferiorum sphaerarum, alter verò violentus dicitur, raptu primi mobilis. Caterum quem vulnerat hoc argumentū? cum motus iste etiam diurnus ab ortu ad occasum sit naturalis primo mobili, eademq; ut subiecto proprio inhereat.

Argumenta in secundum dubium. An sit vnus idemq; motus mouentis & mobilis?

Opp. Si sit vnus motus numero & naturā (ut defendis) mouentis & mobilis, tum vnū accidens numero & naturā inesset duobus subiectis simul, quod fieri nō potest: ergo vtriusq; non est vnus motus. Consecutio antecedentis probatur, quia motus idem numero & naturā est vnum singulare accidens, quod & in mouente & in mobili inesse videtur.

Resp. Mouens & mobile sunt quidem duo subiecta (ut ais,) & motus vnus accidens; at motus in vno ut in principio, in altero ut in subiecto inest, si in actu & progressu naturae considerentur; sin verò diuisim & absolute ponantur, diuersa accidentia & proprietates habent diuersas.

Opp. In commutatione loci, motus & locus idem sunt; sed locus est in locante non in locato: ergo motus est in mouente non in mobili, & per consequens non est idem motus vtriusq;. Maior probatur, quia in commutatione loci, ut in omni genere motus, forma fluens à mouente est motus: sed forma fluens in commutatione loci est ipse locus, qui locanti inhaeret, locato solum adiacet, ut docet Philosophus.

Resp. Directe in quaestionem non disseris, at intelligo quid velis; nimirum in commutatione loci non esse eundem numero motum mouentis & mobilis, quia locus (ut ais) est solum locantis subiectiue, locati verò solum re-latiue. Quod verò locus sit motus hinc probas, quia alia non est forma media fluens à locante ad locatum quam locus, neq; est alius terminus locati ad quem tendit, quam idem locus, qui locato adiacet non inhaeret; est enim locatum potius in loca quam locus in locato. Sed respondeo locum non esse motum in commutatione loci; Locus enim est superficies concaua corporis continentis, at motus est ipse corpus locati seu mobilis quædam successiva commutatio, quæ in progressu tam locantis quam locati vni numero actus dici potest, ut in ceteris generibus motus euidentius cernitur.

Opp. Deus est mouens primi mobilis (ut docet Philosophus) sed idem nō potest esse motus. Dei & cæli: ergo nō est idem motus mouentis & mobilis. Adior constat, quia fieri nō potest ut finitum & infinitum, corporeum & incorporeum vno actu copulentur.

Resp. Agitur hic de mouentibus naturaliter nō de mouentibus metaphysicis; Deus autem manu infinita potentia sua cælum primum voluit. Est

Motus in mouente ut in principio, in mobili ut in subiecto.

Locus est in locante subiectiue, in locato re-latiue.

Est actiua que quog, secundum diuinam providentiam alia causa celi movens, nempe acti-
dam potentia va potentia infixa & indita celo, cuius potentia movens, & celi iam
movens. celi. moti unus idemque actus esse potest, si in progressionem a puncto ad punctum
considerentur.

Opp. Una non est numero & natura potentia movens & mobilis: ergo
unus non est viriusque motus. Antecedens probatur, quia actiua po-
tentia est in movente, passiva in mobili (ut docet Philosophus): est ergo
unus motus actiui movens, alter passivus mobilis: non ergo est vi-
rius numero motus (ut docuisti) viriusque. Argumentum tenet, quia mo-
tus fundatur in potentia: si ergo actiua potentia & passiva natura differant,
simulque in uno subiecto comprehendere non possunt, recte concluditur, unum mo-
tum numero in utroque non contineri.

Resp. Si movens & mobile absolute considerentur, diversae potentiae mo-
tusque habent, at respectu in actione naturali, & productione aut acquisitione
formae comparata unam potentiam, unumque motum sortiuntur.

Argumenta in tertium dubium, Vtrum actio & passio sint
unus numero & natura motus?

Opp. Actio & passio sunt genera distincta: ergo res una numero esse
non possunt.

Resp. Satisfactum est huic argumento superius, cum in textu distinctionem
actionis & passionis attulimus.

Opp. Vicinque actio & passio considerentur, sunt res diversae, nec non distin-
ctas definitiones habent: ergo fieri non potest ut sint res una numero. Nam
(ut habetur apud Porphyrium in Commentariis) & differentiis predi-
cabilium: res distincta specie commisceri non possunt, ut inde tertia o-
riatur.

Resp. Antecedens negatur, quia unita in motu res diversae non sunt, sed ac-
tus unus numero. Negatur etiam probatio, quia res diversae possunt physice
coire & commisceri, quae sic commixta fieri possunt res unae, ut in elemen-
tis natura & definitione rebus distinctis constat, quae conglobatae in unum
rectissime res una numero & natura dici debent, nempe mixtum. Por-
phyrii locus fallaciter & insidiosè inducitur, quippe non de rebus physicis sed
de formis logicis illic disceptat, quae formae non possunt ut sunt commisceri, ut
tertia species oriatur.

Opp. Principia actionis & passionis res distinguuntur: ergo actio & passio,
quo posito, sequitur non posse sic considerari, ut res una numero dicantur. An-
tecedens probatur, quia principia actionis & passionis sunt potentia actiua
& passiva, aut res absolute & simpliciter distincta in qualitate. Argumentum
tenet, quia considerari duo aut plura esse unum, est aliter considerari quam
in essentia rerum sunt.

Resp.

Resp. Eandem ferè semper incidens tundis; dico sepe ac semper actio-
nem, & passionem res esse distinctas, earumque fundamenta & principia re-
esse diversa, si formaliter in se considerentur, at materialiter in progressio-
ne natura non item; quia tunc vi & virtute natura coercetur, vi-
naque res actu numeroque fiunt, aliaque non est consideratio quàm res ip-
sa postulat.

Opp. Calfactio propriè actio dicitur ut est in igne, passio autem ut est
in aqua; sed quæ subiecto distinguuntur res una esse non possunt: ergo actio &
passio res una dici non debent.

Resp. Calfactio est (ut ante docui) in igne ut in subiecto, si per se ab-
soluitur sumatur; at accepta pro fluente calore qui ab igne transijt in a-
quam, est quidem in igne, non ut in subiecto. sed ut in principio à quo
fluit; verùm quoniam vis ignis impressa vires in progressionem acquirit, ista
una acquisitio successiva, unius motus in mobili, non tam acutè quam verè à
philosophis nominatur.

Opp. Umbras capio, omitto necessaria in hoc capite; nam moves
dubia leniora, quæ similibus & allegorijs leviter defendis, alioque silē-
tio prætermittis graviora, ut An motus sit semper divisibilis? An sit
in generatione & corruptione momentaneus? An movens mo-
uendo moveatur? An agens repatiatur agendo? Hec (inquam)
& plura tacito pede transilire videris, sed vestigia tua secutus moneo te obli-
vionis aut inanitatæ tuæ.

Resp. In umbris istis quas de motu breviter tractavi, lumen magnum
philosophiæ eminet. Agnosco me umbris & similibus usum fuisse in hac
interpretatione mea, sed difficultas rerum mihi id agere persuasit, ut tri-
vitijs exemplis quàm verbis instructus, mysteria natura & motus per-
cipias, meliusque de motu (qui est manus primumque instrumentum
nature) philosopheris. Quid me moneas vanitatis, causam datæ consilij ad-
mittendi non video; quod verò accuses oblivionis, causam ostende. Si
urgeas, Aristotelem insinuare has quaestiones in textu quas infero, respon-
deo hic solum insinuare, postea verò pluribus de iisdem disputare. Cave
ergo ne te oblivionis aut ignorantia vicissim insimulem, qui Philosophum
obiter hic ista moventem, alibi uberrimè & opportunè tractantem non obli-
servaris.

CAP. 4.

Quum vi naturæ detur infinitum?

Motus

Naturę opera
habent existē-
tiam à motu.

Infinitem cur
hic tractetur.

Ad philoso-
phum spectat
de infinito
disputare.

Antiquorum
opinionēs de
infinito.
Pythagorę.

Platonis.



OTVS inter omnes affectiones naturę, tanquam Sol Princeps planetarum orbe suo sic vertitur, vt omnia effecta operaque naturę à motu existentiam, non aliter quàm sidera cœli à sole influentiam & lumen habeant. Quemadmodum enim nihil sine sole illustratur: ita nihil in rerum naturā sine motu sit & constituitur. Merito ergo definitā naturā principiisq; rerum, motus inter affectus naturę primum locum vendicavit, proximum verò infinitum; tum quia primus motor est actu infinitus, tum quia primus motus primæ corporis moti partes successione infinitas habet. Hinc primā vmbra in horologio naturę quasi verā, videas actu, potentięque infinitum esse. Nemini ergo philosopho dubium esse potest, quin sit officium Philosophi de infinito disputare. Hoc ipsum in textu probat Philosophus ratione & signo. Ratione sic, Ad Philosophum pertinet definire magnitudinem, motum, & tempus: ergo ad eundem pertinet definire infinitum. Ratio sequitur, quoniam finitum & infinitum sunt affectiones motus, temporis, & magnitudinis. Signo id ipsum probat ad hunc modum, quia omnes veteres philosophi tractantes arcana naturę de infinito mentionem fecerunt: verè igitur philosophantis est, (siue consentire, siue dissentire velit) de eodem disputare. Hinc (vt in Oceanum philosophorum minüs congruenter naturę de infinito loquentium perceret, nec non docet quo modo sic loquentes inter se dissideant & dissentiant. Minüs congruenter naturę de infinito loquuntur (vt ait) Plato & Pythagoras, qui dicebant infinitum esse *substantiam per se subsistentem, non accedens*. Dissentiebant autem inter se, primum quia Pythagorici infinitum intra limites rerum sensibus subiectarum comprehendunt, Platonici verò in rebus tum sensui obiectis, tum ab eodem separatis & avulsis id ipsum inesse affirmant. Secundò dissentiebant isti, quia Pythagoras infinitum extra cœlum posuit, negavit Plato. Postremò quia Plato magnitudine, Pythagoras numero infinitum definiri voluit.

In secunda capitis parte opinionēs philosophorum narrat, qui congruenter & accommodatè naturę de infinito disputarunt. Hi (vt ait) cum illis in hoc vno consentiunt, quòd infinitum principium esse velint, at ab ijs penitus in illo dissentiunt, quòd id ipsum substantiam definierunt esse. Quippe hi potius accedens esse quàm sub-

stantiam.

stantiam pertinaciter defendunt. Caterum & hi quoque inter se differunt, quia Anaxagoras infinitum ex similibus corporibus infinitis, Democritus ex infinitis atomis figurâ dissimilibus illud componi somniavit. Iterum, quod Anaxagoras quodlibet ex quolibet fieri, Democritus contrarium, nempe ex quolibet non fieri quodlibet affirmabat.

Anaxagoræ.
Democrito.

In tertia parte capitis proprietates infinito à veteribus ascriptas enumerat. Prima est, infinitum esse principium; secunda, esse ingenitum; tertia, continere & gubernare omnia; quarta, esse divinum. Prima probatur, quia infinitum est principium, aut aliunde principium habet; sed infiniti dari non potest principium: ergo infinitum est principium. Secunda astruitur, quia omne genitum habet principium; sed infinitum non habet principium: ergo infinitum est ingenitum. Tertia demonstratur, quia primum principium omnia continere & gubernare debet; sed infinitum est primum principium: ergo infinitum omnia continet & gubernat. Quarta concluditur, quia infinitum est incorruptibile & immortale: ergo etiam divinum.

Proprietates
infinito à veteribus ascriptæ.

In quarta parte capitis ex veteribus probat esse infinitum quinque argumentis, quibus in octavo capite responder. Primum est à tempore, quia illud est infinitum; secundum à magnitudine, quæ in infinitas partes dividitur; tertium est à successione rerum naturalium, quarum est perpetua generatio; quartum à divisione, quia finitum terminatur ad aliquid extra seipsum, quod est vel infinitum vel finitum: si infinitum habetur propositum, si finitum, tum quoque illud ad aliud præfinitum definitur, & sic erit etiam progressio in infinitum: quocunque ergo te verteris infinitum in rerum naturâ esse videas; quintum, quia mens ipsa est infinita, nullâque magnitudine, numero, aut pondere oppressa, semper avida, semper plura sciendi cupida, satiata nunquam nisi infinito. Siste pedem Aristoteles, de mente æternâ cogita. Certum est divinos philosophos hic Deum infinitum intelligere. Quid contendis? quid de lanâ caprinâ disputas? Satis intelligis quid sibi volunt sapientissimi isti viri. Cur stramineos adversarios fingis, in quos rabidè ferociterque ineurras? Rectè quidem in aliud tempus differs responsum, ut oblii argumentorum quæ pro more tuo laceras, te Herculem contra Pygmæos digladiari existimemus. Pater es, patronus &c. at gloria tua in hoc languet, cum gloriam aliis iustam non tribuens, fallam & fallacem aucuperis. Certum est, certum (inquam) est, hos Deum, per infinitum, æternum, ingenitum, & imper-

Infinitum esse
probârunt
veteres.

Aristoteles
debitam gloriam aliis non dat ut ipse maior appareat.

Per infinitum
Deum intellexerunt veteres.

riolum

riofum extra coelum proposuisse. Quid contra adfers? nihil certe nisi umbras, easdemque sub toruo aspectu; quia cum respondeas nodos in scirpo quæris, confortesque philosophos ad placitum torculari ingenij tui discordes & insanos facis.

Infinitū quin-
que modis di-
citur.

1

2

3

4

5

Sed pergam & vltimam partem huius capituli attingam, in qua significata & modos huius nominis *infiniti* breviter exponis. Ne quid erroris ex ambiguitate abdita verbi *infiniti* contingat, id ipsum distinguunt Philosophus; Quinque ergo modis dicitur infinitum. Primò infinitum id est, quod expers quantitatis transiri ac circumscribi non potest, ut unitas, anima, punctum, Deus. Secundò infinitum id est, quod parsiceps quantitatis immensum, & indeterminatum exitum habet, ut mundus, lineæque Geometricæ, & magnitudines. Tertiò dicitur infinitum, quod parsiceps quantitatis finita pertransiri aut permeari non potest, propter impotentiam decurrentis aut transeuntis; & sic spatium ab ortu ad occasum, vulgò dicitur infinitum, non quòd sic naturâ suâ sit, sed quòd à nemine mortalium totum permeari possit: sic etiam altitudo maris infinita vocatur, quia exactè illius profunditatem nemo certè probatam habet. Quarto modo accipitur infinitum pro eo, quod licet exitum non habeat, apertum tamen est habere, ut linea punctis non definita. Postremo modo capitur hoc nomen pro eo, in quo est actus coniunctus potentia, & hoc est triplex; scilicet secundum appositionem, ut in numero, in quo non est dare maximum; secundum divisionem, ut in magnitudine, in qua non est dare minimum; deinde secundum appositionem & divisionem, ut in continua quantitate divisâ equaliter, cuius partes infinitæ & numero & magnitudine dissecari possunt. Prolibior sum (ut vides, studiose lector) in textu explanando quàm solebam; ratio est, quia pauca præter textum adijcienda puto. Primum, quia Aristoteles multus est in refutatione aliorum philosophorum, contra quos ferocius (more suo) nonnunquam invehitur sine causa; tum quia eorum philosophorum opera, aut saltem operum partes non habeamus, ex quibus eliciamus & trutinemus veritatem; tum etiam quia non de re sed de nomine rei, & non ente hoc loco otiose pluribus disputetur. Est enim *infinitum* nomen & umbra, cui ens nullum responderet, de quo si infinitus essem, aëra sine fructu diverberarem. Postremò quia omnes ferè Interpretes gravioris iudicij in istis labyrinthis nudum relinquunt Aristotelem, aranea siquidem est, filumque & telam in refutatione si non texit, ut in demonstratione rerum, in qua verissimè philosophorum Princeps omnes prioris seculi, suæque ætatis & posteritatis philosophos superavit. Nam (ut

verè

verè loquar q̄ sententiā in refutatione telas sapissimè opponit soli, qui-
bus multis capiat, quas captas veneno inficit & occidit. Quippe (ut
longius digrediar) considera hoc loco mecum Pythagorā & Pla-
tonis divinas de infinito sententias, proprietatesq; superius ab il-
lis traditas & assignatas, videbis (nisi volens & prudens velis esse
cæcus) hos Patres Deum expressè insinuasse, qui est in se & in
omnibus quæ finxit actu infinitum numen, & tamen quod om-
nibus intuitibus impensè, ut *Sol* in medio *cælo* affulget. Sed Deus bo-
ne! quomodo culices ex elephante fingit? quomodo ad numeros
& magnitudines verba & sensa trahit? quomodo novos Pythago-
ras & Platones in theatrum philosophorum, morionum non sapi-
entum togā amictos producit, eosdemq; nobis deridendos tandem
proponit? Callidè tamen & astutè hoc facit; nam hæc per rimulas
quasi radios spargit, & manca proponit illorum argumenta, quæ
torta, distorta, mutilata utcumque in ultimo capite huius libri
resolvit.

Ceterum ne cohortibus quasi collectis & coactis ad pugnam, hanc
arenam sine villo strepitu & tubā philosophiæ transiliam, classicum
nunc canam, & contra defensores infiniti aliquid dicam: iustissi-
mam causam suscipio, exitum belli feliciorē spero. Quid ais Py-
thagorā? quid ais Platonē? Estne infinitum? est. Rationes reddite,
refutabo. Nihil definitur nisi sic; sed infinitum definitur: ergo
est infinitum. Si hæc sit prima ratio, Respondeo duplicem defini-
tionem esse, rei scilicet & nominis; hæc definitio est nominis non
rei. Quod verò sit definitio aliquando nominis, ratio hæc red-
ditur, quia ut sint vera entia, ita sunt entia apparentia quæ vi-
dentur & non sunt, de quibus cum docti & sapientes litigent, o-
pus est ut definiantur utcumque, quò directius ad scopum argumen-
ta vitro citroque iactata destinentur. Inio definitio infiniti est rei de-
finitio. Quis hoc probatur? quoniam est ens rei. Audiamus il-
lam: Infinitum est ens rei, cuius quantitatem accipientibus restat ali-
quid semper accipiehdum, ut de numero, tempore, motu, & continuo
constat. Si hæc sit definitio realem esse negamus, dicimusq; esse o-
piniōne ens rei non simpliciter. Respondes frigide. Quid ita? Nō est
quoddam sic effugias, nam quinque firmissimis rationibus à rebus ductis
infinitum esse sic apertè probamus. Primum quia est tempus,
quod te satente nunquam incepit, nec unquam desinet; si enim
incepit da punctum in quo incepit mundus, quem tu ab æ-
terno fuisse pertia iker defendis. Distinguo esse aliquid actu,
aliquid potentia & successione infinitum; illud vos esse contenditis

Rationes quæ
asserunt infi-
nitum.

I

Definitio du-
plex.

Entia vera &
apparentia.

Definitio no-
minis quibus
tribuitur.

2

Infiniti defi-
nitio.

Rationes quæ
probant esse
infinitum.

Infinitum du-
plex Actū po-
tentia.

quod

Magnitudo
qui in infinitū
divisibilis.

quod nego, hoc aliquo modo esse non invitus concedo. Age ergo, ut mundum tuum aeternum & immortalem esse defendas, concedis aliquo modo esse infinitum. Defendo; esto, quod das accipimus; ulteriusque virgemus de magnitudine, quam ipse affirmas esse divisibilem in infinitas partes, quæ partes (ut nosti) actu coherere debent cum toto, aliter totum non est completum. Ad hoc respondeo, me non intelligere aliquam magnitudinem esse actu tam immentam, ut semper actu dividatur physicè in partes quantas, sed quòd potentia (si dividatur) non tam minuta pars inveniri possit quin eadem iterum mathematicè dissecari possit. Exile & infirmum hoc refugium est, sed ab aeternitate mundi aliquid actu iam esse infinitum demonstramus, idemque hoc modo. Ab aeterno (ut ais) fuit mundus: ergo ab aeterno fuerunt animæ, quæ sunt eadem quæ olim subsisterunt; at in aeternitate infinitæ sunt actu animæ; est aliquid ergo & numero & naturā infinitum. Immo ipse numerus est actu infinitus animarum, quia actu illis subsistentibus infinitis, earum numerus actu ipsi necessario inhaeret. Quid respondes? Non est huius loci de separatis & incorporeis substantijs disputare, ad Metaphysicum non ad naturalem philosophum spectat. Miser es si ad hoc asyllum convoles, nam animam vulnerasti, rationis, aeternitatis, divinitatis compotem, quam formam humanam naturalem esse defendis. Sed esto, quid ais de infinito animarum numero, iam actu in subiecto aggregationis existente? Id ipsum respondeo, nempe non esse physicum & naturalem numerum, quia non est in Physico & naturali subiecto. Multitudo enim infinita animarum est Metaphysica, quantitas non naturalis. A malo semper in peris lapsus, monstra de infinito tuorum phantasmatum defendis. Quæ si verò tu ipse non doceas numerum infinitum esse; doceo, non actu sed additione unitatum. Sine progrediamur, Deus actu (ut tu sape fateris) infinitus est: ergo corpus infinitum. Ratio tenet, quia infinita causa non potest non producere infinitum effectum; cum sit infinitæ potentia, quæ nunquam est otiosa, nunquam imbecilla, nunquam impedita. Præterea si non operetur actu infinitum, hoc ipsum contingit vel quia non potest, vel quia non vult, si dicas non posse, Deum negas, qui omnia potest; si dicas non velle, reipsum negas, qui in hoc ipso capite posse & velle idem esse in aeternis docet. Deinceps quid de mobilibus sphaeris lumpydi cœli cogitas? Scande ad primum tuum mobile, quod Octavum cœlum falsò & inaniter esse doces; in hoc triplicem motum videas, diurnum, retrogradum, latitudinis: sunt ergo alia corpora à quibus hi motus pendeant. Quod

Triplex motus in primo mobili.

si verum sit, (vt est verissimum) cur non sint alia infinita sursum quæ infinitæ potentia & maiestati respondeant? Decorum enim est vt infinitus Deus actu infinitum solum & sedem habeat. Virgemus te nimium fortasse, sed quid respondes? Respondeo negando primum argumentum, & ad rationem seu probationem dico, posse Deum infinitum effectum producere, tamen si corpus aliquod infinitum non fecerit. At virgetis velle & posse idem esse in Deo, quid hinc inferas? corpus fecisse infinitum? Ratio non sequitur; nam etsi sint idem, omnia tamen quæ potest non vult Deus. Quippe vt in essentia animæ voluntas & intellectus sunt vnus idemque animus, & tamen non omnia facit voluntas quæ intellectus percipit: ita velle & posse in essentia Dei idem sunt, licet quæ potest omnia actu & opere non præstet. De cælo cælique sphaeris nihil dico præter hoc vnum, quod Deus infinitum locum & spatium non postulet; nam in hoc cernitur esse Deus, quod licet sit infinitus, totus tamen in puncto inesse & comprehendi potest. Solum ergo tam spatiosum non requirit, nullum enim spatium (quamvis sit ipso infinito infinitius) illud continere potest, continetur tamen in infinito, hoc est in seipso, qui mundum vt pilam suâ dextrâ tenet. Religiosè de Deo, & vt decet loqueris, quem actu vnum, immensum, infinitum esse confiteris. Miramur ergo cur directius alijs argumentis, de æternitate mundi, & infinitis animis iam actu subsistentibus non respondeas. Si parvus ille libellus de mundo sit tuus, in eo aliud apertè dicis, mundumque & omnia in eo opera à Deo in initio temporis creata fuisse planè agnoscis; quam opinionem si nobiscum oppidò teneres, in tot absurditates præceps non incurreres, neque opus iam esset vt diceret, non esse huius loci de Deo, de anima disputare, inficiasque ire numerum animarum ab æterno non esse ens rei, nec in quantitate contineri.

Sed relinquamus te contumaciæ tuæ, & persequemur vltius. Querimus ergo quid de perpetua & infinita generationis interitusque vicissitudine opinaris? si finitam esse dixeris, ostende exitum, si finem non inueneris, agnosce infinitum. Huc adde dilemma illud; finitum quod ostendis terminari vel ad finitum, vel ad infinitum; si respondeas ad infinitum habetur propositum, si dicas ad finitum, hoc etiam finitum terminabitur ad aliud finitum, & illud etiam ad aliud ex natura suâ, & sic non defines finitum ad finitum definire, donec ad infinitum tandem perveneris. Ad priorem partem argumenti de vicissitudine generationis & interitus respondeo, infinitum esse posse potentia & successione. Ad alteram dico in hoc maxime

Velle & posse
quomodo idem
in æternis.
Voluntas &
intellectus in
essentia ani-
mæ vnum.

Liber de Mū-
do non vide-
tur Aristotelis.

Infinitum est
potentia &
successione.

primam causam haberi infinitam, quod omnia præter seipsam certis limitibus & terminis circumscripserit; sic quamvis sit ipse actu infinitus motor omnium, primum mobile tamen finitum esse voluit, ut nullum opus in essentia, dignitate, & excellentiâ artifici comparatur; utque habeatur vnum præexcellens bonum & finis, in quo omnia esse & bene esse, bonum & finem habeant. Quod certè non esset, si multa infinita in rerum natura collucerent cohabitantq; simul. Age, non sic subterfugies, donec coegerimus te concedere, in Olympo naturæ emergere corpus aliquod infinitum. Sic ergo docemus; intellectus sæpe percipit numerum quacunque multitudine datâ ampliorem, similiterq; corpus quacunque mole & magnitudine obiecta maius, imo finitis non clauditur, infinitis gaudet. Quid ultra? non languet si in momento corpora immensa numerosque infinitos concipiat: datur ergo ei illa potestas aut in vltum & finem, aut otiosè; si in vltum & finem, habetur propositum, nempe quod sit aliquod obiectum infinitum quod intellectus capiat; si otiosè detur, fatendum est Deum & naturam aliquid fecisse frustra. Præterea, ipsa phantasia humana, quæ est longè inferior imbecilliorque facultas animi intellectu, imaginari potest actu infinitum spacium extra cælum esse, quod spacium est vel plenum vel vacuū; si plenum, sequetur esse aliquod corpus infinitum quo repleatur, si vacuum, sequetur etiam illud vacuum posse corpore aliquo infinito repleri: quod si concedas posse, concludimus ex tuis verbis actu repleti; quia in sempiternis (ut ais hoc loco) posse & esse idem sunt: quocunque ergo te verteris lupum auribus (ut aiunt) tenes. Quid ergo ais? Ad primam partem ratiocinationis aio, intellectum vi suâ posse apprehendere infinitum, non tamen sequi hinc necessariò affirmo ut apprehendat corpus aliquod, aut numerum in rerum natura infinitum. Satis est ut secundum spiritualem & incorpoream essentiam suam ad primum motorem (spirituum primum & infinitum) advolet. Res enim crassas non percipit intellectus, aut si percipiat, easdem ut spiritus per formas & ideis ab omni materiâ avulsas & separatas percipit. Sic quamvis molem omni magnitudine maiorem, & numerum omni multitudine infinitiorem indecessus nonnunquam percipiat, non ideo sic percipere dicendum est, quia sint res infinitæ actu quæ respondeant, sed quod sit finis rerum vnus infinitus, ad quem præ cæteris omnibus mens humana propriâ facultate istiusmodi ideis instructa & ornata tendat. Idem de phantasmate vestro & argumento à phantasia ducto respondeo, quod planè fallax est, cum à non concessis ut à concessis disputetis. Quasi verò vnquam

Intellectus vi
suâ potest ap-
prehendere
infinitum.

vnquam sapientum aliquis concederet spatium esse infinitum extra cœlum, quia vaga imaginatio sic esse somniaverit: at vos arguitis, quasi necessariò tale esset spatium & chaos, quia somniculosa & incerta phantasia sic esse cogitârît. Nam dicitis hoc spatium esse aut plenum aut vacuum, at priusquam progrediamini, penitus nego tale spatium esse. Ingeniosus sophista es (Aristoteles) nunc tamen hunc sermonem & dialogum concludemus, non quòd te victorem putemus, sed vt in hoc capite, ita in alijs sequētibus in quibus nos vr- ges, vestigijs tuis insistemus, & à tergo (vt aiunt) inharebimus, donec cristam animi superbi deponas, nobisq; patribus & præceptoribus cedas, à quibus necstar ingenij & sapientiæ suxeris.

Vides, docte & studiose lector, quid de oraculo philosophiæ (Aristotelem intelligo) in refutatione sentiam. In sequenti parte istius libri impensè sollicitus est, vt magis refutando quàm demonstrando infinitum non esse confirmet. Res subiecta nihil est, de non ente litigatur. Argumenta ab alijs extorta non vrgent, temporum iniuriâ contabuerunt opera ex quibus examinetur veritas, quæ supersunt perfecta, produnt Aristotelis in refutando insidias: anceps ergo interpres est in quos incurrat, quorum vestigijs insistat, quid concludat. Quapropter aliter Aristotelem refutantem, aliter demonstrantem exponam. Ordinem nunc vides; si classicum canat alijs, lites obiter in textu fulminibus belli vltro citroq; iactatis exponam, si pacem ineat, quæstiones per se (vt antea) limatiùs discutiam, quibus disc-

Aristoteles re-
futans quantū
differt ab Ari-
storele demō-
strante.
Heu! quātum
mutatus ab il-
lo Hectore?

Tabula eorum quæ præcipuè in hoc capite continentur.

1 Causæ cur ad naturale philo- sophi spectet de infinito disputa- re, quæ sunt 2æ	} Prima, quoniam in- finitum est quedam affectio	} Temporis. Magnitudinis. Morus.

2 Opinio- nes veterū de infinito, quæ sūt duę	1 Vna loquentium incongruenter naturæ, sic Pytha- gorici & Platonici (vt ait) definierunt infinitum esse substantiam per se subsistentem, qui tamen inter se digladiantur; quia in sensibilibus rebus Pythagorici, & extra cœlum, adeoque etiam in numeris id ipsum posuerunt; Platonici verò in ideis sensui non subie- ctis, non extra cœlum, non in numeris, sed in magno & parvo posuerunt.
--	--

2	Alia loquentium physicè, minus tamen appositè & verè, vt Anaxagoras, qui infinitum ex similibus corpo- ribus innumeris, Democritus, qui illud ex atomis indi- uisibilibus figuratis componi statuit.
---	---

3 Proprieta-
tes infiniti,
quæ sunt qua-
tuor

- 1 Prima ut sit principium; quia nihil est prius in-
finito.
- 2 Secunda ut sit ingenitum; quia aliud non habet
principium unde generetur.
- 3 Tertia ut sit continens, & gubernans omnia; quia
primo principio hoc proprium est.
- 4 Quarta ut sit divinum; quia est ingenitum, incor-
ruptibile, & sempiternum: obiter (studiose lector.)
quid patres isti in philosophia per infinitum intel-
lexerint; aut Deum certè, aut nihil. Sed hinc iudi-
ca postea, quomodo Aristoteles eorum argumenta
& sensa laceret.

In hoc ca-
pite de in-
finito de-
monstran-
tur

4 Rationes quibus fretus Ari-
stoteles dicit veteres probasse
infinitum, quas rationes astu-
tè hic colligit, sed resolvit & re-
fellit in 8. cap. Rationes hæc
quinque sunt, quas hoc loco
solum attingam, quia in textu
explanando accuratius pertra-
ctaverim

Prima ratio est, qua probant infini-
tū: quia tempus est infinitū, ut po-
te quod nec incipit nec definit esse.

Secunda, quoniam magnitudo est
divisibilis semper in partes divisibi-
les, cum pars nulla dari possit quin
iterum secari possit.

Tertia, quia perpetua est genera-
di & corrumpendi vicissitudo, quæ
esse non potest si non sit infinitum.

Quarta, quia omne finitum termi-
nari debet ad aliud finitum, & sic erit
progressus tandem necessarius ad in-
finitum.

Quinta, quia intellectus & faculta-
tes animi rationis compositis infinita
possunt percipere, ac frustra ista po-
tètia daretur animo percipiendi in-
finita, si infinitum non esset.

5 Significationes in-
finiti, quæ sunt vel
secundum

- 1 Vulgi opinionem, ut spatium inter coelum
& terram, ut altitudo maris, & cætera quæ à no-
bis distinctè explanantur.
- 2 Philosophiæ veritatem, ut infinitum di-
catur ens illud, cuius de quâritate sumentibus
semper aliquid super sit.

Utrum vi naturæ detur infinitum?

Quoniam sub vexillo Aristor. mihi contra alios philosophos pug-
nandum est, ne infinities de infinito certanti labor suboritur, cœgi
multos armatos veluti in equum Troianum, qui (adversariis surrep-
to Palladio) victoriam facilem pollicentur. Non ergo agam ut supra,
sed quasi canis ad Nilum percurram singula; sic tamen percurram,

vt illa quæ obiter à Philosopho tractantur intacta relinquam. Primum hoc loco quaeritur, *An vi natura detur infinitum?* Morandum non est; infinitum duobus modis sumitur, vel actu vel potentia; Actum iterum infinitum est duplex; divinum, quod supra omnem sortem naturæ omnigenam in se perfectionem habet, vt *Deus*; Phisicum, quod proprium est vel improprium; illud definitur *ens quod actu infinitas partes aequales vni certa, non communicantes inter se, simulque existentes habet*: vt si *Zodiacum in semisses, sextantes, trientes, quadrantes aliasque partes infinitas diuidas*. Hoc describitur ens quod esse, quod partes actu comprehendit infinitas, quæ tamen partes inter se ordinem non habent: vt infinita multitudo punctorum in linea. Videmur fortasse obscuri nimium his novis definitionibus traditis; admitte ergo vulgarem definitionem, in qua dicitur, infinitum *ens esse, cuius de quantitate accipientibus actu, semper actu superest aliquid*. Infinitum potestate illud est, quod ex infinitis partibus coalescit et constat, non tamen eodem modo & ordine quo infinitum actu; hoc verò triplex est, nempe successione vt *motus* & tempus, divisione vt *corpus*, adiectione seu appositione, vt *numerus*. Divisione corpus infinitum dicitur, non quod diminui aut absumi non possit in atomum, si semper in partes quantitativas diuidas; sed quia in partes eiusdem proportionis dissectum nunquam clauditur & terminatur. Hac distinctione infiniti iam assignatâ, facillima est quaestionis resolutio, ea scilicet, quod in rerum naturâ sit infinitum potestate per successionem, divisionem, & appositionem, non actu per substantiam, præter solum Deum, qui infinitum actu principium, divinum, ingenitum, incommutabile, immensum, & æternum semper creditur, & tenetur esse; non (inquam) est corpus aliquod actu infinitum, ingemino hoc verbum (non est) quia si esset, tum nec motus quo, nec tempus per quod, nec locus in quo moveatur essent. Omne enim corpus naturale cietur vel motu recto, vt elementum, vel motu sphærico, vt cœlum, vel motu mixto ad placitum, vt animal. At dato & concessio, esse aliquod corpus naturale actu infinitum, sequetur omnem locum ab eodem occupari, ac proinde nequibit motu cieri, quia nihil loci aut spacij ei suppetit, quo vergat, aut in quo moveatur: at si non sit locus in quo moveatur, in quem usum motus & tempus erunt? Rursus, extra cœlum ens non est, unde naturâ infinitum conderet, & sub ambitu cœli omnia sunt finita; nullum est ergo corpus in rerum naturâ actu infinitum. Præterea quicquid in rerum natura existit, aut est materia, quæ habetur potentia, & proinde non actu infinita, vel for-

Dub. huiusca.
Infinitum dupliciter sumitur.

Infinitum actu duplex.
Deus infinitus.
Infinitum phisicum duplex.

Vulgaris definitio infiniti.

Infinitum in potentia triplex.
Corpus quod infinitum divisione.

Infinitum quo modo in rerum natura?

Motus rectus elementorum, Sphæricus cœli, Mixtus animalium.

ma quæ dicitur actus finitæ substantiæ, vel accidens, quod finito subiecto adæquatur: nihil ergo est actu in rerum natura infinitum. Non materia, non forma, non composita ex utrisque substantia, non accidens ullum, quod semper ad modum recipientis receptum naturam finitam, certam, & limitatam habet. Sic nulla quantitas, nulla qualitas, actio nulla aut passio infinita actu esse possunt, quia rebus finitis actu inhaerent: nihil ergo Deus & natura actu infinitum fecerunt; imo (ut sacra philosophia nos docet) omnia Deus in numero, pondere, & mensurâ fecit. Hic sensus, hic status est questionis (perbenigne lector) addam nunc pauca argumenta, præter ea quæ superius in expositione contextus attuli, & tum sequar in hoc stadio Aristotelem ludentem pluribus. Sed in ut scenâ aut theatro acta hominum umbris notantur, moventurque affectus: ita in hoc speculo in quo apparet infinitum, ingeniosa philosophorum phantasmata & argumenta cernuntur, rationibusque magis animus in veritate (utrâque contradictionis parte perspectâ) confirmatur. Generatim in hoc te præmonendum velim, me ex animo neque infinitum actu nec potestate defendere, nisi ex hypothesi, qua Arist: mundi æternitatem ex successione & vicissitudine rerum esse demonstravit.

Sententia authoris de infinito.

Opp.

Continuum conceditur infinitum esse, quia dividi potest in partes infinitas: sequitur ergo quoddam sit aliquid actu infinitum. Rati tenet, quia partes actu debent esse simul cum toto, si ergo quodlibet continuum ut totum dividi possit in partes infinitas actu, etiam illæ partes infinitæ una cum toto necessario subsistent.

Continuum quod divisibile in infinitum.

Resp. Quidam non indocti respondent huic argumento, ab Aristotele infinitum passionem dici quantitatis, non quoddam sit aliqua quantitas infinita; sed quia, si infinitum in rebus physicis daretur, id in quantitate esset. Sed nodum dissolvimus (ut supra) distinguendo de partibus eiusdem, mathematica proportionis & divisionis. Verum cum urgeas simul partes esse cum toto, respondeo esse, sed in continuo propriè partes non sunt, priusquam mathematicè aut physicè, cogitatione aut reipsa dividantur.

Opp. Motus & tempus sunt passionēs corporis naturalis; sed motus & tempus sunt secundum Arist: infinita: ergo corpus erit infinitum. Si dicas vera esse hæc omnia quoad potentiam & divisionem continui in partes infinitas; replico ex illo axioma dialectico, Frustrâ esse illam potentiam quæ non reducitur tandem ad actum. Si ergo sit in potentia corpus tale, erit etiam aliquando actu tale.

Lv

Resp. *Lis maxima est de continuo, quomodo secundum potentiam dividatur in infinitum, cum totum actu non sit infinitum, partesque cum toto actu non cohaereant. Agnosco rem cognitum valde difficilem, abditam, & obscuram esse; sed facile reddam, si attendas. Partes in continuo sunt duplices, vel proportionis, vel quantitatis; iterum partes proportionis considerantur vel collectim, vel divisim; hac distinctione tradita, animadvertite quod in continuo sint partes infinitae eiusdem proportionis, sed non eiusdem quantitatis; partes infinitae eiusdem proportionis dico, quia quaecunque parte data continui, secundum proportionem dari possit minor, quae alteri parvis proportionis respondeat. Hoc docendi causa mathematicè intellige, ut physicè collectim si considerentur partes quantitatis, non ita est, nam si tale daretur corpus infinitum, extensio esset infinita. Ad argumentum ergo respondeo, motum & tempus esse passiones magnitudinis, ut magnitudo secundum potentiam in partes eiusdem proportionis infinitas mathematicè distribuatur; neque est ista potentia frustrata, quia sic fieri potest, quamvis actu sit nunquam. Multa enim secundum naturam fieri possunt, quae tamen actu non fiunt, ut potest mare secundum naturam fluctibus & undis totam immergere terram sed nunquam fit, possunt secundum naturam esse plures luna, aut soles, sed actu non sic existunt. Est ergo duplex potentia, propinqua (ut videndi facultas in homine) de qua intelligitur Maxima Philosophi; remota, quae usum suum in natura habet, quantumvis in actum non perducatur.*

Opp. Transcendentia excluduntur à predicamentis, quia sunt in essentia actu infinita: ergo est aliquid actu infinitum. Antecedens est Arist. in Metaphysicis, ubi docet rem, ens, unum, bonum, aliquid, actu de infinitis dici.

Resp. Transcendentia dicuntur, causa, non numero & essentia infinita, quia (ut vulgo existimatur) de infinitis rebus dicuntur; non tamen sunt actus infiniti, quoniam res omnes universim & collectim sumptae, certam essentiam & naturam habent naturae notam. Neque excluduntur transcendentia à predicamentis propter infinitatem, sed propter confusam significationem, quae simplex esse deberet si in predicamentis locum vendicarent.

Continuum qui ipsum finitum, & in infinitum tamen divisibile.

Continui sunt partes duplices.

Potentia frustrata est quae non reducitur ad actum quod intelligitur.

Potentia duplex est.

Transcendentia qui infinita.

Transcendentia cur excluduntur à predicamentis.



CAP. 5.

Utrum infinitum rectè dividatur?

Aristoteles in-
sequitur Pla-
tonem & Py-
thagoram.

Infinitum nō
est separata
substantia.

Magnitudo so-
la est divisi-
lis.



DISCIPVLVS hoc loco præceptores suos (Pythagoram & Platonem intelligo) acrius insequitur, eosque totis viribus (vt aiunt) à latere contundit, vt ab infinito somnio in quo sepulierant, ad melius de infinito iudicium auocaret. Horum vestigia, gressusque singulos oculatiùs observat; sinuosas vias, latibula, & anfractus leporū disquirat, vertit, reuertit, flectit, reflectit omnia. Dixerunt horum aliqui, infinitum esse *substantiam separatam*, illos refellit; dixerunt alij, esse substantiā corporeā, hos etiā cōfigit; alij accidens esse docuerūt, istos nō probat. Vt verbo concludā omnia, nullos permittit qui aētū admittunt infinitum. Vt (si attendas) articulatim, distinetē, & diuisim intelligas, singula membra digito attingam, nam in istis nō morabor. Et primū quod infinitum non sit separata substantia sic probat Philosophus, quia omnis substantia incorporea est indivisibilis; sed infinitum est divisibile in partes infinitas: ergo infinitum non est incorporea substantia. Maiorem confirmat, quia sola magnitudo est divisibilis: nulla ergo incorporea substantia est infinita. Palum brevitatis mihi proposui, aliter palam hīc ostenderem quā insidiōse Arist. agat cum Platone. Plato enim Deum hīc intelligit, Arist. Dei nullam hoc loco mentionem facit; Plato de infinito aētū, invisibili, & indivisibili agit; Aristoteles de infinito in potentiā secundū quantitātē divisibili; Plato infinitam essentiam, non diuiduam secundū magis & minūs proponit, Arist. magnitudinem inducit. Sed pergam. Respondebit fortasse aliquis, (vt ait) illam substantiam non per se sed per accidens ratione quātitatis esse diuiduam; sed quī fieri id potest, inquit Aristot. cum ipse (Platonem intelligit) substantiā illam separatam nullius diuisionis magis capacem esse afferat, quā vocem visionis; at omnis vox est invisibilis: indivisibilis ergo & omnis substantia. Quā auersum & quā perversum sit hoc refutationis exemplum iudica. Sed curro, quoniam infinitum non esse omnino separatam substantiam sic pergit Aristoteles probare; tum quia infinitum solum in magnitudine, motu, tempore & multitudine cernitur, quorū nullum substantiæ separatæ convenit, tum quoniam sepa-
rata

rata substantia diuidi non potest in partes proportionis, aut quantita-
tis, quod est infiniti proprium. A separatâ substantia ad corpoream
procedit Philosophus, docetque nullum corpus esse infinitum; ra-
tionem addit, quia omne corpus est superficie circumscriptum &
terminatum. Hinc etiam infert, nullum numerum physicè accep-
tum esse infinitum, quia ordine naturæ nullum numeratum est in-
finitum. A corpore generatim accepto ad corpus sensibile, id est,
ad corpus sensui obiectum accedit, idemque non esse infinitum
vrget. Causa est, quia omne corpus sensibus perceptum est vel sim-
plex vel mistum; sed horum nullum dari potest: ergo corpus sen-
sibile non est infinitum. Minorem probat exemplis elementorum,
quæ sunt simplicia, & exemplis quoque mixtorum, quæ æquabili-
ter & adæquatè ex elementorum temperie coalescunt; quod non
fieret, si vel hæc vel illa essent infinita. Quæ enim æqualitas,
quæ temperies, ordo, distinctio aut adæquatio inter finita & infi-
nita esse potest? Alia ratio quæ probat corpus nullum sensibile
esse infinitum est, quia omne tale corpus est vel homogeneous seu
similare, vel heterogeneous & dissimilare; at neque corpus homo-
geneum, neque heterogeneous est infinitum; ergo nullum. De-
inceps hoc ipsum concludit, quia omne corpus sensibus obnox-
ium est leve vel graue, si leve sursum, si graue deorsum ad cen-
trum movetur; at in infinito nec sursum, nec deorsum, nec medium
est: ergo nullum corpus sensibus obnoxium est infinitum. Postre-
mò omne corpus sensibile est in loco; sed omnis locus est finitus: ergo
omne corpus sensibile est finitum. Quod locus sit finitus constat ex sex
differentijs loci, sursum (scilicet) deorsum, dextrâ, sinistrâ, antè & re-
trò, quæ semper distinguunt finitas partes loci, & etiam partes cor-
poris loco circumscripti; quippe loci partes partibus corporis contê-
ti adæquantur. Hæc summa est eorum quæ à Philosopho in hoc
capite dicuntur, præter solam anticipationem obiectionis, de infi-
nita virtute alicuius corporis (puta solis) quam inter philosophos
aliqui putârunt esse non posse in corpore, nisi id ipsum corpus in
quo est etiam infinitum esset, sed talem virtutem actu in aliquo cor-
pore inesse aut eminere negat Aristoteles.

Corpus nullum
est infinitum.

Loci differen-
tiæ.

Distinctio omnium in hoc quinto capite, & in vltima parte
prioris capitis, quam aliquot Interpretes
huic capiti annectunt.

Z 4

Negative

1. Accep-
tio multi-
plex no-
minis infi-
niti, quæ
est vel

1. Negativa, pro omni eo cuius transitus esse non potest, propterea quod naturam aptam non habet ut trans-
eatur. Sic punctum, sic anima, & quicquid est expertum quan-
titatis, & indivisibile, infinitum hoc loco dicitur. Quippe
præpositio in absolutam hinc negationem denotat, ut idē
valeat hoc nomen infinitum, ac si dicas non finitum.

2. Privativa, pro eo quod transitum quidē habet, sed ad
eiusdem finem nunquā pervenitur, hoc est, pro eo quod
est quantum, terminumque habere natum, cum tamen
terminum non habeat. Et hoc modo præpositio in non
puram negationem, sed privationem denotat, atque sic
nomen infiniti in tota disputatione nostra sumitur, di-
stinguiturque in infinitum actu & potentia.

3. Mixta,
pro eo quod
difficile tra-
nsiri habet,
aut propter

1. Quantitatem, ut orbis terrarum circui-
tus dicitur infinitus, quia vix aut ne vix qui-
dem transiri potest.

2. Qualitatem, ut labyrinthus (in quo A-
thenienses Minotauro obiciebatur) infi-
nitus dici solet, non quod ita sit, sed quod
propter inexplicabilem viarum obliquita-
tem, vix exitum habeat.

Actu, quod definitur ens in opinione, quod nullis termi-
nis comprehensum & definitum, omnes partes simul habet,
vel (si mavis) ens, cuius de quantitate sumentibus, perpetuo
aliquid actu sumendum superest.

2. Divisio
infiniti se-
cundo mo-
do accepti,
in infinitū

Potentia, quod
licet terminis
suis sit defini-
tum, secari sa-
men potest in
infinitas partes
proportionis;
hinc potentia
infinitum est
triplex

1. Divisione, sic omnis magnitu-
do est infinita, quia quacunque mag-
nitudine data, potest ea in minorem
dividi.

2. Additione, sic numerus po-
test esse infinitus, quia quacunque
multitudine data, maior dari po-
test.

3. Successione, aut potius utroque
modo (nimirum divisione & appositione)
ut tempus & motus, quæ ut continua
possunt dividi in infinitum, ut successi-
va etiam possunt in infinitum exerce-
re.

In postero-
re parte pri-
oris capitis
huic à non
nullis adiū-
cti, multa
digna ob-
servatione
coniunguntur;

1. Proportionis, quæ fit cum magnitudo quatrulacūq;
sit, primum dividitur in duas partes dimidias, & hæ
rursus in alias duas dimidias, & sic deinceps usque in
infinitum; sic enim divisio nunquam est habitura fi-
nem; nam magnitudo nulla constat ex indivisibili
parte, ut 6. Physic. habetur. In hac divisione, semper
retinetur eadem proportio dupla, vel alia, sed non æ-
qualis quantitas semper enim accipitur minor.

3. Ratio

3 Ratio divi-
dendi conti-
nui in partes

1 Aequalis quantitatatis, quæ sit pari acceptâ quan-
titate, sed mutatâ & auctâ proportione, & hac divisi-
one magnitudo tandem consumitur Verbi gratia, si
à magnitudine 10. cubitorum subducatur unus, & hinc
alius, & deinceps alter, & tandem alius, fieri demum
non potest, quin tota magnitudo evanescat. Est ergo
infinitum continuum, secundum partes proportio-
nis, non autem secundum partes quantitatatis.

1 Ab indivisibili essentiâ se-
paratæ substantiæ, quæ sim-
plex actus semper subsistens,
dividi non potest; at infi-
nitum dividi quidem de-
bet.

2 Ab impossibili, quia fie-
ri non potest ut magnitudo
& multitudo convenient se-
paratæ substantiæ; sed infini-
tum est propria affectio mag-
nitudinis & multitudinis, ut
habetur supra.

3 A sensibili, quia si sub-
stantia separata esset infini-
ta, esset divisibilis secun-
dum quantitatem aut qua-
litatem; si verò sit divisi-
bilis secundum quantitatem
aut qualitatem, erit quoque
sensibilis, quod in separatâ
substantiâ concedere est per-
absurdum.

Corporea, quæ est vel simplex, ut ele-
mentum, aut coelum, vel mixta, eademque
perfecta, ut homo, imperfecta ut halo, sed
quod talis nulla sit infinita, proximè in
secundo membro de accidente apertè do-
cetur.

Substanti-
am, nam si
esset sub-
stantia, tū
esset vel

4 Cōfirma-
tio varia,
qua probat
philosophi
infinitum
adū non
esse vel

Accidens,
quod conside-
ratur vel

Per se, & sic probatur quod non
sit infinitum; quoniam si infinitas
conveniat accidenti, necesse est ut
sit in multitudine vel magnitudine;
sed nulla multitudo est infinita, cum
sit numerabilis, nullaque magnitu-
do, cum sit superficie clausa & ter-
minabilis: non est ergo infinitum ac-
cidens.

Compa-

1 Simplex, ut ignis, aer, aqua, terra, calidum; sed hæc omnia & singula, numero, loco, naturâ, magnitudine, vi, & virtute finita definiuntur: simplex ergo corpus non est actu infinitum.

2 Mixtum, ut animal, homo, omnisque corporea substantia quâritate vestita, quæ actu infinita non potest esse, quia partes certas numero, naturâ & mensurâ distinctas habet. Et hoc etiam 2^o.

1 Homogeneum, seu simile, id est, partium simile, 2 vel heterogeneum seu dissimile, id est, partium dissimile, quæ nomina & proprietates tum simplicibus multis, tum etiam compositis & mixtis competunt; sed hæc actu non possunt esse infinita: ergo nulla corpora possunt esse infinita. Assumptio probatur, quia si hæc essent infinita, vel semper quiescerent, vel semper moverentur propter infinitam distantiam loci, vel denique ex infinitis partibus constaret, quæ omnia sunt à ratione aliena. Hoc ipsum probat Philosophus à qualitatibus corporum, nempe levitate & gravitate, quibus apta redduntur ad motum; à situ & differentiis loci, quibus eorum motus distinguuntur, & à loco ipso quo circumscribuntur. Quæ omnia cum sint certa, finita, & distincta corpora, nulla actu infinita esse concludit.

CAP.

Comparatè, ut idem faciat numero cum subiecto, scilicet corpore; at probatur corpus nullum esse actu infinitum, quia omne corpus est vel

Quæstiones collectæ ex capite quinto.

Infinitem sit substantia per se subsistens?

An *Sit infinitum in Mathematicis & separatis substantijs?*

Sit corpus aliquod actu infinitum?

Sit aliquid reali potentia infinitum?



I cerebrofos Aristotelis Interpretes de infinito sequer, infinitos de infinito scrupulos moverem, quibus optima & feracissima ingenia, malleolis vanissimè de lanâ caprina de certantium contusa, defatigarem. Textu ergo enucleato, velocius curram, ipsamque abyssum infinitatis non aperiâ; nam aperta facilè claudi & obserari non potest, & qui in eandem intidunt, vestigia retrorsum rarissimè

inveniunt. Appetitus enim sciendi veluti leo est, qui intellectum ab abyssu in abyssum rapit, donec omnem spem revertèdi ab antro curiosæ scientiæ, vel potiùs ignorantæ sustulerit. Ceterùm ne extanta segete nulla omnino, aut saltem infecunda messis fiat, spicas aliquot gravidas, fructusque selectos colligam, id est, quæstiones & dubia illa proponam, in quibus aliquid commodi legentibus emergat. Quæ dubia non longiore contextu orationis, sed brevi rationis conflictu (paucis propositis in vtramque partem argumentis) tractabo. Hoc ideo (vt modò insinuavi) nunc facio, ne de infinito agens, nullâ re vera subiectâ materiâ, muscas capere & aucupari videar. Sed rem aggredior.

Appetitus sciendi tanquam leo.

Quid ais Aristoteles? *Estne infinitum substantia per se subsistens?* Scio Quæst. 1.

te negaturum. Quid ergo de Deo respondes, qui est infinita substantia, & per se simpliciter subsistens? Respondeo non esse huius loci de illo disputare, & si esset, negarem Deum esse in substantiâ, cum extra omnes naturæ palos limitesq; per se subsistat. Admitto responsum, sed quid ais de animâ mundi, cuius virtus est actu infinita? hanc animam non negabis esse substantiam per se subsistentem; infinitam autem probo (quia secundum tuam ipsius opinionem) mundum mundiue partes singulas infinitas ab æterno regit. Idem vrge argumentum, agnosco Deum esse infinitum, animamque mundi nihil aliud quàm Deum ipsum esse. Quid de solis essentiâ, motu, influentiâ existimas? videtur esse substantia per se subsistens infinita, cum

Deus infinitus.

Deus anima mundi.

Omnia in sole
sunt finita.

Sol & cœlum
quæ corpora
æterna?

Quæst. 2.

cum infinitam influentiam, infinitum motum, infinitum lumen habeat: semper enim actu influit, semper movetur, semper lu-
cet. Imò, si sempiternus sit mundus (vt ais) nulla que sit in cœlo
motus, luminis, & influentiæ mutatio (vt etiam affirmas,) quid im-
pedit quo minus concludam, solem infinitam esse substantiam, cui
infinita accidentia nulli mutationi aut alterationi obnoxia in sempi-
ternum insint? Toto cœlo erras cum de sole disputes, quippe
omnia in eo sunt finita, infinita nulla. Nulla inquis infinita? A Eter-
nus Sol ipse fuit; at æternitas res infinita est: ergo Sol ipse in-
finitus. Fallax est hoc argumentum, nam in eo mutatur suppositio.
Minime, tempus n. in cœlo æternitas est, partesque succedentes non
habet. Prius enim & posterius, præteritum & futurum in æternis
subiectis (qualia sunt Sol & cœlum) non sunt; quippe hæc par-
tium vicissitudo res caducas (quarum edax est tempus) respi-
cit. Si ergo Sol sit æternus æternitate infinitus est, imò actu infinitus,
quia æternitas æternum præsens est, successionisque vices non ad-
mittit. Si agnoscam errorem de æternitate mundi, (vt in libro de
Mundo agnovi) tota hæc controversia dirimetur; at sum Arist.
& facile errorem susceptum desero & depono. Dico igitur solē
cœlūq; esse corpora æterna, motusq; sortiri sempiternos; hinc tamē
non sequi esse per se infinita, sed ratione tēporis, quod concedo. Nā
per se sūt corpora & magnitudines definitæ, successionē tēporis factę
æternę; & divisione partium infinitę, nō actu sed potētia, vt hic defēdo.
Age, relicta hac quæstione quid de secunda existimas? Id ipsum
existimo quod in textu modo existimaui, nimirum hanc quæstio-
nem de mathematicis & separatis substantijs ad hoc institutum non
pertinere. Itane? quomodo ergo continuum tuum infinitum esse
defendis? Certum est nullum continuum habere partes physicas in-
finitas; nam ipse doces omnia corpora ad maximum & minimū ter-
minari. Et quis est tam perversus in contradicendi studio, qui gra-
num milij, aut atomum in myriadas partium re-dividi posse somnia-
ret? Si ergo sit infinitum continuū (vt doces) in mathematicis parti-
bus & separatis, non in physicis ponendum esse puto. Parū intelli-
gēter quædā sunt de partibus eiusdem proportionis & quātītatis
antea percepisti. Dico iterum physicē in illis, non in his esse infinitū;
infinitū (dico) potētia nō actu; potētia dico, vt quacūq; magnitudi-
ne datā, dari possit minor; nō minorē dico dari posse secundū partes
proportionis, at proportionē nō observatā, infinitū nō defēdo, sed (vt
infern) omnia ad minimū & maximū definiri & realiter terminari vo-
lo. Si hoc sit verū q; dicis (scilicet mathematicū infinitū nō intelligi)

cur

cur punctum principium continuæ quantitatis indivisibile in hoc capite infinitum ponis. Inter significata infiniti pono, ut nomen hoc *infinitum* multiplex & æquiocum habetur. Similiter q; spacium inter ortum & occasum solis, marisq; profunditatem res infinitas appello, non quòd ita sint, sed quòd vulgò sic videantur esse.

Pergamus ad alteram quæstionē, *Virum corpus aliquod sit actu infinitum* Quæst. 3. Quid (quæso) ais de cœlo, quod videtur esse actu infinitum, quia illius motus est infinitus? motus enim infinitus præsupponit mobile infinitum. Præterea (ut ipse fateris) est cœlum infinitum potentia, ergo etiam aliquando actu; quia potentia est via ad actum, & ut via nō est quæ non ad scopum; ita potentia non est quæ non ad actum tendit, cum potentia & actus sint relata. Postremò, licet motus cœli sit successivus & numerosus respectu nostri, vnus tamen est & æternus, in quo nec numerus, nec successio est respectu cœli; actu ergo infinitum cœlum videtur esse, in quo ut in æterno, esse & posse habetur idem. Triplex hic funiculus est, & tamen facillè dissolvitur; ad primam, igitur rationem respondeo, motum cœli successione, & cœlum ipsum divisione esse infinitum, sed hoc non probat actu aliquod corpus infinitum esse. Ad alteram rationem dico, potentiam remotam non esse frustra, quæ non reducitur ad actum. Tota enim terra moveri potest aptitudine naturæ suæ, quia quælibet illius pars ad centrum moveri potest, at nunquam (ut vides) actu movetur. Ad postremam denique respondeo, æternum aliquid esse duobus modis, vel simpliciter secundum absolutam essentiam suam, ut Deus, quem primum motorem primamq; causam actu infinitam appello; vel cōparatè, secundum assistentiā aut influentiā primæ causæ, ut cœlum: tenet illa ratio tua in absolute æternis, quæ immutabilem omnino naturam habent, non autem in æternis per dependentiam (ut aiunt) quæ ex mutabili materiā constant: ex mutabili materiā dico, nō quòd actu mutetur vnquam, quia est divina illa forma qua ornatur cœlum, & quia nullum est inferius agens quod vim cœlo inferre possit, sed quoniam respectu primi motoris altiorisq; divine essentia, naturam mutationi obnoxiam & subiectam habet.

Cœlum qui in finium.

A Eternam dupliciter sumitur.

Non est immorandum in istis, Quid ais de vltima quæstione, *Virum sit aliquid re ali potentia infinitum* Quæst. 4. Eo sum animo ut esse putè tale infinitum, quale perpetua successio tēporū, continua vicissitudo motuum, infinita multiplicatio vnitarum, interminabilis divisio continuarū quantitatum manifestè docent. Sed attende, hæc omnia falsum fundamentum habent, quo concusso totum ædificium ruit: intelligo fictam æternitatem mundi, quo vno absurdo dato sequuntur mille.

Si

Aristoteles se-
nex & sapiens
negavit eterni-
tatem mundi.

Si ergo sic aliquis ex tempore in lib. de Mundo (si agnoscas opus) si ex
1. Politicorum (quod opus amplecteris) si ex 11. 12. 13. Me-
taph. (quod volumen ut nume philosophiae nos tecum admiramur)
si quis, inquā, sic disputet, Deus fecit mundū; iterum in initio mun-
di homines sine lege more belluarum vagabantur; iterum, certum
est omnia tempore finiri, solum Deum mensurari aeternitate: dic
(quāso) quomodo hoc loco tempus infinitū quod incepit cum mū-
do, quomodo motum infinitū qui incepit in tempore, quomodo cō-
tinuū infinitū quod incepit cum re subiecta, quomodo multitudinem
infinitam quae rei actu finita inest, defendis actu aut potentiā infinitū
esse? Iugulum tuū tuo ipsius gladio nunc ferocius peto. Si haec sint a-
ctu aut potentiā infinita, tum non inceperūt esse, nec unquā tēpore
cōsenescēt: at inceperunt, sicut ipse senex & sapiens in preclaris illis
monumentis religiose cōfiteris. Quid ais? quid respōdes Aristoteles?
urget veritas & ex tempore loquitur, melius est iuvenile frōtē erubescere
quā mentē senile labe perversitatis aspergi & cōspurcari. Scripsisti
in aestu ingeniosae iuvenis (quae laudis est avida) hos libros Physicorū,
in quibus de falsa aeternitate mundi somniasti. Credo equidem, non
quod sic putares, sed quod alij lauro philosophiae & sapientiae do-
nati contrarium dixerint. Verum enimvero volumina Politicorū &
Metaphysicorū (oracula & miracula ingenij sapientiaeque tuae) scrip-
sisti senex, scripsisti sapiens, non laudis aut glorie, sed veritatis amās.
In his cum illis vehementer conspiras, & veritatē de principio mūdi,
temporis & motus omnium in mundo rerum defendis. Quod si de-
fendas, verē dicam quod sentio, istam de infinito siue actu siue po-
tentiā contentione in contradicendi studio susceptam, vanam, in-
utilem, & otiosam esse puto. At si doctus & studiosus lector hīc vr-
geat, me bonas horas malē collocare, dum sequar in hac contenti-
one philosophum; respondeo me tamen idcirco mereri veniam,
quod agam ut medici solent, qui non solum herbas salutes diligē-
ter quærunt, sed etiam definiunt toxicas & venenosas, ne virus pro
salubri medicina capiatur. Abscissis ergo capite & caudā viperē, id est,
superfluis tricis huius controversiae, ut medici mithridaticā antido-
tum ex carne viperinā: ita nos ex hac litē & controversia vsum
quæremus.

Opp.

*Pervertis ordinem distinguendi & opponendi, quem solebas observare; orato-
rem agis non philosophum, confundis non instruis auditorem.*

*Resp. Ordinem non perverto, sed de non ente agens pressius adversarium
urgeo: ergo philosophum, non oratorem ago. At siue philosophum siue orato-*

rem.

rem ago, auditorem instruo non confundo; quia confusa, distinguo, distincta definio, definita propriis demonstrationibus concludo.

Opp. In ultima conclusione modo illatâ videris dissilire ab Aristotele, quasi diceret omnino non esse infinitum potentiam, quod ipse in hoc libro saepe & pertinaciter esse defendit. Sed ne lex interpretum prima violetur, nempe non licere cuilibet interpreti à suo autore quem exponit dissidere, panis responde obiectum, quam ultima in loco contra infinitum potentiam attulisti.

Resp. Interpretes sum, & libenter dissilire à Principe philosophorum nolo; ceterum non sum ita iuratus illi in scholâ philosophia, ut omnia verba Arist. credam esse oracula veritatis; homo enim fuit, & errare potuit, ut de aeternitate mundi (in qua fundatus est totus error de infinito) oppido erravit. Verumtamen quoniam tam humaniter hoc postulas, ut respondeam, morè geram, voluntatis tuae, & dico esse infinitum, aliquid potentiam realiter in rerum naturâ, secundum partes proportionis, in quibus dari non potest atomus aut punctum indivisibile: sed proportionem observatâ semper in potentia pars aliqua eminet, quae iterum in partes proportionis dividi quidem potest; & quod ad exempla attinet, dico motum cœli neque per extensionem mobilis, neque per extensionem spatii, sed per reiterationem multiplicem mobilis finiti, infinitum dici. Dico cœlum (ut corpus continuum) partes infinitas proportionis continere, dico tempus esse mensuram cœlestis motus, non aeternitatem, tempus dico secundum partes successivas, cum non uno impetu cœli ab ortu ad occasum, ab occasu ad ortum, à meridie ad septentrionem, & ex adverso in puncto temporis aut in presenti moveatur. Totum (inquam) tempus non est praesens in cœlo, nam illius partes secundum prius & posterius voluntur in gyros, non simul, non in instanti (ut aiunt) quod fieret si tempus in cœlo ut in cœlo non inhaereret.

Cœli motus
qui infinitus.

Opp. Quoniam nunc agitur de infinito, quod actu rebus physicis inesse negas, satis facias mihi velim quid de puncto, indivisibili principio & media continua quantitatis cogites, quod Arist. infinitum in enumeratione significatorum appellat. Videtur quidem illud actu infinitum esse, quia actu, lineae quae sunt naturâ suâ numero & divisione (ut hic ostendit Philosophus) infinita, ad idem copulantur. Sic ergo ratiocinor, infinita linea tam numero quam divisione à circumferentiâ totius universi ad centrum & indivisibile punctum actu copulantur: ergo punctum ipsum est actu infinitum. Antecedens constat, quia in circulo ambituque totius universi (in quo nec principium, nec medium, nec finis est) sunt infinita linea, Argumentum probatur, quia infinitum in finitum recipi non potest. Si ergo linea ratione numeri & continuitatis sint infinita, necessum est ut punctum in quod recipiantur sit quoque infinitum, ut inter recipiens & receptum habeatur proportio. Ex adver-

sa

sa parte (si placet) sic probabiliter disputo. Quicquid recipitur, recipitur ad modum recipientis; sed punctum quod recipit lineas ad se deductas à circumferentiâ est indivisibile: ergo lineæ quoque receptæ sunt individue, & ex consequente nec actu nec potentiâ infinitæ.

Resp. Fulmen hoc biceps est, & in utramque partem vastat; Sed audi, punctum non ut subiectum sed ut principium aut medium lineas partesque linearum recipit. Neq. est quod concedam hoc argumento, infinitas lineas physicas à centro ad circumferentiâ duci; mathematica hæc linearum

consideratio est, non physica. Ubi urges receptum recipi ad modum recipientis, intelligitur illud axioma de loco & locato proprie, aut de subiecto & accidente, non de indivisibili termino quantitatis.

Opp. Universalia physica ut materia, forma; dialectica, ut genus, differentia; metaphysica, ut Deus & intelligentia, æterna sunt: ergo actus infinita. Quicquid enim æternum est actu, est æternitate infinitum. Antecedens i. l. Demonstr. constat, ubi Arist. omnia universalis eorumq. principia sempiterna esse astruit.

Universalia
quomodo æ-
terna.

Resp. Universalia æterna quidem sunt obiecta intellectus, non tamen infinita; ut hoc loco nomen infiniti sumitur pro re quantitate prædita & vestita, quæ in partes infinitas proportionis dividitur & secatur.

CAP. 6.

Verum infinito potentiâ posito, sequatur non esse plures partes in cælo quàm grano milij? non esse plures horas, dies, aut menses in tempore quàm annos & secula?



LTRO citroq. opinionibus veterum philosophorum de infinito discussis, ascendit Aristoteles quasi in suggestum, ex quo ut index & arbiter lites componit, nec nō definit quid sentiendum, quid concludendum sit. Ac cum re ipsa actusq. infinitatem in rerum natura coherere non posse ostenderit: nunc statuit & demonstrat, id solum infinitum à philosophis admitti debere, quod divisione & fa-

Infinitū qua-
le in rerum
natura.

cultate infinitas partes proportionis habet. Radicitus enim & omnino extirpari infinitum contra naturam, rationem, & veritatem est (ut ait;) quia tollere infinitatem esset tempori perennē successione, magnitudini divisionem, numero multiplicationem, contra tum philoso-

philosophorum, tum mathematicorum dogmata, penitus negamus.

Cæterum ut accuratius quid sit infinitum potestate intelligas, distinguat aliquid esse potestate duobus modis, vel ut reducatur perfecte ad actum, sicut æs ad statuam: vel ut incompletè, partim potestate, partim in actu constet, sicut dies, annus, & Agon, id est, Olympicus ludus, quorum pars una semper aut aliam sequitur, aut saltè totum de integro renovatur. Fuit enim Agon post hominum memoriam certamen in Olympo celebratū, cuius omnes partes non erant simul, sed una post aliam ad delectationem populi agebatur. Et hoc modo infinitum est (ut hic docet Philosophus) ex demonstratione & exemplo numeri per multiplicationem, magnitudinis per diminutionem & accretionem; motus & temporis per successionem, qualitatum primarum & secundarum per intensiorem, magis & minus; quæ omnia & singula in potestate partes infinitas proportionis sortiuntur; partes proportionis dico, (ut supra) non quantitatis. In his (inquam) demonstrat infinitatem, maximè verò in tribus, nempe, in tempore, hominum ortu, & magnitudine. In tempore, in quo hora, dies, menses (ut aiunt) occurrunt; in hominum ortu, quia homines singuli, alij post alios; in magnitudine, quia partes aliarum etiam post alias semper occurrunt. In hoc tamen discrimen est, quòd partes in magnitudine à nobis captæ permaneant, partes verò in ortu hominum & tempore intereant. Hinc Homerus hominum generationem arborum folijs assimulavit. *Tale* (inquit), *est genus hominum, quale est foliorum*; quasi diceret, ut folia oriuntur & cadunt, ita homines; atque ut horum, ita & illorum est vicissitudo. Postremò, ostendit Philosophus quomodo partes magnitudinum sint infinitæ, divisio enim & amplificatio magnitudinum quovismodo accepta in infinitum non abit, sed ut superius probatum est, secundum partes proportionis non quantitatis. Quippe partes magnitudinum sunt vel æquales & certæ quantitatis, vel inæquales & incertæ quantitatis, quarum hæc eiusdem rationis & proportionis vocantur, adeoque dicuntur infinitæ; non quòd tam minutæ exiguæque partes, quæ in isto divisionis genere occurrunt, verè in rerum naturâ consent, (id enim 1. lib. cap. 4. negatur) sed quòd illiusmodi partes (quantumvis admodum exiles) ipsa ratio in dividendo respiciat & persequatur: id quod factis est, cum hanc solam ob causam rationis aut proportionis eadem partes cognominentur. Nihil superest in textu huius capituli explicandum, nisi refutatio Platonis, qui (ut hic ait Philosophus) malè de infinito potestate sensit, Quippe eodem modo infinitum

Infinitum potestate quid. Dupliciter sumitur.

Agon quid.

Lib. 6. *Ilia*

Quales sunt partes proportionis.

ratem in magnitudinibus, tum per divisionem, tum per appositionem seu aggregationem inexhaustam inesse docuit, quod est falsum. Nam si eadem esset ratio, sequeretur per aggregationem aliquod corpus esse ipso coelo capacius quod est à ratione & veritate alienum: ut illud quoque quod videtur defendere, nimirum in numero non esse infinitum per additionem, quoniam ultra denarium non est numerus, nisi eiusdem speciei cum illis qui sub denarii ambitu & complexu continentur. Hactenus de textu, in quo (studiose lector) vides industriam meam; sententiâ autem si requiras, eadem est quæ fuit; fallax & arenosum esse fundamētum, ex quo emergit hoc Babel, Aristotelis. Tolle enim æternitatē mundi quam somniat, totum hoc de infinito phantasma evanescet. Ingeniosa tamen hæc acies, dialecticorum armis & telis instructa, aciem artis & ingenij probat. Nam ut pictor qui affabrè & artificiosè chaos & tenebras in (quibus nihil est) potest delineare, lunatis accuratiusque imagines rerum pingere, luceque colorum ex eadem mole & tenebrarum caligine emergentes apparere faciet: ita Philosophus qui acutè & ingeniosè de non ente (ac si revera esset) disputare potest (sicut hic de infinito Aristoteles,) multò subtilius veritatem rerum ex oppositione falsitatis persequetur. Disce ergo ex utraque parte de infinito, de vacuo, de æternitate mundi disputare; & quamvis umbras & atomos solum in his capias, invenies tamen sub umbris corpus, sub atomis lumen & radios veritatis.

Sed accedo ad quæstionem, Vtrum posito infinito actu aut potentiâ, non sint plures partes in coelo quàm in grano milij? non plures dies aut horæ in tempore, quàm anni & secula? Eruditus & subtilis ille doctor Scotus hoc dubium movere, sed nodos aliquot in eodem non dissolvit. Agam paucis ut possum. Si infinitum actu ex hypothese ponatur, credo equidè non esse vel partium in magnitudine, vel dierum, mensum, aut annorum in æternitate distinctionem ullam: si verò infinitum potestate (quod hoc loco ponit Philosophus) consideretur, & in magnitudine, & in tempore haberi & assignari potest aliqua partium distinctio successioque. Quod in infinito actu aut æternitate non sit partium aut temporum distinctio, hinc liquet, quia infinito nihil maius si magnitudinem, infinito nihil diuturnius si æternitatem spectes. Non est ergo vlla discriminatio inter partes infinitas magnitudinis, & infinitum totum; non inter diem aut horam infinitam duratione, & totam æternitatem. Ratio est quia actu simul sunt omnia in magnitudine, actu simul omnia sunt in æternitate, non est

Aristoteles
statuebat mundum æternum esse.

Hæc opinio in multa absurda eum destruxit de infinito disputatorem.

In infinito actu non est partium distinctio vel successio.

est successio, non est distinctio, non est præteriti aut futuri vlla omnino differentia, sed omnia, vt in magnitudine æqualia, ita in æternitate præsentia; præteritum nihil, nihil futurum. Sic propriè non licet dicere, primam causam Deumque fuisse, aut futurum sed semper esse, quia æternitate (in qua partes temporis non sunt) mensuratur. Infinitum enim actu simpliciter & absolute integrum & totum est, partesque magnas aut parvas in mole successiuas, aut motivas in æternitate non habet. Par-
vitas enim & magnitudo in corpore relata sunt, & dicuntur
comparatione alterius corporis, quod minus aut maius existit:
at cum corpore infinito actu (si tale fingatur) quæ potest esse com-
paratio alterius, nisi duo simul infinita ponas? Imò hoc posito,
quòd sint partes partibus maiores aut minores in infinito quod est
actu, ostende quæ pars alia sit infinitior quantitate; quòd cer-
te contingere necesse est, si vna maior alterà in infinitate esset.
Nam quid est hoc ipsum *maius esse* in infinito, quàm aliquid ac-
tu (vt ita loquar) infinitius ipsa infinitate, aut perennius æterni-
tate coherere. Non sunt partes ergo in infinito quòd est actu, ne-
que partium à toto vlla distinctio. Si enim tale sit (quod esse
nego) est illud totum continuum & contiguum sine vlla termi-
norum aut partium discriminatione; nam addo hoc vnum, si vel
animoingas esse partes in infinito, necesse est fatearis easdem
infinitas esse omnes et singulas, aliter infinitum quod fingis
non est infinitum. Si autem sint infinitæ partes, quæ potest as-
signari distinctio, vt alia magis, alia minus infinita dicatur, nisi
istud totum dissolvas infinitum? Concludo igitur hanc partem hy-
potheticam de infinito quod est actu, tot esse partes in grano mi-
lij quot in cœlo, tot esse horas, dies, & menses quot annes in
tempore, si actu infinitum aut in magnitudine, aut in duratione in-
esse somnies. Hoc dico, non quòd non possim distinguere gra-
num à cœlo, horam ab æternitate, sed ex hypothesi, si id quod
fieri non potest ac si esset in rerum natura ponas: nam ex impossibi-
li (vt aiunt Philosophi) sequitur quodlibet.

In æternitate
non sunt par-
tes temporis.

Parvitas &
magnitudo di-
cuntur in cõ-
paratione al-
terius.

Ex impossibili
sequitur quod
libet.

Hucusq; de infinito actu; nunc pauca de infinito potentiâ, quod est ens (vt docet Philosophus) cuius de partibus aliquid sumentibus, semper aliquid in potestate sumendum relinqui-
tur. Hoc infinitum revera & naturâ suâ est finitum, quod in
quantitate consideratum, secundum partes proportionis in infini-
tum dividi & secari potest. Quippe dari non potest tam exilis &
exigua pars in proportionem, quin eadem iterum mathematicè in

Huius Lib. c. 7

alias partes dividi possit. Hoc infinitum si consideres, & in magnitudine & in tempore partes distinctas facile invenies. Et quavis quodlibet infinitum infinite dividi & secari possit (vt docet Philosophus:) dicendum tamen est, si infinitum potentia spectes, plures partes esse in coelo quam in grano milij. pluresque horas, dies, & menses esse in tempore quam annos & secula. Ratio est, quoniam in corpore, quod est infinitum solum in potentia, adeoque in tempore quod tale est successione, infinitas non simpliciter & physice secundum partes quantitatis, sed comparate & mathematice secundum partes proportionis solum existit. Cum ergo hoc infinitum ratione non re, potentia non actu, intentione non veritate, mathematica proportionem non quantitate sit infinitum, necesse est vt partes, partiumque ordinem, situm, numerum comparationem habeat: sed partes, partiumque ordo, situs, numerus & comparatio relationem & distinctionem arguunt, quare res definita a rebus differunt & separantur. Quoniam ergo non est idem ordo coeli & grani, non idem situs, non idem partium numerus & comparatio (quamvis utrumque infinitum potentia existens secundum partes geometricae proportionis infinite dividi quidem possit) realis tamen est & manifesta utriusque in hisce omnibus distinctio. At (dices) numero infinito dari non potest maior aut minor numerus; sed est infinitus numerus partium in grano milij: ergo maior numerus dari non potest in coelo. Vt satisfaciam huic obiectioni, memineris id quod antea dictum fuit de infinito potentia, nempe illud esse actu finitum, infinitum autem solum dici proportionem mathematicam, non naturali divisione quantitatis, quae consideratio infiniti actu subsistentis dari non potest. Quippe si tale sit, prorsus indivisibile est in partes, vt in Deo constat, qui simpliciter & absolute in se est infinitus, divisionemque nullam essentiae omnino patitur. Totus enim est; et ubique totus, ens praesens est, & ubique praesens, subsistens semper, & nunquam deficiens, tempore aeternus, vnus, simplex, infinitus Deus; at sic non est in corpore, motu, aut tempore, quae infinita solum potentia dicuntur; haec enim fortuntur partes, partiumque ordinem & distinctionem. Vt ergo in horologio minores circuli saepius vertuntur quam maiores, quibus semel circumgyratis integra hora absolvitur: ita in motu coeli citius spacium horarum, mensium, annorum, quam aetatum perficitur. Non sunt ergo tot menses quot horae, non tot anni quot menses, non tot aetates quot anni in infinito potentia: quia saepius citiusque transiguntur partes, paucique gradus Zodiaci, quam totum coelum, cuius conversio ab occasu ad ortum solis annum

Platonicum

Deus nullam
patitur divisi-
onem essentiae.

Platonicum efficit, qui ex multis millibus seculorum & ætatum constat. Quod de motu cœli maiore aut minore dico, id ipsum de stadio magnitudinis maioris aut minoris dicendum esse puto, in quo partes secundum magis & minus distribui & secari possunt. Vt ergo Sol & sidus aliquod minoris magnitudinis, sunt illa quidem infinita lumine, quia ab æterno potentiâ lucent (si Aristoteli credamus) & tamen secundum motus multiplices cœli, vires utriusque variaz distinctè à nobis cognoscuntur: ita corpus maius & minus (ut cœlum & granum milij) sunt illa quidem infinita divisione, & tamen secundum multiplicem considerationem, utriusque partes directè in globo magnitudinis discernuntur. Et ut sunt plures radij solis quàm sideris, pluresque atomi in illius quàm huius radijs: ita sunt plures partes maioris corporis quàm minoris, pluresque in partibus illius quàm huius divisiones, si realem & physicam quantitatem, non intellectualem & mathematicam proportionem spectes.

Habes (studiose lector) nodosam hanc dubitatiunculam resolutam, in qua (si diligenter attenderis) reperies scintillas veritatis, flammulas relinquo tibi, quibus accensus altius ad verissimum infinitum mecum convoles, ut infinitum actu & potentiâ adoremus; actu & potentiâ dico infinitum, quia esse & posse idem in Deo sunt, in quo non potest esse vlla contradictio, quamvis de eo solum dicatur, quòd *ubique sit, & nusquam sit*. O rem admirabilem! infinitum Numẽ (quod cœli non capiunt) animulâ meâ Deus ubique & tuâ totum in essentiâ continetur. O bone Deus! sic semper me. & nusquam cum habita, daque hoc vnum mihi, quod semper petam, ut *inhabitẽ in domo sua omnibus diebus vita mea*. Infinitus es, & tectum meum angustum tantâ maiestate indignum est. At opus manuum tuarum sum, me atomum ne contempnas. O me infinitè miserum si deseras, beatum si conserves! O Deus, Deus meus! redeat, redeat (inquam) ad te infinitum spiritus quem in me creasti non moriturum: si me meamq; salutem ames, studiose lector, vnum hoc verbum addas; SALVUS FIAT.



Distinctio questionum Capitis sexti.

A a 3

Expli.

1. Tempore, quod nec incipit nec definit, & proinde est infinitum potentia.

2. Magnitudine, quæ semper est divisibilis in partes eiusdem proportionis.

3. Motu, qui æquis (vt aiunt) passibus cum tempore currit, parteq; successivas perpetuas habet.

4. Numero, quo in perpetuum aucto, dari potest maior.

Negantes infinitum esse actu, quia nec est substantia, nec accidens, vt antea copiose demonstratum fuit in superiori capite ad quod lectorem refero.

1. Completum, vt *as aut cuprum ad Cesaris statum*; & sic nihil est aut esse potest infinitum in rerum natura.

2. Incompletum, vt *dies, mensis, annus*, quorum partes nūquam simul cohererent, sed alæ alias subsequuntur; & sic est infinitum in rerum natura secundum partes eiusdem proportionis; vt constat in *magnitudine, tempore, motu, & numero*, à quibus si partes proportionis detraxeris semper, alæ supersunt partes assumendæ.

Explicatur in hoc capite

Prima est, quod infinitum conueniat magnitudini secundum partes eiusdem proportionis, vel hoc

1. Detrahendo, quia illo modo magnitudo est infinita quo consumi non potest; sed detrahendo partes eiusdem proportionis consumi non potest: ergo eo modo est infinita.

2. Addendo seu apponendo partes eiusdem proportionis. Ratio est, quoniam quod ab vna magnitudine auferatur, alteri adiungi potest; sed infinitæ partes eiusdem proportionis detrahi possunt: ergo infinitæ quoque partes adici & apponi possunt.

Quia tum in magnitudine, motu, numero, & tempore nulla esset partium distinctio, nulla varietas, nulla proportio, dimensioque nulla. Quippe sic in tempore tot secula quot hore; in motu tot circuli quot gradus, in numero tot myriades quot unitates, in parua magnitudine grani, tot partes quot in immensa magnitudine celi existerent. Quid enim interest inter infinitas horas & infinitas ætates? Quid inter infinitos gradus & infinitos circulos? certe nihil si actu vtrumque infinitum ponas. At si infinitum potentia consideres, in hisce omnibus distinctionem, varietatem, ordinem & proportionem ipsarum partium perspicias.

Argumenta

Argumenta contra questionem. Vtrum infinito potentia in
rerum natura posito, sequatur tot esse partes propor-
tionis in grano milij, quot in coelo; pluresq;
non esse horas, dies, aut menses in tem-
pore, quam aetates & secula?

Opp. Posita infinita magnitudine potentia, ut Aristot. ponit, necesse est
eandem continuam esse, & idcirco divisibilem in infinitas partes. Sit illa
magnitudo (exempli causa) coelum, aut granum milij; non sunt ergo plures par-
tes in coelo quam in grano milij, cum utrumq; partes infinitas habeat. Quia
pe si plures in coelo quam in grano posueris, (quandoquidem hoc & illud infi-
nitum secundum partes proportionis dividatur) aliquid infinito infinitum im-
pulsus confiteris.

Resp. Urges quod est urgendum, sed parum attendis quo sensu aliquid
potentia infinitum esse Arist. defenderit. Hoc aliquid revera actu physico
finitum est, certisq; & definitis partibus infinitum; verum tamen mathema-
tica proportione adhibita & observata, infinitas partium emergit secundum
eandem proportionem, non autem secundum physicam quantitatem. At si
hic objicias non esse proportionem sine quantitate; respondeo id verum esse
si physice utrumq; simul consideres: at si mathematice proportionem per-
pendas, ut Astrologi puncta, lineas, circulos in coelo; & quantitatem physice,
ut naturales philosophi eandem in subiecto; aliter res se habet. Quia demon-
strandi causa realem quantitatem Physici, Mathematici vero (ut ita loquar)
mentalem quantitatem delineant. Illa dividendo consumitur, hac secundum
partes proportionis semper & infinitum manet, sive in magno ut in coelo, sive in
parvo & exili corpore ut in grano consideretur.

Opp. Miror quid sibi velit Aristoteles, cum doceat plures horas, dies, menses
aut annos esse in tempore, quam aetates, et secula, cum ipsum tempus totum in fini-
tum esse defendat. Hoc enim posito, (esse nimirum tempus infinitum potentia)
quod potest esse discrimen inter horas infinitas, & infinita secula cum infinito
nihil infinitum esse possit.

Resp. Quamvis a falsa suppositione Aristoteles disputet, nempe ab eterni-
tate mundi, hoc tamen posito, nimirum tempus esse infinitum potentia, plures
sunt horae, dies, menses, & anni in eo, quam aetates & secula, multiplice re-
spectu. Primum quia facilius numerantur secula quam horae, tam quoniam
velocius coelum conficit stadium horae quam spatium saeculi; hinc etiam,
quia minores haec partes temporis ad instans seu praesens (in quo praeteritum
& futurum uniantur) propius accedunt; postremo, quoniam tempus sic est
infinitum, ut coelum subiectum suum, cuius motum mensurat: at coelum
physice finitum est, solumque mathematicè infinitum, secundum partes

Quantita-
tem realem
physici; men-
talem mathe-
matici deline-
ant.

In infinito po-
tentia plures
sunt horae in
tempore quam
saecula.

1

2

3

4

Coelum subie-
ctum temporis.
Coelum physi-
cè finitum est.

A a 4

propor-

proportionis; mathematicè ergo tempus infinitum secundùm partes successione, quæ partes plures sunt quàm totum si numerum, non plures si substantiam species; quippe nihil aliud est totum quàm omnes partes sui. Caterùm ut sunt plures partes lineæ, unumq. punctum quo construnguntur: ita sunt plures partes temporis, quod totum (ut ita loquar) unum numerum habetur.

Opp. Videris nugari, cum Arist. in textu hanc questionem non moueat; nullam enim de cælo aut grano milij mentionem facit. Præterea in infinito nō sunt partes omnino: ergo frustra de partibus instituuntur argumenta. Antecedens probatur, quia infinitum est quod non habet maximum & minimum; at quod dividitur in partes habere debet maximum & minimum: ergo infinitum non habet partes. Maior constat ex primo Physic. ubi docet omnia terminari ad maximum & minimum.

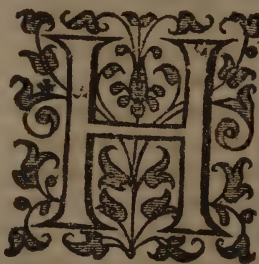
Resp. Nugas non ago; nam licet Philosophus expressis verbis non moueat questionem, interpretes tamen non ineptè eliciunt eam, præsertim cum ipse dicat, omnem magnitudinem, omneq. tempus & motum dividi posse in infinitas partes. Verū cum dicas infinitū non habere partes, idq. probes, quoniam in eo non sit maximum & minimum; respondeo illā propositionē Philosophi intelligi debere de naturalibus rebus finitis solū, de quibus illic disputatur: res enim naturales omnes terminantur ad maximum & minimum, suæq. partes habet. Sic etiā entia physica mathematicè considerata, hoc est, quæ potētia nō actu infinita dicuntur.

CAP. 7.

Intellectus humanus proprijs suis viribus possit infinitum cognoscere?

Virum Infinitum rationem potius materie & partis, quàm actus & totius habeat?

Almente divina successivè intelligi possit infinitum?



Infiniti definitio secundū antiquos.

VIVS capituli tres sunt partes, infiniti definitio, proprietatum quarundam assignatio, infiniti in magnitudine, motu, tēpore, & numero distinctio. Definitio bipartita est, una veterum quam refellit, altera propria quā defendit Philosophus. Definitio veterū philosophorum est, ut infinitū ens illud dicatur, extra quod nihil est; sed hæc definitio (ut ait) non est bona, quia toti & perfectio nō minùs quàm infinito cōvenit: nihil enim perfectionis toti & perfectio deest aut

aut desideratur. Altera definitio quam tradit est, ut infinitum sit ens illud, cuius quantitatem sumentibus aliquid semper extra relinquitur; quam definitionem probat esse veram exemplo annuli sine pala, quo vsi sunt antiqui philosophi, quem idcirco infinitum docuerunt esse, quia in eodem circumvoluto aliquid semper extra assumi posse videtur. Quanquā in hoc utriusque lassatur (ut ait veteres, quod in revoluzione annuli saepe ad idē revertimur, quod in infinito neutiquā cōtingit. Sequitur in textu proprietatum assignatio. Prima proprietates infiniti est, ut potius materiæ (quæ est ens in potētia) quàm formæ quæ est actus assumuletur. Secunda ut potius contineatur ab omnibus quàm omnia in se suoque amplexu contineat. Sed hic inultē Parmenidem, Melissum, & Platonem tractat, qui infiniti actui subsistētis proprium esse dixerūt, omnia suo ambitu & imperio cōtinere & regere. Per infinitum intellexerunt, ut antē docuimus, Deum. Tertia proprietates est, quod infinitum sit ignotum, siquidem est interminatum, & proinde, inquit Philosophus, continere non potest omnia (ut somniavit Plato) nisi velit incertum & ignotum aliquid (suas ideas cōtinere. Lege (quæso per humane lector) Platonem de infinito, & vide quem vulneret Arist. Quarta proprietates est perversa, nempe infinitum habere potius rationem partis quàm totius; rationem addit, quia (ut superius dictum fuit) assumulatur materiæ, sed revera hoc ideo dicit, ut contradicat alijs philosophis docentibus id esse totum, omniaque in se continere. Postrema est, quod nec sensui nec menti obiecta in se comprehendat: quia per absurdum est (ut ait) ignotum, quale est infinitum, omnia comprehendere. Distinctio infiniti in numero & magnitudine sic se habet. Eodem, inquit, modo infinitas in utroque non continetur; nam in magnitudine inest ratione decretionis & diminutionis, in numero autem ratione amplificationis. Quippe in magnitudine non licet procedere in infinitum per appositionem, in multitudine verò non licet progredi in infinitum per divisionem, nam ultra unitatem non est vlla formalis enumeratio. Postremò, cum ratione continuitatis infiniti non minus sit in tempore & motu, quàm in ipsis magnitudinibus, verbo ostendit Philosophus in fine huius capitis quo modo & ordine hisce omnibus insit. Primum inquit est in magnitudine, tum in motu, qui magnitudini accidit, & postremò in tempore quod est ipsius motus debita mensura: est enim tempus numerus motus ex coeli solisque vertigine ductus, secundum prius & posterius, cuius partes ad instans copulantur. Sed hæc de textu. Movetur nunc quæstio vna vel altera, nimirum *Verum intellectus humanus proprijs suis*

Infinitū quid
secundū A.
ristotelem.

Infiniti pro
prietates.

1

2

3

Infinitum ig-
notum. Lib. I.
Phys. ca. 4. &
Lib. I. Post. c.
20.

4

5

Infiniti ratio.
diversa in nu-
mero & mag-
nitudine.

Infinitum ap-
paret primū
in continuo.
Huius Lib. c. 1.

Tempus quid

suis viribus possit infinitum cognoscere? ut tertia proprietates in textu in-
sinuat, in qua dicitur infinitum esse penitus ignotum; & iterum ex
quarta proprietate, Verum infinitum potius rationem materia &
partis, quam actus & totius retineat? Postremo, Verum infinitum
a mente divina sub ratione successionis cognoscatur? Has (inquam)
 Quæstio. 1. quæstiones ordine paucissimis demonstrabo; & primum de prima.

Non defuerunt olim philosophi, qui tantum divinitatis & lu-
 minis menti humanæ attribuerent, ut existimarent posse mentem
 humanam à caligine ignorantie purgatissimam Deum actu infinitum
 in sua immensa essentia intelligere. sed hic error immanis est,
 quod mens imbecilla in corpore tam immunis reddatur; imo con-
 demnatur penitus hæc falsa opinio tam humanæ quam divinæ
 philosophiæ testimonijs. Nam quomodo finita potentia animi
 (qualis mens est) potest actu infinitum intelligere, si ratio-
 nem? quis unquam Deum vidit & viuit, si oraculum verita-
 tis spectes? Quippe non à priori possunt causæ primæque principia
 percipi & demonstrari, ut docet Philosophus, nedum causarum
 prima Deus. Posteriora Dei vidit Moyses, i. effecta non ipsam sub-
 stantiam Dei, ut docent Theologi. Sed de hoc infinito iam
 non movetur quæstio, de infinitis potius extensione & multitu-
 dine differitur, ad quæ cætera omnia infinita reducuntur. Quid
 multis? intellectus humanus propriâ vi & virtute nullum infinitum
 actu aut potentiâ, statu aut successione, extensione aut
 multitudine potest percipere. Testimonia Aristotelis vberiora
 sunt de hac re & frequentiora in quarto capite huius libri, & in
 presenti loco, & in lib. 2. Metaph. cap. 2. & in lib. 3. Rethor. cap.
 8. ubi docet infinitum ignotum esse. Sed ab authoritate non dis-
 puto, rationes & argumenta urgeo. Primum erit à dispari pro-
 portione hoc modo. Nulla est inter infinitum & intellectum pro-
 portio: ergo infinitum ab intellectu percipi non potest. Antece-
 dens constat, quoniam intellectus est finita potentia animi, in fini-
 tum autem nullis terminis aut septis continetur. Ratio probatur,
 quia ut receptum recipitur ad modum recipientis: ita infinitum
 intelligitur ad modum intelligentis: cum ergo mens quæ intelligit
 sit finita, infinitum ut infinitum capere aut apprehendere non po-
 terit. Altera ratio est ab experientia, quæ docet intellectum huma-
 num intentum pluribus rebus percipiendis valde hebescere, resq;
 singulas studio quasi nimio defatigatum minus perfecte & accu-
 rate cognoscere. Nam quamvis mens hominis sit infinitæ cog-
 nitionis avida, illius tamen vires dum est in corpore contabescunt:

senexq;

Exod. 33. 26.

Lib. 8. phy. c. 2.

Exod. 33. 23.

Humanus in-
 tellectus non
 percipit infi-
 nitum.

Infiniti ad fini-
 tum nulla est
 ratio. Lib. 1 de
 Cælo. T. 52.

Cicero. lib. 5.
 de Fin.

senexque decrepitu, quantumvis olim sapiens, ignorantia rerum repuerascit. Canices enim capitis non semper acie mentis parit. Infinitum ergo quod nullum circuli, nullam circumferentiam, nullum centrum aut lineas magnitudinis, multitudinis, successionis, corpore, numero, tempore, aut motu habet, nullam certam & definitam facultatula animi perspicit & demonstrari potest. Tertium argumentum ab inductione pendet, quia infinitum nec actu nec potentia, idemque nec magnitudine, nec multitudine, nec motu, nec tempore cognosci potest: ergo nullum infinitum cognoscitur. De infinito actu scilicet de Deo constat, quia inaccessibile lucē inhabitat. De infinito etiam potentia constat, quonia intellectus incepit tempore: partes ergo totius, magnitudinis, numeri, temporis, & motus ab eterno non percepit. Huc addo argumentum 4. ab auctoritate Philosophi 2. Metaphysicorum cap. 1. ubi docet mentem humanam seu intellectum se habere ad cognitionem, ut oculos nocturnae ad solem, rarissimam enim causas rerum perspicimus, nedum infinitum in quo nihil certi, nihil definiti inest, nullumque medium, quo demonstratio mater scientiae fiat. Quinta ratio verisimilis est, a maiore ducta, quia si id quod magis videtur convenire non conveniat, id quod minus videtur convenire non conveniet; sed magis videtur convenire intelligentiae coelesti ut infinitum percipiat, quam intellectui humano corporis mole presso & praepedito; Intelligentia autem seu spiritus coelestis infinitum nec actu nec potentia simul intelligit: ergo multo minus intellectus humanus. Quod intelligentiae infinitum non percipiant hinc constat, quia sunt finitae naturae, solumque de finitae per species intelligunt; per species dico, non ut homo cum discursu, sed per species quas de praesenti obiectas continuo percipiunt. Non enim est rerum cognitio universalis & infinita, ex habitu naturae, quamvis aliquo modo universalis & infinita intelligant, scilicet per reflexum & influentiam a prima causa, quam (ut docet Philosophus) intuentes, orbis suos movent, muniaque praestant sine omni molestia & defatigatione. Ultima ratio est a simili, quia ut homo in profundissimo antro terrae defossus positus & constitutus sub meridiem stellas, non solē infinite virtutis videt: ita intellectus caligine corporis circumfusus, & veluti in ergastulo eiusdem costrictus, radios quosdam infiniti, non ipsum infinitum actu aut potentia cernit.

Altera quaestio, *Virum infinitum rationem potius materiae, potentiae, & partis, quam formae, actus, & totius habeat* & facile dissolvitur in fine huius capitis, ubi docet Philosophus infinitum habere rationem materiae, quia ut in materia insunt potentia & pri-

vatio:

3

4

Lib. 2. Metaph.

1.

5

Intelligentia
non percipit
infinitum.

Lib. 12. Metaph.

cap. 8.

6

Sene. Epist. 71

Quaest. 2.

Infinitum po-

tius materiae

quam formae

rationem ha-

bet.

Materia pri-
ma infinita
potentia.

Infinitū actu
habet rationē
totius.
Infinitum po-
tentia ratio-
nem partis.
Quæst. 3.

vatio: ita in infinito. Percurrā breviter singula. Infinitum est in potentia, ergo non est forma, aut formæ simile & affine; quippe forma actus est, remq; cui inest essentialiter distinguit: pari modo non est actus, quia partes simul existentes non habet: non denique est totum quia non est completum, non est completum quia semper de infinito accipiētib; plura temper obvia sunt accipienda; at in toto & perfecto sic se res non habet, quoniam nihil ad totius essentiam completam addi, nihil detrahi potest. Infinitū ergo rationē habet potius materiæ quā formæ, quia est in potentia; rationem potentia quā actus, quia partes simul non habet; potius rationem partis quā totius, quia eidem semper aliquid vel addi per multiplicationem, vel detrahi per divisionem potest. Comparatio hæc inter infinitum & materiam licet non magnam habet, quippe omnes ferè philosophi materiam illam primam (quā hoc loco intelligit Arist.) potentia infinitam, vel potius infinitam potentiam ipsam definierunt esse. Cæterum si in altera parte huius questionis (Vtrū scilicet infinitum magis rationem partis quā totius habeat?) pullum Philosophi sentias, vix æqualem, imo planè disparem & inæqualem esse percipies. Nam si magis parti quā toti assimuletur infinitum, quorsum toties infinitum totum nominat? quorsum definit ens infinitum illud esse, cuius de partibus accipientibus aliæ restāt partes semper accipiendæ? quorsum denique illud semper divisibile esse in partes infinitas tot verbis conclusit? Sed obiter hæc, ut digito demonstrem, contra quem hīc calcitret Philosophus; contra præceptorem suum Platonem, qui infinitum totum, divinum, & perfectum esse docuit. Magis pars est inquit Arist. quid ita? quia similis est materiæ quā composito. Redde rationem, quia materia est in potentia ut partes infiniti. Vide quā iniquè agas cum præceptore tuo; is infinitum actu, tu infinitum potentia, is Deum solum, tu aliud (nescio quid) continuum intelligis. Sed attende hīc, erudite lector, me nihil præceptori meo Aristoteli detrudere, nihil Platoni, nam uterque id quod est verum docent. Infinitum enim actu rationem totius, infinitum potentia rationem partis habet. Quippe infinitum actu totum completum est, cui nec addi nec detrahi quicquam potest. Infinitum autem potentia semper veluti in fluxu & motu suas partes tener; Rectè igitur materiz, rectè potentia, rectè parti potius quā toti comparatur.

Ultima quæstio est, *Virum infinitum a mente divina successive cognosci possit?* Curiosa ingenia in hoc opere penitus diffugio; aliter ex tertia infiniti proprietate ab Aristotele tradita (in qua docetur infinitum nec fieri nec cognosci posse) cum quibusdam Interpretibus ni-

miū

mium scrupulosas quaestiones moverem. Verbi causa, Vtrum Deus ipse sit ens infinitum actu? An aliquid fecerit infinitum præter seipsum? Iterum, An aliquid facere possit actu vel potentiâ infinitum? An multa infinita posita simul intelligat? An denique actu vel successivè cognoscat infinita? Nominatim attingo has solum quaestiones, minùs appositè hîc meo iudicio motas, nimis superciliosè discussas, confusas verò & definitas nimis superstitiosè. Nam negatur posse Deum infinitum facere, negatur posse singula infinita si, esse, simul cognoscere. Omitto (inquam) hæc omnia, vt minùs textui & sententiæ Aristotelis accommodata. Nam licèt in textu dicat, omne infinitum esse incognitum, ignaram tamen mentè divinâ esse (quantumvis Ethnicus) non concludit.

Omissis istis accedo ad eam quæ in manibus est quaestionem, *Vtrum infinitum nullum successivè à mente divina cognoscatur?* Vt aperiamus quid hoc loco statuendum sit, pauca sunt prælibanda. Primum ergo intelligi debet, infinitum acceptum in duobus modis, vel formaliter pro negatione, vel materialiter pro re infinitâ, vt puta pro numero infinito, aut infinito magnitudine, motu, vel tempore. Infinitum sic materialiter accepti duplex est cognitio, confusa seu generalis, cum quis animo universale comprehendat, non singularia sub eodè, vel distincta, vt si quis partes infiniti enucleatè percipiat. Hæc verò cognitio (distincta scilicet) est vel successiva, cum vna pars post aliam cognoscatur, vel constans & intuitiva, cum simul totum & partes omnes intelligantur. His positis, non movetur quaestio de infinito formaliter sumpto (eo namque modo infinitum à quovis intelligi quidem potest) neque de infinito materialiter sumpto, si confusè consideretur (quoniam id quoque à mortalibus faciliè apprehenditur) sed de infinito distinctè intelligendo, siue in se, siue in alio, idque vel simul vel successivè. Dico igitur à mente divina omne infinitum cognosci, imò cognosci perfectissimè, nullam partem infiniti ab eadem ignorari. Ratio est, quia mens ipsa divina est, & in essendo & cognoscendo & efficiendo simpliciter infinita. In essendo, ergo potest efficere non tot (vt aiunt philosophi) sed plura, id est infinita; sed essentiam dare non potest infinitis nisi eadem intelligat: ergo à maiore, si in essendo sit infinita quod est maius, in cognoscendo erit infinita quod est minus. Præterea, quorsum infinita vis cognoscendi attribuitur à philosophis menti divinæ, si infinita non possit simpliciter apprehendere? Iterum hoc quaero, quorsum dicatur mens divina actus purissimus, & (vt ita loquar) infinitissimus, si actu

millia

Infinitum dupliciter sumitur.

Infinitum distinctè cognosci, tur à mente divina.

I

2

*Infini-
tum nō
cognoscitur à
mente divina
successivè.*

*Deus quomo-
do percipit
infini-
tum.*

millies millena millia infinita non comprehendat. Vanissimè ergo hallucinati sunt illi philosophi (contra quos D. Augustinus lib. 12. cap. 18. de Civitate Dei disputat) vanissimè, inquam, hallucinati sunt, qui dixerunt infinitum in Dei cognitionem non posse cadere: circumfessionibus multis utuntur ut probent hoc ipsum, sed in tali circuitu impij & scelerati ambulant, qui Dei cognitionem imbecilla mente humana metiuntur. Sed hic labor, hoc opus est, ut probetur infinitum à Deo cognosci non posse successivè. Non ero multus, una vel altera ratio sufficiet. Omnia neganda sunt Deo quæ contradictionem essentia, ignorantiam, imperfectionem, aut mutationem arguunt; sed successivè à mente divina infinitum cognosci hæc omnia arguunt: ergo infinitum à mente divina successivè intelligi non potest. Maior non opus habet probatione; Deus enim est ordinis, essentia, sapientia, perfectionis, non contradictionis, non negationis, non ignorantia Deus. Minor probatur, quoniam qui successivè cognoscit partim est in actu, partim in potentia; in actu ratione eorum quæ iam percipit, in potentia respectu eorum quæ subinde percipiet: at divinus intellectus (cum sit purissimus actus) nequit esse in potentia ad aliquid de novo percipiendum, nisi contradictionem in Deo (scilicet scire & non scire) mutationemque & imperfectionem scientiæ & ignorantia ponas, quam mutationem & imperfectionem successiva cognitio infiniti arguit, cum in ea una pars post aliam discussivè non intuitivè intelligatur. Quis ergo modus est in mente divina sciendi infinita? Respondeo, modum esse sine modo, actum simplicem sine potentia, intuitum præsentem sine discursu, per se & visum non per species congenitas aut impressas rerum. Sic intuetur non solum omnia quæ fecit, sed quæ facturum est in sempiternum; imo ipsa cogitata arcana spirituum animarumque humanarum ei præsentia sunt; imo etiam quæ non sunt, ac si essent, ex propria essentia sine omni sui mutatione novit. Sine omni sui mutatione, quia Deus est in quem (ut docet Philosophus) nullum accidens, nulla affectio, nulla mutatio cadit, semper vnus, semper idem, infinitus semper, infinita infinites, actu, semperque intelligens, quia se ipsum infinito infinitiorem semper percipit & comprehendit. Quid addam? si Deus præterita & futura ut præsentia novit, eadem vel ut infinita, vel ut finita novit. Si ut infinita habetur propositum; si ut finita, necesse est ut sint gradus & progressus in cognitione Dei, quod est manifestè absurdum. Cognoscit ergo Deus infinitum actu & potentia, ut vnum obiectum præsens non suc-

successivè vt homo, cuius caliginosa est cognitio rerum. Si vrge. Ob.
as hoc loco spiritus seu intelligentias separatas Deum intueri, & Sol.
in eo infinita; respondeo videre quidem Deum, & in Deo infinita,
sed non eodem modo quo Deus seipsum & infinita intelligit. De-
us enim simplici & propriâ essentiâ percipit omnia, spiritus au-
tem non per essentiam (quæ est finita) sed per influentiam, non
per habitum naturæ, sed per reflexum ab æterno speculo deitatis
infinita apprehendunt. O speculum divinæ maiestatis! infinitè be-
atus est qui te intuetur. Vnum es, & tamen numerosè infinitum, Deus nume-
infinitèque vnum. Infinitum, quia omnia in te sunt, & conspici- rosè infinitū,
untur, vnum quia simplicissima substantia es, dividique non potes & infinitè
in partes. At (dices) si Deus cognoscat quodlibet infinitum, uti- vnum.
que eiusdem infiniti partes cognosceret; at partes cuiuslibet infi-
niti cognoscere non potest: ergo quodlibet infinitum non cog-
noscat. Minorem nego, quâ illam probas? Hinc probò, quia par-
tes continui (quod est infinitum) non percipit. Ratio est, quo-
niam partes continui sunt in infinitum potentiâ divisibiles, quæ
actu simul intelligi non possunt. Efficax hoc argumentum esset,
si de mente humana non de divina disputares; sed nunc memi-
nisse oportet quodlibet receptum recipi ad modum recipientis:
infinitum ergo potentiâ in mente divina infinitum actu est, om-
nesque eiusdem partes simul. Partes enim infiniti in intellectum
Dei, vt infinitæ lineæ in vnum centrum cadunt: in quo non mul-
tæ, sed vnitæ quasi vnum fiant, numerosè tamen vnum si circum-
ferentiam rerum, infinitè vnum si Deum centrum & causam
spectes.



Distinctio questionum septimi capituli.

Summa

Definitione
infiniti, quæ
est duplex;

Assignatione
proprietas,
quas Arist. in
finito secun-
dum suam ip-
sius opinionem
& sententiam
ascribit, hæc
verò sunt, 5.
quarum

Summa
huius ca-
pituli pos-
ta est in

Positione quarundam conclusionum, quæ in explicatione textus manifestè patent.

Expositio-
ne trium
quæstionum,
quarum

1. Vna veterum, ut sit ens cuius nihil est extra, sed hæc refellit Arist. quia non solum infinitum, sed toti & parte convenit.

2. Altera propria, ut sit ens cuius quantitatem accipi. entibus aliquid semper restat accipiendum. Sed de istis definitionibus supra satis dictum est, nunc ergo longiorem earum tractationem omitto.

1. Prima est, infinitum habere potius rationem materię quam compositi, quia est ut materia semper in potentia.

2. Secunda, infinitum complexu suo non continere omnia (ut Parmenides & Melissus docuerunt) sed contineri ut materiam cui assimilatur.

3. Tertia, infinitum ut est infinitum esse per se ignotum, ex qua proprietate eliciuntur multæ apud interpretes nimis curiosæ quæstiones.

4. Quarta, infinitum magis habere rationem partis, quam totius; ratio est, quia habet rationem materię & potentię, quæ sunt partes, non totius ut antea dictum fuit.

5. Quinta, infinitum non continere sensibilia & intelligibilia, humana & divina. Ratio est, quia absurdum videtur esse, ut ignotum & interminatum omnino in se comprehendat, maxime verò ea quæ limites naturæ transcendunt. Hinc etiam à quibuldā nimis cerebrose agitantur quæstiones, in quibus discutendis nimis altum sapiunt.

Prima est, ut
intellectus hu-
manus propriam
vi possit infini-
tum cognos-
cere; hæc
quæstio nega-
tive tenetur,
& probatur

1. Ab essentia intellectus quæ est finita, & proinde non potest apprehendere infinitum.

2. A potentia & virtute eiusdem quæ etiam est finita, ergo in infinitum non potest penetrare.

3. Ab authoritate Philosophi, qui docet multis in locis infinitum esse rem penitus incognitam, & intellectum esse caliginosum, ut oculum nocturnæ ad solem.

4. A signo, quia rerum finitarum studio per sepe intellectus languescit & delirat.

5. Ab inductione seu exemplis, quia intellectus neque infinitum actu, neque infinitum potentia percipit.

6. A maiore, quia spiritus immensus à corporis mole non intelligit infinita, ergo

ergo multo minus intellectus humanus
 7. A similitudine hominis in profundo
 latibulo positi, qui sub meridiem non
 solem sed stellas, quasi mediâ nocte vi-
 der; & sic intellectus, dum est in corpo-
 re infiniti partes, non ipsum infinitum
 cognoscit.

Secunda. *Utrum*
infinitum potius
rationem mate-
rie & partis,
quam actus &
totius habeat?
 tenetur hæc
 quæstio affir-
 mative, & pro-
 batur

1. A definitione totius, quod est quid-
 dam perfectum & completum, cui nihil
 addi aut detrahi potest; sed infinito
 semper aliquid addi aut detrahi potest:
 ergo rationem totius non habet.
 2. A proportionem quam habet cum
 materia prima, cui ideo affimilatur
 in textu, quia est semper pars & in po-
 tentia, & est infinitum quiddam in-
 completum, ut *dies & Agon*, id est, cer-
 tamen cuius una pars aliam sequitur.

Tertia. *Utrum infini-*
tum a mente divina
intelligi possit succes-
sive teneatur negative,
 quia successiva cog-
 nitio arguit in Deo

1. Contradictionem,
 2. Negationem,
 3. Ignorantiam,
 4. Mutationem,
 5. Imperfectionem; quæ nullo
 modo in mentem divinam cadunt.

Argumenta contra definitionem infiniti in textu.

Opp. Nihil definiri potest quod esse suum in potentia habeat: ergo infini-
 tum, quod in sola potentia est. (ut hic docet Philosophus) definiri non po-
 test. Antecedens probatur, quia quod est in potentia incertum & inde-
 finitam essentiam habet. Præterea nihil nisi species alicuius generis
 definiri potest: at infinitum sub nullo genere aut categoria univocè conti-
 neri potest.

Resp. Vera hæc omnia sunt si exactam et absolutam definitionem intelligas: Infinitum quo-
 at hic definitionem solum nominis non rei querimus. Verum si urgeas infinitum modo res.
 potentiam (quod hic definitur,) rem esse: respondeo rem esse incompletam, quæ
 simplicem & absolutam definitionem non admittit. Vel (si placeat) dico rem
 esse mathematicè, non physicè & absolute acceptam.

Opp. Omnia sunt in rerum naturâ finita: ergo quantitas nulla est aut esse
 potest, de qua summentibus semper aliquid superis accipiendū. Antecedens pro-
 batur, quia natura in omnibus certas formas, certas proprietates, affectiones, et
 fines habet. Argumentum tenet, quia datâ infinitâ partium divisione aut appo-
 sitione, nullus erit terminus sub quo natura circumscripta maneat.

B b

Resp.

Omnia sunt
terminata in
natura.

Resp. Omnia sunt certa, finita, & terminata in rerum natura quoad actum suum & formam, non tamen sic sunt quoad potentiam; multa sunt enim in rerum natura entia successiva; quorum vis tota in potentia consistit, & hac per divisionem partium in proportionem, aut per adiectionem partium in quantitate possunt in infinitum deduci, ut antea demonstratum est.

Argumenta contra primam questionem, Vtrum intellectus humanus proprijs viribus possit infinitum cognoscere?

Opp. Potest intellectus definire infinitum: ergo potest infinitum cognoscere. Ratio tenet, quia perfectum semper cognitio a definitione fluat.

Infiniti duplex cognitio.

Resp. Duplex est cognitio infiniti, confusa & distincta: priori modo intellectus humanus potest infinitum cognoscere: posteriori vero modo, sine actu, siue potentia ponatur infinitum, mens proprijs suis viribus non potest apprehendere. Nihil enim actu infinitum omnesque illius partes simul intelligit prater Deum, qui seipsum infinito (ut ita loquar) infinitiorem propria vi essentia & aeterna sapientia lumine intelligit. Neque potentia infinitum potest mens apprehendere, cum sit finita virtutis, qua tenebris occlusa, & studijs defessa, nonnunquam in rebus finitis intelligendis languet.

Opp. Videtur Arist. concedere intelligentijs spiritibusque separatis facultatem intelligendi infinita: non ergo video impedimentum, quo minus animus humanus immensus ac liber ab affectionibus possit idipsum percipere. Antecedens probatur ex lib. 12. Metaph. cap. 8. textu. 44. ubi urget intelligentiam quae sphaeram solis circumvolvitur, effectricem vim solis comprehendere; sed vis solis (mundi aeternitate posita) infinita gignit: spiritus ergo assidens soli, eiusdemque vim regens, infinita quae sol gignit necessario intelligit, aliter frustra assidere & praesidere soli in suo lumine, motu, & influentia diceretur.

Intelligentie regentes orbis coelestes.

Resp. Primum dubitatur, an sint tales spiritus affixi & assidentes orbibus coelestibus, tum hoc posito quod sint, dubium est an praesint; hinc concessio quod praesint; ambigitur an distincte sciant omnia quae siderum virtute fiunt; potest enim his omnibus dari, sub iudice tamen hoc est: an animus humanus liber & immensus ab affectionibus corporis, eodem modo quo intelligentia coelestes, res obiectas percipiat. Sed esto, quoniam Aristoteles omnesque fere antiqui philosophi uno consensu tales spiritus esse affirmant, qui pro amplitudine orbium quod versantur, & pro virtute siderum quibus praesunt proportionem scientiae habent, unde primus motor actu infinita virtutis esse dicitur, quia caelum vertit infinita virtute praeditum, quo dato arguis demonem,

qui solis orbi assidet & assistit, infinitas rerum species infinita virtute solis factas in aeternitate mundi scire. Respondeo scire per accidens non per se, ex intuitu & reflexu primæ causæ, ut modo diximus: vel respondeo potius infinitum per species de presenti ab illis cognosci. De presenti dico, quia intuitus non discussivè, instanti non successivè, per species à prima causâ reflexus non impressas intelligunt, vel deniq; affirmo ex somnio Aristotelis de æternitate mundi hoc argumentum non esse firmum. *Mundus enim finitus est, & finitas species solis conversiones quoad naturam gignunt. Postremò vbi tandem concludis parem esse rationem animi humani affectionibus repurgati, atq; est intelligentiæ, indeq; inferri posse infinitum intelligere, ut spiritus illi possunt: dico non parem esse rationem, nisi ex viis naturæ depositis ad æternam suam libertatē advolent, tum quidem absolutè spiritus est, nullis naturæ trahiculis, nullis corporis affectionibus præpeditus.*

Opp. Mæus, tempus, numerus, definiuntur & demonstrantur ab intellectu; sed motus, tempus, numerus, sunt infinita: ergo infinita definiuntur & demonstrantur ab intellectu, & per consequens sciuntur: quia definitio est medium, demonstratio instrumentum veræ scientiæ.

Resp. Sciuntur hæc quidē confuse non distinctè, ut sunt infinita. Si verò replicando obijcias esse species distinctas in quantitate, verèq; definiri ac demonstrari, & proinde verissimè ab intellectu cognosci; respondeo sic considerata non esse infinita. Ut enim sunt species quantitatis sunt finita naturæ pro ratione rerum subiectarum in quibus insunt. Siquidem rebus subiectis deficientibus, hæc non sunt physica accidentia, quorum esse est inesse subiectis; sed res subiectæ semper finita sunt, per quas accidentia definiuntur. Sciuntur ergo hæc ut definiuntur, definiuntur ut demonstrantur, demonstrantur ut certa & finita (infinitum etenim nullum definitur) Sciuntur ergo ut certa & finita, quia certis & definitis rebus subiectis insunt.

Opp. Intellectus immersus hoc mortali corpore nihil intelligit sine phantasia, quæ rerum obiectarum multitudinem obruit adefatigatur (ut Plato in Phædro scripsit): at vinculis corporis excussus liber est, & non minùs acutè percipit, quàm nobilissimus spiritus, qui omnia simul proculdubio percipit, quæ unâ specie intelligibili representantur sibi: sed omnes numeri eorumq; proportionēs unâ specie eidem obijciuntur: simul ergo infinita percipit, nam omnes numeri & eorum proportionēs sunt quidē infinita.

Resp. Mentem humanā corporis pondere & mole liberam, spiritum excellentem & divinum esse agnosco, agnosco etiam non minùs acutè percipere quàm alios spiritus, at hoc nego, spiritus illos cælestes posse actu infinita simul intelligere. Quod verò urges de numero, si numeram speciem quantitatis in subiecto aggregationis positum intelligas, libenter fateor à spiritui tam cælesti quàm humano percipi. At si infinitum numerum transce-

Intelligentiæ
qui intelligūt
virtutes fide-
rū quæ guber-
nāt.

Mundus fini-
tus est.

Definitio est
medium sciē-
tiæ.

Demonstra-
tio est instru-
mentum sciē-
tiæ.

Infinitum nō
definitur.

Lib. 3. de Ani-
cap. 3.

Spiritus qui
levis etiā in
finita.

dentem prophanas, penitus nego vi suā posse vel animum vel spiritum fin-
ta virtutis id quod est actu infinitum, omnesque illius partes simul cog-
noscere; semper tamen excipio illum modum sciendi, quem à speculo
prima causa & infinita maiestatis habent, in quo non per se sed aliunde illu-
strati, & multa, & mira, & infinita videt. Quippe ut homo artificiale specu-
lū millies arte incisum & coelatum intuetur, species in infinitum multiplicatas
cernit, quamvis unum numero speculū semper existat: ita finitus spiritus, a-
nimusve humano corpore exutus Deum (in quo omnia sunt) contemplatus,
videt quidem infinita, & tamen unus idemque Deus incommutabiliter in sem-
piternum manet. Sic intellectus non vi suā unquā percipit infinitū, ab erga-
stulo tamen liberatus primam causam, quae est actu ens infinitum, videt.

Lib. 3. de Ani.
cap. 4.

Opp. Intellectus nec turbā rerum obiectarum opprimi, nec excellenti ob-
iecto offendi visensus, aut vulnerari potest; imò quo excellentius est obiectū,
eo percepto magis perficitur intellectus ut docet Arist. 3. de Ani. c. 4. Hinc
concludo, posse intellectum infinitum actu percipere, maximè si sit liber & im-
munis ab hac Aetna corporis qua degravatur.

Resp. Quamvis intellectus acies non bebescat & obtundatur, ut sensus ex-
cellenti obiecto, potest tamen esse obiectum quod finitam essentiam & potentiam
intellectus superet, quale est infinitū actu; quod infinitū si percipiat, hoc non
fit proprio lumine (ut quidam inopie volunt) sed ratione divini speculi quod
intuitur.

Argumenta contra secundam quaestionem,
quae est, Vtrum infinitum potius rationem
partis quam totius subeat?

Opp. Infinitum habet partes (ut docet frequenter in textu Arist.) quip-
pe in partes eiusdem proportionis sepe dividitur: ergo potius rationē totius quam
partis subire videtur. Ratio tenet, quia totū est quod ex partibus constat.

Resp. Infinitum dicitur habere partes analogicè, non univocè & verè.
Præterea, idcirco dicit Philosophus infinitum subire potius rationem partis
quā totius, quia magis assimilatur materiæ quae est pars in potentia, quā com-
posito, quod est actu suisque partibus perfectum.

Infinitum qui
dicitur habere
partes.

Opp. Magnitudo, tempus, numerus, motus, inter infinita ab Aristotele
per censentur, & tamen haec omnia veras partes habent, (ut ipse in textu
apertè docet,) nam magnitudinis partes in homogeneas & heterogeneas
distinguit, partes temporis praeteritum & futurum, prius & posterius
nominat, in motu partes successivas manifestè ponit, in numero partes apposi-
tionis infinitas esse constituit. Haec ergo potius rationem totorum quam partium
habent. Concludo igitur, quod in istis cernitur potius rationem totius quam
partis suscipere.

Resp. Haec quae nominatè distinctè accepta in quantitate finita sunt,

Et potius rationem totius quam partis induunt. Sin verò confusè & infinitè sapiantur, propter similitudinem quam habent cum materia (semper in potentia, rationem potius partis in motu quam totius in actu et statu sortiantur.

Opp. Deus est actus ens infinitum, tamen neque est pars, neque totum: ergo est aliquod infinitum quod nullam comparationem partis et totius habet. Antecedens probatur, quod non sit pars, quia pars est imperfectior toto, neque quicquam ex Deo componitur: non est totum, quia ex nullis partibus constat, cum sit principium simplex & primum omnium: nullam ergo comparationem totius & partis subit.

Resp. Sape in textu Deum mentemque divinam ab hac physica disceptatione de infinito excipie, non quod non existimet metaphysicè esse infinitum, sed quod solum hoc loco physicè infinitum actu in rerum natura non posse constare demonstraret, quod tamen potentia aliquo modo fatetur esse.

Argumenta aduersus tertiam questionem Vtrum à mente divina successivè intelligi possit infinitum?

Opp. Mens divina est infinite virtutis: ergo potest infinitum quocumque modo acceptum intelligere. De antecedente nemo philosophorum dubitat. Argumentum tenet, quoniam infinita virtus intelligendi simpliciter esse non potest, si quicquam illius cognitionem lateat.

Resp. Questio non est An mens divina omne infinitum cognoscat? (nā certum est cognoscere) sed An cognoscat infinitum potentia eo modo quo homo intelligit? discussivè & successivè scilicet: hunc modum sciendi negamus menti divinæ, quia arguit sciendi imperfectiorem, & subiecti mutationem. Imperfectionem, quia laborem & studium in sciendo postulat; mutationem, quia de novo partium succedentium cognitio alterationem subiecti infert, qua in mentem divinā cadere non possunt, cum omnia infinita, eorumque partes simul in instanti perspiciat.

Opp. Si infinita in potentia (qualia sunt tempus, motus, & numerus) aliter ac successivè mens divina intelligat, illa quidem cognoscit aliter ac sunt: (quippe partes secundum proprium suum esse, in ista successione habent) sed aliter intelligere quam sunt, est res ipsas ignorare: concedendum ergo est infinitum potentia à mente divina aut ignorari, aut in propria sua essentia successivè intelligi.

Resp. Sic essentia & scientia non conficiantur, ut eodem prorsus modo res & esse & sciri dicantur. Sciuntur enim res omnes propriè sub ratione universalis, non autem semper sic sunt. Sed ad rem. Mens divina tempus, motum, & numerum, non aliter intelligit quam sunt, & tamen eorum partes simul intelligit; hoc autem fit, non quod res ipsæ secundum propriam essentiam partes in successione non habeant, sed quod mens divina infinitior (ut ita dicam)

Infinitum potentia est Deo cognitum, & tamen non successivè.

dicam) omni infinito, singulas partes successivas respectu nostri præsentes videat, unq. intuitu easdem dividat & cōponat, quod nos quidē facere non possumus nisi finito tempore, quia mortales & finiti sumus.

Opp. Mens divina secundum Arist. potest semper efficere non tot sed plura: ergo par ratione potest scire in perpetuum non tot sed plura; hinc directē inferri posse videtur, successivē & facere & scire omnia, maxime verò ea quæ de novo quotidie fiunt & cognoscuntur.

Resp. Temere & inconsiderate mentis divina potentiā faciendi & sciendi hoc loco cum imbecillo intellectu humano demetiris, quasi verò ea quæ Deus sit factururus ab eo non intelligantur ac si iam facta essent, cum apud illum futura quæ sunt, iam actu sint. Nam (secundum Philosophum) apud Deum nihil præteritum, nihil futurum est. Ubi igitur dicis posse mentem divinam tot & plura efficere & scire, & inde concludis successivē res & fieri & sciri ab illa, parum sapias, quoniam in Deo futurum & præsens idem esse non intelligis.

Futurum &
præsens idem
in Deo.

Opp. Omittis hoc loco quaestiones non minoris momenti quàm hæc iam sunt quas tractasti: videris igitur levius transire omnia. Antecedens constat, quia hic moventur ab interpretibus Aristotelis alia, ut An Deus possit efficere infinitū? & An qualibet specie Deus possit aliam nobiliorem creare? & iterum, An Deus possit intellectū humanum aptum ad percipiendum infinitum reddere? Hæc (inquā) omittis magna philosophia oracula, & nos cupidos sciendi infinita, quasi siticntos sine neccesse arcana sapientia dimittis.

Resp. Nimis curiosa sunt ista, & minùs appositè & opportunè hoc loco moventur, ut alia permulta à cerebrosis interpretibus Aristotelis; ut An Deus possit efficere magnitudinem infinitè extensam? aut formam infinitè intensam? aut qualitatem infinitè protensam? ut aiunt. Hæc (inquā) omitto, vel quia eorum nulla facta est à Philosopho in textu mentione, vel quia ad metaphysicum potius quàm ad physicum pertinet hæc disputatio, vel denique quia ab Interpretibus horum vel inanis, vel incerta, vel nimis obscura, vel magna ex parte blasphema est expositio. Parcā nominibus, non tamen mentior: sunt qui negant posse Deum creare infinitum, posse qualibet specie nobiliorem efficere, posse intellectum formare ullo modo ad percipiendum infinitum, posse magnitudinē, formā, aut qualitatem extensam, protensam in infinitum trahere. Hæc dico ut discas Socraticum illud, noli alium sapere.

Temeritas
nonnullorum
interpretum.

Opp. Satis factum mihi est; ceterum quoniam inieci sunt isti scrupuli, ne animi inueniunt præcipiti animi inerrata ruant, paucis expedias velim, quid de his singulis existimes: breviter tecum contraprium sic disputo. Si Deus possit actu efficere infinitū, sequeretur posse aliū Deum producere: quia nihil

verè

verè est actum infinitum prater solum Deum.

Resp. Digito compeſce labellum; quò enim tandè vaniſſimè prorumpit hac o-
tiosa, pene aixerim odiosa, oratio tua? Cũ quæritur An Deus possit producere
infinitum? non quæritur an possit ſeipſum, ſed An aliud à ſeipſo infinitum possit pro-
ducere? Deus creator est omnium nò sui, hoc te docet Philoſophus nihil poſſe
ſeipſum gignere, neq; principium poſſe principium procreare. Hoc ergo nò poſſe Deum,
nò diminuit infinitam virtutem Dei, ſed magis infinitam in eo eſſe arguit, quòd ni-
mirum ſit tam infinita ut infinitior, tam perfecta ut perfectior, tam divina ut
divinior eſſe non poſſit, in d. tam infinita, perfecta, & divina, ut res nulla infiniti-
tate, perfectione, divinitate eidem poſſit adequari. Caue inepte & curioſe ſo-
phiſta, præcox ingenium raro autummicanq; caputis fructum & ſapientiam
meis. Ne quæras de cauſarum cauſa & de Deo plura, nam qui eſt ſcrutator
maieſtatis opprimetur à gloria Sed pergã, & ſedabo, ſi poſſim, imbre philo-
ſophia ſitum q̃ in te excitata videro. Deus eſt omnipotens, ergo poteſt producere
infinitum. Ratio tenet, quia data nò poſſe, infinita illius virtus videretur eſſe aut
imbecilla aut exhauſta. Præterea infinita virtuti aut potentie infinitæ poteſt
reſpondere effectus: poſſe ergo Deum producere infinitum quis philoſophorum
negat? Deinceps, dato æternum fuiſſe mundum (quem haud dubiè non minùs
ab æterno quàm in tempore Deus creare potuiſſet) quis non videt ſpiritus cœ-
leſtes, & animas hominum iam actum infinitas in rerum natura ſimul ſubiſte-
re, ipſumq; mundum, multaq; in eo ſecundum potentiam infinita conſtare? Huc
pertinet, quòd non ſit minoris dignitatis voluntas divina quàm intellectus, ſed
omnium philoſophorum conſenſu Deus poteſt infinita intelligere: ergo poteſt
velle infinita, & ex conſequenti poteſt (ſi velit) infinita producere. Quid hæc
in verbis? dari non poteſt tãtã magnitudo aut multitudo, quin iſdẽ maiores
poſſit Deus producere in infinitum. Nã ſi hoc concedatur intellectui humano, ut
dividendo magnitudinẽ partes proportionis infinitas, cõponendo multitudinẽ par-
tes accretionis quoq; infinitas inveniatur, quãtò magis Deo concedendum
eſt ut faciat? Porro quæ neceſſitas impulit Deum ut naturam finitam facer-
et? nulla certè. Deus enim eſt liberrimum Agens, ſic ergo voluit: ſed volun-
tas illius eſt actum infinita: ergo actum infinitam naturam potuit efficere. Sed ſi-
nitam voluit eam procreare, & tamen infinitam ſuam virtutem, potetiam, &
ſapientiam non minùs declarat, quàm ſi infinitam procreaſſet, cum ex ni-
hilo eandem finxerit. Non minùs efficax eſt illud argumentum, ab infi-
nita eſſentia & ſcientia Dei, cui omnia quæ futura dicuntur reſpectu noſtri,
ſunt quidem præſentia. Fuit ergo mundus omniaque in eo hoc modo ab æ-
terno; quæ enim non ſunt reſpectu noſtri ſunt apud illum, quia ſic ef-
ſe voluit. Nam ut materiam non requirit in creatione: ita nec tempus. Et
enim (ut italoquar) omnia in æterno momento, & momentanea æternitate
facit. Eſt enim æternitas infinitum præſens quo Deus meſſuratur. Non

Deus eſt cre-
ator omnium
nò ſui.
Principium nò
gignit princi-
pium.

Prov. 25. 28.

Deus poteſt
efficere actum
infinitum.

Voluntas divi-
na nò eſt mi-
noris dignita-
tis quàm intel-
lectus.

Deus liberrí-
mum agens.

Æternitas,
Infinitum,
præſens, eſt
meſſura Dei.

hic urgeo quod si Deus vel in puncto temporis efficiat omnia quae possit fieri illa quidem infinita; nam si finita esse dicas, illius potentiam infinitam negas; quippe hypothesis est, si omnia efficiat quae possit, non quae ex beneplacito faciat: si ergo in momento infinitum possit efficere, quid poterit in aeternitate? Postremo, videtur esse impium negare potentiam Deo creandi quolibet momento res aliquas ab aeterno, puta angelos; hic si non sis cecus, & actus numerum infinitum & res ipsas in subsistentia infinitas videas. Posse ergo Deum infinita producere & humiliter agnosco, & argumentis (ut vides) firmiter demonstravi. Si quid contra adduxeris, pro viribus respondebo.

Opp. Si Deus producere possit infinita, puta corporeas vel incorporeas substantias; quæro An his productis possit efficere plura, vel non? Si ponatur primum, plura nimirum posse, sequitur Deum non produxisse omnia quae poterat; si secundum, scilicet non posse, sequitur exhaustam esse Dei potentiam, ut ne unum atomum corporis molis addere aut unam aliam incorpoream substantiam possit efficere.

Deus infinitus
or infinito.

Resp. Infinitum simplicissimum actus (ut ita loquar) est infinitus omni infinito in potentia facto. Neque videatur hoc mirum, quod dicam aliquid esse infinito infinitus; nam ut sol in subsistentia est prior sua luce, cum omne principium aut subiectum sit prius ordine natura omni accidente quod ei conveniat: ita Deus primum principium omnium, est prius & infinitus in essentia omni infinito, quod facere & creare potest. Prius dico, non tempore (nam tempus in Deum aut infinitum non cadit) sed prius ordine essentiae, causa, & dignitatis; si tale infinitum velis (ut pro infinita sua virtute possit) efficere. Dilemma ergo hoc tuum non est cornutum, quippe in neutram partem vulnerat; nam plura potest Deus efficere, quantumvis infinita fecerit: ratio est, quia infinitatem ipsam infinitate superat. Ut enim sidera sideribus splendore & dignitate praestant, et tamen omnia sidera luce accepta à sole multis gradibus superantur: ita infinita alia alijs nobiliora esse possunt, omnia tamen quae fieri possunt infinita Deo infinitatem suam acceptam referunt. Maior est enim infinita virtus divina, quam cohors infinitorum quae fieri à Deo possunt. Ratio est, quia Deus per se est, alia per accidens & per participationem infinita.

Deus infinita
et infinitate
superat.

Opp. Quicquid Deus efficere potest & à certa intentione procedit, & ad certum usum & finem destinatur (alioqui temerè & frustra ageret Deus, quod est impium cogitare) sed infinitum nec ad certam intentionem, nec ad certum usum referri potest: ergo Deus nec facit, nec facere potest infinitum.

Resp. Audacter, temerè, & intrepidè videris irrepere in sinum Dei. Quanam est hac impia tua disserendi ratio? Negas idcirco potentiam infiniti creandi Deo, quoniam tu cecus nec intentionem, nec usum infiniti iam

facti

facti, aut faciendi vides. Ostēde mihi numerū & usum atomorū in radijs solis; redde rationem cur magnes attraheret ferrum? cur presente homicidā interfectus effunderet sanguinem? cur pellis lupina pellem ovīnam consumeret? Infinita hīc possem enumerare mysteria naturae, quae quotidie tibi ob oculos versantur; quorum rationem si contendas reddere, idipsum facies quod illi qui nimia ratione insaniunt. Age igitur, si nugis istis & trivialibus rebus obstupescas, ne ita intumescat animus in rebus divinis, ut ideo imprudenter affirmes, non posse Deum efficere infinitum, quia tu infiniti facti non vides rationem & usum. Arist. attonitus multis oraculis & miraculis naturae, quorum causas invenire non potuit, te docet, ut discas idcirco Deum multa occultasse mortalibus, ut mortales agnoscerent esse Deum, cuius consilium nemo mortalium potest apprehendere. Si adhuc petas usum, à te quaero, quorsum te animo fecit infinitum Deus? (nā animus creatus mori non potest, cum sit imago Dei aeterna & immortalis) si respondeas ad gloriā suā, idipsum respondeo, posse Deum efficere infinitum, quod si fecerit, ad gloriā suā proculdubio referetur.

Naturę multa sunt mysteria quorum causa latet.

Deus cur multa occultavit mortalibus.

Opp. Si possit Deus infinitum efficere, cur non vult idem esse, posse, & velle idem sint in Deo? Præterea si sit creata infinita magnitudo, ubi quiesceret? aut quo modo moveretur? multo magis si creetur infinita rerum multitudo, ubi tot milles millia infinitorum continebantur? ad quem locum referentur? quo vacuo movebuntur? Somnia nescio quid de Deo, nā dum hoc posse Deo attribuis, non posse planè affirmas.

Resp. Qui semel verecundia fines transferit, eū graviter impudens esse oportet. Impie cur pergis de potentia Dei ulterius dubitare? Velle & posse idem sunt; quæris ergo cur non vult infinitum efficere? Idem sunt velle & posse in essentia divina, at in ordine & creatione rerum non semper sunt simul; nam potest Deus multa quæ tamen non facit, non (inquam) facit, non quod non possit, sed quod non velit: non vult autem, quia fortasse tibi consulit quem potest perdere; sed non vult, ut istam curiositatem deponas, tuam salutem quæras, & infinitam virtutem Deo quoad posse attribuas. Sed pergis; si creetur infinita magnitudo, si multitudo, ubi tot milia infinitorum continebantur? respondeo, in Deo; ubi quiescent? respondeo in Deo, qui est infinitas & infinitatis sedes. Rogatus Socrates quomodo natura ageret propter finem, cum natura finem non saperet, respondisse fertur, quamvis non sapiat, natura tamen author sapit. Sic tibi respondeo ad omnia tua quæsitā, Quomodo hæc vel illa fiant? Quamvis humana sapientia hæc directè non capiat, mens tamen divina capit. O utinam delirans hæc atas mundi hoc ipsum. Quomodo in mysteriis naturæ, & miraculis fidei penitus exterminaretur variis audiremus, Quomodo ex nihilo fecit mūdum Deus? Quomodo carnem de virgine sue viro assumpsit

Velle & posse idem in Deo.

Deus cur non vult omnia quæ potest.

Christus

Lib. I. Top. c. I.

Intelligentia
quid. Lib. 6.
Ethic. c. 6.Curiositas ini-
mica veritati.Deus potest
nobiliores
speciem crea-
re illâ quæ
nunc existit.

Christus? quomodo per finitam effusionem sanguinis satisfecit iustitiis pa-
tris? quomodo ad inferos descendit? resurrexerit? ascendit in celos? Audi-
amus Philosophum, non est (inquit) querenda ratio principiorum. Audiamus
plusquam philosophum, oportet accedentem ad Christum credere. Hinc
apud philosophos inter virtutes mentis annumeratur intelligentia, quæ definitur
virtus sine ratione credendi principijs; hinc à theologis ponitur fides, quæ
ratione ablegata assentitur omnibus, quibus verbum Dei & ecclesia credere
& dissentiri suadent. Si ergo Deus ex infinita virtute sua tibi potestatem
dederit, adoptatus filius Dei & ecclesia, ut fias, aliorum te ne quæseris, &
fortiora te ne scrutatus fueris: sed sine demonstratione credas, multa esse
abditæ & occulta in rerum natura, omnia fere tam mystica & mirabilia in
fide, ut sape dicas cum sapientissimo patre D. Bernardo, malo confiteri
veram ignorantiam, quam in rebus dubijs & incognitis profiteri vanam sci-
entiam. Concludam. Da mihi infinite, præpotens, & sapientissime Deus, ut
te tuumque Christum sciam, & tunc certe omnia infinita sciam, nam in te om-
nia sunt, & tu infinitior omni infinito in secula infinita manes; et qui in te ma-
net, beatus & infinitus eris.

Opp. Persuastisti ut credam omnem curiositatem esse inimicam veritati
& scientiæ, sed da veniam si queram An possit Deus qualibet specie, sit ea per-
fectissima, in infinitum perfectiorem efficere? Si non possit, videtur illius virtus
non esse infinita; si vero possit, tum aliquid perfectius perfectissimo esse potest,
quod est in ratione absurdum.

Resp. Petis veniam, & tamen statim in eandem incurris culpam; sed esto,
hic error est animi humani oclusi corpore, qui naturam suam immortalis, infi-
nitam scientiam ardentem querit. Sed ut qui cæcos et lippientes oculos habent,
solem intuendo nonnunquam cæci fiunt: ita curiosi dum nimis alia sapere
contendunt, in abyssum ignorantia & cæcitatæ rapiuntur. Quid moror? qua-
libet specie, & omnino quavis creaturæ posse à Deo aliam nobiliorem in in-
finitum procreari affirmo. Nihil enim est in rebus creatis vel ita quantita-
te amplum, vel gradu intensum, vel dignitate essentia tam excellens & per-
fectum, quo non possit Deus progrediendo in infinitum maius & excellens
producere. Hoc inde suadet, quoniam si quavis re non posset à Deo produci
perfectior, sequeretur vel contabescere divinam potentiam, ut non possit plu-
ra efficere, quod est absurdum; vel limitibus quibusdam coerceri, quod existi-
mare est impium & blasphemum. Ad argumentum igitur dico, perfecti-
ssimam speciem posse perfectiorem dari; neque hoc involvit contradictionem aut
repugnantiam omnino, vel respectu potentia divina, quæ est essentialiter infi-
nita, vel respectu rei, quæ infinitatem perfectionis à sole & fonte perfectionis
habet.

Opp. Datur in rerum natura res una quæ deterior nulla esse potest: ergo
alia

alia est qua nulla excellentior creari potest. Hoc D. Augustinus videtur probare lib. 12. Confess. cap. 7. dico (inquit) domine fecisti alterum propè te, naturam scilicet Angelicam, qua excellentius nihil: alterum à te longissime remotum, nempe materiam primam, qua nihil despicatius fieri potest. Est enim materia fere nihil, aut si quid sit, nuda & inanis est potentia; Spiritus vero est purissimus actus, divina natura subsistens, ab omni corruptione liber & immunitis, voluntatis libertate, iustitiâ, sapientiâ alijsq; nobilissimis virtutibus ornatus, semper propè Deum manens; nihil ergo perfectius creari potest nisi (quod fieri non potest) alius creetur Deus. Præterea, cum res qualibet creata differat à Deo, ut finitum ab infinito; addi non potest cuilibet speciei in infinitum perfectio; nam tum aliquid præter Deum erit infinite perfectum, quod est impium cogitare. Deinceps sic species procedunt à Deo, ut numeri ab unitate; sed est aliquis numerus inter quem & unitatem alius numerus cadere non potest: ergo est species aliqua creata, ita in perfectione Deo propinqua, ut inter ipsam & Deum alia effici non possit perfectior. Postremo quam perfectionem addere potest Deus essentie humane, quam similem sibi fecit? & univèrso quid pulchrius, quid nobilius, quid perfectius esse potest? nihil certe, si Divo Augustino adhibeamus fidem. Alia hic addi possunt argumenta de magnitudine, numero, forma, sed in his cardo questionis vertitur.

D. August.
Enchi. cap. 10.

Resp. Video incredibilem sitim & ardorem tuum sciendi abditas rerum causas, cum de causa prima virtute infinito tam acutè disputes. Respondo igitur ad singula, & primum quoad materiam primam, dico non esse ens despicatissimū quod creare potest Deus; nam esse suum per se habet, accidentia verò sunt imperfectiora, quæ nullum esse vi suâ vendicare possunt. Cum ergo nobilius sit esse per se, quàm inesse, materia non est res despicatissima ut ais. Quod verò doctissimus pater & lumen ecclesiæ D. Augustinus dicat esse imperfectissimum, eo respectu dicit quo est inter omnes substantias creatas in esse suo à Deo remotissimum. Quandoquidem Deus sit purissimus actus, materia verò purissima potentia, & fere nihil; unde materia in infimo gradu, ita de spiritu in nobilissimo gradu perfectionis dico, addi posse perfectionem perfectioni. Crescit enim perfectio substantia per propinquiorè accessum ad Deum, & in infinitum augeri potest; res tamen creata nec infinita, nec infinite perfecta esse potest vi Deus. Ratio est, & quia omnis res creata respectu Dei commutabilem essentiam habet, & quia Deus omne infinitum infinitate essentie & essentialis perfectionis superat. Ut ergo multitudo infinita dicitur in potentia, quæ tamen est actus in rebus finita, infinita in potentia, quia omni multitudine dari potest maior: ita est in rebus creatis, quæ sunt vi actus et naturæ à sua finite, quibus tamē semper ex divina virtute addi possunt perfectionis gradus, cum in illis infinita virtus Dei magis unita luceat.

Materia prima non est ens despicatissimum.

Cur sic dicta ab Augustino.

Multitudo quæ dicitur infinita.

Finium qui
possit esse in-
finitè perfe-
ctum.

1. Pet. 3.

Intellectus
humanus quo
modo cognos-
cere possit
actu infiniti.

Sic non per se (ut vides) sed per accidens ratione infinitissima cause influentis perfectiores reddi efficiturque possunt. Attende queso (per humanum lector) considera & perpende hoc responsum, & videbis (ni fallar) omnibus objectionibus allatis satisfactum; quippe idem respondet alteri argumento, in quo dicitur res qualibet creata à Deo ut finitum ab infinito differre. Dico enim aliquid finitum infinitè dici posse perfectum, per influentiam, non per essentiam suam; addere enim Deus potest semper gradum perfectionis cuiuslibet speciei, & tamen seipsum abdicare, aut aliquid creatum sibi adaequare non potest, quia infinita perfectiones in re finita non aliter insunt quàm infinita linea in indivisibili puncto copulata; quod punctum (superius ab Aristotele inter significata infinitatis) infinitum ideo dicitur, quoniam transiri non potest. Ad tertium argumentum dico, in eo similitudinem non tenere, quia non sic res creata procedant à Deo ut numeri ab unitate; ratio est, quoniam unitas est pars numeri, sed Deus pars rei creata esse non potest. Sed hoc concessio, quòd sic à Deo procedant ut numeri ab unitate, & quòd sit aliqua res creata proxima Deo, ut binarius numerus est unitati, non tamen sequitur quin Deus, essentialiter infinitum principium omnium, possit huic rei creata manus lumen addere. Postremò ad interrogata hac tua, si quid pulchrius universo? quid perfectius homine? respondeo nihil, si ordinem, dispositionem, & gubernationem spectes, in quibus omnibus Deus cernitur; at si partes maiores & minores mundi consideres, inò si totum universum ante oculos ponas, quatenus mutabilem naturam habet, maiorem perfectionem habere possunt in infinitum. Mutabimur enim, & mutati novos caelos novaque terram expectamus.

Opp. Vnus scrupulus adhuc superest de intellectu humano, An sic formari possit à Deo ut infinitum actu percipiat? In contrariam partem sic arguo; intellectus humanus est finita virtus, ergo non potest intelligere actu infinitum. Præterea, semper inter cognoscentem potentiam & rem cognitam debet esse proportio; sed inter intellectum humanum & infinitum actu non potest esse proportio. Postremò, fieri non potest ut essentia divina ab intellectu unquam percipiat; sed essentia divina est actu solùm infinitum principium rerum: ergo intellectus humanus non potest actu cognoscere infinitum.

Resp. Videre nunc licet manifestè, aliquid in te creatum esse infinitatis cupidissimum. Ambitiosus es argumentis, sed paucis respondeo. S. Doctor Thomas lib. primo Contra gentes cap. 69. luculenter quidem probat, sic elevari posse à Deo mentem humanam, ut intueri possit infinitum. At dicis eam esse finita virtutis, ergo non posse concludi. Rectè concludis, si intellectum per se corpore conclusum intelligas; at liberum, immunem, separatum, divinum, spiritus infinito afflatu elevatum si consideres, quamvis

vis sit essentia suā finitus, infinitum tamen potest percipere. Quod D. Tho-
mas ratione optime sic probat; quoniam intellectus qui maximam omnium
intelligibilem, hoc est divinam essentiam clarè intuetur, utique valebit id
quod est minus in eadem essentia relucēs distinctè cognoscere; sed intellectus à
corpore separatus, & felicitate donatus potest divinam essentiam intue-
ri (ut sacra philosophia docet:); ergo aliud minus infinitum, id est, non
per se sed per accidens, non actū sed potentiā infinitum in eadem essen-
tia relucens potest intueri. Neque hoc (inquit idem Doctor) requiritur, ut
inter potentiā cognoscentem & rem cognitam sit Mathematica proportio;
sufficit enim proportio (ut aiunt) accommodationis, id est si potentiā in-
telligendi ultra modum suae essentiae à Deo elevetur, lumineq; divino perfusa
ad infinitum percipiendum habilis reddatur. Sic (ut vides) finita mens
humana infinita virtute divinā illustrata potest infinitum cognoscere,
quia in essentia divina, tanquam in speculo, omnia infinito reflexu lucent.
Satisfactum iam est omnibus argumentis tuis, si accuratius tecum
consideres quae à me dicta sunt. Nunc restat ut uterque infinitum prin-
cipium omnium supplices invocemus, ne infinite ab eodem separemur. O
nos miseros si sic separati, si sic infiniti simus! Precamur te (omipo-
tens & infinitè Deus) ut separati ab hoc corpore, tuque spiritus lumine
collustrati, infinitam maiestatem tuam in coelesti hierarchia in infinitum
laudemus & adoremus.

CAP. 8.

An sublatā infiniti consideratione Mathematica

scientia corrumpatur?



Ostremum hoc caput est huius libri, in quo
obiectiones capite quarto contextas & con-
cinnatas resolvit Arist. non tamen hoc facit
eodem ordine quo antea proposuit. Primum
enim à tertiā ratione incipit, & conficiat qua-
si sibi, objectionem quam finxit illic primā,
ultimam hoc loco facit, leviusq; attingit sin-
gulas; sed perspicuitatis causa eundem ordinē
in respondendo, quo usus est in opponendo

Respondetur
hoc cā. ad ar-
gumenta al-
lata cap. 4.

ob. q. 1. A.

non I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

I.

observabo. Quod ergo ad primā rationē attinet, quia tempus infinitū
esse dicebatur, respondet illud quidem non actu esse infinitū, sed po-
tentiā, quod libenter concedit Philosophus: in tēpore, inquit, nihil est
nisi praesens, illius essentia in successione praeteriti, & futuri constat.

Ad

2

Ad secundam rationem pari modo respondetur, non actu sed potestate Mathematicas magnitudines in infinitas partes dividi & secari, neque opus esse ut sic dividantur, cum Mathematici ipsi certis & definitis punctis, lineis, circulis, & figuris in demonstrationibus suis utantur, aliter non essent certæ & definitæ scientiæ: quippe à scientia

3

omnia infinita & confusa relegantur. Ad tertiam dicit non ideo esse aliquod corpus immensum & infinitum sensibile, quoniam perpetua est ortus interitusq; in rerum natura vicissitudo. Hæc enim vicissitudo, quamvis arguat infinitam materiam subiectā, non tamen arguit infinitum compositum ex eadem materia constans; ratio est, quia res non directe gignuntur, sed aliæ ex alijs, veluti in orbem verſæ: vnius enim rei interitus est generatio alterius, & sic materia quæ erat pars rei corruptæ, fit pars eius quæ generatur. At Christi-

Lib. 2. de Ori.
& inter cap. 9.

4

anus hîc sum, & credo vicissitudinem hanc generationis & corruptionis non fuisse infinitam, neq; in infinitum duraturam. Hoc verum esse quod dico iam mundus consenscens & delirans ostendit, ostendit ferrea hæc ætas, in qua gigantea abundant scelera, ostendit brevitæ vitæ humanæ, defectio virium, declinatio rerum omnium, ut in terra plantarum, in aqua piscium, volatilium, in aëre, solis omniumq; siderum in coelo, quæ omnia inveterascunt, languent, & quasi pulsum vermiculantem habent, discipiuntq; renovari, & ut propriæ possessiones in iustorum veluti manus tradi. Ad quartam ait, non omne corpus alterius corporis continentis superficie terminari, unde veteres probârunt, progressum esse in magnitudine ad infinitum. Potest enim (ut ait) corpus suâ ipsius superficie & extremitate definiri, ut credibile probabileq; est, cœlum primum mobile definiri, ultra quod res nullæ nisi primus motor & divini spiritus habitant, qui locum physicum non requirunt, ut lib. 1. de Cœlo docet Philosophus. Ad postremam respondetur, non quia mens nostra & intelligentia nunquam intelligendo deficiat, idcirco necessario infinitatem in rerum natura eminere; siquidem luce clarius est, intellectum humanum sepius falli, labi, decipi, & in rebus apertis non nunquam excurrere; non ergo natura rerum ab intellectu, sed intellectus à natura rerum pendet. Quippe vera aut falsa est cogitatio, quia si vel secus res se habet quæ cogitationi subijcitur. Quamvis ergo intellectus non langueat aut deficiat intelligendo, infinitum tamen non hinc probatur, quia chymera aut non ens, quod sæpe intellectus imaginatur, infinitum in rerum natura non ponat: at sic frequenter mens vaga hominis in vallum suorum phantasmatum impingit. Verum tamen (erudite lector) dabis mihi veniam si refricem

Arist. cap. de
Priori.
Lombard. li. 1.
sentent. D. 5.

memoriam

memoriam tuam eorum repetitione quæ capite 4. dixeram. Illic docui impactos calces Aristi: nimis iniuste in oculos Platonis præceptoris sui, qui proculdubio non phantasiam humanam, sed intelligentiam divinam nobis proposuit, quam & in se infinitam esse, & per se infinitum actu percipere argumentis sapienter probat.

Sed hæc omitto, & ad questionem discutiendam venio, quæ est, *Utrum sublatâ infinitatis consideratione Mathematica scientia corrumpatur?* Non corrumpi hæc Aristi: manifestè docet. Verba enim textus aperta sunt: *neque infinito (inquit) opus habent Mathematici, neque utuntur, sed solum ut finis quantum velint superant*, quasi diceret Philosophus, non opus habent Mathematici infinito, nec eo utuntur omnino, si res subiectas spectes: at idcirco imaginantur infinitas lineas & magnitudines, ut decisius superfluis sufficientem quantitatem finitis rebus, quas tractant aptè accommodent. Ut enim architectus commodius, expeditius, & pulchrius ædificare potest, si abundantem materiam paratam habeat: ita Mathematicus aptius & accuratius ex infinitis quantitibus animo conceptis, demonstrationes suas abstractas facit, rebusque accommodat, ex quibus usum querit. Sed dices, hæc omnia probant Mathematicas artes, sublatâ consideratione infinitatis ruere. Non probant si res subiectas consideres. Quid res subiectas nominas? quasi verò Mathematicæ scientiæ in rebus versentur! Quid nî? cur ergo Mathematicæ dicuntur, id est, à rebus separatæ? Sic quidem dicuntur respectu mentis, quæ tota est in contemplatione rerum. In contemplatione rerum dicis? in imaginatione phantasmatum & idearum diceres; res enim non sunt, sed idæ, quæ obiecta Mathematicorum habentur. Verum est, si proxima & formalia eorum obiecta intelligas, at Mathematici idæ imaginis & idæas separatas tractant, ut ad usum humanum actu accommodent; sic Musica conceptas voces ad cantum, sic Astrologia imaginarias lineas & circulos ad motum cœli, sic unitates & numeros Arithmetica ad enumerationem rerum, sic Geometria proportionem & figuras, ad opus aliquod & finem externum applicat. Sed, ut vides, res omnes in rerum natura finitæ sunt, Mathematicæ ergo scientiæ infinito nec opus habent, nec eo utuntur necessario; quæ veritate positâ, sequitur nihil damni aut dispendij capere Mathematicos, si nulla infiniti habeatur dispositio. Præterea cum inter omnes scientias Mathematicæ sint certissimæ, convenit ut infinitum ab illis penitus ablegetur. Est enim infinitum omne (ut in superiore capite docuit Aristi) incognitum, certisque demonstrationibus (quales in Mathematicis scientijs maximè requiruntur) delineari aut concludi non potest: non ergo opus habet

Mathematica.

Quæst.

Mathematici non indigent infinito.

Mathematici quomodo res considerant.

Mathematicæ artes, cur abstractæ dicuntur.

Mathematicæ certissime scientiæ.

Mathematici, neque eo utuntur si rerum veritatem spectes. Porro si infinitum esset necessarium in mathematicis scientijs, maxime omnium in astrologia esset, quæ quantitate amplissima corpora coelestia, & in eis lineas, circulos, motus, figuras ferè infinitas tractat; at horum omnium certa & finita est ratio: videtur ergo consideratio infiniti nulla omnino arte Mathematica necessaria. At vrget in Arithmetica opus esse hac contemplatione infiniti, quia numerus est illius materia; sed numerus (teste Philosopho) est infinitus: ergo in ea infiniti consideratio est necessaria. Respondeo numerum non esse infinitum nisi potentia, qui per se respectu rerum sub eundem cadentium finitus dicitur. Nam quamvis res (æternitate mundi concessa) infinita esse possint, certus tamen numerus rerum existentium est, quas Mathematici in usu scientiarum suarum considerant & intuentur. Ratio est, quia in Mathematicis scientijs certæ sunt definitiones, demonstrationesque certæ, primæ, & necessariae, quæ nullo modo infinitum incognitum & incertum ad amplexum admittunt suum. Nihil ergo damni aut dispendij patiuntur Mathematicæ artes si radicitus omnis infiniti extirpetur consideratio. Postremo, cum nullus possit esse motus infinitæ magnitudinis (vt antea demonstratum est) nulla mensura, nulla enumeratio partium, nullus concentus & harmonia, non video quomodo infinitatis contemplatio profit Mathematicis, qui de motu, magnitudine, mensura, numero, concentu & harmonia rerum, vt de proprijs materijs & subiectis agunt.

Numerus qui infinitus.

Infiniti nulla mensura.

Omne quod terminatur non clauditur contactu alterius extrinseci. Contingere & terminari differunt.

Alia quædam dubia hic moventur ab interpretibus, vt *An terminari aliquid sit semper ad extrinsecum?* & *An imaginatio sit vera quæ fingit infinitum?* Sed levia hæc sunt, & parum aut nihil vtilis in philosophia habent. Ad primum ergo hoc solum dico, omne quod terminatur contactu alterius extrinseci necessario non definiri; nam si hoc concederetur, necessario sequeretur corporum se mutuo tangentium progressus in infinitum. Hoc inter est igitur inter *contingere* & *terminari*, quod *contingere* sit in ijs quæ cum aliquo conferuntur, *terminatum* autem esse quippiam simpliciter & absolute intelligi quidem possit, vt pote quod sua ipsius superficie convexa, non alterius corporis extrinseci concava extremitate contineatur. Non ergo rectè hinc in rerum vniversitate probat veteres infinitum. Omnis enim magnitudo naturæ vi tandem clauditur, & prima (puta coelum quod est primum mobile) sua ipsius convexa superficie terminatur. Ad alterum dubium respondeo, imaginationem non esse veram quæ fingit infinitum, nisi infinitum obijciatur menti

menti, à qua reflexum sæpe imaginatio habet. Ratio est quoniam veritas imaginationis aut opinionis à re subiecta dependet. Si ergo ita res se habeat, vera est opinio, vera oratio, imaginatio vera; sin aliter, falsa hæc quidem sunt & mendacissima. Absurdum est ergo infinitum ideo in rerum vniuersitate ponere, quia imaginatio aut phantasia tale quippiam esse otiosè finxerit. Cæterum si vel à Deo hæc pars seu potentia animi eleuetur ultra modum virtutis suæ, vel mentis lumine illustretur, capere poterit vmbra infiniti, vt solent multi frequenter in somno aut extasi animi, cum exuvijs quasi corporis ad tempus depositis, extra se limiteque naturæ humanæ rapiantur. Vmbra dico infiniti, non ipsum actum infinitum, quia corporis mole depressa & prædita non potest phantasia quicquam actum infinitum discernere. Est enim fere omnium infima potentia animi, eademque nebulis multis ipsorum sensuum circumfusa. At vt oculi cæcutientes, cataraetis abscessis & detractis, clariùs sole lucente rem objectam vident: ita phantasia nubeculis depulsis meliùs infinitatem (intellectu affulgente) perspicit, non autem ex se & vi suâ, sed conversa ad speculum mentis, in quo altius discussæ species rerum apparent.

Imaginatio non est vera quæ fingit infinitum.

Aristoteles c. de priori.

Phantasia inferior pars animæ.

At dices intellectum à phantasia, non phantasia ab intellectu formas & ideas suscipere; intellectus enim nihil sine phantasmate, nihil sine imagine ab alijs sensibus impressâ percipit. Verum hoc est quod dicis aliquo modo, sed non omni ex parte verum. Nam etsi intellectus ab alijs inferioribus potentijs animi, vt ab internuncijs, per illarum organa, vt per fenestras, imagines & ideas rerum percipiat; easdem tamè perceptas vi suâ discutit, & discussas quasi cum fœnore reflectit, & rependet multò certiores. Si ergo infinitum menti (diuiniore parti animæ humanæ) ultra modum substantiæ suæ elevata appareat, alij sensus interiores, aucto hoc novo lumine, possunt quasdam eiusdem vmbra apprehendere, quamvis in apri-co (densis adhuc corporis nubibus circumfusi) id ipsum distinctè nō videant. Et hoc quidem modo imaginatio quæ aliquando fingit sibi infinitum, (licet id ipsum per se non noverit) habeatur vera. Verum si absque lumine & reflexu intellectus per se hoc fingat, fallax & meretrix est, & infinitorum errorum mater. Hinc olim non parvi nominis philosophi, ex infinitis atomis omnia fortuitò coaluisse somniarunt, hinc infinitos mundos, infinitos cœlos & orbis extra primum mobile imaginati sunt: sed lapsi & decepti toto errarunt cœlo, quoniam fallacis imaginationis & phantasie vmbra & somnia, non mentis præcepta & veltigia sequebantur.

Intellectus recipit formas ab inferioribus potentijs.

In rebus ergo arduis & obscuris peruestigandis, non solum lucerna phantasiae & imaginationis, sed etiam polaris quasi stella intellectus fixis oculis observanda est, maxime cum de infinito (ut hoc loco) agatur. Cuius infiniti vis absoluta solum Deo innotescit, menti vero humanae tantum per accidens, cum suis alis quasi expansis volet in coelum, ibique primae causae infinito lumine illustrata videatur infinitum.

Distinctio dubiorum in hoc capite : Vtrum Mathematicae scientiae constare possint sine infiniti consideratione? Vtrum terminatio cuiusque corporis sit semper ad aliud extrinsecum corpus usque in infinitum? Vtrum imaginatio sit vera vel falsa, quae fingit infinitum?

Intentionem solam animi, & sic quoniam sepe docendi causa, infinitas lineas, voces, numeros, aut motus, ut mentis a rebus abstrahunt, non recte sine consideratione infiniti constare dicuntur.

Primo considerari possunt Mathematicae artes, vel quoad

Vsum & realem applicationem, & sic probatur, quod sine consideratione infiniti recte cohaereant

- 1 A verbis textus, quae sunt aperta.
- 2 A similitudine architecti, qui in usu artis solum necessaria accommodat.
- 3 A certitudine Mathematicarum scientiarum, quae certa & necessaria dici non possent, si tractarent infinitum, quod semper incognitum esse dicitur, & excluditur a scientia.
- 4 A necessitate demonstrationum Mathematicarum, in quas infinitum non cadit.
- 5 Ab inductione & exemplis subiectorum, circa quae versantur Mathematicae scientiae, quae omnia sunt definita, ut patet in lineis, circulis, figuris.
- 6 Ab absurdo, quia infinitas lineas, motus, figuras fingere est superfluum, cum finitis utendum sit.

Distinctio ne adhiberi singula haec dubia facile patebunt, ut in

Secundo terminatio corporis sumitur duobus modis vel

- 1 Per accidens, in relatione ad aliud corpus, in cuius concava superficie continetur, ut ignis in concavo lunae, & vnus orbis coelestis in alio, & sic tangere, terminari, seu definiri sunt idem.
- 2 Per se, sine relatione ad aliud, cum corpus suum ipsius convexa extremitate contineatur, aliudque non sit ulterius corpus, ut constat in primo mobili, ultra quod non est aliud, ut quidam ponentes infinitum actu posuerunt.

Terip

Tertio phan-
tasia seu
imaginatio
considerari
potest bifaria

Absolutè, & sic est vaga & incerta potentia ani-
mi, tam belluis quàm hominibus naturaliter com-
munis; & sic si fingat sibi aliquid, plerumq; fallax &
falsa est, quia idem aut indiscussum recipit, aut re-
ceptum non ita decernit, ut inde vera aut falsa sim-
pliciter ipsa dicatur.

Comparatè,
respectu lumen
nis accepti à
mente, vel di-
vinà, vel hu-
manà; & sic a-
liquando dici
potest vera:
¶ probatur

1. Ab infinita virtute Dei, qui sepe
reddidit intellectū apium ad intelli-
gendum infinitum, ut superius de-
monstratum est; unde etiam alii in-
feriores sensus illustrati, umbras quo-
que infiniti apprehendunt.

2. A distinctione infiniti quod est
vel actū, vel potentia; illud phan-
tasia à Deo illuminata, hoc verò
ope intellectus humani potest per-
cipere, qui motus & omnes par-
tes successivas rectè intelligit.

Contra primum dubium capitis.

Opp. Mathematica scientia propriè definiuntur illa, quæ abstractas
formas animo tractant; sed hæc sine consideratione infiniti constare non possunt:
ergo Mathematica scientia sine consideratione infiniti constare non possunt.

Major est Arist. Lib. 2. cap. 2. & etiam primo Analyticorum. Mi-
nor probatur ex axiomatibus Mathematicorum, qualia sunt ista. Si fini-
ta ab infinito sumantur relinquitur infinitum. Iterum, in circumferentia
mundi non est principium, medium, aut finis. Adhuc, infinita linea à
circumferentia ducta uniri possunt indivisibiliter in centro. Praterca,
infinita est potentia cæli, quia infinita virtus motoris primi. Quid
moror? sexcenta sunt alia problemata de infinito, quæ manifestè ar-
guunt corrumpere illas scientias si infiniti considerationem tollas.

Resp. Quamvis Mathematica scientia propriè abstractas formas
rerum considerent, & in illis rarissimè facta sit mentio infiniti, ut
constat ex his maximis quas adfers, non tamen sequitur infinitum
vllum actū à Mathematicis considerari, de quo hoc loco solum agitur; ne-
que hæc axiomata rectè intellecta probant omnino infinitum, ut hic defi-
nitur, sed ut vulgò hoc nomen infiniti accipitur: non enim sunt infinita
linea in circumferentia, neque est circumferentia ideo infinita quia careat
principio, medio, & fine, neque Mathematici infinitum subiectum ulli pro-

Li. 2. Phy. c. 2.
& li. 1. Post. c.
10.

Infinitum nul-
lum actū à ma-
thematicis cō-
sideratur.

ponunt sibi à quo finita dissecant aut disscindunt, neque virtutem primi motoris infinitam omnino metuantur cum cælo. Veruntamen si obiter tales propositiones occurrant, intelliguntur potius comparatè quàm absolute.

Opp. Constat apud Philosophum omnem magnitudinem infinitam dici secundum partes proportionis, constat etiam numerum multiplicatione esse infinitum, constat motum cæli æternum esse, constat denique harmoniam totius mundi omniumque in eo partium perpetuam & infinitam esse; sed magnitudo, numerus, motus, harmonia, sunt propria obiecta Geometriae, Arithmeticae, Astrologiae & Musicae: ergo Mathematica scientia per se tractant infinita; per se enim tractant sua propria subiecta: sequitur ergo sublatà infiniti consideratione, eas concuti & labefactari; quippe fundamenta scientiarum sunt ipsa subiecta circa quæ versantur. At dices versari quidem circa ista, non ut sunt infinita, sed ut finitis limitibus terminata. Erras, nam geometria partes infinitas proportionis considerat, Arithmetices species vna est multiplicatio infinita, Divinatio perpetua ex cæli facie & motu pars Astrologiae dicitur, & du'cem concentuum chorumq; omnium in universo mundo rerum & partium, Musica (omnium Mathematicorum philomela) vindicat.

Resp. A subiectis singularum Mathematicarum scientiarum non ineptè disputas, probasque ideo ruere illas scientias si infiniti tollatur contemplatio, quia hæc omnia sunt infinita. Sed attende, esse quidem hæc infinita ex falso posito fundamento Aristotelis de æternitate mundi. Ceterum hoc omisso responso illud addo, nimirum à naturali philosopho hæc omnia infinite, non à mathematico considerari. Cum vigeas multiplicationem esse speciem Arithmeticae, respondeo esse, sed non infinitam. Sic de proportionibus in Geometria, & de cæteris obiectis dico. Postremo si minus arideant hæc responsa, id ipsum dico quod superius, Mathematicas scientias considerari duobus modis, intentionaliter, & sic ideas infinitas docendi causa possunt considerare; vel realiter in usu rerum, & sic Mathematica scientia nec infinitatem tractant, nec opus habent infinito.

Cur ars dicatur infinita

Opp. Omnis ars est infinita (ut docet Philosophus 6. Ethic.) ergo infinita tractat; & proinde Mathematica artes infinita considerant: nā quomodo esse possunt infinita, si nulla infinitatis contemplatione cgeant?

Resp. Hæc propositio apud Philosophum aliam interpretationem & sensum quàm tu infinitas habet. Omnis ars quidam infinita est, nō quod infinita quoad naturam tractet, sed quod res singulas, & earum actiones, quæ sunt infinitiores quoad nos, comprehendat.

Opp. Ambitus & scopus cuiusq; artis metiendus est semper ad amplitudinem subiecti, in quo est; subiectū in quo insunt Mathematica scientia est infinitum.

infinium: ergo mathematica scientia sunt infinita; unde proportionem servata, sine infiniti consideratione constare non possunt. Maior probatur ex 10. Lib. 10. Ethic. Ethicorum, ubi Philosophus idcirco felicitatem contemplativam aeternam & divinam probat; quia est in aeterno & divino subiecto, nempe intellectu, qui est divini pars animi quam appetitus, in qua virtutes morales sedent. Sed (dices) hac non urgent & concludunt intellectum infinitum esse. Urgent, quia est à parte post (ut aiunt) aeternus, & proinde eodem modo habetur infinitus. Quicquid enim nunquam est interitum, id ipsum ratione est duratione infinitum.

Resp. Opus est ut à parte post probes hoc argumentum; nam à parte ante (ut aiunt) probari non potest. Quid si intellectus sit aeternus? quid si sit à parte post (ut ais) infinitus? rectè tamen hinc non concludis, artes mathematicas aut infinitas esse, aut infiniti consideratione omnino indigere. Nam multa de novo ab intellectu acquiruntur, & in eo insunt, quae parem nec dignitatem, nec durationem cum intellectu habent. Sed esto intellectus infinitus, sint Mathematicae quoque artes infinitae, ille duratione, haec contemplatione; non tamen sequitur res omnes, quae aut in illo insunt, aut ab his tractantur infinitas esse. Multa enim distincta, certa, & finita in mente sunt, & ab arte discessunt.

Argumenta contra alterum dubium capitis, Vtrum terminatio cuiusque corporis sit ad aliud extrinsecum corpus in infinitum?

Opp. Omne locatum est in loco (ut docet Philosophus,) sed omne corpus est locatum: ergo omne corpus est in loco. Hoc syllogismo cõcesso, sequetur necessariò omnem terminationem corporis esse ad locum, & si ad locum, tum etià sequetur ad aliud corpus extrinsecum, cuius concava superficies loci nomen subit. Dato ergo, nullum corpus esse sine loco, & omne corpus terminari ad locum, rectè concluditur, omne corpus terminari ad aliud corpus in infinitum.

Resp. Uno absurdo dato & concesso sequentur mille; non ergo damus nec concedimus omne locatum sic esse in loco, ut in concava superficie alterius corporis ambientis. Nam quamvis locatum & locus sint relativa, distinguimus tamen, sic esse si formaliter (ut aiunt) sumantur, non materialiter pro rebus subiectis. Potest enim terminari & definiri corpus suà ipsius superficie, & esse in loco secundum partes suas, ut cælum supremum illud quod primum mobile appellatur.

Li. 1. Phy. c. 2.
corpus omne
qui in loco.
Locus & loca-
tum qui rela-
tiva.

Cælum qui in
loco.

Opp. Miserè torquetur Aristoteles in hac ficta distinctione suà, quippe nesciens penitus quomodo primum cælum sit in loco, ineptissimè ait partem parti locum esse; quasi in globo corpore perpetuò mobili, pars parti locus haberi possit. Verte pilam in manu, & considera angustias in quas cogitur disputator mundi. Age ergo, si mera hac sit fabula Philosophi: cur

non concedit quod est concedendum, aut omne corpus terminari ad aliud corpus in infinitum, aut esse vacuum extra cælum in quo moveatur.

Cælum qui
in loco secun-
dum partes.

Resp. Inequaleum coniecisti disputatorem mundi, & illum verbis plurimum vulnerasti; petis quomodo cælum primum mobile sit in loco? respondeo iterum, per partes. At ais cælum partes non habere, & si haberet non vides quomodo pars parti habeatur locus. Dico cælum habere ortum, occasum, meridiem & septentrionem, ut illius multiplex motus indicat: habet ergo partes, quæ partes subeunt ratione loci, tum respectu figure, quæ est globosa, tum respectu contiguitatis & coherentiæ, quæ inter se uniuntur aptæque redduntur ad movendum per partes suas, sine loco externo qui ad principium movendi non requiritur. Cum ergo dicitur omne corpus moveri in loco, aut terminari ad locum, intelligitur omne corpus præterquam primum illud, quod est principium movendi omnia?

Opp. contra ultimum dubium, quod est Vtrum imaginatio quæ fingit infinitum possit esse vera?

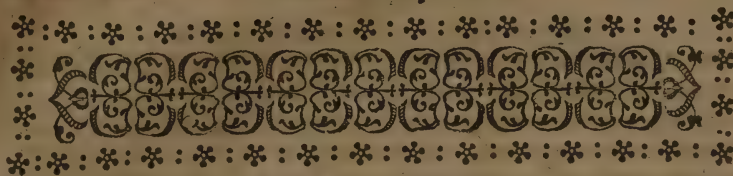
Opp. Intellectus (ut antè demonstratum est) sic illustrari potest, ut actu infinitum percipiat: ergo etiam potest phantasia. Argumentum patet, quia si sit infinitum lumen in intellectu, eiusdem radijs ceteri interni sensus collustrantur, ut idem videant quod ipse intellectus cernit.

Mens huma-
na imago dei.

Resp. Rarissime contingit sic illustrari intellectum dum est in corpore, ut infinitum videat; sic tamen posse aliquando elevari non negamus. Veruntamen si sic in contemplationem, & extra se in cælum rapiatur, non sequitur phantasiam ceterosque sensus eodem modo illustrari. Ratio est, quia inferiores sensus sunt naturæ suæ materiales & corruptibiles, aliusque in tenebris ruinosi corporis sepulti & immergi, neque est inter Deum et phantasiam ulla prorsus similitudo essentia, ut inter Deum & mentem humanam, quæ imago Dei dicitur. Si ergo fingat cogitatio infinitum, non est vera; veritas enim opinionis & phantasia à veritate rei obiectæ solum dependet; quare si res non ita sit ut fingit, habeatur falsa. Sed concludam, peroptans semper ut sit vera, ut quæ nihil cogitet, nihil somniet, nihil meditetur nisi infinitum Deum, ad quem non solum intellectus, sed etiam omnes sensus tenderent.

Finis libri tertij Physicorum.





CAP. I.

Virum { *Sit locus omnino?*
Sit translatio corporum à loco ad locum?
Sit in loco vis vlla conservandi & alterandi locatum?



IN superiore libro de infinitis rei naturalis affectionibus, motu, & infinitate; nunc de fortuitis & externis; loco nimirum, vacuo, & tempore agit Philosophus. De loco capita quinque, quatuor de vacuo, quinque itidem de tempore traduntur. Textus huius capituli non est obscurus. Primum causam reddit cur naturali philosopho sit de loco differendum, tum ostendit locum rem cognitu difficiliorem esse, postremò quaestionem *An sit locus?* in utraq; partem disputat. Quod sit naturali philosopho de loco differendum duabus rationibus probat, tum quia omnia naturalia corpora (excepto primo mobili) sint in proprijs locis, tum quia corporum motus naturalis esse non possit sine loco. Quod loci tractatio sit difficilior duæ item assignantur causas, quarum prior est, quia ex abditis proprietatibus, & adiunctis loci traditis certa elici non potest definitio loci, posterior quia veteres nullam huic disputationi lucem attulerunt, cum eorum fere neminem reperias, qui occultas loci vires & proprietates attigerit.

Quaestio *An sit locus?* multis argumentis in utramq; partem discutitur, ac primum affirmativè, idque à translatione & commutatione corporum; quia illa (ut videre licet) à loco in locum transferuntur, & ad se invicem in loco sepius commutantur. A multiplici motu corporum, recto, circulari, & mixto scilicet, qui manifestò convincit, esse locum in quo cientur & conservantur corpora. Ab assertionem vacui, quod veteres nunquam definissent locum esse, si utique locus non fuisset. Ab authoritate Hesiodi, qui in Theogoniâ Chaos omnium primum & necessarium locum receptaculum esse constituit;

Libri huiusdistributio.

Cur physico sit de loco agendum.

Loci tractatio cur difficilis.

An sit locus, utrinque à Philosopho disputatur.

Exstitit ante Chaos, post hoc vastissima tellus.

Rationes ne-
gantes locum
esse.

Pars negativa huius quæstionis, (nempe quòd non sit locus) pluri-
bus vrgetur rationibus, quarum prima est à maiore hoc modo. Si quip-
piam sit locus, maximè corpus esse videtur, (quandoquidem ead-
dem cum corpore dimensiones habeat) at corpus esse non potest,
ne duo corpora (locus scilicet & corpus in eo receptum) sint simul,
quod fieri nequit: ergo locus non est. Altera ratio refutatio est prio-
ris argumenti, à translatione corporum; si idcirco sit locus quia
corpora transferantur, (siquidem ubi nunc aqua est olim aër fuerat)
sequetur eadem ratione lineas, superficies, & puncta nunc aquæ
eminere, ubi olim lineæ, superficies, & puncta aeris fuerunt;
sed lineæ, superficies, & puncta nullus est omnino locus: igitur aut
non est omnino locus, aut saltem non est à rebus ipsis locatis peni-
tus diversus. Tertia ratio est à distinctione; si sit locus, aut est res
corporea, aut corporis expers; non corporea, quia nec elemen-
tum, nec mixtum, cum ante probetur non esse corpus; non corporis
expers, quia est res sensibilis, & corpori contento æqualis: relinquatur
ergo non esse. Quarta ratio refellit argumentum antea ductum à
multiplici motu & quiete corporum in loco; fieri enim (vt ait Phi-
losophus) non potest, vt locus sit causa conservandi locatum; qui-
ppe conservare est efficientis causæ & qualitatis, non loci, qui
potius finis videtur esse quàm efficiens, cum in eo tanquam in fi-
neres locatæ quiescant: at nec finis esse potest, cum non sit ip-
sum bonum rerum, cumq; promiscuè omne locatum & indifferen-
ter recipiat; & denique cum corpus non sit propter locum, sed lo-
cus propter corpus. Quinta ratio à Zenone petitur, qui omnia quæ
sunt in loco esse putavit, sed proinde locus ipse haberet locum,
idque in infinitum. Postrema ratio sic se habet; si locus sit omnino,
aut augetur cum corpore quod augetur, aut idè permanet; sed non
augetur cum sit immobilis, nec permanet idem, ne moles aucta (quæ
est corpus) sit sine loco, quod fieri non potest: concluditur ergo locum
nihil esse.

Rationes Au-
thoris locum
astruentes.
Quæst. I.

Brevi analysi hac textus iam traditæ, dubia quædam leviora at-
tingam, quorum primum est, *An sit omnino locus?* Si me ad hoc
dubium movendum non traheret Philosophus, de re tam aperta &
manifesta non prorsus disputarem; verum quoniam (vt videtur)
fuerunt quidam inertes philosophi, qui in loco existentes, de eo-
dem An omnino esset dubitarent, illorum amentiam paucis cum
Aristotele nunc refutabo. Quid indocte & ignave agis? cur locum, in
quo es, tam pertinaciter negas? Popularis opinio, ratio, experien-
tia,

ria, sensus te aperte convincunt. Popularis opinio; vulgus enim existimat, quicquid est in loco esse, & nullibi esse quod non est. Ratio id ipsum probat, tum à motu qui in loco fit, tum à corpore quod requirit locum in quo contineatur. Experientia; quæ terram hominibus, aquam piscibus, aërem volatilibus, omnibus cælum locum communem dedit. Sensus; quia aquam terræ, aërem aquæ, ignem aëris, concavum lunæ locum ignis proprium & germanum esse evidenter videt. Adde huc rationes textus, quod sit translatio corporum à loco ad locum; quippe ubi nunc aqua est aer fuit, & ubi nunc aer est ibi aqua esse potest, ut in vase iam aquam continente liquido & manifestè constat. Præterea, illud ad quod tendunt vi & virtute naturæ corpora est aliquid in rerum natura; sed locus est huiusmodi; (cùm ad eundem sursum & deorsum levia graviaque ferantur) est ergo locus aliquid. Deinceps, cùm sex differentia loci sint in universo, cùm sint insita & innata facultates & proprietates loci, ut *attrahere & conservare locatum*, cùm sit inter locatum & locum necessaria societas & relatio; cæcus est, & omnino nomine philosophi indignus, qui locum esse non concludat. Porro, de hac re dubium esse non potest, si veterum philosophorum testimonio & voci credamus, qui ponentes mundum creari aut generari, ante creationem & originem chaos seu locum vacuum esse voluerunt. Ratio est, quia existimârunt fieri non posse, ut corpora resque naturales sine loco crearentur. Postremo, non est cõtemnenda autoritas Hesiodi, qui ante originem mundi factum fuisse locum seu vacuum putabat, ut esset receptaculum eorum quæ vi naturæ fierent. Sed de solè meridiano An sereno cœlo luceat? ulterius non disputabo.

Diluvia, & procellæ, & terræ motus causæ sunt sæpe translationis corporum.

Accedam ad alteram quæstionem, *An sit translatio corporum à loco in locum?* Duplex est interpretatio huius quæstionis, historica, & philosophica; illam omittente, hanc persequi decrevi. Vana est multorum & minùs opportuna hoc loco contentio, Quomodo post diluvium mundi in aëra assurgebant montes? Quomodo aqua in littora & canales terræ subsidebat? quomodo halitus & vapores commutabant loca? Satis est docere aërem nunc esse ubi tunc aqua fuit. Fluebat vnda super terram, catarractis cœli clausis evanuit aqua, aquæ in venas & meatus terræ coactæ successit aër: aër ergo iam est ubi aqua fuit, & proinde hoc verum est quod Aristoteles hic docet, corpus à loco in locum sæpissimè commigrare. Hoc etiam probat rerum naturalium vicissitudo; maximè elementorum

Quæst. 2.

Duplex interpretatio quæstionis.

torū, quæ singulis ferè momētis secūdū partes à loco in locū cōmutā-
tur. Nunc aer rapitur in meatus terræ, nunc ex fistulis terrę prorūpit
aqua, levia sursum, gravia deorsum quotidie movētur, nō est quies in
motu rerū; sentiunt enim aculeos naturæ, statūq; & loco nō perfru-
ūtur. At (dices) me noctuas adferre Athenas; nā omnibus notū hoc
est, à loco in locum infinites corpora moveri, quippe omnia mobilia
in loco sunt, & moveri non possunt nisi mutant loca: non est ergo
hæc quæstio, cū in ea sit nulla partium contradictio. Rectè mo-
nes; nam reuerā *An corpora à loco in locum migrent & transferantur*
non est anceps disputatio, sed hoc dubium est, *An translatum cor-
pus in locum alterius eundem numero & naturā locum occupet, quem id cor-
pus, in cuius locum venit, prius occupabat?* Arist. alserit occupare: vt si
ex vase effundas oleum aut aquam, succedit aer aut aliud corpus;
idem (inquit) numero locus est huius corporis, ac fuit aque; est e-
nim idem vas numero, eademque concava superficies: idem ergo
locus vtriusque. Nam quamvis verū sit non posse duo corpora in e-
odem loco simul cohabitare, verum tamen non est non posse duo
aut plura corpora successiue in eodem loco existere. Transferun-
tur ergo corpora à loco in locum, vt idem numero locus maneat, i-
demque naturā. Hoc autem evenit in corporibus mutationi obnox-
ijs, non autem in æthereis & divinis, in quibus nulla potest esse lo-
ci commutatio, vicissitudo nulla. Simplex enim est motus coelesti-
um globorum non mixtus, orbicularis non rectus, par non
impar, constans non mutabilis, vnus non varius, æternus, non
caducus. Pergam. Si corpus corpori succedat in loco, aut idem locus
est aut diversus; non est autem diversus: ergo est idem. Quod non
fit diversus hinc constat, tum quia corpus continens in quo succe-
dit translatum non mutetur, tum quia nihil contrarium accidit quo
corrumpatur; est enim nihil contrarium quantitati, vt Aristoteles
in prædicamento quantitatis docet.

Quæstionis
status.

Sola corrupti-
bilia à loco ad
locum movē-
tur.

Mutato loca-
to immutatur
locus.

Loci vis tri-
plex.
Cap. de Gen.

Locus capi-
tur duobus
modis.

Postremo & vltimo loco proposita quæstio est, *An in loco
sit vis vlla generandi, attrahendi, & conservandi locatum?* A Porphyrio
locus principium generationis, & conservationis appellatur, gene-
rationis, quia nihil propriè extra naturalem locum generatur; con-
servationis, quia omnia naturali appetitu ad suum nativum quasi so-
lum sedemque feruntur. Idem hoc loco insinuat à Philosopho,
cæterum an hæc vis multiplex insit in loco per se, quæstio est. Di-
stingo igitur locum capi duobus modis, vel materialiter (vt ai-
unt,) pro corpore locante, vel formaliter pro sola extremitate seu
cōcava superficie, vel relatione eiusdē corporis, in quo aliud corpus
continetur

continetur. Priori modo locus acceptus triplicem hanc vim & virtutem vendicat, *generandi, attrahendi, conservandi*, non tamen simpliciter & vi suâ, sed ratione naturalium qualitatum eidem corpori locanti insitarum, quæ maximè rebus in se generandis & conservandis accommodatur. Sic salamandra ignem, chamæleon aërem, halec aquam, talpa terram, principia, loca, alimenta, & veluti asyla habent; principia, quia eorum vi generantur; loca, quia solum in illis degunt; alimenta, quia illorum substantiâ nutriuntur; asyla à quibus remota (vt docet experientia) pereunt. Non solum de istis miraculis naturæ, & animalculis quæ tantum in suis elementis viuunt, sed de alijs etiam mixtis corporibus, tam animatis quàm inanimatis ago, quæ priorum locorum viribus & benignis qualitatibus in generatione & conservatione gaudent. Sic embryo in utero matris, semen plantæ in terræ cespite, avicula nuda in nido sub alâ parentis, sanguis in venis, in arterijs spiritus, in ossibus medulla. Quid multis? in proprijs locis tanquam in hospitij benevolè excipiuntur omnia, quibus sublati simpliciter res physica bene esse non possunt. Nam etsi à suis internis principijs esse internum vendicent, bene esse tamen plerumque locis nativis acceptum ferunt. Hinc non inconsultò quidam medici solent agere, qui tabescentes ferulæ suoque imperio subiectos urgent ad nativum solum (licet insalubrius) festinare. Ratio est, quia locus in quo nascimur vt ab origine suscepit, ita consuetudine (quæ est altera natura) suam prolem diligit. Et certè hoc modo plures ab hæcicâ febri imminente aut inceptâ iam liberatos vidi, quàm alio quocunque AEsculapij alicuius pharmaco. Sed dices, quid hoc ad locum, qui est nihil aliud quàm concava superficies corporis continentis, omnibus & singulis corporis locati partibus equaliter accommodata? Dimensio in hoc est, non attractio, non conservatio. Verum hoc est quod dicis, si solum locum formalem intelligas, at nunc de loco materialiter accepto disseritur, in quo sunt qualitates conservatrices eorum quæ gignuntur in eo, at corpus hoc est, non locus. Sic est si essentiam locantis non dependentiâ locati consideres; at tales qualitates non sunt omnino in superficie. Sunt vt in subiecto *quo*, non vt in subiecto *quod* vt aiunt. Quemadmodum ergo per tubos aqua, per venas sanguis fluit, & tamen aliunde aqua & sanguis ortum originemque trahunt: ita per loca tanquam per media & instrumenta occultæ qualitates ad nos derivantur; quæ forsan à coelo aut alio corpore natæ, vim generandi, attrahendi, conservandi habent; locus tamen semper causa conservandi dicitur. Nam vt pulli generandi causam ovi tes-

Ratio cur tabescentibus sit salutare solū nativū repetere.

Febris hæctica loci muratione sæpe curata.

Loci definitio

Quomodo qualitates conservatrices & aliæ insint loco.

stam, & conservandæ avis causam ipsum nidum dicimus, propria tamen causa est (si examines) influens calor matris: ita locus quidem principium generandi & conservandi appellatur, quantumvis aliunde illæ qualitates manent, quarum vi hoc opus fit perficiturque. Sed dubia hæc leviora sunt, ad graviora festinamus.

Distinctio questionum primi capitis.

1. *Verū si locus aliquid omnino? In utramque partē de hoc dubio disputat Philosophus, & in primis probat locum esse.*

Tria dubia huius capituli sunt,

2. *Verū si translatio corporum in eundem locū numero? Huius dubij est duplex expositio*

1. A motu corporis, qui esse non potest sine loco; omne enim corpus præter primum mobile (quod est ipsum principium movendi) loco comprehenditur & movetur, quippe in vacuo (ut postea demonstratur) fieri non potest motus.

2. A situ corporis, qui loci ad locatum respectus est necessarius, secundum differentias loci.

3. A divisione corporum in simplicia & mixta, quæ (ut ratio, experientia, & sensus probant) sua loca manifestè habent.

3. A transmutatione corporum à loco in locum, quæ esse non potest si non esset locus.

4. A dimensione externâ corporum, quæ ex equali proportionem internæ mensuræ convenit. Ut enim est trina dimensio interna quæ corpus: ita est trina dimensio externa quæ locus dicitur.

5. Ab opinione veterum, tum philosophorum tum poetarum, quorum illi vacuum, hi vastissimum Chaos & receptaculum locum esse definiunt.

Historica, in qua adferri possunt infinita fere exempla, quibus probetur illic iam terram esse, ubi a qua fuit; & ex adverso.

1. Ab exemplo vasis aquâ vel oleo pleni, in quod idem numero & naturâ existens aliud recipitur corpus.

2. A necessario, quia non est aliquid contrarium loco in translatione corporum, quo corrumptatur.

3. A ratione subiecti, quod est corpus continens, cuius substantia manet, tamen si aliud corpus in se recipiat; quo concessio, manebit etiam illius concava superficies, quæ est locus.

Utrum locus sit principium conservandi huius dubitationis explanatio à distinctione dependet, videlicet quod locus consideretur

1. Formaliter, pro concava superficie corporis continentis, immobili primum & per se, ut postea definitur; & sic non est principium generandi, attrahendi, aut conservandi.

2. Materialiter, pro corpore continente, qualitatibus suis insitis, & non fluxis ornato; & sic principium generandi & conservandi dicitur; unde illud Porphyrij, ut pater, sic patria urum cuique tribuit; hinc quoque & illud, omnia appa-
tunt sua loca, & in illis quiescunt.

Argumenta in primum dubium textus, Utrum sit locus?

Opp. Ne anceps sis animi (studioso lector) an sit locus, argumentis in contrariam partem adductis à Philosopho in textu hic ordine respondebo, quod Arist. sparsum, confuse, & obscure in diversis partibus huius libri facit. Primum argumentum hoc est. Si locus sit omnino, maxime erit corpus, quia easdem dimensiones cum corpore habet, at corpus non est (tum enim esset duo corpora simul, nempe locus & corpus in eo receptum, quod fieri non potest) ergo non est locus.

Trina dimen-
sio duplex.

Resp. Negarem maiorem huius syllogismi, & distinguerem duplicem esse trinam dimensionem, vel internam, quæ est ipsum corpus in quantitate, vel externam, quæ est locus. Locus enim est superficies concava corporis continentis, singulis partibus & dimensionibus corporis contenti extrinsecus applicata.

Opp. Si esset locus, quia est translatio corporum (ut superius demonstratum fuit) sequeretur locum esse punctorum, linearum, superficierum, quæ etiam transferuntur; sed linearum, punctorum, & extremitatum locus non est: ergo eadem rationem translationis non probatur esse locus.

Resp. Maior etiam huius syllogismi est infirma, & eiusdem consecutio penitus neganda; nam directe translatio corporum arguit locum esse, quia motum localem arguit; ut ubi nunc est aqua prius terra fuit: sed translatio punctorum, linearum, & superficierum talem omnino motum non probant.

Aliquid ergo est in loco, si animam, aut per se & propriè, ut corpus, aut per accidens & impropriè, ut linea, punctum, superficies, quæ ideo sunt in loco, quia sunt in corpore.

Accidentia in
loco improprie.

Opp. Si locus esset, vel esset elementum, vel mixtum ex elementis, vel incorporeum aliquid & intelligibile, non elementum, quia non est ignis, aer, aqua, vel terra, non mixtum, quia non est corpus, non aliquid
solium.

solum intelligibile, quia ex consensu omnium philosophorum subijcietur sensui: ergo videtur non esse omnino.

Resp. Fallax & falsum est hoc argumentum à bene divisio ad malè coniuncta; & etiam negandum, quia est insidiosum per accidens, & per mutationem suppositionis: quippe in maiore à non concessis quasi à concessis disputat Philosophus hoc modo: si esset locus esset elementum, quasi quis unquam doceret locum esse substantiam; Sed sic saepe cum alijs ludit Arist. isti ergo omissis ad alia propero.

Opp. Si locus esset, secundum veteres philosophos vim haberet generandi, attrahendi, conservandi locatum; sed hanc vim non habet: ergo non est. Maior videtur probari ex veterum testimonijs: Minor constat, quia si locus haberet hanc vim, esset causa efficiens, quia gignit, & finalis, quia attrahit & conservat: nemo verò philosophorum loco nomen causa attribuit: hanc vim ergo non habet, & ex consequenti ob hanc rationem non est locus.

Resp. Satisfactum est huic argumento antea ex distinctione loci formaliter & materialiter accepti, illic te (lectur studiose) refero, responsum hoc reperies in fine expositionis. Præterea stultè respondere velis, maiorem (quæ est fundamentum argumenti) nega; nam idcirco non est locus quia hanc vim habet, sed quia locum non demeretur.

Opp. Quicquid est (ut ait Zeno) in loco est: ergo si locus sit, locus in loco erit.

Resp. Nugas agis, sed respondeo per quicquid est hoc loco intelligi corpus, non acciciens aut mensuram corporis.

Opp. Si locus sit, aut augetur cum corpore accrescente, aut non augetur; si augetur non est immobilis (ut hic docet Philosophus,) si vero non augetur, erit moles aut a sine loco, quo nihil est absurdum: ergo videtur non esse locus aliquid omnino.

Resp. Augmentatio non arguit mobilitatem & inconstantiam loci, quippe immobilis locus dicitur, quia ex se & vi sua non est mobilis, sed per accidens, ratione corporis locantis in quo est, vel ratione corporis locati cui applicatur; cum locus non solum pro superficie sed pro respectu corporis contenti & continentis sumatur.

Locus quomodo immobilis & mobilis.

Argumenta in secundam questionem. Vtrum sit translatio corporum à loco in locum eundem numero?

Opp. Localis motus est à loco in locum; sed sunt quadam corpora quæ perpetuo eundem locum tenent: ergo non est translatio corporum à loco in locum. Minor probatur exemplis omnium celestium corporum, quæ locum mutare non possunt, & exemplo terre quæ immobilis est.

Corpora mutant loca sua dupliciter.

Resp. Corpora transferri dicuntur à loco in locum duobus modis, vel secundum

dum totū ut homo, vel secundū partes, ut elemēta & cœlestes globi, qui in partibus loca quotidie mutant. Vel respondendum est, in hac questione, non requiri ut omnia à loco in locum migrent; satis enim est ad probandum locum esse, si aliqua sic transferantur.

Opp. Aqua est densius corpus aëre; sed densius corpus non cedit rariore; ergo ea translatio aqua in aërē (de qua in textu Arist. mentionē facit) non videtur vera; & proinde non arguit locum esse, adeoque non est probabile, nunc aërem esse ubi aqua fuit.

Resp. Licet aqua non cedat aëri, aqua tamen vel extenuatione mutata in aërem, aut in fistulas terra absorptā, aër nunc esse potest ubi aqua fuit.

Opp. Unius corporis unus numero est respectus: ergo plurimum corporum unus numero non est locus. Ratio tenet, quia locus & locatum sunt relata, si ergo sit unum locatum est unus locus, & si sint plura locata erunt plura loci.

Resp. Locus consideratur vel inhaesivè, & sic est unus numero multorum corporum sibi invicem succedentium; vel respectivè, & sic (ut ais) non est: mutatur enim respectus, cum corpus corpori in eodem loco succedat. Loci consideratio duplex. Exempli causā, una est superficies concava vasis argentei, aut tñei in quo continetur aqua, vinum, aut oleum; at liquor effuso aër succedit, & implet eundem locum numero, si vasis superficiens spectes, at si dversum respectum vicissitudinis & commutationis consideres, concedendum est aliquo modo commutari.

Opp. Locus inhaeret corpori locato: ergo inhaesivè consideratus, alio in se translato corpore commutatur; & proinde idem numero locus non manet.

Antecedens probatur, quia accidens inhaeret eidem subiecto quod denominat; sed locus locatum denominat: ergo locus locato inhaeret.

Resp. Replicatio haec ideo infirma est, quia à falso fundamento sumitur. Denominatio va semper nõ inhaeret denominatis. Ratio est, quia omnia quae denominant aliquid eidẽ non inhaerent. Sunt enim multa quae relatiuè denominant aliquid, & tamen id ipsum quod denominatur verum sui subiectum non habent.

Opp. Moto corpore locante non mutatur locus immoti corporis locati: ergo moto corpore locati mutatur locus. Antecedens probatur, quia locus turris fixae unus numero manet, tamen si aër ambiens milles quavis horā mutetur. Argumentum tenet à contrariis.

Resp. Certum est locum fixi corporis non mutari, tamen si corporis locatis superficies, proximè idem corpus iam fixum ambiens, quovis momento milles mutetur; quia idem respectus, eadẽ distantia & aequalitas sepe manet, ut postea apparebit planius. Sed hoc argumentum non cohaeret; quia locantis & locati non est contrarietas, sed potius certa societas & relatio.

Argumenta

Argumenta in tertiam quaestionem. Vtrum
sit in loco vis vlla generandi, atrahendi, con-
servandi locatum?

Opp. Negat Aristoteles in textu esse vllam vim generandi, aut con-
servandi locatum in loco: ergo inanis est ista tua defensio. Ratio negati-
onis in textu videtur esse firma, quia locus nec est efficiens causa, nec finis;
& proinde nec ortum, nec conservationis bonum rebus concedit.

Resp. Vide responsum ad hoc argumentum in expositione textus, v-
bi edocui, locum saepe pro corpore locante simpliciter sumi, & sic potest
esse principium aliquo modo generandi, atrahendi, conservandi,
quia in eo sint qualitates veluti nutrices eorum, quae in illo generan-
tur.

Opp. Locus non est omnino corpus, nec esse potest: ergo sumi non debet pro
corpore. Antecedens probatur, quia locus est solum pars corporis, nempe su-
perficie, quo concesso absurda videtur ista expositio, locum esse principium
conservandi.

Locus quo-
modo corpus.

Resp. Et si locus sit solum pars corporis in absoluta & simplici essentia sua, in
respectiva tamen natura sumi potest pro corpore; non quod ita sit, sed quod
similes & cognatas partes proportionis in relatione sua ad corpus habeat. Ve-
nim corpus est longum, latum, & profundum: ita est locus; corpus in-
trinsecus, locus vero extrinsecus. Praterea, cum qualitates corporis co-
tinentis transfluere non possint in corpus locatum, nisi per superficiem con-
cavam eiusdem, recte locus (qui est quasi venter, & subiectum quo
ut aiunt, earum qualitatum) conservare corpus locatum dicitur; prox-
ime enim locus attingit, proxime infert qualitates, proxime amplectitur fo-
vetque locatum.

Opp. Extra locum naturalia corpora generantur, attrahuntur, & con-
servantur: ergo haec positio Philosophi non est simpliciter vera, quod solum
in loco naturali & proprio sit vis generandi & conservandi. Antecedens
constat in frigidis meteoris, quae in media regione aeris generantur &
conservantur. At certum est illic generari vi quadam contra natura
ordinem, cum sint gravia corpora & ponderosa, quae potius centrum quam
altum locum quietis quaerunt, nubes intelligo, lapides, aliaque istiusmodi, quae
perpetuo in alta & sublimi illa regione generentur, & (quod magis urget) co-
nseventur.

An media ae-
ris regio sit
proprius lo-
cus Meteoror-
um frigido-
rum?

Resp. Ls ingeniosa est inter philosophos, An media aeris regio sit pro-
prius locus istorum quae nominas, cum natura sua sint leviora cor-
pora? Est enim in vaporibus unde generantur nubes calor innatus qui
sursum vaporem elevat, est in halitu (unde fulmen generatur) subtilior e-
tiam calor innatus, etiam cum siccitate, quo in altum rapitur. Hic per
antiperistasis

anteperistasi vapor facit in densiorem nubem, halitus in flammam si sit subtilis, in lapidem si sit viscosus vertitur. Si ergo hanc vim nubem generandi & conservandi, ut naturalem virtutem & proprietatem aeris mede regi-
oni concedas, non est quoddam verecundum absurdum. Sed (si placeat) respon-
deo, fieri hoc quidem ad conservationem universalis naturae, & evitacionem
vacui, ut sursum gravia, levia deorsum aliquando generentur & conserven-
tur, non tamen hoc legem universalem naturae destruit.

CAP. 3.

Virum { *Locus communis à proprio re distinguatur?*
Locus potius respectu corporis locati, quam superficies corporis lo-
cantis definiatur esse?



T leviora metalla minoris aestimantur, plu-
ris autem quæ ponderelancem premunt: i-
ta refutationis umbræ apud Philosophum
leviter quidem rationis trutinâ librandæ
sunt, ut illis (tanquam scoriâ aut paleâ)
sublatis, aurum pretiosum ingeniosissimi
Philosophi ponderemus. Multa hîc qui-
dem de loco (ut ante de infinito) tradita
sunt in refutationem aliorum argumenta,

multa in ignotos fulmina mittuntur, qui aut vulnerati fuerint in-
certum est, cum illorum in hoc sæculo & ætate non extent ope-
ra. Sed rem agam. In secundo hoc capite levior movetur qua-
estio, *Virum*, scilicet *locus sit materia aut forma?* In expositio-
ne eiusdem distinguit locum in Communem & Proprium; Com-
munis est, (inquit) qui suo ambitu & complexu alia aliaque
corpora remotè comprehendit, quorum nulli proprius dici po-
test, ut *cælum*, *forum*, *templum*; Proprius, qui nihil aliud
continet quàm corpus cuius est locus: vel est in quo quippiam
inest primò & immediatè. Hinc probat Philosophus, locum
esse formam, quia ut forma est terminus rei: ita est locus termi-
nus corporis locati, qui non aliter ac forma per motum acquiritur.
Quoddam sit materia etiam sic probat, primùm quia locus est receptacu-
lum ut materia, tum quia secundum Platonem (ut hîc ait) materia &
locus sunt ens vnum idemque numero. Pergit ad contrariam partem

Locis distin-
ctio in com-
munem &
proprium.

Plain Timpe.

Locus nec est Philosophus, & demonstrat locum sex rationibus non esse materiam
forma nec ma aut formam. Prima hæc est, proprietates loci non conveniunt
geria. formæ: ergo locus non est forma. Secunda, locus non est

1

pars locati; sed materia & forma sunt partes: ergo locus non

2

est materia aut forma. Tertia, locus est separabilis à loca-

3

to; sed forma à materia non separatur: ergo. Quarta, omne

4

corpus vi suâ moverur ad locum, non autem ad materiam & for-

5

mam, (quoniam hæc duo principia in se habet) ergo lo-

cus non est materia aut forma. Quinta, si locus esset mate-

ria aut forma, sequeretur eundem necessariò moveri cum locato;

sed hoc est falsum, cum locus sit immobilis: igitur locus non est

materia aut forma. Sexta, si locus esset forma, tum aquâ ex

aëre factâ locus esset corruptibilis; at hoc est falsum, quia

dicimus illic aquam nunc esse, vbi ante aer fuit. Vides (stu-

diose lector) quas muscas Aristoteles hic capiat, dum alios (vt

leo) tam ægrè persequatur; non audeo accusare virum tanti inge-

nij aut sapientiæ, velim tamen legas Simplicium, Commen-

tatorem, & D. Thomam in hoc caput, & intelliges arcum

Aristotelei ingenij plurimum intendi, neminemque philosopho-

rum contra quos differit, telis ipsius confixum esse aut confos-

sum. Nam vbi ait Platonem docuisse, materiam & locum ens

vnum esse; in dogmatibus quæ ab illo discipulis sunt tradita planè

contrarium constat.

Verùm ne vllus tractatus aut discursus sterilis & infœcundus

esse videatur, vnam vel alteram quæstiunculam è textu elici-

am. Prima erit, *An locus communis reipsa à proprio distinguatur?*

Altera, *An locus potius respectus corporis locati, quàm superficies*

corporis locantis definiatur? Communis locus est (vt superi-

us definivit Philosophus) qui rem non primò & immediatè com-

plectitur, vt cælum respectu Socratis, quem aliorum corporum in-

teriectu ambit. Proprius autem locus ex adversò dicitur, qui

primò & immediatè rem continet, qualis est superficies aeris con-

cava, Socratem proximè ambientis. Bevero interpreti mag-

ni nominis placet hæc opinio, quòd locus communis à proprio

reipsa non differat. Membra, inquit, huius divisionis rela-

tione, non autem re discreta sunt, cum idem locus (puta su-

perficie orbis lunaris) respectu diversorum sit communis &

proprius locus; proprius quidem igni, sed inferiorum vt aë-

ris, aquæ, terræ, & in terra degentium locus communis.

Haftenus ille. Pace tanti viri (quem in alijs plerumque se-

quor)

Aristot. in cō-
furandis phi-
losophis levis
& frigidus.

Quæstio pri-
ma.

quor) dabitur mihi veniam, si ab illo in hac quaestione parum discedam. Nam etsi idem locus possit esse & communis & proprius, res tamen una numero & natura non est. Quippe ut idem homo potest esse & pater & filius, & tamen non sequitur patrem & filium esse unum naturam, accidente, & respectu: ita licet idem possit esse locus communis & proprius, essentialis tamen est in utroque diversitas, si situm, ordinem, & relationem, (quæ sunt in loco præcipue spectanda) consideres. Sed ut articulatus hanc rem demonstrarem, à definitione, divisione, diversitate subiecti, proprietate, & fine, sic argumenta contexo. Et primum à definitione hoc modo; quæ definitione differunt, re & natura differunt; sed locus communis & proprius definitione differunt: ergo re & natura differunt. De maiore nemo philosophorum dubitat: minor in textu patet, ubi contrariæ definitiones utriusque assignantur. Communis (inquit Philosophus) est, in quo remotè omnia insunt corpora; Proprius in quo unum aliquod corpus immediatè hæret. Omnia, & unum, remotè inesse, & inesse immediatè re distinguuntur: locus ergo communis & proprius re & natura distinguuntur. At divisione id ipsum probari potest; quia alia magis interna dari non potest loci distributio, cum eiusdem membra totum absolvant divisum, & cum loco convertantur; ut rectè quidem dicas, quicquid est locus, aut est spaciū commune, aut proprium; & quicquid est spaciū, seu intervallum commune aut proprium, est locus. At (dices) talis sæpe est conversio accidentium cum subiecto. Non est; quia accidentia solum existentiam absolvent, non essentiam; at tota essentia loci in communi & propria relatione ad corpus cernitur absolviturque. Nam quid aliud est locus quam communis vel proprius respectus corporis continentis ad locatum? Tertium argumentum à diversitate subiecti nostram partem manifestè concludit, & contrariam convincit. Nam accidentia seu affectiones quæ subiecto differunt, re & natura differunt; locus autem communis & proprius subiecto differunt: ergo natura differunt. At dices utrumque corpus solummodo continens subiectum habere. Falsum id est, si locus formaliter, pro respectu corporis continentis & locati sumatur. Ratio à proprietate utriusque pondus habet, cum diversæ proprietates diversas formas & naturas præsupponant; at locus communis & proprius diversas proprietates habent: ergo natura differunt. Minor probatur, quia communis loci proprium est pluribus simul convenire; pro-

Rationes quæ
sunt primæ.

Communis lo-
cus quid.

Proprius quid

Præoccupatio
obiec-
tio.

Loci subiectū

Multa extra
propriū locū
cōservari non
possunt.

prij autem munus & officium est vni solum corpori accom-
modari, idemque cui accommodatur occultā quādam vi &
virtute conservare, vt superius demonstratum fuit. Multa enim
sunt quæ extra suum proprium locum subsistere non possunt,
vt in *conchis* & *ostreis* videre licet. Postrema ratio ab vſu &
fine sic est. Quæcunque diversos fines habent, re & natu-
rā differunt; sed locus communis & proprius diversos fines ha-
bent: ergo naturā differunt. Assumptio constat ex Aristotele,
qui idipsum docet, & etiam probatur ratione, quia proprii lo-
ci finis est, proportionē ad æquari singulis partibus corporis conten-
ti, quod loco communi nullo modo convenit. Huc addi
possunt alia argumenta ab autoritate & exemplis; ab autho-
ritate, quia interpretes magni nominis in philosophiā in hac
re mecum consentiunt; ab exemplis, quia vt postea defendit A-
ristoteles, elementorum loca differre specie, quoniam proprietate
& communitate differunt: ita non video rationem, cur hic idipsum
ob eandem causam non concludam.

Quest. 2.

Sed hæc omitto, & ad aliam quæstionem accedo, quæ est, *U-
trum locus potius respectus corporis locati, quàm superficies cor-
poris locantis esse definiatur?* Gravissimi in utramque partem inter-
pretes in hoc dubio feruntur. Alij in bivio quasi hærentes rem
totam indiscussam relinquunt, aientes non esse quæstionem
magni momenti. Cæterum cū maximam essentiam loci hæc
attingant, operæ pretium erit de iisdem pauca attexere, vt
clarius quid sit postea perspicatur. Prætereo hic lubens
multiplices opiniones philosophorum; argumentis enim poti-
us quàm testimoniis marginem huius operis à me suscep-
ti replere velim. Sunt qui locum omnino è rerum natu-
rā tollant, vt superius insinuavit Philosophus; sunt etiam
qui eundem spacium quoddam reale inter corpus locans
& locatum esse velint; sunt qui vacuum & inane quiddam
esse defendant; sunt qui simpliciter & absolute eundem esse
interiorem superficiem corporis continentis, sine vſlo respectu
corporis contenti definiant; sunt qui ex adverso eundem
respectum corporis contenti, sine relatione corporis continen-
tis esse affirmant. Nam (inquiunt,) totum esse relati de-
pendet à correlato; sed locus & locatum sunt relata: ergo
essentia loci dependet solum ab esse locati, & ex consequenti
non est alius respectus loci nisi ad locatum. Sed (vt hanc litem diri-
mam) existimo equidem locum considerari posse duobus modis, vel
materialiter

materialiter (vt aiunt) vel formaliter; Materialiter iterum, aut secundum totum pro corpore continente, quanto, & quali, id est, mensurante, & conservante; vel pro superficie concavâ, quæ est & interior pars eiusdem corporis, & per applicationem seu respectum mensura alterius. Formaliter locus sumitur, non pro corpore quanto & quali, neque pro superficie solum corporis locantis, sed pro externâ applicatione & respectu eiusdem superficiæ ad corpus locatum. Forma. Nam in loco considerata sunt duo, materia & forma. Materia est vel remota, vt *corpus continens*, vel proxima, vt *superficies concava eiusdem corporis* per quam definitur. Forma, quæ est relatio huius concavæ superficiæ continentis ad rem contentam, & hæc Forma. est differentia loci, quæ nomen & esse loco propriè attribuit. Hinc sequitur, quod locus potius dicatur realis respectus locantis & locati, quàm superficies, quia res quælibet nihil aliud est quàm forma sua, unde nomen & esse habet; locus autem non habet nomen à superficie sed à forma sua, quæ est æqualis ista relatio & applicatio continentis ad rem contentam, & ex adverso. Non ineptè igitur nec incommode à quibusdam definitur locus *ordo partium corporis continentis ad partes corporis contenti*; & *ordo partium corporis contenti ad partes corporis continentis*. Attende hâc diligenter & seriò quid dicam, locum scilicet accipi vel materialiter, pro denominato, & sic est superficies concava corporis continentis in quantitate; vel formaliter pro *ipso* (vt loquuntur veteres) *per se significato*, & sic est respectus locantis & locati, seu *ubi actuum*, quod per motum vt terminus acquiritur.

Definitio probabilis.

Breviter sic disputo; forma magis propriè dicitur de re aliqua quàm materia; sed respectus locantis ad locatum est forma, superficies autem materia, aut materiæ vicem occupans: ergo locus potius respectus quàm superficies definiatur. Maior constat, cum in materia confusio, in forma distinctiorei essentialis insit. Minor probatur, quia superficies in definitione loci generis nomen subit, quod semper materiæ comparatur, respectus autem applicationem continentis ad rem contentam, & ex adverso denotat, quæ locum ab alijs omnibus essentialiter distinguit, quod minus est proprium formæ. Præterea superficies & locus sunt distinctæ species quantitatis: ergo non tam propriè earum vna de altera dici potest ac forma interna, cuius accessu & consilio res in essentia absolvitur; non igitur tam propriè locus superficies quàm respectus dici potest. Nam etsi vna species in quantitate alteri speciei locum

Argumenta partis affirmativæ.

materiæ subeat (vt in disiunctis & concretis quantitibus cernitur; est enim linea materia superficiæ, superficies materia corporis : similiter est binarius numerus materia ternarij, & sic deinceps) tamen in formis semper eminet distinctio, totaq; definitio consummatur.

3 Insuper, vt numerus potius vnio formalis vnitatum, quàm ipsæ vnitates dicitur: ita locus potius respectus corporis continentis ad rem contentam, quàm superficies dici debet. Ratio est, quia vnio, consensus, seu copulatio vnitatum, forma est numeri cuiusq; in specie, vnitates verò ipsa materia.

4 Non dicam hoc loco superficiem æquivocè prædicari de loco, verè autem prædicari non posse; nam superficies distincta in concavam, convexam, & planam, superficies tamen est semper, eademque disiuncta species à loco. Accidentia enim, vt *concavum*, *convexum*, & *planum*, non faciunt differre specie; sequitur ergo locum non tam aptè & directè dici superficiem, ac respectum per *superficiæ* nomen ab Aristotele connotatum. Porro si verum sit illud quod in Topicis habet Aristot. nimirum *quicquid cadit in speciem, id ipsum cadere in genus*, quò fieri potest vt loci accidentia & differentia, qualia sunt *sursum*, *deorsum*, *ante*, *pone* &c: extremitati non conveniant? Molestior essem si plura accumulare argumenta; sed ero brevis. Si locus sit superficies magis quàm respectus, sequetur locum moveri, saltem per accidens, ad motum corporis locantis cui inhaeret; at locus definitur in textu omnino immobilis.

7 Verùm si per respectum definias locum, faciliè defendes locum perpetuò immobilem esse; quoniam respectus idem numero & naturà manet, quantumvis superficies corporis continentis millies moveatur. Rursum, si locus potius superficies quàm respectus dicatur, tum vbi plures erunt superficies plura erunt loca; sed hoc est manifestè falsum. Exempli causà, in *pyramide* cuius superficies ex motu aeris centies quavis horà mutatur, non tamen centies mutatur locus; imò ne semel quidem: respectus ergo potius quàm superficies appellari debet locus, quia idem realis respectus semper corporis locantis ad rem locatam, idem (inquam) respectus numero & naturà manet. Postremò, cum constet apud Philosophum, primum mobile esse & moveri in loco, cumque etiam constet locum cœli non esse superficiem corporis continentis, sequitur necessariò locum omnem non esse superficiem, & ex consequenti concludo, non rectius vocari locum superficiem quàm respectum, cum sit locus qui omnino superficies dici non potest; at respectus dici potest, licèt nullum aliud corpus continens animo concipias, cœlo

Accidentia
non faciunt
differre spe-
cie.

5
Lib. 1. Top.
cap. vii.

7
Locus pro re-
spectu sum-
mus immobi-
lis.

lo vterius. Sed de hac re plura postea dicemus.

Distinctio questionum secundi capitis.

Prima, An lo-
cus communis à
proprio re di-
stinguatur? di-
stingui autem
re probatur, à

1. Definitione, quia locus communis & pro-
prius diversas definitiones habent.
2. Divisione, quia membra divisionis realiter
distinguuntur.
3. Diversitate subiecti, quia proprius locus
formaliter sumptus potius respectus, quam su-
perficies definitur, locus autem communis ali-
ter.
4. Proprietate, quia proprius locus alias qua-
litates innatas habet à communi.
5. Fine, quia finis proprii loci est adæquari to-
ri locato, & singulis illius partibus, nō autem hoc
convenit loco communi.
6. Autoritate, quia veteres philosophi hoc ip-
sum docuerunt.
7. Exemplis elementorum & celestium sphæ-
rarum, quorum loca realiter inter se diffe-
runt.

Questiones
huius capitis
sunt duæ,

Materialiter,
idque vel pro

1. Toto corpore continente: sic
caelum dicitur locus omnium, &
vnumquodque superius corpus
continens locus inferioris sub se
contenti.

2. Parte, nempe pro super-
ficie eiusdem corporis, eādem
que vel remotā, & sic com-
munis, vel proximā, & sic pro-
prius locus dicitur. Hoc ve-
rō modo locus acceptus su-
perficies concava corporis con-
tinentis, immobilis primō,
in textu à Philosopho defini-
tur.

Secunda, An
locus potius
per respectum
quā per su-

1. Quia hic respectus lo-
cantis ad locatum est for-
ma, in qua est distinctio;
superficies verō est materia,
in qua est confusio.

2. Quia superficies est
distincta species à loco, & pro-
inde non propriè de loco di-
citur.

perficiem definiatur? Probatur, verò quodd sit potius respectus quam superficies, si propriè consideretur. Hinc assignata est distinctio; quodd locus consideretur vel

Formaliter, pro alio & circumscriptivo ubi (ut loquuntur) id est, pro respectu superfici- ei in corpore locante inhe- rentis, & sin- gulis partibus corporis con- tenti respon- dentis, qui re- spectus magis naturam loci attingit, & id- circo locus potius respe- ctus quam su- perficies dici debere pro- batur.

3 Quia locus non aliter dicitur superficies, quam nu- merus unitates, quæ sunt ma- teria numeri.

4 Quia concavum est accidens superficiæ, & non potest aliam speciem distin- ctam efficere ab eadem. Lo- cus ergo à superficie non per concavitatem, sed per respec- tum & applicationem à su- perficie distinguitur: magis ergo respectus quam conca- va superficies definitur esse.

5 Quia superficies ad mo- tum corporis continentis mo- vetur, at respectus non mo- vetur: cum ergo loci pro- prietas sit immobilitas, po- tius respectus quam superfi- cies dicitur.

6 Quia accidentia & dif- ferentia loci ut sursum, deor- sum &c: solum respectum præ- se ferunt, non superficiem.

7 Quia hoc posito, quodd sit superficies, quo plures sunt superficies, eo plura erunt loca; sed hoc est ab- surdum, ut constat in immo- tis corporibus, quorum su- perficies continentes sæpe mu- tantur, at eorum loca non mutantur.

8 Postremò, cum celum localiter moveatur, & non in superficie concavâ alteri- us corporis continentis; con- stat locum non semper desi- niri debere per superficiem.

Argumenta contra textum, & primam questionem:

Virum locus communis & proprius
realiter differant?

Opp.

*Videtur Philosophus plurimum in hoc capite nugari, otiose movendo
questi-*

quaestiones triviales, nimirum. Virum locus sit materia aut forma? & Vtrum sit corpus vel corporis pars aliqua? plurimum (inquam) nugari videtur; quoniam nemo est tam ignarus, qui non videat locum nec esse materiam, nec formam, adeoque nemo tam imprudens, quin rationes in utramque partem ab illo adductas bile potius invidia contra Platonem, quam sane philosophia in veritatis defensionem acui & condiri discernat. Verbo percurram; est (inquit) locus terminus rei: ergo est forma; est receptaculum: ergo est materia. 'Plato docuit materiam & locum rem unam esse: ergo sic est; argumentum hoc nega. Sed doce Aristoteles (ne abutamur tanto Philosopho) ubi hoc ipsum Plato divinus docuerit. Porro, omne (inquis) corpus movetur ad locum: ergo locus non est forma. Ratio non tenet (Philosophe) nam res etiam ad formam movetur. Sursum & deorsum sunt differentiae loci: ergo locus non est materia nec forma. Supersedeo reliquis, ne molestus fiam; si hoc non sit nugari, nescio quid sit nugare.

Resp. Aculei istorum scorpionum exempli sunt; & omnino non pun-
gant; ludis ineptia, bilemque & salem insipidum in aërem spargis. E-
runt enim qui dubitarent An locus esset corpus vel pars corporis? &
si esset pars, An materia aut forma? viderunt quidem res generari &
conservari in loco; imprudenter ergo non dubitarent An sit corpus? vi-
derunt etiam per motum eundem acquiri, temere ergo non dubitarent
An esset forma, qua ut terminus rei acquiritur? Similiter de mate-
ria dico, qua omnia non aliter quam locus recipit. Sed esto; licet aliqua ex
parte consentiam tecum, aciem scilicet Philosophi & acumen in refutatio-
ne Platonis non tam vivere, quam in demonstratione veritatis; patienter ta-
men excursionēs istas tuas in posteriore parte arguendi non fero, ubi de-
ridendum Aristotelem proponas, propter rationes illius quinque, quibus a-
nalyticè probat, locum nec esse materiam nec formam. Quamvis enim ri-
diculè tu illius argumenta contexas, recte tamen uti debes, & restim in-
venies quo suffoceris. Nam (ut in uno argumento instem) sic formas
Aristoteles; nulla pars corporis est locus; sed omnis materia & forma
sunt partes; ergo nulla materia aut forma sunt loci. Iterum, nihil mo-
vetur ad materiam & formam, qua ut principia sua in se continet; sed
omne corpus movetur ad locum: ergo locus non est materia aut forma.
Quid negas? quid refellis? nihil certi hic invenies in quod cavilleris.
Sed omisso textum, & ad quaestiones è textu desumptas venio.

Defenditur
Aristoteles.

Opp. Opponis reipsum synodo philosophorū in primā quaestione; Omnes enim
fero consentiunt, locū communē & propriū reipsa non differre; sed auctoritate
non urgeo, sic ratione aggredior. Communis locus est superficies corporis con-
sistentis,

inensis, applicabilis corpori locato, & est locus proprius: ergo re non differunt.

Resp. Sic probare potes hominē & belluam re non differre, quia uterq; est corpus animatum sensibile; agnosco utrumq; in remotā definitione conspici-
Locus cōmunis & proprius eandem habent definitionem remotē, sed non proximē.
 rare, non autem in proxima: quippe locus communis est qui multa corpora remotē, proprius verò qui vnum solū proximē & propinquē continet. Præterea cōmunis non est terminus, ad quem per motum corpus locatum fertur; proprius verò est terminus qui acquiritur, & quo naturaliter res omnis mobilis conservatur.

Opp. Magis & minus non faciunt differre specie; sed locus communis & proprius differunt solum secundum magis & minus: ergo locus communis & proprius specie non differunt. Arist. maiorem in Topicis ubiq; habet, & ratio id ipsum suadet; quia intensior calor non differt specie à calore remissiore. Minor patet, quia locus communis solum differt à proprio, quia ille magis, hic verò minus amplius existit.

Resp. Primum anceps questio est, Vtrum magis & minus faciant differre specie? si qualitates intensa & remissa sint in diversis subiectis, ut splendor in sole, & splendor in lucernā, ut calor in igne, & calor nativus in homine. Hinc negatur, locum aut ullam aliam quantitatem susci-
Magis & minus antefaciant differre specie dubium.
 pere magis & minus. Est enim proprietas quantitatis non suscipere. Postremo ad probationem dico, quod non solum magis aut minus amplum consideratur in essentiā & distinctione loci, sed respectus diversus & applicatio, quæ est diversa numero & naturā, quandoquidem communis locus omnibus, proprius autem uni soli accommodatur.

Opp. Nullus est locus communis quin fieri possit proprius: ergo nisi res vna realiter à seipsa differat, non est quod dicas locum proprium & communem realiter inter se differre. Antecedens probatur ex instantiā vnius instar omnium, intelligo cælum, quod est tectum totius mundi. Hoc ipsum cælum est quidem locus omnium inferiorum corporum, at proprius Saturni, si octavā spheram primo mobilium Aristotele accipias.

Resp. Si per cælum intelligas superficiem concavam, aut respectum proprium quem cælum habet ad orbem Saturni, proprium locum agnosco iam esse. Sed quid hinc infero? locum scilicet communem & proprium re non differre? argumentum meo. Quia locus (ut ante probatum est) definitur potius respectus quàm superficies, cum respectus formæ, superficies materiæ vicem gerat; at respectus realiter mutatur, ut cum correlato alio alioque conferatur. Exempli causā, pater & filius realiter ut sunt diversi respectus & species relationis differunt, sed unus idemq; homo potest esse pater & filius, & ut est pater unus, ut est filius alius respectus realiter distinctus, non à seipso, sed à correlatio cum quo conferatur. Sic est quidem in loco communi, qui licet aliquando

aliquando diversorespectu proprius fiat, non tamen à seipso differt, sed à cor-
relato, id est à locato, cum quo tum ut locus proprius, non ut communis com-
paratur.

Opp. Ne imminuas nominis tui auctoritatem & famam, quid respon-
des auctoritati eorum, quos in defensione istius opinionis videris contemnere?
Sunt magni nominis interpretes, ut Iavellus, Toletus, Beverus et alij; nō ergo
leviter rejciendi.

Resp. Si me pernoveris, facile ab omni alios contemnendi suspicione libera-
bis. Nihil enim (teste conscientia) magis odiosum esse puto, quam illos vel in-
doctissimos prae meipso contemnere; durius ergo est hoc verbum quo in me
abuteris. Quid multis? Iavellum, Toletum, Beverum, & omnes uno nomine in-
terpretes Aristotelis veneror & amplector, quippe apes sunt, qui ad examen
philosophiae mellisfluum succum & nectar sapientia ferunt. Ceterum
ut qui ab auro scoriam separant, flammis aurum non consumunt aut rey-
ciunt: ita si quis in examinatione veritatis errores aut lapsus ingenij huma-
nitaris, non auctores ipsos vrere aut aspernari dicitur. Authorita-
tem ergo istorum non nego. Sequor rationem, quam si attulerint liben-
ter cedam, interim da veniam, ut opinioni mea ratione firmata adhare-
cam.

Argumenta in secundam quaestionem. Vtrum locus
potius respectus quam superficies definiatur esse?

Opp. Cave ne dum ab alijs toties disjulas, à teipso tandem dissentire vi-
dearis. Herostratum agis, veritatis templū faculis contentiosi ingenij tui in-
cēdis. Quorsum nunc (quaso) locum potius respectum quam superficiem dis-
contendis, cum saepe à Philosopho quantitas, & in hoc libro superficies
concava corporis continentis millies vocetur, respectus vero nunquam? Quid
agis? quid somnias Scotista? quasi verò vlla loci proprietates (puta attra-
here, conservare, & continere locatum) ulli respectus possint convenire? non
est tolerandus hic error; aut revoca, aut è catalogo philosophorum nomen ex-
pungetur tuum.

Resp. Moneo ut caveam, recte, admitto consilium. Herostratum me
agere insinuas in faculis admoventis templo veritatis, ut ille infamis templo
virginis Dianae. Hoc nego: qui probas? quia locum toties quantitatem & su-
perficiem à Philosopho in hoc libro dictum, respectū potius quam superficiem
nominas; si haec sit causa, respondeo Aristotelem materialiter locum definire
cum quantitate & superficiem nominet, formaliter verò cum respectum
appellet. At (ut ais) nunquam respectus in hoc libro dicitur. Erras. Nā
implicitè (ut aiunt) apertus respectus quam superficies nominatur. Quid
enim aliud prater respectum intelligit Philosophus, cum locum locati locum,
& locatum loco locatum reciproce definias? Imò; quid aliud insinuat, cum
dicens

Implicitè lo-
cus respectus
dicitur ab Ari-
stotele. mul-
tities.

dicat locum esse superficiem corporis continentis applicatam corpori contento, prater respectum? Nam quid (quaso) aliud est ista applicatio corporis contenti ad corpus contentum, quam formalis relatio loci, quo corpus contentum extrinsecus circumscribitur? verborum ergo horum hac fulmina neminem fereunt nisi tepsum.

Opp. Locus omnium interpretum consensu est quantitas: res ergo absoluta est, non respectus.

Locus & in
quantitate &
in ubi.

Resp. Conceditur locum esse quantitatem materialiter, sine pro corpore remoto, sine pro superficie proxime & propinque sumatur. Verumtamen formaliter si locum consideres, respectus est, & in predicamento V.

Opp. Si locus sit ens respectivum, maxime hoc erit in comparatione ad superficiem, in qua fundatur respectus; sed hoc non est: ergo locus non est ens respectivum. Maior constat, quia locus respectus continentis, id est, superficiei circumscribentis ad corpus contentum dicitur. Minor patet, quia sublato & secluso tali respectu a superficie, verum est tamen dicere rem locatam in loco comprehendi.

Resp. Oedipo opus est; nam hercle quid velis non intelligo: si vero intelligas respectum esse ens rationis non rei, & idcirco rem locatam esse in loco, tamen si omnis respectus superficiei tollatur, respondeo respectum hoc loco non esse simpliciter ens rationis, sed ens rei, quod corpori locanti inhaeret, ipsiq; corpori locato accommodatur. Cum ergo locus dicatur respectus, aut ens respectivum, intelligitur quod locus sit talis respectus, qui cessante intellectu realiter in corpore locante maneat. Alii respondens ad hoc argumentum, quod posito illo casu superficies non sit omnino locus. Nam, ut paries sine albedine non est albus: ita superficies sine reali hoc respectu non est locus; sine reali respectu dico, quia intentionalis hoc loco, qui solum ab intellectu pendet, non intelligitur.

Locus quomo-
do respectus

Opp. Si locus sit respectus fundatus in superficie, necessario & semper ad hunc respectum requiritur superficies; sed necessario & semper non requiritur: quod sic probo, quia in loco primi mobilis non est talis respectus, quippe talis omnino non est superficies, nisi velis concedere ultra primum summumque coelum esse aliud corpus, cuius superficie circumscribatur coelum, quod negat in hoc libro Philosophus.

Cap. 5.

Primum mo-
bile, ut est lo-
corum primus,
ita non est re-
spectus.

Resp. Vi in predicamento relationis omnia relata dicuntur habere correlata, prater primum summumq; genus, quod habere non potest, ne duo in una categoria sint prima summorum genera: ita omnis locus inferiorum corporum est respectus, & in superficie superioris continentis corporis fundatur, prater locum primi mobilis, quod est omnium locorum primus; hic vero respectus nullam superficiem ulterioris corporis habere potest, ne infinitum (a quo abhorret natura)

natura) fieret progressus, multaue prima mobilia, primaque loca dicantur. Et hoc quidem non est absurdum neque universalem regulam tollit, quia principia fere omnia in omnibus maximis & axiomatis artis excipiuntur. *Principia tē-*
 Ut cum dicimus omnia constare ex materia & forma, excipimus materiam & formam, quia sunt ipsa principia; & cum dicimus, omnia lumen habere à sole, excipimus saltem quia est principium luminis; sic cum dicimus omnia esse in loco, excipimus primum summumque coelum, quia respectus in superficie eiusdem concava est primus locus omnium, qui alium locum aut superficiem superioris corporis non postulat. Præterea (si diligenter animadvertas) hoc maxime probat, locum magis per respectum quam per superficiem esse definiendum, cum primus locus sit solum sine superficie respectus.

per excipiuntur.
 Opp. Proprietates loci, ut æqualem esse locato, plenum, aut vacuum, in relationem nullo modo cadunt; cadere autem dicuntur in superficiem: ergo potius superficies quam respectus definiendus est locus.

Resp. Hæ proprietates conveniant loco materialiter, non formaliter accepto, ratione fundamenti, nempe Quantitatis, non ratione predicamenti vel principij in quo est, nempe Vbi. Alij respondent æ qualitatem, plenum, & vacuum capi duobus modis, vel relative, ut æquale & æquale æquale; &c. et sic conveniunt loco formaliter, ut locus pro respectu sumitur; vel absolute, sic non conveniunt.

Opp. Loca simplicium corporum (ut est in textu) specie differunt, sed respectus eorum ad sua loca specie non differunt: ergo eorum loca respectus dici non possunt. Præterea, corpora moventur ad sua loca naturaliter & in ijs quiescunt; non autem quiescunt in respectu: ergo locus non est respectus, sed potius superficies, per quam à corpore continente influentiam & virtutem suæ conservationis & quietis habeat.

Resp. Cum dicat Philosophus in textu, loca corporum simplicium distinguantur specie, intelligit loca materialiter sumpta pro ipsis elementis mutuo se completentibus, quare & naturâ differunt; & sic priori syllogismo respondetur. Ad alteram partem argumenti dico, similiter fere naturaliter omnia ad sua loca, & in illis conquirere, non ut loca formaliter pro respectu, sed ut materialiter pro ipsis corporibus (qua alia inferiora continent) sumantur. *Quomodo loca conserventur*
 Conservant enim loca, non ut sunt superficies aut respectus, sed locata, ut sunt tota aggregata ex superficiebus & qualitatibus primis, in quibus conservandi virtus & aservandi inest.

CAP. 3.

Idem possit esse in seipso?
Utrum { *Duo corpora vi naturae possint esse in uno loco singulari? unumque*
corpus in pluribus?

Inessendi mo-
 di octo.



T distinctius accuratiusq; quid sit locus intelligatur, quorū modis aliquid inesse dicatur hoc loco docet Philosophus. Sunt inquit octo modi *inessendi*, ut aiunt. Primus est quando aliquid inest ut pars, sicut *digitus in manu*; Secundus, quando totum inest suis in partibus, ut *domus in tecto & fundamento*. Tertius, quando species est in genere, ut *homo in animali*. Quartus, quando genus est in specie, ut *animal in homine*. Quintus, quando forma inest in materiā, aut accidens in subiecto, ut *forma caeli in caelo*, & *lux solis in sole*. Sextus, quando effectus est in efficiente, ut *regnum in rege*. Septimus quando res est in fine, ut *virtus in felicitate*. Octavus, quando contentum est in continente, ut *vinum in amphorā*, omneq; *locatum in loco*. His modis alij à quibusdam adiecti sunt; ut *esse in motu*, *esse in tempore*, *esse in subiecto*; sed quoniam sub enumeratis comprehendi possunt, eosdem nunc vberius tractare superfluo. Satis est iam hoc unum animadvertere, quod ultimus modus maxime institutum nostrum attingat; alios modos studiosus lector à dialecticis interpretibus in antepredicamentis discat; quippe ab illis plenius hi demonstrantur, breviterq; memoriae causā istis antiquis versibus expōnuntur.

Insunt pars, totum, species, genus, & calor igni,

Rex in regno, res in fine, locus, locatum.

Quaest. 1.

Aliquid in a-
 lio est trifari-
 um.

Istis iam modis explicatis, emergit quaestio, *Utrum aliquid in seipso inesse possit?* ad cuius rei pleniorē interpretationem, supponit Philosophus aliquid esse in aliquo trifarium, vel vi suā, idq; secundum totum & quamlibet sui partem, ut *candor in pariete*; vel per accidens, ratione alterius extrinseci, ut *homo dicitur esse in mari*, quia est in *navi*; vel deniq; ratione partis, ut *nigredo inesse dicitur homini*, non quod insit toti, sed parti hominis, nempe *corpori*; idem dici potest de *scientiā*, quae *homini inesse dicitur*, licet in *animo humano* solo emineat & existat. Hinc dubium resoluit Philosophus, ponens duas

con-

conclusiones, quarum prior est, quod nihil sit in seipso primo modo, nempe per se, secundum totum, & quamlibet sui partem; quia hoc posito, *amphora vini & vinum* idem essent, quod fieri non potest. Posterior conclusio est, quod nihil insit in seipso per accidens, quippe tum duo corpora essent simul in vno loco, alterum quod in seipso, alterum per quod id ipsum in seipso inesse dicatur; *ut cambiarius vini & vinum*, si utrunq; pro toto aggregato ex vino & vase sumatur. Postremum quod agitur in hoc capite est refutatio Zenonis, qui superius locum non esse inde probavit, quia quicquid est, est in loco; sed locus non est in loco: ergo locus non est. Respondet Philosophus inane esse hoc argumentum, quia locus inesse potest secundum alium modum inessendi. Quod adiungat Arist. rationem quam probat locum non esse materiam nec formam (quoniam eadem omnino est cum earum una quam superius attulerit, vel saltem non dissimilis) non erit in expositione multus. Materia (inquit) & forma sunt partes rei; locus autem non est pars: ergo locus non est materia aut forma. Haecenus de textu.

Lib. 3. cap. 4.

Dubia duo sunt, quorum primum est, *An idem possit esse in seipso?* quod satis in textu discutitur; alterum est, *Utrum possint duo corpora in vno loco simul esse?* Hic negat Philosophus, & ex consequenti probat. Nam si (inquit) aliquid sit in seipso, ut aggregatum ex *amphora & vino*, sequetur duo corpora (nempe *amphoram & vinum*) esse simul in eodem loco; quod concludit penitus esse absurdum, & ab omni ratione alienum. Rem totam paucis perstringam. Locus, ut superius demonstratum est, dividitur in communem & proprium; certum est duo plurave corpora simul esse posse in communi loco, non autem in proprio. Quod verò non possint esse in proprio, probatur à distinctione, proprietate, respectu, contiguitate, à fine loci & à natura corporis locati. A distinctione loci proprii à communi; nam communis locus definitur in superiore capite, *qui plura*; proprius vero definitur, *qui unum tantum modo corpus in se complectitur*; duo ergo corpora non possunt esse simul in vno singulari loco. A proprietate, quia loci singularis proprium est æqualem esse locato, idemq; locatum immediatè & adæquatè continere; quod fieri non potest si duo corpora simul essent & habitarent in eodem loco. A respectu singularis loci, qui est realis, in vna superficie fundatus; at vnum solum corpus unà solum superficie circumscribitur: plura ergo corpora in eodem loco comprehendi non possunt. Nam si possent, plures essent superficies, pluresq; respectus ordinis, & proinde plura loca. A contiguitate loci, cuius est locatum omnesq; illius superficiei

Quæst. 2.
Philosophi
argumentum,
non posse esse
duo corpora
simul in eodem loco.
Quæst. 1. & 2.

Authoris rationes.

1

2

3

4

partes

partes contingere, & hoc semper unitatem locati arguit. Nam diversorum corporum diversæ sunt superficies, quæ dispares respectus, mensuras, & diametros, id est, lineas transeuntes à superficie corporis continētis, ad oppositas partes per centrum corporis contenti habent. Habet ergo vnumquodque corpus singulare singularem suum locum, & quilibet locus singularis vnum numero locatum. A fine & vsu loci singularis, qui est extrinsecus, & circumscriptivè demetiri locatum, idque secundum continentiam (ut aiunt) secundum mensuram, secundum æqualem distantiam linearum, secundum continentiam ut locus neque sit amplior neque minor locato, nec ex adverso, locatum maius aut minus suo loco, quod fieret si duo corpora in eodem simul inessent; secundum mensuram, ut interior superficies corporis locantis, & exterior corporis locati sint simpliciter æquales, quod etiam nequit fieri, si plura in vno loco singulari contineantur; secundum æqualem distantiam, quia si trahantur duæ lineæ per centrum locati, una à superficie concava locantis, & alia à superficie convexa corporis locati, & quælibet ad partem oppositam, hæ duæ lineæ essent paris longitudinis, quod certe non fiet, si plura corpora in eodem loco singulari simul commoverentur. Postrema ratio à natura corporis sic est; natura corporis est, ut à suo loco veluti à propria possessione aliud excludat, nec secum esse patiatur, quæ ratio istiusmodi exclusionis nec à materia, nec à forma, nec à qualitate vlla, sed à iure (ut ita dicam) naturali & proprio evenit. Ab eodem enim fonte profluit, & quod res loco ac situ circumscribatur, & quod aliud corpus ad sui consortium sponte non admittat. Magna quidem vis naturæ est, quæ maximè in loco tenendo, veluti proprio suo recto, domo, aut portu cernitur. Siquidem constat omnia corpora sese mutuo pellere, nec vnum nisi altero abscedente alterius locum subire & occupare. Hoc certè videre licet non solum in corporibus crassæ & concretæ molis, sed etiam in levioribus substantijs, ut aqua, aëre. Exempli causâ, clepsydræ aëre plenæ aquam non admittunt, nisi superiore orificio aperto, aëre volans aquæ subintranti locum concedat. At dices hoc exemplum contrarias partes tueri; videtur nimirum facilè corpus excludi à suo loco, alijque subinsinuanti non difficulter cedere. Erras; nam vi aquæ subintrantis expelli non potest aër è clepsydræ foramine superiore clauso, nec illaberetur aqua per inferiores meatus, nisi os clepsydræ superius referatur aëra intromittat, sinatque aquam pondere suo deorsum, quasi nivem guttatim defluere. Sic dum concava superficies clepsydræ sit proprius locus aquæ vel aeris, uterque suum locum

Natura corporis est, aliud secum corpus in eodem loco non ferre.

Magna naturæ vis in loco cernitur.

locum tanquam ius proprium tenet, neque hic illi, nec illa huic, nisi vi & impetu facto cedit. Alij dicunt clepsydram non esse proprium locum huius aquæ, vel illius aëris, quia in ea potius suffocari & corrumpi, quàm conservari videantur, si diu in illa maneant. Hinc concludunt, spontaneam quasi cessionem, non violentam esse utriusque, quia utriusque evolans ad proprium locum & sedem suam, in qua conservatur redeat.

Supereft alia pars questionis, vel potius alia non inutilis questio, nimirum *Virū unum numero corpus posse esse in diversis locis simul?* Hac his & controversia scitu iucunda est. Cæterum quoniam in priorē parte concluditur, fieri non posse quin unius corporis contenti una sola sit superficies, cōtinētis una applicatio, vnus respectus, circūscriptio una, vnus ambitus, vnus ordo, & una equalitas ordinis; non opus est idē (vt aiūt) saxū voluere, idēque iterū probare. Qui enim demonstrat duo corpora non esse in vno loco, eadē operā probat vnū non inesse in pluribus. Quoniam vt multitudo & diversitas corporū requirit multitudinē & diversitatē locorū ita vnitas identitasque corporis (vt ita loquar) vnitatē identitatēque loci postulat. Non tamē hic nego, quā divinā potētiam hoc fieri possit, vt vnū numero corpus in pluribus simul existat locis; cū constet divinā virtute corporū penetrationē fieri posse; quæ manifestē probat duo corpora esse posse in vno loco. Quare pari modo non minūs possibile est, per eadē virtutē vnū corpus in locis pluribus contineri. De priori parte nemo Christianorū philosophorū dubitat, qui credit Christū illeſo virginis utero natū, clauso sepulchro resurrexisse, iterū ad discipulos obſeratis foribus fuisse ingressū, & denique ad patrē ascendētē cœlū penetrasse. De altera ergo parte quis litigare debet, si placeat divinæ maiestati potentem virtutis manū Petro porrigere, vt super aquā inambulet? & D. Ambrosio vt in eodem instanti divinis rebus Mediolani assistere, & Turonæ exequijs D. Martini præfens interesse dicatur; si Antonino (viro fide non indigno) sic narranti credamus. Neque est quodd hinc concludas contradictionem in Deo. Quæ enim potest esse in infinito contradictio, quantumvis hominem in belluam, aut statuum salis vertat? At dices esse contradictionē naturæ, quam vt ancillam sub vmbra alarum fovet. Non est, tum quoniam illam vt servam suæ voluntati & potētiae subiectam fecit; tum quoniam illius naturam non immobilem, sed flexibilem mutabilemque fecit. Addo etiam quodd hoc concessio, non tamen sequetur contradictio; quia naturā vnus vel alterius contra legem naturæ concussa aut mutata, universalis natura eodem motu labefactata non concedit. Hoc ergo imperium in multis sibi

E c

reservat

Questionis 2.
pars altera.

Potest vnum
corpus duobus
locis simul
compe-
re divinæ
virtute.

Luc. 24. 6.
Mat. 28. 6. 7.
Mar. 16. 2.
Ioh. 20. 26.
Ioh. 21. 7.

D. Antoninus
2. part. 9. 10.
c. 11. 4. 1

reservat Deus, vt mortales videntes mirabilia Dei, & Deum esse, & mirabilem in suis operibus existere semper agnoscerent.

Incredulitas
in sacris infi-
delitatis filia.

Mat. 27. 52.

Verum quoniam non est huius loci enucleatus hæc ipsa perscrutari; omitto multa, quæ subtiliter ab interpretibus de hisce rebus in vtramq; partem differuntur. Interim moneo curiosos sophistas istius ætatis, in qua (heu!) nimis multi Athei esse contendunt, ne in rebus sacris divinæ potentie, mirisq; & occultis oraculis naturæ, nimium increduli persistant. Incredulitas enim in mysterijs Dei infidelitatis filia est, spuriosq; infinitos nomine Christianos gignit. Si rationem ergo non videas, quomodo corpus vnius eorum Sactorum qui multis apparuerunt credentibus in sanctâ civitate, & in sepulchro defunctum iaceat, & simul appareat in civitate; ignorantiam agnosce tuam, potentiam admirari discere divinam; caveq; ne statim exclames (vt soles) hæc fabula est, fieri non potest; imò sine contradictione Deus efficere non potest, vt vnum idemque corpus numero in duobus simul subsistat locis, aut duo in vno. Qui enim omnia ex nihilo finxit, efficere potest vt corpus clauso sepulchro (non per Angelos, vt ais, remoto lapide) surgat; vt clauso ostio (non cedente, vt somnias) ad discipulos intret. Quo concesso, cur spasmo, & paralyfi illius iam dextram laborare dicis, vt hæc non possit? Nam quamvis tecum consentiam, quoddam raro hæc faciat, dissentio tamen si doceas quoddam nino non possit.

Distinctio questionum tertij capitis?

Expositione textus, quæ præcipue la- borat in distin- ctione modo- rum (vt aiunt) inestendi, quo- rum alij perti- nent ad	Substan- tiam rei, idque vel vt	1 Pars, vnde primus,	} modus in- estendi nascitur.
		2 Totum, vnde secundus,	
		3 Species, vnde tertius,	
		4 Genus, vnde quartus,	
Existentiali- tatem, idq; vel res- pectu	}	5 Inherentiæ, quæ modus docet quâ ratione accidens in sit in subiecto.	}
		6 Dependentiæ a causâ, sic effectus inesse dicitur in ef- ficien- te causâ, & ex adver- so; vnde sextus modus prove- nit.	
		7 Finis, vnde septimus mo- dus ducitur, quo res in fine con- servari dicitur.	
		8 Loci, qui proprius mo- dus	

Analys hu-
ius capitis est-
fuit in

us habetur, qui ad institutum
hoc nostrum spectat.

Primum est, *Verum sine solo modo inessendi*
de quo satis iam dictum est.

Secundum,
Verum aliquid
esse posse in se-
ipso quod ne-
gat Philoso-
phus

2 Demonstra-
tione quarun-
dam quæstio-
num, seu dubi-
orum quæ ex
textu eliciun-
tur, quorum

Tertium du-
bium, *Verum*
duo corpora pos-
sint esse in uno
loco: hoc nega-
tivè tenetur,
& probatur à

1 Quia nihil est respectu
sui continens & contentum; at
esset si aliquid in seipso ines-
set.

2 Quia nihil est accidens
sibi, quod quidem esset si in se-
ipso inesset, cum locus sit acci-
dens locato.

3 Quia nihil per motum
acquiritur à seipso; at locus ac-
quiritur à seipso: nihil ergo in se-
ipso inest.

4 Quia si aliquid inest in se-
ipso, sequetur duo corpora esse
simul in eodem: quia id quod in-
est, & illud in quo inest corpora
dicuntur; quæ duo numero vni
sunt, si idem in seipso inesse di-
catur.

1 Distinctione loci in pro-
prium & communem, quo-
rum hic unum solum, ille plu-
ra continere dicitur; non er-
go plura in uno contineri pos-
sunt.

2 Proprietate, quæ est ut lo-
cus sit æqualis locato; quod fie-
ri non potest si duo corpora in
eodem inest.

3 Singulari respectu, qui in-
ter locatum & locum unus est, &
multiplex inter plura.

4 Singulari contiguitate lo-
ci, quæ etiam una est ad quodli-
bet corpus, quod contingit. Si er-
go plura corpora in eodem in-
essent loco, plures essent conti-
guitates.

5 Fine & usu loci singularis,
qui est hic circumscribere loca-
tum; ut lineæ à superficie conca-
va corporis continentis transle-

untes per centrum corporis contenti ad oppositas partes sint semper æque longitudinis, quod fieri non potuisset, si in eodem loco plura corpora inessent.

6. Naturâ corporis singularis, quæ est vnum locum & singularem acquirere, eundemque tanquam ius proprium tenere.

7. A comparatione, quia ut vni-
tas corporis vnumita multitudo
corporum plura loca postulat.

Quærum primum vnum corpus esse posse in plu-
ribus locis simul? quod vi naturæ fieri negatur: at
virtute divinâ fieri posse conceditur. Ceter-
um quoniam hæc disceptatio potius ad Theolo-
gos, quam ad philosophos spectat, eandem luben-
ter prætereo.

Quintum huc addi potest, ut annexum & ad-
iunctum huic loco, primum scilicet vis excludendi
corpus à loco, sit in sola quâritate, vel in aliqua quali-
tate corporis, quæ vim retinendi aut expellendi habet?

Argumenta adversus primum dubium textus, de octo modis inessendi.

Opp. Aristoteles videtur esse contrarius sibi, quippe in antepredicamen-
tis vnum solum modum inessendi constituit, idg. tantum inesse docet, quod non
inest ut pars, neq. ab eo cui inest seiungi separariue potest, ut maneat separa-
tum; hoc autem solummodo accidens est, quod in univ. sale & singulare, con-
cretum & abstractum dividitur; ex his concludo non esse octo modos inharen-
di, ut hic vult Philosophus.

Inesse duobus
modis capi-
tur.

Resp. Inesse consideratur duobus modis, propriè, & communiter; priori mo-
do accidens solum inest, (cuius esse est inesse) posteriore verò modo omnia tam
interna, quam externa intra limites predicamentorum inesse dicuntur; &
sic hoc loco octo modi assignantur inessendi.

Opp. Sunt plures modi, idemq. non minus utiles quam isti quos Aristote-
les assignat: ergo non rectè iraduntur solum illi. Antecedens probatur, quia
esse in tempore distinctionem rerum mortalium & æternarum, earumq. qua
initium habent sed carent fine, & esse in materiâ, distinctionem accidentis &
formæ; & deniq. esse in primo principio relationem omnium ad primam cau-
sam docent, qui modi (ut vides) non minorem usum secum apportant, quam illi
quos constituit Philosophus.

Ne alij inessen-
di modi ad
hos octo re-
ferti possint.

Resp. Isti modi quos annumeras & annexis faciliè ad hos (quos Arist. assig-
navit) reducuntur. Nam observatâ comparatione, sic res tempore, ut loco cir-
cumscribuntur, & sic forma inest materiæ, ut calor igni, sic denique
omnia

omnia natura effecta in primâ causâ, ut res regni in rege; vel, si placet, in fine esse dicuntur. Ergo in tempore ad octavum esse, formam in materia ad quintum esse, omnia in prima causâ ad sextum & septimum modum reducuntur. Sed advertite, me hic non docere esse in tempore idem omnino esse ac esse in loco, nec esse formam in materiâ idem omnino esse ut in subiecto, nec denique omnia esse in primâ causâ idem omnino esse, ac res Græcorum in Agamemnone rege; sed hoc volo, quod cognata & affinis sit ratio, si observetur similitudo & proportio. Nam ut res in loco, ita in tempore; & ut accidens est externa forma in substantiâ; ita forma interna est in materiâ; & ut res civiles & partes civitatis sunt effectivè in rege, & perfectivè in fine: ita sunt omnia in Deo, à quo & efficiuntur & perficiuntur omnia.

Argumenta in secundum dubium, quod est, An aliquid

esse possit in seipso?

Opp. Deus est actu ens infinitum, totumque in seipso, quia nec cælum, nec terra, nec aliud quicquam creatum illum possit comprehendere. Sic (si liceat magna cum parvis componere) mens humana est in seipsâ. Nam (ut docet Philosophus) mens hominis in seipsam vertitur, & sic seipsam intelligit, conclusitque in seipsâ.

Lib 3 de Anima, c. 5, text. 8.

Resp. Non est huius loci & instituti, quærare quomodo Deus sit ens totum, & quomodo sit in seipso; solum hic queritur de re naturalis, maximeq; de substantiâ corporeâ quantitate præditâ. Metaphysica & ineffabili ratione Deus est in seipso, non ut ens totum compositum ex alijs (est enim simplicissimus actus) sed ut totum & infinitum principium omnium, quæ sunt, quæ fiunt, aut quæ esse possunt. Vbi dicit Philosophum docere quod intellectus humanus in se versus seipsum intelligat & contineat, agnosco priorem partem, sed posteriorem non reperio; scio tamen cum sit extra corpus in libertate suâ, vel cum nativo suo lumine liberè quicquam agat, esse quidē illi in seipso. Nam ab alio non coercetur, donec ad infinitum sui principium redeat. Ceterū ut de Deo, ita de animo humana respondeo, non esse huius loci & temporis de illo disputare, cum solum de rebus Physicis litigetur.

Quomodo Deus & intellectus in seipsis sint, alterius est considerationis.

Opp. Totum est nihil aliud quam sue partes, & partes nihil aliud quam totum; sed totum est in partibus, & partes in toto; ergo idem potest esse in seipso.

Resp. Totum quidem est nihil aliud quam sue partes collectæ, & collectæ partes nihil aliud sunt quam totum; non tamen sequitur idem esse in seipso, ut hic intelligit Philosophus. Nam per aliquid esse in seipso, intelligit rem in se esse tanquam locatam in loco; & sic idem à seipso realiter differret. Alij respondent nullo modo esse aliquid esse in seipso, quia semper id quod inest, induit naturam contenti, & id cui inest induit naturam continentis, aut subiecti; sic si idem esset in seipso, idem non erit idem, sed diversum sibi. Dico igitur de toto & partibus, quod non sunt simpliciter & absolute unum,

Id quod inest, semper habet rationem contenti, & id cui inest, continentis.

& idem. Nam quamvis neutrum excedat amplitudinem ambitumq; alterius si collectim sumantur, formalis tamen est distinctio, ut philosophi docent.

Opp. Cælum supremum localiter ut totum movetur; & non est in alio loco nisi in suis partibus, secundum Philosophum: ergo totum aliquod est in suis partibus tanquam in loco, quod fieri posse negas.

Cælum non est localiter in suis partibus nisi analogicè.

Resp. Cælum primum est (ut ante docuimus) primus locus omnium. Nam & idcirco ab hoc axioma mobilium in loco excipitur, ne in infinitum fiat progressus. Verum ad id quod nunc urges sic respondeo, non esse illud in suis partibus ut in loco circumscriptivè, sed analogicè & per synecdochen, quia una pars alteram in cælo, ut unda undam in mari incitat; figura enim cæli, formaq; divina, & virtus motoris sunt sufficientes cause, cur sine loco externo moveatur.

Opp. Definitio & definitum sunt re simpliciter & absolviè unum; sed definitio est in definito: ergo idem est in seipso.

Resp. Captiosum est hoc argumentum à rebus ad voces; agitur hic de re physica, corporeâ, tu verò urges intentionem. Si verò urgeas definitionem rem esse, quia est re simplex non complexa; respondeo non esse rem physicam singularem & corpoream, qua hîc à Philosopho intelligitur.

Argumenta in tertium dubium Vtrum duo corpora simul esse possint in vno loco?
co? unumve in pluribus?

Hedera & robur sunt duo corpora simul in vno loco singulari: ergo negativè malè tenetur questio. Antecedens probatur, quia hedera contigua est, continuâq; robori flexibus suis, tanquam brachijs complectitur & circumcingit. Præterea cum una sola sit superficies concava aëris, qua utrumq; corpus tangit, unus videtur esse locus singularis utriusque; at est una sola superficies qua ambit utrumq; ergo est unus locus singularis utriusq;. Minor probatur, quia est unus, non multiplex & numerosus superficies ambientis utrumq; respectus.

Aggregata corpora eundem habent locum.

Resp. Nihil absurdi sequitur, si concedam complicata & implicita in se corpora vno loco comprehendî. Si enim dixerò hederam & robur mutuo se amplexantia esse in loco communi non singulari, verum est. Cæterum malè respōdere, complicata & vestra corpora esse ens unum numero aggregatum, & vno contineri loco singulari. Nam ut Plato togatus, ita robur, hedera cinctum unum aggregatum est, unumq; locum singularem, unumq; superficiem ambientis respectum habet.

Opp. Percurram paucis multa argumenta. Fernelius. 2. lib Physiologia capite ultimo, affirmat viribus natura duo corpora esse posse in vno singulari loco. Sed ratione sic suadeo; primum quia in ferro candenti corpus ignis

se insinuat per meatum in substantiam ferri; similiter aqua infusa in panem aut spongiam eundem numero locum cum spongia & pane occupat. Hoc quoque videtur manifeste verum, si in vas plenum cineribus tantundem aqua inieceris; certum est aquam & cineres duo non vendicare loca, sed uno eodemque singulari comprehendi. Huc addo experientiam probatum illud, quod cyphus ad summa labra aqua plenus multos nummos sine ulla effusione recipiat. Nihil hic dico de aëre & aqua in eadem clepsidra, nihil de ligno accenso & in carbonem commutato, nihil de infinitis alijs, quae videntur probare ad vivum, plura corpora posse in unum locum numero coërceri.

Resp. Respondeo singulis; primum ergo in Fernelio (quæ eruditionis, iudicii, & experientia causâ multum veneror & miror) alijque, qui hoc affirmant reperio quidem magnum lumen ingenij; sed columen & oraculum rationis veritatisque in philosophia requiro. Umbris ergo quas spargunt sic respondeo; primum ignis formam in substantiam ferri non permeare, sed virtutem solam impactam & impressam esse; vel (si placet) dico virtutem in densa materia ferri insitam esse, ipsamque substantiam ignis in poris & meatibus tanquam locis comprehendi. Dico similiter, quod panis aut spongia ab aqua non penetrantur, sed huius partes in meatus illorum cito propter siccitatem excipiuntur. Exemplo de cineribus Arist. respondet; ideo tantundem aqua absorberi, quia cinis aquam in vaporem halitumque solvit, cum quo tenuiores partes cinerum exhalantur; Abhibet etiam in lib. Problematum aliud responsum, nimirum, in cinere esse multos meatus, quibus aqua se insinuat, factâ sensim constipatione. Ad ultimum de cypho exemplum dico, partes aquae in medium vasis densius se colligere & accumulare, non effluere propter labrorum siccitatem, quae labra si madefiant, mox evolat elabiturque aqua. Nihil de ligno accenso dico, praterquam illud quod de ferro candente dixeram.

Ignis in ferri
candentis po-
ris tanquam
locis est.

Aqua quomo-
do cineribus
absorpta.

Sectione. 25.
problem 8.

Argumenta contra secundam partem tertii dubii Vtrum unum corpus possit esse in plurimis locis simul?

Opp. Caelum est unum corpus numero, motumque localem habet (ut docet Philosophus in 8. Physic.) sed caelum est in pluribus locis simul (cū illius loca sint partes propriae, non alterius corporis continentis superficies una) est ergo aliquod corpus in pluribus locis simul. Si dicas esse successivè in partibus, hoc negat Philosophus, qui caelum aeternum esse docuit, in quo non est successio.

Resp. Negat Philosophus caelum esse proprie in loco, sed hic propriae meditationem in loco intelligendam voluit; cum dicitur caelum esse in partibus tanquam in loco, analogice sic esse dicitur, quia pars caeli una alteram continet & metiri dicitur.

Opp. *Immo* a pyramis, aut fixum aliquod corpus unum numero milles in qualibet hora superficiem se ambientem mutat: ergo unum corpus numero potest esse in pluribus locis, quamvis ab uno loco in alium distantem non mutetur.

Resp. Si sumatur locus pro superficie solâ ambiente, sapissimè quovis ferè momento mutatur locus corporis fixi & immoti. Sed locus (ut ante docui) non solum pro superficie, verùm etiam pro respectu capitur, & sic quantumvis aër amplectens milles commutetur, idem locus, idem situs, idem respectus continentis ad contentum perpetuò manet.

Opp. *Arbor una* numero crescens in aqua, eminet in aëre, immergiturque in terram; elementorum ergo triplici superficie circumscribitur, & proinde triplicem locum habet; concludo hinc, unum idemque corpus numero posse in pluribus simul inesse locis: Nam haec tres superficies terra, aqua, aëris, distincta diversaeque sunt loca numero unius plantae. Præterea unum corpus divinâ virtute sepe in pluribus locis simul concernitur: ergo absurde negatur simpliciter fieri non posse. Antecedens probatur, quia ut Deo possibile est duo corpora se mutuò penetrantia in unam attingam superficiem & locum coire: ita ei non est difficile unum corpus in pluribus locis simul collocare, removendo solum in penetratione corporum ipsum influxum quantitatis, non motum, non substantiam, non materiam corporis, quæ propriam essentiam, existentiam, & loci respectum vindicat.

Resp. Nihil vocat quo minus unum idemque corpus numero duobus terminis aut superficiebus, locum unum efficientibus contineatur, qui tamen locus non simpliciter, sed aggregatione unus est. Haecenus Collegium Conimbricense, quod locum defini solum per superficiem, voluit. Sed cum ante demonstraverim locum non solum esse superficiem, sed etiam respectum eiusdem si formaliter capiat: alio modo facile deleri potest hoc argumentum ut supra, nempe concedendo unius numero plantae esse quidem plures superficies; unum tamen omnium superficialium respectum & applicationem, quod sufficit ad singularem locum definiendum. Quod addis de divina virtute non nego; quod verò attexis de tollendo influxum quantitatis dubito, quid tibi velis per substantiam corporis, & existentiam relictam priorum & omnino nescio; nisi resolves, quomodo corpus existere possit sine quantitate, & quomodo influxum quantitatis detracto corpus quantum diversis in locis simul comprehendere queat. Contendis videri philosophus, sed parum sapientis philosophicum acumen, nisi intelligas posse unum corpus esse in duobus locis simul, in uno scilicet circumscripte & essentialiter, in altero (detracto quantitatis influxu) fucate & apparenter, quod non nego; sed hoc non est corpus esse in duobus locis simul, quia apparens corpus non est corpus. At dices potentiam divinam verè hoc ipsum efficere posse, ut constet in apparitione Mo-

In lib. Phy. 4
cap. 4.

fit & Elia cum Christo transfigurato in monte, quorum illius corpus in sepulchro, huius in caelo fuit: tamen uterque (ut Patres consentiunt, sacraque philosophia testatur) verè in monte apparuerunt. Unde colligitur, corpus unum numero divinâ virtute in pluribus locis simul esse posse. Quorsum hoc, cum neminem adversarium repugnantem habens nimirum quia fieri hoc possit à Deo? Sed consulo tibi (invenis studiose) ut de miraculis fidei rardè in spatij philosophorum disputes; in hisce enim periculosus est error, in humana autem philosophia levior. Dabis mihi veniam ergo (doctissima schola Conimbricensis) si à te in hoc vno dissentiam; mox quidem in commentarijs tuis per multas quaestiones de Deo, & divina potentia, quas Peripateticè & subtiliter discutis; sed tuâ pace id dicam quod sentio, mali hinc oriri aliquam occasionem. Nam quamvis vera existimem esse fere omnia quae scribis, si tamen omnia à tyronibus non intelligantur quae scribis, metuendum est ne precocia ingenia adolescentulorum nimis alta sapiant, amâciusque (experius dico quod scio) de sacris loquantur profana. Non hic nego aurum cum purpura, & gemmam pretiosam cum auro, id est, sacram philosophiam aliquando coniungi posse cum humana (utriusque enim author Deus est) sed hoc urgeo, sacris mysterijs simpliciter credendum esse, & de illis curiosius in subsellijs philosophorum non esse disputandum. Exempli causâ, quomodo duo corpora in vno, & quomodo vnum in pluribus locis simul divinâ potentiâ esse possit? An in hoc opere De sit penetratio corporum? An sit detractio quantitatis ad tempus? An substantia corporis maneat sine influxu quantitatis? An sit dimensio Christi in sacramento? & Quomodo in locis pluribus simul inesse possit circûscriptivæ, absolutè vel relativè? His (inquam) & similibus invenita ingenia terere & defatigare periculosum est, si ad vivum singula non percipiant invenes, quae doctè aliquando à vobis alijq; pluribus pertrahantur.

Argumenta in vltimum dubium, Vtrum quantitas sit sola causa cur vnumquodque corpus aliud à suo loco excludat, secumque esse non patitur?

Opp. Nihil est contrariū quantitati, ut docet Philosophus in illius proprietatibus explicandis: ergo quantitas non est sola causa excludendi aliud corpus à loco; ratio tenet, quia contrarium solam est causa expellendi aliud.

Resp. Ab eodē fonte provenit, & quod res loco sit, & circûscribatur, & quod res aliâ in sui consortiū nō admittat. Hic fons (ut verbo concludā) quantitas seu dimensio corporis locati est, ipsiusque loci ad corpus locatum applicatio, quæ natura vi, non contrarietate ullæ forme aut qualitatis aliud excludunt. Nō enim sæpè contrarietas requiritur ad arcēdū aliud, sed vis aliquādo naturæ id efficit, quod contrariū inter qualitates facit.

Mos & Elia in christi transfiguratione corpora divina virtute dante.

Periculosū est adolescentibus philosophicè miracula intueri.

Contrariū nō sæpè est causa expellendi aliud.

Opp.

Opp. *Constat in locis elementorum contrarietatem esse causam excludendi: ergo quantitas seu dimensio non est sola excludendi causa. Antecedens probatur in igni & aqua, quae se mutuo expellunt.*

**Vnum elemē-
tum alterius
locum non in-
vadit, nisi co-
mutatum.**

Resp. *Non ignis & aqua pugnant quoad substantiam, sed quoad qualitates: neque est contrarietas qualitatum, causa cur vnum elementorum locum alterius non occupet, sed ipse naturalis locus huius vel illius, qui aliud corpus facile non admittit, priusquam in naturam sui repugnantium qualitatum lucta commutetur; & sic aqua in aerem, aer in ignem, & quodlibet elementum in aliud quodlibet transferri potest, alteriusque locum secundum partem occupare.*

CAP. 4.

Locus sit nihil locatus?

Locus sit simpliciter aqualis locato?

Locus proprius nulli deficiat?

Locus sine interitu sui à corpore locato separetur, & è converso?

Utrum *Differentia loci in omni corpore reperiantur?*

Locatum nunquam moveatur ad motum loci?

Locus recte definiatur?

Sit immobilis locus?



Difficultas inveniendi veram definitionem loci, Aristotelem adhuc monet movere; ut alia quaedam praemittat, ante quam locum definiat. Quatuor ergo in hoc capite demonstrantur; nimirum quinque proprietates seu affectiones loci, quatuor leges seu conditiones bonae definitionis, quinque suppositiones seu hypothefes, & denique ipsa definitio loci. Proprietates ordine, & singula re-

**Loci propri-
etates.**

1

2

3

4

**Leges defini-
tionis qua-
tuor.**

1

2

censebo. Prima proprietas seu affectio est, quod locus hic continet locatum, & nihil omnino sit locati, hoc est, quod non sit pars eius. Secunda est, quod locus proprius sit omnino aqualis locato, id est, ut neque plus neque minus ipso locato comprehendat. Tertia, quod omne corpus suum proprium locum habeat. Quarta, quod omnis locus sit separabilis à locato sine interitu eiusdem, & è converso. Leges seu conditiones bonae definitionis haec sunt. Prima, quod definitio debeat explicare quid sit definitum. Secunda, quod definitione tradita obiectiones circa eam emergentes facile dissolvantur. Tertia

tia, quod per definitionem proprietates convenientes definiti intelligantur rectius. Quarta, quod difficultates de definito simpliciter cognitæ definitione, non aliter quàm vmbre sole lucente evanescant & dissipentur. Hypotheses huius capitis sunt quinq; quarum prima est, scilicet, non fuisse omnino disputationem vel inquisitionem de loco, si non fuisset motus quæ localis dicitur. Secunda, quod aliquid moveatur per se, & aliquid per accidens; per se ut *homo*, per accidens ut *albedo*, quæ ad motum alterius cietur. Tertia, quod corpus continens sit vel commune, ut *aër* respectu Socratis & Platonis, vel proprium, ut *uterus* respectu *embrionis*. Quarta, quod corpus contentum non sit in continēte seu in loco, sed ut pars in toto, si corpus continens sit continuum locato. Quinta, quod in vltima seu extrema superficie continentis sit res ut in loco, unde locatum per se moveatur in loco, non ad motum loci. Vltimum quod in hoc capite demonstratur est definitio loci; & primum ostenditur quid videatur esse, quamvis non sit. Videtur (inquit Philosophus) esse aut forma, aut materia, aut intervallum quod inter extrema, id est, inter superficiem corporis continentis, & eam quæ est corporis contenti ponitur; sed horum nullum est: Relinquitur ergo quod sit superficies corporis continentis immobilis primum. Probat assumptionem primum in contrariam partem arguendo, tum apertè & perspicuè demonstrando nullum omnino istorum esse, postremò concludendo exactam & absolutam definitionem loci hanc esse, ut sit superficies concava corporis continentis, locato æqualis, immobilis primum. Quæ omnia in textu quoniam si quiddò constant, ad quæstiones seu dubia iam me accingam, quæ ex proprietatibus loci eliciuntur.

Dubium primum erit ex prima proprietate. *An locus sit nihil locati?* Non citius quæram quàm resolvam omnia. Locus secundum materiam est superficies corporis continentis; ergo est nihil locati; ratio sequitur, quia in corpore continente inhæret ut accidens, corpori verò contento assidet non inhæret. Iterum locus secundum formam est respectus corporis continentis; ergo nihil locati. Argumentum tenet, quia relatio non est pars eius cum quo confertur. Deinceps, locus separari potest à locato sine interitu sui; ergo nihil est locati. Ratio cohæret, quia si pars esset, talis non foret omnino separatio. Præterea, locus est immobilis; locatum autem motum localem habet; ergo locus non est aliqui locati. Adde, si locus sit aliquid locati, tum non erit aliquod corpus sine loco; sed est aliquod corpus sine loco, nempe supremum cælum; ergo locus non est aliquid locati. Postremò, ab inductione hoc ipsum probatur, quia superficies concava ignis non

Hypotheses
huius capitis
quinq;

Loci definitio.

Quæstionis
primæ rationes.

3
4

1

2

3

4

5

1

2

3

4

5

6

non est pars aëris superficies concava lunæ, non est pars ignis, & sic sursum si ascendas ad primum mobile, cuius superficies concava non est pars orbis Saturni qui proximè sub alis illius tegitur. Sed propero.

Quæstio se.
cunda & eius
rationes.

- Proximum dubium est *Virum locus sit simpliciter æqualis locato, ut non omnino maior aut minor dicatur?* Verbo respondeo, sic æqualem esse, si proprium cuiusque locum intelligas, non communem; proprius enim semper par & æqualis est; communis verò impar & inæqualis. Quippe amplitudine & amplexu suo plura locata continet. Rationes si requiras breviter sic accipe. Externa superficies nihil addit magnitudinis corpori locato, quod proximè tangit & circumscribit: ergo sic est eidem equalis, ut non sit maior aut minor eodem.
- 1 Quid plura quæris? Si sit locus inæqualis, tum motus cœli aut omnino non esset, aut idem esset inæqualis, ut rectè probat Aristot. l. i. de Cœlo: est ergo locus semper æqualis corpori locato. Non est parvi momenti illa etiam ratio philosophi, quòd inter mensuram & mensuratum debeat esse æqualis proportio; sed locus est mensura locati: ergo inter locum & locatum debet esse equalis proportio, quæ esse non potest si locus & locatum inter se æqualia non essent.
- 2
- 3
- 4
- Viterius vrgeo, locum non esse maiorem aut minorem locato, quia neque est latior, neque longior, neque profundior: est ergo semper eidem par & equalis; Ratio tenet, quia proximè singulis partibus & dimensionibus locati respondet, ut hic docet Philosophus.

Quæst. 3.

Sap. 11.

Ad alterum dubium transeo, quod est *Virum proprius & naturalis locus nulli corpori deficiat?* Sunt qui locum, ubi, & situm, singulis corporibus accommodent, teneantque fidenter, nullum aut esse, aut esse posse sine proprio & naturali loco. Quoties volumen & thesaurum naturæ aperio, toties infinitam Dei admiror virtutem, sapientiam, & bonitatem; qui cuncta numero pondere & mensurâ sic disposuit, ut nihil portu & loco quietis careat. Suspice cœlum supremum, & contemplatus illius immensitatem, pulchritudinem, motum, lumen, & mirabilem ornatum, obstupescas. Gradatim animo à cœlo devola, cæteraque corpora cœlestia intueri, luce clara, mole ampla, motu rapida, naturâ simplicia, locis distincta, virtute divina; intueri & agnosce creatorem cœli, qui sic disposuit. Ut hos globos & magna naturæ folia vertissi, verte nunc sphaerulas inferioris mundi. Terra crassa est, medioque quasi librata consistit immobilis; supra hanc affusa est aqua, super aquam aër eminet, postremo ignis levissimus supremum locum vendicat. Hic ordo est, hic situs, hic concentus, seu harmonia omnium maiorum in rerum natura corporum, quorum

quorum vnumquodq; locum suum proprium & naturalem, nempe superficiem corporis superioris continentis habet; sic tamen habet, ut cominodissime benignam cœli influentiam recipiat impressam, mûdoq; inferiori (nempe homini) vtilissime inserviat. O miram, ineffabilem, & inexhaustam Dei bonitatem erga hominem! O hominem ingratiſſimum animal, nisi hoc consideres! tuâ, tuâ ipsius causâ hæc omnia fecit Deus, tibi tuoq; solius imperio subiecit omnia; propter te solum sic omnia suis locis disposuit, ut tibi soli suis locis inserviant; & quid quæso à te nunc postulat propter hæc omnia, nisi ut tu illi solû inservias? sed non vis. Da veniam (studioſe lector) si parû excurrerim, ad meipsum redeo; esse hunc (quē diximus) cœlestiū corporū & elementorū ordinē sapientiſſimē constitutum, ex eo deprehēdi potest, quod sic omnibus dispositis cœlum facillimē in inferiorem hunc mûdum eiusdemq; partes influat, viresq; siderum tanquam novas imagines & formas in cereas & liquefactas (veluti) materias imprimat. Ex quo patet quàm apta, quàm congrua, & quàm decora sit elementaris istiusmodi coagmentatio: quàm si spectes, dic quomodo aliter illorum situs, ordines, & loca sine ruinâ omnium dispenſentur? Nani ut dulciſſima harmonia ex pari & impari, concordi & discordi vocū cōcursu: ita hæc optima coagmētatio elemētōrū ex simili & dissimili primarum qualitatum tēperie pro locorum ratione constat: sic terra in frigore cum aqua, aqua in humido cum aëre, aër in calido cum igne consentit. Dissentiunt autem hæc in alijs qualitatibus; vnde mirabilis consensus eorum nascitur, nec non incredibilis aptitudo ad recipiendam impressionem cœli, quod in summo loco sitū, motūq; semper in gyrum, inferiore hunc globū elementorū benignissimo suo aspectu & influentiâ perpetuò conseruat. Quid multis? quod cœlū in primo loco sursum, terraq; & elementa in imo deorsum aptiſſimē collocantur ex eo ostenditur, quia cœlestis machina solida sit, & quasi ex aere vel argento fusa; terra autem in medio volubilis vniuersitatis, suo librata pondere immobilis hæreat. Vnde fit ut cœtera passim fluctuant, hinc soliditate cœli, illinc stabilitate terra in vnum coarctentur & constringantur, ne citra legitimos terminos diffusa tundi concentum & harmoniam disrumpant.

Sed dices, quid hæc omnia ad rem, cum dire dē adhuc non ostendas, *An vnumquodque corpus sit in proprio loco, an non?* Est aliquid, idemque vtile & iucundum cognitu quod dixerim, nempe ut scias quomodo omnia & singula suum locum naturalem habeant. Attende igitur, quod sit locus naturalis & violentus; naturalis est in

Locus Natur.
quē mobile natura impetu velut per lineam brevissimam fertur, sive tralis quā.

illud

Violētus quis. *illam fuerit, & in quo etiam quiescit & conservatur.* Violentus definitur ex aduerso, ad quem mobile repugnante naturā rapitur. Quippe ut ad naturalem locum res quælibet sponte veluti alata est: ita ad violentum ipsā naturā quasi invitā pellitur, & quantum in se est re-
nititur in illam sedem commere, aut in eadem manere, ut constat de aëre aut igne si in fistulis & venis terræ includantur. Nam ut liberè ab istis claustris evolent, furentius sapissimè impetum faciunt in latera terræ; & quasi fremunt, donec aut concussa aut dis-

Naturali corporis levitate uel gravitate locus definitur.

rupta terrā in sua loca naturalia redeant. Hæc loca autem in naturæ partibus plerumque ex levitate & gravitate definiri solent. Hic nāque est ordo rerum naturalium, ut graviora suæ naturæ relicta sub levioribus habitare desiderent; leviora verò appetant in altum & sublime ascendere, quo utique ordine (ut vides) elementa naturæ vi in suis locis collocantur. Hinc ignis quia est simpliciter levis supremum, aer levis respectu ignis proximum, aqua gravis ex parte tertium, terra simpliciter gravis, infimū locum occupat. Hæc sapius inculco, ut intelligas non solum hunc ordinem, situm, & dispositionem collocandorum corporum naturaliter observari, sed etiam ut nō ignores, propter duas causas secundum naturam communem aliquando immutari posse hunc ordinem. Causæ hæc duæ sunt salus animantium, & influentia cœli; quibus effectum est, quod licet superficies aquæ sit proprius locus terræ, propter salutem tamen animantium, vi & virtute influentiæ cœlestis extenuantis aquas, emergit terrā ex parte, & super undas secundum naturam communē sic elevata animantibus vitam & salutem præbet. Quorum hæc certè ut cognoscas esse inter locum naturalem & proprium, aliquod discrimen; nam omnis locus naturalis non est proprius. Est enim (exempli causā) aggregatum ex superficiebus concavis tam aëris quam aquæ locus naturalis terræ, non proprius, nisi velis proprium locum definire qui contineat (præter locatum eiusdemque partes) accidentia, aliaque corpora iniuncta, qualia permulta sunt in terrā, quæ loca propria in ea vendicant; imo nisi interpreteris locum proprium qui ex diversorum corporum superficiebus constat, qualis hinc est terræ, cuius pars una sub aquā immersa est, altera super aquam eminet: non est ergo simpliciter idem locus naturalis & proprius. Si igitur strictè & præcisè (ut aiunt) sumatur locus proprius, scilicet pro eo quod præter locatum aliud omnino non continet corpus, & non sit pars ipsius locati, certè unumquodque corpus non habet locum proprium. Supremum enim cœlum non est in proprio loco. Mundus pro aggregatione omnium corporum sumptus propriam sedem

Ordo elementorum quare secundum naturam mutatus.

sedem non habet; terra vnâ superficie non continetur: non ergo vno singulari loco fruitur, nisi naturalem vnitatem loci intelligas. Hinc est quod Commentator dicat, elementa in suo motu, situ, & ordine magis intendere loca naturalia quàm propria, quæ loca naturalia à communi & vniuersali naturâ ad publicum, non à singulari vllâ naturâ ad privatum bonum sapientissimè destinantur. Naturam vniuersalem hoc loco nomino quæ saluti totius vniuersi, propriam verò quæ saluti vnius aut alterius individui studet. Vides (studiose lector) conclusionem huius questionis, nimirum vnumquodque corpus non habere proprium locum, si strictius; habere vero, si fusiùs nomen loci singularis sumas. Sed philosophantis est accuratius rerum naturas investigare; tuum est ergo simpliciter defendere, rem quamlibet proprium locum non habere, quia cœlum non habet, mundus non habet, aqua, terra non habet. Et questio est, vtrum aër (cuius suprema regio inflammatur) habeat? Docet enim philosophi supremam partem aëris esse aërem, & tamen propter vicinitatem ignis in flammam commutari docent. Vtrum ergo concavum ignis sit locus proprius ipsius aeris, adhuc sub iudice lis magna est; sed de hac re postea pluribus. Concludo nunc questionem, quamvis in tertia proprietate huius capituli dicatur, nulli corpori deesse locum, eundemque (vt quidam interpretantur) proprium: sic tamen est intelligendus Philosophus, vt nomen proprii apud illum paulò fusiùs sumatur; nam aliter cœlum ipsum esset in loco proprio, quod in proximo capite manifestè & expressè negat.

Naturalis locus & proprius non semper idem.

Questio 4.

Sequitur nunc quartum dubium, *Vtrum locus omnis sine interitu sui à corpore locato separetur?* Quoniam locus sit quiddam adiacens non inhærens locato, rectè seiungi separariq; potest ab eo sine omni sui damno & corruptione. Accidentia enim inherētia seclusa à subiectis concidunt, non autem ea quæ extrinsecus incumbunt. Quare locus cum sit superficies corporis continentis à corpore continente quidem sine sui interitu amoveri non potest; quippe illi inheret vt accidens, corpori verò locato vt externa dimensio applicatur. Non tamen hic nego quin sit inter locum & locatum quardā relatio necessaria, si pro vbi, situ, aut ordine sumatur. Caterum cum in quarta proprietate dicat Philosophus, prorsus separari posse locum à locato, & ex aduerso; intelligit quidem locum & locatum (vt ita loquar) materialiter; nam aliter ista relatio quæ est forma loci, sublato corpore locato videtur extinguī & deleri. Quis enim respectus relinquitur inter locum & locatum, si vnum eorum tollatur?

cur in quo mutuo respectus ponitur?

Sed ista distinctione adhibitâ, controversia magna esse non potest in hac questione: ad aliam ergo pergam, quæ est *Virum sex differentia loci in dimensione cuiusque corporis assignentur?* Respondet Philosophus reperiri quidem; sed pro natura rei detur hic philosophantibus scopus & campus disserendi; negativè igitur hanc questionem teneo, nec non restringo ad hominem, cuius corpus solum has sex loci differentias capit. Quippe illius solum caput *sursum*, pedes *deorsum*, in illo solum *dextrum* & *sinistrum*, autè & *pondè* insunt; reliqua verò omnia in illis communicant ratione & respectu humanus. Nam quamvis Aristoteles alibi dicat esse in cœlo has differentias loci, adeoque in plantis: attentè tamen si sensum quæras, invenies hoc solum ab illo dici factâ comparatione humani corporis. Nam aliter quorsum diceret omnem cœli partem sursum esse? dic mihi cur diceret radicem plantæ sursum poni? Certè si rectè dissolves nodum, respondebis quia omnis pars cœli sursum est à natura sua respectu hominis, nullaque deorsum, licet sub terram volvatur; Plantæque radicem sursum esse dices, quia plantæ quasi inversus homo. Nam ut homo per os nutrimentum sursum ad sui conservationem accipit: ita planta per radicem, quæ capitis & oris vicem & locum gerit.

Quæstio 5.
Loci differentie propriè ab homine derivantur.

2. de Cœl. c. 2.
text. 13.
2. de Ani. c. 4.
text. 38.

2. de Ani. c. 1.
text. 6.

Quæstio 6.

Sextum dubium est, *Virum locatum nunquam moveatur ad motum loci?* Quid? an semper per se moveatur corpus locatum, & nunquam ad motum loci? videtur hoc falsum, quia cœlum supremum rapit Saturni orbem: at cœlum supremum est illius locus, ut Aristoteles lib. 1. de Cœlo docet. Resolvitur hæc ratio facilè, & quia supremum cœlum non est locus Saturni, sed superficies cœli, quæ nec movet nec movetur nisi per accidens, ad motum cœli; et quia hic Aristoteles de motu naturali non violento agit, qualis est motus primi mobilis respectu aliorum cœlestium corporum, quæ illius rapu ab ortu ad occasum quotidie incitantur, cum naturali vi suâ ab occasu ad ortum contendunt & renitantur. Si ergo naturalem motum intelligas, locatum non moveatur ad motum loci, quippe locus ut locus est per se omnino immobilis manet, & causa potius quietis & conservationis, quam motus, quamvis sine loco nullus motus fiat. Hoc enim vis naturæ efficit, ut quodlibet corpus aptissimè moveatur in suo loco, locus tamen nec movet nec ad illius motum si per accidens contingat ipsum moveatur locatum.

Locatū non moveatur motu naturali ad motū loci.

Quæstio 7.

Septimum dubium huius capituli est, *Virum rectè definitur locus?* Magna

Magna hic est inter interpretes contentio de loci natura, *An sit ens omnino?* & si sit, *Verum sit ens rei, vel intentionis?* & si sit ens rei, *An sit absolutum vel respectuum?* & si absolutum, *Verum sit in Substantia, ut corpus continens, vel in Quantitate, ut superficies corporis continentis?* *Verum simpliciter & omnino nihil aliud sit quam talis superficies?* & si sit aliud, *Verum hoc aliud sit respectus superficiei ad locatum?* Et denique, si sit superficies & respectus, *Quomodo dicatur immobilis?* *Verum scilicet respectu corporis continentis? vel contenti? vel utriusque?* Sed hæc omnia solum digito quasi attingo, & in illis fufius explicandis non moror, quia ex illis quæ dicta sunt singula ferè innotescunt, clariusque ex definitione loci discussa intelliguntur. Definatur ergo locus hoc modo, ut sit *superficies concava corporis continentis, immobilis primò, in respectu corporis locati* Loci definitio & eiusdem explicatione. *(quod proximè circumscribit) posita.* Locus, id est, ens rei non rationis; ens rei (inquam) cui tale nomen imponitur, non imaginarium, ut multi voluerunt. Est *superficies secundum materiam, non secundum formam; est enim superficies distincta species quantitatis à loco, si propriam formam spectes.* Est *superficies concava*, id est interior, extrinsecus tamen applicata respectu corporis contenti, cuius vulgò externa mensura dicitur. Est *superficies concava corporis continentis*, id est illius corporis quod externo amplexu tegit, continuoque quasi osculo tangit & circumscribit alterum. Nam in illo corpore hæc superficies ut in proprio subiecto inest & inhaeret, ad cuius motum fortuito quidem movetur, quamvis immobilis ipse respectu corporis locati dicatur. Est *superficies concava corporis continentis, continua & immobilis; continua* quia illius partes in applicatione ad convexam superficiem corporis locati iisdem punctis, lineis, & terminis cum eadem clauduntur. Est *immobilis primò & per se*; secundariò tamen & per accidens mobilis, ad motum corporis in quo inest; iuxta illud quod habet Philosophus. 2. Topicorum, quòd *motus nobis moveantur omnia quæ in nobis sunt.* Cum ergo locus sit accidens, immobilis est per se & vi suà. Nam si moveretur per se, esset corpus, & sic locus esset in loco, & ille etiam locus in alio loco, & ita in infinitum, quod natura non patitur. Est *superficies concava corporis continentis, continua, & immobilis primò & per se, in respectu tamen corporis locati (quod tegit & circumscribit) posita.* In respectu, id est, reali respectu, non

Locū respectū
esse probatur
ex omnibus su-
is proprietati-
bus.

imaginario, ut aiunt. In respectu corporis locati, id est eius corporis quod extrinsecus loco mensuratur; in respectu posita, non ut locatum in loco, aut accidens in subiecto, aut effectus in principio, sed ut relatum in correlato suo. Est enim inter locum & locatum necessaria, eademque secundum esse comparatio. Qui ergo definiunt locum sine hac relatione sæpius in textu à Philosopho insinuarā, non quidem videntur illi loci essentiam rectè demonstrare. Est enim in textu una proprietas conditioque loci, *ut sit equalis locato*; est alia, *ut totum locatum contineat*; est etiam & alia, *ut sit locato contiguus*; quæ proprietates & conditiones loci liquidò mentem Aristotelis aperiunt; nimirum quod velit locum non solum per superficiem, sed etiam per respectum definiri. Imo, ut verè dicam quod sentio, omnes & singulæ proprietates loci videntur hoc ipsum insinuare. Nam una est, *ut contineat totum locatum*, hic est respectus; altera est *ut non sit idem cum locato*, hic etiam est respectus; alia est *ut sit locato contiguus*, nemo hic negat respectum; alia est iterum *ut sit locato equalis*, at sine respectu hoc fieri nequit; alia est *ut differentias habeat*, at quis non videt sursum & deorsum, aliasque differentias ascribi loco respectu corporum quæ in illo sunt? Ultima est *ut sit immobilis*; cuius respectu, quæro? non corporis continentis ad cuius motum movetur, sed corporis locati. Respectus ergo aut forma est, aut formæ locum occupat in definitione loci. Quid multis? liberè dicam quod sentio; unitas, identitas, & (ut ita loquar) immobilitas loci potius à respectu quàm à superficie pendent. Superficies enim sæpius mutatur, ut constat in aëre moto, qui circumscribit turrim aut immotum aliquod corpus eiusmodi, respectus autem non movetur, sed idem vnus immobilisque manet.

Quæstio 8.

Ultimum dubiū ex ultima definitionis parte petitur, *Utrum locus sit primò & per se immobilis*. Ex his quæ discussa iam sunt, de unitate, & identitate loci, facile patet quod nunc proponitur de immobilitate, quæ (ut sim brevis) consideratur tribus modis, vel quoad existentiam superficiem, quæ vulgo locus dicitur, vel quoad æqualem distantiam à centro & polis mundi, vel deniq; quoad dependentiam & respectum quem cum corpore locato habet. Credo equidem non primò modo locum immobilem definiri posse, quippe existentia superficiem continentis locatum multiplex, inconstans, & varia est, tametsi locatum immobile in eadem statione maneat. Ne ergo dicat vnum idemque nume-

ro corpus immotum moveri localiter, multaque habere loca, dicendum est locum non esse immobilem eo modo quo una eademque numero superficies immutabilis existat, alijs vero duobus modis dici potest locus immobilis, nempe dum res locata in eodem situ & ordine, id est, æquali distantia ad centrum & polos mundi constet; vel quam diu vnus respectus vnus vel multarum superficierum eodem modo affectarum ad locatum habeatur. Vnitas ergo & immobilitas loci nequaquam sumenda est ex numerali (vt ita loquar) vnitate, identitate, aut immobilitate superficierum, corpori locanti inhaerentis; neque diversitas ex diversitate quoad existentiam, sed duntaxat quoad æquivalentiam (vt aiunt), & respectum. Sic corpus locatum manere dicitur in eodem loco immobiliter, quousque maneat in eodem situ & ordine, eodemque respectu, vel ad centrum polosque mundi, vel ad alterum corpus in quo locatur. Sic licet superficies sint plures, omnes tamen succedentes quotquot fuerint per æquivalentiam censentur vna, quia vnus est earum omnium & singularum respectus in dimensione corporis locati, ad quod applicatur. Contrà hoc ordine, situ, & distantia variatis, dicitur locatum localiter moveri, seu mutare locum, nec in eodem loco manere, non obstante quòd superficies corporis locantis secundum rem eadem numero omnino maneat. Nam licet illa superficies sit vna, ipsa tamen per æquivalentiam pro pluribus pluriumve respectu sumitur. Ratio est, quia locatum non minus localiter moveri dicitur, quam si esset continuò in alio alioque loco. **QVO CIRCA** vt concludam, non omne corpus dicitur moveri localiter, quoniam est in alio alioque loco secundum realem existentiam, sed secundum multiplicem distantiam aut respectum, vt fusiùs demonstratum est. Similiter non dicitur locus immobilis per existentiam superficierum quæ sæpiùs variatur, sed secundum æqualem distantiam à centro polisque mundi, paremque respectum quem cum locato habet: qui quidem respectus vnus esse potest. Vnus (inquam) numero potest esse, licet plures superficies secundum realem existentiam materialiter vnum locum aggregatum faciant: vt constat de baculo in aqua & aëre posito, & de serrâ cuius pars vna sub aquis latet, altera super aquis eminent. Plures (vt vides) superficies sunt vtriusque, non tamen plura loca, si distinctæ & per se considerentur. Ratio est, quia vnus est respectus multarum superficierum, si ad vnum corpus numero accommodentur.

Locus quomodo mobilis & immobilis dicatur.

Plures superficies per respectum vna censentur possunt.

commodentur.

Dubia duo ex
ultima quæsti-
one enascen-
tia.

Locus non est
materia.

Locus nec to-
rum, nec for-
ma.

Locus non est
spacium inter
contentum &
continens.

Sed dices, quorsum de motu locali agis, cum hic solum de loci immobilitate quaratur? Ago equidem ut opposita iuxta se posita magis elucescant. Præterea hinc emergit resolutio abditarum & abstrusarum quæstionum, *Utrum immobili existente loco, corpus in eodem localiter moveri possit?* Et *Utrum corpore immoto ipse locus commutetur?* Quæ dubia facillimè resolvuntur; si distinctionem loci, motusq; in loco, à me superius traditam diligenter consideres; scilicet quoad existentiam superficiæ, quæ est materia loci, & quoad æqualem distantiam locati ab aliquo fixo & definito corpore, ad quod comparatur. Dubia alia sunt in fine textus, *Utrum locus sit materia, aut forma, aut spacium inane inter concavam superficiem corporis continentis, & convexam corporis contenti?* Sed hæc antè à me discutiuntur, verbo tamen ex proprietatibus loci sic cum Aristotele concludo; est vna conditio loci ut contineat totum locatum: materia ergo non est locus. Nam licet materia complectatur formam, non tamen ut locus, quia materia est pars rei, locus autem pars esse negatur. Ex altera conditione, quæ est quod locus aliud sit à locato, manifestè probo locum non esse totum aut formam; non totum, quia totum & partes idem sunt; non formam, quia forma est ex essentia rei, locus autem nec idem est eum locato, nec ex essentia locatis, sed accidens utriusque. Est enim illi, nempe locato adiacens, est huic, nempe locanti inharens; utrique fortuitum & contingens. Quod non sit spacium inter continens & contentum hinc liquet, quoniam superficies seu extremitates continentis & contenti se mutuo osculantur. Sunt enim continua & contigua, inter quæ nihil reale ponitur: non est ergo locus materia, non est forma, non est inane spacium inter extremitates rerum.

Distinctio primi dubij, *Utrum locus sit nihil locati?*

Nihil sumitur
duobus modis
vel

1. Simpliciter & absolute pro non ente, & sic non est intelligendus Philosophus; quia locus respectu locati non est simpliciter non ens, sed adiacens mensura in qua continetur.
2. Ex parte, & (ut aiunt) secundum quid, & sic locus est nihil locati, id est, non est materia, aut forma, aut pars eiusdem; est tamen accidens, non inharens, sed adiacens, idemque in comparatione necessarium locato, quia in illo locatum suam existentiam habet.

Opp.

Opp. *Locus est pars locati; ergo male defenditur quod sit nihil locati. Antecedens probatur, quia Aristot. contendit partes cæli locum eiusdem esse.*

Resp. *Analogice, non univocè pars cæli locus dicitur; neq; omnino opus est ut cælum (quod est primum principium motus) loco proprio contineatur, tum ut vitetur infinitum, a quo abhorret natura; tum quia virtute infinita motoris cieri potest, sine superioris alicuius extremitate. Locus enim non est semper causa motus, quamvis verum sit in omnibus sub cælo, nullum corpus moveri posse sine loco.*

Nullum corpus moveri sine loco verum est in corporibus sublunariis.

Opp. *Locus & locatum sunt relativæ: ergo unum est de essentia alterius. Antecedens constat, quia respectus est forma loci. Ratio probatur, quia relativæ mutuo se definiunt.*

Resp. *Cum dicitur locus esse nihil locati, intelligitur esse nihil, quod vel per se, vel fortuito in locato contineatur; non per se, quia nec est materia nec forma; non fortuito, quia non est accidens inherens ei. Relativè ergo inter se comparari posse non negat Philosophus; hoc enim modo formaliter in respectu, non materialiter & absolute in prima significatione sumitur.*

Distinctio secundæ dubij? Vtrum locus sit simpliciter æqualis locato.

Affirmativè, quoad continuitatem & contiguitatem partium in Geometrica proportionem; quia singulæ partes loci singulis partibus locati adæquantur, uniuntur, quidem terminis.

Negative,

quia locus omnino aliud non continet præter locatum, neque est maior aut minor eodem, neque quicquam additæ magnitudinis eidem, licet extrinsecus idipsum circumscribat. Hoc autem probatur

1. A definitione æqualitatis, quæ est rerum diversarum eadem quantitas. Et sic est loci & locati, nisi inter se considerentur.

2. A comparatione continuitatis & contiguitatis, quarum illa in utroque, id est, in loco & locato eundem terminum, hæc eandem omnino proportionem postulat.

3. A distinctione, quia communis locus non est æqualis: proprius ergo (de quo hic solum agitur) est æqualis.

4. A proportionem, quia æqualitas motus in locato arguit æqualitatem loci, in quo motus localis inest. Huc addo, quod inter mensuram & mensuratum semper æqualis sit proportio, aliter propriè mensura non diceretur; at locus est mensura locati: ergo locus est æqualis locato.

Opp. Omne corpus continens est quantitate maius contento; ergo locus est maior locato. *Argumentum tenet, quia locus est superficies concava corporis continens, qua pro magnitudine corporis in quo est, ambitum maiorem & extensorem habet: videtur ergo locus non esse simpliciter equalis locato.*

Resp. Licet continens sit maius contento in tota substantia & mole sua, non tamen est maius in extremitate, qua proprie locus dicitur. Nam, hac extremitas est contigua locato, & (ut ita loquar) non intumescit magis, sed aequaliter omni ex parte respondet locato, & cuilibet parti eiusdem.

Opp. Si locus sit simpliciter equalis locato, tum aucto locato sequetur etiam locum augeri (nam aliter non esset equalitas, eademq; proportio) sed negat Philosophus augeri locum, licet locatū augeatur: locus ergo non est equalis locato.

Locus extēdi-
tur non auge-
tur.

Extēdio quid
Augmentatio
quid.

Resp. Dico locum (si augeatur locatum) extēdi, non augeri; aliud ergo est extēdio, aliud est augmentatio. Est enim augmentatio maioris quantitatis naturalis acquisitio. Extēdio vero est quantitatis (ut ita dicam) dilatatio, celsio, vel rarefactio, ut & ratione corporis in se comprehensi effecta. Præterea propria augmentatio non est nisi novā additā materiā, ut in nutritione infantis; extēdio autem est saepe per accidens, sine naturali motu, ut si cotula intumescat cutis. Sic ergo, locus semper fit equalis locato naturaliter aucto vel diminuto per extensionem, quā rarius corpus densiori cedit, non per augmentationem, quā partes per naturalem motum, novamq; materiam adiectam crescunt.

Opp. Locus est minor locato: ergo non est equalis. Antecedens probatur, quia locus est superficies, qua est sola latitudo cum longitudine; sed corpus locatum est tria dimensio, nempe longitudo, latitudo, & crassities, quam crassitiem si loco adieceris, locum & corpus unum idemq; efficies, quod Philosophus absurdissimum esse putat.

Superficies æ-
quivocē dici-
tur.

Concava su-
perficies bifa-
riam conside-
rata.

Resp. Locus quidem est superficies, sed non ut est distincta species in quā-
titate; Est enim nomen superficiei equivocum, & dividitur in concavam, convexam, & planam. Concava superficies iterum consideratur bifariam, vel absolute in corpore continente, vel respectu in corpore locato: posteriore modo adiacens accidens appellatur, præq; dimensiones habet, non internè tamē ut corpus, sed extrinè ut corpori applicatur. Cum ergo locus longus, la-
tus, aut altus seu crassius dicatur, solum resp. tria sic dicitur, quia corpus in eo
sic afficitur, cuius partibus æquales & respondet.

Opp. Superficies aqua est naturalis locus terra, sed non est terra equalis
(cū pars terra emineat) ergo omnis locus non est equalis locato. Similis est
ratio plantæ, cuius pars in terra, pars in aëre crescit.

Resp.

Resp. Antea docuimus, esse inter naturalem locum & proprium aliquod discrimen, & tum etiam adhibuimus huic argumento responsum; nempe esse unum eundemque numero istarum superficierum respectum, quod sufficit ad formalem locum, locique equalitatem (qua in relatione consistit) efficiendam.

Opp. Idem (inquit Philosophus) est locus totius & partis; sed pars & totum non sunt equalia: ergo utriusque non est locus equalis, & ex consequenti omnis locus non est equalis locato; nihil enim est equalis toti & parti.

Resp. Idem est locus totius & partis naturalis, non proprius; est idem (inquam) locus naturalis, quia ad eundem locum ad quem totum contendit, partes etiam tendunt; non autem est idem locus proprius, quia qualibet pars per se sumpta suum proprium & particularem locum habet.

Totum & partes non habent eundem locum proprium.

Opp. Si esset equalitas inter locum & locatum, tum eadem esset quantitas utriusque; sed loci non est alia quantitas, ne fiat progressus in infinitum: ergo non est equalitas.

Resp. Equalitas sumitur bisariam, vel absolute, & sic est per se quantitas; vel respectiva, & sic etiam dicitur analogice quantitas: non quod ita sit, sed quod proprietas saepe alicuius rei nomine sua causa primaria insigniatur. Equalitas ergo & inequalitas sunt propriae quantitates, & proprie in praedicamento Relationis collocantur. Huc tenet hac tota resolutio, ut intelligas esse equalitatem loci, non absolute, ut hac equalitas sit alia quantitas loci per se; sed ut sit relatio inter locum & locatum, cui locus secundum proportionem totius & partis accommodatur.

Equalitas duobus modis sumpta.

Distinctio tertij dubij Vtrum locus naturalis aut proprius ulli corpori deficiat?

Locus distinguitur in

1. Naturalem, qui unicuique corpori convenit; quod probatur à vi naturæ, quia omnia appetunt naturalem locum in quo quiescant & conserventur. Hic vero naturalis locus à providentia naturæ communis pendet; quæ rerum singularium vium, bonum, & salutem respicit. Cum ergo salus & conservatio plantarum, animalium, hominum esse non posset, si terra cooperta aquis delinqueret, naturalem locum terræ, non proprium, strictè præstare acceptum dedit.

2. Proprium, qui nihil omnino aliud continet nisi singulare aliquod corpus, eiusdemque partes cui destinatur. & sic celo, mundo, terræ, aliisque permixtis deficiunt loca singularia, quia loca propria & singularia appelles, quæ aggregata corpora circumcingunt.

Ff4

Opp.

Opp. *Aër naturalem locum non habet, aut proprium: ergo male distinguitur in hac questione. Antecedens probatur, quia si sit locus aliquis proprius aut naturalis aëris, is erit concavum ignis; sed concavum ignis non est naturalis locus eius; quod sic probo. Quia loci naturalis propriusque est munus conservare locatum; sed quis ignorat supremam partem aëris vicinitate ignis penitus corrumpi, & in perpetuas flammulas commutari? quod est planè contra definitionem loci naturalis, in quo res quiescerent & conservarentur.*

Zis aliquando
est loci & lo-
cati.

Resp. Non dicitur locus ita principium conservandi locatum, quia nihil sit in locante certaminis cum locato (tum enim nulla esset elementorum inter se commutatio, nulla orbium cœlestium oppositio) sed ideo dicitur conservare, quia maxime res in suo loco quiescit. Ad rationem objectionis dico, supremam partem aëris ideo accensam esse, ut vapores habitusque venenati quotidie visceribus terre expirantes, in altum vi solis, ignis, & aëris rapti, ibique aut concreti in nubem, aut extenuati in flammam commutentur, ne herentes in hac infima regione aëris, contagium pestem, & pernecem animantibus, plantis, & hominibus gigneret. Sic ergo, propter salutem & conservationem totius hoc factum est, damnaque (si qua sint) hoc modo refarciuntur.

Opp. Videtur esse figmentum philosophorum, & planè somnium de naturalibus & propriis locis aqua & terra, cum Deus ipse in prima creatione & ad necessitatē, & ad pulchritudinem totius universi sic disposuerit, ut aqua in alveos terra semper diffunderet, terraque super aquas caput extolleret. Quare neque esset superficies aqua locus terra, neque superficies aëris locus aqua, praesertim cum aqua deorsum perpetuò feratur ad centrum usque (si subducatur terra) ut fodientibus terram constat.

Aqua quous-
que esset casu-
ra, si terra tol-
leretur.

Resp. Neque figmentum, neque somnium est in philosophia quod ratio suadet; at ratio suadet ut leviora corpora & subtiliora gravioribus supereminent. Sic aqua terra, sic aer aqua (si rationem audias) locus proprius esset. Caterum eadem philosophia contrarium sapienter à Deo propter salutem animantium factum esse concedit. Sed ubi urges, aquam ad centrum terra impetu suae gravitatis defluxuram, si aperta sit via, credo equidem te nescire, sed concedo hoc verum esse quod dicis, non tamen concedo sic vi suā ultra terminos limitesque dimensos, sed impetu universalis naturae semper prospicientis ne usquam vacuum admittatur. Quid moror? quod elementa sic ex vi & natura suā locarentur, furor fremitusque maris, aliarumque aquarum perpetuus fluxus & rumor evidenter declarant. Sed summā beneficentiā Dei hoc factum est, ut Oceanus in cavernas terra acceptus terrā magnā ex parte refragio liberaret, eademque stirpibus aliisque creatis terrestribus habitationē commanem, commodam, fructuosam, & salutarem redderet.

Opp.

Opp. *Essent infinitus si singula quæ adduci possint, contra hanc positionem naturalis loci dicere; interrogatis igitur argumenta in se concludentibus breviter sic agam. Si sit locus naturalis omnium corporum, in quo quiescant, quomodo concavum lunæ poterit esse locus ignis, cum in eo non luceat, cur nives in iugis lanarum montium non dissolvit? cur pabulo non eget? cur in pyramidis formam movetur? quandoquidem in loco sphaerico comprehenditur, nempe sub orbe luna? Pergam, si sit naturalis locus omnium, in quo conservantur omnia, cur aer supremus corrumpitur? cur (inquam) quiescit aqua? cur qualibet pars terræ ad centrū perpendiculariter tendit, quasi ut cogeretur in alio loco residere? cur denique cælum supremum loco naturalis caret?*

Resp. *Ignis in sua sphaera non lucet, quia est rarissimum corpus, nullum opacum habens iuxta se positum, cuius vi splendat. Nives non dissolvit in fastigiis montium, quia licet sint igni propinquiora quam partibus terræ planis, tamen quia calor ex reflexu nascitur, qui eo usque non pertingit, ut visus per petuis defectu caloris asperguntur. Pabulo non eget ignis, cum sit elementum, quod non ut accensa flamma stipulam, sed ut salutaris calor alimentum secum fovet & conservat. Postremo, in pyramidis formam movetur si extra locum suum sit positus, at in loco suo naturali & proprio ad figuram loci quiescit. Pergis, & queris, si sit naturalis locus in quo conserventur omnia, cur tamen aer supremus in ignem commutetur? Satis factum est huic interrogato antea, nempe ut infima regio aeris contagione vaporum & halituum inficiens liberetur, & per antiperistasin caloris proximi, media pars aeris ad generationem nubium docilis & apta fiat; quod fieri non potest, si suprema aeris regio temperate calida humidique existeret. Cur (inquis) nunquam quiescit aqua, si locus naturalis sit quietis portus? Respondeo esse quietem in ipso motu, si natura rei sit ad motionem nata, ut in cælo. Aliam etiam causam reddo motui in aqua, nempe influentiam cæli, cui sublimaria corpora subiacunt. Hinc fluxus & refluxus maris, hinc etiam motus aliorum corporum aliquando (ut videtur) præter naturam, ut motus Sphaericus ignis in suo orbe, non tamen hic motus ponitur contra naturam istarum rerum dici potest, propterea quod benigna est influentia cæli, visque impressa potius conservat quam destruit subiectum in quod operatur. Postremo, ad ultimum interrogatum dico, non ideo existimandum esse terram non prorsus residere in propria aut naturali loco, quia qualibet illius glebula aëreo desolito ad centrū tendit: sed ideo putandum est sic decumbere, quia foramine facto, aëreque repleto, corpus rarius crassiori, levius graviori a natura cedat. Adde etiam (si vis) quoniam altius seu profundius loca a terra aptior sit ad influxum cæli capendum.*

Opp. *Non est proprius locus omnino; ergo male hic defenditur, quod a*
liqua

Cur ignis in Sphaera nō luceat.

Cur nives in altis montibus non dissolvat
 Cur pabulo nō eget.

Ignis in loco suo non est pyramidalis.

liqua sint in proprio loco: Antecedens probatur, quia proprius locus definitur, qui nihil omnino præter singulare corpus eiusdemque partes comprehendit; sed talis locus non est omnino, quia præter corpus & partes accidentia etiam in loco continentur.

Resp. Fallax est hæc ratio ab ignoratione elenchi. Nam quod necessarium intelligitur, non deest; cum ergo definitur Philosophus proprium locum, qui præter singulare corpus eiusdemque partes contineat necessario accidentia quæ corpori singulari inherant, subintelliguntur quæ comparati veniunt & locantur, pro ratione subiecti cui insunt, ut clavi in navi, quæ velis, remis, & vna vehtur.

Distinctiones 4. 5. & 6. dubiorum, scilicet

An { Locus à locato sine interitu seu iugis separariq; possit, & è cōtra?
Sex differentia loci sint in omni corpore?
Locatum vñquam moveatur ad motum loci?

Cohærentia loci quæ est vel	<p>Absoluta, ut est si superficies, & tenus, neq; mutuo ita à se invicem sic separati possunt, dependent, ut pars & totum, rest à locato, & locatum, 2 Quia nulla est necessitas loci in primo locato, nepe cælo, quæ tamē esset, si locus esset à locato in sepa- abilis.</p>
Tria hîc si- mul dubia tractantur, in quibus ordine de- monstratur	<p>Respectiva, ut locus sit circumscriptio locati, & sic nō potest separari sine interitu; 1 Quia relatio est de essen- tia veriutque, 2 Quia est necessitas sim- plex respectus inter utrum- que.</p>
Differentia loci, quæ consideratur vel	<p>Re, & sic in omnibus non sunt, sed ex parte, quod probatur hæc diversitas situs & loci sumi- Ratione, & sic in omnibus respectu hominis reperti- untur omnes differentia loci.</p>
Motus locati, quæ probatur fieri pō posse ad motum loci	<p>1 Quia locus per se est immobilis, ut in definitio- ne loci constat, cum ergo locus nō moveatur omni- nō, sequitur ad illius motum locatum moveri nō posse. 2 Quia locus est causa quietis non motus. Nam quævis in eo moveantur corpora, non est tamen causa motus nisi per accidens, cum sit corpus quod sine loco per se movetur, ut cœlum.</p>

Argu-

Argumenta contra primam quæstionem in
hac distinctione.

Opp. Quoniam multus esse non debet in istis quæstionibus, quæ plius artem
quàm usus præ se ferunt, argumenta multa sub arte interrogandi insinua-
to. Primum ergo quæro, quid fieri possit ut locus & locatum non coincidant,
si à se invicem separantur, cum ipsa sint quidem relata, quorum unum sic
quidem dependet ab altero, ut sine interitu ab altero seungi separarique non
possit? Hinc però quomodo locus in genere separari possit, cum sit, ut hic do-
cet Philosophus naturalis, ut concavum luna respectu ignis, concavum
ignis respectu aeris? Deinde scire velim quomodo Socratis locus manere
possit separatus? Esto exempli causâ, sinatet Socrates, sub aqua, aut am-
bulet in aëre, certè non video quin moto Socrate locus in quo fuit evanes-
cat: non ergo manet locus separatus. Postremò, resolutionem expecto, quomo-
do dimensio alicuius rei constare possit, si mensuratum amoveatur; at locatum est
id quod demetitur locus.

Resp. Ad primum interrogatum respondeo, locum & locatum ut sunt for-
maliter relata mutuo se ponere, & mutuo se tollere: at sic in hoc tractatu non
accipiuntur. Ad alterum dico, naturalem locum separari posse, id est, nec esse
partem, nec esse totum, nec esse ullo modo ex essentia locati. Ad tertium di-
cendum est, Socratis locum non corrumpi, licet in aqua aut aëre frequentius
moveatur. Nam multitudo superficierum diversitatem locorum non fa-
cit, ut in turri immota manente semper in eodem loco, variatis superficia-
bus constat; non (inquam) diversitatem & multitudinem locorum facit,
nisi cum in aequali distantia à centro & polis mundi comparetur. Postre-
mò, resolutio mensuram in corpore continente manere potentia, quamvis actus
corpus mensuratum amoveatur.

Argumenta adversus secundam quæstionem
in distinctione.

Opp. Primum doceo sex differentias, vulgo appellatas differentias loci, ip-
si omnino non convenire, idq; hoc modo. Nihil contrarium est quantitati, ut
est in proprietatibus eiusdem; sed locus est quantitas: ergo loco nihil est
contrarium; & per consequens hæ differentia illi non conveniunt, quia sunt
contrarie. Præterea, hæ differentia conveniunt loco ratione locati, vel subiecti
in quo insunt: ergo per se loco recte convenire non dicuntur. Antecedens pro-
batur, quia hæ differentie sunt accidentia, quæ primò subiecto quod (ut aiunt)
in subiecto quo, qualis est locus, cõpetunt; neq; per se accides accidenti inesse
potest, & proinde nec hæ differentie per se & ut sua insunt loco. Postremò, nõ cõ-
veniunt per se vel cõmuni loco, vel proprio: ergo nulli, nõ cõmuni, quia cœli su-
premi superficies cõmuni est locus omnium, cui non conveniunt, quia omnia
pars cœli pars suæ, nõ proprio, ut patet in loco terra quæ semper deorsum ponitur.

Resp.

Resp. Ordino satis facio singulis, & dico ad primum, quod differentie loci non sunt vere contraria, id est aduersa, quod genus contrariorum Philosophus inter proprietates quantitatis intelligit. Ad alterum dico, quod licet omnia accidentia conveniant quantitati ratione subiecti, quia quantitas esse non potest si subiecto in substantia non fulciatur; sunt tamen proprietates & differentie accidentium, si in suis proprijs sedibus & categorijs considerentur; & sic loco haec differentia conveniunt. Ubi instas de caelo & centro terra, quorum illud est communis locus omnium, hoc proprio loco cinctum, respondes non hoc requiri ut omnes differentie omni loco conveniant, sed satis est si singulae ex parte conveniant.

Opp. Videris hoc loco defendere has differentias, solummodo loco hominis simpliciter convenire, quia is solum habes partes sic sitas & dispositas a natura, nempe ut caput sursum, pes deorsum &c. Sed quid respondes Philosopho lib. 2. de Caelo, qui caeli partes secundum has differentias disponi ait. Est enim Oriens, Occidens, Septentria, Meridies, Zenith capitis, Nadir pedum (ut aiunt) quae singulis istis differentijs respondent. Praeterea tu male interpretaris surlum quod est caelum versus, cum ipse Philosophus dicat radicem fixam in terra esse sursum; ratio est, quia surlum id dicitur a quo nutritio incipit. Postremo in locis aliorum animalium, tales assignari possunt differentie loci. Habent enim alias partes sursum, alias deorsum, alias ante & pone, alias dextrorsum & sinistrorsum, ut aiunt.

Resp. Non solum dignitate mentis & forma, sed dignitate etiam corporis & figura homo omnibus alijs a Deo creatis praestat; figura ergo illius omnes differentias loci postulat, quia partes absolutas habet, quae singulis mundi maioris partibus respondet. Caput enim est veluti caelestis globus, in quo mens divina habitat; pedes terreae quasi substantiae sunt, quibus sustentatur corpus; oculi recte ante dicuntur disponi, quia recte hominem in via dirigunt; non minus recte posteriora membra hominis pone collocantur, quia ab anterioribus plenis spiritu & vita trahuntur ad motum. Cur dextra manus dicatur, cur sinistra, nemo (ut opinor) ignorat; quia in illa maior vivacitas, in hac tardior & ignavior motus inest. Ad alterum dico, quod caelo a Philosopho assignentur haec differentie analogice respectu hominis; id ipsum etiam dico ad tertium, quod insinuas argumentum, nimirum non proprie & per se aliorum animalium partibus eas differentias convenire.

Argumenta contra tertium dubium distinctionis. Vtrum locatum unquam moveatur ad motum loci?

Opp. Quid respondes de supremo caelo, quod omnia sub se locata caelestia corpora movet? quid de igne & supremâ regione aëris, quae moventur ad motum orbis lunae? quid de nave, quae ad motum aquae sui loci agitur? In-

finis

finita exempla adduci possunt, quæ probant ad motum loci ipsa locata sapissime moveri. Absurdè igitur hîc defendis, locatum ad loci motum nunquam commutari?

Resp. Non cælum, sed superficies cæli est locus, quæ soluta movetur per accedens ad motum cæli cui inheret. Inferiora ergo cælestia corpora non moventur ratione superficies, quæ est locus, sed ratione cæli, in quo est vis et impetus violentus, quorapiuntur cætera usque ad mediam regionem aeris. Ad id quod addis de navi et aqua, dico similiter aquam esse causam movendi navem, non extremitatem aquæ.

Opp. Locus (ut docet Philosophus) est causa localis motus: ergo est causa cur locatum moveatur. Antecedens patet, quia nihil movetur nisi in loco. Ratio sequitur, quoniam quicquid est causa cause est causa causati (ut loquuntur) est autem locus causa motus localis: necessaria igitur est causa cur locatum moveatur; quippe moveri locatum est effectus motus localis.

Resp. Locus materialiter acceptus, pro corpore continente suis qualitatibus vestitus est causa motus, non autem formaliter sumptus, pro respectu aut superficie simplici applicatæ corpori locato. Cum dicat Philosophus, esse causam motus, intelligit locum priore non posteriore modo acceptum.

Distinctiones septimi & octavi dubiorum, Vtrum locus rectè definiatur? & An locus sit immobilis?

1. Infinitus, respectu Dei qui totius mundi spacium indivisibiliter complet. Ut enim est semper & incommutabiliter respectu temporis: ita est ubique completè & indivisibiliter respectu loci, nõ quod ullus locus sit tam immensus qui illū contineat, sed quod ille omne locum, qui est, compleat, & ultra in se positus omne locum immensitate & magnitudine superet.

Metaphysicus
Idemque vel

2. Definitus, respectu finiti spiritus qui de finitivè in loco esse dicitur, nõ quod dimensiones vllas subeat, sed quod in hoc vel illo loco sibi destituto existat & operetur Mathematicus, qui est imaginarius nõ tamen otiosè & inutiliter fictus. Nam per illum puncta, lineæ, figure, Mathematicè suo ordine & locis demonstrantur. Hinc antea Aristi dixit puncta & lineas in loco collocari, & hinc etiam est quod dicat, cælum esse in centro & in parte esse in loco.

Locus est
vel

Physic⁹, q̄ est (ut ante
ea edocui) cõmunis
& proprius, idèq; in

Prima quæstione huius distinctionis definitur
superficies cõcava corporis cõtinentis, in respec-
tu corporis cõteti, immobilis primò & per se.
Secunda

1. A natura adiacentis, quod non movetur per se, nisi ad motum subiecti.

2. Ab hypothefi; nam si moveatur, necesse est ut locum mutet, sed locus locum non mutat: ergo locus est immobilis.

Secundâ questione demonstratur esse immobilis

3. A comparatione, tum ad terminos mundi, quorum respectu immobilis semper manet, tum etiam ad corpus quod mensurat, ad cuius motum moveri non potest, sic quoque immobilis esse dicitur. Moveretur enim locus cum corpus continens, non cum corpus contentum moveatur.

Argumenta contra definitionem loci.

Opp. *Punctis agam.* Si locus sit superficies, quero an sit una respectu unius corporis, vel multiplex & numerosa? si sit una, quomodo cymba, quæ vnam superficiem aqua habet, amne secundo labitur sine mutatione loci? Si multiplex, quomodo corpus fixum & immotum, aëre millies in hora moto, eundem locum & sedem retineat? Quomodo iterum possunt esse plures superficies, & tamen unus locus, ut constet in superficie continente motum corpus? Quomodo intelliguntur & spiritus dicantur esse in loco (ut docet Philosophus) & tamen superficies non contineantur? Quomodo ultima sphaera cœli sit in loco, & tamen nullam superficiem corporis continentis sortiatur? Quomodo dicatur superficies, quæ est ens absolutum, & tamen respectus seu ubi respectivum; cum ubi & superficies, ens absolutum & respectivum sint contraria? Quomodo denominet locatum, & tamen in eo non inhereat? Quomodo sursum & deorsum, aliaque contraria illi insint, cum tamen sit quantitas cui nihil est contrarium? Quomodo sit superficies corporis continentis, cum unumquodque corpus contentum corporis continentis superficie non ambiatur, ut cœlum? Quomodo superficies concava dicatur, cum sit aliquando plana, ratione corporis quod demittitur?

Resp. Recte conglomeras in unum acervum plurima argumenta; ordine percurram singula. Cymba vecta flumine secundo, meâ quidem opinione mutat locum, & tarris immota non mutat, quamvis doctissimo Collegio placeat contrarium dicere. Dicunt enim nihil absurdum esse, quod res immota locum mutet, dummodo non mutet situm & ubi. Et iterum quod res mota non mutet locum, dummodo alium situm aliudque ubi acquirat. Sed peccante ambiguitatis, quero quomodo res immota locum mutet, & quomodo mutare si-

Lib. 4. cap. 5.
quærit. l. art. 3.

tum aut ubi possit, cum sit immota & fixa, certe rationem mutationis non videtur habere, siue distantiam aequali a fixis terminis mundi (polis nimirum & centro) siue coherentiam & respectum unum multarum superficierum ad ipsum locatum spectes, idem est ordo, idem respectus, idem omnino situs, & ubi idem; cur ergo non est idem locus? Quia (ut inquis) non est eadem superficies, quae circa turrin immotam milles quavis hora mutetur. Recte ais. Sed respondeo unum esse respectum omnium istarum superficierum, unam distantiam a fixis partibus mundi, unum arduum, unum situm, unum ubi cum circumscriptum locati, quod sufficit ad unitatem loci. Nunc vero cum sit contraria ratio in navi fluctibus agitata, non concipio quomodo non mutet locum. Nam quamvis in superficie aquae vehatur, non tamen est eadem superficies numero respectu navis, nec est eadem distantia a partibus fixis mundi, nec est idem respectus, nec idem situs, nec idem ubi seu circumscriptio: non est idem ergo locus. Sic (ut vides) satisfacis tribus interrogatis primis, quae movent. Ad quartum dico, intelligentias esse quidem in loco definitas, id est, habere a primo motore locum destinatum sibi, in quo dicuntur esse, non quod illic circumscriptantur, sed quod illic operentur. Quinto interrogato satisfactum est sapissime antea, quia coelum quod est primus locus omnium, ab hac lege excipitur. Ad sextum dico, locum materialiter dici superficiem, formaliter vero respectum, neque hoc modo superficies & respectus sunt contraria. Ad septimum respondeo, locum respectu denominare locatum, & in basi corpus continentem, quod est proprium illius subiectum. Octava dubitatio anceps: non est. Nam sursum & deorsum, aliaeque differentiae loci non sunt contrariae, cum doceat Aristoteles nihil esse contrarium quantitatis, ubi per contrarium intelligit adversum. Nona quaestioni satisfactum est in quinta, ubi excipitur coelum a lege communis loci. Ultima dubitatio resolvitur, si dicas rem planam contineri in concava superficie respectu corporis continentis.

Intelligentias
ut sunt in lo-
co.

Contra secundum dubium in distinctione propositum, Vtrum locus sit per se & primo immobilis?

Opp. Centrum est solum per se primo immobile in aevi circulo, maxime vero in circulo totius mundi: non recte igitur locus per se & primo immobilis dicitur. Antecedens patet, quia immobilitas est naturalis proprietas centri ut immobilitas primi coeli, quod ideo sic factum est, teste Philosopho, ut fixum & constans in suo loco sit, quasi mensura omnium quae in universo theatro natura collocantur. Nam (ut modo demonstratum est) res locum tenere aut mutare dicuntur, prout pars aut distans a centro polisque mundi distantia coniunguntur. Ratio tenet, quia si centrum mundi sit per se & primo omnium immobile, locus qui est accidens per se & primo immobilis esse non potest.

Resps

Locus per se
imobilis
quo sensu di-
catur.

Centrum &
poli immobi-
lia inter sub-
stantias prima
inter acciden-
tia verò locus

Resp. Cum locus dicatur per se immobilis, est idem ac si diceret Philosophus vi suā moveri non posse, quamvis ratione corporis in quo est moveri quidem possit. Cum verò dicatur primò immobilis, intelligendum est primum inter mensuras quā mobilibus accommodantur; vel arcendum est immobilem dici locū primò & per se, quia comparatur ad polos centrūq. mundi, quæ sunt immobilia. Quamvis ergo centrū & poli per se primò inter substantias immobilia dicantur: locus tamen primò & per se inter accidentia immobilis dici potest. Doctus Beverus verbo respondet, locum immobilem primò & per se dici, ut formaliter pro respectu in situ & tibi, non ut materialiter pro superficie in quantitate sumitur.

Opp. Locus est quantitas: ergo est mobilis, argumentum tenet, quoniam augmentatio & diminutio sunt motus in genere quantitatis; si ergo sit quantitas augeri & diminui potest, & ex consequenti moveri potest.

Resp. Nō augeri aut diminui locū corpore aucto aut diminuto certum est extēdi tamē & contrahi dico, ut antea edocui. Quod non augeatur aut diminuaturs autē probavit Philosophus, quoniam est immobilis. Respondet igitur argumento, locum proprie & formaliter acceptum non esse Quantitatem, sed Vbi: vel (si placet) dico augmentationem & diminutionem non esse ea genera motus quæ Arist. intelligit, cum dicat motum esse immobilem. Immobile enim dicit quoad locale mutationem, aut distantiam à fixis quasi polis mundi. Sed magis priorem responsionem probō. Alij respondens (& probabiliter) augmentationem & diminutionem esse quidem in genere Quantitatis, non tamen convenire omni quantitati. Quippe (ut aiunt) conveniunt solum magnitudinibus, quibus naturaliter addi vel detrahi aliquid potest; neque hisce omnibus, quia magnitudini cæli nihil addi vel detrahi potest, neque loco qui semper immobilis in respectu; ordine, situ, ad polos mundi manet.

Opp. Poli mundi mobiles sunt: ergo locus dari non debet immobilis illorum respectu. Antecedens probatur, quia totum cælum movetur, & per consequens poli qui sunt partes cæli.

Resp. Quamvis totum cælum ab ortu ad occasum rapiatur, poli tamen fixi & immobiles eo respectu dicuntur manere, quia non mutant locū. Nam ut axes in plaustris motis immobiles dicuntur, quamvis rotæ sapissimè volvātur in gyrum: ita polares stellæ in axe cæli fixæ in perpetuum manent, licet cælum ipsum in sempiternum agitetur. Vel, si velis, respondere potes, mundi polos motu circumgyrationis (non aliter quam lapidei molares) moveri, non tamen inde mutari loca, sed in mota perpetuò ut notas & terminas dimensionis refidors.

CAP. 5.

Utrum Cælum supremum sit in loco

LTIMVM hoc caput est quod ad loci tractatum spectat, in quo Philosophus duo prosequitur, demonstrationem axiomatis, & resolutionem multiplicis antè allatæ objectionis. Demonstratio hæc est. *Omne corpus habens extra se aliud corpus est in loco; sed cælum primum, seu mundum non habet extra se aliud corpus; ergo non est in loco.* Intelligit Philosophus non esse in loco actu, secundum totum; non

Cælum non
est in loco.

negat esse in loco potentia secundum partes; siue per partes inferiores orbes totius vniversi intelligas, quæ propriè sunt in loco, siue per partes varios circulos supremi cœli insinues; nam & hi quoq; analogicè ad se invicè loca esse possunt. De inferioribus autem spheris tam in ætherea quàm in elementari regione mundi nō est anceps quæstio. Hæ enim omnes & singulæ suorum locorum cingulis cōstringuntur, vt ex distinctione motus recti, orbicularis, & mixti cōstat. Resolution (quæ est secunda pars capituli) numerosa est, pro ratione objectionum quas antè in prioribus capitulis attulerat. Ad primā ergo & tertiam objectionē prius allatam respondet negando consequentiam; quia locus non est corpus. Ad secundam dicit, punctum & lineā non habere loca, nisi per accidens. Ad quartam (vt ait) resolutio patet ex proprietatibus loci. Ad quintā respondetur, quod locus nō fit in loco nisi fortuitò. Similiter ad sextam dicitur, quod locus non augmentetur omnino, sed per accidens extendatur, cum corporis continentis partes auctis partibus corporis contenti cedant. Hinc inferuntur (vt aiunt) tria correlaria. Primum scilicet *quod omne corpus vi nature ad locum conservacionis moveatur*; Alterum *quod omne corpus physicum natum sit in suo loco conquescere*. Poltremum *quod anima & accidentia sint in loco per accidens, ratione subiecti*, vt anima ratione hominis, color ratione corporis in quo continetur.

Vnica quæstio in hoc textu est, *Utrum supremum cælum sit in loco?* Negat hic esse in loco Aristoteles, quia non est vltierius corpus quod circūscribatur: at affirmat esse quidem in loco per accidens. Negat, affirmat, dubitat, vacillat, nescit quid dicat. Movetur, inquit, successivè in tēpore: est ergo in loco. Non est vltior sphaera; non est ergo in

In quæstione
hac Vñ cœ-
lum supremū
sit in loco? A-
ristor. mirè in-
constans est.

loco. Est per accidens in locoratione partium, (vt hic defendit,) non habet partes coelū, (vt alibi demonstrat:) ergo per accidens non est in loco. Quid? moveri ab ortu ad occasum, ab occasu ad ortum, à meridie ad septentrionem, & à septentrione ad meridiem potest, & tamen non est in loco? Dic causam quomodo hoc fieri possit, Philosophē, aut aliam rationem movendi redde. Locus coeli centum est, (vt ais) & sic movetur. Ais quidem, sed quomodo indivisibile partem potest esse locus tam immensae magnitudinis? Pars coeli est alteri parti locus (vt doces,) doces id quoque, sed doce quomodo, cum pars una succedat alteri in motu, unaque alterā nō cōtineat? spacium imaginariū extra coelū, in quo spiritus beatissimā vitā agūt sit locus, vt insinuas. Quid somnias Philosophē? incidis in Scyllā, quippe negasti locum spacium omnino esse. Quid dicā? An cōvexa superficies est locus coeli, vt Gilbertus Porretanus defendit? Tibi magis (Aristoteles) credo, qui cōcavā esse doceas, quā Gilberto Porretano qui id ipsum quod dicit, postea coactus negat. Postremū, si coelū nec per se, nec per accidēs, nec actu, nec potestate, in se, in parte, in spacio, aut cētro vt in loco moveatur; sequitur omnino in loco nō moveri. Nō per se, quia non est ultra corpus cuius extremitate circumscribatur; non per accidēs, quia neque est accidens, neque pars alterius in loco existētis; nō actu, quia nulla est actu illius sedes; nō potestate, quia tū reduceretur ad actū; nō in parte, quia pars nō cōtinet partē; nō in spacio, quia tale negatur esse; nō in cētro quia est indivisibile, & tantā magnitudinē metiri nō potest. Hęc & similia argumenta occasione dederūt multis deficiendi ab Aristotele, vt à cōtentioso authore vanissimarū opinionū, cum ipsā veritatē loci ingenio perferutari non potuerit.

Aristotelis error de numero & loco sphaerarum.

Sed dabis mihi veniam si hanc rem articulatiū persequar. Primum ergo cum Christianis Patribus agnosco, Aristotelem de numero & loco coelestium sphaerarum errasse. Nam ultra octavam Sphaerā aliae tres sunt, quarū duae mobiles, vltima verò & summa immobilis existit, gloriosa nimirum illa (vt existimāt Ecclesiae lumina) beatissimorū spirituum sedes, in qua omnium gaudiorū paradus sine vllō defectu floret. Quodd verò istarū duarū mobiles sint, demonstratione triplicis motus in octava sphaera clarissime probatur, diurni scilicet, retrogradi, & latitudinis; quorū duo priores aliunde ei contingūt, nēpe à duabus superioribus sphaeris mobilibus, alter verò vt proprius ei conceditur. Sed esto; disputadi causā ponamus octavam sphaerā esse primū coelū, aut (si placet) ponamus secundū veritatē vndecimā illud esse, ultra quod omnium consensu non ponitur aliud. Videamus nunc an argumenta Philosophi vllū pondus habeant, quibus conatur virgere, supremū

coelum

cœlum non esse quidem per se in loco, sed per accidens tantū. Per se in loco non est, quia vltra non est aliud cœlum q̄ hunc vndecimū orbem ambiat. Per accidens tamen est, vel in ordine ad centrū, vel in ordine ad partes suas. In ordine ad centrū, quia sic illius superficies semper immobilis est, & eiusdē dimensio certa. Nam omnes lineæ à centrō ad circūferentiā sunt æquales, & quælibet pars cœli æquabiliter à centrō, similiter quælibet pars centri æquabiliter à cœlo distat. Cognoscitur ergo cœli locus, lociq; altitudo, cognoscitur etiam motus cœli, eiusdemq; ambitus & dimensio per centrū; subit ergo aliquo modo rationē & proportionē loci. In ordine ad partes cōsiderandū est, aliquid esse in loco duobus modis, vel vniuocē secūdū totū, & sic cœlum non est in loco, vel analogicē secundū partē, & sic cœlum in partibus locum habere dicitur; non quod pars contineat totum, sed q̄ pars parti succedens alia aliam comprehendere videatur. Huc adde, quod is debeat aliquo modo existimari locus cuiusque corporis, qui eius motioni per se convenit, eidem speciem, nomen & distinctionē tribuit; sed motio cœli circularis hanc speciem, nomē, & distinctionē à centrō sumit: ergo centrum est cœli locus. Per idem vtiq; differt à recto & mixto; nam ideo circularis dicitur, quia circa centrum & mediū perpetuū voluitur. Sed omitto istas probabiles rationes, addo alias, nēpe quod omnino supremo cœlo non sit locus, tum propter primum motorem qui eidem affidet, tum propter infinitam potentiā movendi, quæ illi inheret. Quid dicam de illius figurā aptissimā ad motum? quid de prima natura mobilis, quæ ad motū non requirit locum? Perstringam omnia verbo; primus motor à Philosopho actus purissimus, agens liberrimum, infinita causa, Deus æternus definitur esse. Siccine definitur esse? Certum est. Cur ergo locum in quo moveatur cœlum supremum querimus? Deus est primus motor per se: ergo sine loco mobile primum movet; non eget loco; nā, tum per se non moveret. Est motor primus in movendo: ergo primò non querit opem, non requirit medium. Sibi enim primo motori mobile primum semper movendum sumit. Hoc ratio (ut vides) suadet, philosophia vrget, non negat Philosophus, qui has præeminentes virtutes primò motori dedit. Non est levis ratio illa etiam quæ à potentiā, figurā, & naturā loci petitur. Nam potentia proportionem quandam habet cum influentia, quam primo motori acceptam refert. Sequitur ergo quod potis sit virtus in cœlo à forma propria primique motoris influentiā nata, ut sine loco moveatur. Figura cœli formam maximè activam sequitur, facta & constituta semper ad motum. Quippe ut forma ad

Cœlum in loco per accidens

Aliquid in loco est dupliciter.

Forma ad actum figura ad motum nata.

actum: ita figura ad motum nata otiosa esse non potest, maxime cum vtraque ab infinito motore pendeat. Natura cœli est ut sit primus locus omnium: ergo non requirit locum. Nam primum in quo vis genere à lege mediorum excipitur. Præterea est primum principium efficiens actu omnis motus; non ergo (ut cetera) requirit ad suum ipsius motum aliud corpus, sub quo moveatur. Est enim (ut iterum dicam) principium primum, primum dico externum, actu, & efficiens, non internum, potentia, & constituens, ut natura dicitur.

Quæstio ista
probabilis in
vtraque parte
tuto agitur.

Sunt Spirituum
loca secundum
Philosophum
Loca distinctio
secundum
locata.

Lib. 2. de Gen.
Animal. cap. 3

In vtramque partem (studiosè lector) philosophicè proposui hanc quæstionem, rationes etiam in vtramque partem adduxi; elige quam partem velis. Tutam primam esse existimo, tutiorem verò postremam, tutissimum autem omnium ut oracula hæc relinquant Deo, qui omnia ordine, loco, potestate, in cœlo & extra cœlum, pro suo imperio & arbitrio disposuit. Hoc solum velim intelligas, esse quidè secundum philosophum loca cœlestium spirituum, unde illa vulgaris distinctio nascitur de loco circumscriptivo qui *corpore*, definitivo qui *angelo*, completivo qui *Deo*, comparativo qui *accidenti* debetur: Ut ergo corpus hoc tuum mortale, & ruinofum ædificium animæ, loco cingitur: ita ad tempus anima tua immortalis alligata corpori, definitè esse in loco tam diu dicitur, quam diu in hoc corpore ex præscripto primæ causæ & motoris operatur. Sed proprius locus cœlum est, unde venit; divinitus enim (ut docet Philosophus) accedit. Quemadmodum ergo (si liceat sacræ similitudine uti) columba emissæ ex arca locum quietis pedi suo non invenit, donec ad arcam redijt: ita anima humana emissæ à cœlo non quiescit, donec ad locum ubi creata est revertatur. Hic enim naturalis illius locus est; ad quem vi propriâ & cœlesti virtute trahitur. Sed hæc disputatio ad Metaphysicos spectat; re-
versus tamen ad priorem disceptationem de loco cœli, moneo lectorem ut curiosius non inquiret, *Quomodo cœlum moveatur? Quomodo sit in loco? Quid sit extra primum mobile?* & similia. Lumina enim mentis cœlum non penetrant, & quæ sunt in eo secreta naturæ mens humana non semper percipit. Sunde igitur ne sis multum sollicitus in istis mysterijs cœli. Deo solum notis, satis est si innoxius rationi probabiliter disputes. Nā sicut qui nimis intèntuètur solè, intensione luminis facti sunt ceciores: ita qui nimis alta contendunt sapere, evadunt sapè stultiores. Hoc vigeo magis, quia hodie nonnullos vi-
deo Astrologos qui contemplantur cœlum idiplū idolum faciūt. Existimant enim Deū nihil posse agere sine cœlo, sed primū in illud influere, & sic per illius partes, vires, & virtutes, hæc inferiora gubernare; Sed toto (ut aiunt) cœlo, de cœlo disputantes errāt. Nā quam vis Deus
divino

divino illo corpore (vt loquar cum Philosopho) ad multa effecta produ-
cenda in inferiore hoc globo mundi vtatur; est tamen is qui cœlū
& terrā ex nihilo creavit, & est is quem cœlum, & terra, omniaq; in
ijs creata non capiant: is (inquam) est, qui vocem hanc omnibus cre-
atis dedit. ACCIPE, REDDE, TIME, Loquuntur (inquam) omnia à
Deo creata ingrato homini, ACCIPE, REDDE, TIME, id est,
ACCIPE à nobis omnia quæ in nobis Deus tuâ causâ creavit; RED-
DE, Deo gratias, nam hoc solum officiū postulat; TIME, id est, caue
ne nobis datis abusus, iram, iusticiam, poenā merearis. De omni abusu
creatorum non est huius loci ac instituti disputare. Huc spectat meū
solum consilium, vt nimîâ curiositate in abditis & occultis naturæ o-
râculis perquirendis non offendamus naturæ autorem Deum.

Distinctio quæstionis motæ ex quinto capite, Vtrum
cœlum supremum sit in loco?

Affirmati-
uè, nempe
quod sit in
loco, sed a-
nalogicè
solum, &
per acci-
dens, quod
probat

Defendi-
tur hæc
quæstio
ex Ari-
stotele

1 A comparatione ad partes, quarum alie sunt inferio-
res spheræ, alie verò partes sui: vtroque modo per ac-
cidens (vt quidam defendunt,) est in loco. Nam vt
(Themistius ait) supremum cœlum ratione orbis proxi-
mi, quem cava superficies continet & tangit, in loco esse
dicitur quoad locare. Tangit enim orbem Saturni, &
quodammodo continetur ab illo. Quod sit in loco quo-
ad partes suas D. Thomas defendit, quia partes qui-
bus constat, licet inter se continuatæ sint, vnaquæq; ta-
men in altera sibi coherente, vt in loco inest, dum alie
alias per orbem contineant.

2 Ab ordine ad centrum, & sic etiam in loco. esse dici-
tur: quia hoc modo illius ordo, altitudo, distantia, pro-
portio, motus rectissimi cognoscuntur.

3 A relatione ad spaciū ultra cœlū positū, quod ipse Phi-
losophus insinuat, cū dicat nihil esse extra cœlū, præter
ea quæ sempiternā beatissimamq; vitam agunt, intelli-
git Deum, & spiritus beatos qui illic habitant.

Negativè, ni-
mirum quod
non sit in loco
omnino, licet
totaliter mo-
veatur. Ratio-
nes quibus
hoc ipsū pro-
batur, petuntur

1 Ab infinita potentia primi motoris assistentis cœ-
lo, vt fingit Philosophus; at absurdum esset (vt patet)
infinitam potentiam loco finito egere, ad primum &
divinum suum mobile vertendum.

2 A prima lege & proprietate principij in quovis gene-
re, nimirum vt excipiat principij ab eo quod alijs cō-
municat. Exempli causâ, materia & forma dicuntur a-
lia procreare, non autē dicuntur ipsa procreari. Ratio
est, quia sunt prima principia. Similiter supremum cœ-
lum dicitur primum omnia sub se in mundo colloca-
re, non verò ipsum collocari dicitur, quia est primum
principium collocandi.

3. A proportionem influentia & influentia; influens est primus motor, qui non caret loco ut moveat. Influencia est potentia celo data, quæ externum corpus non requirit ut moveatur. Nam ut aliquid actu & proprie moveatur, nõ requiritur ut alio corpore ambiatur sed ut acquiratur aliud aliudque Vbi, quod etiam in spacio undique inani acquiri posse, ex dictis Arist. postea constabit.

4. A forma & figura cœli, quarum illa est actus simplicissimus, hæc ad ipsum motum circulare nata. Neutra egens loco ad motum, quia utraque est prima causa motus; imo forma cœli ut est actus, est ipsa quidem motrix, quæ influentiam motoris sentiens non potest esse otiosa.

5. A naturali ratione in textu posita, quia non est aliquod corpus extra cœlum, ne in infinitum corporum habeatur moles & multitudo, & proinde sequitur nõ moveri in loco, sed solum per potentiam motoris primi, qui loco non eget.

Argumenta contra affirmativam partem quæstionis.

Opp. Videtur quidem absurdum quod defendis, nimirum cœlum esse in loco secundum partes. Nam si inferiores orbes intelligas, qui fieri potest ut supremum cœlum ab illis contineatur, cum potius illos a supremo cœlo contineri manifeste constet? Præterea, cum nullam omnino mentionem inferiorum sphaerarum in tota disputatione de loco faciat Philosophus, non est probabile illum hic cœlum in loco per accidens posuisse. Si partes proprias intelligas, primum doce quomodo in circulo sint partes? & si sint, utrũ definiantur esse homogenea vel heterogenea? At cum constet neutras esse, reddo rationem quomodo dicis esse in loco secundum partes? At dicis in ordine ad centrum esse in loco cœlum. Miraculi quidem instar hoc est, ut immensum corpus indivisibili puncto mensuretur, ac si mensuretur, dic in quo genere dimensionis hæc cœli mensura ponatur? De relatione ad spaciũ extra cœlum nihil dicã. Nã si sit tale quod infinitum, aut erit plenum, aut vacuum; si plenum tum sequitur qd sit corpus extra cœlum, quod negatur; si sit vacuum, in illo non erit motus, ut postea probat Aristoteles multis argumentis in tractatu de Vacuo.

Cœlum per
accidens solũ
in loco.

Resp. Magnopere laudo hoc genus prosum & succinctum differendi, præsertim in hoc longiore tractatu loci, in quo si omnia fusius dicantur, volumen non sufficeret. Respondeo singulis parti brevitate, & dico cœlum esse per accidens & analogicè solũ in loco tam in ordine ad partes, quàm in ordine ad centrum. In ordine ad partes vel subiacentes, vel insitas et coherentes. Si illas respicias, considera & perpende quomodo iisdem remittentibus motus rapidissimus

primus

primi mobilis temperetur, & quomodo illarū partes partibus alterius continuē-
tur unde nō solum moderatio motus, sed etiam iusta proportio dimensionis sumi-
tur, quae aliquo modo sunt conditiones loci. Si verò has partes, nempe infinitas &
confusas, cum cœli intelligas, respondeo esse etiam in loco, quia he quoque par-
tes sunt continuę, contiguę, & successivę, mutuo se invicem complectentes, ut
loca solent locata. Si virgeas non esse partes cœli; respondeo esse respectu homi-
nis, aliarumque rerum quę differentias loci comparatione factā ad cœlū habēt,
parresque, hę quodāmodo dissimilares dicuntur; quia eodē non appellantur no-
mine cum toto, sed ex officio & actione aliud aliudque sortiantur nomen: ut una
pars orientalis, polaris altera, alia occidentalis dicatur. De cœtro virges aliquid,
sed dico centrū esse locū, non physica proportionis, sed Mathematica dimensio-
nis: non proportionis, quia est indivisibile, at dimensionis, quia ab eo lineas du-
cimus. Unde altitudo, mensura, motus & ordo cœli patent. De spacio extra
cœlum vacuo corpore, spiritibus pleno, siue fictum siue verē positum à phi-
losophis, dico (non obstante quod nihil physice moveatur in vacuo, ut rectē
probat postea Aristoteles) moveri tamen Metaphysice per infinitam potenti-
am motoris primi, quem Aristot. præesse cœlo, idemque circa centrum in sem-
piternum vertere arbitratur.

Centrum est
locus dimen-
sionis non
proportionis.

Argumenta contra negativam partem quæstionis.

Opp. Ut liberum sit in utrāque partem quæstionem hanc ingenioso lectori pro-
babiliter sueri, virgeo nunc cœlū verē esse in naturali loco. Alicubi esse & esse
in loco idē sunt; sed cœlū est alicubi: ergo est in loco. Si ultima sphaera nō move-
atur in loco, successivē in tempore nō describeret circulos; at in tēpore successi-
vē describit circulos: ergo est in loco. Maior constat, quia successio motus loca-
lis locū naturālē arguit. Præterea ultima sphaera movetur; sed non alio motu
quā locali: ergo movetur loco. Nō alio motu movetur, quia in cœlo nec generatio,
nec corruptio, nec augmentatio, nec diminutio, nec alteratio, sed sola localis mo-
tio & mutatio inest. Insuper secundū Astrologos sunt plures orbes ultra primū
mobile Arist. ergo primū cœlū quod ille posuit verissimē in loco continetur.

Resp. Alicubi esse & esse in loco idem sunt, si propriē non impropriē, si simpli-
citer non per accidens, ut hoc in loco considerentur. Ad secundum argumen-
tum dico, successivē circulos describere, arguere motum localem & locum in
omnibus præterquam in primo mobili, quod est primum actuale (ut loquun-
tur veteres) principium movendi & locandi alia. Quod virges tertio in loco ab
enumeratione motū, probasque, nullū convenire cœlo nisi motū localem, respondeo
nec illum, si propriē & naturaliter intelligas. Ad postremum respondeo cōsen-
tiendo tecum, esse quidem plures cœlos ultra octavam sphaeram. Sed hoc posito
quod sit primum, verissimē sequetur illud quod Philosophus posuit, nimirum
siue loco volui & agitari. Est certē ista insinuatō erroris contra Aristotē-
lelem levī est. Nam, quis non existimaret Splendidum, ornatum

Alicubi esse &
esse in loco
propriē idem,
per accidens
non.

& gloriosum illum octanum globum, tot & tantis sideribus vestitum, esse omnium primum quod movetur? Addiderunt Astrologi alios mobiles duos, Theologi immobilem unum. Sed attende, paucorum est invenire, omnium ferè addere inventis.

Dubia quædam obiter proposita & resoluta
de Loco.

Quid sit Deum esse in loco completè. **A**nceps sum animi adhuc in multis de loco, dialogi more quæso agamus paucis. Primum ergo iam quæro *Quomodo Deus sit in loco?* Deus est in loco completè. Sed quid est esse in loco completè? Est omnem locum remque subiectam suâ præsentia replere. At quid fieri hoc potest, cum Deus sit simplicissimus actus, qui dividi non potest? Idcirco hoc magis fit, quia ubi est, ibi secundum totum est. Nam dividi non potest divina essentia Dei; sed ut anima humana dicitur à Philosopho esse tota in toto, & tota in qualibet parte minoris mundi, id est hominis: ita Deus est totus in toto, & totus in qualibet parte totius universi? Quid? an in puncto est Deus? Est ubique; cur quæris? Qui fieri hoc potest, cum cælum non capiat Deum? Fit, quia sic placet Deo, ut cælum & centrum illius præsentiam capiant. At hæc sunt infinita; quomodo igitur numen infinitum capiunt? Non capiunt ut locus locatum, sed ut effectus causam. At causa essentialiter est in effectu. Sic deus, Quid? an in malis? Est quidem in malis. Absurdum hoc est, ut summum bonum sit in summè malis. Deus iustitia est, & sic est in malis. At iustitia est accidens Dei, non ipse Deus. Imo iustitia in Deo est ipse Deus; nam (teste Philosopho) non est in Deo accidens. Complet ergo Deus cælum, terram, & Orcum. Complet, & tamen est quiddam maius quam quod mūdus possit continere. Dixisti modò continere. Dixi; sed completiudè, quia nullus locus illius præsentia, nullus locus illius effecti vacat. At si essent mille mundi, (finiti cum sint) illius maiestatem non possent circumscriptè, ut loca locatum, sed completè, ut effecta suū principium capere.

Anima & Angelus quomodo à loco capiuntur definitè.

Aliud dubium nunc moveo de anima aut angelo, *Quomodo sint in loco?* Sunt in loco definitè. Sed quid (quæso) est definitè esse in loco? Est illuc esse, ubi spiritus operatur. Ergo animus humanus est in capite aut corde. Esto. Videtur ergo circumscriptè in loco contineri. Quid probas? Quoniam illis corpusculis circumscribitur. Erras, si dicas circumscribi; nam spiritus expers est corporis, & loco corporeo non alligatur, in capite tamen aut corde ani-

mus humanus inesse dicitur, quia ex præscripto primi motoris ad illas sedes pro vitæ tempore destinatur, ibiq; organis corporeis & potentijs tanquam proprijs vsus (dum vivit homo) operatur.

Quid (quæso) de intelligentijs & earum locis existimas? Idem prorsus ac de animo. Nam Sphæris cœlestibus assistentes, & intuentes primum motorem, sine omni defatigatione, & tædio agunt in sempiternum. Hoc cœlum corpus animatum non semel dicitur, non quod animam inhærentem, sed quod animam assistentē habeat. Assumpto corpore aliquando apparet angelus, an non tum in loco? Apparens corpus est, non verum; apparens, vt *color iridis*, non verū, vt organicum corpus hominis: non ergo naturæ vt in loco est, nec vi olēto modo, sed divinā virtute (vt aiūt) definitivē. Vt (si liceat ex sacris exemplum petere) constat in angelo, qui Tobix iuniori apparuit; visus est edere, & potare, & tamen nec edit, nec potavit, vt sacraliter attestatur: quod tamē fecisset, si verū corpus assūpsisset. Sed at tendē, me non omnino negare quin fieri possit vt spiritus vera corpora assumant; hoc tamen sit divinā potentiā, non vi nature, sicut creditur de illis Sanctis, qui in signum resurrectionis Christi multis in Sancta civitate apparuerunt.

Satisfactum mihi abundē est, sed adhuc vnum dubium superest, nimirum *An angelus possit esse in duobus locis simul?* Certē non potest vi suā, quippe est finitæ naturæ, & definitē loco vni inest. Cæterū divinā virtute fieri hoc quidem potest, vt constat in anima humana, quæ licet tota & primū in vna parte sedeat, puta in corde, in singulis alijs tamen partibus corporis essentialiter, vt in diversis locis, simul semelque inest. Historia notatū digna est, quam orator de duobus Arcadibus familiaribus in diversis hospitij locis narrat, quorum alter alteri in somnio bis terve apparuit, opemque miserabili voce imploravit. Certum est (dum vixit amicus) animam in proprio corpore fuisse: at quis in ea visione negat, eandem familiari suo tum etiam apparuisse, opemque contra truculentū homicidam implorasse? quam si præstitisset admonitus, ille alter non perisset; at neglexit, & monitus ad portas civitatis crastino mane amicum occisum reperit.

Omitto ista. Sed quoniam (Aristotele teste) locus sit res cognita difficillima, da veniam si adhuc plura de illo queram. Dic ergo quomodo ens absolutum, quomodo ens respectuum habeatur? Dico locum bifariam considerari, vel pro *per se significato* (vt aiunt), & sic est ens respectuum de prædicamento vbi, à superficie concava corporis continentis realiter distinctum, & etiam realiter in corpore continente

Cœlum quomodo animatum dicatur.

Angeli possunt virtute divinā vera corpora assumere.

Angeli nō potest esse in duobus locis simul, nisi ex potentia divinā.

1. lib. de Divinat.

Locus vt ens tum respectivum absolutum.

continente positum: vel pro denominato, & sic ens absolutum dicitur, estque nihil aliud quam superficies concava corporis continentis, immobilis primo: cui definitioni si attexas superius attexam Relationem, omnibus numeris perfectam & absolutam loci definitionem invenies.

De loco avis
aut piscis mo-
ventis per ae-
ra aut aquam

Sed ulterius quero, *An locus avis volantis, aut piscis natantis sit superficies aeris vel aquae?* Videtur mihi quidem esse potius substantia utriusque quam accidens; at accidens esset si locus superficies definiretur esse. Quod sit potius substantia hinc constat, quia ante divisionem continui tota substantia fuit, quomodo igitur nunc (quaro) subito tot superficies in motu, *avis* aut *piscis* de novo generentur, & iterum in momento (locis mutatis) extinguantur? Respondeo quod licet ante motum piscis, aut avis, alteriusque corporis aer & aqua sint integrae substantiae, divisione tamen facta, perpetuo fieri ad proportionem dimensionum novas superficies. Sed an nova in omni motu & gradu fabricentur loca? quaestio est: si dicamus esse respectu particularis locati, absurdi nihil sequeretur; si vero negemus respectu centri aut terminorum fixorum in coelo, à ratione non est alienum. Sed rationem queris, quomodo hae superficies de novo generentur? Ex divisione (dico) continui, & locatione solidioris corporis tenues partes aeris & aquae perforantis. At nihil in instanti generatur. Verum est nisi ad evitandum vacuum, & sic in instanti partes aeris & aquae, a motis paribus volantium natantiumque clauduntur, superficiesque concava alijs partibus aeris & aquae continuae fiunt.

Deus inest
omnibus.

Adhuc non possum acquiescere; animus enim est cupidissimus sciendi: *Quomodo Deus (cum sit infinitus) in omnibus & singulis locis & rebus secundum totam essentiam inest?* Video cerebrosum curiositatem & curiosam cerebrositatem tuam; cave ne cereas tuas alas (si nimis in altum voles) sol iustitiae suae aestu liquefaciat. Vide quae so. Oceanum, qui in omnes rivulos fontesque secundum substantiam fluit, est tamen Oceanus omnibus fluminibus & aquis per venas terrae fluentibus maior. Ita à Deo omnia sunt, in quibus secundum essentiam est, & tamen quiddam his omnibus maius, excelsum, diviniusque est Deus. Intuere causas universales rerum, confidera effecta in quibus secundum totam essentiam insunt; non tam inficias (ut opinor) ubi, quin causae priores & universales sint effectis suis. Fac quae so. comparationem (si liceat humana cum divinis comparare) & videbis persimilem rationem in Deo, qui est prima causa

causa omnium, & in omnibus manens secundum totam essentiam, & tamen in se est maior & vniuersaliior, quā vt cū totus mundus capiat, Satisfaciant hæc duo exempla curioſo ingenio tuo, si pergas respondebo vt Sanctus pater respondit tui simili, quærenti Quomodo Deus *indurasse aut odisse* hominē potuerit in ytero matris, & tamē non sit author peccatiſtū (inquit) disputa, ego mirabor. Rætē Philosophus de principijs, non est quærenda ratio, nedum disputandum quomodo hoc vel illud Deus faciat, satis est Deum nōſſe in quo non potest eſſe contradictio.

CAP. 6.

An vacuum possit eſſe in rerum natura?



FFINITA S magna est inter locum & vacuum, & proinde non, absimilem doctrinæ methodum & seriem in hoc atque illo tractando Aristoteles nunc sequitur, atq; non minùs ad phisicū pertinere de vacuo, quā de loco disputare. Provinciam ergo hanc aggressus, vnā mouet quæſtionem, & in ea duas opiniones discutit. Prima est ponētium vacuum, altera negantium, vtrāq; ad calculos vocat, & argumenta in vtrāq; partem ducit. Prima opinio vulgaris fuit, eſſe quidem vacuū, quā niam imperita plebs seu multitudo, non capax philosophiæ, arguebat aerem omneq; corpus quod sensibus non obicitur eſſe vacuum. Sed hunc errorem (vt docet Philosophus) refutauit Anaxagoras, cuius tamen demonstratio (vt ait) non simpliciter ex necessariis constat. Ratio Anaxagoræ hæc fuit, quicquid aere plenum est nō est vacuum; sed spaciū q̄ imperita multitudo vacuum eſſe putat est aere plenum: ergo spaciū quod imperita multitudo putat eſſe vacuum non est vacuū. Assumptione probat Philosophus à duobus signis seu exemplis, vesicæ scilicet & clepsydre; vesicæ, quæ inflata estimatur à plebe vacua, sed nō est, quia aere plena compressioni non cedit; clepsydræ, quæ non admittit aquā priusquā aer inclusus facieserit. Hæc (inquit Philosophus) refutatio, licet vacuū tollat, nō est simpliciter vera & necessaria. Clepsydra est cavū instrumentum persolsum, quo hortulani guttatim, umbre quasi deficiente, herbas irrigant, ex quo nihil aquæ per foramina meatusq; inferiores

Anaxagoræ
ratio qua probavit
nō eſſe vacuum.

Ratio 1. ponentium vacuum.

2

3

Lucret. 1. Lib. vers. 351.

feriores fluit, superiore orificio obstructo; ratio est, quia aer non potest evolare vtrinque clausus. In secunda parte huius capituli in medium profert quinque rationes veterum, qui ponebant vacuum esse. Prima sic se habet. Est motus localis: ergo est vacuum. Argumētum hoc modo probat, quia illud quod movetur recipitur aut in plenum, aut in vacuum, si in vacuum habetur propositum, si in plenum duo corpora erunt in eodem loco, seseque indifferenter permeare poterunt; quod nec ratio, nec philosophia, nec ipsa natura ferunt. Huc accedit auctoritas Melissi, qui respectu motus necessario ponendum esse vacuum existimabat. Secunda ratio hæc est, condensatio corporum concedenda est: ergo admittendū est vacuum. Ratio tener, quia cum aliquid condensatur comprimaturque, ut aqua gelu concretatur spongia manibus pressa, partes propinquoiores fiunt. Simile est exemplum de dolio, quod tantundem vini capit cum vtribus, quantum sine illis; hoc autem aliunde non obvenit, nisi quoniam insunt ijs corporibus inanes multi meatus, in quos partes à se prius distantes contrahuntur. Negari igitur non potest quin sit vacuum. Tertia ratio à naturali augmentatione rerum animatarum sumitur, quæ cum fiat hausto in corpus & distributo alimento, necesse est ut sint partes inanes, in quas alimentum sese insinuet, ne multa corpora simul in eodem situ consent. Hanc rationem Lucretius approbat,

*Dissipat in corpus sese cibus omne animantum,
Crescunt arbusæ, & foetus in tempore fundunt,
Quod cibus in totos vsq; à radicibus imis,
Per truncos ac per ramos diffunditur omnes.
Quod (nisi inania sunt quæ possunt corpora quæq;
Transire) hæc vllâ fieri ratione videres.*

4

5

Pythagoræ de inani somniū.

Quarta ratio est ab experimento vasis cineribus pleni, recipientis tantum liquoris, quantum recipere potuit si vacuum fuisset, quod certè fieri non posse videtur si non admittatur vacuum. Postrema ratio Pythagoreorum est, qui existimabant probabiliter non posse res corporeas & continuas dissociari absque vacuitate, nisi penetratorem corporum velis admittere. De somnio Pythagoræ nihil hîc dico, qui posito infinito vacuo, aëre pleno extra cœlum, existimabat cœlum quosdam spiritus quasi respiratione ad se attrahere, quibus res inferiores præcipuè numeros disjungeret separaretque. Sic inane extra cœlum esse, sed inaniter aëre plenum; sic cœlum esse quasi animal quod respiratione eget, sic oris spiritu res in inferiore hoc mundi globo secundum species, loca, & ordines separari fabulatur.

Sed

Sed sub pallio & fabulâ mysterium est, quod sit spiritus extra cœ-
lum, id est, Deus; quod sit spacium infinitum in quo Deus in-
finitus inest; quod cœlum tanquam animal spiritus ad se quasi respi-
ratione trahat; & cœlêtrahit. Nam spirituum primus in sempiter-
num illi assistit, uosque spiritus, id est, influentias & virtutes ei-
dem suggerit; quod hâc respiratione primum numeros, tum alias
substantias & affectus separat. Quid rides? Fabula hæc non est;
nam cœlum est corpus animatum per animam assistentem, non per
animam inhaerentem, ut vides. Cœlum ab anima assistente spiri-
tus, id est influentias & virtutes recipit, ut etiam vides; cœ-
lum perpetuo in hæc inferiora influit, ut (si non sis cæcus & im-
peritus rerum) vides. Cur ergo non vides cœlum formas naturales
per influentiam gignere, quibus rerum distinctio essentialis & se-
paratio constat? At prima discretio numerorum est secundum Py-
thagoram, ut ais. Esto, sed dic mihi an intelligas quid sibi volue-
rit Pythagoras per numerum? Certe (ni fallor) intelligit princi-
pia rerum, quæ primum distincta, rerum aliarum distinctiones faci-
unt. Quod intelligat principia hinc constat, quia aerebat nume-
ros esse totam substantiam rerum, ex potentia & actu, ex pari & im-
pari constitutam. Lege Plutarchum de numeris Pythagoricis, li-
bro primo de Placitis philosophorum, capite tertio, & si attentius le-
geris, lectaque intellexeris, ingenium sapientis philosophi non ri-
debis. Expectas forsitan (studiose lector) ut hic pro more nunc
meo vela expandam orationis meæ, dubiaque permulta limatiùs ex-
pendam: sed memor tui, & non oblitus mei, brevitati studeo, eam-
que quætionem iam in textu motam & discussam novis & phale-
ratis verbis iterum non ornabo. Aliam etiam rationem addo, cur
in hoc tractatu de vacuo sim brevior, quoniam ex oppositione lo-
ci iam satis demonstrati, quid sit vacuum facile patebit; & quo-
niam de inani flumen orationis effundere, esset de non ente pluri-
bus inaniter disputare.

2. Cœl. tex. 13.

Per numeros
Pythagoras
rerum princi-
pia intellexit.



Distinctio quætionis in capite à Philosopho discussa,

Utrum sit vacuum in rerum natura?

Duo

Experien-
tia, quæ est
multiplex;
ut constat

Duo pro-
bant va-
cuum non
esse;

Ratio seu
philoso-
phia, quæ
demon-
strant nõ
esse omni-
no, hoc
modo

- 1 In aquarum ductibus; experimur enim in illis aquam ascendere, ne admittatur vacuum. (desluit.
- 2 In clepsydra, cuius obstructo superiore meatu aqua nõ
- 3 In dolio vndiq; obturato. quod liquorem non effundit, si non sit perforatum.
- 4 In subitaneo motu gravium sursum, & levium deorsum contra naturam, ad prohibendum inane. (intret.
- 5 In follibus clausis, & nullâ vi apertendis, si aer non
- 6 In aquâ gelu concretâ, quæ vas æneum aut ferreum dirumpit sæpe, ne fiat vacuum.
- 7 In cucurbitulis, quibus ab altis partibus corporis humores extrahuntur.
- 8 In scorpionibus bellicis, qui tartareo pulvere accenso aereq; consumpto, magno murmure & impetu globulos emittunt subitò, aut dirumpuntur.

Mille alia sunt experimēta quæ hoc demonstrant esse verum, sed hæc sufficiunt ad adolescentulorum ingenia instruenda.

- 1 A definitione vacui, ut sit locus solum imaginarius, nõ verus, nullo corpore repletus, aptus tamen repleri; sed tale non est ens in rerum universitate, quia natura res fictas spurias, non filias agnoscit suas.
- 2 A divisione rerum; quia omnia simplicia & mixta in loco non in vacuo conservantur. Si enim locus sit principium conservandi, vacuum rebus perniciosum erit.
- 3 Ab oppositione loci & vacui, quorũ altero in rerum natura posito alterum tollitur: at locus omnium cõsensu ponitur in rerum naturâ: ergo vacuum non admittitur.
- 4 A motione rerum, quæ quidem non potest esse sine loco; quia omnis motus est successivus, at successivus esse nõ potest sine pleno; nam plenum est causa successionis.
- 5 Ab vnione omnium corporum à primo cælo ad cẽtrũ, quæ arguit vniversum esse plenu non vacuũ. Nam coherrentiam appetunt omnia, tum vt se mutuo conseruent, vt membra totius, tum vt cæli influentiam & ipsa recipiant, & eandem receptam alijs communicent vicinis. Hinc est quodd natura abhorreat à vacuo, quia hanc naturalem societatem & vnionem dissoluat.
- 6 A conditione singularum rerũ, quæ sic appetunt commune bonũ vniuersũ, vt sæpe videantur propriã naturã & bonũ relinquere, ne admittatur vacuũ: sic sponte ignis deorsum & saxa sursum volāt ad prohibendũ hoc monstrũ.
- 7 A demonstratione Philosophi, vbi docet cælũ esse rotundum non quadratum, ne inæqualitas figurę vacuũ induceret. Huc adde illud à refutatione Epicureorũ & Pythagoreorum qui extra cælum posuerunt vacuum.
- 8 A ratione vñs, quam nemo philosophorum vnquã demonstravit. Nam quorũm otiose natura vacuum admitteret, cum loco & ordine omnia disposuisse sufficeret?

Oppi

Opp. Plenum est: ergo vacuum esse potest; ratio sequitur, quia plenum & vacuum sunt privative opposita, quorum si una sit in rerum natura, alterum esse potest.

Resp. Plenum & vacuum sunt privative opposita nomine, re verò contradictoria. Nam plenum & vacuum sunt quasi diceres plenum & non plenum; Est enim vacuum locus non plenus, id est, sine omni corpore.

Opp. Ne in immensum fiat oratio, manum extensam in pugnam contraham, multa quoque argumenta in uno perstringam. Chaos fuit ante creationem mundi: ergo vacuum. Nam quid aliud est chaos quam locus experti corporis, qui tamen compleri potest? Quid praeterea existimas de spacio extra cælum, quod tot philosophorum consensu positum arguit vacuum esse? quid insuper de quadrata figura Empyreici cæli, quam Christiani Patres, nobilissimi philosophi typice defendunt? quā posita necessariò erit vacuum in angulis figura, siue moveatur siue nō moveatur; at si sit corpus Physicum naturaliter moveri potest: naturaliter ergo potest esse vacuum ex ipso motu angulari, cū illius figura quadrata nō rotunda seu circularis dicatur. Pergo, & à te quæro Quomodo lac in ebullitione rarefascit siue vacuo? Aër ancū vasculū in fundo non penetrat, neque lac ipsum, cum sit aër densius, viam sursum eidē ingredienti cōcedit. Satisfacias mihi velim, quomodo aqua frigidissima cælo cōcreta, in vase ferreo, aëreo, aut plumbeo undiq; obstructo angustiore locum occupet; si non defendas vacuum; certum est aërem non subintrare: quid ergo remanet nisi vacuum? Nescio quid respondeas, si dicam duas tabulas arte planissimas factas & copulatas seungi non posse siue vacuo, quippe in separatione vel admittere videtur vacuum, vel satendum est corpus aliud in momento supplere locum. Sed ex Aristotele probatur, quod omnis corporis motus sit successivus. Quid restat? si natura tamopere horreoret vacuum, quodvis indurandum naturale minus estimaret suum privatum bonum, quā admitteret vacuum, quod bono communi opponitur. Sed philosophia huic contrarium docet, quia natura (ut dici solet) reflectitur in seipsam, nec alterius bonum, nisi gratiā sui querit. Si ergo aliquando saxa & ponderosa corpora sursum rapiantur, hoc non sit nisi inuitā naturā, si rem singularem spectes. Nam bonum amabile est quidem commune, sed maxime unicuique proprium.

Resp. Primum dico, hoc quod in primo loco urges nihil pertinere ad evolvendam positionem nostram. Nam et si desit fuisse ante constitutionem mundi vacuum, non tamen sequitur aut nunc esse, aut olim fuisse in rerum naturā, quoniam cum rerum natura non existeret. Sed ulterius respondeo Chaos non fuisse vacuum, id est, non fuisse tale spaciū in quo erat naturalis aptitudo ad suscipienda corpora. Nam si fuisset naturalis aptitudo, tum etiam fuisset naturale aliquod agens quod eandem aptitudinem potuisset reducere

Plenum & vacuum re contradictoria.

Cælum Empyreum Theologorum quadratum.

Eth. 8. cap. 2.

Chaos nunc vacuum.

Coelum Em-
pyreum cur
admittat va-
cuum.

in actum: at quis philosophorum audeat dicere, agens naturale hoc posse efficiere? Præterea, in ordine creationis per chaos multi intelligunt materiam primam (qua est veluti rudis indigesta, moles) imprimis factam fuisse, ex qua omnes & singule rerum forma per potentiam activam naturæ operantis educantur. De spacio extra cælum supremum fabula multe narrantur, si tamen tale esse probetur, quod adhuc non probas, idem vacuum esse tibi non concedo. De quadratura empyrei cæli quod est (ut timentur Theologi) cælestis patriæ beatorum, dico primum in questione esse an idem moveatur: an immobile constet: tum sive moveatur, siue non, negatur in illius angulis latere vacuum, quia non habet naturalem aptitudinem ad aliud corpus admittendum. Ad quartum & quintum argumentum dico nec rarefactionem lactis, nec congelationem aquæ vacuum docere. Nam quævis rarum corpus maiorem locum, & condensatum corpus minorem locum occupet, in rarefactione tamen & plenitudine partium & in ipsa compressione, vel aliud corpus admittitur, vel vas in quo aqua gelu cōcrevit violento motu dirūpitur, vel aqua sic conclusa in frigidissimo loco cōcrevere nō potest. Quod addis de tabulis cōiunctis & separatis parum urget, quia admitto aliud corpus in momento succedere, aut ipsas tabulas non posse æqualiter à se invicem separari; ratio est, ne admittatur vacuum. Postremum argumentum, quo probas ab hypothese vacuum esse, suas vires habet. Sed attende, quæ mira sit vis naturæ in conservando cōmuni & universali bono. Nam cum totus mundus ex membris unius constet, non est pars vlla qua invita recuset periculum, si vquam commune bonum violetur; imo potius contendet contra suam propriam & peculiarem naturam agere, movere, mutare, quam pax universæ aut salus pereat. Hinc flamma sæpe cælum devolat; hinc saxa ingentia sursum raptâ aliquando visa sūt in aëre pendere, ne monstrum hoc infestum natura fiat. Quemadmodum ergo manus, humani corporis membrum, se frequenter ictibus exponit, ut caput à vulnere, hominemque ab interitu servet: ita qualibet pars naturæ communis bono sic consulit, ut potius damnum sui & discrimen subeat, quam patiatur ius universalis naturæ vulnerari. At dicis tu planè contrarium, nempe cuius rei naturalis insitum & innatum esse, ut sibi sit affectu & natura proximum. Verum hoc est si respicias huius vel illius bonum: at si bonum commune spectes, planè est falsum. Ratio est, quia ut pars est propter totum: ita naturalis propensione magis ad bonum totius, seu commune bonum, quam ad suum proprium & peculiare res qualibet inclinatur. Non ideo cōrefleli natura in se ipsam dicitur, quod privatum bonum communi anteponat, sed quia communis boni procuratio in ipsius rei private commodum, & emolumentum cedat.

Opp. Quicquid movetur motu locali recipitur aut in plenum, aut in vacuum (tertium enim non datur): si in vacuum habetur optatum, si in plenum

num id quod prius implebat locum vel adhuc manet in eo (& sic sunt duo corpora simul in eodem loco) vel recedit, idq. ad alium locum plenum aut vacuū; si iterum vacuus sit locus in quem recedit, habetur propositum; si verò sit plenus, idem quod superius intuli sequetur absurdum, duo nimirum corpora esse in eodem loco simul.

Resp. Recipitur quidem corpus in plenum, quod se diffundit & vlnis suis quasi amplectitur amicum, non ergo dicitur plenum, quia tunc alio corpore est repletum, cum successit alterum; sed quia continuo motu & successione corporum in eo existentium nunquam est vacuum.

Opp. Sunt quinque obiectiones in textu quibus probatur esse vacuū; quid illis responderet? prima est à naturali motu, secunda à condensatione, tertia ab accretione rerum, quarta ab exemplo corporis cineribus pleni, quinta à spacio extra cælum in quo videtur vacuum delitescere.

Resp. Aristoteles (ut solet) in uno capite proponit argumenta, in altero resolvit. Caterum licet sequar Aristotelem, & illius vestigijs insistant, nempe ut fusius tum agam cum occasio se offerat, nunc tamen verbo attingam singula. Ad primam ergo in contrariam partem, dico id ipsum quod modo alteri argumentis dixerā, nimirum moveri quidem rem naturalem in plena, non in vacuo: sic tamen plenum dici, ut non duo simul, sed unum fidel retineat successione corpus. Secundo argumento antea satisfeci. Nam condensatio in multis aut non fit, aut si fiat, non admittit vacuum: non fit in omnibus, nam aqua vase undiq. obstructo vel nunquam concrevit, vel si concrevit & c. odē sator vas statim rumpitur. Tertia ratio ab accretione nihil probat, quia augmentatio seu nutritio non est commutatio alimenti in partes vacuas, sed plenas, quamvis non plenas eā substantiā quam alimentum suggerit & administrat natura; altera enim substantia alteri adveniēti cedit. Trivū est quartum hoc argumentum ab experimento vasis pleni cineribus, quod non minus, aut plus liquoris recipit quam si esset vacuum; dico igitur hoc propter siccitatem et (ut ita loquar) propter spongiositatem cinerum ipsarum fieri. Ad ultimū de spacio extra cælum respondeo, tametsi concedam tale spaciū esse, non tamen sequi esse tale vacuum de quo hic agitur, quia in eo non est naturalis vlla aptitudo recipiendi corpus, quæ aptitudo necessariò ad vacuum hic definitum requiritur.

Rationibus
pro vacuo in
textu allatis
respondetur.

CAP. 7.

Vtrum vacuum recte definiatur?

Propositio

HE

Vacui defini-
tiones quatuor.



PROPOSITIS in utramque partem de vacuo argumentis, Arist. priusquam ad suam de eo sententiam ferendam veniat, ex antiquorum placitis varias notiones huius nominis eximit eruitque. Notiones dico nominis, quia non sunt hę definitiones rei, vacuum enim res non est, nisi opinione multitudinis. Sed ne longius filum orationis texam, quadripartitō veteres definiebant vacuum 1. ut sit *locus in quo nullum est corpus*, 2. ut sit *locus in quo omnino inest nihil*, 3. ut sit *locus in quo est nihil grave aut leve*; & qui sic definierunt vacuum, posuerunt omne corpus esse tactui obnoxium, omneque tactile pōdere aut levitate esse affectum. 4. ut sit *locus in quo non est hoc aliquid, nec aliqua substantia corporea*. Tres primę (inquit Philosophus) definitiones otiosę & inanes sunt, quia conveniunt puncto; nam punctū est in quo non est corpus, in quo est nihil, in quo nihil leve aut ponderosum inest. Vides studiose lector (ut obiter te moneam) quem pulverē in hac luctā & certamine cum adversariis excitet Aristoteles; iniquus ferē semper est alienarum opinionum censor, æstimator iniustus. Rationē in presenti exemplo reddo, quia vel eandē definitionē postea approbare, vel meliorem nō assignare videtur. Sed pergit, & tertiam definitionem per se refellit, in qua dicitur vacuum id esse in quo *neque grave neque leve inest*. Quid (inquit Philosophus) si in eo inest corpus, soni, aut coloris compos, sine gravitate aut levitate? quasi verō sit aliquod corpus sono aut colore præditum, quod gravitate aut levitate careat, nisi cœleste & æthereum aliquod corpus intelligat, in quo sonus & color inesse negantur. Sed (dices) quæ ista est interpretatio Aristotelis? quis tu interpres, qui authorem quem defendis ita carbone notas? Desēdo & honoro Aristotelē. Sed ut ille de Philippo sobrio & remulento: ita equidē ego de Aristotele; honoro illū demōstrantē, at resutantē nō desēdo. Levissimis enim de causis sapissimē aliis clausium & arma canit, & si vel pulchritudo, vel altitudo Carthagini displiceat, statū (ut Scipio offensus) nō solum invadit scādit, capir, sed fūditus evertit civitatē. Sic auceps famę aquilā, i. insigne victorię perdit. Age, quid de quarta definitione ait? Quartā definitionē quæ est, quōd vacuum sit *locus in quo nō est hoc aliquid, nec aliqua substantia corporea*, suspicatur esse Platonis; quia de causa eandem acrius insequitur; ait ergo in hac definitione proculdubio à **PLATONICIS** intelligi materiam primam, quia in illa non est hoc aliquid, id est forma, nec aliqua corporea substantia; sed, ut inquit, materia prima

non

non potest esse vacuum: quia vacuum à rebus separari potest, materia autem non potest. Cum contentus sit nullà vacui definitione Arist. quàm obsecro tandem infert ab istis alienam? non vnam sed multiplicem tradit; prima est quòd vacuum sit *locus corporis omnino expers*. Aristotelis definitiones vacui. Quæ alia? nimirum quòd sit *locus non repletus corpore, aptus tamen reple- ri*. Tertiam adde; addam quamvis non hic sed alibi appareat. Nèpe quòd sit *imaginarium spaciū corpore vacans, quæ tamen corpora contineri & moveri possunt*. Quænam istarum definitionum maximè approbatur? Secunda; at in illa vacuum definitur locus. An vacuum est locus? Est. Ergo est quantitas. Est quidem quantitas opinione, non veritate. Imo videtur esse quantitas secundum veritatem, cum naturaliter repleti possit. Idipsum respondeo quod modò, posse quidem repleti opinione non veritate. Somniarunt enim quidam philosophi esse in vacuo naturalem potentiam ad recipiendum corpus, ut est in materia prima ad capeſſendam formam qua ornat-
tur.

Quid ulterius agit Philosophus in hoc capite? soluit & refellit argumenta illa quinque, quibus in primo capite ex veteribus visus est demonstrasse vacuū ordine. Quid ad primū respondet? negat argumentū, quia non sequitur ex motu locali vacuum; imo potius contrarium sequitur, ut in motu coelestium sphaerarum, elementorum, & mixtorum firmissimè demonstrat, qui motus in illis non esset successivus, si nulla vel corporis inferioris, vel medij continentis mobile existeret renitētia, seu moderatio motus. Quid ad secundum ait? corpora (inquit) condensari quidem, partesque in se invicem subintrare, non quòd pars vlla in vacuum subintret, sed quòd subtilius aliquod corpus eidem intranti cedat. Quid ad tertium? Rectissimè certè dicit augmentationem per alterationem solam, nullo corpore extrinsecus & foris adveniente fieri posse, ut constat in aëre, qui sæpe ex aqua alteratà nascitur. Quomodo quartum argumentum solvit? solvit docens vas cineribus repletū idcirco tantum aquæ infusum admittere, quantum admittit vacuum, quoniam cineres, & propter siccitatem liquidum consumunt & propter meatuum multitudinem maiorem quantitatem recipiunt, & denique propter condensationem aërearum partium, quæ exhausto liquore angustiore locum spaciūque occupant. Quid ad vltimum de spacio extra cælum, de respiratione mundi, & distinctione rerum respondet? Negat tale esse spaciū, fabulamque deridet quam stoici & Pythagorici de respiratione mundi induxerunt. Si enim totus mundus sit animal, ingentes pulmones requirit, quorum spiritu res omnes & singula separentur, &

sanè nunc opus esset Atlante, qui eundem iam senem, delirantem & decrepitem humeris suis fortiter sustineat, aliter forsantitubabit & in sepulchrum caderet. Sed ludo; alius sensus fuit doctissimorum de hoc spacio, quem nunc omitto, quoniam superius in primo capite eundem vberius attigi, illuc ergo respice, ordineq; argumeta illic proposita lege, ut melius intelligas quam hic appositè singulis accommodentur responsa. Sed dices me hic otiose actum agere, idemque (ut aiunt) cū Sisypho saxum volvere, cum antè inter argumenta prioris capitis istis obiectionibus satisfecerim. Satisfeci quidem ex interpretibus, nunc autem ex ipso Arist. ut in utramq; aurem securus, tela pro vacuo in cassum proiecta non timeas.

Distinctio questionis, An vacuum rectè
definiatur?

Vacuum
sumitur du-
obus mo-
dis,

Vulgò pro spacio in quo non est aliquod sensibile corpus, & sic om-
nes partes aeris aut vasis, in quibus nihil sensibus suis obiectum im-
perita multitudo videt, *vacuum* nomen lubite putat.

Communitè, pro spacio in quo nec physicum, nec
mathematicum corpus inesse potest, & sic à quibus-
dam philosophis definitur (ut patet) *locus in quo nihil
est, aut esse potest.*

Physicè, id
que vel

Definitur à Philosopho, *spacium
separatum ab omni corpore naturali, qu-
iam tamen corpus recipere. At quod ta-
le non potest esse in rerum natura,
ante oculis à nobis rationibus de-
monstratur.*

Opp. Quicquid non est, rectè defini non potest, sed vacuum non est, ergo
rectè defini non potest.

Definitio va-
cui, nominis
est non rei.

Resp. Vnlgaria est hac obiectio, et nota est distinctio, quæ illam desol. nem-
pe aliā esse nominis, aliam rei definitionem; hæc verò nominis, non rei habetur
definitio. Sed dices nomen formam rei sequi, rebusq; significandis imponi, ergo
si sit nomen, probabile est rem aliquam subesse, necessariā. Dico hoc ve-
rum esse cum de rebus agatur, at falsum esse cum agatur de intentioni-
bus, vel de opinionibus hominum imaginantium aliquid esse ens rei, cū
nihil sit præterquam monstrum opinionis, ut vacuum est, quod iam de-
finitur.

Opp. Videris quidem (Philosophè) aut esse desessu scribendo, aut (mea
quidem

quidem iudicio) nimis festinanter leuiterque de vacuo nunc trahat amnia. Nam aliter redde mihi causam, cur illam, vtilissimam, difficillimamque questionem hic omittas, Vtrum nullus omnino motus fiat, si admittatur vacuum? Hic enim, opportunè movetur, cum in responsione ad argumenta prius allata Philosophus de alteratione, de accretione, de loci mutatione agat.

Resp. Parum attentè textum consideras, in quo videas, si placeat, aliam intentionem Philosophi, nimirum ut solum hic obiectis ambros leuissculis respondeat, postea verò copiosius hanc questionem tractet, cum de rarefactione & condensatione subtiliter & accuratè disserit. Non sum ergo defessus, quāvis libenter agnoscam, libentiùs vacare me velle alijs rebus cum nunc de vacuo disputem. Ratio est, quoniam Philosophus in Olympo est, ubi cum adversarijs magni nominis certat, quorum monumenta non habemus.

Opp. Hac definitio convenit alijs à vacuo: ergo non est legitima. Antecedens probatur, quia materia prima est in qua nullū est corpus, est tamē apta nata ad formam corporis capeSSendam.

Resp. Ineptè conficis argumentum, cum a definitionis solum parte disputes. Non enim solum definitur vacuum esse spaciū, sed spaciū separatum; at materia est pars, & separari non potest.

Opp. Non licet istis nugis immorari, breviter ergo quid ais de fornace, in quo flamma totum aërem inclusum consumpsit? an illuc non est vacuum? quid de poris meatibusq; candentis ferri, in quibus non corpus ignis sed solum ignis virtutem ponis? an aëre istos repleti somnias? Infinita alia possunt adduci similia exempla; sed istis nunc satisfacias. Nam (ut pauca verba priori exemplo addam) concedis (ut opinor) flammam sustulisse aërem; si non concedas, ratio & experientia evincunt. At si dicas aërem continuo subintrare; quero quomodo hoc fiat, cum actiua qualitas ignis adhuc vivacissima, vel impediat ne ingrediatur, vel ingressum consumat, vel consumptum in seipsum facile convertat.

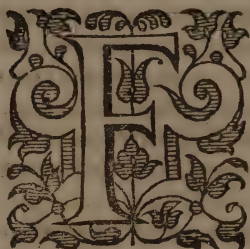
Resp. Contra questionem directè non disputas, sed in tanta sterilitate argumentorum admitto, quæ adfers, & dico in fornacem, materiam ignis subductā, aërem intrare, ibique flammis extinctis non corrumpi, aut converti in ignem, sed ibi manere calidiorem. Omnis enim intensio caloris aërem non corrumpit, ut constat in aestu solis. Caterum si ita incalescat fornax ut non admittat aërem, quin statim in ignem vertat, tum mihi nihil est, quia locus tum quidem refertus est igne non omni vacuum corpore. De altero exemplo duplex est opinio, nempe quod in meatibus ferri candentis insit verissimus ignis, ut in locis, & sic nihil absurdum; vel quod sit solum ignea virtus in tota substantia bene compactā, & sic etiam nihil incommo-

contra hanc defensionem questionis sequitur. Nam si ferrum, rarefactum et porosum, adeoque in eo ut in loco ignis contineatur, non est omnino vacuum; si vero sit bene compactum, nullaque fiat penetratio corporum, nullum in eo vacuum esse omnino potest.

CAP. 8.

*Posito vacuo omnis motus cesset?
Utrum sola causa successionis in motu locali sit resistentia
medij?*

Vacuum non
ponendum est
propter motu



VERVNT quidam philosophi qui perti-
naciter defenderent, propter loci mutationē
vacuum necessariò ponendum esse. Sed os-
tendit Philosophus neutiquam ob eam cau-
sam esse inducendum, quia natura in quolibet
corpore simplici causa est motus; vnum,
quodque enim suo pōdere aut levitate in na-
turalem locum, veluti in nativum solum fer-
tur, ibique naturæ vi propriâ quiescit: non ergo
opus est vacuo ut moveatur. Præterea, vacuum est causa ut penitus
tollatur motus: ergo non est ponendum ut sit causa motus. Ante-
cedens probatur, quia in vacuo non sunt omnino differentię loci: si
ergo ponatur corpus in vacuo, non est ratio cur huc potius quàm il-
luc, cur in hanc magis quàm in illam moveatur partem, sed (ut
terra equis quasi ponderata lancibus) fixū & immotum maneat. De-
inceps, cum vacuum sit simile in omnibus partibus, fieri non potest
quin corpus simul & quiescat & moveatur in eo. Quippe quę tandē
erit causa mutationis, cum partium & totius nulla sit distinctio, ut hic
locus huic magis quàm illi corpori ad quietem & conservationē de-
stinetur? quemadmodum in locis elementorum constat. Quid
ultra? vacuum non est causa motus naturalis aut violenti: ergo non
est causa vllius. De naturali non est dubitandum, nisi ipsam naturā
(quę est principium motus) languidam & infirmam esse asirmes.
Quod non sit causa violenti sic probat Philosophus, quia violentus
motus non est sine vi impressā corpori moto vel proiecto; at hæc
vis esse non potest sine medio, cuius pars vna pulsa alteram ut vnda
vnda pellit: at in vacuo quomodo hæc motus successio esse potest?
Certè nullo modo, quia neq; vis impressa in illo manet, neq; vlla in-
est in eo mobilis retardatio; concludit ergo Arist. hoc caput, docetq;
rationem dari nō posse, cur mobile in vna parte vacui magis aut mi-
nus

nus quiescat quàm in alia, cum nulla sit attractrix facultas in eo, cuius vi alliciatur res mota ad portum conservationis sue. Quoniã ergo neq; ad motũ, nec ad quietẽ rerum quicquam cõferat inane; inaniter delirantis potius est, quàm sapiẽter philosophantis de eo litigare.

Quæst. 1.

Cæterum ne videar omnino dissilire à suscepta provincia lites cõponendi, quæ ex quæstionibus dubijsq; motis eminẽt; oportune nũc moveo hanc controversiam, *Utrum posito vacuo omnis motus cesseret? & An sola causa successionis in motu sit resistentia medi?* Quanquam modo harum, modo illarum partium imperito & minũs attento lectori videatur esse Arist. diligenter tamen si illius vestigia observes, faciliẽ perspicies illum in eam partem maxime propendere, vt existimet omnẽ motũ languescere, imò tolli, si ponatur vacuum. Et cum dico omnẽ motum, excipio nullum. Quare vt singula genera motus paucis percurram, sic ab ortu interituq; rerum incipiã disputare. Omnis ortus à materia incipit, omnisq; interitus in eadem definit; est ergo materia in vtroque necessaria. Age nunc, pone tu vacuũ in quo existit materia, & eadem operã concludis semper in illo formatum actu cohabitare corpus. Nam etsi doceãt philosophi materiam primam semper esse in potentia ad formam, non tamen intelligunt sic nudam esse vt nullã veste aut formã actu ornatur (sic enim eternitatẽ mũdi negarent) sed hoc volunt, quòd illius essentia semper sit appetentior novarum formarum, quia in illius veluti intimis præcordijs delitescit vipera illa privatio, quã nova forma inducitur, vnde generatio; & antiqua forma deletur, vnde corruptio nascitur. Cum ergo non sit aliqua prima numero aut tempore generatio aut corruptio rerum, (est enim perpetua vtriusq; si vim naturæ spectes, successio) etsi non sit generatio nisi corporis simplicis aut mixti; sequitur necessario semper fuisse, & nunc esse plenum, non vacuum. Plenum dico, in quo actu corpus ubique extitit; non vacuum, in quo nullum vnquam apparuit. De augmentatione & diminutione similiter dicendum est, nempe quòd semper plenum requirant, abhorreant à vacuo. Nam præterquàm quòd semper in vtraque specie motionis corpus seu magnitudo in quantitate requiratur (quæ actu augetur aut diminuitur, vnde vacuum seu inane cadit, in quo actu nullum corpus inest) aliaratio nunc movet, cur in accretione ac diminutione vacuum ab hoc circulo motus arceatur. Nam considera mecum, propriam accretionem nihil aliud esse quàm naturalem maioris quantitatis in rebus animatis acquisitionem, idque per calorem duplicem, insitum nimirum, & cœlestem; illum inhærẽtẽ, hunc influentẽ dicimus. Sed ostende mihi quomodo cœlestis hic

Vacuum inutile ad generationẽ & corruptionẽ.

Augmẽratio & diminutio à vacuo abhorrent.

calor aut influētia devehatur ad singulare corpus nisi per mediū, idēq; capax impressionis; at vacuū, quod est inane spaciū neq; ad capiendā neq; ad deportādā hanc influentiā aptū est: fieri ergo non potest in eo augmentatio; similiter nec diminutio, quā etiam ex deficiente & languente vtriusq; qualitatis specie oritur. Si dicas internū calorē nō egere medio, manifestē contrarium vides: quoniam nec coelestis calor vniri potest illi nisi per medium, nec ille sine medio eū veluti foyente vires suas exercere potest. Quid hīc addā illud necessariū scilicet esse, vt in omni augmentatione corporis locati sit loci quēdā extensio & dilatatio, in diminutione verō cōtractio? at in vacuo quē extensio? quē dilatatio? quē cōtractio esse potest? certē nulla. De alteratione pauca nunc dicā; quā est motus subiecti à qualitatē prima aut secunda in cōtrariā, vt à frigore in calorē, à siccō in humidum, ab albo in nigrū; sed omnes tū primē tū secundē qualitates contrariā sunt, agentes & patientes, mutuoq; se expellētes à subiecto capaci vtriusq; ratione medij, q̄ mediū semper (vt docet Philosophus) qualitates conservatrices habet; vnde locus ab illo principium conservandi dicitur. Veruntamen si hoc mediū vacuū ponatur, ridiculū est, quia in eo nihil est quod fovere possit contentū. Accedo nunc deniq; ad lationē seu motū locale, de quo maximē hoc tēpore instituitur disputatio. An bagibus non vtar, certū est si ponatur vacuū corpora localiter vel in instanti & inomento moveri, vel sine vlla differentia rectē, mixtā, & orbiculari figurē cōfusē moveri, vel deniq; (q̄ verisimilius est) nō moveri omnino. Quoad primū si ponatur vacuū, probabile est corpora in ipso momento à loco in locū cieri, quoniam in ipso motu non est vlla resistētia medij, quā celeritatē vel potius momentaneā rerū motionē retardet, tēperet, & moderetur. Nā in vacuo quē potest esse iucta, quē repugnātia? cū in eodē nulla sit substantia aut qualitas, quē sine damno subiecti mobilis motibus aut vires addat vel detrahat. Quoad secundū dico, nō posse fieri vt sit ordo, motus, situs, aut vbi in vacuo, vt mobile potius ad hanc quā ad illam inclinetur partē, vtq; hoc sursum, illud deorsum, simpliciter aut ex parte tendat. Hæ enim differentie loci non sunt in vacuo, quā ideo vi naturæ assignantur, vt certissimus ordo, figura & numerus moventium observetur. Quoad postremū, luce meridianā clarius quidē meā opinionione constāt, res omnino non moveri si ponatur vacuum; quia omnis motus localis est successivus, idēque velox aut tardus, siue sit naturalis, siue violentus: at vacuo existente medio, in quo nullum corpus nullaq; qualitas inest, ista differentia & forma motus localis tollitur: tollitur ergo etiā & ipse motus. Quid superest? si neq; ortus & interitus propter præsentiam corporis, nec

Alteratio vacuum non admittit.

Motus localis in vacuo fieri non potest.

augmentatio & diminutio propter influentiam & inhaerentiā caloris, nec alteratio propter mutationē qualitatis, nec loci mutatio propter successionem motus fieri possint in vacuo, sequitur vt rectissime concludā, nullum omnino motum fieri posse si admittatur vacuum.

Sed vt evidentiū hoc postremū argumentū de motu locali patefiat, attexitur alia quæ si iuncta admodū affinis & cognata, *Virū causa successionis in motu locali sit sola resistentia medij?* Non ero multus; cum de successionē motus nunc agā, intelligēdum est me restringere sermonē ad motum rerum quæ sub sphaera lunari continentur. Ad cuius explicationē accuratiore animadvertendū est, successionē in motu naturali sursum & deorsum ex duplici resistentia posse contingere; vna extrinseca est ex parte medij, altera intrinseca ex naturali inclinatione mobilis. Pars prima manifesta hinc est, quoniā medium suę visioni, vt corruptioni, quātum in se est resistit, & sic resistendo impedit mobile quō minū subitō ad locum naturālē sine omni dāno moveatur. Iam si vacuum sit, non est talis omnino divisio, nō est talis resistentia: sequitur ergo quōd sit in eo motus subitaneus, id est, (si placeat) nullus; quia successio est forma naturalis motus, quā sublatā ipse motus tollitur. Altera resistentia (quæ ex inclinatione mobilis subiecti oritur) est exempli causa cum graue visū aliquid leuitatis admixtum habeat; sic quamvis deorsum naturā suā decumbat, subitō tamē ad locum naturalem non rapitur; quia aliquid leuitatis in eo inest, quod impetum violentum & momentaneum impedit. Hinc evenit quōd omnis motus localis sit successivus, subitaneus verō nullus, nisi ad evitandum vacuum; idq; & ratione medij, & ratione subiecti: quo ergo medium densius fuerit ceteris partibus, tantō motus tardior; & quō rarius, eō velocior. Sed dices, est ne aliquid corpus graue & ponderosum, quōd aliquid leuitatis in se retineat; cuius vi & renitentia motus successivus fiat? Est, vt omne sere mixtum, in quo etsi gravitas vel leuitas prædominetur, vnde forsū aut deorsū feratur, habet tamen aliquid oppositi initium & annexum, cuius occasione inclinatur tardiore quasi pede ad suū locum naturalem moveri. Ex his quę dicta sunt satis iam liquet, non solum in resistentia medij, sed etiam in renitentia subiecti inesse salubrem & amicam quasi moderationem motus, cui prorsus infestum est vacuum, in quo motus aut nullus est, aut (si quis sit) tempestuosus veluti, & citra omnem ordinem, situm, & modum violentus, cum nullæ sint in vacuo, aut differentie loci (vt ad certum, & distinctum scopum res moveantur) aut habent medij quibus in suo motu & cursu ad ordinem revocentur.

Quæst. 2.

Motus rectus
duplicem ha-
bet resistenti-
am.

Distinctio

Distinctio questionum octavi capitis.

*Posito vacuo
omnis tollitur
motus videtur
quidem Phi-
losophus idip-
sum dicere, &
probare.*

*Dux questio-
nes precipue
in hoc capite
tractantur, an*

*Sola causa suc-
cessionis in mo-
tu sit resistens
medij? Hic di-
stinguendum
est, quod du-
plex sit resi-
stentia*

- 1 Ab inductione & divisione motus in sex sua genera, quorum nullum esse potest si admittatur vacuum, vide rationes ordine expositas in discursu.
- 2 Ab oppositione loci & vacui; quia si locus sit affectio necessaria ipsius nature ad omne mobile producendum, sequetur vacuum nature mobili, & motui esse infestum.
- 3 A successione omnis motus, quæ in medio cõservatur, in vacuo tollitur.
- 4 A definitione nature; quæ sola causa motus existens abhorret à vacuo, cogitque res particulares sepius contra naturam movere, ne admissio vacui motus omnino cesseret.
- 5 A negatione entis, quia vacuum est contradictorium pleno; si ergo plenum sit ens, vacuum non ens erit. Est enim vacuum idem ac si diceret non plenum; ac non ens causa esse non potest motus.
- 6 A confusione motus in vacuo, si ponatur, quia in eo nullus est ordo, nulla rerum motarum dispositio, statio aut conservatio nulla: non est ergo causa motus, sed potius eodem posito omnis motus cessat.

- 1 Externa mediij, hinc quod densius est medium eò tardior motus.
- 2 Interna rei, quæ semper in se aliquam vim & qualitatem habet ad moderandum motum, ut perpetuo cum successione ipsarum partium fiat. Hæ duæ causæ effectrices sunt successionis in motu, adeoque celeritatis & tarditatis; quæ quoniam in vacuo esse non possunt, sequitur in eo motum aut omnino non esse, aut sine ordine, situ, & distinctione partium & differentiarum esse, quæ ad locum capacem corporis requiruntur.

Argumenta adversus primam questionem, Vtrum vacuo posito omnis motus cesseret?

Opp. Plenum impedit motum: ergo vacuum non est causa cur motus cesseret; nam contrariorum contraria est ratio. Antecedens à gradu comparationis probatur, quoniam (ut ipse Arist. ait in textu) quò densius est medium, eò tardior est motus, quò rarius eò velocior; locus ergo in quonibilibet densifra-

sis aut raritatis (quale est vacuum) vim potius mobili motuiq; addit quàm detrahât.

Resp. Ad maiorem respondeo, plenum non impedire motum ut omnino cesset, sed refranare, ne violentius & subitanus fiat. Neque rectè hoc loco à gradu comparationis argui; quia ad gradum ultra ambitum et amplexum eris, nempe ad vacuum, quod est non ens, progredieris. Est enim vacuum nihil aliud quàm si diceret non plenum, simpliciterq; vi non ens pleno oppositum; et non ens causa entis esse non potest: ergo vacuum causa motus non existit, sed potius negatio motus.

Repl. At plenum non impedire, sed moderari & temperare motum. Quid ergo ais de terra, quæ motui alterius corporis non cedit? Hinc ferocior & furentior Oceanus à litoribus pulsus fuit, quia illius motus impeditur. Imo lapis qui alter pondere suo moveretur ad centrum, propter plenitudinem terræ coactus est in superficie eiusdem remanere; quod certè non fieret, si plenum non impediret motum. Imò etiam & hoc addo, si foramine defosso ponatur vacuum usq; ad centrum terræ, proculdubio saxum iniectum illuc moveretur, tum propter gravitatem insitam, quæ deorsum à natura fertur, tum propter appetitum naturalem quietis sue, quam propriè in centro habet.

Resp. Facile diluitur hoc argumentum, si dicas plenum non impedire motum alicuius corporis, extra suum locum naturalem positi. Exemplum qua adfers de Oceano à litoribus pulso, & de lapide in superficie terræ retento, non vehementer urgeat, quippe licet naturalis aqua locus sit facies terræ, in venas tamen eiusdem propter salutem animantium cogitur, neque tam propriè impeditur à litore, quod saepe furore vincit, quàm à providentia divina, quæ singulorum conservationi & salutis consulit. Neg. est quod dicas, vis est, violentia quasi manu lapidem super faciem terræ retineri, cum qualibet pars terræ naturalis sit locus ei. Nam quamvis foramine facto precipitantiùs caderet, hoc tamen fieret, non quòd non antè quieverit tanquàm in proprio loco, sed quòd universa terræ & singule illius partes, similes cum sint, eidem loca naturales haberi debeant. Quòd deniq; urges, & propter gravitatem innatam, & propter appetentiam quietis naturalem, deorsum ferri debere ad punctum centri foramine fosso, tamen si esset vacuum; primum dico, ab impossibili ductum esse hoc argumentum, & idcirco negandum; tum etiam dico, posita tali imaginatione potius latera terræ concuti, aut contra naturam vivere saltem moveri, aut subito omnes hiatus et foramina eiusdè contrahi, quàm tale monstrum, quale est vacuum, videri concipi aut nutriri permittatur. Hec omnia siquidò apparent esse vera, si mirabiles & miserabiles effectus terræ motus nō nunquam contingentis consideres. Conceptis enim flammulis in fistulis terræ, aëreg; ibidè consumpto, statim ne hoc monstrum (vacuum intelligo) succrescat, concutuntur terræ latera, disimpuntur viscera, partes moventur, deij-

Plenum non
impedit motū
corporis extra
suum locū

Terræ motus
sunt ut non
fiat vacuum

ciuntur

citantur civitates, sursum rapiuntur gravia, levia deorsum; devastantur, corrumpuntur, confunduntur omnia. Quippe fertilis & fecunda est natura, & semper horrescit, si videram suum vacuum & inanem senserit.

Opp. Est motus animae omnisque spiritus (ut docet Philosophus) non in pleno, ergo in vacuo. Quod non sit in pleno ratio suadet, quia non requiritur in motu spiritus, ut dimensiones loci externa adsint. Hinc enim definitum, non circumscriptum in loco inesse dicitur: videtur ergo vacuum (in quo nulla est prorsus istiusmodi dimensio vel circumscriptio locati) apertissima sedes animae. Praeterea si hoc axioma pro incuncta veritate teneatur à Philosopho, quod omne corpus moveatur in loco pleno, videtur esse probabile illud axioma, verissimumque esse, quod omnis spiritus moveatur in vacuo. At dices spiritum non moveri, nec esse in loco. Agnosco non moveri ut corpus, nec esse sic in loco; est tamen (teste Philosopho) quidam motus spiritus, sive sit actiuus, sive passivus ut aiunt. Quo passio, sequitur necessario omnem motum non esse in pleno, quoniam plenitudo aut dimensio ad spiritus motum non est omnino necessaria. Immo spiritus non minus facile per densa, quam per rara, non minus per saxa, quam aëra ad destinata opera & actiones pervolat.

Motus triplex

Resp. Motus est triplex, actiuus, passivus, & mixtus. Actiuus, qualis est spiritus & forma; passivus, qualis est materia; mixtus, qualis est corporis simplicis aut mixti. Sermo hic Aristotelis maxime de motu passivo & mixto instituitur. Ceterum quoniam virges simplicem hunc motum, unde videtur (cōparatione facta contrarij) probare locum spiritus esse vacuum, quia corporis locum plenum esse observas; Respondeo non sequi argumentum, quia ab ente (ut superius ostendi) ad non ens id ipsum ducitur & destinatur. Quare tamen, si dimensio circumscriptiva non requiratur ad motum angeli aut spiritus, definitiva tamen requiritur, quod est satis. Sed hac definitiva dimensio aut statio nullo modo fieri potest in vacuo, quia vacuum est non ens, & est contra naturam, ad quam potius conservanda quam destruenda spiritus ordinatur. Hinc omnis spiritus distinguitur vel inheret ut forma, vel assistet ut intelligentia, quae celestibus globis assistere non insidere dicitur. Quod vero spiritus non minus facile densa quam rara permeare & penetrare possit corpora, hoc quidem contingit, quia caret materia, non quod non sit definitum in pleno, ut tu imaginaris.

Opp. Videris fenestram nimis latam in hac questione aperire adversario; Non enim video quomodo defendas omnem motum cessare, si constituatur vacuum. Nam (ut contra te ex teipso disputem,) ais tu quidem vnam esse causam, cur non sit ponendum vacuum, ne scilicet motus in instanti fiat, alteram ne omnino cesset. Sed te cōsistente cum Aristotele generatio & corruptio in instanti sunt: ergo omnis motus ob primam causam non cessat, si vacuum ponatur esse. Praeterea, cur plenus requiratur ad alterationem motumque qualitatibus

qualitatum? quas vero qualitates, quæ sunt ab omni concretione alienæ, locū requirant plenum in quo moveantur, cum nihil præterquam corpus loco mensuretur.

Resp. Claudam illas valvas fenestre, per quas typus hoc malum cernis, & dicā generationem & corruptionem non esse propriè motus genera, si perfectiue non progressiue (ut aiunt) intelligantur. Neque insuper concedo, si villo modo considerentur fieri in instanti, ut sine loco fiant, cum utriusque subiectum sit corpus naturale, quod locum, eundemque plenum & naturalem possulat. De alteratione cum disputes, est quod aliteres muto, q. opinionem tuam; licet enim qualitates ipse non requirant locum, corpora tamen in quibus moventur loca sua naturalia habent, quibus per se motis, qualitates in illis per accidens etiam moventur.

Argumenta adversus secundam quætionem, quæ est
Vtrum causa successione in motu sit resistantia mediij?

Opp. Nihil contra naturam est causa rei naturalis; sed resistantia mediij est contra naturā: ergo nō est causa successione in motu, quæ est res naturalis & essentialis motui. Maior constat, quia quicquid est contra naturā id ipsū destruit, non fovet naturā. Minor probatur, quia resistantia mediij impedit rē mobilem quo minus vero & loco naturali potiatur.

Resp. Ut nutritrix dirigens & sustentans infantulum impedit velocius motum aut currentem ne cadat, ledatq; se ipsum; ita resistantia hac mediij mobile subiectum incitatore appetitu se movens refrenatur, ne præceps in interitū sui ruat. Non est ergo aut contra naturam, aut præter naturam hac mediij naturalis affectio, neq; impedit ut noceat, sed ne res ipsa violentius mota ledatur, vestigium retrahit, & moderatur.

Opp. Si penitus tollatur mediū mediij, resistantia, motus tamen successivus esse potest, quod sit probō. Quia in ipsa mobili est quadā resistantia, vel retinendi potentia activa, quæ sensim ad locum naturalem moveatur. Hinc ait Scotus aliq; doctissimi viri, posse quidē lapidem atque corpora simplicia & mixta successivè moveri in vacuo, omni destructo medio; successivè inquirunt, si successione proveniente ex resistantia mobilis ad motorem, quæ est interna & insita, non successione proveniente ex resistantia mediij vari aut dēsi, quia in vacuo non est plenum.

Resp. Probabilis & subtilis est ista Scoti & aliorum ratio, non tamen vera; Nam si omne mediū inter cælum & terram destruat a Deo, secundū naturam super terram nec homo ambulare, nec lapis extra locum positus volare potest. Quippe si ista ambulatio hominis, aut motus lapidis esset, aut esset naturalis aut violentus; non naturalis, quia in vacuo non est natura; nō violentus, quia non est unde pelleretur. Imo violentè movens sēper mediū vim quādā imprimis. At dices naturalem esse ex parte mobilis; quod mobile in-

tellegit

ellegit? si hominem, certè non vivit si non sit aer. Non (inquam) magis sine aère vivit, quàm avis, quàm sine aqua piscis; & si non vivit non movetur homo. At movetur ut lapis; lapide dignum est hoc argumentum. Sed si sublato medio, ostende modum quo hic motus fiat, & tum de successione ipsius motus narra sententiam. Quid? omnino negas in mobili resistantiam, unde successio motus nascitur? Haud nego, sed hoc dico, resistantiam mediæ, & resistantiam subiecti esse duas filias naturæ geminas, quarum una sine alia nihil omnino efficit. Neque est quod hinc concludas idcirco frustrari, cum à natura idcirco dentur ut in relatione maneant.

Opp. Melius mihi videntur distinguere de mobilibus & motu, quàm in hîc distinguere. Illi enim aiunt mobilitatem quadam esse animata, quadam inanimata, Inanimata (inquunt) sunt vel simplicia, ut elementa, vel mixta, ut lapides & saxa. Animata sunt vel vitâ solum prædita, motuque vita, ut planta, vel sensu, ut animalia, quæ tandem aut ambulando ut homines, aut volando ut aves, aut natando ut pisces, aut dilatando & contrahendo ut conchæ moventur. His positis confidenter affirmant, nullum animal posse quidem successive moveri in vacuo, sine medio, cuius beneficio vivit, & cuius resistantiâ successive se movet. Inanimata verò omnia moveri posse, idg. successive, sine medio in vacuo, per qualitatem in se ipsam moderatricem velocitatis & tarditatis suæ.

Resp. Audio libenter istam distinctionem rerum, quia est utilis, sed rationem non audio qua probas, vel ipsa inanimata posse moveri in vacuo, cum inanimata sint quoque res naturales quæ abhorrent à vacuo, in quo nulla natura inest, sed monstrum, quod omnem naturam tollit: ut satis probatum est.

Opp. Omittis multa festinans nimium, quippe in hoc capite de velocitate & tarditate motus multa agit Philosophus: videris igitur claudicare & deficere in interpretatione suâ. Sed novi causam cur dissimules, quia velis subterfugere aliam causam successivi motus, nempe figuram corporis moti. Sic ergo contra te disputo. Est alia causa retardati motus præter resistantiam mediæ & mobilis: ergo erras. Antecedens patet, quia (ut ait in textu Philosophus) figura plurimum valet ad celeritatem & tarditatem motus. Plumbum enim rotunda figura celeritè per aquam ad fundum devehitur, lamina verò plumbea quæ est plana figura natat. Nonnihil ergo figura expedire aut tardare motum videtur; causa igitur illa duæ à se solum non rellè assignantur.

Resp. Festinans nihil omitto quod necessariò dicendum est, discipulo tamen ut omnia suis locis opportunè fiant. Ubertius postea de multiplici figura corporis, de velocitate & tarditate motus dicere oportet. Ceterum quoniam hic obiter Aristoteles ista nunc tangit, & summa rellè mones ut directè resp.

Quare hic nihil dictum de figurâ mobilis.

Sp.

pondeam, dico me non dissimulare quicquam, ut fulmina argumentorum in-
orum subterfugiam. Adde etiam, figuram esse causam celeritatis aut tar-
dioris in motu. Sed quid hinc inferi? esse scilicet aliam causam quam affig-
nari? argumentum nego. Nam figura exteriora rei internam formam et cau-
sam superius assignatam sequitur. Qualis enim est intus forma (ut docent
philosophi) talis est foris figura, quoniam illa est causa motus succedere per se,
hac vero per accidens: verbo ergo sic respondeo, causas per se in medio, in
mobilitate satis accurate demonstrasse.

Figura causa
motus per ac-
cidens.

CAP. 9.

Raritas & densitas sint vlla cause vacui?
Verum *Possit virtute divinâ fieri vacuum?*
Si vacuum divinâ virtute fiat, corpus in eo naturaliter moveatur?



Ergit adhuc Philosophus, docetque vacuum nec esse
à corporibus separatum & avulsum (ut quidam) nec
cum illis mixtum & confusum, ut alij inter antiquos
philosophos docuerunt. Argumenta textus digito
attingam. Recte inquit Philosophus, vacuum ina-
ne dicitur, quia nihil aliud est, quam vanissimum co-
rum, qui id primum induxere, commentum. Sed ad rem. Si vacuum
sit, ut quidam volunt, quiddam à corporibus distractum, sequetur
mutua corporum seu corporearum dimensionum penetratio; sed (ut
experientia docet) non est corporum penetratio: ergo non est va-
cuum à corporibus distractum; consecutio maioris liquidò hinc pa-
ter, quia dimensiones locantis & locati mutuo coirent. Ceterum con-
trarium oppositumque fit in natura rerum. Nam si quis (ut ait Philo-
sophus) tesseram in aquam conjecerit, confectum aqua cedit, idemque;
aër præstat quod in vacuo fieri non posse omnes fatentur. Quippe
non est in vacuo aut condensatio, aut rarefactio recipientis corporis,
ad cuius cessionem receptum solum admittitur. Necesse ergo est, ut
dimensiones vacui simul sint cum dimensionibus corporis, quia va-
cuum non est corpus naturale, & proinde nec potest moveri nec ce-
dere; unde sequitur duo corpora in uno eodemque loco inesse; Nam
nihil impedit quò minus duo corpora sint simul in eodem loco, nisi
quòd dimensiones corporis locantis & locati non possint in eodem
una cohabitare: at corporis locati & ipsius vacui dimensiones sic si-
mul esse & coire possunt. Alterum argumentum ab usu ducitur, qui

cum sit in vacuo separato nullus, id ipsum approbati non debet. Quod verò sit nullus hinc cōstat, quoniam non entis vsus nullus est; sed vacuum separatum est non ens: ergo illius vsus est nullus. Postremò, si sit tale ens à corporibus separatum, alicubi aliquando appareret; sed apparet nullibi: ergo non est.

Haecenus de vacuo separato; nunc de eodem coniuncto pauca annexit Aristoteles argumenta. Fuerunt enim quidam antiquorum philosophorum, qui id mixtum & immersum corporibus latere somniarunt, ut Democritus & alij, qui sese Anaxagoræ neganti vacuum, & Pythagoræ ponenti id ipsum esse ens separatum opposuerunt. Hic (ut hoc loco docet Philosophus) distracti sunt, & inter se opinionibus divisi. Quidam enim eorum ponunt in quolibet corpore meatus & poros esse, in quibus delitescat vacuum; alij secundum locum non omnino separatum à pleno pertinaciter defendunt; sed hos & illos multis rationibus refellit in textu. Primum quia vacuum non est in meatibus, sed rariū aliquid corpus semper succedit, si prius porosum fiat; tum quoniam vacuum existente in corpore, fieri non potest attractio ad supplendum defectum, qui in poris meatibusque apparet. Est enim attractio motus quædam species; at omnis motus in vacuo cessat. Hinc quoniam coniuncto vacuo cum corpore nec rarefactio nec condensatio possunt existere, sunt quoque & illa quædam motus genera. Præterea si sit ex hypothese rarefactio motus tantummodo sursum, in vacuo erit; quia non est causa in eodem qua in contrariam partem, scilicet deorsum, aliquid feratur: ratio est, quoniam omne rarum leve est, & omne leve fertur sursum. Si ergo vacuum sit causa raritatis, levitatis etiam causa erit, & si levitatis; motus solius sursum occasio erit. Deinceps, si vacuum sit ita sepultum in corporibus ut isti volunt, sequetur motus corporibus in quibus inest, ipsum quoque vacuum moveri; quo concesso, sequetur etiam moveri vel in vacuo, vel in pleno: non in pleno, quoniam nihil infestius est vacuo quam plenum; ergo in vacuo, quo dato, recte concludo in infinitum fieri posse progressum. Postremò, si sit vacuum ita à corporibus absorptum (ut hallucinantur quidam) reddi non potest ratio successio- nis in motu, nec in successione velocitatis & tarditatis; quoniam in vacuo nulla est dissimilitudo partium, nulla raritatis & densitatis pugna; nulla resistentia qualitatum: nulla ergo in vacuo virtus incitandi aut retardandi motum. Fuerunt tamen ex priscis & antiquis philosophis, qui docuerunt rarefactionis causam esse solum vacuum; per separationem partium in corpore naturali. Fuerunt etiam qui imaginati sunt rarefactionem fieri per accessionem vacui ab extrinse-

co, & condensationē exitum interitumq; sequi. Fuerunt deniq; qui autumauerunt rarefactionem gigni per introitum quorundam subtiliū corporum, insinuantium se in quasdam vacuitates corporis rarefcentis; condensationem verò evenire, cum illa subtiliora corpuscula exulent & abigantur. Cæterum hæc phantasmata, vt vana commenta hominum rescindit Arist. docens materiā in re qualibet esse causam raritatis & densitatis, non vacuum; quæ materia eadem numero est vtriusq; capax, & ab vtraq; vi suā separabilis. Non opus ergo est ingressu aut egressu subtilis aut impacti corporis per vacuitates, vt rarefactio aut condensatio partium in corpore naturali fiat. Hęc omnia ad vivum patent in generatione aeris ex aqua, quæ non fit per advētum & accessionem alicuius foris se insinuantis in aquam, sed quia forma aeris à potentia materiæ fluit educiturq;. Quare vt figura rotunda aut plana dicitur vi naturæ suæ, non adventu alterius externi; & vt linēa rectitudinis & curvitatē capax est, licet nihil foris opere turrita corpus rarum aut densum, leve aut grave dici potest, quamvis non ingrediatur aut egrediatur infestissimum hoc monstrum naturæ, quod vacuum nominatur.

In vitis nunc trahor ad discutiendam quæstionem, *Possintne virtute divinā dari omnino vacuum?* Prorumpunt nonnulli in theatrum philosophorum, audaciusq; hanc virtutem vacui efficiendi numini divino negant. Quippe, inquit, Deus nihil potest contra ordinem vniuersi, nihil contra bonitatem suam facere; sed vacuum inducere est ordinem vniuersi pervertere, & opera quæ summā manu perfecit bonitatis suæ à fundamentis (vt aiunt) labefactare, totiusq; cursum & venustatem naturæ tollere. Quod quidem agere, est (vt ait D. Augustinus) contra sapientis & boni artificis dignitatem. Artifex enim nihil facit contra artē suam nisi per errorē, nedum artifex summus mundi, qui sibi in operibus suis placuit, quia valdè bona extiterunt. Sed (de bone!) quod curiosū ingeniū humanū se proripit, nō audeo in hac difficultate, quæ velim dicere, hoc tamē dicā, quod tacere nō debeo, inconsultiores istos divinæ potētie æmulos esse, qui Deo authori omnium ex nihilo manū dexteram, id est, potentiam & virtutē faciendi quod placet, negant. Varias rationes addunt, quibus concepta phantasmata viderentur stabilire, *Deum scilicet nihil agere posse contra salutem vniuersi; Deum esse artificem, & non posse agere contra artem; Deum esse bonum, & idcirco nolle omnino vacuum.* Inconsideratissime hæc omnia. Nam in eo quod Deum agnoscas authorem, summumque & supremum architectum omnium, concedis hoc privilegium ei, vt pro arbitrio & sapientia suā opus quod fecit regat; neq; est

Quæst. 1.

August. com.
ment. in Ioan.
nem Evangel.Deo nihil im-
possibile.

contra

Rerum natura à Deo sepe
conversa, e-
versa nunquā.

• Iosuz 10.
ver. 12.
• Isaia 38.8.
• Lucz 23. 45.

D. Th. in 2. d. 1.
qu. 1. Arti. 5.

Vacuum esse
repugnat natura
corporeæ
non divinæ.

contra naturā vniuersi, cū aliquando illius cursum aut impediat, aut ad contrarium motum & iter pro libertate vertat. Non est, inquam, contra naturam rei, si auctor naturæ inusitato modo naturā moveat. Si rationem requiras hæc est, quoniam naturæ auctor naturam, vt ancillam sibi subiectam fecit. Non est ergo inutilis illa veterum distinctio, quod rerū essentia consideretur bifariā, vel præcisē, & sic si à cursu suo definito moveantur, contra ordinem propriæ naturæ id fieri dicatur; vel comparatē ad primum conditorem suum, secundū obedientiam (vt aiunt) potentiā, & sic illi imperanti quocunq; traxerit obsequuntur: currunt si iusserit, si reuocaverit, sine mora resistunt redeuntq; & tamen naturā suā essentiāq; illæsam retinent, quia auctor & conservator naturæ iusserit. Nihil ergo valet inanis obiectio tua de motu rerum contra naturam, cū motus rei à nutu Dei pendeat, qui contra vsitatum cursum naturæ¹ Solem in medio cælo stare, & per quindecim gradus recurrere, & in testimonium suæ passionis mirabiliter² obscurari imperavit; sic tamen, vt idem sol nunc in essentia luceat, qui tum ordinē naturæ suæ propriæ ad tempus cōmutauit. Quid multis? Si res omnes sic considerentur, nihil quod circa illas fecerit Deus, contra earum naturam aut ordinē iri factum putetur. Quippe id omne cuiuslibet rei naturale habendū est, quod ille fecerit, à quo omnis modus, numerus, mensura ordoq; naturæ, suam originem, principium, & potentiā trahunt.

His positis & concessis, cum D. Thomā libenter consentio confiteorq; penes Deum esse vt fiat vacuum. Nā vt nihil de illa spiritali habitatione & spacio inani extra cælū dicā, opus facilius esse puto in vacuo aliquod corpus conservare, quā creare ex nihilo; at ex nihilo illud creauit Deus: non est ergo negandum quin in vacuo possit idipsum mouere & conservare. Nā quāvis ordinē, motū, numerū, proprietatē omnibus & singulis in rerum natura existentibus Deus conditor omnium dederit, ius tamen & potestatem ad placitum suum immutandi sibi reservavit. Et ne tēdio te (studiose nunc lector) enecem, dico, licet dari vacuū sit contra ordinē vniuersalis naturæ corporeæ, nō tamen repugnare naturæ divinæ, quæ ius & imperiū in omnia tenet. Et si dicas non fieri posse vacuum sine miraculo; esto (si placet) at, vt opinor, non negabis Deo potestatem miracula operandi. Caterū obscurat hoc factū Dei bonitatem: Imò clariùs elucere facit, quoniam tantum imperium habet vt hoc faciat, & tamen illius iussu res sic motas contra naturæ ordinem tutas & illæsas conseruet. Concludā; si Deo negetur virtus efficiendi vacuū, tum hoc absurdum sequetur, minorē esse scilicet potentiā Dei, quā resistantiam mediij. Nā nihil aliud

aliud impedit quò minus vacuū fiat quā resistantia medij; at resistētia medij finita est, infinita autē potentia Dei: nō est ergo quòd neges virtute divinā fieri posse vacuū. At dices, nūquā fecit hoc Deus: quid tū? ergo non potest facere? Imò nunquam hoc vult Deus, quid hinc? ergo non potest facere, quia velle & posse idem sunt in Deo. Primū quæro quis te consiliarium Dei fecerit, qui tam confidenter dicis nō velle? tum nescio an te dicam valdè temerarium, qui inde tam impudenter concludas, *ergo non posse*. Prius duplicem in Deo esse voluntatem didicisses; *signi, & beneplaciti*: tum conclusisses melius.

Duplex in
Deo voluntas.

Age, Deum posse virtute sua vacuum efficere nunc credo, remq; hanc non solū in Deo, sed etiam spiritui finito facilē factū esse existimo; quippe potentia spiritus finiti vincere & superare potest finitam resistantiā medij. Fieri enim potest ut illa potentia spiritus sit proportionē maior, siue ut est simplex, siue ut est vnita cum aliorum spirituum virtute. O quā flexibiles sunt voluntates hominum! modò negasti Deum posse vacuū efficere, nunc Angelū posse id ipsum prestare probas. Sed cave; cave ne à pleno in vacuū, à cœlo in Orcum sine medio cadas. Agnosco rationem hanc tuam probabilem esse, si resistantiam medij & potentiam spiritus divini compares; at si æternum decretū spectes, quo Deus statuit sibi duntaxat reservare ius immutandi naturæ cursum, ordinemq; universi, fallis teipsum. Nam in hoc sensu is solū totius naturæ curiū ordinemq; mutare potest, qui naturæ cōditor & architectus fuit. Non enim Angelis subiecit Deus orbē terræ, imò (ut Iobus ait) quem constituit alium super terrā? aut quem posuit super orbē quē fabricatus est? quasi diceret, nullum. Agnosco tamen illius iussu intelligentiam præidentem soli orbem Solis posse ad tempus sistere, posse revocare. Illius iussu dico, non propriæ impetu naturæ, quoniam miraculū est vacuum efficere, quod soli Deo per se, mortalibus autē per influentiam solū divinam convenit. Non est ergo res tam facilis factū (ut somnias) vacuum inducere, quia non solū resistantia medij, sed vniversa natura (quantū in se est) vacuo semper obstitit; vniverſa (inquā) natura, & vniversalis cohors vnioq; rerum, quæ turmatim & confertim ad societatem & subsidium rei declinantis ruunt. Ruunt (inquam) non lento pede veniunt. Est enim mutuus quasi sensus omniū partiū & membrorū in toto vniverso, est quoq; mirabilis nexus & consensus, quo veluti aurē catenā sic colligatur, ut potius tota terra rapiatur in orbē ignis, quā illic efficiatur vacuū. Finita ergo potentia per se hoc ipsum nō efficit, nisi potentia divina iusserit. Si enim mille Hectores aut Hercules obstructos vndiq; folliculos totis viribus aperire, aut tesseras conglutinas sine medio

Solius Dei est
naturā posse
mutare.

E pist ad Heb.
cap. 2. ver. 5.
Iob. 34. 13.

interveniente corpore divellere & separare nō possint; sequitur finitum spiritum non posse contra vniuersalē ordinē cursumq; naturę sine influxu divinę virtutis, quę est infinita, vacuū efficere. Nō enim in multitudine virum aut virtutum, sed in ipsa infinitate agentium consistit hęc actio, quę naturam contra seipsam moveat.

Quæstio 2.

Quatuor ad omnem motū sublunarem necessaria.

Successionis causa mediū est.

Albert. tract. 2. c. 6. Aver. hoc cōmēt.

Sufficiunt hęc in ista quæstione; nunc quæritur si vacuum divinā virtute detur, *An corpus in eo moveatur?* Verbo respondeo, naturaliter nō posse, virtute divinā posse; naturaliter dico nō posse, quia omnis motus sublunaris hęc quatuor necessariō requirit, influentiam cœli, distantiam loci, resistantiam mediij & potentiam subiecti: sed hęc quatuor esse non possunt naturaliter in vacuo: ergo corpus naturaliter moveri nō potest in vacuo. Maior huius syllogismi constat, quoniam non est naturalis motus si cœlum non influat; cœlum enim per influentiam hęc inferioraregit. Iterū, non est motus si non sit distantia loci, per quam influentia in subiectū mobile transeat. Ad huc nō est motus si nō sit idē successiuus, at successiuus esse nō potest si non sit resistantia mediij, quę causa successionis dicitur. Nō est deniq; motus si non sit naturalis potentia movendi, quę corpus mobile capax motus reddat. Assumptio argumētī probatur, quia vacuū nec recipit influentiā cœli, nec admittit distantiā loci, nec vllā habet resistantiā mediij, nec deniq; potentiā subiecti fovet. Corpus ergo in vacuo (licet divinā virtute facto) per se & naturaliter moveri nō potest. Quæ enī in vacuo imprimi potest vis & influētia cœli, cū sit intercapedo inanīs omnis formę? quę differentia aut distantia loci, cū in eo nulla sit partū dissimilitudo? quę resistantia mediij, cū nulla sit in eo dēsitatis aut raritatis distinctio? quę deniq; motrix potentia subiecti, cū in eo nunquā ad actū perducatur? Sed (dices) estne nullus corporis motus in vacuo, si id ipsum virtute divinā fiat? Est: sed meā quidem opinione (ob has causas quas posui) non naturalis. Quid ergo? in instanti, aut contra, aut præter, aut supra naturam moventur corpora, si vacuū virtute divinā fiat? Albertus, Averroes, Burlæus, & alij respōdent ad hoc dubium, motum corporum in vacuo non tempore sed temporis momento peractum iri, idemq; censuisse Aristotelem arbitrantur 8. cap. huius libri. Sunt qui contrarium sentiant, doceātq; corpora verissimē secundum successionem & mensuram temporis moveri posse, si divinā virtute ponatur vacuum. Quippe, (vt aiunt) natura corporis in vacuo non mutatur; Est eadem in vacuo, si fiat, inter cœlum & terram distantia, quæ in pleno fuit: cur ergo motus in vacuo tempus non consumeret, aut cur fieret in instanti aut momento temporis? Resoluti sunt hi nodi antea, cū nullum omnino motum

posse probaverim, si admittatur vacuū. Vt ergo tandē cōcludā, statuo nullū omnino motū naturālē esse in vacuo, metaphysicum esse; quia vt is solū potest plenum in vacuum commutare, qui mundum condidit: ita is solū contra ordinem cursūq; naturæ corpora in eodē vacuo divinā suā virtute effecto potest movere; vt nunc cœlum superum (secūdum multorū opinionē) in infinito spacio inani movet.

Distinctio eorum quæ in hoc capite continentur.

Causæ velocitatis & tarditatis in motu, quæ sunt in pleno, nō in vacuo

- 1 Influentia cœli, quæ per medium illapsa, & in rē mobilem impressa, motum velociorem aut tardiozem efficit.
- 2 Resistentia mediij. Nam quod crassius est medium, eō tardior motus; & quod rarius, eō velocior habetur.
- 3 Differentia loci seu distantia. Hinc quod remotior est scopus movendi, eō plus, quod propinquior, eō minus temporis in motu consumitur.
- 4 Renitentia seu potentia mobilis, quæ est interna virtus seu qualitas, in mobili, vt semper illius motus sit successivus; nunc velocior si calor, nunc tardior si frigus præsit.
- 5 Figura. Nam rotunda celerius volat, quadrata tardius repit. Ex hisce singulis peruntur argumenta quibus vacuum tollitur, quippe horum nullum in vacuo esse potest.

Explicatur in hoc capite

Rationes, cur vi naturæ non possit esse vacuum,

Per se & separatū quoniam

Per accidēs & coniunctum, quia

- 1 Est non ens per se, ergo esse nō potest.
- 2 Est contra ordinē, cursū, & motū universalis naturæ.
- 3 In eo nō potest esse motus, nisi etiā & corporum penetratio sit & confusio.
- 1 Rarefactio & condensatio corporum sunt extenuationes & contractiones partium, non vacuitates.
- 2 Posito vacuo assignari nō possunt differentia loci, motus, situs, & ubi.
- 3 Vacuum est velut contrusio totius nature, vt experientia in omnibus & singulis operibus naturæ nos docet.

Argumenta, quibus probatur fieri posse vacuum divinæ virtutis, quæ argumenta ducuntur

- 1 Ab infinitā potentia Dei, quia vt ex nihilo creavit omnia: ita potest in nihilum & vacuum aliquod convertere medium.
- 2 A cōsequentiā absurdi, quia si ponatur Deū nō posse vacuū efficere, eadē opē cōcluditur, minōre esse potentiam Dei quā resistantiam mediij.
- 3 Ab obedientia rerum, quæ semper imperio motoris sui sine morā obsequiuntur, vt patet in Sole fixo, retracto, obscurato, Iosua, Ezechia, Christo, iubente, regnante, patiente.
- 4 A præminentiā iuris divini; quod sibi soli reservavit Deus immutandi res, & contra definitū & usitatū ordinē movendi; quas tamē sic motas conservat providentiā & bonitatem suā.

Argumenta contra primam quaestionem insinuatam in textu

Vtrum raritas & densitas sint vlla cause vacui?

Opp. Raritas est qualitas inherens subiecto tenuissimarum partium; sic aqua rara, aer rarior, ignis rarissimus inter elementa dicitur. Sed persistat in igne, cuius raritas tanta est ut vacuum necessario videatur admittere; quippe ignis & seipsum consumit, & aliud corpus plenum non admittit. Quid ergo rarissimarum partium consumptarum loca & spacia occupat prater vacuum? Prater ea rarefactio est distractio partium in corpore; vel (ut loquuntur veteres) elongatio seu remotio vnius partis ab alia, qua certe in igne non potest esse sine vacuo; quia extrinsecus aliud non subintrat corpus, & distantium partium loca & intervalla teneat. Postremo quod dicat de densitate, quae rari corpus ita contrahit, ut minorem locum iam occupet quam antea occupaverat; sicut constat in aqua frigore coacta, cuius densitas foris impacta aeri aut tenuiori corpori introitus non concedit. Quid ergo relinquatur inter glaciem & aquam subnatante prater vacuum.

Raritas & densitas medii sunt causa aut rarioris aut velocioris motus.

Resp. Leviora sunt quidem haec omnia; verbo igitur respondeo singulis, & primum dico raritatem & densitatem esse causas motus velocioris aut tardioris, non vacuatis omnino. Nam ut instem in igne, (in quo sine aestu rationis instas & moraris;) quamvis partes eiusdem dilatentur, totus tamen locus & orbis ipsius ignis saepe impletur; neque est (ut sonias) coemptio partium. Ignis enim elementarius fovet, non consumit; imò si consumeret, seipsum non devoraret, quia nihil sibi machinatur malum. A raritate ad densitatem, ab igne ad aquam transvolat, & certè non opus est. Nam in hoc argumento non incaleciscit; verget quod triviale est, nimium esse spatium inter glaciem in superficie aqua, & submersuam undam, sed nego esse tale spatium, aut si sit, dico id ipsum vaporibus per influentiam caeli ab aqua extractis plenum esse.

Argumenta in aliam quaestionem consequenter ex textu per interpretes elicita; Vtrum divina virtute fieri possit vacuum? et si fiat, Vtrum motus corporis in eo sic facto sit naturalis aut violentus? idemque successivus aut momentaneus?

Opp. Fulmina multa ex una nube in arcem istius quaestionis tua mittunt. Primum ergo videtur esse impudens & inconsideratum hominis de divina potentia (quam nemo mortalium potest apprehendere) quaestionem illam movere. Sed quoniam movere sic disputo. Dari vacuum est contra ordinem universi; sed nihil à Deo fieri potest contra ordinem universi; ergo divina virtute non potest fieri vacuum. Maior constat, quia ordo universi salis natura est, ut omnia sint cohaerentia et veluti catenata, ob eam potissimum causam ne sit vacuum. Cohors enim rerum in una quasi alia & turba praefixa cogitur, potius quam tantillum vacui admittatur.

tatur: si ergo ordo natura posset ut omnia sint plena, est planè contra naturã
 ut ulla sint vacua. Assumptio probatur, quia id quod est contra ordinem na-
 tura est praposterum & inordinatum; at quicquid est praposterum & inordi-
 natum, à Deo sapientissimo architecto mundi fieri non potest; quia Deus est Corinth. 14.
 author ordinis, non confusionis, qui omnia suaviter secundum species suas 33.
 disponit, omniaq; numero, mensurã, ordine, & pondere comprehendit: at in
 vacuo multitudo nulla, quia nulla est distinctio partium, mensura nulla, nullus
 ordo, pondus, aut species inest. Huc illud addo, quod Deus non possit id facere,
 quo facto se suamq; bonitatem neget: ergo non potest vacuum facere. Minor
 suadetur, quia Deus Deiq; bonitas maxime in conservatione, dispositione, &
 ordine rerũ creatarum eminet: at vacuo inducto perniciēs, cōfusio, interit usq;
 rerum sequitur: videtur ergo Deus se ipsum negare, cū istã suã providentiã
 & bonitatem creatis neget. Nam quid est Deus nisi summa & increata bo-
 nitas? Bonitatē ergo negans seipsum negat. Deinceps longissime à Deo abest, ut
 finē intentũ & destinatũ tollat aut impediat: finis autem creationis est, ut res
 salve secundũ ordinem & cursũ natura in hoc mudi theatro maneant. Caterũ
 si istã charybdeẽ & monstrũ deforme vacuũ generari sinat, intentus finis non
 habetur, quo nihil absurdius in Deo esse aut cogitari potest. Porro quoniã cœ-
 lum & terra, omniaq; & singula effecta natura mirabile artificium et divinũ
 artificem manifeste declarant (Cœli enim enarrant gloriam Dei, & ope-
 ra manuum eius annuntiat firmamentum) quid putemus? non esse valde in-
 decorũ, ut summus artifex opera sua incredibili arte fabricata permittat cõ-
 cuti et vulnerari? A minore ergo sic concludo, si prudens artifex inter morta-
 les nequeat quicquã agere contra artem suam, nisi per errorem; absit ut pu-
 temus Deum, sapientissimum architectum cœli & terra, aut velle, aut posse
 quicquam moliri in perniciem rerum quas sinxit; quod tamen facere videatur
 si vacuum, (quo celsiores arces natura concutiuntur) permittat, vel
 in centro mundi latitare; ut in terra motu tremendo sapissime constat, si hoc
 monstrum semel spirare inceperit. Monstrũ dico, quia semel cõceptũ in visce-
 ribus terre, flammã, aquas, lapides, & montes evomit & expirat.
 Resp. Fulmina à nube (ut ais) in arces philosophia proiecta, non vi sed la-
 tē facile extinguam; & primum dico non esse in consideratũ hominis de divinã
 potentia, in relatione ad naturã effecta disputare. Hinc respondeo, duo in cre- In creaturis,
 atis considerari debere, essentiam & obedientiam. Si essentiam spectes, dico duo sunt no-
 esse contra ordinem naturã ut fiat vacuũ; si verò obedientiam consideres, ip- tanda.
 samque naturam imperio primæ causæ motoris subiectam, non est contra or-
 dinem naturã ut potentia divinã inducatur vacuum. Neque est quod
 hinc concludas sine blasphemia, Deum esse authorem confusionis; quia ni- Vacuũ monstrũ
 hil est praposterum, nihil confusum, quod ipse facit, quamvis tibi causas re- sit ignorantia
 rum ignoratũ sic videatur esse. Nam ut monstrum est respectu ignorantia hu- nostrã.
 manã,

mana, quæ causas, cur tale in rerum natura fiat, omnino invenire & consequi non potest, respectu autem divine sapientia non est: ita præposterum & inordinatum esse videtur homini nescienti causas, si fiat vacuum; Deo vero sic disponenti, nihil confusè aut contra naturæ ordinem factum esse videtur, tum quoniam naturæ rerum omnium mutabiles sibi imperanti subiecit, tum quia idiuris soli sibi vendicat, ad placitum immutandi. Sed (ut pergam) hoc factum non negat bonitatem Dei, qui licet aliquando moveat naturam contra communem cursum statimque suum, illam tamen illasam & quasi incolumem, non aliter quàm solem per quindecim gradus retroversum servat. O factum mirabile bonitatis divine! Insuper hac nostrâ aetate terram universam simul moveri, timetur valde, expectatur malum. Sed ecce, concussam subito benignissimâ dextrâ stabilivit. Si causam motionis violentæ quæras, vacuum conceptum causam fuisse dicēs, attamen ego præter causam divinam dico me causam prorsus ignorare; dignus enim Dei fuit, qui solus potuit & voluit in uno instanti mundum suæ ruinæ præmonere. Quid urges de frustrato fine intento a Deo? non fallitur Deus suo fine intento, non frustratur. Nam quamvis hanc vel illam naturam ad hunc vel illum finem & usum destinârit, eandem tamen cum usu, suo iuri & imperio subiecit. Postremo, iniqua & impia est tua artificis mortalis cû Deo comparatio; quippe Deus infinitus est, & in comparationem non cadit neq; cum mutabilem flexibilemque naturam huius vel illius rei ad contrarium cursum aut scopum trahit, minus approbat quod fecit opus, sed in hoc maxime se Deum ostendit, quod talem naturam rebus dederit ut mutari possint, talemque obedientiam ut sibi iubenti obsequantur.

Argumenta in annexum quæstionis, Vtrum
motus in vacuo divinâ virtute factus sit
naturalis aut violentus idemque;

An successivus, aut instantaneus?

Opp. Nimirum diffusus es ingenio lectoris, qui tam sæpe unum idemque, incalcas, docuisti antea non esse naturalem motum; cur idem iterum nunc docēs? Imo Arist. ipse docuit fore violentum aut momentaneum si actus vacuum; at probo contrarium, tam respectu moventis & mediæ, quàm respectu mobilis subiecti. Nam in medio consideranda sunt duo, resistentia & distantia, quàmvis in vacuo agnoscā non esse resistentiam qua impediatur motus; nemo tamē diffitebitur esse distantiam, quâ successivus fiat. Est enim distantia spacium mediæ, idēq; longius aut brevius: at quis, nisi delirans & in philosophia insās, putabit corpus naturale posse spacium immensum in ipso instanti decurrere, tametsi nulla sit resistentia mediæ? Præterea, si re impensius consideres nō magis spectanda est resistentia mediæ, quàm repugnantia mobilis subiecti, quæ cum sit

Ann. 1580.
8. Id. Apr.

Cap 8.

in sita qualitas motum refrarat, quod minus vngquam in instanti fiat. Cum ergo successio motus non solum proveniat ex medio quatenus est plenum, sed etiam quatenus intercedit et distantiam extremorum cohibet, rationi consentaneum est, in spacio vacuo motum sine temporis proportionem fieri. Porro exempli gratia, si statua aut columna altissima in spacio vacuo erecta constet, lapidis fulmine aut alio quovis modo excussus a pyramide plus temporis procul dubio in motu consistet, quam si ab imis partibus eiusdem columnae cadens ad contrarium feratur; ratio est, quia distantia maior & minor in ipso vacuo divina virtute facta manet. Quippe si placeret Deo hunc interiorum mundi glabulum fulminibus sua iniuria propter infinita scelera & flagitia nostra devastare, vacuumque inducere; haud dubie eadem distantia inter concavum luna & centrum terra existeret, quam postea, si pila vi tantam a spiritu projiciatur ab orbe luna ad centrum, ut inde repulsa redeat ad locum unde mittitur, sequetur necessario hunc motum fallumiri in momentis; quero an in eodem, vel alio si in eodem respondeas, concludo illuc semper permansisse pilam: si in alio dicas, necesse est ut faciaris non momento, sed tempore motu hunc suscipere, de quo fuisse effectum. Si ergo deatur vacuum divina virtute, dabitur quoque motus naturalis & successivus, in ex parte distantia, qua terminus a quo & ad quem distans, & ex parte mobilis, in quo non minor vis est incitandi & tardandi motu, quam in raritate & densitate, medii, & denique ex parte motoris primi, qui divina sua virtute res in ipso vacuo & potest successive movere, & vult sic motus conservare.

Resp. Serio mecum nunc agis, & idcirco laudo hoc genus differendi. Agnosco equidem nonnullos interpretes a tuis partibus stare, sed dabis veniam si a te & illis in hac re dissiliam. Discuriam ergo singula, & ubi dicis me nimium diffidere ingenio lectorum, cum idem inculcem saepius; respondeo me rem eandem in eodem sensu non inculcare. Nam ante qua rebatur, Vtrum vacui vi natura, nunc Vtrum iae virtute divina fiat? sed si hoc, sive illo modo fiat, cum Aristotele defedo, simpliciter secundum naturam aut nullum motum in vacuo fieri, aut si ex hypothese fiat eundem vel in instanti factum, vel sola divina potentia successive esse constitutum, ut autem natura sic nullo modo. Ad secundam argumentum respondo, distantiam in vacuo proprie non esse: ratio est, quia vacuum quidem est non ens, at in non ente reale nihil inest, quale spatium esse debet, duos reales termini a quo & ad quem realis motus corporis naturalis fieret.

Medium enim solum id idiomatum aut breve dicitur, in quo existunt longitudinis & brevitate mensurae; at in vacuo sunt mensurae nulla, ut antea copiose probavit Philosophus. Quod tertio in loco addis de remittentia mobilis parum habet ponderis, quia in vacuo ut motus, ita corpus negatur esse, nisi divina virtute; & sic (ut supra) libenter concedo utrumque. Suppositio ergo tua de statua, Babel & confusio est. Nam talis in vacuo adificari non potest; quia ergo de lapidum motu, deorsum addis nihil probant, quia ex falsa suppositi-

Medii quid?

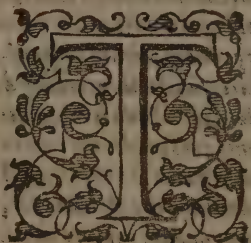
Quæstionis
decisio.

one quodlibet sequitur absurdum. At est idem (inquis) intervallum inter
cælum & terram, si divinâ virtutē aër & aqua commutentur in vacuum:
agnosco; ergo pila iacta à cælo ad terram, indeque repercussa non in instanti
moveatur. Pila ludis, sed esto: si ab angelopila tanta vi (ut ais) proiciatur, ut
reciproco motu redeat ad locum unde mittitur, fieri potest ut hac pila sic mis-
sa divinâ virtute moveatur in vacuo: naturali verò modo non potest. Huc
ergo redeunt omnia, ut fateamur vacuum divinâ virtute fieri quidem posse,
motumq; in eo successivum aut instantaneum, prout visum fuerit. Si verò
naturâ, eiusdemque vim, ordinem, & cursum spectes, negandum est hac vi-
lo modo fieri posse: quia vacuum est non ens, in quo nihil naturale nisi vi solâ
divinâ (quæ omnia ex nihilo fecit) esse aut fieri omnino potest.

CAP. 10.

Tempus in rerum natura sit?
Utrum Instans sit pars temporis?
Punctum seu instans sit unum vel multiplex in toto tempore?
Tempus sit motus vel potius affectio seu passio motus?

Temporis ef-
figies.



Ovi. Met. l. 15.

Tempus est necessaria affectio naturæ, cuius
vi omnis motus actusque rerum mensura-
tur; quod non ineptè poetæ descripserunt
veluti senem, pedibus cervinis, aquilinis pē-
nis, in fronte pilosum, in occipite calvum, fal-
cem manibus tenentem, quæ segetes Veris,
& spicas Autumni facillè discindit. Senex
est, quia nihil tempore antiquius aut vetu-
stius; pedes cervinos, alasq; aquilinas habet,
quia eodem nihil celerius, velocius nihil; pilosa frons est, quæ op-
portunitatem; occiput calvum, quod irrevocabilem temporis amissi
iacturam notat; falcem manibus acutam tenet, quia est edax re-
rum, segetesque & spicas ex agro naturæ scindit, quia omnia effecta
naturæ citius aut tardius ad exitium & ruinam trahit.

Sed istis omnis poetarum figmentis, Aristotelis textum aggredi-
or, in quo primum quaerit, An sit tempus necne? tum quid sit? in vtram-
que partem disputat. Quod ad primum attinet, suadet imprimis tem-
pus non esse hoc modo. Quicquid constat ex partibus quæ reipsâ
non exstant, non est; sed tempus ita se habet: ergo tempus non est.
Iterum quicquid dividuum est in partes, nequit actu esse in rerum
naturâ,

naturā, nisi vel omnes, vel aliquot saltem cum toto exillat, ut partes plantę, & motus: sed nulla omnino pars temporis exillat: ergo revera non est. Assumptionem probat Philosophus, quia pręteritum (quod est pars vna) evanuit, futurum nondum est, momentum, indivisibile cum sit, continui pars esse non potest. Ratio est, quia neque totum suum metiri, neque cum alijs partibus coniunctum id ipsum perficere & complere potest. Pręterea, si quis dixerit idcirco tempus esse, quoniam momentum seu instans (quod est *Veriusq; partis copula terminusq; communis*), existat, docet contrarium Philosophus. Si enim momentum pars temporis existat, hoc vel unum erit in toto tempore, vel aliud aliudque; non primum, quia non est successio in momento: successione enim posita, sequeretur interire id ipsum, at instans interire non potest; quippe si interiret, vel in se vel in alio interiret; non in se, quia tunc est: non in alio, quia momenta indivisibilia sunt, non continua. Quod verò non sit aliud aliudque momentum in tempore hinc constat, quia si sint aut essent simul, aut successione; non simul, quoniam duę partes temporis simul esse non possunt, nisi maior minorem, ut mensis diem, annus mensem contineat. Ceterum unum instans seu momentum altero maius aut diuturnius non est neque successione hoc ipsum fiet, ne (ut antea demonstraveram) temporis punctum in se aut in alio interiret, quod ratione probari nequit. Pergit Philosophus, unumque momentum in toto tempore esse non posse suadet. Primum quia nullum continuum vno termino clauditur. Linea enim multis punctis, superficies multis lineis terminatur: ergo etiam & tempus multis momentis definitur. Demum, si unum esset solum momentum in toto tempore, sequeretur illa quę multis olim retroactis factis extiterunt, esse iam simul cum his, quę in hoc instanti simul esse dicuntur; simul enim tempore dicuntur, quę eodem temporis momento sunt: et hoc posito quod sit unum solum temporis momentum, necessario sequitur, pręterita & presentia simul iam esse: non ergo unum solum sed plura ponenda sunt in tempore momenta, quibus eiusdem partes copulentur.

Instans quid.

Text. 92.

Simul tempore que

Tempus cognitum cur difficillimum.

Philosophorum variaz de tempore opinio.

Accedit Philosophus in postrema parte huius capituli ad investigandam naturam & essentiam temporis, quam cognitum rem difficillimam esse ait, tum propter eas difficultates quas iam disculsi, tum etiam propter opinionum varietates quas discutiendas in aliorum monumentis reperit. Plato enim tempus esse conversionem cęli, Pythagoras verò cęlum ipsum, quidam nec conversionem cęli, nec cęlum, sed motum in genere definierunt esse. Quod non sit conversio cęli primum sic probat, quia quęlibet pars temporis est tempus, sed

sed qualibet pars conversionis non est conversio: ergo tempus non est conversio. Præterea si esset conversio, sequeretur quod plures conversiones simul esse possent; raptu enim primi mobilis omnes inferiores sphaera simul moventur. Quod non sit coelum hinc constat; nam quamvis (ut ait Pythagoras) omnia in coelo & tempore contineantur, coelum tamen non est tempus, nec tempus coelum, quia unum subiectum est, alterum accidens; unum mensuratum, alterum mensura. Postremo, inanem opinionem & dogma eorum, qui posuerunt tempus nihil aliud esse quam motum, duobus argumentis sic refellit. Primum, quia omnis motus est solum in mobili, sed tempus est ubiq;: ergo non est motus. Omnis insuper motus velocior est aut tardior; tempus autem non est velox aut tardum; ergo tempus non est motus. Assumptio probatur, quia velocitas & tarditas sunt affectiones motus, quæ definiuntur tempore; siquidem velox mobile dicimus, quod brevi tempore longum spatium cõficit, tardum quod longo tempore breve intervallum permeat.

Huc usque textus ipse loquitur, in quo ne multa difficultia & obscura in utraq; partem à Philosopho disputata animos lectorum distrahant, paucos quosdam limitesque veritatis constituam, explicatiusque quaestiones iam moras breviter discutiam. Et primum, *An sit tempus unum An punctum seu instans sit pars temporis?* Hinc, *An unum, vel multiplex & numerosum sit punctum in tempore?* Postremo, *An tempus sit motus, vel affectio porius, & mensura motus?* Difficultatē cognoscendi *An sit tempus?* multitudo & varietas plurimorum, negatium id ipsum esse, liquidò demonstrat.

Verum quoniam nemo mortalium est, qui in ore hæc verba sæpe non habeat, *Heri cras, mane &c.* certum est tale rem esse; trahor tamen non invitatus contra turbam negantium hic disputare. Est aliquid quod motum coeli aliorumque corporum metitur, ergo tempus; nihil enim præter id ipsum motiones a se usque rerum metiri potest. Præterea, quorū multa temporanea & caduca in rerum naturam dicuntur esse, si non sit tempus quo metirentur? Insuper præteritum & futurum, prius & posterius, dies,

mensis & annus, aliaque partes similes temporis ens tale arguunt & demonstrant esse; aliter hæc nomina inaniter & otiose exciduntur. Deinceps, cum in rerum natura multa sint entia in fluxu & successione posita, quæ sæpe flores foliaque non ferunt, necesse est ut sit ens aliquod commune illis eodem modo affectum, quo eorum veluti ætates numeretur; at quid hoc aliud est nisi tempus? Porro, dic mihi quid infantia, quid pueritia, quid adolescentia, iuventus, constans ætas, senectus & senium sit, si tempus neget? Quid hora, quid dies, quid mensis, annus, sæculum & ævum, si tempus (per quod hæc omnia definiuntur) neget? Postremo, quorū a philosophis definitur tempus, si non sit

quor-

Dubia cap. 4.

Est tempus probatur.

1

2

3

4

5

6

quorū edax rerū, & causa corruptionis dicitur, si nō sit? Si in quā nō sit, quorū tot annales, tot ephemerides, tot quasi pulsus & crises temporū ab Historicis, Astrologis, & Medicis demonstrantur? Inanis esset quidem hic labor omnium, si non sit tempus. Est ergo quod agnoscas tempus esse, aut mundum nunc esse, fuisse, & futurū neges.

Dub. 2.

Sed his omīssis, in quo tandem existet tempus fortasse iam petis.

An in præterito, aut futuro, quæ non sunt; aut in ipso momento & instanti tē-

In quo
tempus existit.

poris? Videtur non quidem in præterito & futuro existere, quia non sunt. Nihil enim existit nisi actu sit, at præteritum & futurū actu esse

non possunt: ergo in illis non existit. Quid ergo relinquitur, nisi ut in momento existentiam habeat? quod probabile est, tum quoniam ni-

hil hæcenus de tempore præter instans, tum etiam quoniam instans rationem formæ, præteritum & futurum rationem materiæ subeunt;

Instans in tē-
pore rationē
habet formæ,
futurū & præ-
teritum ma-
teriæ.

at forma (actus cum sit) præcipuè rebus existentiam præstat. Quid ergo, est ne punctum seu instans pars temporis? est. Quomodo hoc

Instans pars
tēporis for-
malis.

fit, cum sit indivisibile? Est pars formalis non integralis. At formalis pars de re cuius pars est essentialiter prædicatur. Verum est si non

sit analogica. Contra philosophum partem esse affirmas, quippe (ut ille ait) omnis pars temporis tempus est. Sed *instans*, cum sit insectile,

tēpus esse nō potest; ergo nō est pars. Respondeo omnē partē tēporis integram tempus esse, formalem autem non esse. Adhuc vehemē-

Instans quo-
modo forma
temporis.

ter dubito quomodo *instans* sit forma temporis. Ut copula est forma propositionis: ita *instans* est forma temporis; & sicut copula in propo-

sitione subiectum & prædicatum: ita *instans* in tempore præteritum & futurum necit. Postremo, ut copula de simplici propositione non

dicitur, quia est analogica forma, aut id quod formæ locum in illa occupat: ita *instans* de tempore non prædicatur, quia analogiam & *pro-*

portionem solum ipsius formæ tenet.

Sunt hæc interpretes quidam, qui aliam rationem interpretationis tradant; hanc nimirum, quod momentum seu instans verissime

fit pars temporis, ut continuo motu præteritum & futurum in eo colligantur. Aiunt enim non posse realiter & physicè partes conti-

nuas indivisibiles & nō continuo termino copulari. Nam licet mathematicè hoc ipsum fieri concedant, adduci tamen nō possunt, ut natura-

li modo & ratione id fieri posse existimēt. Punctū ergo hoc (inquiūt) quo partes successivæ tēporis constringuntur, est quædā realis conti-

nuatio cōnexioque finientis præteriti, & incipientis futuri, quæ continuatio quamvis sit longè brevissima pars temporis, ipsum tēpus actu existens dicitur. Disputas nunc planè contra Aristotelem, qui

instans

Instans pars
temporis est
Physicè non
Mathemati-
cè.

Dub. 3.
An vnum vel
multiplex sit
Nunc in tēpore
Tēporis respo-
sus duplex.

Opinio mul-
torum: tem-
pus sine motu
& intellectu
nō esse quip-
pam.

Esse multa in
tēpore instā-
tia probatur.

instans disertis verbis partē esse negat. Non disputo, sed tu parū at-
tentē perpendis quid sibi velit Philosophus. Agnosco equidē nega-
re *Nunc* partē esse, sed adverte mathematicè non physicè cōsideratū;
Nā si aliter sentiret, quorsum alibi doceret eā esse simul tempore quæ
momento sunt simul? quorsum apertissimè *instans* tempus appellaret?
Imò quorsum tempus ipsum nihil aliud quàm *Nunc continuatum* di-
ceret? *Nunc continuatum*, dico, quia infinita ferè momenta sunt, qui-
bus partes successionis perpetuò vinciuntur. Vt ergo vinculum in
media catena alia cōnectit, & pars est catene quam cum alijs compo-
nit: ita *instans* seu momentum tanquam medium inter præteritum &
futurum positum, pars tēporis dici potest, quod cum alijs partibus tem-
tum conficit & absoluit.

Nova est hæc profectò opinio, nimirum esse in tempore multa in-
stantia continuata. Si putes novam esse, audi nunc tertiam quæstio-
nem, in qua quæritur *An vnum vel multiplex sit instans in tempore?*
Ambagibus relictis, considerari potest tempus duobus modis; vel re-
spectu primi mobilis, quod secundum Arist. est æternum, vel respec-
tu rerum caducarum, quarum durationē distinctè successione coele-
stis vertiginis & motus demetitur. Priori modo acceptū tēp⁹, sine re-
latione ad hæc inferiora, quæ mutantur tempore, vnum instans con-
tinuatum dici potest, parū aut nihil ab æterno distinctū. Quippe æ-
terna quæ sunt (vt secundum Arist. *cælū, cælūq; motor Deus*) nullū
futuri aut præteriti sensum, motum, successionem in se omnino habēt.
Semper enim in præsentī subsistunt, quia ea solū propriè tempori
subijciuntur, quæ ortū & occasum vident. Caterū posteriore modo
si capiatur tempus (vt scilicet comes est mortis, resque solas mortales
& caducas mensurat) non vnum instans sed multa & numerosa, pro
varietate & multiplici mutatione rerum sub illius veluti alis laboran-
tium & languentium habet. Ad considerationem huius rei attentio
animi valdè intensa requiritur; quippe tam exilis temporis, motus, &
animi numerantis vtrumque distinctio à permultis traditur, vt non-
nulli non dubitent dicere tempus, aut motum, aut animam numerā-
tem, aut nihil omnino esse. Confidenter quidem ex Arist. hoc affir-
mant, tempus sine motu & animā rerum actiones numerante per mo-
tum, omnino ens non existeret. Quorsum hæc? nimirum vt intelligas,
tempus dici à quibusdam numerum numerantem, id est animā, quia
in durationibus distinguendis rerum mortalium, anima necessariò re-
quiritur. At vt diutius te suspensum non teneam, anima sine multis
instantibus & momentis actiones motusque rerum metiri nō potest;
Nō ergo vnum, sed multiplex & numerosum instans in tempore ha-
betur,

betur, idque non imaginatione solum, sed verè tale. Nam (vt exemplo vtar) vnum reale instans est quo Christus nascitur, aliud est quo Christus moritur; præteriti autem & futuri in instatibus connexio ab animâ motus rerum percipiēte pendet. Est enim anima vigil quasi oculus, aut pupilla temporis, quæ omnes motus & mutationes rerum ex motu cœli & solis diligenter observat, multa que instantia seu momenta cum futuris & præteritis, prout res rerumque motus & actus postulant, rectissime coniungit. Quid est ne tempus anima? non certè, sed numerus numerans, (id est anima) dicitur, vt postea pluribus intel- Anima est oculus, quo temporis motusque mutationes cernitur.
Anima est numerus numerans.
 liges; quia motus & mutationes rerum à motu cœli dependentes sine animâ nec comparari, nec percipi quidem possunt. Quàm procul erras ab Arist. qui in proximo capite numerum numeratum, non numerum numerantem tempus appellat? Parùm attendis; nam non simpliciter numerum numerantem esse defendo, sed ita dici respectu distinguendæ durationis, in rebus quæ solum ab anima discernente differentias temporis, non à belluis aut dormientibus percipiuntur.

Sed vt procedam in re propositâ, alia sunt argumenta quæ suadēt. Vnum, quia nullum continuum vno termino clauditur, vt in *lineâ, si perspicue, corpore* constat, quæ multis punctis, lineis, & extremitatibus confiniuntur: tempus ergo non vno solum, sed multis momentis eget. Alterum est quia infinita ferè effecta actaq; naturæ simul tēpore dicuntur, id est, quia simul iisdem momentis fiunt, (vt in textu exponendo superius demonstravi) non ergo est vnum momentum numero, sed aliud aliudque in toto tempore. Omnia enim quæ simul oriuntur aut cadunt in diversis ætatibus mundi, non vnum instans aut momentū habent, quo dicantur simul. Inductione exemplorum in hac re opus non est; quotquot sunt instantia rerum mutabilium in statu istius mundi sub orbe lune, tot sunt exempla, tot argumenta quibus hoc ipsum confirmetur. Fluit refluitq; mare, instans est quo fluxus & refluxus vniuntur; crescit, decrescit planta, instans est quo præterita actio naturæ cum futurâ copuletur; vivit, non vivit homo, instans est quo isti iam termini constringuntur; movetur, quiescit animal, dormit & vigilat; instans est in quo vnus actus desinit, & quo alius auspicatur. Sic aliquid mutatum esse, instans mutabile & mutandum, præteritum & futurum notant.

Postrema dubitatio est, *An tempus sit motus vel potius affectio & mensura motus?* valdè anceps est hæc questio, & labyrinthis plena. Ocham enim, Gregorius Ariminensis, & alij nonnulli eius ætatis viri doctissimi defendunt, tempus idem prorsus esse cum motu, maxime

cum

Dub. 4.

Tempus à mo-
tu distingui
probat.

cum motu cœli, de quo hoc loco præcipue agitur. Sed miror quid si-
bi velint isti interpretes, cum in hoc ipso capite vehementer illos ar-
guat Philosophus, qui tempus à cœlo aut motu cœli non differre ar-
guerunt: quod certe non fecisset, si rem vnam motum & tempus fu-
isse existimasset. Sed rationibus sic probo. Tempus & motus defini-
tione differunt: ergo re ipsa differunt. Est enim tēpus *mensura motus*
secundum prius & posterius; est verò motus *actus mobilis, quatenus est mo-*
bile. Præterea mensura & mensuratum re differunt: ergo tēpus & mo-
tus. Insuper tempus nec velox nec tardum est, nisi ratione motus; tē-
pus ergo re ipsa à motu differt. Deinceps tempus & motus subiecto
differunt; est enim motus in vno simplici certo & definito, tempus
autem ubiq;. Porro, si tempus & motus essent res vna, sequeretur tē-
pus à seipso mensurari, quia mensurando motum, rem vnam cum tē-
pore existentem, seipsum mensuraret. Adhuc aliud est esse in tempo-
re, aliud in motu; cum illud durationem, hic successionem spectet: er-
go re differunt. Adde istis argumentis, eundem terminum non ha-
bere communem tempus & motu, non in eodem prædicamento per
se collocari; cum tempus vi suâ sit species distincta quantitatis; mo-
tus autem non sit; vtrumq; ergo re, vnum non sunt. Postremò, diser-
tissimis verbis dicit Philosophus & hoc capite & 12. cap. huius libri,
tempus non esse motum.

Motus tem-
pore prior.

Tempus mo-
tus propria
passio.

Concludam ergo, vnū ab altero re & naturâ suâ penitus differre,
non tamen nego tantam esse affinitatem inter vtrumq; vt neq; tem-
pus sine motu, nec motus sine tempore existere quidem possit. Est ta-
men motus prior tempore secundum ordinem nature. Prius enim est
quàm existat tempus, prius (inquam) est, nō duratione sed naturâ; &
(vt planius intelligas) sic se habent motus & tempus, vt subiectum &
propria passio subiecti, quæ dicuntur simul si existentiam, non autem
simul si essentiam aut subsistentiam spectes. Est enim tempus propria
passio motus. Sunt hoc loco ijdem q; non indocti, qui curiosè & ob-
scurè (meâ quidem opinione) distinguunt, tempus scilicet à motu re
non differre, differre tamen ab illo natura rei; quasi verò tot milliaria
re differre, & naturâ differre, distent diffideant q;. Rationes huius o-
pinionis quas attexunt, postea inter argumenta contra hanc quæsti-
onem adducam, & tum pro viribus refutabo.

Distinctio quæstionum decimi capitis.

Dubi-

Dubitatio
in hoc ca-
pite

1 A comparatione motus, qui sine tempore existere non potest, cum ab eo mensuretur.

2 A mutatione rerum caducarum, quæ tempore oriuntur & cadunt.

3 A demonstratione *preteriti & futuri*, quæ sunt partes temporis.

De tempore,
An sit quod
sit probatur

4 A successione *etærum, annorum, mensium, dierum, horarum & instantium*, quibus motus rerum cognoscuntur.

5 Ab enumeratione *ætatum*, quibus vita humana circumscribitur.

6 Ab usu *Ephemeridum, Annales, pulsuum, crifum*, quæ Astrologi, historici, medici studiosè tractant.

7 A distinctione *æternitatis, æviternitatis & temporis*, quibus infinita, finita, & caduca mensurantur.

Materialis, & sic punctum non est propriè pars, cum sit indivisibile.

De parte,
quod sit

De partibus
temporis, An
punctum sit pars?
hic distinguendum est

1 Propria, ut *anima hominis*, & sic quoque punctum non est pars temporis.

Formalis, & sic est vel
2 Analogica, ut *copula* est forma propositionis, & sic punctum est pars temporis.

Dubitatur
in hoc capite

De puncto,
quod sit vel

1 Mathematicum & separatum, animo solo conceptum, & sic non est pars temporis.

2 Physicum, & coniunctum cum præterito & futuro, ut sit initium unius & finis alterius, & sic est pars.

De numero
punctorum in
tempore, An
sit unum vel
plura? hic etiã
distinguen-
dum est

De tempore,
capiatur vel

1 Metaphysicè, pro mensurâ rerû æternarum, in quibus non est mutatio, & sic totum tempus nihil aliud est quàm unum quasi *Nunc* continuatum.

2 Physicè, pro mensurâ realis motus, & sic in eo multa sunt *instantia* pro successione, mutatione, & varietate rerum quæ sub tempore cadunt.

De puncto,
quod consi-
deratur

1 Vel respectu unius actus aut mobilis, & sic est unum.

2 Vel respectu successionis, & sic necessariò plura sunt.

1. A definitione, quæ est diversa utriusque.
2. A ratione mensuræ, quia mensura & mensurata differunt.
3. A distinctione proprietatū, quæ assignantur utriusque.
4. A diversitate subiecti, quia nec eidem subiecto tempus & motus insunt, nec eodem modo.
5. Ab hypothese & consecutione absurdi, quia si tempus & motus sint idem, sequetur tempus mensurari à seipso, cum motus ab illo mensuretur.
6. A diversitate existendi in viroque, quia aliud est esse in tempore, aliud esse in motu.
7. A terminis diversis utriusque, quoniam instans est terminus communis temporis, mutatum esse est terminus motus.
8. Ab ordine prædicamenti, quia tempus est directum in quantitate, motus verò reductivè.
9. A fine, quia plus temporis in distinctione durationis, plus motus in alteratione rerum cognitur.
10. A sensu, quia motus est perceptibilis sensu, tempus verò non est.

Argumenta contra primum in hoc capite dubium,

Verum tempus sit ens in rerum natura?

Opp. Quicquid est ens solè in animo id ipsum propriè esse nō dicitur; sed tempus est ens solè in animo: ergo tempus propriè non est. Minor probatur, quia (ut sic Philosopho in textu) præteritū & futurum entia non sunt; futurum enim adhuc non est, præteritum autē ē vānū, nēq; instans (cū sit indivisibile) tempus esse potest, quoniam tempus est continuum, quod insitit ē in partes eiusdem proportionis dividi & secari potest.

Ens duplex.

Resp. Ens rei duplex est, constans in statu suo, quod positivum ut cœlū, inconstans & fluens, quod successivum, ut tempus & motus dicitur. Maior vera est in ente rationis non rei. Nam licet tempus partem nullam actus existentem habeat, satis est si in successione & fluxu habeat. Præterea, si momentum seu instans sumatur physicè, forma temporis est analogica, quæ partes secundum instans & fluxum vni & eadēter esse dicitur. Nam ut instans motus ab oculo pullum utriusvis actus dici potest, per quem unum, quodammodo existit: ita momentum seu punctum temporis, quatenus existentiæ præterito & futuro, quæ ununtur in illo, præbet. Postremo, tempus non caret subiecto suo, nempe primo mobili, in quo primario inest.

Subiectū tēporis
primarium
mobile.

Opp. Si tempus ullam essentiam haberet extra animam, eadem esset vel in tempore, & sic idem in seipso inesset, vel in instanti, & sic continuum in indivisibili consideret, immo iam sequeretur, quod corrupto illo instanti amplius non esset tempus: videtur ergo hoc verum esse, quod tempus non sit omnino.

Resp.

Resp. Tempus consideratur bisariam, vel proprie quoad durationem & continuationem rerum, & sic essentiam habet extra animam in quantitate; vel communiter quoad discretionem & separationem partium (& sic, ut docet Philosophus in textu) ab anima dependet. Nam partes eius quae continguntur ad invicem per instantia seu momenta non possunt discerni, dividi, & separari, nisi per animam, cuius vis requiritur, ut ex pulso sensu ipsius motus distincte partes temporis percipiantur rebusq; ordine accommodentur.

Opp. Tempus solum ab anima percipitur: ergo illius essentia non est extra animam. Antecedens patet, quoniam nullo sensu obiectum est tempus, aliter non minus a belluis quam ab hominibus perciperetur. Ratio tenet, quia qualis est cognitio, talis est constitutio rei: essentia enim scientia sequitur.

Resp. Obiecta sensui sunt duplicia, alia propria, ut color, visus, sapor, gustus; alia communia, ut magnitudo, motus, & per motu tempus, quae communia obiecta sensuum dicuntur, quia non unum solum sed plures sensus movent. Attendende quod dixi tempus esse sensibile per motu. Nam ut motus ab hoc signi-

Tempus quomodo in anima, quomodo extra animam consideratum.

Tempus sensibile ratione motus.

no aut gradu ad alios terminos suos pervenisse sensibus percipitur: ut ratione motus sic sensu pulsatilis non ignoratur tempus. Habet ergo essentiam extra animam in motu rebusq; mobilibus, quatenus duratio secundum prius & posterius dimetitur.

Opp. Si sit tempus, erit in aliquo subiecto: sed non est in aliquo subiecto: ergo non est. Maior constat, quoniam est accidens, cuius esse est inesse. Assumptio probatur, quia Arist. docet hoc discriminis esse inter motum & tempus, quod motus in mobili, tempus in nullo subiecto insit. Est enim (ut ait) simul ubique.

Resp. Distracti sunt multi hoc argumento in ancipitem cogitationem quid respondeant; alij respondent tempus esse in animo ut in proprio subiecto suo, alij esse in motu, quem mensurat; alij in ipso instanti, quod ut mobile se semper habet ad partes temporis; quare ut motus est in mobili: ita tempus in instanti esse volunt. Alij porro in primo mobili inherere id ipsum docent, alij denique non in uno distincto horum, omnium, quae enumerantur, sed in omnibus ut in subiecto aggregationis collocari censeant. Quod non sit in anima, ante ratione convincitur; in motu non esse ratio etiam suadet, quia mensura non est in mensurato; non inesse momento contradietoria natura docet, quia continuum in non continuo, divisibile in non divisibili inesse non potest: relinquitur ergo quod primario sit in primo mobili, & communiter in toto mundo ut in uno aggregato, non simpliciter subiecto. Nam omnia quae sunt summo tempus habent; & hoc non est contra naturam accidentis contineti seu numerosi, quod secundum proportionem suam subiectum non unum simplex, sed compositum & numerosum postulat. Et haec opinio videtur maxime cum Arist. consistare, qui inter proprietates temporis hanc unam tradit, quod omnium simul essentiam idem sit tempus.

Variae de subiecto proprio temporis sententiae.

Argumenta contra secundam questionem, quæ est
Vtrum instans sit pars temporis?

Opp. Tempus est solum homogeneum seu simile, cuius qualibet pars eodẽ insignitur nomine cum toto, sed instans temporis idem nomen non sortitur: ergo non est pars temporis. Assumptio constat, quia indivisibile non sortiri potest idem nomen cum divisibili.

Resp. Instans pars quidem non est integralis, ut aiunt, sed formalis analogicè. Omnis enim distinctio partium in tempore à termino cõmuni sumitur; & quavis sit indivisibile momentum ex parte sui, cõmunicat tamen ceteris partibus temporis realem quandam existentiam habet.

Opp. Instans est vera pars temporis, eademque integralis: ergo non opus est istà distinctione partium, ut instans partem formalem, non veram, sed analogicam, physicam, non mathematicam, secundum coherentiam cum alijs partibus, non secundum propriam essentiam esse defendas. Antecedens probatur, quia nihil habemus de tempore nisi instans, secundum Arist. in textu: si ergo vlla sit pars temporis, instans erit. Præterea, semper existit instans in tempore: ergo est semper pars temporis. Antecedens constat, quia si nõ esset corrumpere, at non corrumpitur: ergo semper est. Minor suadet, quia si corrumpere corrumpere vel in tempore, & sic esset continuum, quod negatur, vel in instanti, & sit cum corrumpitur corruptum maneret.

Resp. Necessaria fuit ista distinctio partium; sunt enim quadam partes in modo qua verissimarum partium aliquando rationem subeunt: sic instans pars temporis formalis analogicè & in modo dicitur. Quod urget ex Arist. habere nos nihil de tempore nisi instans, largius illic Philosophus per nomen instantis aut mobile, aut præsens tempus præstare continuum intelligit. Quod denique addis non corrumpi momentum nisi vel in tempore, vel in seipso, nego ad illius corruptionem requiri tempus, vel aliud momentum in quo intereat. Non enim corrumpitur instans per accessionem contrarii, sed per successionem aliarum partium, quibus perpetuo fluentibus cedit. Alij respondent huic argumento, nõ corrumpi omnino si vel principium à quo fluit, vel primum subiectum, id est primum mobile, in quo est consideres. Nā quavis infinita fere momenta in motu rerum mortalium cadant, in primo mobili tamen proprio subiecto & motus & temporis conservantur. Postremo, non ineptum est illud responsum, corruptionem instantis non proprie dici corruptionem (corruptio enim est à forma non ad formam progressio) ceterum cum instans non habeat formam, proprie corrumpi non dicitur; & sic fallax est totum hoc argumentum, utpote à falsa hypothese & suppositione sumptum.

Opp. Proterea simile est, quod in omnem te formam vertit. Nunc enim instans temporis partem, nunc non esse defendis: quid ais Aristoteli qui partem esse negat? pars (inquit) nulla temporis omnino manet.

Resp.

Resp. Non mutet sententiā, sed quomodo pars temporis, quomodo non dicatur instans, libenter demonstrare velim. Respondeo igitur, quamvis Arist. dicat partem non esse, ut raptim à praterito in futurum transvolat: cum tamen sapientiale dicat habere nos aliquid temporis in momento, ostendit tempus in momento aliquo modo actu existere; non quod eiusdem partes cohaerant simul, sed quia ita prateritum quoad finem, & futurum quoad initium, instanti copulentur, ut utrumq; aliquo modo actu & realiter in eo existisse dicatur.

Opp. Si instans esset formalis pars temporis, essentialiter tempus ab alijs distingueret; sed non ita distinguit: ergo non est formalis pars temporis. Assumptio probatur, quia motus suum quoq; instans habet, quod mutatum esse, omnesq; subitaneas mutationes in eo mensurat, quales sunt generationes, corruptiones, aliaeque motiones rerum, cum perfective aut defectivè (ut aiunt) inter terminus ad quem desinunt. Ultima enim perfectio motus defectivè, instans mensuratur.

Resp. Nihil aut parum urges contra quaestionem, nisi ostendas instans convenire motui per se, ut temporis quidem convenit, agnosco eundem perficientes & deficientes progressionem motus instanti mensurari, hoc autem fit ratione temporis, cuius pars formalis ipsum instans dicitur.

Argumenta contra tertiam quaestionem; Vtrum unum vel plura sint instantia in toto tempore?

Opp. Tempus propriè & primariò est (ut hic docet Philosophus) in primo mobili, quod naturà suà (ut in libris de cælo ait) est aeternum: ergo in eo non sunt plura momenta. Ratio est, quia in aeternis non est prateritum aut futurum, sed solum praesens, idemq; incommutabile; cum ergo totum tempus sit in primo mobili, ut in proprio subiecto, eodemq; aeterno, probabile est quod in toto tempore sit unum solum instans.

Resp. Aeternum aliquid secundum Philosophum dicitur duobus modis; vel simpliciter et absolute secundum essentiam, quod nullam commutationem admittit; vel comparatè secundum participationem & influentiam ab alio, quod simpliciter non est immortale. Priori modo solus Deus ex sententiā Philosophi est aeternus, in quo (ut in Metaphysicis docet) nullum est accedens, nulla mutatio, alteratio nulla, cuius omnia praesentia sunt, praterita aut futura nulla; posteriore verò modo aeterna sunt; ut cælum, angeli, quia essentiam acceptam primo motori referunt, eandem mutabilem in se, per influentiam tamen à primà causà aeternam, sic tamen, ut temporis, loci, motus varias mutationes subeant. Cæli erga conversiones sunt in tempore, & tempus in quo voluitur cælum numerosa puncta habet, idq; non solum respectu istorum inferiorum, quia motu, lumine, influentiā regit; sed respectu sui, quia varias vices, partes, & stationes habet; sic etiam spiritus definit in loco, definit in tempore, definit in motu multis alterationes subeunt.

Aeternum duplex.

Futurum in-
stanti contra-
rium, & cor-
ruptionis cau-
sa

Opp. Est unum solum instans in toto tempore respectu istorum inferiorum; ergo non recte defendis esse numerosam. Antecedens probatur, quia nulla ratio dari potest, quomodo instans semel existens corrumpatur.

Resp. Corripitur adventu futuri, quod locum contrarij occupat. At dicis, nulla pars est contraria parti eiusdem totius; verè dicis in continuo, sed in ente successivo una pars locum contrarij occupat. At futurum praesenti alligatur; non ergo contrariatur eidem. Agnosco id quoque, verum esse quod dicis, sed distingo futurum quoad initium alligari, contrariari verò quoad successionem partium. Adhuc non satis facis mihi. Nā si futurum sit causa corruptionis instantis, modum est eade, an hoc ipsum instans in se, aut in alio corrumpatur? Nec in se, nec in alio, sed alterius successionem moritur. Age ergo, est quaedam successio instantium, et sic instantia seu momenta erunt continua. Est quaedam successio instantis, non continuationis in ipso: nam quamprimum unum succedit, alterum extinguitur. Vt ergo in generatione pulli corrumpitur ovum, id est, in instanti, nullā apparente continuatione prioris formae ovalis: ita in successionem instantium unum non citius extinguitur, quam aliud generatur, nullā remanente existentia prioris.

Opp. Si multa sint instantia & momenta in toto tempore (ut ais) sequatur aut simul esse aut non: non autem sunt simul, quia indivisibilia deserviuntur esse quae societatem alterius non patiuntur: at si unum eorum prius alterum posterius esse dicis, id est, si dixeris non esse simul, tum in ipsis momentis tempus esse concludis; quippe prius & posterius sunt proprietates temporis, at tempus in momentis non est. Nam ut indivisibile additum divisibili id ipsum, nec maius nec minus facit in magnitudine: ita instans instanti adiunctum, nec prius nec posterius facit in tempore; hinc conclusio non esse plura momenta in toto tempore.

Resp. Satisfactum est huic argumento superius, cum de modo generandi & corrumpeudi instantis ageretur. Cum enim unum instans alteri succedat, quamvis unum eorum prius aut posterius alio dicatur numero aut ordine, non tamen temporis successionem, hoc est quod velim, non quicquam temporis in corruptione instantis consumi, ut hoc prius, illud posterius dicatur; succedere tamen unum alteri iam statuo numero ordineque natura, ut à priori ad posterius non convertatur subsistendi ratio.

Argumenta contra quartam quaestionem, Vtrum tempus sit motus vel potius affectio & mensura motus?

Opp. Controversia haec duplicem sensum habet, & intelligitur vel de tempore primi mobilis, vel de quolibet singulari tempore respectu eius motus, quæ intrinsecus metitur. Scio equidē esse quosdā interpretes qui asserant, & distinguunt tempus à motu primi mobilis, quia id ipsum Arist. asserit in hoc capite, & asserit à motu singulari cuiusque rei, quoniam hoc additur in textu tempus non esse finem

omni motu. His positis sic arguo; tempus à nullo motu re distinguitur: ergo falsum; Antecedens probò, quia tempus definitur per motum; sed definitum à nulla parte suæ definitionis re ipsa differt: ergo tempus non differt à motu.

Resp. Controversiam hanc de tempore primi mobilis, & de singulari tempore cuiusq; motus agnosco sic institutā esse (ut ais) sed probabilior videtur illa quidē opinio, quæ defendit tempus ab omni motu realiter distingui. Argu-
mento igitur allato contra hanc opinionem sic respondeo, quòd licet communiter describatur tempus per motum, non tamen est idem cū motu; nam quavis qualibet pars vera & essentialis definitionis re eadem sit cum definito, qualibet tamen pars descriptionis aut notationis (qualis hæc est tēporis) re eadē nō est cū definito. Si urgeas tēpus verius definiri nō posse, dico esse accidens q; veram et internā definitionē non admittat; ratio est, quia accidens esse est inesse. Opp. Definitio motus convenit tempori: ergo tempus re non differt à motu. Antecedens probatur, quia tempus est quantitas successiva, ut motus, psumq; mobile ad actum non aliter quā motus trahit.

Resp. Falsa hæc sunt quæ dicis. Tota enim definitio motus ei non convenit, imò in multis tempus & motus differunt; motus enim non est nisi in mobili, tēpus autem non solum in mobili, sed in quiescenti inest. Similiter in diversis mobilibus loco & subiecto separatis non est idem motus, illorum tamen omnium est idem tempus. Item omnis motus est tardus aut velox, tempus verò non est nisi per accidens, id est, nō nisi ratione motus. Quid multis? si tempus esset motus primi mobilis, sequeretur esse plura tempora, quia sunt plures motus et cōversiones eiusdem. Quid ad? alii & nigri in carceribus sepulti, bene percipiunt tēpus, non autem percipiunt motum primi mobilis, quem tamen per sentiscerent, si idem motus & tempus utrumq; esset. Abunde rationum concurrunt, quibus hoc discrimen essentialē probem. Nam si tempus idem esset cū motu, sequeretur motum esse numerum, ut definitur tempus. Festino, tempus est naturā, et ordine posterius motu: ergo à motu differt. Itē partes temporis momentis, partes motus minutis esse (ut aiunt) copulantur: ergo re differunt. Differunt etiam quia nō est eadem utriusq; duratio seu extensio. Nam sæpe motus extensio magna est, temporis parva, si magnū spaciū celerrimè decurratur: & è contrario motus duratio seu extensio brevis est, temporis longa, si breve spaciū tardius conficiatur. Postremò, temporis mutatio non mutat subiectū; ac motu variato subiectum commutatur. Nihil hīc dico de loco temporis in quantitate, à cuius serie motus secluditur. Accumulavi nūc plurima temporis & motus discrimina, ne fugatis & fallacibus argumentis adolescentulis quasi in bivio hæcilibus imponatur; facilis enim est seductio, ubi nulla est certa via directio & demonstratio.

Opp. Prius & posterius sunt partes motus seu successionis, (quæ successio à motu, ut in tertio Physicorum Arist. docet, re non distinguitur) sed prius &

Motus & tempus
discrimina.

Prius & posterius quo modo temporis, quo etiam modo motus partes.

posterius (ut hic demonstrat) sunt ipsum tempus: ergo tempus à motu nō distinguitur. Minor patet ratione, quia prius & posterius, præteritum & futurum, (quæ absolunt tempus) significant.

Resp. Prius & posterius sunt partes temporis per se, motus verò per accedens ratione temporis. Huc adde, quod sint partes temporis duratione, motus verò ordine & successione. Hoc dico, non quod successionem putem esse sine duratione, sed ut intelligas aliud esse successionem, quæ ordinem; aliud durationem, quæ motum & mensuram partium succedentium notas.

Opp. Tempus est nihil aliud quam motus solis: ergo tempus non differt à motu cæli. Antecedens probatur; quia motus solis mensurat omnes alios motus, verèq; ut mensura est notior mensurato. Quod mensuret alios omnes rerum inferiorum motus hinc constat, quia omnia tempora motuq; rerum à motu solis pendent; ut hora, dies, mensis & annus; ver, æstas, autumnus & hyems. Imò res hæc tam nota est, ut ipsa imperita multitudo à philosophis & astrologis populariter instructa motu solis pro tēpore utatur. Præterea, ut vehementius urgeam, quomodo annus, aut mēsis lunaris aut solaris discatur, si tempus ipsum à motu solis non mensuretur? Verum si mensuretur à motu solis, cur motus solis tempus non dicitur? Postremo, quoniam non licet in epitome velum orationis expandere, in leviori hoc argumento velim mihi satis facias; per motum horologi metimur actiones singulares nostras: ergo motus horologi videtur esse tempus. Nam quicquid demetitur durationem rerum, aut actionem, id ipsum tempus est, ut ait Aristoteles. Nihil addam, cum loco quærerem, quorū sum plura entia in rerum natura confingamus, cum sint pauciora? intelligo tempus & infinitas temporis partes, quæ frustra ponuntur si motus sufficiat. At videtur sufficere, quia motu eiusdemq; successionem mensurantur omnia; omnia dico, quia cælestia & terrestria, summa, infima, æterna & caduca; excipiuntur nulla.

Resp. Tempus est aliud à motu solis, id est, mensura & numerus eiusdem motus, aliorumq; omnium motuum naturalium; agnosco tamen à motu solis præcipuam cognitionem et distinctionem aliarum motionum desumi; ceterum ipsum solare motum esse secundum veritatem mensuram non agnosco. Nam etsi tempora distincta, ut hora, dies, mensis & annus inde nomen petant, mensuram tamen temporis acceptam ferunt. Neq; mensis aut annus solaris dicitur, quia mensis aut annus motu solis mensuratur sed quia illius vertigine in Zodiaco distinctius cognoscitur. Similiter de motu horologi dico, non illam esse mensuram durationis, sed causam certioris cognitionis. Quæstio ergo tua in postremo loco proposita nulla est. Nam plura entia quam natura necessitas postulat non confingimus, quoniam omnia motu non nisi per accedens mensurantur.

CAP. II.

Utrum } Ignorato motu penitus ignoretur tempus?
 Dormientes ullum temporis aut motus sensum habeant?
 Tempus bene definiatur?



Vanquam tempus & motus re inter se differant (vt iam demonstratum est) tanta tamē est vtriusque affinitas & cognatio, vt huius sine illius scientiā & sensu nulla cognitio habeatur. Cognoscimus enim tempus per motum, quia quando non percipimus motum, ignoramus etiam & tempus. Motus enim est quasi pulsus temporis; hoc probat Aristot. ratione, quia somno obruti, vel mente alienati & distracti nullum omnino motum persentiscunt, & proinde nullum omnino sensum pulsusque temporis animo & memoriā tenent. Sicut illorum exemplo docet, qui apud Heroas in Sardo insulā multos integros annos dormiērunt. Fuerunt hi Heroes Hercules filij, qui in Sardinia vitā defuncti, integris corporibus longissimo tempore (veluti somno consopiti) ad Aristot. vsque tempora duraverunt. Hic (inquit Philosophus) à somno excitati (propterea quod nullam in quiete agitationem aut motum persenserunt) nullum aut parū admodū temporis videbantur sibi consumpsisse. Similis est historia de Epimenide Cretensi illo Philosopho, vt Plinius & Diogenes Laertius scribunt. Hic enim à patre aliquando ablegatus vt rure ovem deferret, in speluncam meridiano tempore divertit, ibidemque 57. annos perpetuos stertit; tandem post tam bene longum soporem experiretus ovem inquit, illamque non reperiens quasi vix horā dormisset reversus est domum, maximoque omnium stupore & admiratione vix demum à suis aut agnitus aut receptus.

Strabo lib. 9.

Plinius lib. 7.
 Natur. hist. ca.
 52. Diogen.
 Laert. lib. 1. in
 vita Epimen.

Verbosus non ero; hic dormientium exemplis utitur Philosophus, vt ostendat tempus non percipi, si motus non percipiatur. Prius ergo concludit tempus non esse sine motu non tamen (vt nonnulli volunt) id ipsum aut motum, aut aliquid motus esse concludit. Re enim tempus & motus distinguuntur; ita tamen distinguuntur, vt sit necessaria inter vtrumque dependentia, quemadmodum inter mensuram & mensuratum: at mensura quiddam est eternum

Existencia &
cognitio tēpo-
ris à motu de-
pendet.

Temporis &
motus propor-
tio.

Temporis de-
finitio expli-
cata.

Numeri di-
stinctio.

ternūm respectu mensurati. Tempus ergo non est motus, nec sine motu, id est, non est motus si essentiam, & non sine motu si existentia & scientiam spectes. Quippe nec existit, nec innotescit tēpus absq; motu, siue illius successio, siue illius in animo cōceptio consideretur. Tēporis enim occasio in rebus non sentitur, nec mēte apprehenditur sine pulsatione motus. Hinc in textu (inquit Philosophus) æqualia sunt tempus & motus. AEqualia proportionem, successione, ordine & cognitione. Hoc apertum est (vt ait D. Thomas) in motu primi mobilis, & tempore quo mensuratur. In eo enim tempus & motus semper paria sunt. Paria etiā sunt in alijs motibus, respectu terminorum ad quos vtrumque æqualiter tendit. Nam quantus est motus tantum est tempus, quoad extensionem quam tempus sortitur ex parte termini per motum acquisiti. Hoc dico, non quod non sit aliquādo brevis motus in longo tempore, aut longus in brevi secundū qualitatem & virtutē moventis aut mobilis, secundū quod in ordine & proportionem ad terminum acquisitum perpetuū adæquantur. Tempus enim cōtinuitatem (vt ita dicam) à motu, motus à magnitudine sumit. Sic prius & posterius in tempore à priore & posteriore in motu, & prius & posteriusq; in motu, à priore & posteriore in magnitudine ortū originēq; trahūt. In 2. parte huius capituli quid sit tēpus inquirat, idemq; esse numerū motus secundū prius & posterius, cuius partes copulantur ad instans, definit. Cū dicitur numerus, distinguendū est quod numerus sit vel numerus vt anima, vel trāscēdēs vt vñ illud numerus quod omnia dicuntur vñ; vel numerus, quo numeramus, qui est species, discretæ quantitatis; vel numerus, numeratus & sic tēpus numerus definitur esse. Vt enim numerus res distinguit, earūq; nō solū ordinē, sed & multitudinē & paucitatē declarat, ita tempus nō modo successione prioris & posterioris in motu, sed etiā ordinē velocitatem, & tarditatē ipsius successione evidentē demonstrat. Quid multis? Est numerus, i. numerosa mētura motus, qui se per alius tempore emixus, à forma ad formā, à termino ad terminum tanquam ad seipsum in stadio & Olympo naturæ volat. Est numerus, i. (si velis) partes ipsius motus realiter cōtinuæ, numeratæ autem, cognitæ & distinctæ per animū, qui numerus numerus appellatur. Motitur enim tēpus partes motus reipsa, continuas & coherētes, diuisæ tamen & separatæ quia solum concipiuntur. Nomen motus in hac definitione sumi potest, vel strictē, pro motu primi mobilis, in quo per se & primariō tempus inest, cuiusq; mensura dicitur, vel cōmuniter pro cuiuslibet rei motu. Priori modo tēpus definitur numerus solū celestis motus per se, at posteriore modo definitur numerus, i. mētura motuū aliorū omnium, hęc nō distingat ab oculis veritatis

tatis. Nā cū angelus iureiurādo in Apoc. D. Io. asserat tēpus nō futurū amplius, intelligitur (vt ait D. Thomas) post diē iudicij, quādo motus corporū cōlestiū cessat. Age igitur, rectē tēpus primariū motus cōlestis mensura definitur esse, quia ab illo motu omnes omnium & singulorum inferiorum motus actusq; dependent: minis tamen primariū tempus alijs etiam motibus (vt mensura mōsuratis) conuenit. Tertia pars definitionis istius est, *secundū prius & posterius*, in qua enucleatius explicanda propono, *prius & posterius* in tribus eminere, nimirū *mobili, motu, & tēpore*; in mobili secundū potētiam, in motu secundū actum in tēpore secundū ordinē, successionē, numerūq; partium, quæ in *mobili* vt in subiecto, in *motu* vt instrumēto cieri aut mutari possunt. Partes enim horum, scilicet *mobile, motus, & tēporis* in fluxu sunt, vnde entia successiva dicuntur; *mobile*, inquam, quatenus mobile, *motus* vt actus, *tēpus* vt numerus, quo progressionēs & vestigia naturæ designantur. Sequitur alia particula in hac definitione, nempe quod *tēporis partes copulentur ad instans*. Per *partes tēporis* præteritū & futurū, per *instans* indivisibile momentū physicū, intensum non protensum aut extensum intelligo. Momentū physicū dico, non mathematicū; reale non imaginariū; intensum, idest tale vinculum vtriusq; partis, vt neq; à præterito quod in se definit protendi, nec in futurū quod à se incipit, extendi secundū partes quantitatis aut successionis dicatur. Sic tamē realiter pendet inter vtrūq; vt hoc & illud verissimē in eo quoad initium & finē existentia habeant.

Apoc. c. 10.
vers. 6.

Prius & posterius in quibus cernantur.

Instans in definitione tēporis quale sit.

Sex dubia prioris capituli resoluta.

1

2

3

Instans mensura mobilis est, tēpus vērō motus.

Assignatā hac definitione enucleatā explicatius, nonnulla subiicit Aristoteles, ex quibus eam dubitationū quæ superiore capite propositæ sunt dissolutio colligatur. Prima dubitatio quam dissolvit est, *An tēpus & motus eodem modo existant in fluxu?* Asserit vtrāque esse entia successiva, non tamen sic esse eodem modo, quia idem re tēpus est vbiq; non tamē idem motus. Altera dubitatio est *An sit vñū vel multiplex instans in omni tēpore?* affirmat vñū esse generationis & mathematicæ sumptū, non autem esse vñū numero physicæ acceptum, quia nunc hoc, nunc illud *mutatū esse* demeretur. Tertia dubitatio, *An tēpus in instanti existat?* Concludit aliquo modo existere, quia sine momento esse non potest. Est enim momentū quodāmodo forma tēporis, at forma actus rei est cuius est forma. Ceterum in hoc discrimine est, quod tēpus sit mensura motus, instans autē mensura mobilis quoad *mutatū esse*, quod semper instanti & momento clauditur. Hinc quemadmodum inquit Philosophus) motus ratione mobilis unitatem divisionemque sortitur: ita tēpus beneficio instantis vñū continuumque est, & illius interventu sectionem accipit.

Quarta

4 Quarta dubitatio est *An sit idem numero motus quiete interruptus?* ne-
 5 gat esse eundē, quoniam quies est privatio & celsatio motus. Quin-
 ta dubitatio est, *An momentum & punctum differant?* differre ait, si ad
 punctū & mo- vivū vtriusque vis & natura investigetur. Ratio est, quia punctum est
 mentum dif- propriē communis terminus lineæ, momentum temporis, & quia pun-
 ferunt. ctum in lineā vnum idemq; manet, raptim verò & confestim momē-
 tum in tempore evanescit.

6 Postrema dubitatio est *An vltro modo instans dicatur tempus?* Propriē
 (inquit) dici non potest, quia est communis terminus eiusdem, licet
 quadam ratione eiusdem numerus censi debeat, quatenus illius sci-
 licet intervntu prius & posterius tempore inesse deprehenditur. Et
 licet alij numeri circa res alias versentur, vt denarius circa equos aut ho-
 mines; numerus tamen motus, id est, tempus illic solum est, vbi illius
 termini, id est momenta hærent. Et hæc de textu, ex quo, si alia ex-
 imantur dubia, inter opponentem & respondentem discussa inve-
 nies; hæc verò proposita leviùs nunc attingi, quia supra à me vberius
 fufiusque tractata sunt.

Summa capitis in vna distinctione.

Distinctio inter tempus & motum quoad	Essentiā, quia inter se differūt, vt patet ex argumētis ordine à me discussis in explicatione huius & pri- oris capitis. Existentiā & scientiam, & sic propriē non distin- guuntur, quia tempus non nisi per motum existit & innotescit.
Explicā- tur in hoc capite.	Communis, vt sit mensura omnis motus secundum prius & po- sterius. Defini- tio tem- poris Propria, vt sit numerus, id est, numerosa mensura, motus cœlestis, primariò ex vertigine solis deductus, distinctè secundum prius & posterius, id est partes motus, cuius partes copulantur ad instans, id est, præteritum & futurum vniun- tur in momento.
	Multiplex dubitatio; de existentiā tēporis & motus, An sit vna? de mo- mēto, An sit idem vel multiplex? de modo existendi in momento; de quiete An motū impediatur? de differentia puncti & momenti, de mul- tiplici acceptione, conditione, & proprietate eiusdem.

Argumenta contra primam quæstionem, Vtrum igno-
 rato motu ignoretur & tempus?

Tempus

Opp. Tempus est ens absolutum: ergo illius cognitio non sic dependet à motu, ut sine illius cognitione intelligi non possit. Antecedens constat, quia tempus est species quantitatis, quæ est absolutum prædicamentum. Ratio tenet, quia qualis est essentia, talis est scientia rerum (ut in *Analytics* docet Arist.) quippe modus sciendi modum essendi sequitur: si ergo essentia temporis sit per se absoluta, illius quoque scientia per se & absoluta erit. Non ergo ignorato motu ignoratur tempus: hoc enim arguit non absolutum esse.

Resp. Absolutum accipitur bifariam, vel simpliciter, & sic solummodo causa & principia prima absoluta dicuntur, quia ab alijs non dependent, vel ex parte & secundum quid (ut aiunt) & sic quantitas & qualitas enim absoluta dicuntur, non quod simpliciter & per se subsistant ut substantia, sed quod ab illis, ut à causa, alia minus absoluta in trahant, & hoc modo seu respectu tempus quiddam per se & absolutum esse dicitur. Sed ut nullam accidentem est aut cognoscitur sine subiecto: ita tempus nec existit nec innotescit sine mobili & motu, quorum partes in successione positas demittitur.

Absolutum dupliciter dictum.

Opp. Omnis mensura est notior mensurato: sed tempus est mensura motus: ergo tempus est notius motu. Quo concesso videtur necessario sequi, per motum non cognoscere tempus, sed potius per tempus motum intelligi. Maior syllogismi constat, quia mensurare est notæ partes quantitatis reddere, ut in linea, superficie, loco, alijsque quantitativis & dimensionibus patet.

Resp. Tempus consideratur duobus modis, vel per se in propria natura, & sic est quiddam obscurius ignotiusque motu (omnem enim sensum fugit, soloque animo apprehenditur) vel in comparatione ad motum hunc vel illum, cuius partes ut mensura certiores reddit, & sic notius est motu. Breviter sic: si consideretur tempus confuse in genere entis, est ignotius motu, si vero consideretur distincte in specie, quatenus hunc vel illum motum, vel ceterum aut tarditatem mensurando declarat, notius est motu, quia aliter sic esse affectum motum non percipimus.

Tempus ut motu notius & ignotius.

Opp. Prius natum à magis notum est nobis (ut docet Philosophus prima *Physicorum*) sed tempus est ordine natura prius motu: ergo tempus est notius nobis. Quod tempus sit prius ordine natura motu sic probatur, quia tempus est propria passio primi mobilis, in quo per se proprie & primario inest, at omnis motus rerum non est affectio primi mobilis: est erga tempus ordine natura prius, & proinde notius: unde sequitur ignorato motu non ignorari tempus.

Resp. Primum ad maiorem dico, prius ordine natura non esse notius nobis, nisi confuse: hinc minorem syllogismi nego, & ad probationem respondendo, tempus licet sit propria passio primi mobilis, quod est omni corpore natura prius, non tamē esse prius omni motu, quia etiam est motus cæli, à cuius cognitione cognitio temporis, ut est propria passio mobilis dependet. Quod verò addis omnē motum rerum non esse affectionem primi mobilis, fallaciter agis à secundum quid ad

ad simpliciter: argumentum ergo hoc nego, ad aliud perge.

Opp. Videtur inaniter & otiose hoc loco moveri hæc questio duabus de causis, primum quoniam satis satisque intellecta est in 2. Physicorum, ubi docuit Philosophus, ignoratio motus ignorari naturam, quæ ignorat & necesse est tempus (quod est duntaxat affectus eiusdem) penitus ignorari, quoniam longè melius ab ignorantia principij aut subiecti, in quo tempus ut accidens inest, quæ ab ignorantia alterius accidentis argumentum a deinde affert. Primum tempus est potentia mobilis, subiectum ipsum mobile primum in quo inhareret at motus est accidens, cuius partes ratione ipsius mobilis demittuntur.

Resp. Causæ quas adfers videntur coarguere Philosophum, sed si non sis iniquus rerum aestimator & censor, invenies notam errorem in tempus reflexam. Quippe in 2. libro Physicorum primum affectionem naturalem cuiusvis naturæ (omniū rerum naturalium casus) sapienter comparat, & quoniam hæc causa abditissima est, à primo illius effectui, nempe motui (qui sensus cuiusquæ veluti pulsus) aliquod eiusdem lumen & vestigium animo humano imprimit. Altera redargutio quam in sinu arde vi & motu ad probationem, infirma & calumbia est. Nam neque potentia mobilis, neque ipsum mobile sunt cum aperta quàm altius virisq; qualis est motus. Ut ex illis à primo effectui affertur quæ nature, nempe motu, ad illius cognitionem accitorem, ita nunc ubi eodem effectui sensibus obiecto, ad temporis notitiam, quæ est obscura, directè procedit Philosophus.

Argumenta contra secundam questionem, Vtrum dormientes vllum temporis aut motus sensum habeant?

Opp. A fabulis nulla est certa demonstratio rerum, sed tota Philosophi in rebus probatio (quod scilicet nullus in somno temporis aut motus habeatur sensus) à fabulis suscepta est, quales sunt de Herculis liberis, & Epimenide, qui multos integros annos corporibus incorruptis & illis finguntur dormisse: ergo ista questio sine nervis probationis languet.

Resp. Penitus ignoras an sint fabula, vel historia, quas temerè condemnas hoc in loco. Quippe ut aves quadam attentione naturæ per totam hyemem in eodem statu spirantes sine cibo dormiunt, & adventante sole à somno excitantur: ita homines quidam (si in illis sopore obstupe scat natura) proculdubio per longum tempus stertere & dormire possunt, id quod nihil alimenti desiderantes, donec violento motu aut sono experrecti veluti à morte ad vitam redeant. Infans philosophæ, nega si audas historiam, quæ Licosthenes in libro de Prodigijs scribit, testimonio Ferdinandi Imperatoris, & numerosa in super multitudine confirmata. Illic refert, fuisse puellam in villâ quadam Rœd prope Spiram Imperialem civitatem, quæ capitis dolore quæ correpta fuit liberata per multos annos incolumis sine cibo & potu super viris, in quietissima dormiit. Quam causam reddis (Philosophus) nisi hæc quod aconite natura

in nihil appetens alimentum in eodem statu diutissime permansit, ut saepe navigantibus contingit, qui per multos dies in mari tactati, omnis cibi fastidio laborantes sine labore vivunt. Quorsum hoc? ut scilicet non reicias histori-
as semper quasi fabulosas, quarum rationem, cerebellum tuum non ap-
prehendat. Et ut maiorem fidem narratio hac de Epimenide & Hercule
filij habeat, a minore sic arguo. Minus est hominem per multos annos dor-
mire, quam vigilantem & sanam mulherculam multos annos sine omni sus-
tentatione naturae vivere; sed hoc verissimum est: ergo & illud verum
esse potest. Respondeo nunc argumento tuo, probabile esse quod hac narratio
non sit fabulosa. Verumtamen si sit, sub illius tamen umbra veritas
questionis patet; nullum scilicet temporis aut motus sensum in somno ap-
prehendi.

Opp. Admirus dormientis semper vigilat, & nunquam lethargum timet;
sed temporis motusque partes (ut ait Arist. in textu) ab animo solus numerat-
ur: ergo dormiens non minus quam vigilans utriusque rationem apprehendit.
Imo videtur magis, quoniam in somno clausis & obscuris externis sensibus
animus liberius acutiusque suas actiones praestat, inter quas hac una non est
minima, temporis & motus quasi pulsus & ictus numerare. Hinc enim nume-
rus numerans animus ab Aristotele definitur, quia tempus (quod numerus
numeratus in textu dicitur) observat, eiusdemque partes ad motus rerum acco-
modat.

Resp. Est aliquid quod urget, animum nimirum humanum liberorem esse
in somno quam in vigiliis. Hinc enim (ut docet philosophi) nonnunquam velu-
ti solutus, vinculis suis carceris futurum sapienter praesagit & divinat. Quippe
animus non distractus, sensibus sensuumque obiectis aut affectibus arguitur est
sagacissimus. At hinc infero, quod dormientes, ut in quibus animus est
liberior, & sapienter & motus partes successivas possumus observare, cum hoc (ut
in textu demonstrat Aristoteles) sit proprium opus animi. Respondeo non
esse proprium opus officiumque animi sine sensu, quia motus, cuius vi innotet
et tempus, est commune obiectum sensus: si ergo per sensus veluti per fenest-
ras portus eiusdemque partes non introrantur, fieri non potest ut tempus,
cuius definitio a motu dependet, animum omnino pulset. Dico tamen species
quasdam esse divinas & abstractas, in quibus percipiendus animus dormien-
tis magis quam vigilantis excellit, cum scilicet vel in seipsum versus
proprio suo lumine & se & multa sine sensu percipiat; vel ad primam cau-
sam converfus mirabilia in ea, ut in speculo omnis veritatis cernat. Sed
ut concludam sunt alie species rerum naturalium quas sine phantasma-
tibus & sensuum famularum nullo modo intelligit; & talia sunt tempus & mo-
tus, & de istis illud dictum est, quod nihil sit in intellectu quod prius non fuerit
in sensu.

Opp.

Opp. *Vigilans dormis, & precipitas verba quæ in hac causâ te manifestè convincunt. Nam ais animos dormientium nonnunquam esse sagacissimos augures, & divinare sæpe futura: concludo hinc ergo tempus apprehendere. Nam quomodo possunt futura prævidere, nisi temporis rationem apprehendant, cum futurum sit ipsa pars temporis? Præterea ne hoc revoces aut neques, Aristoteles. Virgeo, qui in somno divinationem concedit, quæ divinatio mentis præsagium & augurium est de rebus futuris, si propriè sumatur.*

Divinatio duplex.

Resp. *Vigilans non dormio, neque pro viribus ulla verba otiose precipio, & (si attentè animadverteris) hæc tuam objectionem in calce prioris responsionis præoccupavi. Sed ut explicatius apertiusque agatur, distinguo divinationem esse duplicem, naturalem vel metaphysicam; naturalis est cum animus in somno vigilans, è formis à sensibus ante acceptis prædicat futura, sed incertius, & sic quamvis sensus non sint referati, non tamen sine sensibus futura prospicit. Metaphysica autem illa divinatio duplicem radium habet, proprium in animo, qui in seipsum vertitur, & influxum divinum, quo animus in somno Deum contempletur. Non hinc nego animum divinam partem hominis, sæpe divinitus præmonitum esse de futuris, quæ tum non ut futura sed ut præsentia percipit.*

Opp. *Incantius distinguendo teipsum vulneras; doces enim naturalem esse in somno de futuris divinam cognitionem; quæ ex impressis phantasmatibus animo obversantibus nascitur; dic causam ergo ne hinc non concludam, dormientes aliquem sensum habere motus & temporis, cum utrinque cognitio à sensibilibus obiectis (qualia sunt in phantasys dormientium impacta) oritur. Verùm cum hoc modo sint, credo non dicas animum sic instructum de futuris ut de presentibus divinare, quoniam in hoc genere divinationis minus sensum & phantasmatum impressorum vititur, in alijs autem generibus concedo equidè futura ut præsentia animo apparere, cum vel proprio lumine, vel divino illustretur.*

Resp. *Est quoddam naturalis divinatio in somno, id est futurorum ordine natura facta prædictio. Futura ergo (ut ais) dormientes percipiunt. Respondeo, non propriè dormire illos quorum sensus communis & phantasia vigiliant, ut somniantibus contingit; neque est hæc perfectæ temporis aut motus apprehensio, licet ex consequenti & aliquo modo concedi possit; quia nimirum animus antea impressas species in tabulis phantasia & communis sensus veluti legis, & ex illis aliquid futurum discurrendo colligit.*

Opp. *Tempus & motus sunt entia rei; ergo eorum cognitio non solum ab animo vigilantis pendet. Sunt enim entia rei quæ extra animam essentiam & scientiam habent; essentiam & scientiam dico, quia non solum essentia, sed etiam scientia realis dicitur; quia non in animo ut intentio, sed in rebus ipsis ut ordo ponitur. Præterea si hoc ponatur, nullum omnino sensum aut scientiam temporis*

aut motus esse in dormientibus; hoc absurdum sequi videtur, Astrologos dormientes non esse Astrologos, quia dormientes (ut ais) nulli vel motus vel scientia habean.

Scientia quæ
re realis dicitur

Resp. Scientia realis non dicitur quia in re ut in subiecto, sed quia in eâ ut in obiecto inest. Scientia ergo temporis & motus, quæ sunt entia rei, tempus & motum obiecta sua, animi vero proprii subiectum habet. Ad incommodum & absurdum magnum, quod opinione tuâ uideris inferre, respondeo; scientiâ temporis & motus in Astrologis dormientibus secundum habitum manere, non secundum actum: at hic de actu sciendi tempus & motum precipue agitur, sic ergo intelligo hoc loco Aristotelem ut in Ethicis, ubi dormientibus felicitatem non concedit secundum realem actionem & pulsam virtutis: dormiunt tamen felices neque felicitatis habitum magis deponant, quam summum lumen Sol cum nebulis obscuratur.

Argumenta contra tertiam questionem Antempus

recte definiatur?

Opp. Video ex parvo ovo Crocodilum nasciturum, si concepta dubia in mysterijs philosophia discutiendis, ulterius citroque argumentis persequar; & certè ratio in promptu est, quia & natura & scientia natura est infinita. Sed cælum & terram in unam sphaerulam & tabellam cogam; si ergo argumentorum punctus non lineis ago. Tempus non solum numerus seu mensura motus sed quietis est (statum enim corporis non minus quam motum tempore metimur.) nam ut nullam corpus nisi tempore movetur: ita nullam nisi tempore quiescit, ut in sequentibus libris perspicuum fiet. Præterea cum nulla pars temporis sit, quomodo tempus est? at si non sit quomodo definitur? Deinceps quid respondes Galeno qui sic arguit: nihil scilicet per seipsum definiri: sed tempus per prius & posterius (quæ nihil aliud sunt quam tempus) definitur: ergo tempus male definitur. Insuper quomodo propriè tempus definitur actus primi mobilis, cum non solum in eo insit, (ut hic docet) sed etiam in alijs sphaeris celestibus & signis, quæ testimonio Sacre philosophiæ diem & noctem dividunt & distinguunt. Imò (ut ait Philo Iudeus in libro de mundi opificio) factæ sunt stellæ ad mensuras temporum; nam solis, lune, aliorumque siderum cursus dies, menses, annos & secula conficiunt. Rectè igitur non docet Philosophus tempus esse mensuram motus celestis, & in primo mobile ut in subiecto insidere. Porro non video cur tempus dicatur numerus, cum non sit discreta quantitas? Nonnihil etiâ hoc me movet, quomodo tempus sit mensura motus, quia motus est prior tempore; & tempus, quod est mensura, est motu ignotius; cum qualibet mensura mensurato notior esse debeat. Quid addam unum hoc, quomodo partes divisibiles temporis, in divisibili momento copulentur seu uniantur sine continuatione momenti? Nam finis præteriti est pars præteriti, & initium futuri est pars futuri, sed instans

Lege Mirand
lib. 6. c. 3. pro.
Galeno.

illius finis & huius initium dicitur, & proinde pars utriusq. Quo concesso vulneratur Aristoteles, qui definit tempus sic ad instans copulari ut dividuum ad indivisibile. Ariadnes filum protraherem & nodum Gordianum texerem, si omnia, qua mihi in mentem contra definitionem temporis veniunt, persequerer argumenta. Exempli causa cur potius dicatur mensura motus, quam mobilis cum utrumque metiatur? quomodo sit ubique, & tamen mensura motus, qui negatur ubique esse? Quomodo existat, cum nullam actu partem fixam & constantem in rerum naturam habeat? quomodo sit ens rei, cum sublata anima nulla omnino sit distinctio durationis, ordinis aut successionis in motu & quiete rerum? Hec inquam omnia omitto aut saltem insinuo tantum, ne verbis molestus sim.

- 1 Resp. Recte Oceanum in rivulos & fluentia distincta cogis; currēs satisfac-
 2 ciam singulis. Tempus est numerus motus per se positivè, est vero quietis
 3 mensura per accidens privativè. Ad secundum argumentum dico tempus
 4 esse ens successivum non positivum; at tamen ad ens successivum non requiri-
 5 tur ut partes sint actu. Tertiò affirmo Galenum falli. Nam prius & pos-
 6 terius non sunt partes temporis sed motus, si propriè considerentur. Quar-
 7 to non inficias eo quin tempus etiam habeat usum in alijs sphaeris & signis
 8 celestibus, esse tamen volo in primo mobili primario & per se ut ipse docet Philosophus. Quintò dicendum est non ideo dici numerum, quia est discreta quantitas, sed quia ut numerus partes motus in successionē positas secundum longitudinem & brevitatē distinguit. Sextò existimo tempus esse non posse tempore posterius motu sed naturam, hoc tamen non concludit ignotius esse motu, imò potius contrariū arguit, quia saepe à posteriore certior cognitio oritur. Ad septimam rationem aio, momentum non esse partem prateriti aut futuri sed terminum. Nam quamvis initium & finis dicatur esse, sic tamen dicitur non quòd verè sit pars, sed quia prateritum in instans desinit, & ab eodem simul futurum incipit. Ad reliqua breviter respondeo metiri quidem tempus tam mobile quam motum; motum autem per se, mobile per accidens. Præterea cum ubique dicatur tempus esse, motus vero non esse, intelligitur unum esse aggregatum subiectum temporis communiter sumpti, tale autem non esse motum. Postremò nõ requiruntur ad tempus ut illius partes simul existant, neq. requiruntur anima quoad essentiam sed quoad notitiam temporis.

CAP. II.

Utrum } Tempus sit causa corruptionis?
 } Præter tempus ponenda sint plures durationes rerum?

Hoc



Hoc capite propositis & collectis quibusdā temporis adiunctis & attributis; quānam res propriē temporī subiectā & obnoxia sint & quā non sint distinctē enucleateque exponit Philosophus, vt doctus Mathisius ait. Vnum addo, nempe comparationē eorum quā videntur species temporis, & sanē non sunt, vt postea videre licet. Exponam omnia paucis, vt ergo assignantur in fine alterius capitis quinq; proprietates instantis: ita hīc traduntur quinque proprietates temporis. Ille (vt brevissimē repetam) sunt, quōd instans sit aliquo modo mensura temporis, quia est maximē notum in tempore; hinc tempus & instans simul esse, quia alterum sine altero esse non potest; insuper tempus esse continuum ratione instantis, quia illius pars vna in illud definit & altera ab eodem incipit; deinde instans non esse partem temporis, quia est vt punctum in linea indivisibilis terminus eiusdem; postremō instans in motu *mutatum esse* propriē & per se demetiri. Sed hāc antea.

Instantis proprietates
quinque.

Accedo nunc ad proprietates temporis, quarum prima est, posse in tempore quodammodo assignari minimum, quodammodo non posse; quod probatur, quia *tempus* duplicem respectum habet vnum numeri; & sic in eo minimum assignari potest, vt *vnus dies, vna hora; vnum instans*; alterum continui, & sic minimum assignari non potest, quia continuum (vt suprà demonstratum est) in partes infinitas dividi & secari potest. Hinc illud axiōma emergit philosophorum in quantitate discretā non posse inveniri *maximum*, in quantitate autem continua non posse reperiri *minimum*; Altera proprietas temporis est, vt ratione continuitatis suā *longum & breve*, ratione multitudinis *multum & paucum*, ratione motus *velox & tardum*, ratione mobilis, *magnum & paruum*, ratione motoris *aternum & coeternum* dicatur. Tertia conditio est quōd sit idem tempus semper & vbiq; omnium, non tamen eādem partes, sed vt motionis partes aliā subinde atq; aliā existunt: priora enim ā posterioribus differunt, eō quōd puncta temporis alia atq; alia sequantur. Proprietas quarta est vt tempus non aliter quā motus reciprocetur, millies enim iteratur motus coeli; similiter etiam & tempus. Hinc vt motus revolutiones suas in orbem, ita tempus reciprocaiones suas secundū multiplicem motum habet, vnde anni, dies, menses, ver, autumnus, aliaque tempora, si non eadem numero, saltem eadem specie

Temporis proprietates.

1

2

3

4

specie observantur redire, suasque vicissitudines mutationesque vendicare. Postrema conditio est, non solum tempore motum sed motu tempus mensurari, sed diversimodè. Nam tempore mensuratur motus per se & quoad naturam, motu autem mensuratur tempus per accidens & quoad nos, quia in cognitionem temporis devenimus per motum. Et hoc confirmat Theophrastus aliarum mensurarum comparatione; nam ut modus tritici modum ligneum, & cadus vini cadum æneum, aut alterius materiæ remittitur: ita inquit motus tempus ipsum mensurat, id est, notam illius proportionem & quantitatem reddit. Similis est ratio numeri qui à rebus numeratis certus in sua specie efficitur. Verbi causa, *decem equi aut homines numerati denarium numerum*, nobis manifestum & perspicuum faciunt.

In tempore
esse aliquid
dicitur tribus
modis.

Secunda pars capituli est, in qua Philosophus demonstrat, quænam res propriè temporis subsint & quæ non subsint. Verborum circuitu relicto, dicendum est, aliquid esse in tempore trifariam; vel tum esse quando tempus est, vel esse partem aut affectionem temporis, vel esse a tempore mensuratum. Primus modus est alienus à philosophia: nemo enim docet idcirco cælum esse in tempore, quia tempus est. Sic enim probari potest cælum esse in loco, quia locus est. Alter modus proprius ad naturam accedit, nempe idcirco aliquid esse in tempore, quia pars temporis est; ut *dies, hora, minutum*, vel *affectio*, quæ cum sit accidens, in tempore ut in subiecto inest. Tertius deniq; modus est proprius, ut illa sola dicantur per se in tempore, quæ propriè mensurantur tempore, sicut illa quæ sunt in loco continentur in loco. Tempore (inquã) mensuratur, vel quoad durationem, vel quoad essentiam; quo pacto & motum dicimus esse in tempore, & res omnes quæ motui subiiciuntur; maxime verò quæ ortui & interitui sunt obnoxie expositæque. Ea verò entia quæ tametsi moveantur, nullum sui interitum & sepulchrum vident (ut omnia cælestia corpora) ea inquã, nequaquam propriè in tempore esse dicuntur, quippe omnia in tempore posita cōtinentur, ut hic docet Philosophus. Est enim tempus causa corruptionis non conservationis ut locus, in rebus quarum propriè mensura dicitur.

Verum ut articulatus hæc res intelligatur, tertiam attexam partem capituli, in qua triplex innuitur rerum distinctio, unde tripartita temporis ad res subiectas comparatio habetur. Omnia (inquit Philosophus) immobilia & æterna excluduntur à tempore, omniaque quæ fieri non possunt, id est (ut veteres loquuntur) impossibilia, sola illa quæ moventur per se, & quæ quiescunt per accidens

temporis

temporis imperio subiecta sunt, constantque in rerum naturâ, donec falce lethali temporis vulnerata cadant. Sed ad rem. Distinctione-
rum quam hoc loco proponit Arist. est, quod rerum alie sint æternæ,
alie cœuæ, alie denique propriè temporaneæ. A Eternæ, inquit, sunt
aut mobiles, vt *cœlum* omnesque illius *orbes*, aut immobiles vt *De-
us* omnesque *spiritus*, qui vi suâ nec sub tempore nec sub loco ca-
dunt. Cœlum (inquit) vt est æternum propriè tempore non
mensuratur, nedum Deus aut spiritus, qui propter dignitatem
essentiæ nullam canitiem, nullum senium atatis vident. Co-
ræva autem ea propriè definiuntur esse, quæ definitè initium in
tempore habent, durant autem in sempiternum; vt *anima huma-
na* & *intelligentia*, de quibus in Metaphysicorum libris disse-
rit Philosophus. Quid restat? ea solummodò propriè dicuntur
esse in tempore, quæ oriuntur & cadunt, florent & deflaccescunt
tempore. Est (inquit) tempus causa corruptionis.

A Eterna quæ
sunt.

Coræva quæ
dicantur.

Quæ propriè
in tempore
sunt.

Quæstio 1.

Ovid. lib. 15.
Metam.

Age, exposito iam textu hanc quæstionem breviter resolvam;
alia si qua occurrant dubia in dialogo inter opponentem & respon-
dentem solventur. Quid? est ne tempus causa corruptionis? Est
inquis. Sed quâ hoc probas? quoniam consumit omnia. Nam verum
est quod poëta cecinit,

*Tempus edax rerum, tuq; inuidiosa vetustas
Omnia destruit, viuatq; dentibus ævi
Paulatim, lentâ consumitis omnia morte.*

Poëticum hoc argumentum est, oratore non philosophante dignū.
Sed quoniam ex poëtis diseras, ostende ex illis quænam sit vis tem-
poris, quam in res suo imperio, vel potiùs tyrannidi subiectas impri-
mit? audi eundem;

Ovid lib. 4 de
Ponto Eleg. 8.

*Tabida consumit ferrum lapidemq; vetustas,
Nullaq; res maius tempore robur habet.*

Ovid lib. 4.
Triste Eleg. 6.

Et iterum (si vis ex poëtis oracula philosophiæ de hac re discere) audi
quid addat:

*Hoc dentem tenuat terram renovantis aratri:
Hoc rigidos scilices, hoc adamantæ terit.*

Nugaris; philosophare. Respondeo igitur tibi, duplicem corrupti-
onem esse, vel ab internâ vel ab externâ causâ. Illa, nempe à cau-
sâ internâ multiplex est; vel per mutuum concursum & certamen
contrariorum, quæ simul cohabitare non possunt; vel per tyranni-
dem & impetum vnius qualitatis gradum suum superantis, vt si
calor naturalis febrilis fiat; vel per defectionem naturæ, vt in decre-

Corruptionis
duplex causa.

Tempus quo
modo corrup-
tionis causa.

Senec. Epist.
24.
Temporis e-
dactitas.

Quaestio. 20

Durationis
Species aeternitas & aevi-
ternitas.

pitā arate cum lucerna oleumque vitale extinguitur aut languescit, vel denique per passionem turbulentam animi, quā subito cor vitæ claustrum opprimitur concutiturque. Externa etiam causa corruptionis non vna est. Extrinsecus enim contingit perniciēs rebus aliquando à contraria dispositione continentis, vt cum ignis stipulam consumit; aliquando ex causa corruptionis applicatione contrarij agentis in rem subiectam, & sic tempus dicitur. Est enim tempus quasi vehiculum mortis, præcipitantiū omnia caduca in occasum pertrahens, quippe citius res naturalis non nascitur, quàm temporis inuidiā vulneratur. Hinc illud Senecæ, *Nascentes morimur*. Præterea, tempus sæpe rem impedit & retardat à termino essentiae & quietis suæ: est ergo causa corruptionis. Insuper si tragediam vniversi contempleris, nullum actum aut scenam videas sine ruinis spolijsq; temporum. Antiquissima enim Assyriorum, Persarum, Græcorū, Romanorum imperia, tempus inuidiosum sustulit & delevit. Scyllā ergo & Charybde voracius est: nā omnia sub coelo in abyssum obliuionis interitusque rapit. Si aliam rationem & causam huius rei quæras, hæc est, quia tempus est mensura motus, cuius veloci cursu res naturales quotidie veluti defatigatæ nutant, declinant, contabescunt. Postremò, cum nulla pars temporis maneat, insidiosissimè vt hostis occultus lædit; nam præteritum secum aliquam partem rei consumit, futurum corruptionem cui libet minitatur: imò silentiore aliquando pede videatur progredi, nihil in eo tandem nisi instans seu momentum manet. Manu enim suā tempus vitreum horologium plenū arenæ tenet, & vt arena sensim & pedetentim ab vnā parte in aliam decurrens tota demum consumitur: ita oleum vite (vt ita dicam) id est essentia in re quālibet naturali à primo ortu quotidie languet & declinat, imò tandem (quasi non fuisset) tēpore deletur. Sapienter ergo ille. Nihil est diuturnum q̃ exitū tandē est habiturū; currit tempus irrevocabile, Pegaso alato celerius volat, frenosq; aut habenas nullas omnino patitur. Altera quaestio est, *An sint alia præter tempus rerum durationes?* Otiosè quidem non mouetur hoc dubium, quoniam in textu Arist. negat *cælum, Deum*, aliaque permulta tempore mensurari, durare tamen non negat: cum ergo mensura semper proportionē respondere debeat rebus quæ sub mensuram cadunt; fit inde vt pro diuersitate modi quo res à suo esse deficere aut non deficere possunt, diuersæ rerū durationes constituantur. Huc igitur rerū necessariò illa distinctio spectat, nempe quòd earum aliquæ sint in successione & fluxu positæ, vt omnes motus quorum propria mensura est tempus; aliquæ

aliquæ ab his omnino diversæ, vt *Deus, Anima, Intelligentia, Spiritus*, omnesq; *substantiæ* ortui interituiq; non obnoxie; sed horum quæ in postremo tractantur loco magna differentia est. Nam Deus solum propriè æternus dicitur, alia verò per accidens. Hinc æternitas definitur à Boëtio *interminabilis vite tota simul & perfecta possessio*, vel secundum alios *duratio invariabilis rei carentis principio & fine*: at nihil est infinitè perfectum, nihil simpliciter naturâ suâ incommutabile & immensum, nisi solus Deus: est ergo Deus solum per se æternus, oppositusque motui, qui suam essentiâ semper in fluxu & quasi vndis natantè & nutantè habet. Sed inter hæc duo (scilicet caducū motum qui tēpore, & Deū qui æternitate mēsuratur) alia media sūt, quæ possūt in essentiæ suæ veluti radice vivere & ad tēpus permanere; cadūt tamen quia dentata vipera naturæ in eis latet, nepe *privatio*, quæ motus potenti manu, & veloci temporis cursu omnia in cimbâ Charontis, id est, si velis, in pulverem & materiam primâ vertit. Talia sunt elementa & mixta in eis, quæ mille mutationibus in horas exposita, in hoc mundo quasi in Campo Martio perpetuū bellū gerunt: ita tamē gerunt, vt sit perpetua vicissitudo rerū omniū, cū nō citius phoenix in cinerē vertatur, quin alia avis naturæ vtero cōcepta nascatur, alaturq; ad breve tempus; sed tamen fato & naturæ cedit. Sic studiū & Olympus huius mundi sanguine rerum mortalium fluit, nunquā est cōstans sibi, pax nulla est, quia temporis motusq; tyrannidi subiiciuntur omnia. Sed ludō, sunt etiam præter hæc duo extrema media quædā, quæ à suâ essentiâ per solam divinam & æternam potentiam possunt deficere; animadvertite quid dixerim: nam in hoc quod dicam per solam divinam potentiam posse deficere, concludo commutabilem naturam in se habere; ita tamen commutabile vt nullâ vi naturæ, sed solâ potentiâ primæ causæ commutetur. Animam hoc loco humanā, Angelum, Dæmonem, Intelligentiā, omnemq; spiritum Deo subiectum intelligo, qui omnes non æternitate vt *Dei*, non tempore vt *res caducæ & mortales*, sed æternitate commensurantur. Alia ergo species durationis est *Æviteritas*, quæ est *mensura rerum habentium initium, sed carentium fine*. Per habere initium excluduntur ab æternâ & divinâ essentiâ Dei, per *carere fine* in numerum rerum mortalium (quæ initium & finem habent) non cadūt. Sunt ergo media inter vtrumq; non participationis (vt aiunt) sed ordinis, rationis, & proportionis.

Huc nonnulla alia referuntur catia, tēporis imperio nō subiecta, quæ sunt metaphysicę idēg, artiū principia, axiōmata, vniuersalia, aliq; sēp infinita, quæ aliquo modo à philosophis æterna, aliquo modo

Solus Deus propriè æternus.

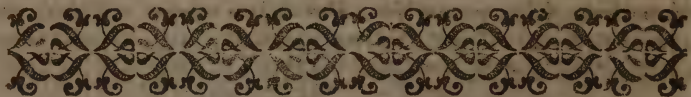
Æternitas quid, Boet. de consol. lib. 5.

Æterna pos. sunt divinā potentiā deficere.

Æviteritas quid.

Quæ temporis non subijciuntur præter Deum, Angelos, & Animā humanam

corva dicuntur. Nam (vt penitus hanc rem discutiam) res sunt vel metaphysicæ, physicæ, vel mediæ. Metaphysicæ sunt vel simpliciter in essentiâ, vt Deus omniaque in eo attributa, verbi causa *scientia*, *præscientiâ*, *sapientia*, quæ non sunt in eo vt accidentia in homine, sed sunt *ipse Deus*; & hæc æternitate mensurantur; vel relativè & comparatè secundùm influentiam à primâ causâ, quales sunt omnes intuitivæ & infusæ virtutes, vt *fides*, *spes*, *charitas*, *gratia*, *scientia*, *dilectio Dei in homine*, quæ quoad actum ævo, quoad causam æternitate mensurantur. De rebus medijs & caducis antè satis diximus; animadvertendum tamen est, esse quosdam magni nominis, qui res caducas interitui obiectas considerant duobus modis, vel quoad existentiam, vt sunt in motu; & sic earum mensurâ tempus esse aiunt, vel quoad essentiam quæ in se constans, fixa, & permanens est non successiva, & sic nec tempus, nec ævum, nec æternitatem earum mensuram faciunt, sed aliam nescio quam ab hisce omnibus seiunctam & separatam. Verumenimvero quoniam tinea et vermis putredinis in essentia cuiusque rei mortalis delitescit, quæ naturam cuiuslibet singularis & individui terit & consumit; audeo affirmare res omnes mortales solo tempore, tanquam propriâ suâ mensurâ definiri. Similiter de omnibus qualitatibus & affectionibus motu acquisitis dico. Nam quamvis in motu sint dum acquirantur, vnde *alteratio*; & quiescant acquisitæ, vnde motus privatio nascitur; in ipsâ tamen quiete est tempus earum mensura. Est enim tempus mensura motus per se; & quietis per accidens, sicut ante docebat Aristoteles. Non me præterit, Scotum, Ochamum, & alios aliter durationum mensuras distribuere, ita tamen vt (si probè insistas illorum vestigijs) ad istos fontes & capita reducas omnia. Superse deo igitur in hac quæstione diutius laborare, & quæ supersunt opponenti & respondententi limatiùs persequenda relinquam.



Distinctio quæstionum duodecimi capitis.

1 Prima est, ut in tempore ratione numeri sit quiddam minimum, ratione continui sit quiddam maximum.

2 Secunda est, ut ratione numeri sit multum & paucum, exempli gratia multi aut pauci dies, menses, anni: ratione motus, velox & tardus, ratione magnitudinis, magnus aut parvus, ut mobile in suo motu spacium magnum aut parvum conficit.

In enumeratis proprietatibus temporis, quarum

3 Tertia, ut sit idem omnium simul, quia non est aliud hic, aliud apud Antipodes tempus; hoc tamen dicitur, non quod partes aliarumque non sint: priora enim a posterioribus, puncta a punctis, pro varietate motus, quem tempus metitur, differunt.

4 Quarta, ut tempus & motus partium reciprocatione & revolutione habeant, id est, ut eorum partes eadem specie redeant. Hinc dies, mensis, aliarque partes temporis reciprocantur.

5 Quinta, ut tempus motu per accidens mensuretur, motus autem tempore per se. Multus est Philosophus in hac proprietate explicanda, quomodo mensura a mensurato reciprocè mensuretur, ut exemplis in textu & discursu patet.

1 Primus, quo aliquid dicitur esse in tempore, quia tum existit et tempus est, sed hic modus est ab hoc instituto (ut ait Philosophus) alienus, quia sic probari potest eorum esse in grano milij, quia tum est cum granum est. Ceterum si impensius philosophorum sententiam quam hoc loco verget Arist. consideres, alium sensum & vim huius modi invenies. Illi enim aeternitatem sub tempore posuerunt, ita ut quaedam dicatur in tempore dum tempus est in perpetuo instanti suo, in quo proprie aeterna (quae nullam fluentis temporis mutationem sentiunt) inesse dicuntur.

2 Secundus, quo id dicitur in tempore esse quod est vel pars temporis, vel quaedam eiusdem affectio, sic diem, mensem, horam & annum dicimus esse in tempore.

3 Tertius, quo proprie dicuntur illa esse in tempore, quae ab eodem mensurantur secundum eandem durationem, maxime (inquam) illa quae ortui interituique sunt obnoxia. Nam aeterna secundum essentiam temporis imperio non subiiciuntur, ut Deus & illius habitatio caeli.

1 Dicantur aeterna, eademque vel mobiles, ut coelum & sphaeraeque coelestes, vel immobiles ut Deus, animus, intelligentiae, quae proprie sub tempus non cadunt, sed aeternitate & evo mensurantur.

2 Appellatur a Graecis *adynamis*, id est, impossibilia, quale est si *Diametron*, id est, dimerientem lineam constare & lateri quadrati comparabile & commensurabile esse dicas, quod nunquam fit, cum semper lateri quadrati diameter sit incomparabilis. Et haec (ut docet Philosophus) temporis non sunt subiecta, quia motu vacant.

3 Vocetur medius inter has quae non sunt, & illas quae sunt; intelligit Philosophus res naturales, quae in ortu esse, & in corruptione sua non esse dicuntur: & haec proprie (ut docet Philosophus) tempore mensurantur. Ad hoc ergo ut aliquid sit verè in tempore duo requiruntur, primum ut tempus sit diuturnius eodem cuius modum mensuratur alterum ut id quod mensurat aliquid a tempore patiat, id est, ut contrahatur & convescat. Hinc illam questionem discussimus, *An tempus sit causa corruptionis?*

Argumenta

In tribus consistit huius capituli expositio

In demonstrationibus modis quibus aliquid in tempore & esse dicitur. Hi vero modi tres sunt

Indistinguendis rebus, ut sciamus esse alias durationes a tempore, quibus res illae quae temporis non sunt obnoxiae mensurantur. Harum distinctio est, ut aliae

Argumenta contra quasdam positiones Philosophi in hoc capite, & in fine præcedentis.

An Instans
dicatur men-
surare tem-
pus.

1

2

3

4

An Instans sit
simul cū tem-
pore.

An tempus
sit continuum
ratione Instā-
tis.

An Instans sit
pars tēporis.

An Instans
mensuret mu-
tata esse in
motu.

Opp. Segnius videris pertractare quaestiones hoc loco. Nam multa omittis, multa præposterè agis; verum ne sic evadas impune, onerabo te argumētis cōtra ea quæ & in hoc capite & in fine alterius tibi aut leviter transisse, aut negligenter omisisse videris. Et primū quæro, quomodo nūc seu Instans dica-
tur mensurare tempus, ut prima illius proprietates et cōditio postulatur? Videtur certè fieri non posse, tū quia omnis mensura proportionē respondet mensurato, tū quia id quod reliquū est præter Instā in tempore nō omnino est, & proinde mensurari nō potest, tū etiā quia nunc cōmuni est terminus, non mēsurā tēporis (ut sic docet Philosophus) tū deniq. quoniam nūc mutata esse in motu, nō tempus mensurat. Sicut hac obiecta cōtra primā proprietatē. Similiter cōtra secundā sic arguo, nēpē quod nūc nō sit simul cū tēpore. Nā si sit simul, aut erit simul in seipso, quod est absurdum, vel in tempore quod fieri non potest, cū Instā nullā durationē habeat, successione nullā. Sed curro; contra tertiā cōditionem ergo sic disputo, tempus nō est continuum ratione Instantis: ergo illa proprietates male assignatur; antecedens probō, quia nihil fieri potest continuum a nō continuo; sed Instā est nō continuum: ergo tempus ab eo cōtinuū fieri non potest. Pergā ad quartā proprietatē, contra quā sic ratiocinor. Instā est pars: ergo male in hac proprietate negatur pars esse. Probo antecedens, quia antea Arist. docuit Instā esse formā tēporis; sed forma est pars rei cuius est forma: ergo Instā est pars tēporis. Imò hoc addo, quod sapissimè dicat Philosophus nos nihil habere tēporis nisi Instans. Postremò, ultimā proprietatē Instantis sic rationē cōvello, probōq. mutatū esse in motu. Instans nō mensurare, quippe Instā est solā copula & mensura tēporis, & proinde nihil commercij habet cum motu. Præterea mutatū esse tempore terminatur: ergo non mensuratur Instantis mutatū enim esse requirit motum; motus autem omnis requirit tempus: ergo mutatū esse requirit tempus & ex consequenti tempus illius mēsurā est non Instans. Quid istis omnibus respondeas nunc expecto.

1

2

Resp. Segnius pertracto nihil, sed veritus ne epitome quam scribo in volumine crescat multa prætereo. Prætereo (inquam) intus, quia necessitate coactus, recusante Typographo, deficiente Patrono, nō possum omnia quæ velim excudere. Sed ad rem, Onerabis me argumētis (ut ais.) Faxit Deus; pro viribus incipsum exonerabo. Ad primam ergo iam dico, nunc seu Instā non sic mensurare tēpus, ut singulis illius partibus proportionē respondeat, sed ut totū tēpus notū & manifestū reddat, partēq. illius distinguat ordine, nō quāritate, unionē partū, non successione. Est enim in Instāti nulla quāritas, nulla successio, est verò ordo unionē partū. Rationes tunc quas conglomeras ad propriā non ad communem et analogicā mēsurā spectant. Ad argumētum contra secundā proprietatē Instāti cōtextū respondeo, non ideo simul cū tēpore dici Instā, quia

quia est in alio instanti aut in alio tempore extensum, sed quia nec tempus sine illo, nec illud sine tempore esse omnino potest. Simul ergo relatione sunt, quia uno posito alterum ponitur, & uno sublato alterum funditus extinguitur. Sed curris, & adversus tertiam proprietatem acutè arguis, nempe tempus continuum fieri non posse à non continuo, & proinde non dici continuum ratione momenti. Falsa est hac suppositio tua, quare fallax conclusio; nam in maiori continuum & non continuū sunt pro contradicentibus, & sic est verum, quod à non continuo non fiat continuum; at sic Instantis non est sumendum. Nam quamvis sit non continuum, non est tamen ens contradictorium, sed communis terminus quo partes continui copulantur. Pergis & existimas te confixisse Aristotelem cum ex illo probes Nunc esse formam temporis, indeq. concludas esse partem, quod in 4. proprietate negatur; dico partem non esse simpliciter temporis quoad successionem, sed quoad unionem, quia in eo alie partes uniuuntur & existunt, ut superius diximus. Postremo, ubi in quinta proprietate instantis ad motum esse requiritur motum, & proinde tempus, negamus utrumque. Nam licet mutanda sint in motu & tempore progressivè (ut aiunt) mutata tamen esse sunt in quiete, & Instanti perfectivè. Tum enim res propriè mutari dicuntur cum cessat motus cessansque momento clauditur & terminatur. Sic (ut expectas) satisfeci argumentis tuis.

Argumenta contra proprietates

temporis?

Opp. Ut de proprietatibus Instantis ita de proprietatibus temporis desidero sententiam tuam; in arcem ergo quam defendis sic te la conyicio mea. Primum peto quomodo in tempore inveniat minimum, cum ipse Arist. ante docuerit, in continuo non posse inveniri minimum. Est enim continuū in partes infinitas divisibile. Ex secunda proprietate emergit hoc dubium, cur negat Philosophus tempus esse velox & tardum, cum nihil sit velocius tempore & cur affirmat esse multum & paucum per se, cum multum & paucū sint affectiones multitudinis non durationis. Ista per versa Arist. aduversorum impositio, doctissimos viros movet, ut non solius animo cogitent, sed aperte dicant absurdè & improprie tempus multum & paucum nominari. Festino. Dic mihi, an defendas in tertia proprietate Aristotelem, qui idem tempus nunc, modo simul in omnibus esse affirmat, non autem eundem motum? Si hoc sit verū, quomodo mensura & mensuratum, id est, tempus & motus proportionem aequivalent? Iterum, quomodo idem tempus in cælo quod est æternum, & in grano militi quod est caducum inest, cum in æterno totum tempus sit præsens, futurum præteritumq. nihil; in caduco autem totum sit successivum? at præsens & successivum Nunc sunt unum idemque numero; non est ergo idem tempus numero in omnibus & ubiq. Novū & inusitatum est illud q. Philosophus

An sit minimum in tempore.

An tempus sit velox & tardum.

Vide. Beverū? An tempus in omnibus sit idem.

An idem tem-
pus redeat.

An tempus
mensuretur à
motu,

in quarta proprietate suetur & tenet; nimirum tempus & motum redire & reciprocari posse, quasi diceret adversus decretum in Senatu & Synodo philosophorum conclusum; tempus non esse irrevocabile. At dices idem specie redire, ut in autumno, hyeme, vere, & astate constat. Quidam tempus ut est species in fluxu ponitur? Negant hoc ceriè philosophi, quia universale non movetur. Falsum denique est quod in ultima conditione adfers, scilicet tempus à motu mensurari; planèque ridiculum est quod in exemplis docet Philosophus, cadum vino, modium grano, vlnam panis, numerum numeratis rebus mensurari; quasi diceret contra seipsum, mensura non est mensura, sed res quæ mensuratur.

Resp. In arcem defensionis contorques tela, sed illam non concutis. Ad primam tamen questionem dico, minimū unionis non divisionis in tempore reperiri. Nam quamvis Philosophus dicat in continuo non esse minimū, intelligendus est solum quoad partes divisas & unitas in termino. Præterea, hic etiam intelligit communiter minimū in quolibet tempore, ut minimū in hora; sic minutum &c. Quoad secundam proprietatem, contra quam objicit multis & paucum absurde & ineptè appellari tempus, cum hæc sint affectiones numeri: dico tempus aliquo modo esse in divisione partium, numerum, motus, quæ partes divisas unitatibus quodammodo dimetiri; ut si centum sint motus partes, centum partibus temporis mensurantur: & hoc pacto non ineptè multum & paucum dicitur. Huc addo etiam illud non esse absurdum, quod tempus neque velox neque tardum dicatur nisi ratione motus, unde alas extensas & contractas habet. Miraris quomodo sit idem tempus numero omnium & ubique, cum sit in celo & grano milij, quæ duo ut ens constans & inconstans, æternum & caducum, præsens & successive differunt. Desines mirari, si idem tempus numero quoad unionem, non quoad prioris & posterioris divisionem intelligas. Nam in textu ait Philosophus, tempus non esse idem numero in omnibus secundum prius & posterius, sed ut hæc partes in instanti uniuntur. Argumentum contra quartam proprietatem à te allatum pondere suo caret. Nam cum dicamus idem tempus & motum redire, intelligimus idem specie nō numero, idem (inquam) specie, nō ut tu somnias dialecticè acceptum, sed physicè definitum, præcui multis rerum motibus accommodatur. Postrema ratio antea in discussione solvitur, cum demonstraverim tempus à motu per accidens solum mensurari, id est (si placeat) notum & manifestum fieri.

Argumenta contra tres modos existendi in tempore.

Opp. Modus ille primus existendi in tempore videtur otiose à Philosopho inventus nempe ut aliquid idcirco dicatur esse in tempore, quoniam tum est cum tempus existit. Nam sic tempus erit in seipso, quia tum est cum existit, & Deus erit in tempore, quia Deus est dum tempus est. De secundo modo e-

nam existendi in tempore scrupulus est, quomodo pars temporis in tempore esse
 potest? Partes enim temporis sunt prateritum & futurum, ut quomodo prae-
 teritum & futurum (quae non sunt omnino) sint in tempore, profecto non video.
 Ultimus modus existendi in tempore est, ut ea proprie dicantur esse in tempore,
 quae tempore non surantur, sicut ea dicuntur esse in loco, quae continentur in lo-
 co. Sed quoniam est haec comparatio cum tempore semper fluens nihil in se
 continent, ut hic videtur velle Aristoteles: vult enim ea solum esse per se in
 tempore, quae autem interitua sunt obnoxia; et certe ea non sunt, ergo per se
 nulla sunt. Assumptio probatur, quia si sunt, tunc quidem sunt vel quade-
 fertiam suam quae constat, vel quoad motum quae est a philosopho est in momē-
 to temporis, non in tempore. Rerum enim caducarum ortus interitua, idē
 proprie negantur esse motus, quoniam in instanti sunt. Postremo hoc audi po-
 test & illud, quod hic vel superius Aristot. videatur alaudicasse; quippe cum
 omnes modos ante inveniendi (ut aiunt) tradiderit, nullam omnino mentionem de
 istis modis existendi in tempore fecit.

Resp. Non excuditur ille primus modus otiose à philosopho (ut ais) sed pro-
 pria adhibita significatione existendi in tempore, ut alienior ab insituro seclu-
 ditur. Ceterum si tempus generatim pro omni duratione accipias, ut olim
 antiqui philosophi sumserunt, hic modus non est inutilis. Nam sic omnia a-
 terna & caduca dicantur esse in tempore, quia tunc sunt cum tempus existit,
 quod generatim pro omni duratione acceptum, omnia sub alis suis comprehen-
 dit. Cum inferatur ergo tempus & Deum esse in tempore, fallaciter infero, quia
 idem sumptum seipso, & primum omnium principium à finis suorum operum
 amplexa recipiunt. Sed primum secundo modo respondendo antea solvitur, tu-
 libet quod non potest respondere in tempore esse, natura unius in momento, et etiam
 ratione successus in motu, ut aliaque ratione ordinis in mobili, videntur ex
 instanti, succedunt motu, dividuntur in mobili; neque requiruntur in tempore
 (sicut docuimus), constantia partium tales enim existentia in eis posuero non
 successive requiruntur. Quod verges in tertio modo proprie esse in tempore ca-
 ducis quatenus propria non sic affa, quia neque scanda in substantiam suam,
 quae est constantia, neque secundum motum, ut una scilicet & alterum, quem
 ex instanti in momento non in tempore fieri affirmas. Respondo ut supra,
 & secundum quodlibet instanti, quae est finis posita à prima omni semper declinat, et
 secundum motum praeteritum non perfectum (ut aiunt) acceptum, res natura-
 les existere, id est, mensurari secundum prius & posterius tempore. Nihil est
 quod in postrema loco obijcia; nam quatuor modi existendi in tempore non enu-
 merentur inter modos inveniendi, sed admodum illam existen-

Parte tempo-
 ris quomodo
 in tempore.

Argumenta in primum problema capitis, Verum tem-
 pus sit causa corruptionis?

Opp.

1 Opp. Res non minus generantur in tempore quàm corrumpuntur: ergo non
 2 est magis causa corruptionis quàm conservationis. Præterea sola causa cor-
 3 ruptionis est ut ait Philosophus privatio: sed tempus non est privatio, ergo
 4 tempus nō est causa corruptionis. Deinceps non est in tempore oppositio contra-
 5 riy, validiorque illius actio quàm unum alterum superet: ergo non est causa cor-
 6 ruptionis. Insuper tempus est sola mensura externa rei quæ durationes re-
 rum spectat, non est ergo causa corruptionis. Porro tempus non est materia,
 forma, efficiens aut finis corruptionis: ergo non est causa. Materia aut
 forma nō est, quia non est substantia; efficiens non est, quia nihil mouet; non
 est finis, quia nihil absoluit aut perficit. Postremo rationes quibus ad hanc rē
 probandam in proximo capite vitatur Philosophus, nullæ sunt. Tempus (inquit)
 est magis causa corruptionis, quàm generationis, quia est magis causa obli-
 vionis quàm scientiæ, & quia omnis mutatio fit in tēpore, & quia in multis præ-
 ter tempus aliam causam corruptionis non cernimus. Sed quis infirmitatem
 istarum rationum non videt?

Tēpus quo-
modo corrup-
tionis causa.

Resp. Omnibus istis argumentis unum accommodetur responsum, quod
 instar Delphici gladii omni vsui recte inserviat. Non dicit Philosophus tempus
 esse causam corruptionis intrinsecus & per se, qualis est privatio per oppositio-
 nem & litem contrariorum, quæ se mutuo ab eodem subiecto expellunt. Neg,
 sic esse causam extrinsecus docet, ut invidam aut infestam qualitatem in rem
 quam metitur imprimat; qualis causa is est qui venenū alteri propinat aut al-
 terius domum incēdit; sed sic causam corruptionis vult esse, ut motum cōtra-
 riy agentis & superantis rem aliam in se cōtineat. Nam aliquid dicitur in a-
 liud agere vel per se ut ignis in aquam, vel quia id est quo continuatur impe-
 tus contrariy agentis in rem corrumpendam; & hoc quidem modo tempus recte
 in hac inferiora agere dicatur causaque appelletur corruptionis; causa (in-
 quam) corruptionis, quia est causa adiuvans & continuans motum cōtrariy,
 quo res corruptēda victa & oppressa lāguet & tandem maiore impetu facto
 penitus evanescit.

Opp. Ut periti sagittarij nō semper telis suis attingū scopum: ita sanē
 dicitur argumentis istis accommodari responsa cōtrarium sane in actum relinquit.
 Quippe adhuc nō ostenditur cur tempus sit potius causa corruptionis quàm ge-
 nerationis. Per motum inquit est causa corruptionis; & sic per motum est
 causa generationis: ergo nō minus huius quàm illius causa esse videtur. Velim
 hic libet etiam & illud à te petere, quomodo sit causa per se interitus (ut A-
 rist. in proximo capite videtur dicere) cum nihil sit causa per se interitus nisi
 ipsa privatio, quæ principium trāsmutationis dicitur?

Tempus cur
causa magis
corruptionis
quàm genera-
tionis.

Resp. Verbo respondeo tibi tempus ideo magis dici causam corruptionis
 quàm generationis, quia facilius est res destruere quàm construere, ut aiunt.
 Insuper ut (quidam exponunt) idcirco magis causa corruptionis dicitur, quia
 infligit

infigit ipsi nature in omni corruptione vulnus, quod magis quam generatio, salus aut conservatio sentitur & observatur. Præterea per se causa interitus appellatur, quia per se motum, qui est proxima causa eiusdem, dimittitur. Postremo (ut summam omnia dicā) per se & magis propriè causa corruptionis quam generationis dicitur, quia a primo momento generationis incipit rerum mortalium declinatio, & eo usque durat semper declinans, necansq; donec in sepulchrum & domum corruptionis veniat. Tempus in hac declinatione est quasi curvus, motus quasi auriga mortui.

Argumenta contra secundam questionem quæ est

Vtrum præter tempus sint aliæ ponendæ rerum durationes?

Opp. Paradoxo illo admissio, quod Arist. pertinaciter defendit, nimirum mundum esse sempiternum, motumque cœli tempore mensurari, frustra videtur præter tempus alias durationes rerum affingere. Quippè si tempus sit æterna mensura motus cœlestis ut ait, & in eo propriè tanquam in subiecto in sit, rationem, certè non video, cur æternitatem & ævum alias mensuras rerum insinuet.

Resp. Si generatim tempus pro omni duratione sumatur, ut olim philosophi sumpserunt, non opus est plures durationes assignare. Veruntamen quoniam hoc est nimis confusum ad distinctionem motuum rerumq; quæ sub motionem cadunt, aliæ eademq; non impropria inveniri debent, quibus æterna à caducis, & quibus tam hæc quam illa ab æternis discriminantur. Ad rationem, ergo dico, Aristotelem quidem sumere tempus pro perpetua mensura cœli non æternâ, id est, pro mensura, quæ semper successive & mutabiliter, non constanter fixè & definitè manet. Quotquot enim sunt conversiones cœli, tot etiam durationes successive, quæ istis inferioribus applicata omnem vicissitudinem & (ut ita loquar) fluxum & refluxum faciunt.

Tempus quo-
modo Arist.
ab acceptum.

Opp. replic. Aristoteles in textu negat cœlum mensurari à tempore, quia est æternum; ergo motus cœli æternitate potius quam tempore mensuratur. Præterea velim exponas quid inter perpetuum & æternum ponatur discriminis, cum apud Grammaticos sint Synonyma & eiusdem prorsus significationis verba. Postremo ostende quomodo cœlum, quod est subiectum temporis existat verè æternum; & illius passio, nempe tempus, subiciatur mutationi? Imò quomodo idem numero sit tempus omnium respectu cœli, & tamen hoc loco defendis tot esse durationes quot sunt motiones & conversiones cœli?

Resp. Rectè urges, respondeo igitur considerari cœlum duobus modis, vel quoad internam essentiam seu formam, quæ gradu, perfectione, dignitate, & actionis suæ (ut ita dicam) vivacitate omnes alias formas superat; & sic licet sit secundum materiam & compositionem suam commutabile, æternum tamen dicitur; Æternum, inquam, dicitur quia vinci non potest: vel quoad mo-

Cœlum duo.
bus modis cō-
sideratum.

bilitatem

Perpetuū &
eternū discer-
minantur.

biliter id est potentiam movendi & motum id est movendi, actum; & sic sub tempus ut mensuram cadit, nam hoc modo consideratum sepe mutari dicitur. Interrogationi tua respondeā, etsi communiter apud Grammaticos perpetuū & eternum significatione coincidunt; esse tamen apud Philosophos magnum discrimen, quia eternū nūq̃ præsens semper est sine præterito & futuro, perpetuū autem præteriti & futuri infinita & perennis successio est; eternum saltem res facit essentiam, perpetuū existētiā & motum; sic proprie generatio perpetua dicitur non aeterna. Ad quærit in postremo loco, quomodo tempus non sit cum sit propria affectio cœli. Primum respondeo, non necessario requiri, ut accidens eodem afficiatur modo quo subiectum; nam sic omnes passionēs animi non min⁹ durarent quā ipse animus, quod est manifeste falsum. Etiam dico tempus esse subiectū in cœlo, non ut consideratur in essentia sua, quæ est constans & incommutabilis, sed quod existētiā suā in motu, qui in singulos annos, menses, dies, horas & momenta commutatur. Sed dicet, quo modo id idē numero est tēpus omnī respectu cœli? dico omnī unū idēq̃ tempus numero dici respectu cœli analogicē, quia omnes motus à cœli motu pendent; & quoniam mensura non mutetur, nisi subiectū in quo est mutetur, at cœlū cū sit unū & simplex nō mutatur. Verum attende, quod Aristoteles non dixerit tempus omnino non mutari numero, imo contrarium postea declarat, nempe multiplicari tempus ad multiplicationem motuum quos dimittit; sed hoc intelligit quod sit idē numero tempus in omni instanti, quo partes temporis uniantur; ceterū si secundū prius & posterius consideretur, extensivē (ut aiunt) diversa sunt tempora. Quid multis? unum idēq̃ numero omnium tempus est, videlicet præsens quo mensuratur omnes motus simul existentes, ubicunq̃ sunt.

Opp. Substantia rerum corruptibilium non sunt successiva, ergo non mensurantur tempore, ut ait Aristoteles in textu. Antecedens probatur, quia substantiæ fixæ, certæ, immobiles & constātes sunt, nec magis & min⁹ possunt suscipere.

Resp. Substantia rerum corruptibilium (ut antea demonstravi) à prima conceptione ortuque suo declinare incipiunt, nec non tempore veluti & irrevocabili ad interitum & resolutionem tendunt. Infantia, pueritia, adolescentia, inventus, senectus vehicula sūt hominis ad sepulchrum; sunt ergo ipsæ substantiæ rerum mortalium successioni & mutationi aliquando subiectæ, non quod magis aut min⁹ suscipiant subsistentiā naturæ, sed quod in existētiā & motu, semper unum quasi pedem in cymba Charontis habent.

Opp. Res quedam sunt (ut in textu ait Philosophus) quæ non possunt nō in suo esse subsistere, ut Deus, quædā quæ omnino esse nō possunt, ut Chymera

ant

aut quadratura mundi, quadam inter hæc duo extrema, ut homo et cælum. Res (inquit) primi ordinis æternitate, secundi ordinis duratione nulla, cum sine impossibilia, res denique tertij ordinis tempore propriè mensurantur, ut ait. Sed quero quàm mensurà durationis Angeli, Anima, Spiritus mensurentur? si dicas ego, cur defendis Aristotel. qui hanc divisionem, verum, sufficere docet ad distinctionem omnium durationum, quibus res omnes metiuntur.

Resp. Ambagibus relictis Angelos, Animas, Spiritus omnis ordinis sub primo gradu rerum, analogicè comprehendit; tum quia res sunt æternæ ex parte post, ut aiunt; tum quia earum essentia convelli aut labefactari non potest nisi à Deo, qui in omnia entia quæ sunt, ius & imperium habeat; eos ergo analogicè & ex parte æternos dici posse constat.

Opp. Virtutes animi quadam progressionē & motu successivo acquiruntur; sic etiam & actus spirituales fiunt: at neque animus, neque virtutes animi, neque actus spirituales sub tempus cadunt (ut docet Philosophus) quia non sunt res corruptioni subiectæ; ergo alia mensura assignanda est quàm istiusmodi mensurentur.

Resp. Agnosco nec Animam, nec Angelum, nec ullum utriusq. actum aut virtutem propriè sub tempus cadere: analogicè tamen & desinitè cadere affirmo, eo scilicet modo quo successivè agūt, aut ab illis acquirūtur virtutes, actusq. perficiuntur tempore. Quidam vis spiritus eorumq. actus tempore desinere nolo quoad naturam suam, sed quoad nos; quia omnem moram et successione tempore desinimus.

CAP. 13.

Virum? Ad verba temporis ullum usum in philosophia habeant?
Tempus sit sempiternum?



VAE sunt partes huius capituli; expositio quorundam vocabulorum pertinentium ad tempus; & plenior tractatio iam motæ quaestionis, Virum scilicet tempus magis sit causa interitus quàm generationis? Movetur etiā obiter & alia quaestio, Virum tempus sit sempiternum? Vocabula exponenda sunt, Nunc seu momentum, Aliquando, Iam, Nuper, Olim, Subiò; de quibus velim studiosum lectorem potius doctissimum Perottum in Cornucopiâ, quàm Aristotelem

Nunc bifariā
sumitur.

telem hoc loco consulere. Sequar tamen authorem & quam brevissimè possum expediam singula. *Nunc* (inquit Philosophus) seu *momentum*, bifariam accipitur, vel pro *instanti* quod præteritum cum futuro necit, estque principium unius & finis alterius; ut *punctum* in medio lineæ; vel pro *presenti tempore* quod non longè ab instanti seu momento distat; ut si dicamus Socratem nunc non venisse, aut nunc venturum; at de his, quæ longius ab instanti distant, sic dicere nō possumus; ut bellum Troianum nunc esse, aut nunc diluvium mundi. *Aliquando*, significat ex adverso *tempus à presenti momento disunctum*, quod tamen ad aliquod prius aut posterius momentum terminetur. Ad aliquod prius dico, aut posterius momentum, quia aliquando ad utramque partem successionis spectat; ut rectè dicamus aliquando fuisse diluvium: & etiam aliquando futurum incendium mundi. Obiter hīc querit Philosophus *Utrum tempus sit aliquando termino circumscriptum, vel sempiternum? & Utrum duraturum in omnia secula, sapius idem, vel aliud aliudve retrocurrat?* Ad primum respondet non dari primū momentum temporis in quo, aut unde tempus inciperet; ad alterū ait tempus idem specie cum motu (ut superius dixit) retrocommearc.

Iam.

Pergit ad alia vocabula & differentias temporis. *Iam* (inquit) tempus præteritum aut futurum presenti momento vicinū notat. Hec significatio secunda instantis est minū propriè communiterque accepti. *Nuper* designat partem temporis præteriti instanti seu momento presenti proximam; itaque latius patet *Iam*, quā *nuper*; quoniam *Iam* & ad præteritum & ad futurum spectat; *Nuper* verò solum præteritum representat. *Olim*, præ se fert partem temporis præteriti longè à presenti momento remotam. Sic dicimus homines olim more belluarum vitam degisse in sylvis. Postremò *Subito* fieri dicit id quod quā brevissimo tempore mutationem aliquam subit, ut cum natura in ortu interituque rerum scopum terminūque attingit.

In secunda parte huius capituli, in qua explicatus quæstionem, *Utrum (scilicet) tempus sit magis causa interitus quā generationis?* resolvit; primum Simonidis & Paronis Pythagorici cuiusdam sententias de tempore inducit; quorum ille tempus sapientissimam, hic rem inertissimam appellavit. Illius ratio fuit, quoniam tempore sapientia (omnium virtutum thesaurus) acquiritur; huius argumentum erat, quoniam tempore omnium rerum memoria penitus deletur, interitusque & ruina in eo constant.

Antempus sit
magis causa
corruptionis
quā generati-
onis? Tēpus
rerū sapientif-
simū & iner-
tissimum.

constant. Causa ergo (inquit Philosophus) corruptionis ascribitur tempori, quia tempus est numerus mutationis; mutatio vero per se rem à suo statu deducit. Nam licet formæ rerum in materiam per motum inferantur, aliæ tamen prius abolentur ipsumque subiectum ad interitum & ruinam rapitur. Huc illud accedit, quod senectus sit quædam rerum omnium, quæ interveniente tempore, omnia in putredinem & sepulchrum ducit: unde fit ut rerum potius occasum quam ortum ad tempus referamus. Sed plura de hac re in initio lib. 4. meteororum, & primo de ortu & interitu legere licebit: nunc quoniam parum utilitatis ista verborum interpretatio lectori adfert, aliam de partibus temporis analysin aggrediar, in qua vberior usus erit tum propter repetitionem eorum quæ dicta sunt: tum etiam propter distinctionem partium quæ ad huc ignota latet.

Sed dices, quorsum hoc in loco istam provinciam suscipis, cum nulla ex Aristotelis textu emineat occasio aut thesis ad quam revocetur præcepta? Respondeo ideo me velle alia attexere, ne vlla pars sterilis videatur. Sed erras; Nam eminet occasio cum tot hoc loco enumerentur significata temporis. Præterea cum Aristoteles hoc manifestè quærat, *Utum tempus sit aliquo omnino initio aut sine circumscribendum?* & iterum *An idem vel aliud aliudve ex convolutionibus cæli redire dicatur?* quis non videt illum distinctionem temporis planissime insinuasse? Sed omisis verbis, tempus in primis definitionem seu mensuram, *motus celestis secundum prius & posterius*. Differentiæ temporis sunt *præteritum, futurum, instans*. Partes seu species temporis sunt vel analogicæ ut *æternitas & ævum*; vel uniuocæ ut *dies, mensis & annus*. Dies duplex est, naturalis & artificialis. Naturalis dies est *spacium temporis quo Sol diurno suo motu ab ortu in occasum & inde ad ortum redit*. Artificialis est *spacium temporis quo Sol ab exortu ad occidentem revolutus supra terram lucet*. Huic ex opposito respondet nox, quæ est *spacium quo Sol ab occidente ad ortum sub terram movetur*. Diei partes sunt quinque, *sumum mane, de quo Ovidius.*

Definitio & Partitio temporis.

Dies duplex.

Diei partes, 5. 7. Metam. vers. 805.

Sole ferè radijs feriente cacumina primis.

Ortus seu ante meridianum tempus, de quo appositè Claudianus.

Dum matutinis præjudas solibus ær.

Meridies, de quo non minus appositè Ovid.

Dum calet & medio Sol est altissimus orbe.

Tempus pomeridianum seu occiduum, Cum Sol à fastigio cæli ad occasum tendit. Tempus denique supremum diei, cum Sol occasui appropinquat

2. derapt. Proserp. vers. 120. 1. Metam. vers. 592.

propinquat, non tamen adhuc Antipodas salutavit, De quo significantissimè poeta.

6 Meram. verl.
486.

*Iam labor exiguus Phabore stabat, equiq;
Pulsabant pedibus spacium declivis Olympi.*

Sunt qui dividant noctem in sex partes, nempe in lucem dubiam, in lucem crepusculam, in tempus quieti & somno gratum, in mediam noctem, in gallicinium, quod est noctis ad diem inclinatio, in diluculum, cum Lucifer paulatim illucescit. Hinc Ovidius

3. Meram verl.
114.

*--- diffugiunt Stella, quarum agmina cegit
Lucifer, & cæli statione novissimus exis.*

Quid plura de die aut nocte dicam? dies certe me deficeret si omnia de die quæ utiliter à philosophis tradita sint dicerem. Multiplex enim & varium est hoc spacium, ut ex motu solis liceat apprehendere: nam sub AEquinoctiali dire & habitantibus dies noctibus, & noctes diebus semper æquales existunt; ultra citraque degentibus non ita; nam quo remotiores sunt incolæ terræ ab AEquatore, eò solstitialis die habent longiorē, noctēque breviorē. Vnde circiter polos vitæ agentibus alijs dies solstitialis est mēsis integer, alijs ulterioribus mēses duo, et sic deinceps longior, donec ad polū pervēit sit, sub quo habitantibus propter extremā obliquitatē spheræ, dies sex integris mēsibus, totidēque; nox ipsa cōstat. A solstitio dies sēper decrescunt, à bruma ad solstitium usque; accrescunt magis; at in æquinoctio dies noctibus in vniuerso orbe adæquantur. Horæ ex quibus dies secūdū artem & naturā mēsuratur, sunt aut æquales aut inæquales; hora æqualis est 24^{ta}. pars diei; hora inæqualis promotu planetarum considerata longius breviusve extenditur. Horæ æqualis partes sunt minuta 60. hinc minutum pars sexagesima hora definitur. Inæqualium horarum initium est solis exortus, mediū vel hora 6^{ta}. meridiēs, finis vel hora duodecima solis occasus; quod idem est principiū primæ horæ noctis. Vnde illud Christi saluatoris nostri, *nonne duodecim sunt horæ diei?*

Mensis.
Annus.

Procedam, mensis est spacium quo sol duodecimam partem Zodiaci cōfiscit, quod fit triginta diebus, horis quo decem cum dimidia; Annus tempus quo Sol totum Zodiacum perlustrat; hic constat mensibus 12. diebus 365. horis 5. minutis 49. & secundis sedecem. Huius generales partes sunt; ver, æstas, autumnus, & hyems; quibus ordine 12. signa præstant; tria singulis partibus destinata, ut recte huius versus declarent.

Anni partes

(veri)

(Veri)

(Æstati)

Sunt Aries, Taurus, Gemini; Cancer, Leo, Virgo;

(Autumno)

(Hyemi)

Libra, Scorpius, Arcitenens; Capri, Amphora, Piscis.

Oceanum immensum nunc video, in quem præceps non invitus irru-
 erem, si ullam rationem ab alto natandi aut navigandi in portum an-
 te oculos viderem. O quàm incredibilis est usus temporum, signo-
 rum, motuum? quàm iucunda & fructuosa eorum demonstratio?
 Ex fontibus prægustavi pauca, at si te ipsum (studiosè lector) in hoc
 pelagus immerferis, gustabis neëtare dulciora. Didicisti quid sit
Tempus, quomodo sit mensura motus, quid *Punctum* temporis,
 quomodo huius partes vniantur in illo. Didicisti etiam quotuplex
 sit *Duratio* rerum, quid *Præteritum* & *Futurum*, quid *Præteritum* & *Poste-*
rius, quid *Velox* & *Tardum*, quid *Mulum* & *Paucum*, quid *Æternum*,
 quid *Ævum*, quid *Aliquando*, *Iam*, *Nuper*, *Olim*, *Subito*, & *Momentum*,
 quid & quotuplex *Dies*, *Nox*, *Hora*, *Mensis*, & *Annus*, quo-
 modo hæc omnia mensurent & mensurentur tempore. Si hic coe-
 lestes globos & Ephemerides voluerem, Aureosque numeros, Epa-
 ctas, Indictiones Romanas, aliaque mysteria & oracula temporis
 demonstrarem, Æternam subirem ponderosam. Refero ergo te ad
 Iohannem de Sacro Bosco; Doctorem Dee, aliosque eruditissimos
 Astrologos & Philosophos qui de hac re scripserunt copiosè; maximè
 vero ad Gregorianum Calendarium, si exactissimum motum cœli,
 planetarum, signorum, si cursum temporum, si festorum ordinem, si
 iustam Paschatis observationem, si deniq; totum usum computi Ec-
 clesiastici avidius scire desideres; & certè harum rerum sciendarum
 sitis æstui ardentem semper plura sciendi habet. Est enim in scien-
 tia temporis recondita sapientiæ gaza, imò ipsum tempus est thesau-
 rus pretiosus, quem si teneas rectè philosophari, si perdas aut ignores
 plane insanire & delirare videaris. Omnia enim sub sole tempus ha-
 bent; imò tempus habet omnia, & ipsum à nullis habetur nisi à sapi-
 entibus, qui illius comam in fronte superciliosâ ventilantem capi-
 unt. Væ ergo tardè venientibus; nã Occasio calua est, & tempus præ-
 teritum nemo nisi stultus aucupatur. O quot hodie in navi stultorum
 vecti sunt, qui nullam rationem temporis habentes remis velisque
 Charontis in Gehennam subitò rapiuntur. Si ergo vis sapere (erudite
 lector) studeas tempori. Dies iuventutis & adolescentiæ tuæ recorda-
 re: fuisti infans; fuisti imberbis puer, adolescens fortasse nunces, for-
 tasse in flore ætatis iuvenis; at in statu si sis vir, considera hæc iam
 evanuisse tempora: si verò senex, memineris hanc ætatem messi

I. De sacro
 Bosco.
 D. Dec.

Temporis
 cognoscendi
 cupido lauda-
 ta.

Iob. 14. 1.

Psal. 27. 4.

proximam, morti & sepulchro vicinam esse. Moriendum certe est; nam tempus irrevocabile volat, stultos mediâ nocte subitò oscitan- tes tollit, sapientes non tollit, sed in meliorem statum mutat. Quid di- cam? *homo natus de muliere brevi vivens tempore; repletus multis miserijs; brevi inquam, vivens tempore.* Quid addam? dies meos nu- merabo, *unumq; petam & requiram, ut inhabitem in domo Dei omnibus diebus vite meae; omnibus diebus (inquam) vitæ meæ.*

Distinctio quæstionum decimi tertij capitis.

Expositionē adverbiorum significantiu- um tempus, quæ sunt	1 Nunc & hoc sumitur vel pro	1 Instanti indivisibili, quo partes tē- poris actu uniantur, dividuntur pote- stare. 2 Præsenti divisibili, in quo aliqua mora inest.
	2	2 Aliquando, quod significat tempus ab instanti di- stans, unitum tamen alijs momentis temporis secun- dum prius & posterius.
		3 Iam, quod significat tempus præteritum aut futu- rum, proximum & vicinum instanti.
	4	4 Nuper, quod significat partem temporis præteriti, non futuri, proximam instanti.
		5 Olim, quod significat partem temporis præteriti longius ab instanti remotam.
Hoc caput dividitur in	6	6 Subitò, quod significat mutationem de repentino factam in tempore.
		1 Quia illius subiectum est æternū, nē- pe primum mobile.
Demonstrati- onem duarū quæstionum, quarum una obiter hic movetur, alte- ra tractabatur antea;	Prior est	2 Quia illius mensuratū nunquam ince- pit, nempe motus coeli.
		3 Quia nō est dari aliquod primum in- stans temporis; nam instans omne ar- guit præteritum aliquod extitisse, futu- rum sequi.
	Posterior est	4 Quia mundus est successione tēporis, & motus sempiternus. Nam naturali ra- tione aut modo destrui non potest.
		Posterior est, An tempus sit potius causa interi- tus quàm generationis? quam antè in superiore capi- te satis demonstravi. Huc, ut maior usus temporis ha- beatur, distinctionem eiusdem in suas partes adhibui.

Argumenta contra expositionem adverbiorum significantium tem-
pus. Vnde quæstio est, An adverbiorum significantium
tempus, ullus sit usus in Philosophia?

Opp.

Opp. *Ridiculum est ut philosophi de adverbis & eorum significatis rixentur & litigent; hæc enim contentio ad Donatum & Priscianum, non Platonem & Aristot. pertinet. Præterea, quid usus hæc panca adverbia habent, cum eorum nullum sit quod non sub partibus temporis satis aperit & dilucide contineatur? Quid enim Nunc est nisi momentum temporis, de quo antea satis? quid Aliquando nisi pars prior aut posterior temporis ab instanti remotæ? quid iam nisi tempus præteritum, aut futurum, proximum instanti? Brevitatis causa quid Nuper, Olim, & Subito præterquam partes temporis? Nugatur ergo Philosophus in istis enumerandis. Deinceps, cum alia sint præter ista adverbia temporis: quorsum in suo catalogo non recensuit? Insuper ingeniosum Arist. non decet sic verbis ludere & in scirpo nodum quærere. Magnū, inquit, discrimen est inter iam, & Nunc, hoc est, si rem seriò perpendas nullam. Postremò, parum appositè restringit hoc adverbium olim ad præteritum solum, cum non minùs rem olim futuram quàm fuisse dicamus, ut Desputetius aliq. doctissimi verborum censores putant.*

Resp. *Philosophi nō rixantur de verbis (ut ais) sed rimantur veritatem rerum. Cum ergo hæc adverbia plurimū valeant ad distinctionem rerum mobilium in tempore, obiter à Philosopho & sapienter exposita sunt. Usus ergo plurimū in philosophia habent; ut ubi & quando in Dialectica: distincti enim & articulate partes temporis, successiones motus, actionesq. mobilis nobis demonstrat: quæ prius & posterius, præteritum & futurū generatim tantummodo & confuse denotant. Deinceps alia præter ista agnosco esse adverbia temporis, sed illa vel ad institutum nō omnino spectant, quia hæc ad distinctionem rerum motarum tempore sufficiunt, vel quia si spectent, facile ad ista iam posita reducuntur. Insuper nodum in scirpo nō quarit Philosophus ponendo discrimen inter iam & Nunc. Nam quamvis iam affiue sit significatione momento, magnum tamen est discrimen, quoniam momentum propriè est indivisibile, iam verò pars temporis præteriti aut futuri, quæ dividi quidem potest. Postremò, agnosco olim posse quidem ad rem futuram significandā adhiberi, sed improprie idq. solum propter ornatum & elegantiam sermonis, non propter existentiam rei mobilis aut durationis.*

Argumenta contra secundam quæstionem obiter in textu motam. Vtrum tempus sit sempiternum?

Opp. *Distinxit Philosophus in textu inter Aeternitatē, & æviternitatē, et Tēpus, voluitq. Tēpus esse mensurā rerū habētium initium & finē: incepit ergo tēpus, quia res quas mensurat incepserunt. Præterea cū Arist. cōcedat subiectū prius esse accidente, cōcedit eādē operā (meā opinione) mortale aliquid fuisse prius tēpore, quia vult solū res caducas propriè mensurari tempore, & hoc quoq. vult rē mobilem priorem esse mensurā quā mensuratur. Porro, dicat mihi causam, cur non sit æquē nunc initians (ut ita loquar) aut inchoans*

1. Politic.

primum futurum, ac est nunc initiās aut inchoans futurum, quod præteritum terminat & claudit? hoc fatetur, cur illud negat? Præterea cum ipse & in hoc libro & in 1. libro Politicorum, insinuet mundum incepisse, imò cum sæpe non solum in lib. de Mundo sed etiam in alijs partibus suorum operū fateatur quotidie vires statūq; rerū labascere, argumēto mihi sæper fuit illū nec tēpus nec mundū verē & ex animo sēpitemnū posuisse. Aliter ut Hercules invenis contra Platonē, aliter ut senex & sapiens Arist. disputavit. Tū enim ingenio gloriam, nunc argumentis veritatē querit: tunc ne præceptorī cōcederet. Deū condidisse mundū, motore sine mobili non fuisse affirmat, nunc verò omnium in cœlo, in terra, in universo factorē, rectorē, conservatorem sapissimē appellat. O quantū canicies venerāda ab æstu juvenilis ingenii differt? Sed de hac re postea pluribus, cū de eternitate mundi disputemus.

Resp. Amice agis, & me ferē in tuam sententiam trahis. Nam equidem aliud senem aliud juvenem de mundi eternitate sensisse Aristotelem verē tecum consentio. Caterū quoniam hic rationes ad partes suas confirmandas adferi, earum refutationi vicinque respondebo; infirmius fortasse quā solco, aliter ut Christianus credo, quā ut Philosophus disputandi nunc causā ago. Esto igitur, sit tempus rerum caducarum, solum mensura; quid tunc? ergo initium habet? argumentū nego; quia vel in rebus caducis infinita dari potest successio, cuius mensura tempus desinitur esse. Quod de subiecto adūs parū movet. Nam cū Aristoteles dicat omne subiectum esse prius accidente, intelligit esse prius ordine naturæ, non tempore. Nullum enim subiectum antiquitate temporis ipsum tempus potest superare, ordine rationis & dignitate natura potest. Ad 3. argumentū, de Nunc initiātī, ubi peris cur non sit æquē primum aliquod momentum, initium primi futuri, ac est initium futuri ordine sequentis præteriti? respondeo; quia dari nō potest aliquod primum generatum in rerum natura, nisi creationem inferas ex nihilo, quam philosophia, ratio, & natura non agnoscunt. At (studiosè lector) agnosco & credo, imò equidem mihi persuadeo coactum credidisse Aristotelem, cū animam humanam non esse materiam, non esse ex materia, non esse ex potentia

Lib. 3. de Gen.
animal. c. 2.

materia, non esse ex traduce, sed divinam substantiā, æternam, & immortalē esse cōcedat, cū in primordio mūdī homines rudes & belluarū more vagos sine ordine, sine domo & civitate vixisse planissimē affirmet: principium (inquā) habuisse mundum, credidisse, nō generationis (nā quæ de natura esse potuit cū natura nō fuit) creationis ergo; quia tū Deus mundū, mandūque auctor fuit. Sed ne evadas impune qui contra Arist. positionē disputas, ad argumētū dico ex synodo philosophorū, librū illū de Mundo non fuisse Aristotelis opus; & ad locum ex primo Politicorum, dico ex hypothesi illic disputare, nempe homines sine lege, sine societate & civitate, more belluarum vixisse in montibus, in sylvis, in antris, si mundus initium habuerit. Excudo tibi hoc responsum, si replicando

placando de leas fitebo, & concedam me victum esse.

Opp. Omittis unū in textu problema, Vtrum idē tempus numero redeat? Scio equidē te attigisse superius, sed adhuc scrupulus unus vel alter est quē mihi velim expedias. Videtur sane idem tempus numero redire, quoniā nō corrūpitur. Quod nō corrūpatur probo, quia corrūpi nō potest accidens nisi ex conflictu contrarij, aut ex interitu subiecti: at in cœlo quod est subiectum tēporis nec est certamen contrarij, nec est interitus subiecti (cœlum enim est perpetuum) ergo tempus non corrumpitur; quo concesso fatendum est idem numero posse redire, seu retro cammeare.

Resp. Satisfeci isti argumento tuo superius, cum ostenderem tempus esse mensuram motus cœlestis qui quotidie mutatur; hoc dico, nō quod non sit simplex, & uniformis motus cœli, sed q̄ qualibet devolutio & conversio eiusdem novā numero mēsurā postulet. At (dicis) ubi cōstitutus cōtrarij? ubi interitus subiecti? Resp. adeo duas has solas nō esse causas corruptionis; fieri enim potest ut res cōcidat, si vel detrahatur necessariū, ut alimētū homini, vel impediatur subiectū ab usu medij in quo vivit, ut Plato sub aqua merisus necessario morietur, quia frui nō potest aēre in quo spirat. Aliæ sūt etiā rationes interitus præter istas, quas brevitate causa omitto. Nō ergo solū certamē cōtrarij, aut exitiū subiecti est causa interimenti accidentis. Adde etiā hoc unū (q̄ nervos maxime cōcidit argumētū tui) nimirū ens successivū, quale est tēpus: suo ipsius fluxu & motu interire; qualibet enim vicissitudo motus novā tēporis successione infert. Quare etsi cœlum non cōsuefcat, nec contrarium in eo in sit, motus tamen illius mutatus est sufficiens causa unitati temporis, quod in se præteritum & futurum partes contrarias habet.

Opp. Videtur hac assertio contraria alteri; nā si tēpus in se causam habeat corruptionis, nepe partium continuo fluentiū successionē, sequetur non esse idē numeratē tempus omnium. Qui enim fieri potest ut sit idē numero tempus rerū omnium simul, vū qualibet instātū mutato novū tēpus generetur? Corrumpitur subito præteritū, subito q̄ futurū eminet, & non prius eminet quā cadat, quia semper volat tempus, nulloq̄ in solo pedem figit moramue facit.

Resp. Non est hac assertio contraria alteri; nā hoc loco tempus pro ente cōtinuo & successivo acceptum in partibus diutius manere dicimus. Sic idē dies, idem annus, idē ver, æstas, autumnus, hyem̄q̄ redire dicuntur, specie, non numero. Cōsiderari ergo potest tēpus bifariā, vel ut sit instās seu præsens mensura rerum omnium quæ in eodem instātū seu præsenti agunt aut moventur, & sic est idem numero tempus omnium, hoc est idem præsens quo mensurantur omnes motus simul existentes, ubicunq̄ sint; vel considerari potest quoad prius & posterius, & sic est sepe diversū in suis partibus, ut luculenter antea probavit in textu Philosophus. Omnis (inquit) mutatio præsens una numero exiit, at facta, præterita vel futura, semper diversa est. Omne tempus præsens

An tempus
idem numero
vel specie re-
deat?

1. Lib de Cœlo

An idem sit
numero tēpus
rerū omnium.

idem numero habetur: prateritū autē & futurū diversa existunt. Insuper mutatio praesens primi mobilis una numero eadēq; est; facta verò sive praeterita sive futura planè diversa: tempus ergo q; illi inheret praesens numero idē est, praeteritum & futurum diversum. Ratio sequitur, quia diversitas subiectorum infert diversitatem accidentiū. Postremo (inquit) numerus numerās idem est rerum diversarum, puta hominum & leonum: ut numerus numerat⁹ semper diversus est. Pari ratione tempus praesens (quod est quasi numerus numerās) idē est; at semel fluēs in prius & posterius factū est aliud aliudq;. Sed plura de hac re in fine postremi capitis, ubi queritur An pro numero motū multiplicetur tempus? Sed hac obiter, directē tamen ad propositam materiā de qua agimus. Respondeo igitur argumento, nempe tempus in quolibet instanti nō corrumpi sed potius continuari, praesensq; idem numero dici. Hoc etiā affirmo, esse quidem tempus ens successivum cuius essentia in fluxu consistit; nō ergo propriè corrumpi dicitur cū fluit, sed potius cōservari & manere, cū illius natura talem fluxum & successionem postulet.

Tēpus nō cor-
rūpitur, sed
cōtinuando
cōservatur.

Argumenta contra adiectam distinctionē tēporis in fine cap.

Opp. Multa videris in fine huius capitis intrivisse in textū Arist. de partib; tēporis, quae ipse Arist. nō agit: ergo aut claudicasse illū, aut te nimis audacē fuisse cōcludo. Præterea, & tu, & Arist. videmini quidē mihi plurimum falli, cū in hoc toto tractatu tempus, omnesq; differentiās, partes, distinctiones eiusdem à primo mobili depēdere dicatis, cū omnes & singuli astrologi ad solis motū tantummodo referant; quod sanè coactus aut incantus tu videris fateri, cū minuta, horas, dies, menses, annos, omnesque distinctas partes tēporis per motum cursumque solis definias.

Resp. Nihil intrivi in textū Aristotelis quod ille non insinuat; interpretis officium est exēplis illustrare. Sape diei, mensis, & anni, omniumque partium mentionem facit, cū querit An idem tempus numero in orbem quasi redeat: audax ergo non sum si vsum quærā, si addam lucem rebus. Altera pars argumenti facile deletur; nam quamvis astrologi omnem distinctionem tēporum ad motum solis referant; hoc tamen faciunt respectu signorum in Zodiaco, unde sol suo cursu nobis hanc rerum vicissitudinem, veluti per characteras & puncta declarat. Zodiacus autem est pars seu circulus primi mobilis, in quo fixa sunt duodecim signa, per quorum gradus, minuta, secunda, aliaque notatas mensuras sol suum iter facit, unde nos gloriosum & divinum illud opus Dei intuentes, tanquam in quodam volumine summi artificis manu quasi scripto, nobisq; mortalibus dedicato mirabilia naturae secreta legimus. Ingētes enim in eo sunt litera, distincta syllaba, voces integrae, sidera intelligo, quae Solis luce illustrata imprimis gloriam, & maiestatem Dei, sū temporum mutationem, rerumq; successionem & vicissitudinem aperitissime demonstrant.

CAP. 14.

Verum { *Temporis existentia dependeat ab anima?*
Pro numero motuum multiplicetur tempus?



NON magnus labor habendus est quem dulcis quies sequitur, nec tempus longum quod tandem exitum est habiturum. De tempore & illius naturâ, existentia, proprietate, usu, multa disputavit Philosophus, at nunc brevi repetitione factâ concludit opus (lib. hunc 4. intelligo) in quo de loco, de vacuo, de tēpore seu duratione rerum mortalium egit. Verborum omitto umbras. Primum in hoc ca-

pitate quaerit, sit ne omnis motus in tempore? tum Vtrum omni sublatâ animâ possit constare tempus? hinc, An sit tempus in omnibus quæ naturâ constât, idque omnium eorum simul vnum numero vel specie? postremò, Sitne tempus omnis motionis, vel potius primæ conversionis propriè mensura? Hæc (inquam) omnia eodem quo proposita sunt ordine breviter repetendo præcurrit Arist. quæ (vt firmius in animis lectorum fixa permaneât) vt interpretres discutiendo sequar. Ac primum *Sitne omnis motus necessariò in tempore?* quis non videt esse, si velit ab inductione, ab adiunctis, à partibus, à fine motus disputare? Ab inductione, quia nec ortus nec interitus, nec accretio nec diminutio, nec alteratio nec loci mutatio sine tēpore esse possunt; cum à terminò à quo ad terminū ad quē movēdo spaciū consumāt. Ab adiunctis seu proprietatibus, nempe *velocitate & tarditate*, quæ sine temporis fluxu & successione, nec esse, nec cognosci, nec mensurari possunt. A partibus, quæ sunt *prius & posterius* in motu, quibus *præteritum & futurum* in tempore semper respondent. A fine seu usu, vt tempore motus rerum omnium distinguantur.

Omnis motus
sit ne in tem-
pore?

Altera quaestio *An omni animâ sublatâ possit nihilominus constare omni motus tēpus?* obiter antea discussa fuit, insistens tamē vestigijs Aristotelis paucis quæ dixeram ruminabo. Hæc quaestio igitur duplicem intellectum habet, vel de animâ divinâ, vel humanâ. Si illam intelligas, quæ est efficiens causa omnis motus, rerumque omnium motrix, affirmo sine eâ omnino nec cœlum, nec motum, nec tempus esse. Ratio est, quia hæc anima, vita, & lux mundi (vt docent philosophi) est proxima cœlestis conversionis causa;

An existentia
tēporis ab ani-
ma pendeat?

si ergo non sit hæc anima non erit conversio cœli, si non sit conversio cœli non erit tempus, duratio, & mensura eiusdem, quæ tota à cœlo motuque cœli pender. Cæterum de hac mente æterna, infinita, & divina (mea quidem opinione) hinc non differit Philosophus, at in 8. libro huius operis agit.

Age ergo, de anima humana agit, quæ cœli motum colligendo tempus observat & notat. De hac vero anima cum loquamur simpliciter, neque in hanc neque in illam partem lancis seu trutinæ calculum injicimus, id est, neque affirmamus neque negamus absolute. Nam si tempus consideretur, ut est *numerus numeratus*, seu res *numerabilis* ab anima, quæ hoc respectu *numerus numerans* definitur; certè tempus sublatà animà esse non potest, cum *numerans* & *numerabile* sint relata, mutuoque se ponant, & posita se mutuo perimant. Si verò *prioris* & *posterioris* remotà comparatione, simpliciter in essentia sua primòq; subiecto, nimirum cœli primò mobili consideretur, tempus ens rei quidem absolutum est, & per se (si non sit anima) constat: ut ergo est directè species in quantitate, ut etià est in proprio subiecto, ut est ens rei, per se & vi suà coheret. In prædicamento autem quando positum, eo modo quo est respectus numerabilis, sine anima numerante coherere non potest.

Sitne tempus
in omnibus
quæ naturâ
constant; idq;
vnum nume-
ro omnium si-
mul?

In tertia quæstione exquiruntur duo, alterum *An sit tempus in omnibus ijs quæ naturâ constant?* alterum, *An sit in omnibus simul, idq; vnum numero?* ad utramq; partem affirmatè respondet Philosophus. Quoad primum, sicut tanta est affinitas & cognatio inter tempus & motum ut seiungi & separari non possint: ita res mobiles utriq; subiectæ indissolubili quodam nexu cum utroq; colligantur, siue actu siue potestate illas tempore aut motu metiaris. Quod cum ita sit, in quibuscûq; demû rebus motus reperitur, in omnibus ijs & tempus inesse debet. Iam verò in confesso est, in omnibus rebus quæ naturâ constant motum inesse (cum natura sit principium motus in omnibus) tempus ergo est in omnibus quæ naturâ constant. Non hinc terram, non centrum, non polos mundi excipimus, quoniam & hæc naturam in se mobilem & motricem habent, quæ licet non actu, potestate tamen moventur.

Cap. 12.

De altera parte quæstionis satis dictum fuit supra, similitudinem solam de numero in textu repetam. Ut numerus unus idem quæ est rerum diversarum quæ eodem numero recensentur, verbi causa *denarius, decem hominum & leonum*: ita & tempus omnium eorum quæ sunt, quæq; simul diversis motionibus cientur, vel in cœlo, vel in terra, vnum idèq; dicitur esse, idq; numero & subiecto. Numero, quia non

non augetur numerus eorum quæ sunt simul; non subiecto, quia non mutatur subiectum in quo inest tempus; imò si augeatur numerus non tamen mutatur tempus, quia tempus subiectum aggregationis in hoc respectu habet, quod vnum numero habetur, sed ferè ex infinitis constat; ut si ex hypothesi totus mundus *Nunc vnum* ageret, vnum numero subiectum esset aggregationis mundus, vnum numero quod est mensura huius (actionis) tempus. Quid opus est hypothese aut suppositione in hac re? certum est non solum vnius motus aut rei, sed omnium motuum, actionum, rerumque sub sole, vnum numero tempus esse, si simul in presenti considerentur.

Ultima quaestio, sit *ne tempus prima solum conversionis propria mensura* hunc sensum habet, nimirum ideo tempus propriè celestis motus mensurâ dici, non quod solum eundem motum mensuret (contrariū enim huic fuit antea assertum) sed quoniam à celesti motu omnes alij rerum omnium motus suâ continuitatem, existentiam, distinctionem, notitiam & quodammodo mensuram habent. Illud præterea non est omittendum, idcirco tempus ad illum motum propriè referri, quia ab eodem motu præcipuè id ipsum mensuretur. i. cognoscatur quantum sit in omni fluxu & successione. Nam ut celestis motus tempore: ita tempus celesti motu mensuratur. Rationes cur ceteri motus dicantur à celesti dependere, sunt quia omnium motuum est primus, nec non reliquorum causa; tum quia est maxime æqualis, eum denique quia est maxime notus, & veluti mensura omnium. Hæc enim est vna conditio mensuræ, ut rem notioremfaciât quam mensurat: at celestis motus omnes omnium inferiorum motus notiores reddit. Sed dices me ab instituto dissilire, cum directè non probem tempus esse propriam mensuram conversionis primæ. Directè probavi & hic & alibi in definitione temporis; videtur ergo non esse mensura alterius motus, quippe id propriū est quod soli convenit, adde etiam, quod omni convenit, quod à primo dependeat, ut omnis motus rerum inferiorum à cœli motu pedit: ceterum quid tibi videbitur si argumētis solidissimis evincā, tempus magis rerum inferiorum motibus convenire, quàm conversioni cœli? quam causam reddis? quia Aristoteles antea dixit tempus rerum caducarum esse propriam mensuram. Quid hinc concludis? ergo propria non est celestis motus, quoniam hic non est caducus. Erras; nam licet cœlum sit æternum, illius tamen motus indubius mutatur, ut superius docui. Sed cum philosopho concludā hūc librum, inculcās hoc vnum quod ille nūc & sæpe inculcat, esse vicissitudinem & revolutionem omnium; omnium dico, excipio nihil nisi principium.

Quaest. 4.
Sine tempus
primè solum
conversionis
mensura.

Mensura mensuratio
temporis
notior.

Obiectio.

Responsio.

principium omnium) in quo sunt, bene sunt, & conservantur omnia. Ascende mecum in Olympum mundi, intueri mobiles pilas, lususque fortunæ, homines, civitates, vrbes, imperia intelligo; taceo divitias, honores, voluptates mundi, quæ non citius florent quàm evanescunt omnia. Quippe

Nunc seges est ubi Troia fuit----

Tempus circulus cur dicatur.

Pastor, arator, Roma; consul, imperator, Roma: versâ vice mutantur tempora. Sed quis hoc facit? Deus. Quod ejus instrumentum quo facit? volubilis ille serpens tempus, quod sicut serpens spiris congratis circulos gyrosque infinitos facit. Hinc sapienter Aristot. hoc loco idipsum circulum appellat; imò res omnes circulares, quia in tempore stadijs suis decursis multas & magnas conversiones mutationesque subeunt. Dictum sapientibus sat est; non solum homines, plantæ, lapides, sed orbis terrarum errantes planetæ, Assyria, Græcia, Persia, maximaque regna & imperia suos temporū motus, declinationes, periodosque habuerunt, habitura sunt.

Futura prædicta non divinet Astrologus, ipsius viciū est non Astrologiz.

Gen. 1.

Amplissimus hic mihi pater altius diviniusque de motu cœlesti ejusdemque mensurâ, nimirum tempore disputandi locus. Nam certè ex vario cœli motu varius syderum aspectus, ex vario & multiplici syderum aspectu varius effectus maximarum rerum sequitur. Si de futuris non bene divinet Astrologus, error hominis est non artis, quæ motus, aspectus, influentiarum, syderum certissima omnium habetur scientia; vnde de temporibus futuris non incerta divinatio oritur. Volumen enim Astrologiæ cœlum est, voluminis author Deus, elementa sunt ipsa sydera, multiplex aspectus multiplex intellectus rerum: scribuntur in hoc libro omnia naturæ opera, multa arcana & secreta consilia Dei, qui in signa temporum, cœlum, sydera, & aspectus dedit; & certè Deus & natura frustra dederunt nihil.



Distinctio quæstionum capitis decimi quarti.

Quatuor

1 Ab enumeratione seu inductione omnium, quia generatio, corruptio &c. requirunt tempus.

2 Ab adiunctis seu proprietatibus motus, nempe *velocitate & tarditate*, quæ non possunt esse sine tempore.

3 A partibus, nempe *Priore & Posteriore*, quibus *Præteritum & Futurum* plerumq. respondent.

4 A fine, qui est ut tempore rerum mobilium motus distinguantur.

5 A contrario, quia nullus motus est in instanti, & proinde omnis motus est in tempore.

6 A definitione temporis, quod est mensura non unius sed omnis motus, præcipue verò celestis, à quo omnis motus rerum inferiorum pendet.

An omnis motus sit necessarius in tempore?
affirmat Philosophus esse, & probat

An animâ sublatâ tempus constare possit?
ad hanc questionem intelligendam melius distinguunt philosophi animam in

Quatuor questiones huius capitis sunt

1 Divinam: cui celestis motus efficientiam attribuant, & hæc (inquiunt) sublatâ non potest coherere tempus. Quippe si ex hypothese anima illa tollatur, necesse est etiam cœli motum tolli; at cœli motu sublato necessario tollitur tempus: sublatâ ergo animâ divinâ motrice cœli, tollitur tempus.

2 Humanam: & sic ut tempus est numerus numeratus, seu res numerabilis, in discreta sua successione coherere, id est, distingui non potest sine anima, quæ numerus numerans definitur esse. Cæterum prioris posteriorisque intelligentiæ remota ut est in substantia subiecti sui, mobilis nimirum primi, & in coexistentia momenti, animâ sublatâ extare potest.

De subiectis 1 Quia natura est principium temporis, motus in omnibus suis effectis: at quæ sunt res, ubi motus est ibi etiam & temporales naturales, quod 2 Quia tempore oriuntur & cōprobatur senescunt omnia.

An sit in omnibus istis quæ natura constans, idq. omnium, eorum simul unum numerus?
Agitur in hac questione

De modo co- 1 Si consideretur tempus quatenus in eo simul agatur multa: sic scilicet in istis vel idem numero, idem numero est eorum quæ aguntur, licet res sint diversæ quæ agunt, quæque aguntur.
asserit Philosophus utroque 2 Si consideretur secundum actum, quæ in successione prioris & posterioris sunt, sic quidem non unum numero, sed species est.

An

- An tempus sit prima motionis seu conversionis propria mensura affirmat Aristoteles esse.*
- 1 Quia tempus est passio primi mobilis, & proinde propria dimensio primi motus.
 - 2 Quia inter hunc motum & tempus est proportio, cum utraque successione sint perpetua.
 - 3 Quia alii rerum motus à celesti dependent, primum ergo illum mensurat tempus.

Argumenta adversus quaestiones ordine propositas,
& primum adversus primam.

- Opp.** Ne videar acta sapius agere, breviter percurram singula qua in hoc capite repetuntur; & sic primum contra primam quaestionem disputo.
- 1 **Ortus et interitus negantur esse in tempore:** ergo omnis motus non est in tempore. Præterea sunt multa instantanea mutationes (ut docet Philosophus) quæ instanti mensurantur; sed omnes mutationes sunt motus: ergo omnes motus non sunt in tempore. Insuper, si omnis motus sit in tempore, sequeretur motus incorporearum substantiarum esse in tempore; at neq. incorporea substantia, neq. earum motus (teste Philosopho) sunt in tempore: ergo omnis motus non est necessario in tempore.

- Resp.** Ortus interitusque perfecti sumpta non sunt proprie motus species, quia in instanti fiunt, progressivè verd concepti tempus requirunt. Ad alterum dico, instans temporis mutata esse metiri, non mutationes in progressionem motusque natura positas. Hinc distinguitur quadruplex mensura, æternitas, ævum, tempus, & instans. Æternitas Dei est, ævum finiti spiritus, tempus rerum in motu, instans (ut aiunt) rerum in mutato esse, esse autem mutatum non est motus, sed motionis aut rei mutata mobilis scopi momento acquisitus. Cum ergo dicat Philosophus multas mutationes instantaneas esse, intelligit permutationes, terminos mutationum, qui in instanti attinguntur. Non opus est ultimæ objectioni respondere. Nam ex distinctione quadruparum mensuræ emergit resolutio; nempe substantias incorporeas earumq. motus ævèternitate mensurari si absolutè sumantur, si verò comparatè quoad nos considerentur, earum altum & motus successionem habent, & tempore mensurantur.

Argumenta in secundam quaestionem, An animâ sublata
sit vlla existentia temporis?

- Opp.** Tempus est numerus motus: ergo sine anima ens non existit; ratio tenet, quia numerare est officium solius animæ: tempus ergo nihil potest numerare sine animâ numerante. Non potest numerare: ergo non potest mensurare.

rare: nam numerare in tempore est mensurare. Præterea, ut se habet sensus ad sensibile; ita intellectus ad numerabile: sed sensibile non est sine sensu: ergo nec numerabile, quo concesso tempus non est sine anima.

Resp. Non multum differunt hæc argumēta, ad utrumque ergo uno verbo respondeo, negando utrumque. Nam & numerabile sine numerante, & sensibile sine sensu esse potest, si alterum actu, alterum potentiā sumas. Cesante enim sensu potest esse sensibile, aliter lux solis non esset nisi esset oculus qui illam intueretur. Quod verò dicat Philosophus in textu tempus nō esse sine anima, intelligit quoad distinctionem prioris & posterioris, quæ in apprehensione anima propriè existunt.

Argumenta in tertiam quæstionem.

Opp. Aliter in fronte huius capituli, aliter in textu hanc quæstionem movent. In fronte enim quæris, An pro numero motuum multiplicetur tempus, hic verò An omnium sit idem tempus unumque numero, quod affirmas. Sed contrā sic arguo, multiplicatur tempus pro numero motuum, ergo non est idem numero tempus omnium. Antecedens probō, quia cuiuslibet motus particularis est mensura; quot ergo sunt motus tot sunt tempora, aliter cuiuslibet motus non esset propria dimensio, nec ulla omnino velocitatis & tarditatis distinctio.

Resp. Non aliter in fronte, aliter in textu (ut ais) propono quæstionem si sensum spectes; ad argumentum igitur respondeo tempus esse duplex, commune & propriū; commune cœlestis motus est, quo omnes particulares motus simul mensurantur, & sic unum numero tempus commune omnium dicitur: proprium verò tempus dicitur mensura singularis cuiusque actionis & motus secundum prius & posterius, & sic ad multiplicationem motuum multiplicātur tempora. Nam idem non est tempus ortus interitusque, idem non est accretionis & diminutionis simul. At dices, quomodo tempus commune potest esse idem numero? Respondeo respectu subiecti sui, nempe primi mobilis quod nō mutatur, & (si velis) respectu eorū quæ aguntur in cœlo & terrā simul.

Tempus duplex.

Argumenta in quartam quæstionem, Vtrum

tempus sit omnis motionis, an primæ solum

conversionis mensura?

Opp. Modò harum, modò illarum partium videtur esse Aristoteles; nunc enim tempus esse mensuram omnis motus, nunc solum esse mensuram motus cœlestis affirmas. Sic sæpe delirant philosophi, cum de abstractis animi ideis & formis agunt. Sed quid ais? Stasne Aristotelis sententia? Is ait superius tempus esse propriam mensuram rerū habentium initium & finem, ait, quid enim? at hic planè contrarium, ait. Quippe conatur docere esse propriam mensuram conversionis motusq; cœlestis.

N

quæ

que secundum illum neq. initium, neque exitum aut finem habet. Præterea, quomodo potest esse propria mensura celestis conversionis, cum cessante eodem motu tempus in multis remanere possit? quod quidem probat Aristot. quia omnes spirituum & intelligentiarum motus non in instanti fieri contendit. Moventur enim spiritus desinere, neque ubique alarum suarum quasi celeritate vti simul in eodem momento esse queunt; tempus ergo consumunt in motu suo; at nemo nisi imperitus Philosophia dicit spirituale istum motum à cæli conversione unquam dependere. Adderem hic (siceret dominam cum ancilla id est, divinam philosophiam cum humana comparare) adderem inquã extremo iudicio peracto nullam cæli conversionem fore, tempus autem fore, quia verissima beatorum & damnatorum alteratio erit, qua sine tempore esse non potest.

Resp. Distinctio multiplicis sapientiam philosophi non inconstantiam arguit. Licet ergo dicat hic Philosophus tempus esse propriè mensuram celestis motus, & alibi esse propriè mensuram rerum corruptibilium, non est infirmitas dargutionis causa, cum diverso respectu utrumque dicat. Est enim tempus propria mensura celestis motus ut inherens, est propria mensura reliquorum ut adiacens; inheret enim primo mobili, rei autem mortali adiacet, non inheret. Vel (si vis) propria mensura motus celestis dicitur, quia is motus est primus, simplex, maximeque notus, à quo alij omnes motus dependent & cognoscuntur. Propriè quoque rerum mortalium duratio dicitur, quia in earum ortu & occasu magis quotidie cernitur. Est enim in rebus mortalibus causa quedam interitus & ruina, quippe omnia tempore consenscunt. Que urges in secundo loco equidem libenter audio, necnon consensio tecum, esse quidem motum spirituum aliquo modo successivum, sed attende, esse quandam successionem & morans in ævo, quod solum in hoc differt à tempore, quia est mensura rerum habentium initium sed carentium fine, cum in rebus subiectis tempori sit mors & vita, id est, interitus & resurrectio vicissitudo. Idem respondeo ad supremum de supremo die argumentum, fore quidem cessante motu cæli verissimam beatorum & damnatorum alterationem, quia hi & illi verissima resument corpora; sed hæc fieri posse in ævo non negatur. Habet enim ævum sua momenta quæ res mutatas mutantur, neque successio est affectio temporis sed propria differentia motus. Si ergo ullus motus rerum cessante motu cæli remaneat, successio in eo esse potest qui ævum tempore separato mensuratur. Sunt qui respondeant huic argumentum, post extremum iudicium, cælum motumque celestem non cessare, sed in perfectiore gradu repurgata essentia sua remanere; quã stante sententia ratio hæc tua cadit. Sunt denique qui aiunt, hæc motiones spirituum, & alterationes hominum post temporis occasum miraculosas fore, non naturales; sed cessò plura de hac re dicere, tempusque quod ma nunc senectus fore in

Tempus inheret primo mobili, cæteris adiacet.

Ævum quo differat à tempore.

Successio differentia motus, non temporis proprietas.

sepul-

sepulchrum traxit, calamo quasi sepultura tradam. O tempus inexorabile,
 quo totum nunc mundum rapis? ad bellum? ad morsem? ad extremum
 iudicij diem? deliras certe; nam si hoc facias teipsum perdis. Dies enim
 extremus omne tempus tollit; sed infinita est malitia tua, quo
 consumptis omnibus teipsum consumet iure. Sed interim
 a ser beati sumus, si exequias tuas, id est, extre-
 mum iudicij diem iam iam futurum con-
 sideremus! tuba iam surgite mor-
 tui, venite ad iudicium,

clangit.

Finis libri quarti Physicorum.

N n 2

CAP.





CAP. I.

[Omnia mutatio sit motus?
An Sit ulla mutatio inter terminos negativos?
Sit ullus motus naturalis forma?
Ortus & interitus sine species motus?

Transitio.



OTVS naturæ primum instrumentum & veluti manus est, quâ omnes formas apprehendit. Nihil enim agit natura sine motu; multiplex ergo & varia est motus in physiologia consideratio, eademq; multis oraculis & difficultatibus involuta. Quocirca Aristoteles in hoc libro & in ijs qui sequuntur de eo præcipuè sermonem instituit, ut ultra definitionem & subiectum (quæ in tertio libro explicantur) plenior & accuratior illius nunc habeatur cognitio. Sed ne studiosus lector animum hic despondeat suum, sereque credat nullum discepcionis de motu terminum aut scopum se inventurum, polliceor brevitatem, & sic ad maiorem industriam & laborem subeundum (brevis cum sim futurus) suadeo. Quemadmodum enim diu in Oceano iactati, nullum videntes aut sperantes littus vel portum, mirifice reficiuntur, nec non excitantur ad magnos sustinendos labores, si gubernator puppis se ad utrumque navem deducturum subito promittat: ita non dubito, quin (me insinuante futuram brevitatem) lectores diu in profundo quasi pelago rerum immersi animos recolligant, leveque studiorum onus sustentent libentius, ut optato tandem portu cognitionis perfruantur.

Libri divisio.
 Triplex motus distinctio.

Dividitur hic liber in tres partes; in prima de generibus motus, in secundâ de unitate & diversitate, in tertiâ de eiusdem contrarietate differit Aristoteles. Verum ut ad hæc pertractanda vberius viam

viam muniat, triplicem motus distinctionem tradit, ratione mobilis, moventis, & formæ. Prima distinctio ratione mobilis sic se habet. Eorum quæ moventur alia fortuito moventur, ut accidentia ad motum subiecti cui inhærent; alia per partem, ut Socrates cum oculo sanetur; alia simpliciter et per se, ut cælum in conversione sua. Similiter ratione moventis, alia movent fortuito, ut cum musicus ædificat; alia in parte, ut Socrates, non totus, sed manu percutit; alia per se, ut medicus curat. Quippe ut musico per accidens convenit ædificatio: ita medico curatio per se & vi sua convenit. Adiungam tertiam distinctionem nunc proximè, quæ est ratione formæ, licet hic multa quidem subobscurè interponat Aristoteles. Ratione ergo formæ quædam etiam dicuntur moveri fortuito, in parte, & per se, ut supra ratione mobilis & moventis. Fortuito, ut *accensa lucerna subito illuminatur aer*; in parte, ut *Ethiops oculo & dente albescit*; per se, ut *accensa materia calefit ignis*. Illa quæ interponi ab Aristotele insinuavi sunt quinque conditiones quæ requiruntur ad motum, nimirum *movens, mobile, tempus, terminus a quo, & terminus ad quem*; de quibus nunc plura dicere supersedeo, quia satis in 3. libro de iis disputatum est: ubi id ipsum tum demonstravi, quod iam demonstrat Aristoteles; motum scilicet non esse in movente, non esse in termino a quo, non esse in termino ad quem, sed in ipso mobili, ut in proprio subiecto inhærentis sue.

His positis hoc tandem infert, nullum motum per accidens propriè, in hac vel in vlla scientia tractandum esse; ratio est, quia infinitæ mutationes sunt per accidens, at de infinitis non est scientia: relinquitur ergo, ut ea quæ moventur per se, propriè & vi sua sub scientiam cadant, quia hæc sunt certa & finita. Sunt (inquit Philosophus) certa & finita, quia adversa, media, aut contradicentia (sub quibus priuantiæ continentur) sunt quoad rationem motus, quæ unum in alterum commutatur, termini finiti mutationis. Hoc dicit, non quod non putet negantia in contradicentibus esse infinita, sed quoniam contradicentia tum finitorum rationem habent, cum pro terminis motus capiantur: ut in corruptione hominis, cum natura ab homine ad non hominem moveatur. Animadvertite autem non hominem, hoc in loco non simpliciter & absolute pro non ente, sed pro termino ad quem tendit natura sumi. Est enim omnis motus *unius in aliud commutatio*; cum hoc illud secundum prius & posterius sequatur. Commutationis autem genera sunt quatuor, primum a subiecto in subiectum, alterum a subiecto in non subiectum,

Mobile quatuorplex.

Movens.

Mobile ex forma.

Ad motum requisita.

Motus in mobili.

Motus quid. Commutatio duplex.

Subiectum
motus.

Motus, muta-
tio.

Generatio
duplex.

Generatio
vnde.

Definitio mo-
tus.

tertium à non subiecto in subiectum, postremum ex non subiecto in non subiectum. Hoc verò postremum genus mutationis, vt alienum à naturà & philosophià rejicit, quia omnis mutatio est ab opposito in oppositum: sed duo negantia, vt *non subiectum* & *non subiectum*, nō sunt opposita. Hinc exponit Philosophus quid intelligat per *subiectum*; *subiectum* (inquit) omne est ens positivum, quod motui & mutationi subijcitur: *non subiectum* verò est non ens, aut privativum aut contradictorium. Ex his constat generationem ex *non subiecto* ad *subiectum*, corruptionem autem ex *subiecto* in *non subiectum*, alterationem deniq; ex *subiecto* ad *subiectum*, id est, ab ente positivo ad ens positivum mutationem esse. Generatio autem & corruptio non sunt propriè inter motus genera, si strictè & præcisè nomen *motus* sumatur. Hoc ergo interest inter mutationem & motum, quia omnis motus est mutatio, sed omnis mutatio non est motus. Motus enim semper requirit tempus, at mutatio semper id ipsum non requirit. Quippe motus est ens successivum à naturà suà, mutatio verò potest esse cum aliud ex alio in instanti nascatur, vt in generatione & corruptione rerum, si perfectivè (vt aiunt) capiantur. Sed hic distinguit Philosophus de generatione, quòd sit vel simplex, vel secundum quid; illa est substantiæ, hæc accidentis; illa ex non ente simpliciter; hæc verò ex parte, vt si ex *non albo* fiat *album*. Per *non ens* hoc loco non absolutam negationem negantem, sed privantem aut mixtam intelligit, id est, ens tale quod formà omnino careat, vt materia prima; aut rem eam quæ formà privata ad aliam internam vel externam naturæ vi & potentia moveatur. Sic cum generationem ex *non ente* simpliciter fieri in textu doceat Aristoteles; intelligit ex *non ente tali*, id est, quod simpliciter tale nō est, quale est illud ad quod naturà rapitur. Epiphonema omnium hoc est (ni fallar) nullū *nō ens* movetur; sed quicquid generatur aut corrumpitur est *nō ens*; ergo quicquid generatur aut corrumpitur non movetur; & ex consequenti generatio & corruptio non sunt motus genera. At (dices) homo generatur & corrumpitur; sed homo est *ens*; ergo quicquid generatur aut corrumpitur non est *non ens*. Attende in quo sensu loquatur Arist. non loquitur de subiecto, sed de privatione à qua incipit generatio, & de negatione in quam definit corruptio.

Concludit tandem hoc caput Arist. definiendo & dividendo motum per se acceptum; est (inquit) motus per se acceptus mutatio sensibilis & successiva, vi suā inter contrarios terminos, vel medios. Aqua definitione facillè excluduntur generatio & corruptio; quia etsi fiant per se, non tamen successivè, sed in instanti; non inter contrarios & posi-

posi-

positivos terminos, sed potius inter privantes aut contradicentes. Incipit enim generatio à privatione, definit corruptio in contradictionem formę; à qua nulla reversio ad idem subiectum numero & natura datur. Divisio motus est in tres species. Omnis enim motus est vel ad quantitatem, ut *accretio & diminutio*; vel ad qualitatem, ut *alteratio*; vel ad ubi, ut *loci mutatio*.

Divisio motus.

Habes (studiose lector) analyfin utcumq; à me collectam huius capituli: in quo secundum Beverum, Collegium Conimbricense, aliaque lumina philosophię, aliqua desiderantur, mutilantur non pauca, dicuntur nonnulla subobscurę: sed pro viribus dispersa quasi membra in unam tabulam coęgi, frontemq; & mentem Arist. id est verba & sensa collegi, ut aliqua imago veritatis luceat, ususq; ex textu fiat.

Distinctio questionum primi capituli.

1 Definitio mutationis, ut sit *qualiscumq; unius in aliud translatio successiva vel momentanea*.

2 Distinctio motus à mutatione, quia omnis motus est mutatio, sed omnis mutatio non est motus.

3 Divisio eorū quę mutantur, ratione mobilis, moventis, formę, idque vel

1 Per accidens, sic movetur *lux* ad motum *solis*.

2 Secundum partem, sic aliquis *oculo* aut *pede* sanari dicitur.

3 Per se, ut *corpus animatum* augetur, nutritur, alteratur. Notandum hęc est, quod per accidens moveri, sit vi alterius extrinsecus moveri: per partem mutari, sit non in omni parte, sed in aliqua tali, à cuius motu totum aliquo modo denominatur; per se denique moveri, sit vi suā internā moveri. Notandum etiā hęc est, similem esse divisionem moventium, si iusta observetur proportio; nempe ut alia moveant per accidens, alia in parte, alia vi suā & per se.

Explicatur in hoc capite

4 Condicio multiplex requisita ad motum, nempe ut habeatur ratio mobilis, motoris causę, termini à quo, termini ad quem, temporis, quibus multi locum addunt. Sed de his in tertio libro satis. Hinc à generibus motus excluduntur generatio & corruptio, quę in instanti sunt, si perfectivē considerentur.

5 Distributio mutationis in suas species, ut mutationum alia sit ab ente positivo ad ens positivum, ut ab albo in nigrum; alia ab ente positivo ad ens non positivum, ut ab igne in materiam primam; alia, ab ente non positivo ad ens positivum, ut à materia prima ad formam ignis, alia à non ente positivo ad non ens positivum, ut in negationibus mathematicis; quę species mutationis est ab hoc instituto alienior, ut hęc docet Philosophus.

6. Partitio motus, nempe ut omnis motus pertineat vel ad quantitatem, ut accretio & diminutio, vel ad qualitatem, ut alteratio, vel ad ubi, ut loci mutatio.

7. Descriptio motus proprie accepti, ut sit mutatio sensibilis successiva à termino à quo ad terminum ad quem, vi & potentia naturę motus facta.

8. Acceptio bipartita generationis & corruptionis, ut sit vel simplex in substantia, vel composita seu per accidens, cum de novo accidentia generentur.

Argumenta contra intentionem Philosophi in hoc libro & sequentibus.

1 Opp. Movet Aristoteles, sed nihil promovet in hoc stadio de motu percurrendo: nihil promovet, quia nihil prodest; prodest nihil, quia nihil hic adfert quod antea in libro tertio Physicorum non insignavit; ubi de naturā, subiecto, proprietate, affectione, & fine motus satis copiose disseruit. Præterea vincularationis & ordinis hic desunt, quibus hæc cum precedentibus colliguntur.

2 Hoc loco nihil de abrupto exordio huius capitis, nihil de mutilatis oraculorum more editis sententijs, nihil de abditis & obscuris interrogatis rerumque distinctionibus dicam; satis est ut doceam, esse interpretes qui istis adducti rationibus putarint hunc librum cum antecedenti non coherere, neque hoc ordine ab Aristotele compositum fuisse, ut (instar omnium) gravissimum Collegium Conimbricense refert. Postremo, rationem non video quorsum ita multiplex distinctio mutationis & motus adducatur; nimirum respectu mobilis, moventis, & forme; eademque fortuito, secundum partem, & per se; & iterum à subiecto in subiectum, à subiecto in non subiectum, à non subiecto in subiectum, & denique, à non subiecto in non subiectum. Otiose (inquam) hæc adducuntur omnia, cum inter non subiectum & non subiectum nulla sit prorsus oppositio. Addere etiam licebit & illud, quod à omni motus non sit in quantitate, qualitate, & ubi, (ut hic docet) quia in substantia (ut alibi docet) generatio et corruptio sunt species motus: quod hic frivola ratione & mendacio negat. Frivola ratio est, quia in instanti sunt; mendacium est, quia à non ente vel à non ens simpliciter procedunt, quod est simpliciter falsum. Nam neque generatio à non ente simpliciter incipit (subiectam enim materiam habet) neque corruptio in non ens simpliciter desinit, cum corruptio unus sit generatio alterius, solaque forma prioris non materia extinguatur.

3 Resp. Qui alterum inculcat probri ipsū se intueri oportet, ut verberas Aristotelem verbis, sed re nugaris. Movet enim, promovet, multumque prodest nobis in hoc longiori de motu stadio percurrendo. In tertio libro solam vimbram istarum rerum sparsit, nunc radijs illustrat opus. Non desunt

Cap. I. huius libri.

Plautus in Truculento.

vincula rationis & ordinis; nam ipsa natura quæ est principium motus postulat ut de motu primario illius affectu uberius disputetur; & certè oportuniùs de eo disputari non potest, quàm tum tandem cum de tempore in quo sit motus copiosè disputatum fuit. Aurèa ergo veluti catenà coherent hæc omnia, ordinisquæ & rationis vincula non desiderantur, ut ais. Transitioni vel occupationi tuæ rhetorica de abrupto exordio capitis, de oraculorum more editis sententijs, de abditis & obscuris interrogatis, rerumque distinctionibus; ut tu nihil dicis, ita equidem nihil respondeo. Solum hoc dico, desiderari fortasse aliqua verba, & in principio, & in alijs partibus huius capitis, quæ textum obscuriorem efficiant. In principio, ut omne autem quod movetur: hoc ipsum autem videtur cum præcedentibus de tempore non coherere; & iterum circa finem hæc oratio similiter verò & quiescere concisa (ni fallar) & mutilata est. Sed hic non est error Aristotelis, si temporis iniurià desiderantur pauca. Reliqua quæ addis satis nihil habent: quippe distinctiones ista omnes mutationis & motus sunt necessaria. At contradictionis & mendacij accusas Philosophum, quod alibi generationem & corruptionem conclusit esse motus, hæc tamen pertinaciter neget; quia in instanti fiant, & à non ente, aut ad non ens tendant. Respondeo, si progressivè sumantur esse motus genera; aliter autem non esse. Postremo, per non ens simpliciter intelligit Philosophus in generatione & corruptione formam corruptam, quæ ut in cæteris motus generibus non potest suscipere magis & minus, quippe substantia nihil est contrarium, nec magis & minus, ut in proprietatibus eiusdem constat.

Vide Bever.
hoc cap.

Ar. categ. cap.
de Sub.

Argumenta in primam quæstionem, An omnis

mutatio sit motus?

Opp. Omnis mutatio videtur esse motus, quia omnis mutatio est transitus ab uno in aliud; at omnis transitus ab uno in aliud est motus: erga omnis mutatio est motus. Maior à definitione mutationis est; minor probatur, quia transire est movere; est ergo transitio motus. Præterea, ubicunque reperitur mutatio ibi est prius & posterius: ergo omnis mutatio est motus. Antecedens constat ex divisione mutationis à subiecto in subiectum, à subiecto in nō-subiectum, à non subiecto in subiectum, & deniq; à non subiecto in non subiectum: quæ progressio nature à termino ad terminum, ab extremo ad extremum fieri non potest, nisi per medium.

Resp. Nomen mutationis sumitur vel stricte, vel fuse; stricte sumptū nihil aliud quàm motum importat, fuse verò acceptum ultra limites motus extenditur; pro omni vel successivâ, vel momentaneâ, naturali vel supernaturali constitutione aut alteratione rerum. Est enim creatio certâ mutatio, non motus; sic etiam generatio & corruptio secundum

Aristo.

*Aristotelem, à motus generibus excluduntur, quia in instanti sunt; est ta-
men in generatis & corruptis certa mutatio: negamus ergo id quod in pro-
fundamento sumis, omnem scilicet mutationem in tempore per medium fi-
eri. Est enim creatio sine medio, sic etiam est omne mutatum esse,
enim (ut antea docuit Aristoteles) propria mensura est instans, non
tempus.*

Argumenta in secundâ quæstionem, An sit vlla mutatio
inter terminos negativos?

*Opp. Est aliqua mutatio inter terminos negativos: ergo Arist. non
rectè id ipsum negat. Antecedens probatur, quia si non esset, frustra po-
neretur in textu quadriparsita illa divisio mutationis, cuius unum mem-
brum est transitus à non subiecto in non subiectum. Præterea, in dialé-
cticis & mathematicis præceptis traduntur nonnullæ mutationes negati-
væ, à quibus firmissima petuntur argumenta; ut ignis non mutatur in
aquam: ergo ignis non mutatur in frigidum & humidum elemen-
tum. Ut ergo ratio ex negativis: ita mutatio ex iisdem constare po-
test.*

*Resp. Ultimum illud membrum in divisione mutationis infertur ex o-
pinione aliorum philosophorum, sed ab ipso Aristotele in textu refellitur; &
solum tria priora approbantur, quia in illis est oppositio. Quod urget ex dia-
lecticis & mathematicis præceptis nihil virium habet; imo exemplum quod
adfers planè contrarie facit. Nam ignis & aqua non sunt entia negativa, ut
hic Arist. negantia intelligit; quippe negationem hoc loco pro non ente sumit.
Ut ergo ex puris negationibus nulla sit demonstratio: ita in actu operis, natu-
ra ex terminis simpliciter negatis nulla sit species mutationis.*

Argumenta in tertiâ quæstionē, An vllus sit motus
naturalis formæ?

*Opp. Motus definitur solum actus mobilis: ergo inanis est illa distin-
ctio quædam sit motus mobilis, moventis, & forma. Antecedens probatur
libro tertio physicorum. Præterea, forma non est antequam acquiratur;
quomodo igitur est motus forma? Deinceps, forma est terminus ad quem
movetur natura, & in quo quiescit à motu: non est ergo motus forma.
Postremò, forma est finis: ergo non movetur. Antecedens constat, quia
est interna perfectio rei; ratio tenet, quia non opus est motu cum res per-
ficiatur.*

Resp. Forma consideratur duobus modis, vel inchoative, ut desit.

est in potentia passiva materia, & activa natura movens, & sic est aliquis eiusdem motus: vel perfective in sua ipsius propria natura, & sic est potius terminus quietis, quam motus. Hanc distinctionem consideratam, omnibus argumentis satisfactum vix facile videbis. Si plura desideres hos addo, Aristotelem nomen forma largissime hoc loco sumere, tam pro interna differentia, quam externa affectione rerum.

Argumenta in quaestione quartam,

An ortus & interitus sint species

motus?

Opp. Ridiculè videtur Philosophus negare ortum interitumque esse motus hoc loco; primum (inquis) quia sunt in instanti; tum quia à non ente procedit generatio, & in non ens desinit corruptio; hinc quoniam id quod generatur non est; deinceps quia non est in loco; parro quia utriusque non opponuntur motui & quies. Et quorsum quaeso? quoniam scilicet neque generatio, neque corruptio sunt motus, & promde altera alteri ut motus opponi non potest; neque est in hac vel illa quies, quoniam natura nunquam est otiosa. Articulatiùs haec omnia discusso ex Aristotele, ut quam inaniter haec ipsa docuerit sine ulla vi demonstrationis demum intelligas. Sed refutabo paucis. Negas ergo (Aristoteles) generationem & corruptionem esse motus genera, quia in instanti sunt; cur alibi inter genera motus annumerasti? Praterea, cur non eadem ratione negas augmentationem, alterationem, & loci mutationem esse motus genera, cum ipsa etiam perfectivè, in termino ad què considerata in momento fiant? At haec non procedunt à non ente, nec in non ens desinunt, ut generatio & corruptio. Si haec sit vis rationis tuae, non quinquam omnino vulnerat; quia neque generatio à non ente simpliciter, sed à non ente tali procedit, neque corruptio in non ens simpliciter, sed in non ens tale omnia desinit. At pergis, & requiris locum ad omnem motum. Ridiculè: quem locum habet motus calidus quem alteratio rerum? alibi hoc ipsum quod nunc requiris negas. At non opponitur motus istis ut in ceteris; quid ita? quia generatio & corruptio non sunt motus. Id restat tibi probandum; circulos iam facis, & principium petis. Hoc saltem dico, quietem illis non opponi, quod ad omnem motum planè requiritur. Dico opponi, quia acquisita formà quiescit natura.

Rationes Philosophi.

Rationes opponentis contra.

Resp. Athletæ non es, quamvis bicipiti gladio armatus in arenam ante victoriam triumphans irruas, verba & argumenta Aristotelis ex textu repetis, & repetita contemptui habes, levem denique adhibes refutationem. Age, sequar quo trahis. Ridiculè (inquis) videtur Philosophus negare ortum

interitumque esse motus genera, magis ridiculè tu quidem affirmas. Sed cur Philosophus negat? primum quia (ut ais) fiunt in instanti. Ratio Aristotelis firma est; quomodo refellis? Facile; quoniam eadem ratione alia motus species rejiciantur. Nego; rationemque addo: quoniam alia motus species veram suæ mutationis denominationem à primo gradu motus habere possunt, ut res tum augeri, vel diminui, vel alterari dicantur, cum à hos vel illos terminos movere incipiat natura; generatio verò & corruptio non ante ultimum gradum vestigiumque moventis naturæ impressum sic verè appellari possunt. Quippe homo non propriè generari aut corrumpi dicitur, antequam forma humana aut induta aut sublata fuerit; qui actus naturæ est in mutato esse, cuius mensura est instans, non in progressionem successivam, cuius numerus terminus definitur esse. Sed perge, quæ alia est ratio cur hæc à motus generibus excludat Aristoteles? hæc scilicet, quoniam generatio est à non ente, & in non ens corruptio. Quid reprehendis? illud nimirum, quod nihil in rerum natura à non ente fiat. Neque Aristoteles hæc loco per non ens nihil intelligit, sed non ens tale, quod respectu formæ extinctæ simpliciter & verè non ens nominari potest; non autem respectu totius naturæ, quæ semper in generatione & corruptione aliquam materiam subiectam habet. Quid ultra quæris? hoc nimirum; cur Arist. ortum interitumque excluderet? quia non habent locum, & quoniam ipsæ nec motus nec quies opponitur, ut cæteris mutationis generibus. Cur (quæso) elumbes hæc rationes videntur tibi? quoniam cæli motus non requirit locum, & quoniam istis speciebus motus non minùs quàm cæteris motus & quies opponuntur. Parum attendis quid velit Aristoteles. Nam non requirit locum ad motum respectu sui, sed respectu mobilis, quod in generatione locum non habet antequam forma inducatur; tum enim solum res generari dicitur. Neque (ut tandem concludam) generationi & corruptioni opponitur termini ut in cæteris motus generibus; quia in illis unus terminorum est ens negativum, in cæteris verò est ens nullum negativum. Hic ergo est scopus Philosophi, ut præbet & cõcludat propriè id solum esse mutationis motusque naturalis genus, quod est ab ente positivo ad ens positivum; reliqua verò genera esse analogica.

CAP. 2.

Verum { Motus sit solum in quantitate, & qualitate, & ubi?
 { Motus subiciatur motui, aut terminetur ad motum?
 { Gradus intensiōis & remissionis in qualitatibus fiant solum per admixtionem contrariorum?

Quod



QUOD modò in fine prioris capituli Aristoteles attigerat, id ipsum nunc probat: nimirum in tribus solum categoriis reponi motum, quantitate, qualitate, & ubi. In substantia (inquit) non est, quia substantiæ nihil est contrarium; at omnis motus est à contrario in contrarium. Non est in relatione, quoniam relatio de novo acquisita nullam permutationem facit nisi ratione fundamenti. Non est in actione aut passione propriè, quoniam ad motum non est motus, quod quidem esset si in actione & passione reponeretur motus. Hoc dicit Philosophus, non quòd actio & passio non sint quidam actus moventis & mobilis, id est, motus agentis & patientis; hoc enim ante in tertio libro asseruit: sed quòd in actione & passione sit motus solum ratione subiecti & fundamenti. Nam hoc modo & respectu solum hæc duo prædicamenta (ut ait Gilbertus Porretanus) suscipiunt contraria, magis minusque, & motum. Exempli causa, idcirco calefactio & frigefactio sunt contraria, quia calor & frigus adversantur: & ideo magis & minus suscipere dicuntur, quia calor & frigus intentionem & remissionem capiunt; & denique ob eam causam nominantur motus, quia natura ab unaistarum qualitatum ad aliam vi quadam agentis & patientis pellicur. Hinc illud addit, motum neque pro subiecto motus, neque pro termino rectè sumi posse: non ergo est motus in actione & passione. Neutra enim est subiectum aut terminus alterius, sed substantia, aut qualitas; ad quas categorias, ut ad causas & fundamenta referuntur.

Quod motus non terminetur ad motum, probat Philosophus triariam, primum quia si motus esset terminus, sequeretur mobile semper moveri, nec omnino quiescere in termino ad quem: quippe terminus est ipse motus, in quo nulla quies sed progressio mobilis naturæ inest. Præterea, motus non terminatur ad motum, ne idem numero & naturâ mobile contrariis motibus simul agiteretur; cum omnis motus sit à contrario in contrarium. Postremo, si motus esset terminus motus, esset progressus infinitus in motu, neque daretur primus vel ultimus motus; quod quidem est per absurdum, omnique rationi dissentaneum, cum motus in quietem definat. Hic multi interpretes attoniti sunt, & secum plurimum deliberant, quomodo liberent Philosophum

Quæst. 2.
An motus sit terminus aut subiectum motus?

à con-

à contradictione, qui (non obstante quòd alibi defendat æternitatē mundi,) hic tamen dicat dari motum primum & ultimum, qui si datur, mundi æternitas ruit. Sed contradictio nulla est Aristotelis, qui hic solum de motibus rerū finitarum agit, idque respectu finitorum terminorum, à quibus, & ad quos res mobiles cientur. Est enim in progressionē cuiuslibet rei mobilis primus motus, primusque eiusdē gradus, est etiam ultimus, quem quies formā acquirat sequitur. In universo autem stadio & Olympo naturæ dari non potest primus movendi ictus, nec ultimus pulsus eiusdem. Et sic licet in constitutionē cuiuslibet rei per motum & medium sint duo extrema, initium & finis motus: in toto tamen universo æternitas triumphare potest. Consequenter probat Philosophus, motum non esse subiectum motui, primum quia non est subiectum quietis, quod sanè esset, quia motus & quies privativè opposita vnum subiectum capax utriusque haberent; tum quia esset processus in infinitum, nam hic motus esset subiectum illius, & ille huius sine vllō termino quietis. Hinc quia motus ipse moveretur; omne enim subiectum motus est mobile. Deinde quia doctrina quæ est motus ad disciplinam, non est subiectum disciplinæ, & proinde generatio generationis nō est subiectum: est enim par ratio utriusque, si exempla conferas. Postremo, inter tres species motus in quantitate, qualitate, & ubi; nulla est subiectum alterius: ergo motus nullus alteri subiectum esse potest.

Motus motui
non est subie-
ctum.

1^a. pars cap. test.

Altera pars capitis est in qua resumat Philosophus illud quod in fronte proposuit, nimirum motum solum in tribus reponi prædicamentis; substantiā, qualitate, & quantitate. Rationes sunt duæ, prima quoniam in hisce tribus est oppositio ad motum requisita; altera, quia in illis inest motus per se, in quibus sunt termini motus per se; sed in quantitate, qualitate, & ubi sunt termini motus per se: ergo in illis sunt motus per se. Concludit iam caput anticipatione obiectionis, & distinctione *immobilis*. Obiectio est de gradibus qualitatum quæ intenduntur & remittuntur, quomodo inter illas possit esse motus, cum non sit contrarietas? Respondet Philosophus esse contrarietatem sufficientem; nam intensa qualitas remissæ contraria est, & ad motum efficiendum sufficit. Distinctio *immobilis* est, ut *immobile* sumatur trifariam, vel pro eo quod omnino moveri non potest ut *Deus*: vel pro eo quod difficulter moveri potest ut *mons*: vel pro eo quod quiescens facultatem movendi habet, ut *stagnum* quod ad tempus sistit, fluere tamen potest si canalīs aut meatus declivis fiat. Hactenus de textu, ex quo vnam præ alijs elicio quæstionem, V-

Immobile tri-
plex.

Quæstio 3.

trium intensio & remissio qualitatum sunt motus per additionem gradus, vel admixtionem contrarij? Difficilis quidem est hæc quæstio, in qua explicanda multorum ingenia defatigantur. Nam cum Aristoteles statuerit nullum motum esse nisi à contrariis in contrarium, non videntur quomodo hoc loco sine contradictione defendant esse in remissione & intensione eiusdem qualitatis motum: quoniam una eademque qualitas non potest esse contraria & infesta sibi. Quærent ergo An per additionem & ablationem gradus? vel per admixtionem & separationem contrarij? an denique per radicationem (vt aiunt) & impressionem formæ in subiecto hic motus remissæ & intensæ qualitatis fiat? Probabiliter defenditur, hoc neque fieri per admixtionem contrarij, quoniam multæ qualitates intenduntur quibus nihil est contrarium, vt *lux & lumen*: neque per maiorem radicationem & impressionem formæ, quia non intelligitur unde ista vehementior formæ impressio in subiecto fiat, neque quid priorem gradum partemque formæ adveniente posteriore perimat & corrumpat, cum inter illas partes & gradus nulla sit oppositio. Quæ enim repugnantia est, cum una eademque qualitas intensa aut remissa maneat? Quippe vt idem est numero & naturâ homo nunc infans, nunc crescens in virum: ita eadem est non diversa qualitas, licet nunc intensa, nunc remissa, aliquando perfecta, aliquando imperfecta existat. Fallax & falsa igitur videtur illa Aristotelis in textu positio, intensiorem & remissionem qualitatum motum à contrariis in contrarium esse.

Qualitates intenduntur et remittuntur, non per admixtionem contrarij, non per impressionem formæ maiorem

Sed ne sum molestior verbis pergam, & docebo imprimis quid sit gradus, & quoruplex in intensione aut remissione qualitatum; tum in quibus qualitatibus consistat; postremo, quomodo hic motus fiat. Gradus aut perfectionis aut defectionis dicitur, ille est intensio eiusdem qualitatis, vi & potentia formæ agentis facta, quæ rem quamlibet ad maiorem perfectionem movere, donec ad summam pervenerit; quam quidem perfectionem tametsi res quælibet non assequatur, voto tamen ad illam, quantum in se est, contendit. Ex adverso gradus defectionis definitur, vt sit remissio qualitatis impotentia materię patientis facta, quæ semper ad maiorem defectionem rem trahit, donec ad extremum terminum, & (vt ita dicam) fatalem exitum & exitium suum pervenerit, vt scilicet nova successio fiat: nihil enim corrumpi agens natura sinit, nisi ex *phœnicis* veluti cineribus sepultis rem aliam protinus oriundam videat. Sicut ergo in bene instituta & sapienter administrata republica præmia virtutis summa, vt metæ proponuntur, ad quas omnes cives contenderent,

Gradus perfectionis.

Gradus defectionis.

contenderent, licet eorum singuli easdem non attingant: ita in naturali civitate rerum assignantur summi perfectionis gradus, veluti scopi ad quos insito & ardenti desiderio ferantur omnia, quamvis omnia summam perfectionem non consequantur. Caterum si semel aculeis privationis, aut contrariorum impetu seu conflictu vulnerentur, declinant illa, ruuntque in præcipitium, metam in extremis oppositam perfectioni.

**Quotuplex
gradus.**

Sed quid ludo? Gradus quid sit vides, nunc quotuplex sit in utroque genere consideremus. Alij duos, alij tres, alij quatuor assignant. Qui duos solum esse volunt summum & infimum appellant, qui vero tres inferunt summum, infimum, & medium nominant; qui denique quatuor inducunt, sensu iudice duos extremos, duosque medios esse demonstrant. His equidem applaudo, quia sententiam Aristotelis explicatius attingunt. Sed antequam ad gradus singulos describendos veniam, operæ pretium est accuratius docere, quid sibi videatur Aristoteles velle per *contrarium*, cum omnem motum à *contrario in contrarium* factum esse definiat; cui sententiæ non subscribunt multi interpretes, quia vident primum motum cœli successivum esse, etiam si neque contrarij, neque medij resistantiam habeat. Caterum huic objectioni satisfactum est antea, cum docuerim cœlum moveri ab intelligentia summa, quæ sine loco movere potest omnia, cum ipsa sit motrix causa omnium. Addunt multi alias duas causas, figuram cœli, & partium coelestium situm; illa efficit ut neque celerius neque segnius moveri possit, hic ut eiusdem motus successione fiat. Neque est inepta illorum resolutio, qui dicunt cœli motum esse à contrario in contrarium, vel quia oriens & occidens contrarietatis naturam induunt, vel quia est inferiorum spherarum cum primâ lucta quædam; in contrariam enim viam tendunt & renituntur, unde impetus rapidissimus, & impetuosissimus (ut ita dicam) raptus primi mobilis cæterorum motuum quasi frænis & habenis temperetur. Hoc se rupulo sublato, contrarium hoc loco strictè sumptum non definitur ut sit sola qualitas sensibilis alteri in eodẽ subiecto opposita, quæ agendo aut patiẽdo vincat aut vincatur; sed patientius se hic fundit hoc nomen *contrarij* respectu motus, quia motus etiam est in quantitate, & ubi, in quibus non est talis omnino agentium & patientium qualitarum repugnantia: est ergo contrarietas respectu motus *duarum repugnantia formarum positivarum, quarum una est terminus à quo motus incipit, altera terminus ad quem desinit, & terminatur*. Sic inter maiorem & minorem magnitudinem est contrarietas, quæ in *augmentatione*; sic inter locum sursum & deorsum

**Contrarietas
quid sit.**

Sum

sum est contrarietas in loci mutatione; maximè verò propriè est solum contrarietas inter qualitates sensibiles, quæ passionēs & patibiles qualitates dicuntur. Passiones & patibiles (inquam) qualitates, non quòd quicquam patianter ipse, sed quoniam sensibus vel externis vel internis motum et passionem inferunt, ut calor et frigus tactui, gaudium & dolor appetitui. Quare ut propius accedam, in his potissimum qualitatibus graduum (de qua nunc agimus) consideratio versatur. Hæc breviter interpolui inter definitionem & divisionem gradus, ut dilucidius multò & clarius verba Aristotelis de motu à contrariò in contrarium per gradus intelligantur.

Contrarietas
maximè pro-
priè inter pas-
siones & pati-
biles qualita-
tes.

Sed pergam ad numerum ipsorum graduum, qui in qualitatibus susceptivis magis & minus cernitur. Primus gradus (si à minimo incipias) est vix sensibilis intensio qualitatis, idest, talis affectio quæ valdè parum sensum movet aut mutat; qualis est (exempli causâ) *sussurratio*, seu vox valdè submissa. Secundus gradus paulò intensius sensum percellit, ut *vox media*. Tertius qui adhuc vriget magis, ut *sonus tubæ*. Ultimus est, qui vehementissimè percucit sensum, ipsumque ferè attonitum reddit, ut *tonitruum*. Apud doctissimos medicos infinita de hac re inveniunt præcepta & exempla, in omni sensibili & passivâ qualitate, quales sunt omnes primæ & secundæ qualitates. Sic *Buglossa* in primo gradu calida, quia spiritus vitales fovet; *Anthrax* in secundo gradus calidior; in tertio ferventius *Gingiber* & *Piper*; in ultimo, omne causticum & adurens ut *Euphorbium*, quòd igneum calorem actu in sensum imprimat. Similis est ratio in gradibus frigoris, siccitatis, & humoris, si varijs modis affecta subiecta earum qualitarum spectes. Hinc liquidò constat, quasnam qualitates hoc loco potissimum intelligat Philosophus; eas scilicet quæ sunt in tertio genere qualitatis; hæ enim verissimè intendi & remitti dicuntur. Ratio prima est, quia inter has ferè omnes est naturale quasi odium & certamen, in quo vana victoriam, altera ruinam habet. Ceterum in hoc conflictu languor huius, robur illius inest, vnde ista intensio & remissio nascitur: languor ex impotentia materiæ, robur ex vi & potentia subiecti, in quo hi affectus & qualitates certant. Sunt aliæ quoque causæ suscipiendi magis & minus præter hanc admistionem pugnamque contrarij, scilicet cuius rei infita facultas acquirendi summam perfectionem, & (ut ita dicam) activitas seu vivacitas formæ, de quibus postea pluribus dicam. Quid? an non sunt aliæ qua-

Graduum qua-
litates.

1

2

3

4

Aliæ causæ
suscipiendi
magis & mi-
nus, præter ad-
mistionem
contrarij.

litates aliorum generum, in quibus isti motus & mutationis gradus secundum magis & minus insunt? Certè proprie non sunt; communiter autem in alijs constare non nego, ut in virtute & vitio, fereq; infinitis eiusdem generis.

Motus quali-
tatum.

1

2

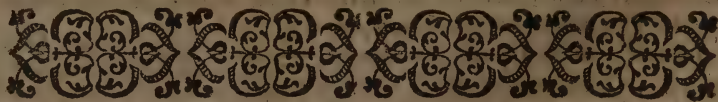
3

1

2

3

Superest ut nunc doceam quomodo ista qualitatuum contentio & motus fiat? & an sit solum à contrario vel alià quacunque ratione. Affirmant aliqui esse à potentià activà subiecti, aliqui assentunt à potentià formæ, aliqui à repugnantia contrarij. A potentià subiecti, quoniam res qualibet naturali quodam desiderio appetit perfectius bonum; unde fit ut qualitates inherentes magis & minus suscipiant, prout earum subiecta afficiuntur. A potentià formæ, quoniam ea, (siue sit interna siue externa) nunquam est otiosa. Natura enim cuiuslibet formæ facultatem agendi dedit, ad maiorem perfectionem aucupandam. A repugnantia contrarij, quoniam non est actio sine passione; & quoniam in ipsorum graduum acquisitione est quædam pugna seu oppositio quæ ad motum hunc efficiendum (de quo hic agit Philosophus) sufficit. Esto igitur; si gradus à potentià subiecti fluant, quo fortius est subiectum agens eo magis illius qualitates intenduntur: ut calor ignis intentior est calore aeris, quia ignis potentius agit, aer verò languidius. Si autem oriantur à potentià formæ, eodem modo dicendum est, quoad excellentiam vel defectionem eiusdem. Si denique à repugnantia contrarij, tum quidem impar congressus & mixtio est, ut ea demum qualitas *magis suscipere* dicatur quæ minus habet contrarij, ea verò *minus*, quam potentior qualitas in actione vincit. Hanc opinionem præ ceteris defendit Aristoteles, fieri nimirum motum semper à contrario in contrarium, idque in gradibus intensis & remissis eiusdem qualitatis: quæ sanè opinio tuta est; nam in gradibus intensificationis & remissionis est quædam conflictatio. Exempli causa, si calor naturalis intendatur, fiatque febrilis, proculdubio hic calor febrilis opponitur naturali; nam ille aëreus, hic igneus dicitur.



Distinctio questionum secundi capitis.

Tota

Prima est, *An motus proprius secundum Philosophum sit solus in quantitate, qualitate, & ubi?* quod probatur, quoniam omnis motus proprius est inter terminos positivos, duplex enim est motus, alius

Absolutus, idemque vel

Equivocus, seu improprius in substantia, ut ortus interitusque rerum, qui ideo non proprii motus dicuntur, quia inter terminos positivos non versantur.

Univocus seu proprius, & hic spectatur vel

- 1 Materiam & mensuram rerum, ut augmentatio & diminutio in quantitate.
- 2 Formam & potentiam, ut alteratio in qualitate, sub qua intensio & remissio continentur.

Respectivus, qui in tota circumscriptione & comparatione locati ad locum ponitur, & hic *latio seu loci mutatio* nominatur.

Tota expositio capituli in tribus questionibus ponitur, quarum

Secunda, *An motus possit esse subiectum aut terminus motus?* Negat Aristoteles in textu, vi ex nostra expositione directe intelligas: & quod

Non sit terminus probatur

- 1 A contrario, quia si esset terminus, tunc motus esset contrarius sibi, nimirum quies, quippe omnis motus in quiete cessat.
- 2 Ab absurdo, quia si motus sit terminus, esset progressus mobilis in infinitum: at quilibet motus numero & tempore definitur.
- 3 Ab impossibili, quia si motus sit terminus motus, idem numero mobile contrariis motibus simul moveretur, cum omnis motus sit a contrario in contrarium.

Non sit subiectum probatur

- 1 A potentia subiecti, quod est capax utriusque partis in privantibus; cum ergo motus non sit subiectum quietis, non potest esse subiectum motus.
- 2 Ab impossibili, quia si motus existat subiectum motus, motus ipse erit mobilis: quia omne subiectum motus est mobile.
- 3 Ab absurdo consequenti, quia sic esset progressus mobilis & motus in infinitum.
- 4 Ab exemplo doctrinae & disciplinae, quarum illa videtur esse motus docentis ad auditoris disciplinam, & tamen doctrina non subicitur disciplinam.
- 5 Ab enumeratione omnium specierum motus, in quibus nulla alteri subicitur.

Definitio gradus, ut sit vehementior vel segnior motus qualitas sensibilis: vel ut sit proportio quaedam qualitatibus maior aut minor motu acquisita; quae sit vel

- 1 Potentia subiecti agentis, in quo inhaeret qualitas capax magis & minus.
- 2 Potentia formae quarentis perfectionem suam.
- 3 Repugnantia contrarii potentis in actione sua.

O o 2

Tertia

Tertia, *Verum in se
et remissio
qualitatum
fiant per ad-
ditionem et
sublationem
gradus? in
hac questi-
one consi-
derantur*

Distinctio gra-
dus, ut alius sit

Numerus
graduū,
ut alii sint

Causæ, unde
iste motus in-
tensionis & re-
missionis pro-
venit. In his
assignandis
est magna do-
ctorum con-
tentio, nam a-
lii ponunt cau-
sam esse

1 Perfectionis, qui potentiam subiecti
& formæ agentis spectat.

2 Defectionis, qui ab impotentiâ mate-
riæ, & oppositione fortioris contrarij
pendet.

3 Extremi in proportionem, qui manifestè se-
cundū perfectionē vel defectionē sensibus
apparent; ut *frigus* in aquā, *calor* in igne.

4 Medij, qui secundū magis & minus affi-
ciunt sensum, ut *calor æreus*, qui in ignem
commutari potest.

1 Radicationem & impressionem for-
mæ, quæ in subiecto agens maiores ac-
quirat per se & vi suā vires.

2 Unionem partis ad partem, ut in aug-
mentatione: quantitatis, in qua pars
parti additur, donec corpus ad perfectā
proportionem pervenerit.

3 Actionem subiecti, quod semper in
motu est ad maiorem perfectionem
per formalem potentiam, & per im-
potentiam in materia fundatam non
nunquam præcipitanti in defectio-
nem ruit.

4 Participationem & mixtionem con-
trarij, quam sententiam Aristoteles vi-
detur insinuare in hoc capite, & tertio
Topicorum, quia ea qualitas magis sus-
cipit, quæ minus contrarij admixtū ha-
bet, & illa minus suscipit, quæ maiore
parte sibi contrarij admixta penitus de-
clinat: & sic in ipsis gradibus est aliqua
oppositio mixtionisque oppositarum par-
tium, quarum alia aliam vincit.

Argumenta contra primam questionem, An in quantitate, qua-
litate, & ubi solum reperiatur motus?

Opp. Duo in hac lite discutienda sunt, primum An per se motus ad quā-
titatem, qualitatem, & ubi, tendat? tum An solum in illis categorijs
versetur? *Nudis Arist. verbis non credam; sic ergo disputo. Quantitas est*
coacta & ingenua materia prima, à nullo agere naturali producta; nō ergo ac-
quiritur motu per se. Item, cum omnis motus sit continuus, quero quomodo sit
in qualitate per se? nisi qualitatem quantum esse fatearis. Postremo non
video quomodo ad ubi sit motus, cum ad situm non sit; cum ubi & situs Po-
ripateticorum consensu reipsa non differant. Est enim stare vel iacere nihil a-
liud quam hoc vel illo modo loco facti vel circumseribi. Quoad alteram par-

tem, nimirum Vtrum motus sit solum in his tribus predicamentis? serui-
puli non minoris momenti & difficultatis emergunt. Sic ergo contra positio-
nem Aristotelis arguo. Elementa sunt substantia, & commutantur ad se-
in vicem per motum: est ergo motus in substantia. Imo Commentator secun-
do de Cælo formæ elementorum entia positiva & opposita esse docet, quod satis
est ad motum. Præterea, definitio motus ortui interituique convenit; est enim
generatio actus generabilis quatenus est tale; cur ergo negat Philosophus mo-
tum in substantiâ esse? Deinceps, cum in relatione sit susceptio contrarietatis,
magisq; et minus, rationem non video quin per se sit in relatione motus. Inten-
tio enim & remissio non possunt esse sine motu: at est intentio in relatione, unde
aliquid similis & dissimilis, æqualius & inæqualius alteri esse secundum
relationem dicitur. Insuper scire libenter velim, quomodo sit motus omnino
in quantitate, cum quantitati nihil sit contrarium, quod semper ad motum re-
quiritur. Eadem ratione probō non esse in predicamento ubi, quoniam ubi ni-
hil est aduersum, neq; suscipit magis & minus. Postremo, concludo totam
hanc discepcionem Aristotelis contentiosam & negatoriam esse; quia non
minus probari posuit inesse motum alijs categorijs, ac istis in quibus eundem
reposuit; nam actio & passio sunt ipsi motus. Imo Gilbertus Porretanus, vir
doctissimus, in illis requirit motum, cum agens in passum transire non possit
sine motu. Præterea, quis negare potest motum esse in quando; si agnoscat
esse in tēpore? cum utrumq; ens unam re & naturā faciat, si Aristoteli ad-
hibeatur fides, qui quando inter significata temporis enumeravit. Non vr-
geo esse motum in situ, tamen si edificatio, sessio, statio, aliæq; flexiones corporis
sint situs, & sine motu omnino esse non possint. Postremo, quisnam habitus
est sine motu, cum omnis habitus sit applicatio rei externa corpori, qua absque
motu fieri non potest?

Resp. Cardo huius controversiæ & liti consistit in distinctione motus, in sig-
nificatione contrarietatis, & duplici conditione quæ ad motum requiritur.

Nomen motus trifariam accipitur, fusc, pro omni mutatione continuâ, sive Motus tri-
sit actus entis in potentiâ, qualis est generatio, sive actus entis in actu, quo plex.
subiectum actu existens ab uno accidente ad aliud movetur, ut in altera-
tione: secundo accipitur paulo strictius pro mutatione continuâ, successivâ,
in formas adventitias solum, unde generatio & corruptio à motus generibus
excluduntur: tertio accipitur strictissime pro mutatione solum eâ, quæ est à
contrario actu existente ad aliud contrarium. Significatio contrarij quoq; Contrarium
triplex est, communis, propria, minus propria. Communiter contraria sunt triplex.
termini positiui, inter quos est aliqua latitudo graduum, sive secundum
magis & minus insensivè (ut aiunt,) sive secundum maius & minus ex-
tensivè ut alij loquuntur. Proprie contraria sunt aduersa, quæ agendo &
patiēdo se mutuo expellant ex eodem subiecto capaci utriusque, nisi unum

Conditiones
motus 3.

eorum insit à natura. Minus proprie appellantur contraria ipsa privantia, ut sunt principia à quibus motus oritur. Conditiones motus duæ sunt; una ut sit à contrario in contrarium; altera ut utrumque contrarium sit ens positivum, quod sive sit extremum, sive sit medium, semper rationem extremi induat. Ex his, si diligenter attendas, omnibus argumentis accommodetur responsum. Sed percurram paucis. Dico igitur ad primum, quantitatem non esse ordine naturæ coævam cum materiâ primâ: sed ex illius potentia ei ductam, idque per motum, sine quo materia nullam formam aut vestem induit. Ad secundum dico, esse motum in qualitate ratione gradus secundum intensiorem & remissionem, qui gradus proportionem continuitatis habet. Ad tertium dico ubi & situm re plurimum differre, quia prædicamenta diversa sunt, ut in dialecticis elementis manifestè constat. Ad quartum dico elementa non esse per se contraria, nec eorum formas intèdi aut remitti. Ad quintum dico definitionem motus fuisse acceptam convenire, non propriam. Ad sextum respondeo, non esse contrarium, aut magis & minus in relatione per se, sed ratione solius fundamenti. Ad septimum respondeo contrarios terminos esse in quantitate, ut maius & minus, par & impar, longum & breve, quæ sufficiunt ad motum efficiendum. Ad octavum dico, quod omnia ista prædicamenta admittant motum, non vi suâ, sed ut entia respectiva ratione fundamenti, ut antea de relatione dictum fuit.

Argumenta contra secundam questionem.

Utrum motus possit esse subiectum
vel terminus
motus?

Opp. Motus est aliquando mobilis: ergo potest esse subiectum motus. Antecedens probatur, quia id dicitur mobile quod in se potentiam movendi habet; sed motus teste philosopho in se potentiam movendi habet: ergo motus est mobilis. Præterea, si motus motui non sit subiectum, quorsum ponitur à Philosopho moventium, mobilium, & motuum subalternatio, id est ut inferiora moventia, mobilia, & motus superiorum moventium, mobilium & motuum veluti sphaeris & circulis subijciantur? Tertio in loco quæro an passionibus sint motus? & si sint nemo inficias ibi esse mobiles, quia in se vim quandam impressam agentis habent; si enim actio sit movens, passio erit mobilis necessario.

Motus nō est
mobilis nisi
per accidens

Resp. Si valde sterilis non esset hæc quæstio, ingenium tuum languere nunc dicerem; nam leviora argumenta à te confecta in ullam quæestionem non video. Sed respondeo motum non esse mobilem nisi per accidens

ad motum subiecti, ut cetera omnia accidentia: neq. recte inferi motum ideo mobilem esse, quia est ordo seu subalternatio motuum, subordinatio enim non motum motus subiectum esse inbarentia vel attributionis, sed influentia seu ordinis ostendit. Postremo, si concedam passionem esse motum, non tamen sequitur eandem esse subiectum actionis, quia non transit actio in passionem, ut in subiectum, sed ad eandem, ut ad terminum desinit & referatur.

Opp. Magis serid in secunda parte questionis tecum nunc ludam, si motus non sit terminus ipsius motus, quid respondes de motu coeli, qui perpetuo in dies singulos, menses, annos & secula mutatur, quiescit autem nunquam? quies in hoc motu non est: terminus est ergo motus. Nam tertium inter hac duo privantia non datur. Præterea, quid ais de vicissitudine omnium rerum naturalium, in quibus nulla quies reperitur? cessare enim natura dicitur acquisita formâ, non quod quiescat à motu, sed quod prior cursus in alium naturæ partem desinat. Si exemplis agerem res luce clarior videatur esse, Nam quorsum generatio unius dicitur corruptio alterius, & ex adverso, si unus horum motuum non sit terminus alterius, id est, si ortus interitus, & interitus ortu non terminetur? Postremo pugil frequenter certat, miles sæpe hastam aut gladium vibrat, Milo non semel stadium percurrit. Et quorsum quæso? nisi motus terminus ipsius motus fiat. Hac enim faciunt ut moveantur facilius; quippe motum, finem & terminum proponunt suum.

Resp. Hac tua argumenta Iridis quasi colores habent; apparent enim subtiliora, sed non sunt. De motu coeli respondeo tibi, quod terminetur ad certa puncta aut signa coeli, non ad motum. Satis enim est si mobile vel in puncto temporis quiescat, cum illius vis magis in motu quam in quiete, in affectione propria quam in privatione (qualis est ipsa quies) cernatur. Sed queris quid dicam de vicissitudine rerum omnium, in quibus natura à motu nunquam est libera. Id ipsum respondeo, naturam magis delectari motu quam quiete: non tamen hoc probat motum esse terminum motus, cum motus cuiuslibet finis sit ipsa forma de novo per motum introducta. At exemplis urges, quia generatio est terminus corruptionis, & corruptio terminus generationis. Sic quidem videntur esse, sed revera non sunt: nam terminus generationis non est corruptio, sed res potius generabilis aut eiusdem forma acquirenda, quâ acquisita natura à motu cessare dicitur. Quæ in ultimo loco adfers de athletis (qui sibi motum motus finem & scopum proponunt) nihil aut parum movet; nam hic de naturali non de artificiali motu agitur. Neque, si attentius rem consideres, motum isti finem sibi proponunt, sed quietem, quæ per motum consequi vehementer in omni certamine desiderant.

Argumenta contra tertiam quaestionem, quæ proponitur duobus modis, vel An intensio & remissio qualitatum sint motus per additionem gradus? vel, An gradus intensi-
onis & remissionis fiant per adinxtionem con-
trarij? Sunt qui proponant, An hæc sint per
radicationem qualitatis in subiecto? A-
rist. hic & tertio libro Topicorum de-
fendit fieri per adinxtionem cōtra-
rij; contra quem sic disputo.

1. **Opp.** Multa qualitates intenduntur & remittuntur, quibus nihil est con-
trarium: ergo per maiorem & minorem adinxtionem contrarij intensio & re-
missio non fiunt motus. Antecedens probatur de luce & influentiâ cœli, quib;
nihil in eodem subiecto admixtum est contrarij. Præterea, gradus intensi-
onis & remissionis fiunt per radicationem & impressionem maiorem minoremque
forma; non ergo per oppositionem aut mixtionem contrarij: quod sic probo,
quia forma altioribus veluti radicibus infixâ maiores vires acquirit agendo.
Hinc splendor solis, calor ignis intensiores sunt qualitates, quia sunt activæ
magis: vivacitas enim forma in re qualibet vim auget, gradum acquirit, dñ
illius vis & potentia manet, unde intensio: verum segnis materia mole op-
pressa hæc forma languet, unde remissio sine ulla repugnantia contrarij nas-
citur. Ab exemplis infinitis infinita peti possunt argumenta, sed unum ca-
loris naturalis instar omnium erit. Hic calor in infantia, pueritia, adolescentia
& invetute vires per gradum acquirit sine adinxtione contrarij, stat firmus &
constans in virili aetate; at tunc ab alio gradu sensim & pedetentim declinat,
donec extinguitur, idq; non per adinxtionem contrarij, sed per impotentiam
suam, & defectionem olei nativi quo aleretur. Nam ut videmus flammam in
lucernâ tam diu vigere quàm affusum est oleum, quo tamen exhausto eva-
nescit: ita calor naturalis, quàm diu humido nativo fruatur vivit, at tandem
& humidum & seipsum penitus consumit. Consumit inquam seipsum, nam i-
dem calor ad mortem & sepulchrum manet, quamvis idem gradus non ma-
neat. Insuper, effectum & imperfectum nec specie, nec numero semper rem-
differre faciunt: ergo intensio & remissio eiusdem qualitatis, quæ sunt per-
fectio & imperfectio, appositionem gradus, non oppositionem contrarie quali-
tatis postulat. Antecedens constat, quia idem est specie & numero homo
eger & sanus, similiter idem calor intensus & remissus. Sed quæres: for-
tasse unde corruptio. Subiecti remissionem aut intensiorem sequatur, si qua
sit contrarium? Audi, ut pater familiars sans mœta curat familiam, & om-
nia recte disponit atq; conservat, captus autem mente perturbat omnia, idem
tamen est, & captus & sanus mente: ita qualitas, exempli gratia calor na-

tivus conservat omnia in homine, & est causa sanitatis, at ultra modum in excessu vel defectu positus perniciem infert, est tamen idē numero & naturā calor, non ergo requiritur admixtio contrarij, ut motus gradualis intensiōis & remissionis fiat.

Resp. Capior mirificē hoc genere disputationis tua, tum quia breviter cōcludis singula, tum quia omnia ad vivum urges; concederem equidem multa tibi quæ ais; sed sequor Arist. qui non sine ratione hunc motum intensiōis & remissionis fieri per admixtionem contrarij docet. At imprimis (ais) intensiōis & remittuntur lux & influentia cœli, quibus nihil est contrarium. Respondeo intendi & remitti, non ex parte solis aut cœli, sed respectu materie, quæ magis aut minus est capax impressiōis. Hinc radicatiōem forme in subiecto infers, quæ vegetior potentiā suā facta gradus sine admixtione contrarij acquirit. Sed respondeo in ipsis acquisitis gradibus esse quandam oppositionem; nam in intensiōe gradus vehementior minorem, & in remissionē imbecillior gradus intensiorem tollit. Sic febrilis calor intensus calorem nativum corrumpit; quia in febre calor nativus in igneum commutatur. Sic calor post statum incrementi incipit seipsum diminuerē & labefactare, donec tandem extinguitur. At dicis hunc calorem vires acquirere, & gradus sine admixtione contrarij, ut in infantiā, pueritiā, & alijs ætatibus constat. Acquisitū sanē vires & gradus (ut ais) sed una pars aucta alteram præcedentem tollit, est quæ unus gradus alteri contrarius. Nam ut est calor in sanguine piscium, qui comparatione facta ad ætatem humanam est frigus: ita remissa qualitas intensa qualitati est contraria ex adverso. In eo ergo quod concedas eundem gradum perpetuò non manere, fateris esse quidem in motu intensiōis & remissionis contrarium; est enim & motus & gradus à contrario in contrarium. Postremo, licet perfectum & imperfectum respectu subiecti non faciant differre numero, respectu accidentium tamē faciūt, nā vir & mulier, qui sunt perfectio & imperfectio nature, numero & naturā differunt. Sic gradus à gradu in qualitatibus intensis & remissis distinguuntur. Similando tu ergo omni ex parte non probat, quia in commutatio suppositiōis est, nampe à subiecto ad accidens.

Opp. Gravissimi doctissimiq. interpretes defendunt hanc qualitatem in contrario sensu, nimirum fieri posse intensiōem & remissionem sine contrarietate; quia ut auctum corpus idem numero & naturā est, ac fuit non auctum: ita intensa qualitas eadem omnino in essentia manet ac non intensa. Præterea, cum non constet (at is aperte quid tandem priorem partem forma seu qualitatis adveniente posteriore corrumperet; nihil obstat quò minus directe concludam, motum intensiōis & remissionis sine gradu repugnantia fieri. Nam si verum sit illud

Top. 3. c. 3. Dialecticorum, quod omne tale additum tali faciat idipsum magis tale: sequetur gradum intensiōis non contrarium, sed naturā amicum esse; aliter enim magis tale non efficeret, sed potius destrueret illud cui adicitur & accumulatur.

Resp. Agnosco esse doctissimos interpretes, qui huic opinioni Aristotelis infesti sunt. Sed ne ab oraculo philosophiae dissiliam, argumentis ex illis qua adfers sic respondeo; nimirum similitudinem seu comparationem tuam in prima ratione non tenere, quia una pars eiusdem est de materiali accidente, cui nihil est contrarium, nempe de quantitate; altera pars est de formali affectiōe, scilicet de qualitate, cui non solum alia realis qualitas adversa esse potest, sed ipse gradus; ut constat in febrili calore, qui est contrarius mihi & naturali calori. At dicis in secunda ratione te non videre causam corrumpendi priorem partem qualitatis. Doceo causam esse ipsum intensum aut remissum gradum, qui vim & rationem contrarii habet. Qui ergo (inquis) tale additum tali illud ipsum cui additur magis tale efficit? efficit subiectum magis tale cui inhaeret, non priorem partem quam tollit. Vides (bone adversarie) utcumq; satisfactum esse tuis argumentis. Sed si verè dicam quod sentio, aliquā ex parte tibi palmam in hac controversia cedo; quippe intensio qualitatis illius perfectio est, perfectio autem non tollit essentiā rei, sed imperfectionem minuit. Præterea, cum sit potentia activa qualitatis à forma subiecti fluens & suscepta, vires & gradus acquirit, qui addunt multum tale, nihil autem tollunt. Insuper si exemplis utar, non album albo, nec nigrum nigro, nec quicquam aliud alteri eiusdem naturæ opponitur: intensus ergo album ab albo, intensus nigrum à nigro oppositorum more & naturæ non differunt. Deinceps quomodo prior pars posterioris partis additione tollatur non video; cum nulla privationis vis & impetus intercedat, à quo nova generatio fluat. Quid? an extinguit partem instituta in Aristide rectè putemus, cum instior uno gradu iustitia Aristides fiat? Certè absurdum videtur esse. Sic non minùs absurdum & à ratione alienum est, si partem caloris in igne, aut splendoris in sole imaginemur corrumpi, cum vehementius ignis calefcat, aut sol splendeat magis. At (dices) quomodo tum sunt hi gradus termini motus? Respondeo, non requiri ut semper unus terminus motus alterum corrumpat: nam satis est ad motum si ab uno incipiat & in alterum desinat, quamvis uterque aliquando maneat; ut incipiat motus cæli ab ortu, desinat in occasum; ortus tamè et occasus perpetuò manent. Similis est ratio ignis volantis à centro ad locum suum naturalem, quorum centrum est terminus à quo, et locus naturalis ad quem, & tamen centrum atque locus naturalis igne sic motu non corrumpuntur.

Ad quam opinionem in hac controversia author propendet.

CAP. 3.

Diversus sit motus eorum quæ sunt simul?

Loco separata unum vel distinctum motum sortiantur?

A termino ad terminum in motu pervenire non liceat nisi per medium?

Diversus sit motus terminorum & medij?

In contiguis quæ mutuo se tangunt numero sit idem motus?

Continenter dicatur aliquid moveri, quod motu tamen interrumpatur?

Extrema localis motus maxime distent secundum rectam lineam?

Deinceps aliquid moveri dicatur sine medio rei? An res diversarum specierum vi motus continui ens unum fiant?

Omnia corpora se mutuo contingentia motu continua dici possint?



AE C alia pars huius libri est, in quâ de unitate & diversitate motus disserit Philosophus; sed à longiore tractu & fuso non ducetur filum orationis meæ, quoniam ferè omnia quæ hic tractata sunt in tertio libro huius operis adumbrantur; velum nunc solum detrahâ & apparebit opus. In fronte huius capituli, ad vberiorementelligentiam eorum quæ pertractanda sunt,

Quædam nomina explicat.

quædam nomina explicanda proponit: ut quid sit *simul*, quid *separatim*, quid *medium* sit, quid sit *mutuo tangere*, quid *continenter moveri*, quid sit *deinceps sequi*, & denique, quid *habitu* esse & *continuum*, in quo partium successio inest. Omittit aliquot modos *simul*, de quibus in postprædicamentis egit, & solum nunc docet quæ propriè loco dicantur *simul*? Loco *simul* sunt duobus modis (ut aiunt interpretes) vel quæ cohabitant in eodem loco proprio (quod fieri non potest sine penetratione corporum) vel quæ nulli alteri locum suum communicant; quo pacto cœlestes spheræ in æthereâ regione veluti cœlesti mundo insunt, quousque alia corpora non penetrant. Et hæc, meâ quidem opinione, est apposita interpretatio Philosophi, de his quæ sunt *simul loco*. Separatim esse dicuntur hoc loco extrema, seu Separatim.

Simul

con-

Medium. contrarij termini motus, à quo & ad quem natura in omni mutatis
one fertur. *Medium* est veluti interiecta via seu spacium inter hos
Tāgere quid. terminos limitesque motus; vel id est, per quod mobile ab vno ter-
mino ad alium pervenit. *Tangere* ea propriè dicuntur, inter quorum
extremitates nullum est medium; vel si velis, quorum superficies
contigua sint, & mutuis quasi amplexibus se exosculentur. *Conti-
nenter moveri aliquid*, est nihil intermittere temporis in motu, quam-
Continenter moveri quid. vis aliquando spacij ali quid omittatur, vt in pulsante cytheram con-
stat, qui immediatè digitis suis primam & ultimam chordam tangit,
mediosque nervos non movet; sic respectu temporis continuus est
motus, quamvis respectu spacij & magnitudinis sit interruptus.
Contraria loci quæ Mentione facta spacij, arripit occasionem docendi quomodo loci
extrema distent. Distant (vt ait) secundum rectam lineam, id est,
ea sunt contraria secundum locum, inter quæ protenditur maxima
linea recta.

Sequitur explanatio huius verbi *deinceps*, seu vt veteres exponunt
consequenter. *Deinceps* seu *consequenter ens esse*, est sic rem vnam alteri
annecti ordine, vt nullum intersit medium ejusdem rationis; vt sunt
duæ domus ordine dispositæ, inter quas non est alia domus, licet
res multæ alterius generis intercurrent. Ad talia igitur se *deinceps* seu
consequenter habentia requiruntur duo; primò vt sint ordine dispo-
sita secundum prius & posterius, tum vt nullum medium intersit
ejusdem rationis. Quid hoc verbum *harens* significet pluri-
Ens hærens esse quid. mum hærent interpretes: sed sic animum induco meum hoc sig-
nificare, nempe vt illud *consequenter alteri hærens* dicatur, quod
medium inter se & aliud, cui adhæret, non patitur; duo enim
ad *hærentia* requiruntur, nempe vt se tangant, & vt sint ejusdem

Cōtinua quæ speciei. His succedit in textu interpretatio *continui* quod propriè dicitur
ens quantum, cuius partes coaptantur ad communem terminum; comuni-
ter autem dicuntur continua, quæ quovis modo se tangunt aut copu-
lantur, vt puta *clavo, pice, tactu*, aut aliâ quacunque ratione; vel secun-
dum artem vt in rotis horologii, vel secundum naturam, vt in arti-
culis corporis humani coniunctis patet. Concludit Philosophus
hoc caput, adhibita distinctione inter rem *continuum* & rem *conti-
guam*; quia quicquid est continuum id ipsum tangitur, sed nō ex ad-
verso multa enim se mutuo contingunt, quæ non sunt conti-
nua. Alia distinctio addita est inter punctum & unitatem;
quia puncta sunt in illis quæ apta sunt se *mutuo tangere*, unita-
tes verò non sunt. Iterum, inter puncta quæ sunt in eodem con-
tinuo

tinuo aliquid medium esse potest, non autem est in discreta quantitate inter unitates; inter vnum enim & vnum nihil interponitur.

Ex ista vocabulorum expositione eliciuntur ab interpretibus variegationes de differentiis motuum; nempe, *An diversus sit motus quorumque sunt simul? An loco separata vnum vel distinctum motum sortiantur? An a termino ad terminum, in motu pervenire non liceat nisi per medium? An diversus sit motus terminorum, et medij? An in contrariis, quae mutuo se contingunt, numero sit idem motus? An continenter dicatur aliquid moveri, quod motu tamen interrumpitur? An extrema totalis motus maxime distent secundum rectam lineam? An deinceps aliquid moveri dicatur sine medio rei? An res diversarum specierum, ut motus continui vnum, fiant? An denique omnia corpora se mutuo contingentia motu continua dici possint? Sed (dices) quorsum hae tot quaestiones simul conglomeras? Certè ut praecupiam praecox & praecipuum ingenium tuum, ne vanam & inutilem istorum nominum interpretationem ab Aristotele traditam & assignatam esse dices. Dissolutus enim ignoranti videtur esse hic sermo Philosophi, neque omnino quicquam ad motum, de quo nunc agis, pertinere. Sed istis iam dubitationibus propositis, facile intelligas abditum in eo sensum latere, usumque haud mediocrem, si verbiorem motus scientiam queras. At quæris, cur solum leviter proponam, & non limatiùs singula in illis aperiam, mysteria? Respondeo proposuisse, ne otiosa vanitatis aut iugilis digressionis temere arguatur Philosophus; non autem uberius explicuisse, partim ne molestus esse videar, & partim quia haec nunc insigniuata paucis, in sequentibus copiosis explicentur. Ceterum ne sitim ardentem nunc tuam sine villo succo & nectare dimittam inane, effundam oleum, & in singulis vnam quasi lucernam accendam, cuius luce videas quid Delphicus Philosophus in singulis sibi velit.*

Ubi ergo petis *Utrum diversus sit motus rerum quae sunt simul*, dico diversum esse, nam unitas motus ab unitate mobilis dependet. Cum ergo ea quae sunt simul numero & natura diversa sint, eorum motus unus esse non potest, sed diversus. Diversus, inquam, numero, non specie aut genere. Nam sic eorum quae simul sunt, idem specie aut genere motus esse potest.

Ad alteram quaestionem pari modo respondeo, separata loco vnum motum numero non sortiri, cum quia re, tum quia loco distantes enim diversae diversum motum, & quae loco distinctae sunt non

vnum

An eorum quae sunt simul diversus sit motus?

An separata diversum motum sortiantur?

An à termino
ad terminū in
omni motu
pervenire nō
liceat nisi per
mediū?

Unum motum sortiuntur.

Tertia dubitatio interpretes distrahit in contrarias sententias: sed anchoram hanc figam, esse quidem medium in omni motu, sine quo non pervenitur ad extremum. Ratio est, quia ubi sunt extrema ibi oportet esse media; at in omni motu sunt extrema, ergo sunt media. Si percurras singula motus genera, in singulis invenies media; non est ergo dubitandum à termino ad terminum, ab extremo ad extremum, à principio ad finem moveri nihil posse sine medio, quod ex necessitate attingit, priusquam ulterius ad scopū & ultimam metam perveniat.

An diversus sit
motus termi-
norū & mediū?

In quarta dubitatione hac est resolutio, diversum esse motū terminorum & mediū. Nam etsi sit unus idemque motus à termino ad terminum respectu mobilis in quo motus propriè inest, & à quo unitatem numeralem capit, termini tamen motus, adeoque & mediū res aliæ sunt à motu; & quatenus sunt mobilis eatenus singulæ suum motum distinctum habent.

An in cōtiguis
quæ mutuo se
tangunt sint i-
dem numero
motus?

Ad quintam quæstionem dico, non esse eundem numero motum contiguum: nam etsi mutuo sese contingant, & eorum superficies ad invicem copulentur, diversum tamen & locum, & medium & motū vendicant. Ceterum si per contigua intelligas partes eiusdem corporis mutuo se tangentes, fatendum est ad motum totius cieri, unamque rationem sortiri.

An cōtinēter
aliquid move-
ri dicatur q̃
motu tamen
interrūpitur?

In sexta quæstione spectanda sunt duo, tempus & locus. Fieri (inquit Philosophus) potest ut aliquid *continēter* moveatur respectu temporis, cuius tamen motus celsset respectu huius vel illius loci seu magnitudinis; ut exemplum pulsantis cytheram in textu probat; Cytharædus enim aliquando duas extremas claves simul pulsat, & medias intactas penitus relinquit.

An extrema
motus localis
maximè distet
secundū rectā
lineam?

Alterum dubium de extremis localis motus parum litis & controversiæ habet. Nam si motum rectum intelligas, qui in elementis cernitur, res dubia & anceps non est; si verò circularem aut mixtum motum consideres, verum quoque hoc est vel respectu centri, à quo lineæ ad circumferentiam ducuntur, vel respectu unius poli ad alterum, in quibus quædam linearum rectitudo cernitur, propter axem in utroque polo terminatum.

An deinceps
moveri sit sine
mediore?

Octavum dubium est *An deinceps moveri sit sine medio?* Respondeo non esse, si rem (quoniam res nulla moveri potest sine medio) at esse dico sine medio si tempus spectes, quoniam *instans* persæpe est mensura eorum quæ mutantur. Sed quæ *mutata sunt* improprie dicuntur moveri.

Sequitur

Sequitur alia quaestio, *An res diversarum specierum vi motus naturalis & continui ens unum fiant?* Non est quidem levis sed gravis & pulchra hæc quaestio; veruntamen quoniam in secundo libro eandem vberius explicuerim, iam verbo transco, nec non affirmo res diversarum specierum motu continuo naturali posse rem vnam numero ac specie fieri; vt insitiones, inoculatione lque arborum fidem faciunt. Cū enim sarculus plantę fertilioris sterili trunco, naturā & specie diversa inferatur, consurgit ex illis coalescentibus per motum vna quidem planta quantumvis diversa sit ab illa quę prior fuit.

An res diversarum specierum vi motus naturalis & continui ens unum fiant.

Vltima dubitatio est, *An omnia corpora se mutuo tangencia motu continuo dici possint?* Res aperta est non posse, si proprię nomen continui sumas; at si communiter pro continuo & contiguo accipias, concedi aliquo modo potest, esse quidem illa omnia motu continua; non quod omnia se mutuo tangencia actu moveantur, sed quod motus sic sint disposita, vt quodammodo eorum partes ad eodē terminos coaptentur.

An omnia corpora se mutuo tangencia motu continuo dici possint.

Laboriosius (studiose lector) contexui hoc filum, vt citius tactu eiusdem ex hūce labyrinthis emergas; & quamvis ex quolibet favo melliflūum succum non haurias, ceram tamen liquidam & virgineam inuenies, in qua aliquam imaginem veritatis cernas. Sub vmbri multa iam dicta sunt, sed remove velum, & motum natantem in aqua fluente videas; natantem in aqua fluente dico, quia est semper Proteus & mutabilis, in perpetuo fluxu & successione positus.



Distinctio præcipua dubitationis in hoc capite, *Utrum res diversarum specierum vi motus naturalis continui sit coalescere aut coire possint, vt res una numero & naturā fiant?*

vt

- Potentia eadēq;** 1. Activa nature agentis.
2. Passiva rei patientis, cuius species in aliam commutentur.
- Actus idemque** 1. Externus cœli influentis, quo vis utriusq; potentia excitatur.
2. Internus formæ inherēntis, quo opus novum efficitur.
- Veres diversasque speciem ens vult fieri, requiritur** 1. Materiale, ut res in motu posita, eademque docilis à naturâ ad novam formam induendam.
2. Formale, ut qualitas activa, maxime calor, qui primum gradum commutatio- nis infert, motumq; continuat.
- Motus, qui est vehiculum nature, quippe conditiones sunt** 1. Ut sit continuus, non interruptus, donec perficiatur opus.
2. Ut sit naturalis, non artificialis aut violentus; nam etsi artificialis motus aliquando adjuvet, nō tamen per se sine ope naturalis motus res diversasque specierum ens vnum facit.
3. Ut sit unus actus mobilis & moventis, donec nova generatio fiat, ut constat in *succulo infero plantæ alterius generis*, & in *conversione alimentis in naturam illius*.

Argumenta contra dubia capituli
ordine proposita.

1. **Opp.** Unus est numero & naturâ motus eorum quæ sunt simul: ergo male defenditur contrarium. Antecedens probatur, quia duo gemini sunt simul, eorumque motus unus est: nam in eodem instanti concipiuntur, progrediuntur simul, & simul generantur. Præterea, siue unitas motus ab unitate mobilis, siue ab unitate temporis dependeat, videtur quidem esse unus solus numero & naturâ motus geminorum, cum ambo non aliter quam succulus & planta unum mobile faciant, simulque eodem tempore mensurentur.
2. **Contra secundam quæstionem sic disputo.** Separata quidem uno eodemque motu cieri constat, ut in multis nervis unisonis, quorum uno pulsato reliqui omnes eiusdem soni commoventur. Sic spiritus, arteria & pulmones unum pulsatilem motum habent, quamvis sint illa quidem corpora separata.
3. **Cōtra tertiam quæstionem urgeo hoc unum,** esse quidem per multos terminos motus, inter quos non est omnino medium; ergo in illis saltem non esse motum per medium. Antecedens constat, quia sunt multa contraria immediata, id est talia, quorum non est medium, in quibus tamen est motus.
4. **Quarta dubia-**

bita-

bitatio refellitur argumento ab impossibili ducto, quia fieri non potest ut termini motus moveantur; sequitur ergo non esse diversum motum terminorum & medij. Quid non sit motus omnino terminorum, hinc constat; quia coram unus est initium, alter est finis ipsius motus: prior enim est causa motus non ipse motus; posterior est in quo omnis motus cessat. Quinta dubitatio de motu contiguum se invicem tangentium, planè contrarium sensum huic quàm hic defendis, habet; nā contigua sunt partes cœli, ignis, aeris, aque & terra, & tamen (ut experientia docet) in suis locis, ordine eundem motum cum suis tatis habent.

Resp. Siste hic vestigium, & (ne confundatur memoria lectoris) paucis istis argumentis respondebo; & primum ad primum dico, duos geminos non unum numero mobile subiectum, efficere, neque unum sortiri motum, vel ab unitate temporis, vel ab unitate mobilis; quoniam licet unum sit instans generationis, unum tamen non est tempus progressionis, sed multiplex & numerosum successionis spacium. Similiter non est unum mobile, cum entia duo sint, eademque distincta numero. Vix dignor secundo argumento respondere, nam exempla qua adfers, manifeste motus diversos arguunt; resque sunt planè diversa. In tertio argumento acuminis species & umbræ est, sed nullum robur, si per medium, statum mutationis aut viâ mobilis intelligas. Nā licet multa sint immediate contraria, sine medio participationis aut abnegationis; in omni tamen motu inter terminos, est transitus per media commutationis. De quarto argumento sic censeo, quod licet termini motus (ut termini) non moveantur, quia ab uno inchoatur, in altero terminatur motus; ut sunt tamen res mobiles, diversum à medio motum habent. Ratio est, quia unum mobile, à quo unitas motus deducitur, non constituunt. Postremo malè accipis nomen contigui in ultimâ tuâ ratione, idque in partibus eiusdè corporis, cum continuo planè confundis. Neque hic de una magnitudine & illius partibus, sed de diversis rebus, que se mutuo tangunt, movetur questio: cum ergo de re una, & illius partibus continuis agas, ad rem non disputas. Nunc (si placet) perge ad alia discutienda dubia; & (si velis) more dialogi brevissime conficiamus reliqua.

Opp. & Resp. Age, quoniam ita vis, sic contra sextâ questionē urgeo, fieri nō posse ut motus interruptus dicatur cōtinuus, quid ista? quoniam cōtinuari & interrumpi sunt planè contraria. Non sunt, si diverso respectu considerentur. Quæ illa est consideratio, quis respectus? Hic mirum, ut nunc habitâ ratione temporis dicatur cōtinuus, nunc habitâ ratione spacij & magnitudinis dicatur interruptus: sic cytharædi motus in instrumento musico potest esse cōtinuus quoad tempus, quia ad certum tempus sine intermissione movet, sed respectu diversarum

- 7 chordarum quas non tangit, aut saltem non simultangit, dici potest intermis-
sus. Omnium absurdissimum videtur esse quod in 7. loco ponis, nempe extre-
ma loci semper per rectam lineam distare. Quid de cælo, omnique corpore glo-
boso cogitas, in quo motus per rectas lineas fieri non potest? Respondeo, per re-
ctas lineas posse moveri, aliter frustra polos, axes, et diametros Astrologi in cæ-
lo nobis delineassent. Age, non replico, sed quid alienius est à ratione quàm
8 quod in octavo dubio defendis? quid hoc est? scilicet aliquid deinceps moveri
sine medio. Quid queso in hac positione absurditatis? hoc nempe, quòd nullus
motus fiat sine medio commutationis, ut modo docuisti. Id ipsum nunc doceo;
nam est medium in his qua moventur deinceps, respectu rei, non temporis.
9 Contradicis Porphyrio in 9. questione; nam is ait, in proprietatibus res diver-
sarum specierum coire non posse ut ens unum generetur, tu verò hîc con-
trarium planè defendis. Recte tu quidem Porphyrium non intelligis; nam
quamvis diversas species commisceri neget, non tamen negat ex rebus diver-
sarum specierum ens unum posse generari, ut experientia in nutritione docet,
in quâ solius vi natura rerû specie distinctarum facta est essentialis commu-
tatio, & (ut ita loquar) transubstantiatio, id est, unius substantia in aliam
substantiam conversio. Sic esculenta et poculenta (qua sunt corpora inanima)
vitam recipiunt, & in ultima cõcoctione animata fiunt. Si hoc natura vi pro-
pria sine mysterio faciat, ignavus & incredulus es si eandem in Deo potenti-
am neques. Sed concludam contra postremam questionem. Quid concludes? re-
10 falli in ea. Conclude si possis. Sic urgeaigitur, motus continuus unus est;
sed omnium corporum se mutuo tangentium non est unus motus: ergo omnia
corpora se mutuo tangentia continuo motu non moventur. Respondeo fallax
esse hoc argumentum, à bene divisis ad malè coniuncta. Nam non queritur
An omnia tangentia coniunctim sumpta cõtinuo motu moveri possint? sed An
singula contingencia sint quoq, continua? & si sint, An motum continuum ha-
beant eundemq, non unum numero, sed specie, respectu loci, magnitudinis, &
temporis, in quibus potissimum continuatio omnis motus ponitur.

CAP. 4.

Multa sunt dubitationes in hoc capite, sed una præcipue quæstio, Vtrum
ad motum unum numero requiratur unitas moventis, mobi-
lis, temporis, & formæ ad quam tendit motus? Alie quæstion-
cula non inutiles in certamine opponentis & respondentis pate-
bunt.



IS magna est de vnitate motus inter interpretes, sed trutinanti Aristotelis textum ex illis aut nulla videtur esse; tot enim modis dicitur motus quot vnum; vnam autem dicitur tribus modis, nimirum genere, specie, & numero: ergo motus tribus modis etiam dicitur, videlicet genere, specie, & numero. Genere motus iidem sunt qui ad species ejusdem Categoriæ terminantur, vt omnes alterationes in generibus qualitatibus; specie autem iidem qui ad particulares alterationes ejusdem speciei infimæ, non subalternæ tendunt, vt omnes dealbationes aut denigrationes. Sed attende, quod sola

Motus tribus modis dicitur; genere, specie, & numero.

Sola vnitatis specifica termini non sufficit ad vnitatem motus.

Ad vnitatem motus requiruntur vnitatis mobilis, temporis & forme.

vnitas specifica termini non sufficiat ad vnitatem motus; nam sic motus circularis & rectus, volutatio & ambulatio vnum motum specie infimâ efficerent, si ad eundem terminum contenderent; non ergo solum à termino, sed à medio recto circulari aut obliquo motus distinctionem vnitatis sumit. Postremò, simpliciter seu numero vnus idemque motus est, qui in singulari subiecto donec ad vltimum terminum pervenerit non mutatur. Ad vnitatem ergo huius motus triplex vnitatis requiritur; mobilis, temporis, & forme; si ergo non sit idem mobile sine specifica mutatione, si non sit idem tempus sine interruptione, si non sit eadem forma in progressionem inchoata, & terminationem motus perfectâ, non est vnus idemque motus. Itaque si Plato albescat ad duos gradus, ibique insistat, postea verò repetito motu alios duos gradus acquirat, non erit numero vna eademque dealbatio. Sed hinc subobscura quæstio oritur; si Socrates eandem alterationem alio alioque tempore subeat, num eadem censenda sit omnino alteratio? Huic respondet Philosophus, si fieri possit, vt id ipsum iam redeat quod evanuit, ejusmodi alterationem eandem esse posse. Similis est dubitatio in textu de valetudine, An eadem sit numero, si quis eadem diu perfruatur? affirmat eandem esse. Nam quamvis subiecta in quibus inhærent accidentia perpetuò labantur & fluant; manent tamen integra & illæsa eorum accidentia, nisi vel interitu subiecti eorum, aut contrariorum impetu concutiantur. Pergit Philosophus, docetque vberius quæ ad vnitatem motus requirantur; nam quamvis (inquit) omnis motus sit continuus, nullius tamen partes communi termino copulantur, nisi illius qui numero vnus idemque dicitur. Quippe res qualibet copulari non possunt, sed ex solum quarum extrema inter se coire & veluti coales-

Quæ res co-
pulari possunt
quæ non.

cere possunt. Hinc ambulatio & febricitatio, quæ specie differunt, nullam copulam sortiuntur: genere ergo & specie differentes motus inter se continuari nequeunt, licet aliquo modo coherere dicantur. Quid multis? ad continuitatem & unitatem motus (ut supra diximus) requiruntur tria, idem tempus, idem mobile, eadem forma. Si horum vel vnum desideretur, non est motus continuus, non est simpliciter vnus.

De altero modo unitatis in motu perfecto, pauca adjicit Philosophus, motumque perfectum appellat æqualem, disparem & inæqualem alium: veteres regularem & irregularem, seu vni formem seu deformem nominant. Regularis, si exactè velis ponderare singula, ab vniformi propriè distinguitur; quamvis hic in textu vterque confundatur. Propriè enim regularis motus est, quo mobile æqualiter certoque tempore ita movetur, ut neque aliquando tardius neque aliquando celerius moveri dicatur, qualis est motus cœli, verèque perfectus dicitur. Vniformis autem motus est, quo mobile secundum omnes suas partes citetur æquali velocitate, & talis quidem non est motus cœli, nam partes vicinæ polis tardius, & ab illis longè distantes incitatus moventur. Hinc emergit conclusio, quod motus regularis & vniformis magis dicatur vnus quàm irregularis & deformis. Ratio est, quia ille est magis perfectus, hic verò minus. Non est tamen ut hinc inferas inæqualitatem motus impedire, quo minus motus censeatur vnus, si sit continuus. Nam licet minus sit particeps unitatis, quia est minus perfectus, & minus perfectus est, quia plerumque contrariorum motuum impetu & lucta impeditur, (cùm simplex & regularis motus cœli nullum contrarium habeat, certamen nullum) fieri tamen potest ut sit vnus, si nulla sit temporis, mobilis, moventis & successions impeditio aut mora, donec ad formam intentam, mobile suo cursu vehatur.

Hactenus de textu, ex quo licet multa eruantur quæstiones, (quas inter opponentem & respondentem postea tractabo) vnâ nunc tamen breviter attingam. An ad unitatem individui, motus, unitas temporis, mobile & termini requiratur. Hic de unitate intrinsecâ & extrinsecâ distinguitur. Intrinsecâ unitas motus est, quæ primam cuiusque rei naturalis potentiam & (ut ita loquar cum veteribus) primam rei entitatem sequitur: extrinsecâ vero est quam res ab aliquâ externâ causâ sumit. Ut de unitate ita de termino ad quem tendit motus, distinguere hoc in loco non abs re esse videtur; vnum nempe terminum esse.

Lib. I. de Cœl.

Quæstio.

Unitas intrin-
seca motus.
Extrinseca.

Terminus in-
finitus.

infi-

infitū, assumptum alium; ille est exempli causā, qui partes essentielles copulat, vt punctū partes lineæ, intrans temporis. Assumptus, qui est vel inchoatus, vt nascitura iam forma, vel perfectus, vt completus nature partus, seu effectus motus acquisitus. Mobile tertio in loco distinguitur in mobile per se, & in mobile per accidēs; vsus huius tripartitę distinctionis est, vt intelligas vnitatem extrinsecam nō intrinsecā, terminum assumptum non infitū, mobile per se, nō per accidens hic propriē intelligi. Nam (vt in expositione ab vltimo incipiam) requiritur ad vnitatem motus vnitās mobilis, vnitās (inquam) mobilis per se, per se (dico) nō per accidens, quia fieri potest vt aliquid moveatur per accidēs, aut secundū partem, interim idē vnusq; numero eiusdē motus constet, vt si planta crescendo secundū partē vnā moriatur, secundū aliam vivat. Per accidens movetur aliquid iuxta Scotum 3. modis, vel sicut actus in potentia, vel sicut pars in toto, vel sicut aliquid naturali necessitate coniunctum alteri, vt grave illi cui innititur. Sed hæc obiter.

Pergam igitur ad vnitatem temporis, quod ideo *unum* esse dicitur, non quod idem semper maneat tempus, sed quod nulla sit in eo mora, nulla quies mobilis, nulla cessatio motus, donec acquiratur terminus ad quem natura in suo vt (ita loquar) curru cursuq; tendat. Postremo, requiritur vnitās termini ad quem, termini ad quem dico, non termini à quo, vt motus vnus numero simpliciter dicatur. Sic à mobili subiectivē, successivē à tempore, à termino perfectivē motus vnitatem numeralem habet. Sunt qui istis quartam vnitatem addant, nempe moventis, quam etiam ipse Arist. in 8. Physic. requirit, cum dicat vñ motum ab vñ motore proficisci, & necessariō dependere. Sed quoniam instantiam ex contraria parte hæc opinio patitur, vt in tractione navis per centum homines; (quæ est vnus numero motus, licet sint moventes plures) vel omnino omittenda est, vel referenda est ad vnitatem mobilis, sub qua analogicē rectē vnitās moventis comprehendipotest. Conclusio ergo hæc est, requiri scilicet ad vnitatem motus eiusdem numero vnitatem mobilis, moventis, temporis, & formę. Ita si vel mobilia sint re diversa, vel si forma (acquirenda vel acquisita) varietur, vel vlla quietis mora post inchoationem motus intercedat, vel deniq; si non sit idem movens, vel saltem multiplex eiusdem locum gerens, non potest esse idem vnusq; motus numero, de quo nunc agitur. Addo hanc vltimam moventis vnitatem, quia Aristoteles in 7. & 8. Physic. addit, vbi accuratē demonstrat nihil posse à seipso moveri, sed omnem motum proprio motore indigere.

Assumptus duplex, inchoatus, perfectus. Mobile duplex. Vtus huius distinctionis.

Motus per accidens triplex. Scotus in 4. distinct. 10. quæst. 6. conclus. 4.

Motus vnitatem habet subiectivē à mobili, successivē à tempore, perfectivē à termino.

Ad vnitatem motus requiruntur vnitās mobilis, moventis, temporis, & formę.

Distinctio questionis, An ad unitatem motus requiratur unitas moventis, mobilis, temporis, & termini ad quem tendit motus?

Unus, idemque vel	Numero, ad quem requiritur unitas	1. Genere, qui terminatur ad terminos eiusdem prædicamenti, sicut albefactio, nigrefactio.
		2. Specie, qui terminatur ad eundem terminum seu formam secundum speciem infimam, ut omnes dealbationes.
		3. Moventis, quod primo & per se incipit motum, sit potentia, actus, natura, subiectum aut prima causa.
Omnis motus est vel	Numero, ad quem requiritur unitas	2. Mobilis, eiusdemque, per se, unde excluditur mobile per accidens.
		3. Temporis, eiusdemque continui, sine ulla intermissione successionis.
		4. Formæ, sine ulla mutatione, siue progressionē, siue perfectionē rei motæ spectes. Hinc motus inchoativè à movense, subiectivè à mobili, successivè à tempore, perfectivè à forma suam unitatem ducit.
Diversus, idemque aut	Specie, ut motus diversarum specierum, aut	1. Eodē prædicamēto, qualis est motus naturalis potentie ad habitum, & habitus ad actionem.
		2. Diversis prædicamētis, quales sunt illuminatio cœli in actione, & conversio cœli in ubi.
		1. Subalternarum, quales sunt motus plantæ & animalis, quæ sunt species subalternæ distinctæ.
Numero, idemque	Specie, ut motus diversarum specierum, aut	2. Infimarum, quales sunt motus hominis, qui mixtus; motus ignis, qui rectus dicitur.
		1. Per se, ut motus Socratis sursum in montē, & Platonis deorsum.
		2. Per accidens, & sic est motus accidentis, diversus à motu subiecti.

Argumenta contra primam questionem.

Opp. Vulgares discuntis, abditas & obscuras questiones omittis; videris ergo non id præstare quod in vestibulo huius operis es pollicitus, nimirum te Delphica philosophia oracula tractaturum.

Resp.

Resp. Non est vulgaris hac questio, sed ad intelligentiam motus necessaria, & certè ea est, quam Philosophus maxime in hac parte urget; de Delphicis oraculis ludis ut soles, si verò emergant dubia, ab illis obiter nubeculas removebo.

Opp. Motus non potest esse omnino unus numero; ergo frustra de illius unitate movetur questio. Antecedens probatur, quia ille motus qui est in una parte temporis, non est unus idemque cum illo qui est in alia parte; quandoquidem prateritum non est idem cum futuro in tempore, nec præcedens pars successionis cum sequente in motu. Ratio est, quoniam tempus & motus sunt entia successiva, & se habent ut mensura & mensuratum.

Unitas motus
consideratur
bifariam.

Resp. Unitas motus respectu temporis consideratur bifariam, vel quoad ad successionem partium, & sic quodammodo variatur ad mutationem temporis, vel quoad continuationem sine ulla cessatione, aut mediâ (ut aiunt) quiete, donec forma intenta mobili acquiratur; & sic idem tempus numero, idemque numero & naturâ motus dicitur; est enim eadem continuatio temporis & motus, nulla quiete aut contrarij motus interrupta.

Opp. Arist. in 8. Physic. dicit motum eorum quæ vi proiciuntur non esse unum; at in hoc motu est unitas mobilis, temporis, & termini ad quem; ergo videtur esse sibi contrarius.

Movens uni-
cū in proiectis
non est.

Resp. Respondet interpretes hic agi solum de motu naturali non violento, ideoque motum proietorum dicunt non esse unum, quia non est unum movens in proiectis; est enim movens externum unum quod proicit, est aliud in medio quod adiuvat, est denique internum aliud quod inclinat.

Opp. Unitas mobilis non requiritur; ergo non recte tractatur questio. Antecedens probatur exemplo animalis, quod movet nunc unum pedem, & figit nunc alium; vel quod deorsum præcipitatum movendo moritur; in quo motu non est unitas mobilis, sive pedem unum motum, alterum quietum spectes, sive totum animal consideres, quod nunc vivum, nunc mortuum deorsum fertur. Est tamen unus motus animalis, quia est continuus; non autem unum mobile ut manifestè vides. Similis est ratio de ligno eodem, partim viridi & partim arido, in quo videtur esse unus idemque motus numero, cum tamen hoc lignum sic consideratum secundum partes specie distinguatur; quandoquidem ea pars qua viret, specie distinguitur ab ea qua aruit; cum illa viventis, hac non viventis formam induerit. Accedit & illud in textu de cytharædo, qui à primâ corda ad infimam (medijs non pulsatis) transit. Constat in hoc exemplo esse eundem motum continuum (ut ait) non tamen esse unum mobile; non ergo unitas mobilis semper requiritur.

Cap. 3. huius
lib. text. 23.

Resp. Motus progressivus animalis non est propriè continuus & simpliciter unus, sed compositus ex multis, nempe ex tractione & pulsione.

Motus anima-
lis non vnus
est, sed com-
positus ex
multis.

ne. Præterea, cum sit quies in progressionē animalis secundum partes, non est propriè motus vnus. De animali vivo & mortuo, ligno viride & arido, res-pondeo nec vnum motum, nec vnum mobile esse. Lignum enim ex parte viride & ex parte aridum non est vnum continuum, sed contiguum, & proinde non est vnum subiectum numero, neque est vnus illius motus continuus, licet sensus non distinguat. In exemplo cytharædi quod adfers dico considerari posse duo, motum ipsum manus, & motum chordarum, quæ manu qua-riuntur; illum vnum numero esse affirmo, hunc nego: quia non est vnum mobile.

Opp. Ad motum vnum numero non requiritur unitas formæ: ergo tot unitates vbi docet Philosophus non requiruntur. Antecedens suadetur duobus exemplis, ignis volantis à visceribus terræ ad concavum lunæ, & lapidis decumbentis à superficie terræ in abyssum, si talis fieri possit ultra centrum universi. In utroque (vbi vides) est continuus motus, non tamen vnus numero, quia ascendens flamma nunc superficiem terræ, nunc superficiem aquæ & aeris terminum, sui transitus motusque habet. Sic lapis decumbens viribus collectis ultra centrum (si via pateat) aliquantulum progreditur, novumque terminum, ad quem acquirit, cuius nomine forma in textu dicitur.

Vbi re idem
cum quantita-
te rei mobilis.

Resp. Mea quidem opinio est, non terminari motum per se ad superficiem corporis ambientis (nam sic, vbi ais, ignis à centro ad locum suum natura-lem pervolans multiplicem haberet terminum) sed ad vbi, quod est re idē cum quantitate rei mobilis; & sic licet flamma perrumpens à terrâ per aquâ & aërem aliam aliamque superficiem acquirat; in toto tamen eo spacio vnum vbi continuum habet. Alterum exemplum nihil probat; primum, quia fieri non potest ut terra à superficie ad superficiem secundum totam diametrum perforetur: cum si perforetur, lapis nullâ vi ultra ipsissimum centrum caderet, sed subito illuc vbi in loco propria conquiesce-ret.

Opp. Si unitas temporis requiratur, aut erit unitas temporis quod est mensura primi motus (quæ est vna in omnibus totius universi simul effectus) vel eius temporis quod est mensura huius vel illius motus: prioris non est, nam sic motus omnium est vnus numero; si verò posterioris, ridiculum esset alias unitates postulare, cum hæc sola sufficiat: nam vbi est mensura motus singularis, ibi necessariò erit motus singula-ris.

Resp. Per unitatem temporis, nec tempus primi mobilis, nec expressè re-quis quod motum singularem dimetitur hoc loco intelligo, sed spacium illud quo alicuius rei motus sine ulla media quietis morâ vnus numero esse cognos-citur, distinguiturque ab alio, qui veluti in via ante acquisitum terminum im-pedetur,

peditur.

Opp. Ad unitatem motus sufficit unitas mobilis: ergo inanis est ista triplicis unitatis distinctio. Antecedens probatur, quia à subiecto omne accidens distinctionem numeri & unitatis habet; cum ergo motus sit accidens mobilis, si mobile sit unum, unus quoque motus ex necessitate erit.

Resp. Et si omne accidens extrinsecam unitatem à subiecto petat, quia idem numero cum accidente suo subiectum facit: intrinsecam tamen aliunde unitatem aliquando habet, ut motus à movente, tempore, & forma.

Accidens intrinsecam unitatem à subiecto non petit.

Opp. Realiter distinguitur motus à mobili tempore & termino; sunt enim entia re plane specie distincta: ergo potest motus esse singularis & unus numero sine istis, quo posito, sequetur necessario illorum unitates ad huius unitatem non requiri.

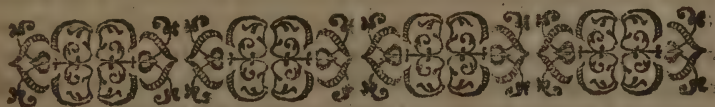
Resp. Non nego habere posse internam unitatem essentia sine illis, sed non habere externam unitatem existentia, de qua hic agitur. Potest enim motus considerari in suo principio movente sine mobili, tempore, & termino secundum essentiam, & sic est ens distinctum in rerum natura; sed hic ut est actus mobilis, solum physicè consideratur.

Opp. Motus cæli unus est numero sine consideratione temporis & termini: ergo ad omnem motum singularem non requiritur triplex hac unitas quam posuit Philosophus. Antecedens probatur, quoniam motus cæli est (ut aut Philosophus primo de Cælo) simplex, unus, & æternus: at in æternis nulla est temporis aut successionis consideratio; tempus enim & successio mortalitatem arguunt ut est in 3. Physicorum.

Et 2. de Cælo c. 1. tex. 1. & 2.

Resp. Motus cæli æternus dicitur successione, non simplici constitutione sua; est enim solus Deus simpliciter & secundum essentiam suam æternus. Præterea est in motu cæli terminus ad quem movetur, quia motus qui fuit heri non est hodiernus, cum & alio alioque tempore, nec non alio alioque termino mensuretur.

Motus cæli quomodo æternus.



Distinctio questionis, Vtrum motus specie
distinguantur per terminos
ad quos feruntur?

Simil

Cap. 1. huius. Distingui mo-
lib. tex. 4. & c. 4. tus specie per
tex. 48. terminos ad

Aristotelis. I.
de Caelo. c. 8.
text. 86.

quos, proba-
tur à

Simili, quia ut actus distinguit potentiam: ita terminus distin-
guit motum; motus enim respectu termini potentia est, quam-
vis actus inchoatus respectu mobilis subiecti dicatur.

Definitione formæ, quia terminus ad quem dat nomen & else
motui, motus enim semper à termino ad quem denominatur.

Contrario, quia à termino à quo specie non distinguitur motus,
à termino ergo ad quem specificam distinctionem sumit.

Quod verò non distinguatur specie per terminum à quo hinc constat,
quia duo termini motus specie differunt, & à duobus differentiis specie
nihil unitatem aut distinctionem specialem habet.

Argumenta contra secundam quæstionem.

- 1 Opp. Si ignis & terra simul moveantur sursum, illius motus est natura-
lis, huius violentus, qui specie (ut docet Philosophus) differunt; sed hi duo
motus eundem terminum omnino habent: ergo sunt motus distincti specie, qui
à terminis ad quos specificam suam distinctionem non sumunt. Similis est
ratio de motu circulari & recto, qui nonnunquam eosdem terminos sortiun-
tur: & tamen in 7. Physicorum motus circularis à motu recto specie differre
dicitur. Huc addo, quod termini à quibus specie etiam distinguantur motus,
cùm generatio distinguatur ab alijs motibus positus per non ens, à quo pro-
cedit. Postremo, cùm termini ad quos sint fines terminantes motum, res-
que nulla à fine specificam differentiam sumat, fieri non potest ut motus à
motu specie differat per terminos ad quos destinantur.

Resp. Motus ignis & terre naturales, cùm ad diversos terminos desti-
nentur specie differunt; non autem cùm eosdem sortiantur, ut in hoc exemplo
constat; neque violentum & naturale sunt contraria in motu, nisi respec-
tu eiusdem. De motu circulari & recto id ipsum dico, eosdem scilicet specie
non differre si uterque ad unum ubi acquiescens destinetur. Nam ut lineare-
cta & curva non differunt nisi specie accidentali: ita motus rectus & circula-
ris per accidens solum differunt, si ad eosdem terminos ferantur? Quod ad-
fers de generatione non movet, quia generatio non est motus de quo hoc loco dis-
putat Philosophus, sed quedam quadripartita mutationis species, de qua in primo
huius libri disseruit, nempe à non subiecto ad subiectum. Neque verum
omni ex parte est quod dicis de generatione; nam & illa etià à termino ad quē
nomen & distinctionem habet; generatio enim propriè non dicitur, donec ter-
minum ad quem mobile attigerit. Postremo, terminus ad quem est in-
stans finis, non ipse finis, sed potius forma & actus ipsius motus, unde essentia-
lem distinctionem habet.

Violentū & na-
turale quomo-
do contraria in
motu.

Motus rectus
& orbicus per
accidens solum
differunt.

3 Generatio
quando pro-
priè dicitur.

4

Distinctio

Distinctio questionum, An diminutio sit naturalis
motus positivus? & An sit specie distinctus
per terminum ad quem?

Quoniam sūt
qui defendāt
diminutionem
& remissionem
interpositi.
vos motus nō
annumerari;
defendimus
tamē sic esse,
& specie per
terminos su-
os positivos
inter se distin-
gui: quod pro-
bat ur.

1 Ab autoritate Arist. qui in quadripartita distinctione muta-
tionis diminutionem & alterationem inter motus genera posi-
tiva annumeravit.

2 Ab autoritate D. Thomæ, qui diminutionem quantitatis,
& qualitatis remissionem motus reales esse, & per terminos rea-
les distingui affirmat.

3 A simili, nam ut planta detracta ab eā portione aliquā, novū
modum totius subit: ita homo decrescens naturali ratione ad
terminum contractionem fertur, cuiusque completi nomen &
naturam habet.

4 Ab exemplo Socratis nunc forsan juvenis sub decem, nunc
tenis sub 8. digitis existentis, qui sic dilapsus novam indies quan-
titem ut terminum acquirit, à quo illius motus specie ab alio
quocunque motu differt. Ut ergo amplior quantitas & moles cor-
poris est terminus accretionis: ita minor & contractior est ter-
minus diminutionis.

Observatio notatu digna,

*Mutato nomine, eadem est ratio remissionis in qualitate, qua est qualitatis
per gradus quosdam (ut ita dicam) retusio & declinatio.*

Argumenta adversus questiones.

Opp. *Et si Arist. videatur diminutionem inter motus genera posuisse, qua
terminis positivis distinguuntur: ratio tamen & autoritas optimorum phi-
losophorum suadent contrarium; quippe diminutio nihil aliud est quàm lap-
sus nature declinans pulsus, humidi nativi decretio, totiusque substantie tan-
dem & quantitatis corruptio. Nam quamvis decurrens per precipitium na-
tura novam acquirat quantitatem, maiorem tamen & meliorem semper
deperdit, & tandem humido per calorem naturalem depaſto, subiectum quā-
tū in nō quātū vertit. Est ergo diminutio potius corruptio ab ente ad nō ens, &
motus, qui termino positivo definitur. Insuper accretio essentialiter est acqui-
sitio quantitatis, et intensio qualitatis: ergo decretio & remissio sunt essentialiter
corruptiones earundem formarum. Ratio à contrariis sequitur, quorum es-
sentia diversa est. Hoc concessō, sequitur diminutionem esse motum ne-
gativum, & per terminum positivum specie non distingui. Præterea in re-
missione per gradus aliquando defluit qualitas in non gradum, sicut constat
in aqua calidā qua de fervescēs redijt in frigidissimā naturā suā: ita in dimi-
nutione fieri potest decretio à quantitate in non quantitatem. Diminutio ergo
nec formā quantā semper terminatur, nec specie per illam distinguitur.*

Diminutio
quid.

2:

3:

Resp.

Senectus non
est contra na-
turam, nec
mors nisi vio-
lenta.

Diminutio
non est cor-
ruptio, sed ac-
quisitio mino-
ris quantita-
tis.

Phys. lib. 6.
text. 3. & text.
15.

Resp. *Ut est flos, ita est fructus maturus, & messis naturalis rerum. Senectus enim non est contra naturam, nec mors ipsa, si non sit violenta. Agnoscit Arist. diminutionem posuisse inter motus positivos, & quæ adfers contra hanc positionem non videntur inuicta. Metaphoras ergo tuas ad Philosophicam demonstrationem non admittit; nam quatuorvis pulchre natura occasum doceant, rem tamen in presentiarum non demonstrat. Non est ergo diminutio corruptio sed acquisitio, non negatio sed positio & affirmatio minoris acquisita quantitatæ. Altera ergo ratio tua non valet à contrariis, quia non observatur oppositi-
onis proportio: nam neq. augmentatio est generatio propriè dicta quantitatis, nec diminutio corruptio, sed utraq. contrariâ ratione quadam acquisitio novæ; illa scilicet maioris, hæc vero minoris, eademq. naturalis, quantumvis per im-
potentiam natura fiat. Nam ut est naturalis potentia, ita etiam est naturalis impotentia, cum non vi & impetu natura horologium temporis & ætatis ver-
tat. Comparatio tua inter remissionem & diminutionem nulla est, quia nega-
tur; affirmamus enim sic rem quantam diminui non posse, ut in non quantâ desi-
nat: quippe res quanta est continua, & continuum est semper divisibile in par-
tes infinitas: est ergo in diminutione perpetua acquisitio novæ et minoris quan-
titatis. Unde concludo eodem termino quanto & desinere & distinguere hanc
speciem motus. At dices me exemplum caloris effugere; non effugio, sed res
spondeo non esse inter qualitatem et quantitatem in hoc parum rationem, quia
sola quantitas semper divisibilis esse dicitur, non qualitas. Vel potius dico, calo-
rem istum aqua in ultimo gradu caloris extinguere non remittit remissionem enim
arguit ulteriorem gradum eiusdem speciei, qui non relinquatur cum induci-
tur frigus aqua.*

Distinctio quæstionis, An motus à qualitate extremâ
ad extremam per medium sit vnus specie?

Media qua-
litas cõside-
rari potest
bifariam,
vel

1. Ut ad eam tendat mobile sub ratione extremi, & sic quamvis in ea
non diu persistat mobile, est tamen alius motus à motu ad extremâ.
2. Ut ad eam tendat veluti per viam ad extremam, & sic non impe-
dit quo minus sit vnus motus specie qualitatis extremæ ad extre-
mam per medium, quia non à media quæ est via, sed ab extremâ,
quæ est forma suum nomen habet.

Argumenta contra quæstionem.

Opp. Opponis te in hoc dubio multis præclaris viris, sed rationi quid re-
spondes? motus Socratis ad nigredinem est per viridem aut ceruleum colorẽ
medium, in quo aliqua mora est; ergo non est idem vnusque motus specie. Ra-
tio sequitur, quia medij colores & extremi differunt specie: differunt ergo co-
rum motus. Præterea, quis sanâ mente negabit introductionem formæ embry-
onis specie differre ab introductione animæ rationalis? & tamen forma em-
bryonis est quasi via ad formam hominis. Cur ergo simili ratione non concederetur,
res,

res, motum per medium esse distinctum specie à motu, qui ad extremum tendit? Postremo quem quæso locum illa mediæ acquisitione obtinebit, cum motus ab extremo per medium ad extremum pergit? Certe aut erit proprius, & distinctus motus specie per se, aut ad alterum extremorum, aut saltem ad utrumque, pertinebit: non ad alterum aut utrumque extremum pertinet, (cum medium sit species distincta ab utroque) est ergo motus per se specie distinctus, ut doctiores putant.

Resp. Distinctio modo adhibita, omnes istas obiectiones evertit et convellit; nam si medius color, aut alia quacunque media qualitas, sumatur pro termino extremo motus (medium enim sepius rationem extremi subit, sicut cum extremo comparatur) tum quidem motus ad medium differt specie à motu ad extremum, quod maxime alteri extremo opponitur: si vero transeat motus per medium, ut per viam aut semitam ad oppositum, neque in eo fiat mora aut quies, motus per illud non differt specie, sed est unus continuus, unusque specie motus. Neque illud exemplum embryonis quod inducis, quicquid valet; quippe embryo hominis (ut embryo) potius homo quam bellua dicitur, neque simpliciter specie differt, quia est in proximâ potentia ad formam humanam induendam, à qua nomen & distinctionem habet. At motus transit per medium (inquis) & est acquisitio eiusdem mediæ; quæ acquisitione motus est, qui motus vel per se & ut propria distinctus à ceteris, vel ad motum unius vel utriusque extremorum pertinebit. Paucis respondeo; pertinere ad motum eius extremi ad quod tendit, si in medio non fiat mora. Nam ut in currendo stadio à metâ ad metâ, est unus continuus motus, licet sit mediâ aliquâ via per quâ cursor vestigia urget: ita in motu ab extremo ad extremum, tanquam à scopo ad scopum, est mediâ quasi via, quæ ab utroque extremorum differt; hic tamen motus unus est mobilis continuus est, nisi in medio diutius quiescat & commoretur.

Vt in Ethic. li. 2. cap. 8.

Motus ab extremo ad extremum per medium quomodo unus specie.

Embryo hominis ut embryo, potius homo quam bellua dicitur.

Distinctio questionis, Vtrum motus localis distinguatur specie ab alio motu per locum ad quem fertur.

Locus consideratur vel

Materialiter, pro superficie ambiens corporis, & sic non semper localem motum specie distinguunt.

Formaliter, pro naturali respectu & ubi acquisito, & sic distinguitur.

Per virtutem motricem corporum motorum, (gravitatem, levitatem, figuram, & potentiam, intelligo) quæ specie differunt.

1. Quia locus est obiectum quod motus respicit, & finis in quem tendit, quo acquisito mobile quiescit.

2. Quia nomen à loco motus localis habet, quod non haberet, si loco non terminetur & distinguatur.

Argu-

Argumenta aduersus quaestionem.

Opp. Tunc potius est eorum, qui defendunt motus locales per loca materialiter accepta specie ab alijs motibus distingui; nam aliter quid respondet de motu circulari & recto? & iterum quid ais de recto sursum, & deorsum, siue vi & impetu siue naturā fiat? Motus enim terra à motu ignis specie differt, siue ille sit naturalis ad diuersa loca, ut ignis ad concavum, luna, & terra ad centrum suum, siue sit violentus, ut terra sursum. Nam violentus motus & naturalis specie differunt, teste Philosopho primo de Caelo cap. 2. idipsum quoque docet lib. 8. huius operis, cap. etiam 8. Præterea, quid per formalem aut formaliter acceptum locum intelligas non video, cum alij ad gravitatem & levitatem, alij ad potentiam activam natura moventis, alij ad figuram aptam ad motum, ut in globoso corpore, alij ad vbi seu respectum loci istam formalem acceptionem loci referant. Neque ceriè intelligo, quomodo magis ab istis quam à locis ipsis motus essentielles differentias sumerent, cum plus in absolutis quam comparatis in sit discriminis, locus vero absolute sumptus est ens absolutum, at comparate acceptus est ens relativum.

Tex. 9.

Tex. 64.

Video, pag. 233.

Motus naturalis & violentus physicā nō dialecticā differentiam faciunt. Locus formaliter sumptus quid.

Resp. Ad prima exempla & loca quæ ex Aristotele ducis, respondeo quidem illos motus differre specie accidentalī. Nam ut linea recta & linea circularis re & essentiā non differunt, sed accidente: ita motus rectus & circularis, idipsum dico de motu naturali & violento, quod non dialecticē specificā differentiam faciunt, sed physicā aliquo modo. Quod addis te nescire quid intelligas per motum localem, aut per locum respectivē acceptum parum urget, quia à tuā intelligentiā non dependet quaestio. Sed ut intelligas, verbo respondeo, per locum formaliter acceptum vbi simplex aut compositum intelligi, quod de novo semper, ut terminus motus localis acquiritur.

Distinctio quaestionum, An motus regularis & uniformis differant? & An omnis motus sit regularis vel irregularis?

1. Regularem, qui non est velocior in vna parte temporis quàm in alio, ut motus coeli,
2. Irregularem, qui est velocior in vna parte temporis quàm in alia, ut motus lapidis, qui naturaliter velocior est in fine quàm in principio.
3. Vniformem, qui est cum vna pars mobilis non moveatur celeriore motu quàm alia, vnde sequitur quod motus coeli sit regularis respectu temporis æqualis in quo movetur, nō autem vniformis respectu partium.

Distingui-
tur motus
in

tis, quia partes vicinæ polis tardius moventur quam alie partes remotæ, quæ in æquali tempore maius spacium transcunt. Ex his colligo, omnem semper motum naturalem esse regularem aut irregularem præter motum animalis, qui mixtus dicitur, & quodammodo voluntarius. Nota quod motus uniformis alius motus ex adverso respondeat, qui deformis nominatur.

Argumenta adversus quæstiones.

Opp. Arist. in hoc cap. motum regularem & uniformem pro eodem sumit: es ergo nimis curiosus in distinguendo uno ab alio. Præterea, uterque definitione conveniunt: ergo non differunt. Antecedens probatur, quia & regularis & uniformis sunt motus æquales, id est tales, qui non nunc velociores, nunc tardiores dicuntur. Similis est ratio de motu irregulari & deformi, inter quos non debet esse curiosa distinctio, cum utriusque sint motus inæquales. Insuper, cum velocitas & tarditas in eodem motu similes esse possint, ut in motu cæli, qui tardior est circa polos quam in alijs remotioribus partibus suis, & in motu cuiusque rei naturalis, quæ semper velocius in fine quam in principio movetur: non video quomodo apte istos motus distinguas, cum in omnibus, præterquam in cælo, gravitas & levitas sint causa effectrices motus, quibus in suis terminis distinguantur. Postremo, quamvis placeat Bevero viro doctissimo existimare, omnem motum esse regularem aut irregularem, videtur tamen in hoc contradicere veritati, quia est motus demonum qui nullum temporis respectum, nullam velocitatis aut tarditatis rationem habet, cum omnes eorum actus a vo non tempore mensurentur. Huc addo, omnes instantaneos motus, quorum mensura instans est, non tempus: Instans enim mutatum esse demeretur, ut antea docuit Philosophus.

Lib. I. de Cælo c. 3. text. 17 & 18.

Resp. Arist. sub communis nomine & motum regularem & uniformem in hoc capite comprehendit, & utrumque æqualem appellat; alibi tamen distinguit, ut hic distinguo. Neque (ut ait) definitione conveniunt, nam regularis (quod est notatu dignum) partes temporis, uniformis autem partes nobilitatis respicit. Est enim regularis qui non est velocior in una parte temporis quam in alia, est autem uniformis, cum una pars mobilis non moveatur celeriori motu quam alia; ut in motu lapidis, cuius una pars non celeriori cursu incitatur quam alia, tamen si totus lapis in fine naturalis sui motus celerius rapiatur ad centrum, ratione minoris mediæ resistentis. Si similis sit ratio irregularis & deformis motus, similem mutato nomine adhibemus responsionem. Ad quartum argumentum dico, posse quidem accidentia contraria, qualia sunt velocitas & tarditas, gravitas & levitas, inesse eidem subiecto, sed non eodem respectu, aut in eadem parte subiecti; & sic dicimus partes polares cæli tardius, partes alias velocius cieri. Similiter de motu lapidis velociore in fine quam

Motum regularem & deformem quomodo pro eodem sumat Aristoteles.

Motus regularis ab uniformi quomodo differat.

Generatim
omnis motus
est regularis
vel irregularis
speciatim nō
item.

quā in principio dicendum est, quippe non eodem respectu hac contraria accidētia insunt. Ascribis aliquid Bevero, & tamen infligis vulnus, sed non contradicis veritati (ut ais,) nam omnis motus est aut regularis aut irregularis, si generatim hac nomina consideres, ut ille; si vero speciatim distinguas, motus animalis, mixtus & voluntarius, excipitur. De motu demonum & de instancis mutationibus rerum non hic agit Arist. motus enim solū naturales eisdemq; per se distinguit.

An motus differentes genere aut specie continuari possint?

An idem mobile contrarijs motibus simul moveatur?

Argumenta contra primam
quaestionem.

Opp. Localis motus & augmentatio specie differunt (sunt enim diversa species motus); sed localis motus, & augmentatio continuantur: ergo motus diversi specie continuari possunt. Minor probatur, quia acquisitio novi loci, est semper consueti cum augmentatione. Cum enim convertatur alimentum in naturam alii, indeque fiat augmentatio, loci etiam commutatio necessarii sequitur. Nam quis dicet eundem esse locum, aut loci respectum in plantā de novo satā, cum adhuc vix ē terrā emineat, & in magnam cedrum auclā? est ergo continua loci mutatio cum augmentatione. Præterea, si motus diversorum generum continuari non possint, ostende mihi, quomodo a stertu virilis ætatis contabescere videatur natura humana? videntur quidem mihi diminutio, quæ est in quantitate, & corruptio prævia in substantiā, inter se continuari; siquidē aqvis, passibus corruptio & diminutio hominē ad sepulchrum trahunt; unde (ut nonnulli putant) apertius desiniri potest diminutio, quā continua seu perpetua corruptio rei. Nihil hic de nutritione, concoctione, & generatione dico, quæ quidem sunt diversa species motus, & tamen concoctio nutritioni, & generatio utrique continuatur. Quod sint diversa species motus, medici affirmant; nam etsi omnis nutritio sit generatio quædam, omnis tamen generatio non est nutritio: et quamvis concoctionem sequatur nutritio, nutritio tamen non est concoctio.

Resp. Omnis extensio loci non est commutatio eiusdem; fatemur esse in augmentatione extensionem loci, negamus tamen esse alium locum; non ergo bi duo motus continuantur: neque est quod mireris eandem esse respectum plantula, ac cedri iam in immensum auclæ; siquidē locū non solum pro superficie ambiante, sed pro respectu & ubi acquisita sumit Philosophus. Ad al-

Locus bifariā
sumitur à phi-
losopho.

terum

terum argumentum aio, decretionem non esse corruptionem, sed (ut superius docui) acquisitionem minoris quantitatis; corruptio enim ad non ens tendit: haec ergo species continuari non possunt. Postremo, instas in cognatis motibus, non penitus diversis, si ordinem naturae spectes; est enim nutritio particularis generatio, & est concoctionis perfectio nutritio, non sine novâ generatione. Sed est, specie differant (ut quidam medici docent) non tamen est continuatio eorum, quia interposita est quies & mora inter terminos ad quos tendunt, & à quibus essentiales distinctiones sumunt.

Locus bifarius sumitur à philosopho.

Nutritio est particularis generatio.

Argumenta contra secundam quaestionem, An idem mobile

contrariis motibus simul moveatur?

Opp. Idem mobile, ut orbis Saturni, aut Iovis, aut cuiusvis planetae inferioris, motu diurno ab oriente in occasum, & motu retrogrado ab occasu in orientem simul movetur: ergo idem mobile contrariis motibus simul movetur.

Antecedens constat, quia raptu primi mobilis inferiores orbes in dies singulos ab ortu ad occasum cidentur, suorumque ipsorum motu sensim & pedetentim, ut musca in rotâ plaustrum renituntur.

Ratio constat, quia isti motus sunt violentus & naturalis, adeoque ad contrarios terminos, nempe ad ortum & occasum solent. Lib. 2. de cœl. tex. 16.

Deinceps, quid ais de paroxysmo tertianae febris, in quo frigus primus invadit, & intus subito sine ulla mora & quiete furit: isti ergo motus contrarii non solum sunt continui, sed & idem mobile, id est ager miserè affligitur inter immane frigus & flammam, eodem instanti languet. Nā si aliter se res habeat, ostende instans in quo utrumque malum non saeviat, aut ostende duo plurave momenta, in quibus frigus desinat, & calor vires colligat; certum est non citius mitescere frigus, quin calor effervescat, imo simul cum frigore febrili declinante & calore succrescente constitatur ager.

Resp. Brevissime respondebo istis argumentis, nempe contrariis motibus nullum orbem cœlestem agitari. Nam quamvis raptu primi mobilis inferior quisque orbis incitetur, & renitatur proprio motu: non est tamen contrarietas, quia termini isti non sunt distincti nisi quoad nos, cum eadem pars cœli utrumque terminum vicissim faciat. Neque hic de violento motu agitur, sed de naturali. Alterum exemplum de paroxysmo seu accessione febris nihil probat, cum sit quaedam certa periodus utriusque qualitatis, certaque quies & cessatio, quam licet ager vix senserit propter tyrannidem morbi et velocitatem motus, est tamen status quidam, est etiam declinatio.

Termini orientis & occidentis non sunt diversi nisi respectu nostri.

CAP. 5.

Utrum } Motus motui ut est fluxus, vel ut fluens forma opponatur?
 } Forma fluens sit eiusdem rationis cum forma terminante motum?

Q9

Restat



Motus moti-
bus contrari-
antur quinq;
modis.

1

2

3

4

5

Vfus huius di-
stinctionis.
Contrarij mo-
tus qui sint.

Contrarietas
motuū vnde.

In generatio-
ne & corrup-
tione contra-
rietates vnde.

Quaestio.

Discrimen in-
ter fluxum &
fluentē formā.
Motus motui
opponitur, nō
vt forma, sed
vt fluxus for-
mæ.
Motus quid
sit.

Estat vt in extrema parte huius libri de con-
trarietate et quiete disputet Philosophus, de
quibus ante obiter, nunc autem distinctè a-
git. Ceterum ne nimio quasi motu defati-
geris (studiose lector) cum nihil præter motū
hi libri sequentes sonent, velocius incitabo
nunc cursum, & quæ fusiùs dicta sunt discus-
tiam paucis. Quinq; ergo modis (vt hic do-
cet Arist.) motus motibus contrariari viden-
tur; primò cum alter ab vno termino procedat, vt motus cæli ab ori-
ente, alter ad eundem tendat, vt motus solis ad orientem; secundo
cum vterq; à terminis contrarijs fluat, vt calefactio & frigefactio à
calore & frigore; tertio cum vterq; ad terminos cōtrarios & repug-
nantes destinetur, vt sanatio & egrotatio ad sanitatem & morbum;
quarto cum alter ab vno contrario proficiscatur vt à sanitate, alter
ad oppositum eiusdem contrarij fluetur vt ad ægitudinem; quin-
to cum vterq; & à contrarijs terminis incipiat, & in contrarios defi-
nat, vt sanatio & ægrotatio: motus à contrarijs causis orti ad con-
traria effecta contendunt. Sed dices, quorsum est ista apud Philoso-
phum numerosa distinctio? huc nimirum tendit, vt intelligas quinā
motus propriè adinvicem opponantur. Quid multis? Contrarij mo-
tus propriè definiuntur, qui ex terminis contrarijs, aut à medijs ad
contrarios fiunt. Sumitur enim contrarietas motuum præcipuè ex
termino ad quem tendunt, sic calefactio & frigefactio, augmentatio &
diminutio, intensio & remissio, omnes locorum mutationes sursum
& deorsum contraria dicuntur, quia terminos diversos (vt ita dicam)
se terminantes habent. In cæteris verò mutationibus quas à motus
classe antea exclusit Arist. id est, in generatione & corruptione spe-
ctatur contrarietas ex accessu & recessu ad eundē terminū, vt gene-
ratio tendens ad esse rei contraria est corruptioni quæ inde recedit.

Ex hisce vnā quaestiuunculam eliciam, *Virum motus motui oppona-
tur vt est fluxus seu successiva acquisitio formæ, vel vt est ipsa fluens forma?*
Superius inter fluxum & fluentem formam hoc discrimen posui, vt
fluxus sit propria & formalis significatio motus, forma autem fluens
impropria & materialis. Est enim fluxus *naturalis acquisitio formæ*, flu-
ens verò forma est *ipsa inchoata*, & quasi in herba succrescens forma.
Hac distinctione positā admodum anceps non est dubitatio; quip-
pe motus motui non vt forma, sed vt fluxus & acquisitio formæ
alteri mutationi opponitur; sic enim propriè motus dicitur defini-
turque *actus inchoatus rei mobilis in potentia ad formam*: actus (inquam)

in

in potentia ad formam, non ipsa forma; quæ licet ut cera calore naturali liquefcens fluat, aut ut planta crescat; non est tamen per se motus, sed terminus eiusdem ad quem tendit. At dices, quomodo ad formam tendit motus, quam in amplexu fluentem habet? Ut mater in utero suo embryonem seu foetum crescentem fovet, & tamen non cessat laborare, donec infantem perfectum in lucem ediderit, ad quem movetur: ita motus in amplexu veluti suo formam pullulantem tenet, & tamen non quiescit donec absolutam eandem produxerit, quâ sic productâ terminatur. Natura enim in re qualibet non florem sed fructum, non inceptum opus sed perfectum, non principium sed finem quærit; medium verò naturale quærendi motus est; id est, actus: actus inquam, non perfectus qui forma dicitur, sed actus inchoatus seu fluxus formæ, & sic alij opponitur motui, quia sic propriè & per se motus est. Verûtamen observandum est, non in omnibus istis modis contrarietatis, quos posuit Arist. sic opponi & contrariari motum (generatim enim in illis de repugnantia motus agit) sed existimandum est opponi solum in illis contrariis quorum extrema aut media sunt positiva. Nam aliter cum ad non ens tanquam ad terminum declinet aliquid, ut in corruptione rerum, motus fluens forma diceretur; at potius forma defluens & deflorescens, quàm fluens, ut fiat perfecta, dicitur. Hinc generatio & corruptio negantur esse motus genera, quia vel à non ente, vel ad non ens fluunt.

In quibus motibus sit oppositio.

Desiderari exempla probationis in hac quæstione non possunt; vnum vel alterum solum proponam. Calefactio est motus contrarius frigefactioni, & dealbatio non solum denigrationi, sed etiam mutationi cuiusque coloris medij. Medium enim comparatum cum vno extremorum rationem extremi induit, ut in fine huius cap. docet Philosophus. Sed quorsum hæc? ut intelligas per ista exempla non solum quid sit motus propriè acceptus, scilicet fluxus non fluens forma, sed etiam quomodo alter alteri opponatur. Si enim v. gratiâ sumas calefactionem pro calore, & frigefactionem pro frigore; quæro An existimes hæc inter se opponi ut qualitates, vel ut motus? certè calor & frigus sunt qualitates: opponuntur ergo ut qualitates. Hinc infero, calefactionem & frigefactionem, ut sunt motus contrarii non pro formis accipi, sed pro formarum potius fluxu & acquisitione, quæ tamen suum nomen habet à forma seu termino ad quem tendit; ut frigefactio à frigore, calefactio à calore, quibus primariò repugnantiam acceptam ferunt. Præterea cum calor & frigus sint ipsi termini terminantes motum, id est, tales in quibus cessat motus, quomodo motus dicuntur contrariari, cum formis seu terminis

In terminis
quies non
motus.

Actio non est
sine passione.

acquisitis omnino desinant esse motus? est enim in acquisitis terminis quies non motus, cessatio mobilis, non progressio aut imperfectio rei. Quippe termini sunt ultimi quasi scopi ad quos in omni motu cōtendit natura: si quæ lucta aut certamen contingat, in via est, non in meta, in motu non in forma, in progressionē non in perfectione rei. In via enim, motu, & progressionē naturæ est sæpe aliqua contentio, quia non est actio sine passione, sed in meta, formâ & perfectione est ab omni pugnâ cessatio & quies, quæ vel privatio, vel cessatio omnis motus definitur.

Distinctio quæstionis, Vtrum motus motui ut fluxus, aut ut fluens forma opponatur?

Motus sumitur vel	Generatim, pro omni mutatione, & sic hoc loco à Philolopho non distinguitur.	
	1	Pro forma naturali fluente à materiâ, & activâ potentiâ naturæ.
Speciatim, id quæ trifariam	2	Pro actu inchoato, id est, pro imperfecta progressionē naturæ ad formam perfectam acquirendam.
	Pro fluxu, qui partim ex forma fluente, partim ex actu inchoato constat; & sic alter alteri opposi dicitur, quod probatur.	1 A necessario, quia in omni vero motu sunt actio & passio, quæ contrariantur. 2 A repugnantia terminorum ad quos motus tendit. 3 Ab exemplis calefactionis, & frige factionis, aliorumque motuum qui sunt contrarii. 4 A comparatione mediorum & extremorum, in quibus motus propriè versatur, ut hic docet Philosophus.

Argumenta contra primam quæstionem.

Opp. Sæpe antea interpretibus satis confidenter, nunc audacter ipsi Aristoteli te ipsum opponis, qui in textu planè contrariam opinionem tuam defendit. Es enim aut omnem contrarietatem motus à contrariis terminis ad quos dependere; tu autem hic ais motum motui opponi ut est in fluxu aut formâ fluentē, non in terminis ad quos tendit.

Resp. Nemo me rariis aut formidolosius à maiorum vestigijs flectitur; sequor tamen aliquando directiorem ad scopum viam; & si mea me opinio fallat, veniam peto ab illis, à quibus invitum discedo. Hic verò non sum contrarius Aristoteli, ut ais; nam id ipsum cum illo defendo, à contrariis nimirum terminis motum nominari contrarios. Sed attende quòd termini

contrarij sumantur duobus modis, videtur sunt fluentes forme, vel ut sunt terminantes; utroque autem modo sunt eiusdem specificæ rationis. Pri-
ori modo motus ut motus contrariantur, non posteriore, quoniam motus
pro forma terminantibus in quibus cessat motus, non huiusmodi capia-
tur.

Opp. Motus nihil aliud est secundum optimos interpretes quam fluens
forma: ergo non ut fluxus forme, sed ut ipsa forma fluens alteri opponitur.
Antecedens ratione suadetur, quia fluens forma & motus sunt unus nu-
mero actus, idemque inchoatus; definitur enim motus actus imperfectus, &
sic etiam definitur forma fluens, quæ actus perfectus dici non potest, donec pe-
riodum fluendi & movendi attingit.

Resp. Motus & forma fluens non sunt idem actus numero, imò natura
differunt; nam quamvis utrumque actum inchoatum recte definias, est
tamen essentialis discrimin, si rem diligenter consideres; nam motus dicitur
actus mobilis, id est progressio, forma autem actus definitur, id est perfectio. I-
terum, per motum videtur mobile ad formam, per formam autem quiescit
mobile. Postremo, motus est actus vel dispositio, forma autem est actus, ut ha-
bitus dispositione acquirendus aut acquisitus. Cum ergo motus sit instrumē-
tum quo acquiritur forma, & forma res acquirenda, nulla est utriusque es-
sentialis confusio. Ut ergo fructus plantæ crescere dicitur, cum adhuc plan-
ta herbescat, & tamen fructus plantæ ab accretione & nutritione (quæ sunt
motus plantæ) differt: ita à potentia & radice materia fluit forma simul
cum motu, & tamen fluens forma res eadem non est cum motu, cuius utran-
dem ad perfectionem ducitur.

Resp. Nova videtur quidem hæc tua opinio & inaudita; nam neq. fluen-
tes forme, neq. formarum fluxus sunt contrarij, sed qualitates aut termi-
ni, qui se invicem simul in eodem subiecto aut loco non patiuntur; quales sunt
calor, frigus, albedo, nigredo, gaudium, dolor: quæ qualitates dum sunt in motu
non sunt contrariæ, sed entia (ut ita dicam) incerta, planèq. imperfecta; non
sunt ergo motus ut fluxus in via contrarij: sed ut habitus in statu, secundum
qualitates aut terminos acquisitos, non acquirendos.

Resp. Nova opinio videtur tibi, sed re non est omnino nova, si iterum me-
mineris illud quod modo dixeram, nempe formam fluentem & terminan-
tem re non differre. Ut ergo à formis terminantibus contrarijs motus con-
trarij dicuntur: ita à formis etiam fluentibus contrarijs, si contingat in mobi-
li esse illarum certamen, ut sepe evenit. Exempli causa, aer commutetur in ig-
nē, utriusq. motus sunt contrarij: ratio est, quia in ipso transitu pugna siccitatis
cum humiditate contingit; non in statu sed in cursu, non in fine & perfectio-
ne sed in progressionē naturæ: furtim enim in via una qualitas insidatur alte-
ri, & quæ vivacior est alterā imbecilliorē vincit, unde facta est commutatio, &

Termini con-
trarii duobus
modis.

Motus & for-
ma fluens non
sunt idē actus
numero.
Discrimen in-
ter motum &
formam flu-
entē.

quod dico in hoc exemplo de motibus elementorum contrariis, idipsum dico de omnibus, qui in via luctam & conflictum habent.

Distinctio secundæ quæstionis, Vtrum forma fluens in motu sit eiusdem rationis cum formâ terminante motum?

<p>Forma fluens in motu est eiusdem rationis cum formâ terminante motum, quod probatur</p>	<p>1 A simili, quia ut eadem est anima influens in grano, quæ est periciens in planta: ita eadem est forma fluens in motu, quæ est in quiete motum terminans & definiens.</p> <p>2 A comparatione, quia perfectum & imperfectum non faciunt differre specie, sed forma fluens & terminans se habent ut perfectum & imperfectum: ergo specie non differunt.</p> <p>3 Ab exemplo, quia succrescens forma in ovo sub gallina posito, re non differt à forma pulli.</p> <p>4 Ab hypothesi, si. n. re differet, genere, specie, aut numero differet, sic autem (teste Philosopho) non differt: ergo per se nullo modo.</p>
--	---

Argumenta contra secundam quæstionem.

Opp. Fluere & terminare sunt planè contraria; ergo forma fluentes & terminantes sunt quoque contraria. Antecedens constat, quia fluere motum, terminare quietem respicit; quies autem & motus sunt contraria; ergo fluere & terminare sunt contraria. Argumentum tenet, quia contraria eidem non conveniunt.

Resp. Fluere & terminare formaliter accepta videntur esse contraria, materialiter tamen prò re, qua fluit & terminat accepta, non sunt contraria; forma enim inchoata re à formâ perfectâ non differt; nam quamvis in motu sensibus non percipiatur, est tamen veluti in utero concepta, eademque cum terminante. Quippe ut scintilla in silice aut ferro non cernitur, & tamen est eiusdem rationis cum flamma, quæ inde nascitur: ita forma fluens occulta in motu aut potentiâ materia, eadem est cum formâ terminante, in quam accrescit.

Opp. Forma terminantis proprium est definire, & essentialiter distinguere rem cuius est forma; sed forma fluens, hac officia non præstat; ergo forma fluens & terminans non sunt eiusdem rationis. Antecedens constat in formis planta, bruti, et hominis, quibus res ista definiuntur, & secundum essentiam inter se differunt & distinguuntur: at quis putabit inchoatas eas formas quicquam tale præstare, cum adhuc res ipsa non sint quas definiunt & distinguunt?

Resp. Proprium quidem munus est forma perfecta definire, et essentialiter rem cuius est forma distinguere, quod etiam munus aliquo modo formis fluentibus convenit, non tamen ad eò perfectè & completè; forma enim terminans, essentiam completam rei actum; forma fluens, incompletam essentiam po-

tentia

sentia definit & distinguit. Sed ut essentia completa & incompleta re non differunt; ita nec forma fluens & terminans re distinguuntur.

Opp. Embryo hominis, ante certum & definitum tempus à natura, formā humanam non induit, neq; hæc forma omnino dicatur fluere, nisi velis eandem à potentia materie traduci & derivari; quod negat Philosophus, qui eandem divinitus accedere præparatā materiā planè demonstrat. Manifestum ergo est, formam fluentem embryonis re differre à forma terminante hominis.

Resp. Vnum exemplum inter mille prærudis, sed in hoc non vincit; nam, etsi libenter fatear divinitus accedere animam rationatricem, eandemque præparatā materiā infundi, & non à potentia materie traduci; affirmo tamen formam embryonis eatenus non esse re diversam à forma hominis, quatenus ad illam tendit, à qua embryo nomen hominis, non planta, non bellua, non lapideus habet. At dices quenam est ista opinio? Certè non nova; nam ut infusā et unitā animā rationali non sunt plures anima in homine, sed una solū anima: ita quidem ante unionem, cum embryo est in motu ad formam hominis, forma illa fluens embryonis non est re diversa à forma hominis; quia est in proxima potentia & motu ad eandem; & alterius anima pars in embryone dici non potest, quia non cessat fluere & moveri, donec ad eam pervenerit. Ut ergo radius solis transiens cum radio ignis unum lumen facit, quamvis unus mortalis, alter immortalis dicatur: ita forma fluens embryonis unita cum forma hominis, non diversam sed unam efficit.

Li. 2. de gener. animal. ca. 3.

Anima ratio-
cinatrix divi-
nitus in fundi-
tur præparatā
materiā.

Forma embrō-
nis re non
differt à for-
mā hominis
ad quam ten-
dit.

Plures animæ
non sunt in
homine.

CAP. 6.

An quies motui contrarietur in termino à quo? Sunt alia dubia capitis de quibus vide plura sub fine capitis.



Motus motui contrarius est (studiose lector) ut vides: nunc quomodo quies cum motu, quiesq; cum ipsā quiete pugnet, paucissimis adverte; conclusiones huius capitis non sunt multæ. Prima est, scilicet non minùs quietem quieti quàm motum motui ubique ad- versari; non solùm ergo motus motui, sed etiam quies motui opponitur; eadem tamē ratio & species oppositionis vtriq; non conce-

ditur, motus enim ut affirmatio, quies ut negatio cū motu certat. Altera conclusio est, motū quieti cōtrariari in termino à quo, non in termino ad quē; ut motus qui est à sanitate in ægritudine cōtrariatur qui-

eti quæ est in sanitate; quippe illam configit & vulnerat, morbumq; inducit, quo inducto quiescit motus: at huic quieti motus non opponitur, quia ad eandem, vt ad finem tendit. Tertia conclusio est, quod quies in termino à quo cōtrarietur quieti in termino ad quem; siquidē quies in termino ad quem priorem quietē tollit. Quarta conclusio est, non solum motum motui, motuiq; quietem, & quietem quieti cōtrariari: sed etiam mutationem mutationis vacuitati, seu *immuationi* (vt veteres loquuntur) hoc enim nomen vsurpant, pro vacuitate aut priuatione mutationis.

At (dices) quorsum hoc addit Philosophus, cum omnis motus sit mutatio? Quamvis omnis motus sit mutatio, omnis tamē mutatio nō est motus, vt in generatione & corruptione, cunctisq; mutationibus instantaneis manifestē constat, de quibus satis copiose suprà. At quomodo est mutatio *immuationi* (vt aiunt) contraria? quia in mutatione est rei quodammodo motus, in *immuatione* verō seu vacuitate quies. Quid? an vacuitates mutationis (quas *immuationes* vocant) sunt contrariæ? Sunt; quo (queso) nomine? non eo quidē quo motus motui in terminis positivis, sed in terminis disparatis & contradictorijs. Vt ergo quies est privatio motus: ita mutationis vacuitas, nomen quietis respectu mutationis obtinet, & similiter huic repugnat opponiturque.

Sed hīc suboriuntur quedam in textu dubia, quorum primum est, *Virum violentum & naturale in omni genere motus & mutationis reperiantur?* Vt propositam controversiam diluat Philosophus, ait violentum id esse quod est prater aut contra naturam, cuius movens est extra se. Hoc posito, respondet dari non solum in lationibus, sed etiam in ceteris generibus mutationis, vt aliquando naturales, aliquando violentæ dicantur: quod exemplis patefacit, primumq; in generationibus ait, quasdam esse fatales seu naturales, cum ordo à naturā constitutus servetur; alias vero esse violentas, quales sunt generationes ranarum & serpentum, qui artificio aliquo procreantur; aut intempestiva rosarum & fructuum productio, qualem sepe in Anglia (hyeme faviente) videmus. Sed dices, quomodo corruptio dici potest naturalis, quam Arist. 2. de Cœlo cap. 6. contra naturam definit esse? Imō (quod magis est) ipsam senectutem illuc omnesque ætates, qui trahunt ad interitum, per vim fieri apertē demonstrat. Solvetur hoc dubium, si dicas illuc nomen violenti communiter sumi, pro omni declinatione quæ perniciem tandem minetur subiecti, quod ad se tuendum ingenitam vim & propensionem habet. Veruntamen hoc non impedit quo minus corrumpi hominem naturaliter dicamus.

Violentum
quid.

Generatio-
nes naturales.
Violentæ.

Senectus vio-
lenta.

mus, cum senio confectus ab arbore vitæ, ut folium in hyeme aut fructus maturus in autumnno cadat. Res ista non est difficilis cognita, si impensè attendas & observes naturæ ordinem & leges in augmento & decremento hominum, plantarum, & belluarum, quibus (ut ita dicam) in infantiâ & iuventute duplicem calorem natura concedit; idque ob duplicem causam, nutritionem scilicet & augmentationem: nutriuntur ergo semper quam diu vivant, at augmentantur ad certam periodum, quam & consistentem ætatem seu statum accretionis medici sapienter vocant. Hinc autumnus sequitur, eminetque hyems & occasus vitæ, cum defluentis humidi materiam resarcire non possit natura. Languente enim tum calore naturali, minus reparantur vitales spiritus, sensimque decrescunt & labuntur. Cum ergo sic ordo naturæ, gradus & modus servantur, decretio vocatur naturalis, naturalis quoque corruptio; quia vita cum morte aut subito aut sine sensu commutatur.

Immoandum non est in istis. Alterationes similiter hic docet Philosophus, violentas & naturales esse; naturales (exempli causa) si convalescant ægroti in criticis diebus, in quibus plerumque natura vitæ aut mortis signum aliquod medico sapienti, quasi digito suo demonstrat. Si enim prævaleat natura, aut per concoctionem urinae, aut per sudorem, aut per evacuationem aliquam sanguinis, vel alterius humoris infestis, futurum statum ægrotantis indicat. Plura de hac re vide apud Galenum lib. de Crisibus; nunc verò si alio modo quam vi naturæ fiant, violentæ & non naturales à Philosopho dicuntur; ut si quis ab equo lapsus apostema intus in corpore putridum dirumpat, maximoque periculo vitæ imminente sic liberetur. Sed attende, nomen violenti fustore modo hic capi quàm in 3. Ethic. Nam violentam illam accretionem hoc loco nominat, qua quis (vberiore victu saginatus) ultra modum accrescit, sicut multi pueri voraciores solent. Sed cavendum est ab epulis; *ciborum enim belluones saepe & subito suffocantur*. Nam ut ingenti viridioris ligni cumulo adiecto ignis potius extinguatur quàm inflammatur: sic vita ingurgitatione ciborum frequentius opprimitur quàm conservatur.

Vides nunc (doctissime lector) quomodo violentum & naturale omni generi motus mutationisque conveniant, & de contrarietate non dubitas, cum in commutatione loci sursum & deorsum corpus moveri cernas, sive naturali vi sive violèto impetu motus localis fiat; quippe motus ignis sursum est naturaliter contrarius motui terræ deorsum: & si ignis deorsum & terra vi sursum volet, contrarius est quoque iste motus scilicet violenter. Similiter est quies in loco supero, contraria quieti in lo-

Calor naturalis in infantiâ & iuventute duplex, idque ob duas causas.

Nutritio per totam vitam, augmentatio ad certam periodum.

Corruptio quomodo naturalis.

Alterationes naturales.

Violentæ.

Dubium pri-
mum.

co infimo, five internam viam motricem rei, five externum impetū
cogentem fortioris spectes.

Quodd quies
violenta gene-
retur.

Quodd non ge-
neretur.

Dubia quæ sequuntur magni momenti non sunt, attingam igitur verbo. Primum est, *Utrum quies violenta generetur?* in utramque partem arguit Philosophus, affirmativè hoc modo; omne ens quod habet esse post non esse generatur, sed quies violenta habet esse post non esse: ergo quies violenta generatur. Negativè verò sic: si motu violento generetur quies, motus violentus esset propter quietem, velociorque in fine quàm in principio existeret; sed in motu violento contrarium contingit; motu ergo violento non generatur quies. Dubium hoc non solvit Philosophus, ut ait Auerroes; at Simplicius affirmat tacitè insinuari solutionem, cum dicat in textu motum solū naturalē, non violentū viam esse ad statum seu quietem; motus enim naturalis propriè ad quietem tendit non violentus. Nam ut lapis vi forti in altum emissus, & fortè in sublimi retentus, neque naturaliter moveri ad hunc statū, neque propriè in loco suo quiescere dicatur: ita sanè de omni motu violento dicendum est, eundem nimirum nec semitam naturæ in progressione, nec portum quietis in perfectione unquam invenire: non est ergo motus violentus progressus ad quietē, sed solū naturalis ille qui nativo impetu ad formam tendit. Alterum dubium quod movetur antea dissolvitur, *Utrum scilicet quies motui in termino à quo contrarietur?* videtur (inquit Philosophus) quodd sic non opponatur, quoniam mobile dum movetur, aliquid semper illius habet à quo movetur: si ergo quies motui contrarietur in termino à quo, sequetur contraria simul inesse. Verum solvit hunc nodum, demonstrando quietem motui simpliciter non contrariari. Si ergo inchoatè secundo dum formam fluentem in eodem mobili reperiantur, non est absurdum; nam ut retusæ & remissæ qualitates elementorum simul esse possunt in vno mixto: ita in eodem mobili motus & quies, si quies pro forma fluente intelligatur. Reliqua quæ sequuntur in textu de comparatione motus & quietis, Aristotelis acumen non sapiunt. Sunt qui existiment ex Theophrasti commentarijs in textum irrepsisse; libenter igitur omitto, ne aut plumbum cum auro coniungere, aut crābem bis coctam apponere omnino videar.

Cur reliqua
in textu præ-
termittat.

Dub. 2.

Distinctio quæstionis, *Utrum quies motui contrarietur in termino à quo?*

Qui-

¶ Propriè, & sic nihil aliud est quàm privatio motus in subiecto ap-
to nato ad motum, & sic opponitur motui saltem privativè, idque
potius in termino ad què, quàm in termino à quo; nam quamvis in
hoc incipiat, vis tamen privationis non cernitur, donec mòbile no-
vâ formâ devestiatur.

Quies acci-
pitur bifari-
am.

a Communiter seu impropiè, & sic est forma sub qua quiescit
mobile, & hoc modo videtur Philosophus nomen quietis in textu
accipere, cum dicat motum quieti repugnare in termino à quo, & nò
in termino ad quem: & etiam cum doceat quietem in illo termino
quieti in hoc contrariari. Summatim quæstionem sic dissolvo, quòd
motus, ut est fluxus formæ, & quies, ut est terminatio seu cessatio
motus, opponantur privativè: ut autè motus est forma fluens, & qui-
es forma acquisita, sic quidem opponuntur aliquando ut adversa, ut-
troque tamen modo in termino à quo, vel inchoatè vel absolutè ut
aiunt. Rationes apertæ sunt in expositione, quas idcirco non repe-
tam.

Argumenta contra quæstionem.

Opp. Unum uni solùm contrariatur, ut in Topicis docet Philosophus; sed
motus motui opponitur: ergo motus quieti non contrariatur, vel in termino à
quo vel in termino ad quem.

Resp. Unum uni solùm contrariatur in adversis sub ratione extremi; nã
sic medium participationis aut abnegationis, comparatum cum uno extremo,
vix semper extremi induit.

Opp. Non est quies omnino in termino à quo: ergo quies non opponitur
motui in termino à quo. Antecedens probatur, quoniam in termino à quo,
naturalis cursus & motus incipit: non est ergo quies in illo. Præterea, di-
sertis verbis docet Aristoteles, quiescere solum naturam in fine, idest in ter-
mino ad quem, non in principio, idest in termino à quo finit motus. Po-
stremo, terminus à quo est ens respectu motus imperfectum, quia ab illo
ad alium perfectiorem natura per motum tendit, sicut ab ovo ad pullum,
ab embryone ad hominem: at in imperfecto non est quies, in portu & for-
mâ ad quam tendit, natura quiescit; nam semper agit propter finem, id est
propter formam, ut multi aiunt. Non est ergo in termino à quo quies, & ex
consequenti quies motui in illo termino non opponitur.

Resp. Est quies in termino à quo, nam aliter Arist. quietem quieti in ter-
minis non opposuisset; quamvis ergo motus incipiat à termino à quo, quies
tamen in illo termino residere potest, siue pro forma mobilis, siue pro privati-
one formæ iam defluentis sumatur. Licet ergo Aristoteles dicat, solum qui-
escere rem naturalem in termino ad quem, intelligit perfectivè non inchoa-
tivè.

Res naturalis
quiescit in ter-
mino ad quem
perfective, in-
choative in
termino à quo
Terminus à
quo interdum
perfectior ter-
mino ad quē.

tivē ut aiunt; est enim perfecta quies in termino ad quem, mora etiam est aliqua in termino à quo, quā mora recte quies definitur potest. Postremo terminum à quo non semper imperfectum esse dicimus, si naturam spectes; imò nonnunquā perfectior est termino ad quem, ut in corruptione terminus à quo est homo, terminus ad quem non homo. Similiter in diminutione terminus à quo est quantitas, terminus autem ad quem quedam corruptio quantitatis. Nonnulli huius argumento respondent, quod quies hoc loco pro forma terminante sumatur, & tamen recte dicatur opponi motui in termino à quo, quia eandem incipientem in eodem termino claudit; sed priorem responsionem magis tunc equidem probo.

Opp. Motus sumitur pro forma fluente, si ergo quies sit forma, quomodo motus quieti opponatur non video, nisi idem sibi opponatur, id est forma forma; nam quies est forma (ut docet Philosophus) & etiam motus est forma, uterque actus ipsius mobilis.

Forma fluens
bifariam dici-
tur.

Resp. Fallaciter nobiscum agis; distingo igitur, formam fluentem sumi duobus modis, vel pro forma mobilis à qua incipit motus, vel pro forma terminante ad quam tendit. At dices hanc formam terminantem motum non fluere. Erras, nā naturalis cum sit in potentia materia delitescit, ex qua vi naturae agentis educitur & fluit; neque est hoc absurdum, ut duae formae hoc modo insint; una actu qua per motum defluit, altera potentia ad quam tendit mobilis natura. Neque est alienum à ratione ut motus uterque opponatur alteri in termino à quo actu incipit, alter in termino in quem desinit. Praeterea, motus nō propriè pro forma (sed pro fluxu formae, ut in 4. Physicorum docuimus) accipitur.

Opp. Quies est contraria motui in termino ad quem: ergo non est opposita in termino à quo. Antecedens probatur, quoniam quies in termino ad quem motum praecedentem tollit. Argumentum tenet, quia contrariorum contraria est ratio: sed termini & quietes terminorum sunt ad se invicem contraria: ergo si quies in termino ad quem sit contraria motui, quies in termino à quo non erit.

Resp. Ut duo extrema non solum inter se pugnant, sed etiam medio utrumque ex parte opponitur: ita termini à quo & ad quem, adeoque eorum quietes motui contrariantur; quoniam motus mediastinum locum inter utrumque tenet. Si ergo cum hac vel illa extremorum quies comparatur, rationem contrarij subit.

Opp. Quies propriè definitur privatio motus: ergo motui in termino à quo non opponitur. Ratio tenet, quoniam ab illa quiete potius incipit motus quam cessat.

Resp. Ut motus bifariam capitur, aut formaliter & propriè pro fluxu formae, aut materialiter & impropriè pro ipsa formā fluente, sensim acquisita

fit: ita quies propriè & formaliter accepta est privatio, impropriè & materialiter sumpta est ipsa forma (sub qua quiescit mobile. Iterum, cum privatio sit forma habita vel habenda (ut in primo Physic. docet Philosophus) quies ut est privatio forma iam habita, declinans, est opposita motui, quia in ea est aliqua commotio.

Quies propriè & formaliter sumpta privatio, impropriè & materialiter forma.

Argumenta in dubium 1. An quies quieti opponatur?

Opp. Nulla privatio privationi opponitur; sed omnis quies est privatio: ergo nulla quies quieti opponitur. Maior constat, quia omnis privatio est negatio; sed nulla negatio negationi opponitur; ergo nulla privatio privationi opponitur. Minor ex definitione propriè privationis petitur.

Resp. Quies sumitur duobus modis (ut ante docuimus) vel propriè, ut est privatio in subiecto apto nato ad motum, & sic non opponitur alteri privationi, quia utraq; est negatio: vel communiter ut est forma, & sic opponitur, quippe forma à quâ motus incipit forma in quâ desinit opponitur. Sunt enim contrarij termini, quoniam motus est à contrario in contrarium.

Opp. Quae non pugnant in eodem subiecto capaci. viriusq; non sunt contraria; sed quietes duae non pugnant in eodem subiecto: ergo quietes non sunt contrariae. Maior est Aristotelis in Postpradicamentis, cap. de Opposis, ubi legem hanc tradit contrariorum. Minor probatur, quia quietes nec agunt nec patiuntur. Quippe si agerent esset in illis motus: at non est motus in illis, quia semper in illis cessat & quiescit motus. Praeterea, fieri non potest ut unum subiectum sit capax duarum quietum, cum quietes hoc loco pro duabus formis oppositis sumantur: at res una duas formas habere non potest. Deinceps, si nullum subiectum sit viriusq; quietis, erit ipsum mobile; at mobile id dicitur quod semper in motu est, non in quiete: frustra ergo dicitur in textu quietem (sub quâ quiescit mobile) alteri quieti repugnare. Postremo, si quies sumatur pro forma, & omnis forma sit perfectio rei, & perfectiorationem finis habeat, & in fine non sit oppositio; sequetur quietem quieti non opponi: nam in oppositione non est perfectio, sed contentia & certamen rerum.

Resp. Si quietes sumantur pro oppositis formis in eodem subiecto capaci viriusq; pugnare possunt; nam ut remissa qualitates elementorum certant in mixto donec una multis gradibus predominetur alijs: ita duae quietes, id est formae à quâ & ad quam luctantur in mobili, donec illa ab hac per motum superetur. At non agunt (ut ais) non patiuntur quietes; nam agere & pati arguunt motum, non quietem. Respondeo agere & pati (si pro formis easdem sumas) imo etiam si pro privatione sumatur quiet, est quidè in ea quada (ut ita dicā) actio per accidens, nempe per motum. In secundum argumentum sepius agis; nam multas suppositionem, nomenq; formae aequivoca.

equivocè accipis. Dico igitur duas formas unius rei esse non posse essentielles, accidentiales vero in remisso gradu posse. Non absimile est tertium illud argumentum, quod ab equivocatione mobilis subiecti petis, quod mobile dicitur subiectum primario respectu motus, cuius propria sedes est: dicitur etiam subiectum quietis perfective, quia ad illam, ut ad finem, tendit. Quod in postremo loco addis omnem formam esse perfectionem, falsum est, nisi subiectum sub illa maneat: sed in termino à quo motus incipit mobile non manet: aliam enim formam ancipatur.

Argumenta in dubium 2. An quies in sanitate contrarietur quieti in agitudine?

Opp. Docuisti modo per quietem intelligi formam: ergo cum in textu doceat Philosophus quietem in sanitate esse contrariam quieti in agitudine, intelligi debet ac si dixisset, sanitatem & agitudinem esse contraria. Nā he sunt forme in quibus motus cessat. Sed utique, sic contra Aristotelem urgeo; primum quod non sit quies in agitudine, quæ est intemperies præter naturam, qua leditur actio naturalis; est ergo in ea labor, & dolor potius quam quies, languor & declinatio quam status & conservatio nature. Tum si concedatur esse in agitudine quietem, non est contraria quieti in sanitate, quia solum secundum intensiorem & remissionem gradus hac ab illa differt. Postremo, in neutro corpore sunt amba quietes simul: tale enim corpus est partim sanum partim agrotum non sunt ergo hæc due quietes contrarie; nam contraria ea sunt quæ mutuo se expellunt.

Resp. Docui modo per quietem intelligi formam, sed non simpliciter; est enim alia eademque duplex significatio quietis, vel ut sit qualiscunque cessatio mobilis, vel ut sit privatio motus: nō ergo nego quin sint in sanitate & agitudine due quietes, quarum altera inchoatio motus, altera perfectio mobilis dicatur; utraque autem quies, quia in utraque ad tempus mobile & motus cessant. Sed dicis in agitudine esse laborem, non quietem. Insidiare hic cavillaris; nam, etsi concedam in agitudine esse languorem respectu agrotantis, affirmo tamen esse quietem respectu humoris tendentis ad illam scopum & formam in qua terminatur; sic mors ipsa quies rectè nominari potest. Neque est (ut ais) solum intensio & remissio in duplici hac quiete, quia ut extrema differunt; verum tamen si esses, non tamen sequeretur quin esset contraria, quia (ut ante docuimus) in intensione & remissione qualitatuum est satis efficax ad motum repugnantia. Quod in postremo loco addis, de unita duplici hac quiete in corpore neutro, ratione videris non acquiescere; nam primum Arist. negat esse aliquod medium inter morbum & valetudinem: verum si id ipsum concedam, nego tamen

In agitudine
quomodo quo
modo quies.

utram-

utramque quietem in illa extenso (ut aiunt) inesse: solius enim inest illa
quies cuius temperies predominatur.

Argumenta contra dubium 3. An in omni specie motus
naturale & violentum opponantur? id est,

An sit generatio non solum naturalis,
sed violenta? similiter, An sit cor-
ruptio naturalis & violenta?
& sic de ceteris.

Opp. Natura est principium omnis motus: ergo nullus motus est violentus.
Antecedens ex definitione nature patet. Ratio sequitur, quia qualis est
causa talis est effectus: natura ergo existente causa omnis motus, fieri non po-
test ut motus ab illa fluens sit violentus & contra naturam. Præterea, ostē-
de ullam generationem aut augmentationem violentā esse; ostende (inquam)
quomodo illud dicatur violentum, in quo causa movens sit interna, visque
nulla externa urgeat; sed omnis generatio talis est: ergo nulla generatio est
violenta. Deinceps, miror in tertio loco quid sibi velut Philosophus, ubi dicat
corruptionem aliquam esse naturalem, cum perniciem & interitum, tanquā
anguem odiosum fugiat; imo corruptio omnis violenta sit; configit enim na-
turam, formam naturalem delet, ad non ens rem omnem naturalem trahit.
Postremo, quid aliud est decretio rerum quā tabes natura in illis? quid
aliud remissio qualitatum quā quedam a statu sua perfectionis occasus præ-
cipitatio? qui motus omni modo violenti, non naturales dicuntur: corruptio er-
go, diminutio, nutritionis defectio, remissio qualitatum, sunt motus violenti
omni modo, nulloque modo naturales. Unde concludo, naturale & violentum
non esse in omni specie motionis.

Resp. Natura est quidem principium omnis motus naturalis non violenti;
mitis enim est motus natura: si verò præter cursum naturæ contingat, inimi-
tis, infestus, & violentus dicitur. Sed ut mater aliquando ex falsa concep-
tione monstrum aut molē deformem parit: ita natura externā aliquando cau-
sa aut impulsiva aut impeditiva violentum motum gignit. Sed ut mater proprie
non dicitur naturalis causa monstri: ita natura per se & vi sua dici non potest
principium motus violenti, qui semper externam causam ferocius solito
trahentem, vehentem, aut impellentem habet. Petis in secundo loco quo-
modo vlla generatio aut augmentatio sit violenta, cum & generationis &
augmentationis sint solum causa interna? Respondeo, internas solum non
esse causas, nam multa vi artis non minus quā vi naturæ generantur,
ut rosa alię flores in hyeme. Similiter de accretione dico, ut si puer vltra
modum belluo ciborum plus in se crescat, talis generatio talisque accretio
violenta

1
Natura ali-
quando causa
externā impet-
lente violenti,
motū gignit.

2
Generationis
non sunt solū
internę causę

Corruptio in-
festa nature
particulari
non vniversalis

4

In tabe est vi-
olenta causa
vt febris in na-
turali diminu-
tione non est.

violenta dicuntur. At queris quomodo corruptio dicatur naturalis, cum sit infesta nature? Est quidem omnis corruptio infesta nature huic vel illo, non autem vniversalis; quia corruptio vnius est generatio alterius, et vici-
fissitudo vniusque est conservatio totius. Ut ergo casus foliorum in hyeme, deficiente influentia solis, humidoque nativo diminuto; habetur naturalis; ita est occasus interitusque rerum, si impetu & procella furentis externa cau-
sa non fiat. Idem de diminutione quantitatis & remissione qualitatis dico; non ergo recte tabem aut precipitem ruinam appellas, quia in tabe est vi-
olenta causa vt febris (& sic si fiat diminutio est quidem violenta) sed in na-
turali diminutione talis causa non existit, sed sola levis defectio & declinatio nature, cum oleum vitale & ardens lucerna nature deficiat. Quid multi is? Duo in omni specie motus spectanda sunt, fatalis ordo seu nexu causarum naturalium, & sic omnes mutationes in omni specie motus sunt naturales; aut accessio & impetus aliarum causarum, & sic habentur violenta, vt in pilor-
um, ranarum, plantarum artificiali generatione & accretione, ante tempus defunctum à natura constat.

Argumenta in dub. An in Critico die sit max-
ima quies morbi, vt Philosophus
hoc loco insinuat?

Opp. Digredi videtur Philosophus cum de crisi agat; sed ad rem. In critico die est acerrimus conflictus inter morbum & naturam: ergo in eo die non est maxima quies. Hoc nomen crisis à foro translatum est, in quo, vt inter accusantem & accusatum est atrocissima pugna, vnusque tandem vincit, alter superatur: ita quidem in crisi & iudicio, morbus & natura communis atrociter certant, vt ager subinde à perito medico de morte aut vita sententiam expectet. Fallitur ergo Arist. qui in die belli pacem, in die periculi maximam quietem, in die mortis vitam & portum emergere & imminere censet.

Resp. Non digreditur omnino Philosophus cum de crisi agat, sed luculenter hoc exemplo ostendit, quomodo alteratio nunc naturalis, nunc violenta fiat. Respondeo igitur argumento, primoque definitio crisis esse subitam & precipitem in morbo mutationem, qua mutatio quatuor fieri solet modis; quippe agri in critico die subito à morbo liberantur, aut miram in melius alterationem sentiunt, aut moriuntur subito, aut longè deteriores evadunt, donec labefactata natura concidat. Ex hac distinctione constat, maximam esse quiescem in crisi si primum & proximum membrum distinctionis consideres, in quo dicitur agros nonnunquam in critico die subito à morbo liberari. Hæc unum est propria crisis, maximaque quies, cum natura hoste devicto sana eva-

Crisis quid?
Crisis quadruplex.

dit. *Ut ergo nauta fluctibus & procellis diu iactatus, in ipsa litore saepe naufragio factoperis, saepe verò sapienter gubernatà navis triumphat in portu: ita ager diu multumque saeviente morbo vulneratus, nonnunquàm in critico die concidit aut declinat, nonnunquam prævalente naturâ salvis evadit, & sic quies maxima in ipsa crisi dieque iudiciario habetur. Sed (dices) quid est hic criticus dies? quot sunt? quomodo cognoscuntur?* *Atlantis omni mihi imponis si dicerem, mitto te ad Galen. l. de Crisibz, qui te docebit peritissimè crasim cuius tardiusque eventre pro ratione morborum, quorum, alij sunt acuti, alij graves et lentis: acuti suos gradus habent, ut alij peracuti, alij perperacuti id est vehementissimi dicantur, qui plerumque in 3^o die suam crasim habent.* *Hactenus de hoc exemplo alterationis. Notandum nunc est (ut concludam) esse in alteratione, ut in alia omni specie, & naturalem & violentam communicationem rerum.* *Notandum etiam insuper est, naturale hoc loco sumi pro conveniente illo motu, qui secundum communem ordinem & cursum natura fit: violentum autem pro eo, qui leges ipsius natura non omni ex parte servat, sed nunc vim, nunc artem, semper externam aliquam causam præter naturam spectat.*

Morborum diviso,

Naturale quid sit.

Violentū quid sit.

Argumenta in dubium, An mobile semper quiescat in termino reflexionis?

Opp. Videtur Philosophus & hic & in 8. Physic. defendere omne mobile in termino reflexionis sua quiescere: sed error est (meâ quidē opinione) quod sic ab exemplis proba. Si mola gravissima deorsum sedat, & pila sursum proiecta sit, obvia pila subito reflectitur, & in termino reflexionis omnino non quiescit. Similis est ratio si funiculo saxum in adificatione pyramidis sursum trahatur, & subito disrupto fune idipsum cadat, nulla in termino reflexionis (ut vides) est mora, quies omnino nulla. Si verò ullam esse putēs, ostende quomodo? An ab aëre qui non impedit? An ab impresso impetu, qui fracto funiculo iam cessavit? Sexcenta sunt talia exempla de pilâ proiectâ in terram, & à terra sine quiete reflectâ; de musca reptante in alium per lanceam, & subito pulsâ, in quibus omnibus est terminus reflexionis, quies verò nulla, nulla cessatio à motu.

Resp. Primum observandum est, quod motus reflexi dicantur, quorum terminus à quo unus est, terminus ad quē alterius. Deinceps, animadvertendum est duplex esse punctum reflexionis, naturale & violentum. Naturale est ad quod mobile movetur naturaliter, vel à quo nature vi reflectitur: violentum à quo reflectitur contra naturam. His positis respondeo, non requiri omnino ut mobile in puncto reflexionis violento quiescat. Concedo igitur hac omnia tua argumenta, & exempla proba, quippe de motu violento non de naturali sunt, hic verò propriè de motu naturali agitur, in cuius reflexu

Motus reflexi qui.

punctum reflexionis naturale, violentum.

Mobile non requiescit in puncto violento.

R r

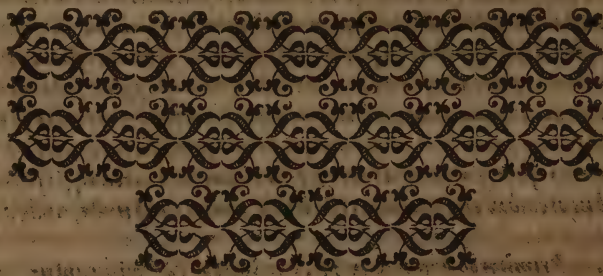
quedam

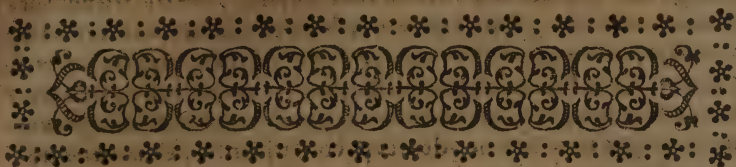
quedam mora & quies inest. Habes (studiose lector) minutulas quaestiones a me obiter breviterq; discussas, in quibus solum propino tibi quasi lac ex vberibus philosophiae, quo gustato solidiora desideres; sed si impense adversas, vi fibra non minus nutritur & conservant plantam quam ipsa radix, cuius sunt partes: ita haec de rebus levioribus ingeniosa quaestiones non minus ingenium humanum sale philosophiae condunt, quam magna mysteria in quibus via sapientia lucet. Imo nonnunquam in rebus neglectis, quae videntur minimi aut nullius ferè momenti, potentia & maiestas Dei maxime cernuntur. Concludā omnia. Non est vera quies in hac vitā, nā motus semper motui, motus quieti, imo etiam & quies quieti opponitur. Sola quies est in vitā futurā (sola inquam) quies ibi est, ubi non est motus; prima causa sempiterna quies est, portus quietis, ad quem in via omniq; motu, dicta, facta, cogitata humana tendere. O CHRISTE IESU SIS MEA SALVS, SIS MEA SOLA QVIES!

Non est vera
quies in hac
vita.

Finis quinti libri Physicorum.

CAP.





CAP. I.

An indivisibile sit ens rei actus positivum in continuo?



Irabere fortassis (erudite lector) idq; non sine causa, quorsum Arist. tot libros de motu scripserit periodo & portu nunc opus est, ne ut corpus nimis longū stadium aut iter currendo ita animus nimis magnum volumē de motu legēdo vsq; defatigetur. Sed verte mecum folium, & id non esse longum agnoscas, quod vberimum fructum tandem pollicetur. Agnosco equidē in alijs libris multa de motu tradita esse præcepta, sed ea communia sunt obiterq; tractata, ut axiomata naturæ, temporis, loci, infiniti, & vacui (de quibus præcipuē in illis agitur) accuratius intelligantur. Nunc autem cum motus sit ipse quasi pulsus vel potius vitalis spiritus nature, cuius vi in omni opere suo & effectu vivat: non est quod mireris, si, ut Galenus de pulsu, spiritu, & vita plures libros scripserit: ita Aristot. plures de motu nunc scribat, in quo pulsus, spiritus, & vita naturæ insunt. In his ergo libris sequentibus, ea quæ ad motum spectant seorsim & vberius tractantur.

Cur Arist. tot de Motu libros scripserit.

Motus pulsus est, vel potius vitalis spiritus Naturæ.

Hic vero liber in quatuor distinguitur partes, in quarū prima motum ex partibus divisibilibus constare docet, contra eos qui atomos & corpora insestilia invexere; in secunda parte quot modis secari potest motus, demonstrat; in tertia divisionem quietis explicat; in quarta Zenonis & aliorum adversa argumenta dissolvit. Axioma generale primi capitis est, nullum scilicet continuum ex partibus coalescere individuis; quod ostendit in linea, tempore, & motu. In linea hoc modo; si linea (inquit) ex individuis punctis conficeretur, puncta illa essent continua vel contigua, vel deinceps; sed puncta non sunt continua, contigua, vel deinceps; ergo linea ex individuis nō constat. Assumptio probatur, quia cōtinua sunt quorū extrema existunt unū.

Synopsis huius 6. Libri.

Nullum continuum componitur ex indivisibilibus.

Physic. lib. 9. cap. 3.

Huius lib. c. 1.
EXC. 4.

Rerū faciēda-
rum Tempus,
Rerū facta-
rum Instans.
mensura dici-
tur.

Nominales.
Reales. Neu-
tra.

contigua sunt quorum extrema sunt simul, deinceps sequuntur quorum nihil est medium eiusdem rationis: sed punctorum omnino non sunt extrema, neque se invicem puncta ullo unquam modo tangunt, neque sine media eiusdem generis existunt; quippe inter duo puncta semper intercedit linea: puncta ergo non sunt continui, contigua non sunt, nec deinceps consequentia. Præterea, quoniam unum quodque ex his constat in quæ dividitur, divisioque continui sit semper in partes divisibiles, ut antè probatur, fieri non potest ut ex individuis constet. Eadè (inquit Philosophus) est ratio magnitudinis, temporis, & motus quæ ex punctis illis individuis coalescere non possunt. Causa est, quia nec magnitudo, nec tempus, nec motus, quorum partes omnes & singulæ sunt continuæ, possunt in indivisibili unquam moveri. Divisio enim continui semper successionem postulat, successio autem cum instanti & indivisibili nihil commercij habet. Exempli causâ, sint in Zodiaco, aut æquatore, aut in alio quocunque circulo cæli puncta individua; quæro an in illis fiat motus? Si dicas motum fieri, concludo motum non esse divisibilem, quoniam in indivisibili fiat. Exempla Aristotelis in textu difficiliora sunt, quia literis, primisq; elementis, tanquam notis incertis designantur: ut si A, B, C, verbi causâ tria instatia in stadio percurrere ponantur, fieri (inquit Philosophus) non potest ut in A, B, C, sit vltius omnino motus, quia motus requirit tempus, tempus requirit continuationem motus, continuatio motus requirit successionem partis, successio partis divisionem mobilis, divisio mobilis nullo modo in ictu oculi aut instanti ad terminum suum & quietem transit. Non ergo vel magnitudo, vel tempus, vel motus, vel aliud quodvis continuu ex indivisibilibus constaret, neq; in hisce vlla effecta ad instantia fieri. Factu autem & mutatum iri non negamus; cum rerū faciendarum tempus, factarum, verò instans mensura dicatur. Quid multis? Cum nihil sit dictum de communi ratione motus quod non sit dictum prius, solum luxuriantis orliæ divulsis, oleum subtile tantum, atq; ad usum studentium accommodatum exprimam.

Et quoniam toties in hoc capite in geminatur hoc verbum *indivisibile*, nec non sæpe virgetur illud axioma philosophorum; *nullum scilicet continuu ex indivisibili posse constare*; quæstionem hanc moveo; *An indivisibile sit ens rei actu positivum?* Aeris quidem est de hac quæstione Nominalium & Realium (ut aiunt) philosophorum contentio; nam illi indivisibile ens reiese negant, hi verò pertinaciter affirmant. Sunt autem alij Merij Suffetij, qui sub neutro vexillo pugnent. Quid? inquit Nominalis, estne indivisibile ens rei? esse

Rea-

Realis ait. Age ergo, si sit, ostende subiectum aliquod adæquatum i. substantiam indivisibilem in qua contineatur; at substantia nulla est indivisibilis: nullum ergo indivisibile ens rei positivum dicitur. Præterea, quid aliud est punctum in linea, quàm negatio vltioris longitudinis? quid aliud punctum in tempore, quàm negatio durationis, vt Ochamus in tractatu de sacra Eucharistia docet? at negatio non est ens rei actu positivum; non est ergo indivisibile ens actu positivum. Insuper indivisibilis contemplatio tota Mathematica est; imaginamur enim in linea puncta, in superficie lineas, in corpore superficies sub indivisibilium ratione; non quòd hæc omnia indivisibilia sint, si naturam spectes, sed docendi causâ sic esse supponimus & imaginamur. Indivisibile ergo vt est indivisibile, non est ens rei, sed rationis. Deinceps, cum Arist. in textu neget motum omnino fieri posse in indivisibili, eatque inficias vllum omnino continuum ex indivisibilibus posse constare, planissimè videtur innuâsse, indivisibile non esse ens rei; nam si esset, tum continuum in divisione sua tandem ad ens indivisibile perveniret, quod antea & sæpe disertissimis verbis à Philosopho negatur. Sed ad hanc sententiam corroborandam accedunt alia innumera Arist. testimonia. Nam in .8. huius operis cap. 8. docet indivisibile non actu sed potestate solum in continuo reperiri; in tertio de Anima cap. 6. docet punctum solâ privatione cognosci: quasi diceret, est punctum negatio sola vltioris longitudinis; saltem hoc tandem ex illo loco colligo, non esse ens actu positivum. Lib. 3. Met. cap. 5. ait apertè superficiem sub ratione indivisibilis consideratâ in solido, non aliter inesse quàm Mercurium in lapide, seu ignè in filice: sed Mercurius in lapide est solum potentiâ: ergo superficies vt est indivisibilis terminus corporis, est in eo solum potentiâ. Hoc dico, vt intelligas superficiem sub consideratione indivisibilis termini non esse ens rei, sed rationis: si verò eandem vt partem corporis consideres, ens rei verissimè dici potest. Quid plura addam? in lib. de Animalium motu cap. 2. dicit Aristoteles polos cœli esse indivisibiles, neque esse vllam eorum substantiam; quasi diceret, poli sunt puncta animo concepta, & ab Astrologis docendi causâ, sic descripta, vt accuratius cœlestis motus circa polos intelligatur. Taceo hîc D. Augustinum, qui in lib. de Quantitate animæ cap. 11. ait, longitudinem realiter in corpore nou inveniri; sed solâ mente concipi. Quis enim nisi imaginatione, potest in mole corporis solas longitudes describere & designare?

Rationes Not
minialium cõ
tendentium
indivisibile nõ
esse ens rei.

2

Ochamus in
in Tract. de sa
era Eucharist.
cap. 1.

3

Tex. 15 & 32 &
passim per to
tum lib.

4

5

Tex. 23.

Text. 17.

6

D. Augustinus
Lõgitudo rea
liter in corpo
re non inven
tur, sed sola
mente concipi
tur.

Rr 3.

Absurda

Absurda & incommoda alterius contrariæ opinionis lubens omitto, nisi illi qui eam defendunt mihi accuratius demonstrent necessitatem ponendi puncta in linea, aut quodvis indivisibile in quantitate. Necessitatem fortasse aiunt esse ut vniantur partes lineæ ad punctum, extremitatis ad lineam, corporis ad extremitatem, temporis ad instans & momentum. Agnosco hæc omnia vera esse quoad Mathematicam considerationem mensuræ, & rationem disciplinæ, non quoad Physicam constitutionem essentia. Nam si sit, aut erit substantia aut accidens; non substantia, quia nec materia, nec forma, nec compositum ex utroque; non accidens, quia nullum subiectum adæquatum habet, quod ad omne accidens actu positivum requiritur: non est ergo indivisibile ens rei actu positivum, sed imaginarium (ut aiunt) docendi causâ à Mathematicis inventum, ut iusta in omnibus mensuris & mensuratis habeatur proportio, certaue proportionis cognitio. Probabilis est (ut vides, studiosè lector) hæc de indivisibili opinio, quod non sit ens actu positivum in continuo. Verum enim vero, quoniam magna in philosophia lumina contrariam sententiam tuentur, ut D. Thomas, Iohannes Scotus, Scaliger, & alij; quorum aliqui indivisibile re ipsâ dari in omni continuo asserunt, aliqui solâ divinâ virtute addi & conservari putant. At ex illis quire ipsâ inesse existimant, alij indivisibilia sola extrema, non media copulantia; alij & hæc & illa esse defendunt. Rursus, nonnulli realiter distinguunt à mensuris quibus insunt, nonnulli cum illis commisceri & confundi docent. Quid inducam certantes de indivisibili actu & potentiâ? de fluxu & statu eiusdem in continuo? Certum est nullam esse ex hisce omnibus opinionibus quas retuli, quæ suam non habeat probabilitatem, quam non multæ vrgeant difficultates. Agam ergo in tanta varietate, ut illi, qui in bivio constituti, & incerti quam sequantur viam, eam eligunt semitam quam vestigijs hominum magis pressam, tritam, & signatam vident. Sic utraq; viâ delineatâ, lector quâ velit ingrediatur. A Equilibrio enim pendet mihi animus in quam lancem calculos injiciam meos, quippe aurum Lapidemq; philosophicū in utraq; inesse video. Mea ergo sic est sententia, ut sicut duę fuerunt viæ Thebis Athenas, & Athenis Thebas, quę videbantur contrarię, & tamen re ipsâ ad eandem urbem utrinq; viatores direxerūt: ita duę hæc opiniones de indivisibili in continuo apparent quidem inter se contrarię, sive hanc sive illâ approbes, & tamen ad eundem finem tendunt, ut scilicet omnis continuus (maximè verò motus de quo hic agitur) certissima habeatur scientia.

Sed

Aquinas o.
puls. 3. 6. cap. 2.
Scotus 2. dist.
q. 1.
Scaliger exer.
6. Fab. Stapu-
lenfis.

Utrinque in
æquilibrio pē-
det hæc quæ-
stio.

Sed videamus quænam sit hæc opinio, & illius fundamenta examinemus. Opinio est quod puncta, lineæ, superficies, & *instantia* sint entia rei positiva, realiter existentia in magnitudine. Fundamenta opinionis sunt multa, quorum primum in definitione reali ipsius continui ponitur; definitur enim continuum id esse, *en-
ius partes copulantur ad terminum indivisibilem; indivisibilem dico*, quia si divisibilis esset, sequeretur partem ad partem, idemque ad seipsum continuatum astringi & applicari; neque est punctum sola negatio ulterioris longitudinis, sed indivisibilis & realis extremitas definitæ lineæ, quæ non imaginatione solum mathematicâ, sed reali puncto terminante, & verissimè existente clauditur. Præterea, multa realia accidentia in sola superficie termino communi insunt; ergo superficies est ens rei. Ratio tenet, quia realia accidentia reale subiectum postulant. Antecedens etiam constat, quia figuræ, colores, lux, & lumen in extrema solâ superficie sedent. Lux enim & lumen viscera corporum non penetrant; nam si penetrarent, non opaca sed diaphana corpora dicerentur. Insuper, quid aliud est corporis continētis superficies quâ insectilis extremitas, inter quam & corpus contentum nihil occurrit? at quis negabit superficiem istam esse ens rei positivum? Si addam contigua ea esse quorum extrema sunt simul, quis inficiari potest duas superficies continentis & contenti mutuo se tangere & amplexari? Sed qualis (quæso) est iste contactus & conglutinatio, si superficies tangens sit res solum imaginaria. Quorum porro philosophi de punctis, lineis, extremitatibus, & momentis reales demonstrationes texunt, si hæc non sint entia rei actu positiva? Quid? an nullum indivisibile ens rei actu existit? vanissima ergo est Aristotelis de generatione & corruptione tota disceptatio, qua concludit ortum interitumque non esse motus genera, quoniam in instanti fiunt. Vanissima etiam erit illa Maxima, quod *instant mensuret mutatum esse*. Vanissima denique tota illa de quantitate continuâ ubique assertio, nimirum quod in ea sint puncta, lineæ, superficies & *instantia*, ut indivisibiles termini communes eorum respectu, quorum partes in illis uniuntur. Sed (ne molestus sim verbis) ostende mihi quomodo perfectus globus attingat planum, nisi in indivisibili & reali puncto? est ergo punctum ens reale & positivum. Postremo (ut concludam omnia) si ab autoritate & testimoniorum multitudine argumenta ducere, aures pertunderem lectori; satis est hoc vnum, quod Aristoteles primo de Anima cap. 4. punctum rem esse, & habere po-

I
Rationes
Realium, qui
volunt Indivi-
sibile esse ens
reale.

2

3

4

5

6

Phyl. lib. 4 & 5.

In Categor.
Phy sic. lib. 3. 4
5. & 6.
Metaph. lib. 5.

Lib. 1. de Ani.
cap. 4. Tex. 68.

Lib. I. de Ani-
ma, c. 4. tex.
68.

Meta. li. 5. ca.
13. tex. 18.

Huius li. c. 10.
tex. 86.

At sic exponit
Aquinās illū
textum.

Indivisibilia
producuntur
in actum tri-
fariam.

1

2

3

Metaph. lib. 3.
text. 1.

Melius se ha-
bebit ad iudi-
candum, qui
vtrinque rati-
ones opposi-
tas audiat.

sitionem in continuo; idem 5. Metaph. cap. 13. asserit: huc confer-
tim omnes fere interpretes accedunt, ut etiam affirmant *indivisibilia*
res esse, quæ ad motum corporis, non aliter quam accidentia ad mo-
tum subiecti sui moventur.

Quid superest in hac lite? nihil certè nisi ut eandem trutinæ & iu-
dicio prudentis relinquam. Nam si procedam ulterius, in aliam opi-
nionem diversam ab utrâq; incidam, quæ defendit aliqua indivisibi-
lia esse entia rei, aliqua non esse. Secundum hanc opinionem entia
rei sunt ut linea, superficies, non sunt ut puncta & instantia temporis:
illa enim in magnitudine apparent, hæc mente solâ concipiuntur; ap-
parent illa, quia accidentibus vestita obiciuntur sensibus, sic linea re-
cta à curvâ, sic superficies picta à rasâ tabulâ oculis discernitur; at
puncta animo solùm apprehensa mathematicam solam designatio-
nem habent. Gravissimi quidam auctores indivisibilia non actu
sed potestate in continua quantitate habitare affirmant: quam
potentiam in actum produci asserunt trifariam; aut divisione rei,
aut figuræ conformatione, aut designatione partium. Divisione,
ut superficies quæ potentia in corpore clausa latet, actu verò in
corpore dissecto eminet: semper enim dissectionem corporis no-
va superficies sequitur. Conformatione figuræ indivisibilia in a-
ctum trahuntur, ut lineæ & puncta; quæ potentia in corpore
sphærico delitescunt; at si hoc corpus sphæricum in cubicum seu
angulare commutetur, actu statim inesse demonstrantur; actu
(inquam) non physice, sed mathematicè. Postremò, designati-
one partium ducuntur in actum, cum mente solum concepta
& apprehensa secundum usum proportionis accommodentur re-
bus.

Sed dices, quorsum tam otiosè hæc omnia? quid (quæso) ad mo-
tum ista de indivisibilitate subtiliter in utramque partem disputata
spectant? Otiosè allatum nihil est; tota quæ hæc disputatio præci-
puè ad motum pertinet. Nam primum hinc discimus quid & quo-
tuplex sit indivisibile, tum cognito axiomate (quod Nullum conti-
nuum ex indivisibilibus constet). liquid & etiam patet, motum in in-
divisibili omnino fieri non posse. Rectè ais. Sed adhuc anticipem
& suspensum lectoris animum relinquas, cum in tanta controversia
nihil certi concludas. Agnosco equidem adhuc sub iudice litem
esse. Sed audi, lis philosophorum cos & examen est optimorum in-
geniorum. Aurum & gemma hic proponuntur tibi, distinguere tu-
um erit, tuumq; eligere quod maxime placet. Si primam teneas o-
pinionem (nempe indivisibile non esse ens rei) aurum pondere, si
alteram

alteram (esse scilicet ex parte) gemmam fortasse inuenies; si denique utramque sententiam coniungas, tenebis thesaurum. Nam ut aurum & gemma recte in vno annulo copulantur, quamvis illud minus hac pretiosum ducatur: ita hæc duæ sententiæ optimè possunt coniungi in continuo, etsi hæc illâ illustrior habeatur. Verum ut insinuem apertius quid velim, distingo de indivisibili; nempe quod sit vel metaphysicum, vel physicum. Metaphysicum est aut infinitum, ut Deus, qui secundum essentiam suam nullo omnino modo dividi potest: aut finitum, ut inferior spiritus, qui essentiam simplicem & individuam habet; sed de hoc indivisibili hic non agit Philosophus. Physicum indivisibile duplex est, vel absolutum, quod simpliciter partes non habet in quas secari possit, ut punctum & instans: vel secundum quid (ut aiunt) & respectu, & sic superficies respectu corporis, & linea respectu superficiæ dicuntur indivisibilia; non quod prorsus dividi & secari nequeant, sed quod eo respectu quo sint termini, indivisibilis rationem subeant. Ex his emergit dilucida interpretatio quæstionis, nempe indivisibilia solum hic physica à Philosopho intelligi, eademque entia rei esse aut actu, aut potestate, ita tamen ut eorum aliqua solum à Mathematicis demonstrantur, aliqua verò accidentibus suis perpolitata in continuo magis innotescant & appareant; sicut superficies colore, figurâ, & luce distincta in corpore.

Indivisibile duplex. Metaphysicum atque hoc finitum vel infinitum. Et Physicum hocque vel absolutum vel respectivum.

Linea & superficies sunt respectivè indivisibilia.

Dub.

Sol.

Qui Mathematica sunt entia rei: & qui sunt entia rationis.

Top. li. 2. ca. 3. lib. 3. ca. 2. & 4. lib. 4. cap. 4.

Adhuc videris incertam ferre sententiam, cum indivisibilia aliqua solum à mathematicis tractari & demonstrari asseras, qualia sunt punctum, linea, instans, quæ si sint mathematica (ut ais) non sunt realia; quippe mathematica sunt abstracta idola rerum, animo solum apprehensa. Respondeo, quod in Mathematicis considerentur duo, apprehensio, & applicatio; apprehensio, & sic mathematica sunt entia rationis, quia nihil aliud sunt hoc modo quam abstracte imagines, & animo concepta idola rerum; applicatio, & sic entia rei dicuntur, ita tamen ut eorum divisio, conformatio, & designatio potius logicè quam physicè in magnitudine collimantur. Nemo enim potest punctum separatim à linea, aut solum per se longitudinem, aut instans sine fluxu temporis sensibus percipere & definire; hoc tamen non arguit esse illa quidem aut non entia, aut entia rationis; quippe indivisibilitas (ut ita dicam) est causa cur non percipiantur. Præterea, cum hæc sint principia earum quantitatum quarum partes iisdem copulantur, constat esse realia; quoniam eorum effectus sunt: nam qualis est effectus talis est causa.

causa

Metaph. lib. 1. causa in genere entis, ut in Topicis & Metaphysicis docet Aristote-
ca. ult. tex. 43. les.
& lib. 2. cap. 2.

Distinctio capitis, & quaestionis in eodem proposita.

Text. 1.

Text. 3.

Text. 4. 5. & 6.

Demon-
stratur in
hoc capite
praecipue
duo:

Axioma phi-
losophorum,
scilicet conti-
nuum nullum
constare ex in-
divisibilibus:
cuius axioma-
tis probatio
est, vel

Problema
quod est, *Utrum*
indivisibile sit
ens rei actu po-
ssibile. Huius
problematis
expositio tri-
plex est.

Genera-
lis, quae du-
citur

Specialis,
quae duci-
tur ab ex-
emplis

Nominali-
um, qui de-
fendunt non
esse ens rei,

1 Ab adiacentis continuis, quod si ex in-
divisibilibus constaret, deberet illa esse
continua aut contigua; sed indivisibilia
nec continua nec contigua esse possunt:
ergo ex illis continuum non constat.

2 A proprietate, quia omne continuum
est divisibile in semper divisibilia, quod
non fieret si ex indivisibilibus coalesce-
ret: quippe in eadem resolvitur ex quibus
constituitur.

1 Magnitudinis, quae si constaret ex indi-
visibilibus, non esset semper resolvenda
in partes divisibiles.

2 Motus, quia fieri non potest ut motus
sit motus si in indivisibili fiat, cum forma
vel proprietate saltem motus sit ipsa suc-
cessio partium.

3 Temporis, quia ut in motu est successio,
ita in tempore est vicissitudo partium, ea-
demque semper mensura motus.

1 Ab impossibili, quia nullum indivisi-
bile dari potest adaequatum subiectum.

2 A probabili, quia termini videntur ni-
hil aliud quam negationes ulterioris qua-
ntitatis, ut punctum longitudinis, instans
durationis.

3 A demonstratione Mathematicorum,
qui de indivisibili, ut de ente rationis a-
gunt.

4 Ab autoritate Aristotelis, qui negat
motum in indivisibili fieri, aitque punctum
solum privatione intelligi.

5 Ab incommotis, nam si teneatur haec
opinio, continuum ex non continuis,
quantitas ex non quantis, ens absolutum
ex non ente simpliciter constaret, a qua
contradictione natura abhorret.

1 Ab enumeratione terminorum indivisi-
bilium in quantitate, qui sunt punctum respectu
lineae, linea respectu superficiei, superficies re-
spectu corporis, instans respectu temporis.

2 A ratione & proportionem subiecti, quia
in linea rectitudo & curvitas, in superficie
color, lux, lumen insunt; quae realia acciden-

- Realium,
qui defen-
dunt ens
rei esse,
idque
- 1. A inesse non possunt, si linea & superficies non essent entia rei.
 - 2. A reali inhzrentia, quia linea, superficies, punctum in-
sunt subiecto reali, quod non capit entia rationis.
 - 3. A nexu, contiguitate, & cōtuatione partiū cōtinuati
cū indivisibili, quæ omnia arguunt illud esse ens rei. Nam
quomodo ad ens rationis, aut nihil, connecti aut copulari
possunt realia?
 - 4. A demonstratione reali, quæ de singulis terminis indi-
visibilibus à Philosophis constituitur.
 - 5. Ab effectis quæ in indivisibili fiunt, qualia sunt generatio
& corruptio, omnisq; realis mutationis finis seu periodus,
quæ quoniam entia rei sunt reales causas postulant.
 - 6. Ab experientia globi tangentis planū in reali puncto.
 - 7. Ab autoritate Interpretum.

Neutrorum, qui neq; hanc, neq; illam opinionē tuentur, sed partim
vtramque.

Observatio.

Quæstionem hanc (studiose lector iudicio tuo reliqui in vtramq;
partem discussam; eorum tamen philosophorū vestigia magis sequor
opinionem meā, qui indivisibile hoc loco ens reale, actu positivum, in
continuo esse defendunt. Nō est vt expectes opponentis & respon-
dentis viterius certamen; nam siue hanc, siue illam sententiā appro-
bes, in vtramq; argumenta in analysi & discursu habes. Vnum vel al-
terum argumentum aduersus axiōma capitis adferam, & ad alia pro-
cedam.

Argumenta aduersus axiōma capitis.

Opp. In tertio libro huius operis copiose hoc ipsum generale axiōma docu-
it Philosophus, nimirum nullum continuum coalescere posse ex indivi-
sibilibus; quoniā (vt illic demonstratur) in partes semper diuisibiles distribui-
tur; otiose ergo id ipsum hoc loco repetit. Sed vt cūq; res se habeat, sic cōtra Phi-
losophi positionem disputo, idq; ex Philosopho, qui ait in rebus naturalibus dari
posse minimū. Minima (inquit) caro dari potest; si minima, fieri non potest vt
ulterior fiat carnis diuisio; si ulterior non fiat diuisio, ad indivisibile pervenire
necesse est; si ad indivisibile perventum sit, liquet constare rem ex indivisibilibus
constari. Præterea, cū totū cælum sit indivisibile vt docet Philosophus, pri-
mo de Cælo & mundo, non video quin ex indivisibilibus coalescat. Postremo, si
continuum non componatur ex indivisibilibus, sequetur millefimam partem
miliū aut tot partes in genere entis habere ac totum universum; quia secun-
dum Arist. qualibet pars continui in infinitas partes dividi & secari potest.
& certē in plures partes quā in infinitas totum universum distribui nō potest.

Resp.

Relinquitur Au-
thor quæstio-
nem iudicio
lectoris; inte-
rim ostendēs
quam potius
sequatur opi-
nionem.

1.
2.
3.
4.
Physic. lib. 1.
ca. 4. text. 38.

Physic. lib. 3.
cap. 6. 7. per
totum & paf-
sim.

1
Qui datur mi-
nima caro.

2
Caelum indi-
visibile qui.

3

4

Phy. lib. 4. c. 11

1

2

1
Instans tēpo-
ris forma qui.

2

Lib. 1. de Ani.
cap. 4

1

2

Et lib. 1. de A-
nima. cap. 4.

3

Resp. In tertio huius operis copiose quidem egit de divisione continui, idque ex instituto; hic vero obiter, ut ad particularem usum motus accommodet. De minima parte carnis quod addis, agnosco verum esse quod ais, quoad partes eiusdem quantitatis, sed non quoad partes eiusdem proportionis. Pari ratione fateor, verum id quoque, esse quod de caelo obijci, esse illud quidem indivisibile quoad separationem partium, non autem quoad ordinem & dispositionem unius partis extra aliam. Est enim caelum indivisibile, id est secari & frangi non potest in partes: sed est divisibile si multitudinem, ordinem, & situm partium consideres. Alij respondent caelum esse indivisibile actu, quoad simplicem & divinam essentiam suam, non quoad potentiam & materiam primam, quam communem cum alijs rebus naturalibus habet. Ultimam quod addis de grano milij virget absurdum, si partes eiusdem quantitatis & actum physicè, nihil verò absurdi virget, si partes eiusdem proportionis, & potentiam mathematicè spectes.

Opp. Instans in tempore forma temporis esse ante defenditur à Philosopho: constat ergo continuum ex indivisibili. Præterea, motus aut tempus nullam existentiam habent nisi per instans: videtur ergo instans esse pars utriusque; actum enim neutrum eorum est, si non sit instans: si verò sit pars, ex illa necessario constat.

Resp. Instans temporis forma dicitur, quia illius partes copulat & connectit, ut verbum substantivum partes categorica propositionis; non tamē ex illo constat, ut homo ex anima, aut res physica ex propria sua differentia. Neque sufficit ad institutum unum probandum, quod in 2^o loco adfers, tempus & motum suam existentiam in ipso instanti habere, quia existentia non tam per partes & principia, quam per effectus & accidentia fieri quidem potest. Imò etiam & hoc addo, quod tempus & motus non solum in actu sine per indivisibile instans, sed per partes quæ indivisibili instanti adiacēt & annexantur.

An indivisibile indivisibili additum
faciat id ipsum maius?

Opp. Unitas est indivisibilis, sed unitas unitati addita facit illam in maiorem quantitatem excrecere: ergo indivisibile indivisibili additum facit id ipsum maius. Præterea, species intelligibiles & ipse intellectus sunt (teste Philosopho) res duæ indivisibiles: sed species intelligibilis addita intellectui, re quiddam maius facit: ergo indivisibile indivisibili adiectum id ipsum maius facit. Maior est Aristotelis tertio de Anima. Minor probatur, quia species intelligibilis cum intellectu quiddam totum facit: sed totum est maius parte: cum ergo geminum hoc indivisibile in unum coaluerit, quiddam maius redditur. Porro, si indivisibile indivisibili additum non faceret id ipsum maius, cur à philosophis linea dicitur nihil aliud

aliud quàm punctorum fluxus? quasi insinaret nobis, in linea esse per multa puncta, qua inter se connexa lineam maiorem aut minorem faciunt. Et quòd hoc verum sit, scilicet esse in una linea realiter multa continuata & inclusa puncta, hinc constat; quia millies divisa lineà statim alia aliq. puncta emmet. Videtur ergo probabile, quòd ex indivisibili addito divisibili aliquid maius efficiatur.

Resp. Questio hac intelligenda est de continuis non de discretis quantitatibus. Nam indivisibile additū indivisibili, ex ea parte qua indivisibile est nullo modo quantitatem continuam cui additur maiorem facit; ex ea, inquam, parte qua indivisibile est. Nam aliter linea & superficies, qua sunt divisibiles ve species quantitatis, indivisibiles ut termini communes rectè ad constitutionem aliarum quantitarum concurrant, divisionemque admittunt. Hinc constat resolutio alterius argumenti de intellectu et re intelligibili, quia hoc axioma in sola quantitate suas vires vendicat; neque hoc semper verum est quòd aī, omne totum maius esse sua parte, nisi totum in quantitate intelligas. Sed generatim hoc verum est, omne totum maius esse sua parte in genere entis & perfectionis, quia omne totum magis actu existit, causisque omnibus unitis in eo magis perfectum opus nature dicitur. De fluxu punctorum est quidem inter Interpretes ingeniosum certamen; sunt enim qui affirmant, sunt qui negant punctum posse in longum fluere. Imò non desunt qui asseverent lineas nihil aliud esse quàm continuata puncta, superficies nihil aliud quàm continuata lineas, & sic deinceps. Sed manifestus est hic error, & doctrina Aristotelis aperte oppositus. Dico igitur ad argumentum quòd adfers, apparentiam novorum punctorum in divisione lineæ, vel superficierum in divisione corporis, non rectè probare quòd puncta punctis in lineæ, aut superficies superficierum in corpore continentur. Sed hoc rectè probare existimo, quòd præter terminantia et copulantia puncta actu in lineæ posita, alia potestate in illa delitescant, qua tum in actu producuntur cum lineæ actu in partes dissectur. Quippe ut inflicto vulnere statim apparent novæ superficies: ita divisa lineæ protinus novæ puncta ariantur, eademque indivisibilia, qua nec maius nec minus subiectum suum aut effectum reddunt. At (dices) quomodo tum lineæ fluxus punctorum dicitur? Respondeo fluxum dici metaphorice aut analogice, non quòd punctum materialiter fluxat in longum, sed quòd longitudo suam originem ortumque à puncto trahat. Ut ergo anima influit in corpus & facultates corporis, & tamen nec corpus est, nec pars aut facultas corporis: ita punctum fluere dicitur in lineam: parteque lineæ, & tamen nec lineæ, nec pars lineæ haberi debet, sed communis terminus idemque indivisibilis, qui in singulis partibus lineæ divisus per suam potentiam inest.

Intelligitur
questio de cō
tinuis, non de
discretis qua
titatibus.

Omne totum
maius sua par
te qui verum.

Punctum nec
est lineæ, nec
pars lineæ.

CAP. 2.

*Verum motus vllus ex indivisibili constet, vel onquam
in indivisibili fiat?*



DIPSVM quod in primo capite huius libri, nunc in secundo probat Philosophus, nullum scilicet cōtinuū ex partibus indivisibilibus cōfici & componi: argumenta verò hic adhibita magis institutum quàm quæ antea allata fuerunt vrgent. Quippe illa generatim de magnitudine, tempore, motu, hæc speciatim de motu solo (qui est susceptæ disceptationis seges) contexta sunt. Et quoniam omnia

Text. II.
Tres leges velocitatis & tarditatis.

fere & singula à velocitate & tarditate motus petūtur, tres leges velocitatis & tarditatis in primis veluti sancit, indeque apertam suæ opinionis confirmationem ducit & concludit. Lex prima est, quòd mobile velocius in equali tempore pertrāseat maius spaciū, secunda est, quòd velocius in minore tempore transeat spaciū æquale ei quod tardius in maiore decurrit, tertia est, quòd velocius in minore tempore maius spaciū conficiat quam tardius in maiore. Generalis probatio istarum legum est à definitione velocioris; nam velocius est quod in equali tempore maius, vel in equali æquale, vel in minore maius spaciū conficit.

Tempus & motus sunt quasi duæ alæ naturæ.

Natura est veluti aquila, cuius pennæ sūt tempus & motus.

In celo tres causæ velocitatis.

Obscura hæc forsitan in textu videantur, sed vt fiant dilucidiora hoc discite, quòd tempus & motus sint quasi duæ alæ naturæ. Est enim natura veluti aquila, & temporis motusq; veluti pennis innixa quot idie per vniversum mundum circumvolat, operâque primi motoris (à quo virtutem, potentiam, & influentiam habet) mirabili ordine & facilitate perficit. In hoc volatu (vt ita dicam) dextra ala velocitas est, sinistra tarditas seu lentitudo; illa celerimè magnum spaciū conficit, hæc vt testudo agitur. Et sane vtriusque magna est necessitas, quia res omnes naturales varijs modis ad suum cursum & stadium istis veluti alis incitantur. Sunt enim alæ graviores, leviores alæ, vnde illæ velociores, hæc tardiores dicuntur. Quid multis? omnia volant in rerū natura; cœlū, elementa, mixta, omnia. Res enim singulæ suū iter, suūq; scopum ad quē ferantur habent. In cœlo tres causæ velocitatis sunt, figura docilis ad motū, quinta essentia nobilissimæ formæ, virtusq; infinita primi motoris qui ad clavū sedet.

In elementis autē & mixtis, siue animatis siue inanimatis, sensu prædictis aut privatis aliæ causæ sunt cur velocius aut tardius moveantur, nimirum gravitas levitasque, quæ sunt secundæ qualitates ex primis elementorum qualitatibus ortæ; nam gravitas plus frigoris quam caloris, levitas plus caloris quam frigoris in sua mixtura & constitutione habet. Hinc ignis omnium elementorum velocissimus, aer proximè illi levitate respondet, aqua gravis est, terra pondere gravissima centrū univērsi dicitur. Est ergo leve simpliciter ut ignis, & secundū quid ut aer: est grave quoque absolute ut terra, & ex parte ut aqua. Ex his & horū temperie omnia mixta perfecta & imperfecta oriuntur, sortiunturque suum motum; nam quæ plus aquæ & terræ habent segnius, quæ plus aeris aut ignis celerius moventur, maiusque spacium in suo motu conficiunt, ut hic docet Philosophus. Exemplum horum omnium in textu obscuriora sunt notata per literas Alpha, beta. Ut, verbi gratiā, sit velocius A (per quod perspicuitatis causā ignem intellige,) sit tardius B (per quod aerem suppone) collocentur A & B id est ignis & aer in fistulis meatibusque terræ, quibus refectatis utrumque evollet, certum est A, id est ignem, citius quam B, id est aerem magnum spacium medijs conficere, id ipsum de alijs legibus velocitatis & tarditatis dico, habitā proportionē levitatis & gravitatis, ex quibus in inferioris mundi incolis & effectis motus celerioris & segnioris causa & origo ducitur.

In elementis
aliæ, scilicet gra-
vitas & levi-
tas

Li. 4. de Cælo
tex. 26. 27. &
sequen.

His conditionibus iam positis, quædam non indigna cognitione axiomata infert Philosophus, quorum primum est, fieri non posse ut in tempore infinito transigatur finita magnitudo sine iteratione motus; ratio est, quia inter magnitudinē, tēpus, & motū debet esse proportio, quæ in infinito non cernitur. Sit exempli causā A cælū, sit B infinitum tempus seu æternū in quo movetur cælū; A id est cælum, in B id est in æterno non movetur, nisi infinites hic motus iteretur; nā aliter duratio excederet magnitudinem quæ movetur. Ex adverso aliud axioma est, nimirum tempore finito non posse infinitam molem aut magnitudinem pertransiri. Hinc Zenonis emergit efficax refutatio, qui conatus est probare, fieri omnino non posse ut aliquid pertranseat spacium vllum siue finitum siue infinitum finito tempore. Ratio illius est, quia in quolibet spacio, ut ait, sunt infinitæ partes, (omnis enim magnitudo in infinitas partes secatur) sed in finito tempore infinitæ partes transigi non possunt: nullum ergo spacium aut magnitudo infinito tempore confici potest. Sed facilis est solutio huius argumenti, si de partibus eiusdem proportionis & eiusdem quantitatis Aristotelem in textu distinguentem legas & intelligas.

Nam

Tex. 19.
Finita magni-
tudo in tēpore
infinito non
potest transiri.

Text. 23.

Text. cod.

Nam omne spacium seu magnitudo in partes infinitas eiusdem proportionis, non in infinitas eiusdem quantitatis dividitur. Ultima & primaria conclusio, seu epiphonema utriusque capitis sequitur; nempe nullum motum, imò nullum prorsus continuum ex indivisibilibus posse constare. Non motum, quia tum sequeretur in ipsa natura contradictio, idem scilicet & moveri & non moveri simul; non moveri, quia indivisibile revera negat motum (est enim motus quiddam continuum & successivum) non autem tollit (ut ais) quia ex eodem ut ex parte constat. Adde etiam aliam absurditatem (si placet) nimirum indivisibile posse dividi si ex indivisibilibus motum constare dicas, ut ex sequentera proportionem, (quæ est proportio trium ad duo) aperte in textu Arist. ostendit. Si enim magnitudo ex tribus individuis partibus, & tempus ex duabus constet, proportio mensuræ & mensurati non erit, id est, temporis & magnitudinis, nisi indivisibile in tempore in plures partes dividatur. Similis & par comparatio est, si velocitatem temporis & mobilis tarditatem, in pari aut impari motione consideres. Demonstratio hæc in textu valde difficilis est cognitu, nisi quis sit ad hoc genus probationis instructus & assuetus, quo Aristot. per literas & elementa utitur. Sed pro viribus (ut vides studiose lector) vela obscuritatis removeo, & novis exemplis usus rem planiorem reddo. Esto igitur exempli causâ A motus, B mobile ut cœlum, C indivisibile punctum cœli, sit illud polus Arcticus vel Antarcticus. His positis, quis non videt B, id est cœlum, quod semper est volubile, moveri super C, id est super polos. Nunc si ponas motum esse in ipsis polis, id est in individuis partibus cœli, facile eadem operâ videbis polos divisibiles esse, quia motus fieri non potest nisi per partes divisibiles; & sic coactus fateberis indivisibile in partes secari posse, quod est & à ratione & à veritate penitus alienum. Ad evitandam ergo geminam contradictionem, Aristot. concludit motum fieri non posse in indivisibili. Nam si fieret (ut iam demonstratum est) sequeretur idem moveri & non moveri simul, ipsumque indivisibile in partes divisibiles & posse, & non posse secari.



Distinctio questionis secundi capitis.

Proi

1 Ab essentia motus, quæ est cōtinuum, quod semper dividi potest in partes divisibiles.

2 A differentia motus, quæ est successio; at successio non est in indivisibili: ergo motus ex indivisibili non constat.

3 A proprietatibus motus, nēpe velocitate & tarditate, quæ semper divisionem magnitudinis motus, & temporis successionem postulant.

Probat in

hoc capite i-

dem axioma

quod demon-

stratū est in

primis; nēpe

motum nec in

indivisibili fie-

ri, nec ex eo cō-

stare:

4 Ab efficientibus causis motus, quæ sunt aut internæ ut naturæ les formæ aut externæ ut accidentia. In formis spectatur duo, potest motus & fluxus ipsius formæ, in quibus requiritur tempus: quia nō est naturalis progressio à termino quo ad terminum ad quem lineæ medio. Accidentia quæ habentur causæ motus, sunt gravitas & levitas, quæ nec in vacuo, nec in instanti eminent.

5 Ab oppositis, quoniam quies est in indivisibili, cum omnis motus cesset: motus ergo in indivisibili fieri non potest: nam oppositorū opposita est ratio.

6 A comparatione, quia tempus, motus, & magnitudo eodē modo se habent in proportionē, sed nec tempus, nec magnitudo ex indivisibilibus constant: ergo nec motus.

7 Ab absurdis, quæ in textu duo sunt, nimirum hoc posito quod motus ex indivisibili cōstet, illud necessariō sequi, aliquid moveri & non moveri simul, adeoque ipsū indivisibile posse & nō posse in partibus distribui. Hæc antea ex eplis demonstravi.

Top. lib. 7. c. 2
Huius lib.
tex. 4.

Argumenta contra quæstionē huius capituli.

Opp. Motus componitur ex eo per quod actu subsistit, sed solum per indivisibile actu subsistit: ergo ex indivisibili componitur. Maior videtur esse vera, quoniam subsistentia esse nō potest nisi per partes essentielles. Assumptio probatur, quia non solum motus, sed quodlibet successivum nullum actum omnino habet nisi in indivisibili: successivum enim fluit, & nunquam permanet nisi in indivisibili, ut Philosophus ante docuit. Præterea, eadē est ratio temporis & motus: sed temporis pars instans est: ergo pars motus instans est, & per consequens ex indivisibili motus componitur. Quod instans sit pars temporis hinc liquet, quia tempus in præteritum, futurum, & instans seu præsens dividitur. Postremo, motus cæli ex perpetuis instantibus & indivisibilibus constat: ergo motus ex indivisibili componitur. Antecedens sic probatur, quia motus cæli est æternus, & in æterno non est successio, sed continuatum præsens. Instans enim instanti annectitur semper in æterno: si ergo motus cæli sit æternus, ut est (teste Philosopho in primo de cælo) illius motus ex indivisibilibus momentis constat.

Phyl. 4. & 5.

In categor. c.
de quantitate
phy. 1. 4. c. 10.
t. 8. 9. & c. 13.
tex. 128.

L. 1. de cælo
20. t. 102.
103.

Resp. Arguis rectē contra primam partem quæstionis; maior tamen prima syllogismi suspecta est: imo non tenet in entibus successivis, quorum esse in successione partium ponitur, tenet autem universaliter in ente positivo. Ad alterū argumētū à comparatione temporis & motus deductū respondetur, proprie instans nō esse partē temporis, sed indivisibile terminū utriusque partis. Priore

S

ergo

Instans qui
pars tem poris

ergo parte antecedentis negatâ, consequentia tollitur. Quod verò tempus in præteritum, futurum & instans dividatur (ut intum in partes suas) hoc vulgo non proprie & per se fit, vulgus enim instans partem temporis esse existimat, nec non in philosophia sic esse existimamus, si pro fluxu temporis formali accipiat; at sic non est punctum indivisibile, sed quiddam capax utriusque partis, quæ suum proprium nomen assumit si diutius momentū fluat, ad brevissimum autem tempus rectè præsens dicitur. Quod adfers in postremo loco non vulnerat, quia propositio illa, nempe quod nulla sit successio in æternis, solū vim suam & veritatem habet in æternis simpliciter, quæ nullam mutationem aut speciem mutationis in sua essentia subeant, & sic proprie solusque Deus æternus dicitur in quem non cadit ulla alteratio.

In æternis nul
la successio,
qui intelliga
tur.

Argumenta contra secundam partem questionis
Vtrum vilis unquam motus in instanti fiat?

Phy. lib. 3. c. 2.
tex 6. & lib. 5.
tex 8,

Opp. Omitto generationem & corruptionem duo motus genera, quæ (teste philosopho) in indivisibili momento & instanti fiunt. Ad subtiliora venio & sic arguam. Dari potest prima pars motus, aliter quidem non esset prima, sed prima pars motus est indivisibilis. ergo dari potest motus in indivisibili. Maior cõstat, quia mobile incipit moveri in instanti primo, quia in instanti primo habetur mutatio esse. Hoc quidè videtur Arist. cõfirmare in 7. Phys. ubi docet alie

Phy. lib. 7. c. 3.

ratione vel aliquid alterationis in instanti fieri. Deinceps velim me doceas ali quo exẽplo, quomodo sit mutatio esse in indivisibili, quæ nunquã est sine motu & tamen motus nullo modo fiat. Quid? in ipso instanti exorientis solis quiescit sol? statne in puncto quietus? movetur certè, & non quiescit: fit ergo motus in indivisibili, quod tam pertinaciter negas. Porro considera mecum omnem formam naturalem, quæ semper motu acquiritur: certum est eandem, vel aliquid eiusdẽ in instanti acquiri: ergo ipsa erit indivisibilis, vel saltem aliquid eiusdẽ, & proinde motus per quem acquiritur, indivisibilis erit. Quippe, nec tota forma nec pars forma acquiri potest sine motu: est enim ipsa acquisitio forma motus. Cum denique inter esse forma & non esse nullus sit mediu(m) (sunt enim hæc disparata seu contradicentia, quæ meatu non admittunt) cũq; in primo instanti temporis, in quo alterans incipit alterare, aliquid sit non esse forma de novo inducenda, quæ tamẽ in eodem instanti esse nunc incipit: sequitur in indivisibili motum esse, quia in eodẽ non esse ad esse res aliqua nullum fuerit, moveri, & mutari dicitur.

In catego. cap.
de oppositis.
De interpreta
tione cap 10.

Resp. Omitto generationem & corruptionem, quia sapissime argumentis de illis adductis satis feci, nempe quod perfectivè considerata non sint motus genera. Ad secundum argumentum dico, primam partem motus respectu mobilis dari & assignari posse, sed nego illam partem esse indivisibilem. Nam etsi incipiat motus ab instanti, non tamen motus omnino est, priusquam continuus fiat. Deinceps (ut optas) te doceo exẽplo, quomodo aliquid incipiat mu-

Generatio &
corruptio qui
sunt motus,
qui non.

tari sine motu. Esto igitur sagittarius qui emitit telum, esto instans in quo emittit, incipit quidem ab instanti moveri, sed ante successionem temporis a. Et non movetur. Instans enim velocius velocitate est, & citius cogitato evolat; est autem terminus à quo fluit motus, non est mensura motus, mensurat enim mutatum esse non motum: quippe mutatum esse indivisibile non tempore mensuratur. Neque proprie res mutari dicitur in prima parte motus, cum omnis mutatio omnisque motus à termino ad quē potius quā à termino à quo sua nomina mutantur. Quid ergo (inquis) stat sol oriens in puncto cœli? si hemispheriū & Horizonta nostrū spectes, recte stare aut saltem ab eodem incipere motum dicitur, hoc enim punctum artificiale est respectu nostri, non naturale respectu cœli. Quare fallax argumentum est, si quidē rei de qua agitur mutatur sensus. Considera (inquis) mecum formam naturalem, quæ vel tota vel ex parte motu, non instanti acquiritur; hoc ipsum nego, nam quamvis perfectio forma sit in momento, motio tamen non est. At dicis in affini postremo argumento inter esse & nō esse formam non esse mediū. Quid tūc sed in instanti quo incipit mutari mobile, forma est, & tamē tū incipit nō esse per motū: ergo motus in instanti sit. Agnosco formā priorē in instanti sentire primū pulsū motū, nō motū, donec fluat instans in tēpus, in quo nova forma sēsīm & pedetisīm acquiritur, ut in infinitis exēplis rerū videre licet.

An mutatum esse sequatur motus?

Opp. Instans (ut docet Philosophus) mēsurat mutatū esse, tēpus mēsurat motū, hinc sic disputo. Instans mēsurat mutatū esse, ergo motus idipsum nō sequitur; ratio est, quia motus rē mutādā, non rē mutatam sequitur. Præterea, mutatū esse sequitur quies, ergo motus non sequitur. Antecedens probatur, quia mutatum esse est quidem perfectum esse, at perfectum esse rerum quies sequitur: ergo quies mutatum esse sequitur.

Resp. In utroque argumento fallaciter & insidiosē agis, à mutatione (ut aiunt) suppositionis; nam eū docet Philosophus, ad mutatū esse motum sequi, intelligit mutatum esse inchoative, non perfectivē, in termino à quo, non in termino ad quē. Ut ergo tēpus præteritū sequitur instans, ad quod copulatur: ita motus sequitur momentū illud, in quo aliquid mutari incipit, quod tūc mutatum esse dicitur; non quod adhuc formam aut vestem acquirendam induerit, sed quod à priori statim & formā nunc deficere & denudari incipiat: tū verò virges mutatum esse in termino ad quem in quo motus quidem (ut ais) cessat, imò fori asse dices motū tū nō cessare, quia generatio unius est corruptio alterius & nunquam est natura otiosa, nunquam à motu vacua. Verū est quod ais, si universalem naturā ordinem & cursum consideres; at aliter in re particulari contingit, nam cum res ad naturalem suum locum aut formā pervenerit, quiescere & distans nō moveri dicitur, donec privatio novā mutationem invexerit.

Instans velocius velocitate.

Huius lib. c. 7.

Lib. 1. de ge & corrup. c. 3. tex. 17. & Phys. 1.3. c. 8. tex. 73. Natura nunquam otiosa est.

An nullum omnino sit indivisibile per se in motu?

Opp. Videtur nullum quidem indivisibile omnino esse per se in motu, quoniam si esset, recte sequeretur hac simplex conversio, Nullum indivisibile per se habet motum; ergo nullus motus per se habet indivisibile. *Præterea, Aristot.* videtur hoc ipsum urgere in 8. *Physic.* ubi dicit nihil in rerum natura generari ut daret per instans; quasi diceret, si indivisibile sit per se in generatione, tum generatum solum ad instans duraret, quod est absurdum. Concludam, si indivisibile omnino sit in motu, id ipsum erit mutatum esse, quod neque in termino à quo incipit, nec in termino in quem desinit, est sine motu, nam si sit, videtur quidem generari & corrumpi in eodem instanti. Exempli causa, sit homo ens illud mutatum embryo sit ens, corruptum, quare nunc Verum forma embryonis in eodem instanti, vel in alio sit corrupta, in quo forma humana est acquisita? si dicas in eodem, tum conclusio contraria fieri in eodem instanti: si dicas in alio, tum infero motum non habere indivisibile mutatum esse.

Prior: Analyt.
lib. I. cap. I.
Conversionis
prima lex ut
in recto fiat.

Resp. Conversionis lex prima est, ut propositiones converse & convertentes in recto fiant, ut Nullus homo est lapis: ergo nullus lapis est homo; si verò aliter formentur, recte à conversione non disputatur: ut Nullus fornax est in pane: ergo Nullus panis est in fornace; aut Nullus panis rodit mur: ergo nullus mus rodit panem. Tale est hoc argumentum tuum, & proinde non sequitur; at si sic conficeres, Nullum indivisibile est motus: ergo nullus motus est indivisibilis, rectissime à regulis conversionis tenuisset. Ad secundum dico, & *Aristot.* locum intelligi de permanentibus, non de successivis rebus, quæ raptim transeunt, qualia sunt instantia & mutata esse. Ad postremum respondeo, formam corrupti embryonis non corrumpi in alio instanti quam in eo in quo generatur forma hominis; ergo duo contrarii actus fiunt (inquis) in eodem instanti. Non est absurdum, cum instans non sit subiectum utriusque, cumque ipsi actus non progressive sed perfective considerentur. Sed (dices) quodnam est hoc demum indivisibile per se, quod in motu collocas? Brevisiter respondeo, quod sicut in linea sunt puncta individua per qua partes lineæ ad se invicem copulantur; & sicut in tempore sunt instantia: ita in motu quidem sint mutata esse, per qua illius partes continuantur. Si urgeas mutata habere partes, & proinde indivisibilia non esse; dico te non recte intelligere quid per mutata esse velit *Philosophus*; mutata quidem habent suas partes, sed esse mutata, id est, nunc perfici, nunc mutari in illo genere mutationis, non habent divisionem temporis.

Quidnam sit
illud indivisi-
bile quod in
motu colloca-
tur.

CAP. 3.

An aliquid quiescat in instanti?

Reticulatus nunc agens Philosophus de indivisibili, quædā capita de instanti seu momento temporis motusq; instituit. Est enim instans præ cæteris individuis maximè notum si nomē, maximè verò ignotum si rem ipsam spectes. Age ergo: est *nunc* seu instans communis terminus temporis, quo præteritum & futurum copulantur; & hæc est prima conclusio capitis. Secunda est, quod sit quiddam

absolutè & simpliciter indivisibile; aliter enim particeps præteriti & futuri existeret, divisionemque partium suarum vendicaret; sed utrumque horum falsum est. Nam si particeps præteriti & futuri existeret, una illius pars præterita, & altera futura esset; imo hoc modo secundum se totum partes temporis non definiret, id est, non clauderet præteritum, nec inchoaret futurum. Adde etiam & illud, quod sic acceptum sit planè divisibile; nihil enim est præteriti & futuri particeps, quin id ipsum sit quoque in partes suas divisibile. Alia conclusio est, quod in indivisibili seu momento temporis nihil moveatur; ut antea demonstratum est: Ratio huius positionis est, quia si in puncto temporis aliquid omnino possit moveri, sequeretur ipsum tempus punctum esse in partes divisum; hoc probat Philosophus in textu exemplo. Nam si capiatur (inquit) mobile aliquod tardum & otiosum (puta testudo) quod in instanti transeat aliquod spacium, certum est velocius mobile (puta aquilam) duplo celerius id ipsum spacium in instanti posse conficere; quod si fiat, quis non videt duas medietates & partes unius & eiusdem instantis, quod est absurdum? Sequitur alia conclusio, nempe in momento tēporis nihil posse quiescere; quod probat Philosophus à contrario, & ab absurdo hoc modo. In quocunq; nihil natum est moveri, in eodem nihil potest quiescere; sed in *nunc* seu puncto temporis nihil potest moveri: ergo in eodē nihil potest quiescere. Ab absurdo; quia si aliquid quiesceret in momento, sequeretur id ē simul moveri & quiescere. Nā ponatur aliquid moveri per totū tempus, ut eolum: necesse est ut in momento quiescat, & moveatur simul. Apertius exemplū est quod Collegium Conimbricense habet, *Si idē* (inquit)

Definitio instantis, siue *nunc*.

Instans (siue *Nūc*) est quiddam absolutè & simpliciter indivisibile.
Text. 25.

Tex. 29. & seq.
In momento temporis nihil movetur.

Colleg. Coimbr. in exemplar. 3. cap. huius lib.

mobile primo quadrante huius horæ cieatur, & in secundo quiescat; cum idem punctū utrumq. quadrantē copulet, & id quod in toto movetur tempore in quovis ipsius puncto (in quo moveri apertū est) moveatur, & id quod quiescit simili modo quiescat, fiet ut idem simul quiescere & moveri possit. Sed attende, ne hic mihi met in expositione Arist. contrarius esse videar, non dico hoc loco quietem non incipere in forma de novo subito acquisitā, sed rem mobilem in momento propriē non esse quietam & tranquillam demonstro, nisi diutius & formā acquisitā, & quiete per formam illatā perfruatur. Qualis enim quies esse potest, si in eodem momenno quo oritur labefactata concidat? (sed o perveritatem humani generis!) puncta & atomos voluptatis capimus, & in punctis rapimur in gehennam, in qua aternitas luctus, doloris, omnisque miseriæ vivit. Quid? estne voluptas punctum? est: nam & minimè durat, & imagine pungit. Sed ad rem: in puncto seu indivisibili nec motus nec quies inest, utrumque tamen ab eodem suum ortum originemque trahit. Ultima conclusio huius capitis est, omne scilicet mobile divisibile esse; ratio est, quia omne mobile dum movetur partim est in termino a quo, partim in termino ad quē; sed omne tale est divisibile: omne igitur mobile est divisibile; unde illud quod est in presenti propositum liceat concludere: nihil in indivisibile posse moveri, quiescere posse nihil. Nā tempus & huius & illius mensura est, quia utrumque successionem habet.

Voluptas punctum.

Tex. 32.
Omne mobile est divisibile.

Distinctio quartæ. 3. capitis.

Motus & quies considerantur tribus modis.

1. Inchoativè in termino a quo, qui terminus consideratur bifariā; vel ut manet sub priore forma sua, & sic quies est in illo usque ad ultimum instans declinationis; vel ut tendit ad aliam formam, & sic motus ab eo instanti suscipitur. Motus tamen propriè non dicitur, donec forma deflorescat, nec quies propriè appellatur ad instans.
2. Progressivè, & sic solum motus est vehiculum mobilis, & medium quo ad formam intentam a natura teratur.
3. Perfectivè, & sic formā acquisitā mobile quiescere, motusque cessare dicitur, quietis enim propria sedes terminus ad quē definitur esse.

Opp. Naturalem motum nunc imitaris, qui est velocior in fine quam in principio; decessus fortasse es, & festinas nimium; sed cave ne cacos parias carulos, & tuam ignorantiam prodas. Dixisti modò quietem esse in puncto cum generetur forma, nunc id ipsum negas; contradictionis te accuso. Sed esto, asfirmas quietem non esse in indivisibili; rationem addis, quia motus non est in indivisibili: in verso hanc rationem, & concludo idcirco quietem esse in indivisibili.

fibili, quia motus non est, causamq; ex Topicis Arist. reddo, quia motus & quies sunt contraria, quorum semper diversa habetur ratio: si ergo motus non sit in indivisibili, quies erit. Præterea, quies non est quantitas sed privatio quantitatis: non opus ergo successivā aliquā mensurā habet. Postremo, cū natura sit principium motus in mobili, & quietis in forma & sine, cumque forma & finis in momento attingantur, sequetur necessario quietem in momento etiam acquiri.

Resp. In fine equidem velocior sum, quoniam minū nunc spaciū & mediū transigendum habeo, quod motui naturali frantum & impedimētū est: non sū tamen (ut ais) defessus, neque festino nimium, sed una iam est differendi seges oblata, ut si non festinarem, non solum cacos, sed mortuos fortasse catulos producerem; unum enim idemque præceptum sapissimè inculcatum lectorem enecat, animumque scribentis usq; defatigat. Quod modò dixerim quietē & formam in momento generari, id ipsum non iam nego; rectè ergo me non accusas contradictionis; dico enim formam perfici in momento, ipsamq; quietem induci unā cum illa: non tamen propriè respectu subiecti quies dicitur, nisi continuetur. Inversio rationis meæ à comparatione motus & quietis nulla est, si quietem materialiter, hoc est si subiectum quietis (quod indivisibile esse non potest) intelligas. Neque illud axioma inseruit tibi quod adfers; nā licet diversa sit contrariorum ratio quoad naturam, eadem tamen esse potest quoad disciplinam. Quamvis ergo motus sit pulsus & actus mobilis, & quies cessatio motus; motus tamen & quies in hoc cō venire possunt, ut in indivisibili nihil vel quiescere vel moveri possit. Quòd urges quietem non esse quantitatem, & proinde concludis non esse divisibilem, secundum partes successivās, respondeo non esse divisibilem per se, sed per accidens, ratione subiecti in quo inest. Postremum argumentum de acquisita forma in instanti concedo, nec non agnosco; quietem in prima apprehensione forme positam indivisibilem esse; sed quoniam propriè accidens nec esse nec considerari potest sine subiecto, talis apprehensio mathematica quies est, non realis de qua hoc loco queritur.

An ullus sit usus indivisibilis in Physiologiā?

Opp. Usus indivisibilis videtur esse admodum exilis aut nullus; quippe philosophorum aliqui illud omnino non esse ens existimant, aliqui id ipsum ens esse fatentur, sed negant esse ens rei. Nonnulli ens rei esse definiunt, ita tamen ut nihil ex eodem constet, & nihil in eo fiat; cuius opinionis videtur esse ipse Arist. qui hoc loco docet continuum nullo modo ex indivisibilibus posse constare, ipsumque tempus, motum, & quietem in eo non esse. Per multi denique hoc ipsum partim physicum, partim mathematicum esse autumant, non pauci contrarium sentiunt; non desunt qui puncta punctis, instantia

Topic. lib. 2. c. 3. & lib. 7. ca. 2.

Physic. lib. 2. c. 1. Tex. 3.

Forma in momento generatur, qui verū

Contrariorum ratio quā diversa, qui non

Quies non est divisibilis per se, sed gratiā subiecti.

Variae de Indivisibili opinioniones.

Cap. I. rex. I. huius Lib. & passim.

instantibus realiter posse connecti in continuo affirmant; plurimi hoc ipsum
peritus à re & ratione alienum esse arbitrantur. Quis (quaso) est iste usus ai-
unt, negant; philosophorum principes distrabantur omnes & singuli, nihil ten-
ti, nihil definiti concludunt, & si concluderent, quid est indivisibile de quo tā-
topere oracula sapientia contenderent? umbra certè, momentum, nihil, aut sat-
tem, ut ipsi fatentur, fere nihil.

Resp. Qui indivisibile penitus excludunt à natura rerum (ut Nominales
solent) sunt illi quidem à theatro philosophorum in exilium & insulam ignoran-
tia abdicandi; qui verò ens esse defendunt, sed non ens rei, audiendi non sunt;
quia ut infanti balbutium sine ratione, non aperte ad rem eloquuntur. Qui
ens rei definiti sunt illi quidem audiendi, quamvis non admittant conti-
num, vllum ex indivisibili constare, aut tempus, motum, & quietem in
eo eminere: vsum tamen vel maximum ex eodem eliciunt; res enim qua
libet suum vsum & finem habet. Sed (ut summatim dicam) vsum indivisi-
lis tripliciter est, primus ut cognoscatur infinita potententia Dei, qui
rem minorem minimā (id est rem indivisibilem existentem) finxit; altera ut
certa continui habeatur demonstratio, quod cōtinuum sine indivisibili nec de-
finiri nec demonstrari potest; vsum postremus est, ut ordo totius universi ad
centrum accurate intelligatur: quod centrum respectu celi punctum est, &
tamen nos ambulantes in eo non admiramur cælum cæliq; motorē non colimus,
non veneramur. Verbo attingam singula. Contemplantur mecum culicem, &
miram potentiam Dei, qui in copedes, ungues, alas, caput, os, oculos, parsēq;
alias fere infinitas finxit! Sed ecce rem culicis minorem fecit, atomum, adhuc
perge, & animum tuum indivisibilem intrare, cui potentias & virtutes ad-
mirabiles dedit. Ne hic sis as pedem, sed ad ipsum indivisibile veni, remq; ætē
subsistere agnosce in Deo, in mente, in toto universo. In Deo, est enim indivisi-
lis prima causa; in mente, est eam indivisibilis imago prima cause; in univer-
so, omnes partes continue terminis indivisibilibus copulantur, & ad indivisi-
bilem primā causā ut ad suum ultimum bonum referuntur. Omnis particu-
lars usus indivisibilis in geometria, astrologia, cosmographia, musica, quo-
scientia florere nō possunt (si nulla indivisibilis habeatur cognitio) ut in figu-
ris, circulis, terra zonis, clavibusq; & modis harmonia descriptis ab Euclī-
de, Ptolēo, Mercatore, Boëtio constat. Quod addis de delirio, & distractio-
ne interpretum, qui partim physice, partim mathematicè indivisibile cōside-
randum volunt; velim intelligas me id ipsum sentire: nā quāvis indivisibile re-
vera sit ens rei, potest tamen mathematicè considerari ad vsum artis. Postre-
mo, ad interrogatum respondeo, oracula sapientia de lana caprina non cōtende-
re cū de indivisibili disputent, quia in eo sunt multa mysteria natura & sapie-
ntia, que nos ad primam sapientiam ducant. Imo aliquid certi & definiti con-
cludit de eo Arist. quem sequor. Habet ergo anchoram, quā in hoc questione

Vsus indivisi-
lis triplex est.

Contempla-
tio potentia
divine in Indi-
visibili.

Multiplex v-
sus Indivisi-
bilis.

varijs opinionibus & argumentis tractatam teneas.

An sit vlla realis coherencia indivisibilium?

Opp. Valde probabilis videtur esse illa opinio, quæ inerit indivisibilia posse vi naturali conglutinari. Si enim nulla sit eorum realis coherencia, quorsum entia rei dicuntur, eademq; cognata? & quid (quæso) est inter punctum, quod est initium lineæ, cæteraq; eiusdem lineæ, cum nulla pars lineæ exsecari possit quin apparebunt puncta? Præterea, instans immediate succedit instanti in tempore: est ergo realis coherencia indivisibilis. Antecedens probatur, quia tempus solū actus in instanti existit, & certè nō existeret si instans cum instanti nō cohereret. Porro verba Arist. aperta sunt. 1. Top. cap. 14. ita (inquit) se habet punctum ad lineam, ac unitas ad numerum; sed in numero est realis unitatū coherencia: ergo in lineā est punctorum realis coherencia. Explicatius loquitur Philosophus lib. 1. Post. cap. 4. ubi docet indivisibilia per se & vi suā in continuo includi & contineri. Deinceps, quid respondes de tempore quo instantiæ sibi invicem mensurantur? Certe nō est id tempus ex solis instantibus constitutæ; nam angeli non per discursum successivè, sed per intuitum in instanti intelligunt: coherens ergo indivisibilia. Insuper, duæ lineæ circulares contingentes se invicem in arbore quæ in aqua & ære crescit manifestè realiter coherent: est ergo indivisibilium realis coherencia; nam lineæ respectu superfici erum sunt indivisibiles. Postremo, Geometra supponit punctum fluens lineam gignere, lineam fluentem in latum superfluentem, hanc corpus: videtur ergo indivisibilium realis coherencia.

Resp. Quamvis indivisibilia sint entia rei, eademq; cognata; non tamen sequitur inter se esse contigua continue. Nā ut anima res indivisibilis, & corpus res unam numerum faciunt, nemata tamen est ita imprudens, qui dicere hæc duo esse continua: ita licet punctum lineæ, instans tempori essentialiter concutiantur, non tamen rectè concluditur, instantia aut puncta esse realiter continua. Ratio est, quia indivisibilia addita similibus non faciunt quantitatem. Ad idcirco, quid est inter punctū, quod est initium lineæ, & cætera puncta quæ requiruntur in omni divisione lineæ? Respondeo lineam esse, si divisim, nihil si collectim sumatur. Age, ergo, si nihil inter sit, necessario continuatur puncta. Sapienter concluditur, in omni divisione, intelligo præter lineam, nihil. Quomodo tamen in omni parte lineæ divisa sunt puncta? sunt potestate, non actū, in divisione, non continuatione rei. Perge, quid atq; de coherencia instantium in qua solū actus existit tempus? Dico non instans instanti (ut somnias) realiter & immediate succedere, sed tempus ipsum cuius essentia in successione consistit, quippe, licet nihil tempus sit, simul existat præter instans successivè, tamen aliquid sit, quod nō est punctum in tempore. Quid de testimonijs? Arist. dicitur a se sumptis. & quæ nō videtur, quippe nō in omnibus unitas & succedit.

Indivisible ad
dictū indivisibi-
li non facit
quantitatem.

Instanti instans
realiter &
immediate nō
succedit.

pun-

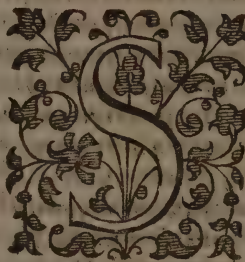
punctum comparantur, sed in hoc uno, quod sicut unitas est principium numeri aut multitudinis: ita punctum est principium lineae seu magnitudinis in quantitate. Male hinc quidem inferi; ergo inter indivisibilia esse realem coherentiam. Similiter de altero loco dico, indivisibilia scilicet ut sua & primo modo de continuo dici, seque habere non aliter quam formas in eiusdem definitione, respectu partium quas copulant. Non tamen magis sequitur, istorum indivisibilium esse coherentiam in continuo, quam atomorum in sole; ratio est, quia non est naturalis ordo colligandi. Ad argumentum à mensura intellectuum spiritualium respondeo, tempus illud quo mensurantur esse discretam quantitatem (ut Agidius in tractatu de Mensura angelorum cap. 9. placet) est enim tempus numerus actionum; & sic non nego posse ex indivisibilibus constare. De duabus lineis circularibus quae plantam in aëre et aqua crescentem ambiunt, dico easdem unam solam efficere in planta; neq; est absurdum duo indivisibilia in diversis subiectis immediate cohabitare, unumque respectu tertij efficere. Ad postremum respondeo, Geometras non docere realiter ex fluxu punctorum lineas, & superficies ex fluxu linearum, aut hinc inde corpora nasci: sed ut eos talis fictione docendi causa, ut certa habeatur in arte rerum demonstratio.

Agidius.

CAP. 4.

Verum totius motum cuiuslibet partis motus sequatur?

Text. 33.



Implicem essentiam motus multiplex potentia sequitur; essentiam definitio, potentiam divisio explicat. Dividitur ergo motus hoc loco bifariam, nimirum ex parte mobilis, & ex parte temporis. Ex parte mobilis, ut si A B, id est, exempli causa, si totum coelum moveatur, necesse est ut D E & F, id est, partes coeli simul moveantur; totius enim motus cuiuslibet partis motus necessario sequitur;

Quomodo ad motum totius, eiusdem singulari partes moveantur.

ita tamen sequitur (teste Philosopho), ut licet ad motum totius eiusdem partes omnes & singulae agitentur, alia tamen nonnunquam huius quam illius partis motio habeatur. Sic pro diversitate partis mobilis motus ipse dividitur. Una enim pars forsan tabescit, intumescit alia; illius ergo motus diminutio vel remissio, huius augmentatio vel intentio dicitur. Præterea, si hoc non fieret, id est, si ad motum totius non sequeretur motus partium, tunc quidem motus &

mo-

mobile non essent adæquata; quippe vna vel altera pars mobilis existeret inanis & otiosa, cui motus non conveniret. Sed hoc est absurdum, cum quælibet pars mobilis in horologio naturæ rota sit, & in conversione temporum gyros suos circulosque faciat. Sed ut in horologio artificiali non est singularum rotarum aut circulorum idem motus numero & naturâ, quamvis idem tempus denotent & designent: ita in toto mobili non est cuiuslibet partis eadem motio, licet singulæ partes motæ ad eandem mensuram in fine motus referantur. Quid restat? nihil certè, nisi ut observes, mobile esse multiplex, violentum, naturale, artificiosum; & quamvis hoc axioma possit quidem intelligi de omni mobili, propriè tamen ad corpus physicum & naturale pertinere, in quo non vis, non ars, sed ipsa natura præest. Hoc sanè insinuat Philosophus, cum dicat partes non semper eodem motu specie cieri cum toto; intelligit quidem partes naturales motumque naturalem: nam in violento & artificiali aliter res habet. Raptæ enim arteque mota in toto & parte vim vnam impressam habent (quamvis) ut modo dixerim in arte varia sit intentio artificis, motioque distincta partium, quæ ad nutum artificis commoventur, ut in horologio & mola molendinaria liquidò apparet. Omittendum quidem hoc loco illud non est, quod quidam interpretes observandum volunt, totum dici mobile duobus modis, vel simpliciter, vel comparatè. Simpliciter, quando vna cum omnibus & singulis partibus movetur, ut navis expansis velis & ventis impulsæ: vel quando vnâ primariâ parte motâ, totum inde mobile dicitur, ut corde malè affecto totus homo languet. Quamvis in posteriori hoc sensu accipi possit mobile, in priori tamen per se intelligi debeat. Multa certè latent in hac quæstione si motum animalis intensius consideres, nimirum quomodo aliæ partes in eo quiescant, & tamen mobiles, aliæ moveantur & tamen quies sint: iterum quomodo aliæ vnâ, aliæ diversâ specie motus agitentur. Postremò, quomodo toti animali vna formalis movendi potentia, & secundum eandem aliæ aliæque singulis partibus distribuuntur. Sed de his fusiùs & vberiùs alibi dicemus; nunc ad alteram partem capitis accedo, in qua docet Philosophus motum etiam ex parte temporis dividi & secari. Sunt enim tempus & motus mensura & mensuratum, quæ divisione partium semper adæquari debent. Tempus autem motus, & motus quasi pennis ipsius temporis enixus volat. Morari in his non licet; tempus & motus sunt quasi duæ lancee naturæ; nam ut illæ mercibus ponderandis rectè inserviunt, ut iusta rerum & ponderum in commutatione habeatur proportio: ita tempus & motus

Mobile triplex:

1. Violentum.
2. Naturale.
3. Artificiosum.

Totum dicitur mobile duobus modis.

1. Simpliciter.
2. Comparatè.

Multa abstracta in hac quæstione.

Lib. 2.

Tempus & motus sunt quasi duæ lancee naturæ.

Text. 37.

Proportio in-
ter tempus, mo-
bile, motum,
magnitudinē,
spacium.

Summa huius
capitis.

motus rebus mobilibus æqualiter quasi librands destinantur : ut horum in vicissitudine & successione, secundum totum & partes æqua notetur dimensio. Nam, ut ait Philosophus in textu, ut totus motus est in aliquo toto tempore (puta motum cœli) ita partes eiusdem motus sunt in partibus illius temporis ; ex quo infert hæc quinque, scilicet tempus, mobile, motum, magnitudinem & spacium similiter moveri & dividi, id est (ut ita dicam) proportionem in toto & partibus secundum durationem temporis & successionem motus vendicare. Nam ut tempus, sic motus : & ut motus, sic mobile : & ut mobile, sic magnitudo : & ut magnitudo, sic spacium transit. Tantum enim temporis transigitur quantum motus, & mobile non plus temporis quam motus vendicat, & magnitudo denique tantum spacii decurrit, quantum temporis & motus ipsum mobile in movendo consumit. Proportio ergo est in his quinque (ut ait Aristot.) sed attende, quod sit proportio ad iustitiam (ut aiunt) non ad pondus, geometrica non arithmetica. Nam velocius (ut ante demonstratum est) breviori tempore longius spacium conficit, quam quod tardius movetur. Est tamen ipsius mobilis, magnitudinis, motus, temporis & spacii geometrica proportio; quia cuilibet secundum iustitiam naturæ proprius motus datur. Quamvis ergo ignis celerior aëre sit, citiusque à centro ad sedem naturalem volet, si æqua tamen fiat comparatio ad idem subiectum mobile (ut docet) æqualis horum omnium invenietur proportio : maxime in hoc sensu (ut concludit Aristoteles) quia sicut mobile pertransit spacium aliquod totum : ita secundum partem motus transit partem spacii : ut constat in cœlo, quod in diurno motu totum spacium circumferentiæ suæ conficit naturali quovis die, partes verò illius aliquot etiam partes similiter quavis horâ pertranseunt. Verbo concludam omnia; huc tendit in hoc capite sermo, ut intelligas quomodo ad motum totius partes moveantur, quam rem satis demonstravimus.



Distinctio questionis, Vtrum ad motum totius sequatur motus singularum partium?

Mo.

Violentum
Artificialem
Naturalem, qui
in omni genere
mutationis
vim & veritatē
huius axioma-
tis habet. Nam
toto moto om-
nes & singulae
partes in eodē
genere aut spe-
cie motus mu-
tantur; ut pro-
batur

Motus distin-
guitur in

De quibus hoc loco nō agit Philosophus, licet qui-
busdam adhibitis conditionibus in iisdem possit
defendi hæc questio.

- 1 Ab inductione singulorum specierum motus;
verbi gratia, si generetur totū generatur partes,
si augetur totū augentur partes, & sic deinceps.
- 2 A definitionē totius, quia totū nihil aliud est
quā suæ partes: eodē ergo modo efficiuntur.
- 3 A cōtraria hypothesi, quia si moto toto non
moverentur partes, sequeretur idē simul mo-
veri & quiescere.
- 4 A comparatione mobilis artificiosi cum na-
turali: nam ut totā navi motā omnes partes na-
vis vehuntur: ita quolibet naturali agitato, singu-
larē illius partes commoveantur.
- 5 A causa motus in toto & partibus, quæ est vel
forma, vel activa potentia formæ influens in sin-
gulas partes.

Argumenta contra questionem.

Opp. Totum cælum movetur, & tamen omnes illius partes non moventur: De Cælo lib. 2.
ergo ad motum totius non sequitur motus singularum partium. Antecedens 2. & 3. passim.
probat, quia poli qui sunt partes cæli non moventur, ut omnes philosophi &
Astrologi cōsentiunt. Præterea (teste Philosopho) totus mundus est mobilis, om- 1. Li. de Cæl.
nes tamen partes non moventur; quia centrum mundi est (ut alibi docet Phi- 2. Lib. de cælo
lophus) immobile. Deinceps, si ad motum totius sequatur motus singularum cap. 14. text.
partium, tum par ratione ad motū singulārū partū sequeretur motus totius; 96. & sequen.
sed hoc est falsum, ut videmus in imperfectis & fixis animalibus, quorū par-
tes dilatazione moventur, totum verò non movetur. Postremo, toto homine au-
cto qualibet pars non augetur; ergo motum totius motus cuiuslibet partis non
sequitur. Antecedens constat, quia fieri potest ut partes quædam hominis ob-
structione aut aliā affectione impeditæ nutrimentum non capiant, unde aug-
mentatio fieret, partes autem eousq; dicuntur & sunt, donec peritus de-
fectione alimenti contabescant.

Resp. Poli cælestes dicuntur immobiles, nō quod non moveantur, sed quod Poli immobi-
à loco in locū, ut partes remotiores cæli nō moveantur: respectu ergo fixi sunt, les quomodo,
motu tamē (ut aiunt) circumgyrationis (ut axes in plastro) cōvertuntur. De
instantia centri quam adfers, dico ipsam terrā mobilem esse, ut constat in par-
tibus remotis à loco suo, ad quē impetu et appetitu naturali feruntur: immobilis
tamē dicitur secundum totum, quia est centrū, & sine ruina omnium concuti et
moveri nō potest. Ad tertiū argumentū respondeo, quod singulis partibus fix-
orū animantium motū moveatur etiam et totum eadē motus specie quā partes
commoveantur; ut in ostris alijsque imperfectis bestiolis constat, quæ mo-
tū luna aut elementi in quo vivunt sequuntur. Nihil est quod urges

in postremo loco, nam hoc loco: totum bene affectum intelligimus, cuius vis & potentia morrix in omnes partes bene affectas fluit.

An temporis, motus, magnitudinis, mobilis, & spacij,
sit æqualis in divisione partium proportio?

Opp. Est aliqua magnitudo indivisibilis, ergo eadem non est proportio horum omnium in divisione; Antecedens probatur ex Aristot. duobus in locis, ubi docet minimam partem carnis esse 1. Physic. & in primo de cælo, ubi docet cælum dividi non posse. Præterea quid inter magnitudinem & mobile inter sit ex Arist. non video. Insuper, si sit horum omnium eadem proportio, sequetur unam esse quantitatem quâ hæc omnia mensurentur: sed quantum sit illa quantitas adhuc non intelligo. Postremo, cum alia horum sint entia successiva, ut tēpus, motus, mobile: alia constantia & fixa, ut magnitudo, et spaciū; ostendat velim, quomodo divisione & proportionem adequentur.

Cælum indivisibile qui. Resp. Omnis magnitudo est divisibilis secundum partes quantitatis, non in simplici essentia sua, & sic cælum indivisibile dicitur. Similiter caro minima est & indivisibilis, si partes quantitatis: non est autem minima, sed semper divisibilis, si partes proportionis spectes. Inter magnitudinem & mobile hoc interest, quod alterum sit corpus in quantitate, alterum corpus in substantia, illud mensura, hoc mensuratum dicitur: sed inter mensuram & mensuratum debet esse proportio, neque (ut ais) illud requiritur, ut sit communis mensura omnium, si sit in omnibus æqualis proportio: æqualitas enim est in divisione partium & comparatione earum ad se invicem, ut si totus motus (exempli gratiâ) sit in toto tempore, pars motus erit in parte temporis, & sic mobilis, magnitudinis & spacij eadem erit ratio. Nam si totum mobile ut cælum, sit in toto motu, pars cæli mobilis erit in parte motus, & si tota magnitudo seu mensura cæli sit in toto spacio, & circumferetia mundi, pars magnitudinis in parte ipsius spacij erit; nam qualis est totum ad totum, talis est pars ad partem proportio divisioneque. Postremo, et si alia horum sint entia successiva, alia fixa & definita, eorum tamen in aliquo tertio fieri potest comparatio. Ut enim eadem est proportio naturalis tue forme & reflexa imaginis à speculo in quo te ipsum contemplaris, licet illa sit in te fixa hæc verò ad motum speculi fluxa & caduca: ita quamvis horum alia sint quidem entia incerta & successiva, alia constantia & definita, eorum tamen potest esse in divisione partium eadem proportio si inter se partes cum partibus, tota cum totis comparentur. Verbi causa, ut aliquid mobile pertransit totum spaciū in toto tempore totâq; mensurâ magnitudinis: ita pars mobilis pertransit partem spacij in parte temporis parteq; magnitudinis.

Qualis est totius ad totum, talis est partis ad partem proportio.

CAP. 5.

Utrum detur in motu primum mutatum esse prima pars motus?



Vnde de divisione motus ex parte mobilis & temporis in priore cap. differuit: ita nunc de ordine eiusdem respectu suarum partium differit Philosophus; quatuorque de eo (ut colligit Beverus) theoremata seu generalia præcepta, ad omnem motum spectantia tradit. Horum primum sic se habet. Id quod mutatum est in aliquid, quando mutatum est, necessario est in eo in quod mutatum est.

Iohan. Beverus in cap. 5. huius 6. libri.

Primum theorema.

In omni mutationis genere hoc ipsum demonstrat Aristoteles, sed antequam sigillatim agat, mutationem ex aliquo in aliquid nihil aliud esse definit, quam defectionem aut separationem à termino à quo; sic mutari ex aliquo & illud deferere, re non differunt, similiter mutatum esse, & deferuisse illud, ex quo facta est mutatio. Ex hoc textu (si placet) hunc mecum syllogismum collige; Quicquid mutatum est, vel est in termino à quo, vel in medio, vel in termino ad quem: sed non in termino à quo; quia mutatum esse est deferuisse terminum à quo; ergo quicquid mutatum est existit illud quidem in termino ad quem, vel medio quod ad eundem tendit. Res hæc perspicua erit, si motus genera percurras; nam quod gignitur acquirit esse, & deficit à non esse; quod vero corrumpitur deserit esse & est in non esse; quæ denique alia mutationis genera subeunt (in quibus medium datur) paulatim veluti repunt & incedunt, quantumque abijciunt de termino à quo, tantum acquirunt & assequuntur de termino ad quem.

Text. 40.

Alterum theorema, seu præceptum est: nempe quod illud sit indivisibile tempore in quo aliquid primo mutatum est; hæc conclusio nota & demonstrata antea fuit, cum Arist. docuerit mutatum id esse in motu, quod instans est in tempore, sed instans in tempore est indivisibile: ergo mutatum esse in motu est indivisibile. Præterea ut tempus mensurat ens mobile: ita instans mensurat mutatum esse, quod nec in partibus nec in toto successionem & durationem habet. Si enim eius quod primo in aliquid mutatum est partes signentur aut fingantur, (exempli causa) in aëre per solem exorientem illuminato, si A B, & C, ponantur partes, id est, docendi gratia oriens, meridies, occasus quaeritur an in hoc mutato esse, id est, in alterato aëre

Theorema secundum.

Cap. 3. huius libri text. 24.

pars

Mutatū esse
duplex.

1. Complectum

2. Incomplectū.

pars vna vel altera illustretur prius? Certum est aërem splendore exorientis solis mutatum aut alteratum non dici nisi in instanti, si propriè & per se hoc nomen intelligas. Ceterum (vt in textu hîc docet Philosophus) est duplex *mutatum esse*, scilicet completum & incomplectum; illud terminans ipsum motum, hoc continuans dicitur: illud (inquam) propriè & perfectè definitur *mutatum esse* in finali (vt ita loquar) instanti; hoc propriè & imperfectè in fieri (vt aiunt) & progressionē nature, cū res à termino aut forma sub qua fuit, deficere & declinare incipit.

Theorema 3.

Hinc tertium theorema seu conclusio nascitur, in qua insinuat̃ distinctio inter *mutari* & *mutatum esse*; nempe in temporis puncto rem primò *mutatum esse*, *mutari* autem non item; nam *mutatum esse* instans requirit mensuram sui: *mutari* autem res incipit, cū primū à termino sub quo fuit deficit & declinat. *Mutari* enim in tempore incipit, sed in temporis puncto res primū *esse mutata* dicitur; nam *mutari* in motu ipsi tempore, *mutatum* autem *esse* terminus motus est, & ipsius temporis puncto respondet.

Theorema 4.

Quartum theorema est, verissimè dari & assignari posse completè & perfectè *mutatum esse*: idest tale genitum aut corruptum, tale augmentatum vel diminutum, tale alteratum vel loco mutatum, quod motum in omnibus & singulis istis motus & mutationis generibus subito & indivisibiliter claudit. Ratio illius in textu est, quia nisi daretur tale *mutatum esse*, fieri non posset vt esset vlla perfectio aut completa motio mutatiove. Nam vt in progressionē partium successio & tempus: ita in perfectione mutationis repentina periodus & conclusio semper eminet requiriturque.

Theorema 5.

Postremum theorema est, dari non posse primum *mutatum esse* incompletum. Causa assignatur huius theoremat̃ triplex; ex parte motus, mobilis, & temporis: quia horum pars nulla prima dari potest, & proinde *mutatum esse* in illis primum aliquod assignari non potest. Vt ergo sunt partes infinitæ in motu, mobili, tempore, spacio, & magnitudine: ita sunt infinita *mutata esse*. Nō ergo primum aliquod *mutatum esse* demonstrari potest, primum (inquam) incompletum & imperfectum; at *mutatum* primum & perfectum id dicitur, quod acquisitā formā motum in puncto terminat & concludit.

Sed quoniam difficilis est huius theoremat̃ explicatio, movebitur hæc questio. Deturne primum *mutatum esse*, primaque pars motus an non? Mirum est videre distractos interpretes in varias opiniones; sed rem paucis expediam. Pro explicatione ergo huius controversiæ, *mutatum esse* definitio novā & repetendam existētiā subiecti

in tali statu forma quæ motu subito acquiritur. Vel (si vis) affirmo *mutatum esse* significare defectionem à termino à quo, non tamen propriè sic dici donec terminum ad quem attigerit. Hinc fit ut eaduntaxat indivisibilia quibus partes motus vtrinque inter se mutud coherent, vel quæ totum motum claudunt, propriè *mutata esse* censentur.

Esto igitur, si *mutatum esse* potiùs periodum motus quàm initium aut progressum respiciat, rectè concludas non dari primum *mutatum esse*. Imò verò si tempus & motus duratione adæquantur, nullumque sit initium temporis aut motus, necessariò infertur nullum primum *mutatum esse*, id est, nullam primam defectionem à termino à quo primus motus incepit. Sed (dices) ut sunt infinita instantia temporis: ita sunt infinita *mutata esse* ipsius motus. Quid tum? ergo videtur aliquod vnum assignari posse primum; otiosè: imò potiùs diceret, dari ergo non posse primum, quoniam in infinito non est omnino primum. Quid? non est ordo in motu? est: ergo est in motu primum. Argumentum nego; nam ordo est successionis non multitudinis. At successio suarum partium numerum seu multitudinem habet; respectu rei mobilis huius vel illius habet. Sed ut in æternitate mundi (licet assignari possit certum & definitum tempus in quo hic vel ille homo nascatur) primus tamen homo non datur; ita in perpetua successionē temporis nec prima pars motus, nec primum *mutatum* in motu notari aut definiri quidem potest. Hoc dico solum secundum humanam philosophiam, non divinam: in qua primum fuisse hominem, primum momentum temporis, & primum *mutatum esse* humillimè agnosco; fideque firmissima credo, ultimum hominem, ultimum momentum temporis & motus, ultimum *mutatum esse* futurum, cum fabricastius mundi in ultimo iudicii die concussa ruet. Sed hæc (ut vides) miraculosè, non ratione & ordine naturæ fient.

Ob.

Sol.

Ob.

Sol.

Est in motu ordo successi-
onis, non mul-
titudinis.
Primus ho-
mo, primum
momentum
temporis, pri-
mum *mutatum*
esse non dan-
tur in philoso-
phia humana,
in divina phi-
losophia dan-
tur.



Distinctio quæstionis, Vtrum primum *mutatum esse* prima que pars motus detur?

T :

Comple-

Duplex
est mutatio
esse vel.

Phyl. 3. c. 6.
tex 59.

1. Completum; quod est nihil aliud quam terminus totius motus subito acquisitus, & sic est dare primum *mutatum* esse.
2. Incompletum; quod est copula partium ad se invicem in motu, & sic non est primum *mutatum* esse; nam talis defectio à termino, talisque unio partium in motu, semper motum præcedentem arguit. Nā ut instans in tempore tempus præteritum: ita *mutatum* esse in motu motum præter fluxum demonstrat. Rationes & argumenta in textu aperta sunt, hoc solum addo, non posse assignari primam partem motus, si partes proportionis in continuo, non partes divisionis in mobili subiecto spectes. Sunt enim in motu partes proportionis infinitæ: partes verò quantitatis seu divisionis finitæ existunt. Hinc ergo Aristoteles, concludit nec primum *mutatum* esse incompletum, nec primam partem motus esse, quia omne continuū partes proportionis infinitas innumerasque habet.

Argumenta contra quæstionem.

Opp. Dari potest primum mutari, primumque mutatum esse: malè ergo hic contrarium defenditur. Antecedens probatur, quia in motu finiti corporis, quantitatis, aut qualitatis dari potest prima pars & ultima: sed prima pars motus est mutari, & ultima est mutatum esse; proinde dari potest primum mutari primumque mutatum esse.

In motu cōsiderantur duo.

In motu qui nō datur minimum nec primum, & qui datur.

Resp. In motu considerantur duo; essentia continui, & coherencia subiecti; in priore etiam duo considerari solent, continuitatis proportio, & quantitatis divisio; secundum proportionem continuitatis & continuitatem proportionis in motu nec est dare minimum; quia continuum est semper divisibile in partes eiusdem proportionis: nec est dare primum, quoniam quæ pars prima sit proportionis nemo philosophorum assignare potest. At secundum divisionem quantitatis, & secundum quantitatis divisionis liceat pervenire ad minimum, quod ulterius realiter secari non potest; & sic quidem dari potest primum & ultimum, quia omne finitum cancellis & terminis clauditur & definitur. Præterea, respectu subiecti quod incipit aut esse aut moveri in certo et definito tempore, primum mutari & mutatum dari et assignari potest, ut rectè dicat nunc incepisse generationem hominis, nunc interire.

Opp. Datur primum acquisitum esse in omni motu; ergo datur primum mutatum esse. Antecedens patet, quia cum corpus agitari incipiat, datur primum ubi seu primus locus; & cum incipiat fieri aliquid, datur prima forma generationis; & cum crescat corpus, datur primus gradus maioris quantitatis: Similiter in reliquis generibus motus. Argumentum tenet, quia mutatum esse, est nihil aliud, quam subito novam rei existentiam acquiri: ut in mutatione loci novum locum aut ubi; in alteratione novum gradum qualitatis; in generatione novam formam substantiæ.

Resp. Inter acquisitum & mutatum esse hoc interest, quod illud semper per-

perfectionem, hoc saepe inchoationem motus significet. Est enim mutatum Inrer acqui-
esse (ut antea demonstravi) incōpletum, neque hoc verum est, simpliciter da-
tum, & mutatu-
ri primum ubi seu locum, cum res mobilis incipiat (ut ais) agitari, aut pri-
esse, quid inter-
mam formam cum res incipiat fieri, nisi locum destinatum, aut formam in-
choatam intelligas: verum in istis non est propriè & perfectè mutatum esse,
sed mutari; nam prima pars motus est mutari, postrema mutatum esse.

Opp. Si moriatur animal precipitatum ab alto (ut saepe cōtingit) in medio
Argumentum
difficile.
motu est primum mutatum esse terminans motum animalis: ergo est in mo-
tu primum mutatum esse, quod motum, cadaveris inchoat; cum ibi nulla
quies inter cedat, quippe cuilibet instanti temporis datur unum mutatum
esse motum.

Resp. Agnosco hoc difficile esse argumentum quod adfers: quippe in solu-
tione eiusdem multi interpretes distrabuntur; Sed pro viribus (optimos se-
cutus) respondeo, esse quidem primum mutatum esse, cum moriatur a-
nimal; ratio est, quia tum terminatur motus animalis, & incipit motus ca-
daveris. Ceterum cum dicas nullam quietem intercedere, respondeo in
corruptione rei hoc non requiri; cū urgeas ex Arist. in omni termino ad Phyl. l. 5. cap. 1.
quem cessare motum; respondeo id verum esse in motus generibus in qui-
bus nulla est vel privatio forme, vel declinatio nature; vel deniq; (si placet) Huius libri. c. 3
affirmo, esse quietem sub forma cadaveris subito acquisitā. Ceterum si hinc
intones ex Arist. nullā quietē esse indivisibilem; respondeo id verū esse in ultimo
termino ad quem, non in medijs, qui ad ultimum & extremum tendunt.

Opp. Mens sapientis unius hora spacio mille fere actiones discurret, in qua-
rum singulis est quadam mutatio; sed in hoc certo & definito numero est da-
re primum mutatu esse: ergo primum mutatu esse dari & assignari potest.

Resp. Menti actiones sunt immanentes, non transeuntes motus animi; nes sunt imma-
nes sunt imma-
sed de hoc genere motus hic non agitur. Præterea, si concedatur esse quidem
nētes nō trāse-
in hisce actionibus motum naturalem; non est tamen propriè ulla muta-
vntes.
tio animi, qui ab impressionibus istis est immunis & alienus propriā essentia
sua.

Opp. Si non detur primum mutatum esse in motu, sequetur motū cuiusq;
rei versus initium non terminari nullo mutato esse, sed permanere infinitum;
quod nō est admittendū, cum res qualibet mota sit finita: datur ergo primum
aliquod mutatum esse à quo motus inchoatur.

Resp. Resolvitur hic nodus antea, distinctione adhibitā de partibus propor-
tionis & divisionis: quippe si illas in motu consideres, non est pars prima
motus, nec primum mutatum esse: si verd divisionem spectes quantita-
tis in mobili, est quidem primum initium motus. At hic obcludet fortasse esse
primū mutatu esse in primo instanti tēporis, in quo mobile incipit agitari, quo-
nia cuilibet instanti tēporis mutatu esse, ipsi moti respondet. Respondeo verū hoc

esse quoad mensuram, non tamen quoad ordinem essentiae; nam potest esse primum instans motus in tempore sine mutato esse, et mutatum esse non potest sine instanti aliquo quo mensuretur.

Opp. Sit prima pars motus pedalis, ut saepe in plantis evenit, antequam alia pars motus sequatur; concludo hinc directè esse aliquam primam partem motus, quod in ultima parte huius questionis negatur.

Datur in mo.
tu prima pars
designationis,
non proporti-
onis.

Resp. Dicendum est dari quidem in motu primam partem designationis, sed non primam partem proportionis. Est enim pars aliqua prima in eo designationis respectu mobilis aut mensurae; non tamen est aliqua pars prima absoluta: quia omnis motus (cum sit ens successivum) motum priorem arguit; quippe est quidem continuum quod ex partibus infinitis constat. Vi ergo motam umbram in solari horologio ad lineam designatam videas, ipsam verò progressionem umbrae non vides: ita mensuram huius vel illius motus in hoc vel illo mobili in tueri licet, quamvis motus simpliciter & infinitè accepti primas partes non possis assignare. Et ut in cursu solis est quadam certa mensura si artificialem diem aut horam, infinita autem si motus essentiam spectes: ita se res habet in motu cuiuslibet rei naturalis, ut prima pars punctumq; motus designetur si stadium mobilis cōsideres, at si motum simpliciter (qui perpetuò alium motum sequitur) ante oculos ponas, pars nulla prima nominari potest; est enim motus continuus, & proinde secundum partes proportionis infinitus.

Opp. Curiosa sunt ista commenta nugacis ingenij qua adfers, de indivisibili, de puncto, de mutari & mutato esse, & vereor ne huius sophistarum sub ista esca & veneno lateat; nam datur, exempli causa, mutatum esse in instanti corruptionis, sequetur Platonem nec alium quempiam unquam interire posse. Nam si intereat, aut interit cum vivit, aut cum iam mortuus est, non cum vivit, quia tunc superstes est; non cum mortuus fuerit, quia toto tempore mortuus dicitur: non ergo est villa veritas in istis instantaneis mutationibus & mutatis esse, de quibus hoc loco cum alijs delirantibus somnias.

Resp. Non sunt ista curiosa nugacis ingenij commenta, sed magna sapientia mysteria, quippe in illis oracula philosophia loquitur; neq; est quod verearis sophistarum huiusmodi, escam, aut venenum, cum Arist. sit piscator veritatis non vanitatis. Quid multis? hac docet Philosophus, ut per haec altiora & diviniora discas. Nam quomodo Deum infinitū et indivisibilem causam omnium esse intelligas, in quo nec moveri, nec mutari, nec mutatum esse unquam fuisse aut esse potest, ut in 8. li. Phys. docet, si in istis rebus sensibus obiectis partes proportionis infinitas, indivisibile magnitudinis punctū, durationis instans, moveri et mutatum esse nō percipias; quippe ex istorū dissimili et dispari comparatione magnū lumē nobis oboritur, ut ad agnoscendum aut horem omnium, qui est infinitus, indivisibilis, eternus, simpliciter incommutabilis pertrahamur. Sed ut sophistico tuo argumento respondeam, dico Platonem nec interire eo

tempore

Aristoteles
piscator veritatis, non vanitatis.

Physic. lib. 8.
cap. 6. tex. 45.
& 6.

tempore quo vivit, nec eo quo iam mortuus fuisse dicitur: sed in instanti me-
dio inter utrumq; tempus ut Collegio Conimbricensi placet, quod quidem in-
stans existit finis prateriti, & initium futuri in quo non vivit Plato; quia de-
finit nunc vivere per primum suum mutatum esse, id est per primum sui nō
esse. Si urgeas, duo ergo contraria esse in eodem momento nimirum vivere &
mori; respondeo, non esse absurdum ut duo contraria sint in eodem momento, Cōtraria duo
sed absurdum & contra naturam est, ut simul sint in eodem subiecto: possunt esse in
eodē momēto
in eodē subie-
cto non possūt
esse simul.

Dubium ex 1. Theoremate; An mutatum esse rectè definitur
ut per defecisse & separari à termino à quo?

Opp. Si mutatum esse sit nihil aliud quàm deficere & separari à termi-
no à quo, necessario sequetur esse rectè mutatū, quāprīmū ab eodē termino in-
cipit moveri; sed hoc negat philosophus in textu, cum mutatum esse primum
in acquisito termino ad quem constituat.

Resp. Mutatum esse propriè & absolutè primum in termino ad quem in-
est, cum res tota mutetur, novāq; formā devestiatur: communiter verò &
comparatè sumptū est quidem tum, cum prior forma, sub qua mobile est, velu-
ti languescat & declinet; ut ovi forma sub gallina, cuius vitellum in sangui-
nem commutatur, & tamen nondum pulli forma induitur.

Dubium ex 2. theor. An sit indivisibile tempore
in quo primum mutatum fiat?

Opp. Primum mutatum non fit sine motu: ergo non fit in instanti; ratio te-
net, quoniam successio, est de essentia motus. Præterea moveri & motum
seu mutatum esse sunt coniugata; sed moveri non est sine tempore: ergo nec
mutatum esse.

Resp. Solutio accommodata priori argumento hanc objectionem tollit, si de
mutato esse distinguas; vel si placeat respōdere negando argumentum; nam etsi
mutatum esse non fit sine motu progressivè ut aiunt, fit tamē sine motu per-
fectivè: quippe in momento temporis res propriè mutari dicitur; & ad alterā
partem argumenti dico, moveri & motum esse appellari posse coniugata;
at moveri & mutatum esse non sunt coniugata.

Opp. Non implicat contradictionem motum in instanti fieri: ergo non im-
plicat contradictionem mutatum esse in motu, quod negas. Antecedens pro-
batur, quia successivum est accidens motui, & proinde separari potest à motu
sine interitu illius. Quod successivum sit accidens probo, quia motus habet
successionem à tempore, cui propriè convenit. Præterea, cum velox & tar-
dum per accidens convenient motui teste Philosopho, videtur quidem suc-
cessivum (de quo velox & tardū essentialiter prædicantur) convenire quoq;
per accides; nā omne successivū est essentialiter aut velox aut tardū. Insuper,
spiritus à cælo ad terrā localiter moveri potest in instanti: fieri ergo potest mo-
tus in instanti. Postremo, bene sequitur hoc argumentū; motus fit: ergo in mo-
mento

Colleg. Co-
nimb. in expla
nat. l. 45. hu-
ius s. cap. 11

Tex. 42.

Mutatum esse
nō fit sine mo-
tu progressi-
ve, fit tamē si-
ne motu per-
fectivè.

Phy. l. 4. c. 10.

momento fit. Ratio patet, quia directè sequitur, Motus fit: ergo motus nunc est; & immediatè ante hoc ipsum nunc & momentū non fuit; ergo fit in instanti. Huc omnia quæ dico iam tendunt, ut probetur ratio Philosophi esse in textu nulla, ubi docet idcirco mutatum esse indivisibile existere, quia non est in motu: at nunc hanc rationem infirmam & clumbem esse vides, quia motus in instanti & indivisibili fiat.

Succesivum
non est acci-
dens motus.

Resp. Probationes huius argumenti valde inermes & imbecillæ sunt; nam ut ordine respondeam, succesivum non est accidens motui, sed essentialis & interna differentia; neq; est (ut ais) à tempore, cuius duæ aliæ sunt velocitas & tarditas, sed in motu primum & per se existit. Successio tamen hæc distinguenda est in formalem, quæ propriè motui convenit ratione formæ quæ per motum acquiritur, vel in materialem, quæ tempori convenit ratione mobilis quod movetur. Erras ergo cum dicas id ipsum propriè tempori convenire. Præterea, velox et tardum per accidens in concreto, non essentialiter in abstracto de successione prædicantur. Nam sic est motus velox aut tardus, ut homo sagax aut ignavus, de successione verò in abstracto velocitas aut tarditas non dicuntur. Nihil est quod addis de motu spiritus, quia hic agitur de motu corporis, seu rei naturalis, neq; est ut hinc concludas moveri spiritum in instanti, nisi per divinam potentiam, quæ sæpe sine medio res tum corporeas tum incorporeas movet. Postremo, sophistica est ultima ratio, plena insidijs, tū in mutanda suppositione, tum in equivocatione nominis; nam quamvis necessariò sequatur, motum tum esse cum fiat, & fieri immediatè cum. antea non fuerit, tamen supponis fallaciter motum incepisse, & instantis nomen multipliciter et insidiosè accipis.

Dubium ex tertio theoremate, An mutari & mutatum esse re differant?

Opp. Mutari & mutatum esse sunt coniugata: ergo re non differunt. Præterea, idem mobile numero & mutari & mutatum esse dicitur: ergo re conveniunt. Antecedens constat, nam aqua cum incalcescit & mutari & mutata esse à sua primæva qualitate dicitur.

Mutari & mu-
tatum esse,
sunt coniuga-
ta dialecticè,
non Physicè.

Resp. Dialecticè accepta hæc duo sunt coniugata, sed voce tantū non sensu physico. Philosophi enim mutari duratione, mutatum esse instanti perfectione mensurari volunt. Ad exemplum dico, aquam in primo gradu incalcescentem mutari, non tamen propriè inmutatam esse, nisi improprie communiter, hoc ipsum nomen capias pro inchoata defectione à termino à quo: sed per se mutatum esse est terminus motus, temporis memento respondens, in quo forma, ad quam mobile tendit, acquiritur.

Dubium ex quarto theoremate, An detur completè
mutatum esse in omni genere motus?

Opp.

Opp. Perfec̃te & completè ens nec mutari nec mutatum esse dicitur, cum in non ens migret: sed in corruptione Socratis, remissione qualitatis, & quantitatis diminutione, mutatum esse potius ad non ens quàm ad ens tendit: ergo perfec̃te & completè mutatum esse in omni genere non cernitur, ut in hoc textu insinuat Philosophus.

Resp. Mutatio non semper perfectionem spectat, sed motionem ad terminum ad quem, in quo termino perfectio dicitur respectu motus tendentis ad illum, non semper respectu mobilis deferentis meliorem formam. Præterea, in amplexu communis naturæ non minus digna est forma quæ per interitum ex consequenti acquiritur, quàm quæ generatione directè absolvitur; cædaveris enim forma non minus naturalis est quàm Socratis, quamvis hæc sit diviniore, quàm illa, potentijs & accidentibus dotata.

Mutatio non semper perfectionem spectat.

CAP. 6.

Verum ante omne mutari sit mutatum esse?



Ela ita contexta sunt à Philosopho in sequentibus præceptis, ut præter velata & tenebras tyrones in philosophia nihil videant. Ut ergo sine lumine imagines seu simulachra, quantumvis graphicè coloribus suis sint distincta & delineata, non cernuntur: ita hæc optima præcepta & theoremata Aristotelis de motu, licet sint varijs argumentis & exemplis probata, sine lucerna interpretis rectè non percipiuntur. Sed (dices) cur tam obscurus est hoc loco Philosophus? Respondeo, inter multas causas has duas præcipuas esse; quia res de qua iam agit sit longè difficillima, motum intelligo; & quia res ad quam notandam nunc propius accedit sit omnium divinissima, motorem primum intelligo; adde illud (si placet) ut thesaurus ille maximi æstimatur qui laboriosius ab altis venis & medullis terræ effoditur: ita maiori in pretio habentur literæ rerumq; notiones, quas non levi, sed magnâ ingeniorum contentione assequimur: iuxta illud Platonis, difficilia pulchra. Sed ad rem.

In hac parte tractatus, de ordine ipsius motus, & moveri ad mutatum esse, & ex adverso de ordine mutati esse ad motum agit Philosophus; docetq; in primis omne id quod mutatur, in tempore mutari, id quod bifariam

Cur Aristoteles obscurus hoc in loco.

1

2

3

Plato in Hippia maiore.

Omne quod mutatur in tempore mutatur; duplicem habet sensum.

bisariam, vel in tempore primò & per se (quia in qualibet temporis parte) vel in parte per accidens, & non in toto tempore; vt qui vno die sanatur, eo mense qui illum diem continet sanari dicitur. Sed vt vides per accidens, non primò & per se; neque est hoc contrarium ei quod antea demonstravit, scilicet temporis primū reperiri nō posse in quo aliquid mutatur, vtrumq; enim verum est: illud enim ad tempus attinebat in quo aliquid primò mutari incipit: hoc de toto tempore dicitur in quo tota mutatio perficitur.

Ante omne
mutari est mu-
tatum esse.
Ante omne
mutatum esse
est mutari.

His positis sequuntur duæ conclusiones, quarum prima est, quòd ante omne *mutari* sit *mutatum esse*: altera, quòd ante omne *mutatum esse* sit quoq; *mutari*. Pars prima probatur à parte magnitudinis, temporis, & instantis. A parte magnitudinis quam mobile ita transigit, vt quot in ea sint partes transactæ, tot sint *mutata esse*; sed partes magnitudinis sunt infinitæ, cum sit continua: ergo *mutata esse* sunt infinita. Ex parte temporis similis & affinis ratio est; nam tempus & magnitudo sunt æqualiter continua, licet differenti modo, cum in tempore successio, in magnitudine partium constantia insit. Ex parte ipsius deniq; motus hoc etiam verum est, quia vt in tempore sunt infinita instantia: ita in motu sunt infinita *mutata esse*, quæ instantibus temporis respondent. Cum ergo res nulla in momento cieri aut mutari possit, vt antea probatur; necesse est vt ante *mutari* (quod requirit tempus) sit *mutatum esse* in instanti, quo partes temporis vniuntur. Altera conclusio (nempe quòd ante omne *mutatum esse* sit *mutari*) hinc constat, quia perpetua est temporis successio, & vicissitudo partium in eo. Quare vt est *mutatum esse* ante mutari: ita necessariò est etiam mutari ante *mutatum esse*, illud respectu instantis quo mensuratur; hoc respectu mobilis: quod semper secundum se totum & partes in tempore movetur. Non opus est in hac re pluribus; proponam familiare exemplum. Mutetur Plato ab A ad B, id est, ab albo ad nigrum; mutatur ergo aut in eodem instanti aut in alio alioq; nō in eodem, nam sic simul semelq; albus nigerq; erit; non in alio alioque, quia alteratio requirit tempus: vt ergo *mutatum esse* præcedit *mutari*: ita ante omne *mutatum esse* est *mutari*. Ratio est, quia omne quod *mutatum est*, pervenit ad illud, in quod *mutatum est* tempore: at *mutari* tempus, non instans respicit: est ergo ante *mutatum esse* hoc ipsum mutari. Postremò, cum qualibet magnitudo sit divisibilis in infinitum, sequetur, vt quemadmodū dari nō possit pars prima magnitudinis: ita assignari nō poterit pars prima mutationis; est ergo *mutari* sepe in tempore ante *mutatum esse* in momento. Quiniles & nugaces circulos, fortasse dices; nam quis tandem vsus est istarum vanitatum?

Quo-

Otiolissime profecto conteritur tempus, cum de istis vanissimis vmbis agatur. Vbi aurei montes quos in fronte capitis polliceris? ridiculos mures prorepantes video. Ostende mures; *Mutari* mus vnus est: *mutatum esse* mus alter est, idemq; ridiculus: esse autem ante omne *mutatum esse* semper *mutari*: & esse ante omne *mutari mutatum esse*, murum veluti lusus est, Sardinio risu, & chachinno dignus. Philosophus non es, si sub istis velis remotis secretiorem artem naturæ non videas, non contempleris. Sed felis oculos assumam, vt istos ridiculos mures in tenebris accuratius nunc videam. *Mutari* (inquit) mus vnus est, id est, res nullius momenti, vt insinuas; da veniam, si in refutatione istius vanitatis tuæ Dominam cum ancilla, sacram philosophiam cum humana coniungam. *Carer* (inquit Apost.) *tuba & mortui resurgent & nos immutabimur*; nos (inquit) immutabimur. Quid; estne hoc ipsum immutari mus, id est, res levis, aut nullius momenti, vt ais? Adde illud quod Beatus Apost. habet; *Omnes inquit resurgemus*; sed non omnes immutabimur; in momento; in istis oculis novissimā tubā. Quid; estne hoc etiā *mutatū esse* mus, vt ais, Sardinio risu & cachinno dignus? Indoctus, profanus, impius es, si hoc affirmes: quippe videas hic manifeste discriminē inter *mutari* & *mutatū esse*; nempe qd illud tēpore, hoc in istu oculi & momēto fiat. Cur ergo adhuc rides (vanissime homo) & nugacis ingenij fabulas seu cōmēta hæc magna oracula appellas? Cōsidera mecū te in lethale morbū nūc incidisse, laborās, lāgues, in sepulchrū tendis; à sanitate in morbū cū incidas, *mutari* diceris, qd tēpus requirit. At lucerna vitæ subito extinguitur; & mors te occupat repētina in istu oculi & momēto vt aiunt; est ergo inter *mutari* à valetudine in morbum, & *mutatū esse* à morbo ad mortem reale discriminē. Nā declinatio à sanitate tēpore, præcipitatio ad mortē (que est *mutatū esse*) instanti clauditur & definitur. Neq; est iusta illa tuā cōtra Philosophū exclamatio, O circulos! cū ponat ante omne *mutari mutatū esse*, & ex aduerso, si vel tēpus in successione eternū, vel in proportionē partiū aequaliū finitū cōsideres. Vtroq; enim modo acceptū partes infinitas habet, priori modo simpliciter & physice, nimirū si pro eternitate sumatur: posteriori modo secundū quid (vt aiunt) & mathematicē, si partū symmetria & proportio cōsideretur. Sūt enim (vt docet Philosophus) in ōni cōtinuo patres infinite proportionis: si ergo neutro modo dari possit prima pars tēporis vel motus, (quorū illud semper huius mensura est) sequetur necessario antequālibet partē tēporis & motus præcedere *mutatum esse*, qd instans, & ante quodlibet *mutatū esse* præcedere partem tēporis & motus, id est, *mutatū* qd duratiōē mensurā habet. Omne (inquit Philosophus) tēpus infinite dividitur.

Obi.

Sol:

1. Cor. 15. 51.
& 52.

Ita n. legit Hic. ex. com. in hūc locū & epi. ad Min. & Alex. Aug. que 3. ad Dul. & or. cōt. lud. cap. 20. & cont. A. c. 20. aliq; fidē quorū dā Gra. exemplarium sequitur, in quibus Clar. cod. ita legit. πάντες τὸ μετασώμεθα, & πάντες δὲ ἀλλὰ σώμεθα.

Physic. lib. 3.
ca. 6. tex. 59. & passim.

Phy. 1. 3. c. ult.
& passim.

Tex. 59.

Ex considera-
tione minimi
rum perveni-
tur ad scienti-
am maximo-
rum.

dividuū est in minores partes, ita ut nullum sit instans quod non præ-
eat pars temporis; & idcirco in motu, qui fit in tēpore, id ipsum acci-
dit, ut quodlibet *mutatum* esse terminet aliquam partem motus, &
partem etiam illius partis terminet aliud, & sic reciprocè in infinitū
progediendo. Hinc liquidò constat dari motum ante *mutatum* esse,
& *mutatum* esse ante motum, procedendo à fine versus initium mo-
tus. Hoc (inquit Philosophus) locum non solum habet in lationi-
bus, sed etiam in alteratione, & in omni genere motus, imò genera-
tionem & corruptionem non excipit: sed (quod notandum est) ac-
cipit & hanc & illam unā cum antecedentibus alterationibus, alio-
qui non in tempore, sed in momento fierent. Rem istam verbis ad or-
no magis (studiose lector) ut tyrones in philosophia sapientiæ hel-
luones evadant, resque nullas leviter prætereant, tametsi primo for-
tasse intuitu levioris momenti & ponderis esse videantur. Res le-
vior videtur culex, sed miraculum naturæ si partes formatas in illa
consideres; discas in formica providentiam, in aranea artem, in ato-
mo usum solis; imo (quod optimum est) in minimis maximum De-
um omnium opificem & authorem discas. O discere creata ut creatorē,
opera ut artificem. Deum optimum maximum & infinitum dis-
cas.

Distinctio quæstionis, Vtrum ante omne *mutari*
sit *mutatum* esse?

In hac quæ-
stione con-
sideranda
sunt.

1. Distinctio nominum, scilicet quoddam *mutari* nihil aliud sit quam
translatio progressiva per motum ex uno in aliud, quod requirit tempus. Cui
ergo nec tempus, nec motus primas partes habeant, rectè conclu-
dere videtur Philosophus, quoddam ante omne *mutatum* esse sit *mutari*.
Sed quid est *mutatum* esse, fortasse quæris? est certè vel ipse terminus
ad quem, si completè illud intelligas, vel in instanti perfectio mobilis,
cessatioque motus, & sicut instans partes temporis, ita *mutatum* esse
partes motus copulat.
2. Demonstratio veritatis: nempe quoddam ante *moveri*, id est ante
omnem partem motus sit *mutatum* esse, & quoddam ante omne *mutatum*
esse sit *moveri*, id est pars motus, ut ex demonstratione à tempore,
magnitudine, motu, & ab exemplis dilucidè à nobis antea conclu-
ditur & explanatur.

Argumenta contra quæstionem.

Opp. Mutatum esse in instanti non fit; ergo malè hic definitur esse per-
fectio mobilis, aut realia terminus & cessatio motus, quæ in instanti nascitur.
Antecedens probò, quia motus & mutatum esse sunt contraria ut hic docet
Phi.

Philosophus: at in hoc non sunt contraria, quia ipse motus, in instanti fiat; ratio est, quia mobile in instanti moveri potest. Quod verò mobile in instanti moveatur, visio (qua est momentanea actio oculi, quæ corpus iam in motu cernimus) evidenter probat; probat etiam relatio novæ loci, quæ in singulis momentis temporis acquiritur; probant immateriales substantiæ, quæ impediuntur a medijs aut materia non habent ut corpora, quin in instanti moveantur; probat assertio D. Augustini, qui in *Questionibus de resurrectione* docet, corpora gloriosa in instanti fore mobilia; id ipsum apertè etiam concludit in 22. l. cap. ultimo de *Civitate Dei*; probat denique illuminatio solis, qui super horizontem ortus in momento totum hemispharum illustrat.

Resp. Ex torques ex Arist. argumenta, ideoque mutatum esse momentaneum non esse probas, quoniam motus (qui ei contrarius esse debet), etiam in momento fiat: sed verum hoc non est quod dicis, nam motus est ens semper & simpliciter successivum, ut supra & sæpe edocui. Ad exempla ergo respondeo, primumque disco visionem mobilis non esse momentaneam actionem, si momentaneum sumatur pro eo quod indivisibili puncto temporis durat, & immediatè post evanescit. Similiter affirmo, relationem distantie loci non esse momento acquisitam; nihil enim moveatur sine medio, quod semper tempus in motione postulat. Quod adfers de immaterialibus substantiis nihil est; nã etsi sint finitæ naturæ, expertes tamen materia medium non requirunt in suo motu, ut tardius aut velocius moveantur. Assertio D. Augustini non est tam aperta ut ais; sed esto; moveantur corpora gloriosa in instanti, dico hoc fieri miraculo, non vi naturæ suæ. Sunt autem qui asserant ut spiritualis naturæ, quam corpora eum induent posse hoc fieri. Nam (si liceret minima cum maximis comparare) ut aurum est per se grave, & ferè immobile visum, in quintam tamen essentiam, terreis suis partibus sublati versus ut fumus in altum volat, celerrimèque evanescit: ita hoc corpus hominum crassum naturæ suæ, igne (ut ita loquar) divini spiritus quasi sublimatum, factumque spiritale, medio non impeditur in motu, sed ut iam est perenne, ita in presenti seu instanti nullius successionis aut mutationis capax agitur.

Visio mobilis non est momentanea actio.

Corpora gloriosa moventur in instanti, miraculo, non vi naturæ.

Cor. c. 15. 44.

Opp. Assignari potest primum mutari, primumque mutatum esse: ergo ante omne mutari non est mutatum esse, & e contra. Antecedens constat, quia cuiuslibet finis prima pars & ultima assignari potest: sed prima pars motus est mutari, & primus terminus motus est mutatum esse: ergo assignari potest primum mutari, primumque mutatum esse. Præterea, nihil potest esse mutatum quin prius mutetur: ergo ante mutatum esse est semper mutari, sed ante omne mutari non est semper mutatum esse. Postremo, nunquam terminus finiens motum aliquem præcedit eundem motum quem finit: sed mutatum esse est terminus finiens motum: ergo nunquam præcedit.

Assignari pos-
sunt primum
& ultimum in
permanentib⁹
non successi-
vis.

præcedit motum.

Resp. Primi enthymematis negatur antecedens, quod est quidem verum in permanentibus non successivis; nam in permanentibus assignari possunt extrema, primum scilicet & ultimum, non autem in successivis qualia sunt rē-
pus & motus. Ad secundum dico, nihil quidem mutari quin prius mutetur; sed quoniam in ente successivo pars prima assignari non potest, sequitur perpetuam vicissitudinem esse inter mutari & mutatum esse. Ad postremum argumentum respondēdo, non esse idem mutatum esse terminans finem, q. mu-
tari quod præcedit mutatum esse; nam in successivis aliter se res habet, si partes eius proportionis spectes.

CAP. 7.

Verum aliquid finitum infinitè moveri possit?



Repetitio facta hic est quorundam theore-
matum, quæ antea vberius tractata & dis-
cussa sunt a Philosopho; est ergo (inquis for-
tasse) nugator Philosophus; temerè & in-
cōsideratè hanc nugacem conclusionem in-
fers, cum materia de qua disputat sit diffici-
lis & fructuosa; ut ergo aqua sepulta in venis
terræ latenter fluit; saliens autem ex fonte
limpida & clara cernitur: ita multa sunt the-

Simile.

Repetitio est
quasi Echo.

Theorema 1.

Tex. 60.

Huius. l. c. 1. t. 4

Theorema 2.

Theorema 3.

oremata apud Philosophum, sub velis quasi sapientiæ inserta; repe-
tita verò maiorem lucem & usum habent. Repetitio enim est qua-
si Echo & reciproca vocis ingeminatio, quæ licet sit penitus eadē,
frequētius tamen facta imagines rerum significatarum firmiores im-
primit. Ut *Christus est Deus, Christus est Deus* (inquam) *Christus Deus*
est, Athee nega si audeas: hæc ingeminatio Dei adamantina præcor-
dia Atheorum vulnerat. Sed omitto verba, theorema primum quod
repetit Philosophus est, scilicet fieri non posse ut tempore infinito finitam
aliquid transeat magnitudinem seu spaciū, modo per idem semper, aut sal-
tem per aliquid eiusdem moveatur. Ratio est, quoniam motus, tempus, &
magnitudo, seu spaciū, proportionem equalem in partium suarum
divisione habeant, proinde si motus sit finitus, spaciū finitum erit,
tempusque etiam finitum, quod est mensura utriusque. Alterum
theorema est ex adverso, nimirum fieri non posse ut aliquid tempo-
re finito moveatur per spaciū infinitum; ratio eadem est cum supe-
riore. Postremum est, nempe fieri non posse ut mobile infinitū, per-
transcat

transeat spacium finitum tempore finito, causæ semper inculcantur eadem: quia temporis, motus, & magnitudinis eadem proportio esse debet, quam natura in stadijs suis trahendis vt legem inuolatam tenet & observat.

Sed (dices) quorsum hæc de infinitate & finitate, motus tēporis, & magnitudinis facta est repetitio, cum ex eadē sæpius inculcatâ Aristotelis vulnus recrudescat? Nā hinc emergit error immanis ille de eternitate mundi, quia somniavit motum, tempus & cœlum, successionē, durationē, virtutē infinita esse. Longè aliter fortasse accepit Philosophus hæc omnia quàm tu nunc cogitas; opus est frequēti repetitione vt quid velit intelligas. Non vult (vt tu otiosè hīc putas,) motum, tempus, cœlum infinita esse, sicut Deus est infinitus; sed divisione, potentiâ, proportionē partium, quarum prima in rebus finitis successivis assignari non potest; & sic licet sæpe in textu de infinitate motus, temporis, & magnitudinis mentionem faciat, intelligit infinitatem aut in successione, aut in proportionē partium, quæ rebus finitis rectè convenire potest, vt antea à nobis demonstratum fuit.

Motus, tempus,
cœlum infinita
ta quæ.

Quid moror? summa omnium hæc est; statuit in hoc capite Philosophus primùm fieri non posse vt res finita magnitudinem infinitam tempore finito transeat; secundò fieri non posse vt res infinita finitum spacium decurrat; postremò fieri non posse vt res infinita infinitam magnitudinem tempore finito conficiat. Ex his elicio questionem, *Vtrum aliquid finitum infinitè moveri possit?* Distinguendū est de potētia mobilis, aliam esse internam à formâ, aliam externam ab efficiente causâ; potentia mobilis interna à forma plerumque finita est, vt res ipsa finita quæ limitibus nature continetur: potētia autem externa sic se habet, vt causa efficiens vnde fluit. Hinc cœlum, quamvis sit magnitudine, figurâ, & essentiâ finitum, infinitè moveri potest; quoniam causa movendi prima infinita est, quæ omnem impetum contrarij retundit, cœloque virtutem infinitâ deddit, vt materiæ tabem, & malitiam privationis non sentiat. Vt ergo sentientis & vegetantis animæ potētia (licet sint in proprijs & distinctis subiectis mortales) in homine tamen, (in quo vna solùm anima inest) immortales fiunt: ita cœlum, licet sit naturâ suâ finitū, infinitè tamen moveri potest, vt potentiam movendi primæ causæ infinitæ acceptam refert. Certum est inesse in re qualibet immortale veluti semen, quo ardentius ad studium infiniti feratur. Sed hoc omitto, venioque ad illud, vt probem nullo modo hoc fieri in alijs rebus, quibus hæc divina & infinita movendi potentia non

Potentia mobilis duplex.
1. Interna à forma
2. Externa ab efficiente.

Cœlum licet naturâ suâ finitū, tamē moveri potest.

com-

communicatur. Verum enim vero sunt qui theorema hoc Arist. universaliter teneant in omnibus esse verum, in eo sensu scilicet, quod fieri possit ut omne finitum infinitè moveatur quoad partes proportionis, non disparis quantitatis, cum omne mobile continuum sit, idcircoq; infinitum potentiâ, motu, tempore, si partes proportionis (quarum prima & ultima dari non potest) considerentur. Subtilis quidem & ingeniosa est ista quæstionis propugnatio; nam verum est tot partes proportionis habere granum milij, quot habet grande & immensum cælum, ut ait Arist. sed an hic fuerit sensus Aristotelis vehementer dubito; imo potius non dubito, quia in primo theoremate affirmat, fieri non posse ut aliquid finitum certam magnitudinem & spaciū in infinito transeat, nisi eiusdem motus perpetuò iteretur, ut motus cœli. Rationes & causæ duæ sunt; prima à proportionē temporis, magnitudinis, motus, & spaciij, quæ æqualia esse debent: fieri ergo non potest ut finitum infinitè moveatur. Nam si sic moveatur, sequetur istorum inæqualitas in finitâ & infinitâ proportionē rerum, quod negat Philosophus. Altera ratio seu causa est, quia nihil movetur in æterno, quia omnis motus est successivus; at in æterno non est successio: ergo in æterno non est motus. Hinc necessariò (ut vides) concluditur, finitum non posse moveri in infinito tempore, id est, in æterno; nam propriè infinitum tempus æternitas est, ut constat ex vulgari distinctione durationis in tempus, ævum, & æternitatem.

Infinitū tempus æternitas est.

Huc reduci possunt alia permulta præcepta ex opposito, nempe quòd sicut finitum nullum possit moveri in infinito tempore: ita nullū infinitum possit moveri in finito spacio. Sed quoniā oppositorum eadem est ratio quoad disciplinā, ut docet Philosophus) lubens hæc omnia omitto, interim memineris tempus designari per vitreum horologium ex quo arena defluit, motum per trutinam seu libram temporis, quâ res omnes æqualiter mensurantur. Ex istis hoc volo, hoc (inquam) insinuo, si non sit æqualitas & proportio temporis motusq;, & rerum quæ moventur, recta non sit in philosophia comparatio; id est, si dicas tempus esse finitum, & infinitum motum, aut si dicas rem esse finitam, & infinitum tempus in quo movetur: dispar est ista omnino proportio, planeq; contra naturam rerum, quæ consociari debent. Causa est quoniam mensuræ & mensurata, qualia sunt tempus, motus, & res mobiles, debent esse proportionē æqualia. Ex istis etiā ad usum vitæ hoc concludo, si tēpus sit quasi vitreum horologium, vitream esse hanc vitam nostram, & proinde *Non hic habere nos permanentem civitatem, sed expectare aliam*, in qua æternitas

Top. lib. 7. c. 2.
Met. 1. 4. tex. 4

Proportio debet esse inter tempus, motū & mobilia.

Mensuræ & mensura debent esse proportionē æqualia.
Vitreæ est vita nostra.
Hebr. 13. 14.

&

& beatitudo vivunt. Librâ ergo temporis sic pōderētur omnes motus & actiones nostræ, ut infinitum fructū æternitatis pro caducis istius vitæ folijs & flosculis non amittamus. Movemur hic inquilini dū sumus; mutari ergo oportet: mutamur indies; mori ergo necesse est: necesse est mori, at mors bonis vita est; nam qui bene vixit non morietur malè, cum in eodem momento mortuus foeliciter mutatus vivat.

Contempla-
tio vitæ mor-
tis quæ nostræ.

Distinctio quæstionis, An finitum infinitè moveri possit?

Proba-
tur fini-
tū infi-
nitè mo-
verinō
posse

- 1 A proportionē mensuræ & mensurati, quæ semper æqualia esse debent: at si finitum in infinito moveatur, æqualis illa proportio tollitur.
- 2 A contradictione naturæ seu impossibili, quia infinitū tempus sit nihil aliud quàm æternum; at motus finiti, qui est ens essentialiter successivum, non potest esse in æterno, in quo nulla successio inest: ergo finitum in infinito moveri non potest.
- 3 A lege oppositorū, quia finitū & infinitū sunt contraria, quæ simul cohabitare nō possūt, neq; vpi in alterū sic cōmutari, ut maneat: at si finitū in infinito moveatur, aut finitū in infinitū cōmutabitur (q̄ est absurdū) aut finitū in infinito permanebit, q̄ nō est ming̃ a ratione & veritate alienū.
- 4 Ab essentia seu natura finiti, quod in tempore oriitur, & occumbit in eo, & proinde in infinito moveri non potest; cum infinitè esse nō possit.

In Categ. c.
de oppositis.
Physic. lib. 5.
cap. 5.

Argumenta contra quæstionem.

Opp. Ludis cum Arist. nam in priorē parte discursus affirmas posse finitū infinitè moveri, in posterori id ipsum negas; labrica & anceps via est: dic ergo in qua stare oporteat.

Resp. Ingeniose in utramq. partem discuti potest hæc quæstio: sed quoniam discretis verbis Aristoteles affirmat, non posse fieri ut finitum in infinito tempore moveatur, illius vestigijs insistent id ipsum defendo.

Opp. Si defendas finitū non posse omnino moveri in infinito tempore, quid respondes propria objectioni tuæ de cælo, quod est finitum corpus, & tamē in infinito tempore circumvolvitur? Præterea, est quod alteri argumento satisfacias, in quo urgebas finitū secundum partes proportionis (quæ sunt infinitæ) posse moveri in infinito tempore; nam aliter ut in tota in partibus non esset inter mensuram & mensuratum proportio.

Resp. Concedo cæli motum perpetuum esse posse si iteretur; nam hoc non negat in textu Philosophus: imò prius id ipsum in cæli motu verissimū esse insinuat; sed hoc potentiā, non ad id, comparatè nō absolutè contingit, ut cælestis motus sit perennis. Præterea, nō est quod instes in primo mobili: quoniam primā causam infinitæ potentie suum motorem habet, cui vel à philosophis datur huiusmodi virtus, ut ultra sortis natura pro beneplacito operetur. In altero

Cæli motus
perpetuus
quomodo.
Primum mo-
bile primam
causam infi-
nitæ potentie
suum motum
habet.

Partes pro-
portionis qui
finiuntur.

argumento techna inest & esca Sophistarum; nā fallis nos multiplici sese huius nominis proportionis, cuius partes nō ideo dicuntur à Philosopho infinitae, quod numero & revera ita sint, sed quod vel in minutissimis datis alia semper proportionis partes assignari possint, neq; in illis liceat pervenire ad non ens. Caterum si hoc totum continuum naturā finitum, infinitum partibus proportionis, in partes quantitatis dividas, indivisibile punctum invenies, ultra quod non eminet ulla naturalis divisio. Cum ergo in magnitudine sint puncta, in omni tempore instantia, in omni motu mutata esse qua terminant magnitudinem, tempus, & motum, re quidem quidem haec sunt finita, licet potentia, ut in priore argumento concedo, & mathematicā proportionem, ut in posteriore non nego, sint illa quidem infinita. Hic verò realem & physicam constitutionem rerum, non intentionalem et mathematicam considerationem proponit Philosophus; & certè in reali constitutione fieri non potest ut actus finitum in tempore actu infinito, aut infinitum actu tempore actu finito, nisi per potentiam divinam qua est plusquam infinita, moveatur.

A ratione.
A natura.
Ab experientia.

Opp. Queritur hoc loco an possit fieri ut finitum infinitè moveatur? non queritur, an actu fiat? Quod verò sic possit fieri, nec ratio, nec natura, nec experientia negant: nam hac solā hypotefi datā, mundum creatum eternum esse, sequetur finitum, scilicet mundum, in infinito, id est in eternitate motu cieri. Ratio hoc fieri posse suadet, quia destrui non potest mundus nisi violenter; natura suadet, qua sibi esset iniusta si violentā manu seipsam cōfoderet; experientia suadet, quia perennis & aeterna vita mundi est ex nova sobole & successione rerum.

Tendit ad in-
teritum ipsum
universum.

Resp. Hypotefi hac tuā datā quam postulas, non sequitur mundum aeternum in aeterno agitari: sed haec omnia qua urges potius concludunt mundum potentia, non actu in tempore infinito posse moveri. Mundum dico actu finitum, sed novā sobole & successione rerum (ut ais) renovatum; hoc est, si alijs verbis velis tempus interpretari, mundum potentia infinitum. Nam quāvis aetherea illa pars mundi non consenscat, fabrica tamen in ferio eiusdē perpetuo ruit, & nisi corruptio unius esset generatio alterius, tota machina citissime dissolveretur; & certè dissolvetur. Iam Atlantis humeri gravissimo onere & mole defessi sunt, iudicioque optimorum Astrologorum sydera propius ad centrum cadunt. Certum est elementa & mixta in eo viribus suis languere, & veluti senio confecta ad universalem interitum properare.

Meteor. li. i. c.
4. & 13.

Opp. Teste Philosopho in lib. Meteororum violentum potest esse perpetuum, ut media aëris regio non naturaliter sed violenter frigida. Similiter ab ortu ad occasum inferiores cæli orbes vii in perpetuum rapiuntur; sed haec omnia sunt finita: finita ergo in infinito tempore mutari & moveri possunt.

Aer

Aër enim medius perpetuò alteratur, & perpetuò cœlestes sphaera raptè primi mobilis incitantur. Hoc concesso, videtur sequi multo magis naturaliter finita posse in infinito tempore moveri, cum violentia (teste Philosopho) nò sint duntaxat.

Resp. Nihil est quod urges; nam illa alteratio aëris est successiva, & proinde potentiâ infinita. Similis est ratio violenti motus in cœlo, quam si non admittas, alteram causam à prima causa ductam reddo, cui virtus est infinita, ut finitum in tempore infinito conservet & moveat.

Alteratio ad
ris est successi-
va, & potètia
infinita.

An actu infinitum infinito tempore moveri possit?

*Opp. Anima humana est actu infinita à creatione suâ; sed anima (teste Philo-
sopho) semper movetur: ergo aliquid infinitum in infinito tempore moveri po-
test. Assumptio probatur, quia anima est nunquam otiosa, sed humoribus affe-
ctibusq; corporis agitata.*

*Resp. Intelligitur theorema in textu de re naturali, & motu physico, non de re incorporea, & motu metaphysico. Præterea, nomen infiniti in motu anti-
ma strictius sumitur quàm in textu Aristotelis. Postremo, anima humana in
absoluta suâ essentia ut est spiritus nò movetur sed movet, licet in cōparata
suâ natura, ut est forma actusq; corporis moveatur quidem per accedens: sed
hic motus tempore finitus est, morteq; corporis terminatur.*

Quo sensu in-
telligatur the-
orema.

Anima qui
moveatur, qui
non.

An æqualis proportio mobilis, motus, temporis, spacij, &
magnitudinis sit simpliciter necessaria?

*Opp. Hoc fundamentum istorum theorematum quod ponis videtur esse
incertum & arenosum; nam quomodo eorum quæ sunt distincta naturâ fieri
potest illa proportio, cum distinctio essentia semper ordinis & proportionis di-
stinctionem arguat? Si instarem exēptis faciliè probarem, magnitudinem non
semper æqualem esse tempori, cum hoc velocius, illa tardius moveatur: imò nec
æqualem esse spacio, cum omnino motus in eo nunc incitatur, nunc segni-
or fiat.*

*Resp. Quanquam hæc sint inter se naturâ realiter distincta, quoad quanti-
tatem tamen & continuitatem necessarium ad se invicem habent ordinem &
proportionem, quia motus suam continuitatem à magnitudine, tempus à motu
capit; & idcirco quoad esse divisibile, & quoad esse finitum & infinitum nece-
sario adequantur. Concludam igitur, quod tempore existente finito infinita
spacij magnitudo transigi non possit, & quod ut finitum & infinitum se habe-
ant circa tempus & spacium: ita se habeant circa mobile & motum: propor-
tio ergo illorum est necessaria si finitatem aut infinitatem species.*

Mobile, mo-
tus, tempus,
spacium, mag-
nitudo, qui di-
stincta, qui æ-
qualia.

CAP. 8.

*An idem simul stare & moveri possit?*Ioh. Beverus
in hoc 8. cap.Status qui ac-
cipiatur in
præfenti.Simile à qua-
tuor morbi
temporibus.Status hoc in
loco quid sit.

De motus definitione, divisione, unitate, ordine, & proportionem egit Philosophus: ita nunc de status & quietis distinctione per pau- cas conclusiones addit. Animadvertendū hīc est (ut ait Beverus) hoc verbū *stare* quod pro- priè est *stare*, præter communem consuetudi- nē, proximam motionē ad statū & quietē hoc loco significare. Sed hinc quidā interpretes, nō animadverso Aristotelis instituto, pro sim- pliciter *stare* verterunt, locumq; vel admodū difficilē, vel apertē falsū crediderunt; cū præter rationē, & contra naturā planē videatur esse, ut id quod stat omnino moveatur. Status ergo non pro cessatione, mo- rā aut quietē in summo (ut ita dicam) stadio, aut medio cursu motus sumitur (quamvis propriè id solū stare dicatur quod à motu cessat & quiescit) sed status aliquando sumitur pro ipsa immediata & proxi- ma apprehensione puncti, ad quod tendit mobile; unde probat qui- dem in isto octavo capite huius libri Philosophus, moveri id omne, quod ad statum, sive quietē tendit; Nā ut eger nō solū in principio & incremento morbi, sed etiam in statu & declinatione (quæ sunt quatuor tempora morbi) languet & affigitur: ita mobile non solū in primo termino à quo, & progressionem motus, sed etiā in me- dio & fine moveri dicitur. Omnis ergo status nō est quies, aut priva- tio motus: sed ipse motus, qui ad ultimum terminum, & quasi portū quietis suæ tendit. Est igitur status hoc loco nihil aliud, quàm *actus quidam mobilis, constans in medio inter principium & finem motus*: & ut status morbi inter principium & finem morbi, nunc ad mortem seu interitum, nunc ad salutem: ita status ipsius motus aliquando ad mo- bilis quasi ruinam, aliquando ad eiusdem conservationem tendit.

Res hæc difficilior fortasse videtur esse cognitu, quocirca multis- ci similitudine utor ad eam illustrandam, ne studiosus lector, tardio & difficultate attonitus, à studio rerum dignissimarum deficiat. Res hæc trivialis est (fortasse dicēs) nam non multū refert, utrum status mo- tum vel quietem significet? toto coelo erras: quippe ista distinctio essentiam & formam motus explicat; siquidem motus essentia & forma in successione constat; at motus successivus esse non potest, si in statu interruptus quiescere & cessare dicatur. Non est ergo status
quies,

quies, nec stare quiescere, sed ad quietem tendere & proficisci. Quod ergo ad statum tendit, nec stat, nec quiescit, sed ad quietem proficiscitur: sequitur ergo ipsum necessario moveri, & hæc est prima cōclusio. Altera est, nimirum id omne quod ad statum & quietem tendit, in tempore ad vtrumq; moveri. Hoc Philosophus in textu bisariam demonstrat, tum ex natura motus, qui fit in tempore; tum ex eiusdem differentijs; videlicet *celeritate*, & *tarditate*, quæ similiter in tempore sunt, ei; quod ad statum & quietem tendunt, necessariò ad sunt. Recte ergo quæ antea de motu & re mobili demonstratur, nunc ad statum & quietem pertinent, id est, ut neq; status, neq; quies sint sine tempore. Hoc etiam addo, quod sicut nec temporis, nec motus prima pars dari possit: ita nec quietis & status. Sed hæc antea probata sunt, cū demonstraverim quietē in puncto, aut in indivisibili nō esse.

Catastrophe huius capituli est præludium alterius, in quo classicum Zenoni canit, qui omnem motū funditus è medio sustulit: sed caput cum membris, & præludium hoc cum sequentibus præceptis coniungam, ut fortiora vnita, quàm dispersa refutationis argumēta videantur. Nunc ad distinctionem accedam, ut accuratius intelligas, esse in hisce rebus minimis naturæ, vsum magnum philosophiæ; res enim levissimæ non sunt negligendæ quippe suum fructum in studio philosophiæ habent.

Omne quod ad statum & quietē tendit, in tempore ad vtrumque movetur.

Cap. 3. huius lib.

Res levissimæ non sunt negligendæ.

Distinctio quæstionis, An idem simul stare & moveri possit?

Pro cessatione & privatione motus: & sic quod *stat*, non *movetur*, vel *stare* & *moveri* simul non potest; ratio est, quia privatio & habitus non sunt simul in eodem.

Stare sumitur duobus modis vel

Pro actu & progressionem mobilis circa medium aliquod punctum, mixtumque terminum motionis, & sic idem simul stare et moveri potest quod probatur à

1 Natura & proprietate ipsius verbi, quia *stare* significat potius actum standi, qui est motus, quàm privationem eiusdem, quæ est quies.

2 Ab antithesi seu contrarietate, quia res quiete proprie non *stare*, sed *iacere* aut *sedere* magis dicuntur.

3 A necessario, quia omne quod natum est moveri, eo tempore quo natum est moveri, vel quiescit vel movetur: sed illud quod *stat*, verè quādo *stat* natum est moveri, & non quiescit: ergo quod *stat* movetur. Minor probatur, quia natum moveri tendit ad quietē per motum, & nondum quiete fruitur: non ergo quiescit sed movetur.

4 A simili: quia ut sol in solstitio hyemali aut æstivali stare dicitur, & tamen tū quidē non minus quàm antea in suo cursu fertur: ita mobile *stat* quidē in summo gradu motus, ita tamē ut stans moveri verissimè dicatur.

Alia comparatio est temporis, in morbo & motu quam in discursu videas.

V u 2

Argu-

Argumenta contra questionē.

Opp. Triobolares profectō sunt ista questiones quas nunc moves non mysteria philosophia. Quod stat (inquis) movetur: quā ridiculū? quā absurdum? docebis brevi hominem simul posse sorbere & flare. Stans (inquis) movetur: quo, quāso, motus genere? nō gignitur, non corrumpitur, non crescit aut imminuitur, nō movetur loco, nō alteratur. Loco respondes, moveri: quā otiose. Stat in eodem loco, ergo loco non movetur.

Resp. Urges ad nauseam vanissima animi phantasmata & concepta tui: omniaque somnias esse in philosophia nugamenta, in quibus cactus pretiosas gemmas non cernis. Rides, derides hanc questionem, ac si in eā nullus usus esset. Sed audi, ut constant sensus in proprijs organis & subiectis suis, potentiā tamen feruntur in obiecta: ita quae stant locis suis, apta nata tamen cum, sine moveri, non recte quiescere sed moveri dicuntur. Nam si id quod stat quiescere affirmes, conclusio eādem operā id ipsum & ad quietem tendere, & in quiete iam esse; quandoquidem, quod stat eodem ipso tempore quo stat aptū est moveri & non quiescere, donec ad periodum optatam & destinatam venerit. Si usum queras, intrare solem in vertice celi cum meridiem nobis facit; flare in medio caelo tum, dicitur, & tamen movetur, ut vides. Similiter in motu latitudinis sua a meridie in septentrionem: & ex adverso cum solstitia brumale & aestivalis attingit, flare ab Astrologis dicitur; movetur tamē ut manifeste cernis. Homo ab infantia in pueritiā, a pueritiā in adolescētiā, ab adolescētiā in invētiā, a invētiā in virilē aetate crescit, quae aetate ideo cōfessus dicitur, quia in ea stare videtur homo; & stat sane, ad tempus, sed ita stat ut moveatur tamen, et, si cœcus non sis, oculis id ipsum notas. Laborasti semel in vita morbo, in quo quatuor sunt tempora, ut Galenus ait, initium, augmentum, status, & declinatio; inter haec tempora status ponitur, quia in eo morbus stare videtur, sed tum (ut opitior) motum & aculeum morbi (si non fuisse lapsus) per sensisti. Infinitus essem si plura exempla de statu luxa, plantarum, omniumque rerum naturalium adderem, quae certē ut ortum & occasum, ita suum statum non sine motu habent. Nunc enim veluti in radice, flore, & vere sunt; nunc in aestate, fructu, & statu, nunc in autumno, occasu, & hyeme aetatis suae, nunquam verō sine motu, donec scopum attigerint, ad quem a natura destinantur.

Opp. Adhuc satisfactum sic mihi non est, quin scriptum iste me vehementius urgeat, quomodo aliquid simul flare & moveri possit: status enim mora est, nō motus rei. Nam si pulsus tum immobilis stare dicatur, cum inter mittat ictum; quare quomodo tum pulsus sic interceptus dicatur moveri? Mōstrum hoc certē est Aristotelei ingenij, sine fide, sine sale, nisi adhuc maiorem lucem addas.

Resp. Si via ut tibi in hac re plenius satisfaciā, considera exemplum.

Visus huius
questionis;

Sol dicitur sta-
re in meridie
& in solsti-
tium, cum tamen
moveatur.

Aetas confis-
cens.

Galen. l. de
Morbis
temporibus.
Status morbi

pulsus quod adfers. Pulsus (uti nosti) est horologium cordis, & si proprie de-
finire velis, est certus & naturalis motus spirituum vitalium in arterijs, un-
de motus & affectio cordis à medico cognoscitur: ego nunc, vivente homine vi-
nus vel ulter salus aut istius istius pulsus cesset; quid hinc concludis? ergo in-
quis immobilis pulsus stare dicatur. Nego hoc argumentum; nā et si stet qui-
dem pulsus, aptus tamen est moveri, neq; simpliciter quiescit, & proinde recte
moveri dicitur. Contentio enim & conatus naturalis ut moveatur, quidam
motus est, imo hoc ipsum stare est quidem actus mobilis, qui motus ipse defini-
tur: non ergo sequitur hac ratio; statum: ergo non movetur. Sed ut adhuc
planior rem tibi faciam in loci mutatione, hoc solo concludam exēplo;
homo stans in navi undis huc illud de vecta & stare & moveri simul manifes-
te cernitur; cur ergo negas fieri posse ut idem simul stare & moveri dicatur.

Pulsus est ho-
rologij cordis
Definitio pul-
sus.

Homo in navi
& stat & mo-
vetur.

Dubium ex. 2. theoremate; An detur primum.

mutatum esse in statu?

Opp. In statu est mutatio mobilis: ergo in statu est primum mutatum esse.
Hoc totum probatur exemplis supra positis, quia res quolibet naturalis incipit
stare, quod aliam astatem rei arguit ab illis in quibus ortum & incrementum
habuit. Præterea, inspecta hac ratio videtur esse; est primum stare in re quali-
bet; ergo est primum statum esse. Quod si primum stare constat, quia mediū
quasi punctus & instans in quo res est mobilis, nec ulterius perfici nec declinare
videtur, status est de quo hic agitur.

Resp. In statu (inquit Philosophus) non est dare primum mutatum esse, vel
statum esse; quia in motu non est dare primum motum esse. Rationem probat
Philosophus, quia status ipse est quidam motus, in quo prima pars nulla dari
aut assignari potest. Neq; illud verum est, quod loco secunda adfers; stare nimi-
rum esse medium, punctum & instans rei; est enim potius secundum
formam suam pars motus in medio cursu rei tendens ad quietem & finem: de
in eo quod dicitur motus excluditur quies, & deniq; in eo quod dicitur ten-
dens ad quietem, manifestum est adhuc quietem mobilis non acquisitam esse,
sed ad illam omni conatu & contentione natura ferri.

Stare non est
medium pun-
ctum, & instans
rei, sed pars
motus

Dubium ex ultimo cap. theoremate; An omnis quies sit in tēpore?

Opp. In omni perfectione rei est quies; sed perfectio rei in instanti acquiritur:
ergo etiam & quies. Præterea, motus est in tempore: ergo quies in momen-
to. Ratio tenet, quia contrariorum contraria est ratio.

Resp. Quamvis omnis forma & perfectio in instanti sit, si motus terminum
ad quem spectes, non tamen acquiritur nisi in tempore, per proprias actiones
motusque naturæ quæ ad illam perfectionem tendit. Neque illa ratio quam
à contrariis ducis omnino tenet, quoniam ab illo petitur argumentum quod v-
triusq; contrariorum convenit; nempe à tempore. Tempus enim communiter &
motui & quiesi convenit; ut inesse subiecto albo & nigro. Ut ergo non sequitur

est album in subiecto, ergo nigrum non est: ita non coheret hac ratio, motus est in tempore, ergo quies non est. Sed ut bene sequitur, album est in hac parte subiecti, ergo nigrum in eadem parte non existit: ita recte tenet argumentum si sic disputes, motus mobilis est in hac vel illa parte temporis, ergo quies eiusdem mobilis non est in eadem parte temporis. Sed hoc certum est, nec motum nec quietem in instanti fieri.

Dubium ex ultima parte capituli, in qua refutatione Zenonis insinuat,

An ex omni motu sit necessaria unius in aliud mutatio?

Opp. Ex motu cæli non est necessaria unius in aliud mutatio, ergo ex omni motu talis necessitas, de qua loqueris, non emergit. Antecedens patet, cum neq; cælum, neq; locum cæli mutetur, neq; ulla externa alteratio in substantia, quantitate, aut qualitate ex cæli motu nascatur.

Ex motu sit
necessaria v-
nius in aliud
mutatio duo-
bus modis:
1. Effectivè.
2. Constitutivè.

Resp. Ex motu sit necessaria unius in aliud mutatio duobus modis (ut quidam interpretes volunt) extrinsecus seu effectivè, & intrinsecus seu constitutivè ut aiunt; ex motu (inquiunt) cæli sit effectivè necessaria mutatio unius in aliud, nam ex conversione cæli omnes rerum inferiorum mutationes pendunt: interna verò ipsius cæli non sit mutatio. Alij (quibus magis subscribo) respondent, mutari cælum secundum partes à loco in locum, quia pars una est alteri parti locus. Sed illud maxime placet responsum, quod concedit ex motu cæli non esse mutationem, in qua est principium omnium motuum quod excipitur, in qua sine loco per infinitam potentiam primi motoris proximè & immediate voluitur. Hi qui sic respondent existimant hoc axioma solum de motu generibus in inferiore globo mundi (qui mutationi solum obnoxius est) intelligi.

Opp. Non est mutatio unius in aliud antequam perficitur motus, sed omnis motus non perficitur: ergo ex omni motu non sit necessaria unius in aliud mutatio. Maior constat, quia mutatio in est cum inducitur forma; forma autem non inducitur antequam motus terminetur; motus non terminatur antequam res perficiatur: non est ergo mutatio unius in aliud antequam absolvetur motus. Assumptio prioris syllogismi patet, quia motus est ens inchoatum & imperfectum à natura sua, & proinde non perficitur; quod sit ens inchoatum ex illius definitione constat, in qua dicitur actus inchoatus mobilis in potentia. Huc adde quod motus interruptus sit motus, qui tamen non perficitur, quoniam terminum ad quem tendit, impediens adhuc non attingit.

Phys. li. 3. ca. 2.

Resp. Mutatio duplex est, inchoata & perfecta; hac quidem non est antequam motus absolvetur inducaturq; forma: illa verò est in ipso conatu progressus, natura, dum adhuc tendat ad formam seu terminum ad quem. At dicet, re eadem existente non est mutatio. Primum dico, rem eandem simpliciter non esse si motum inceptum, eiusdemq; incepti progressum spectes: cum respondet, esse quidem mutationem inchoatam, quia quantum de prioris forma amittitur, tantum de posteriore per motum unum acquiritur. At urges, quod motus ipse

fit ens imperfectum, ut in definitione ipsius constat. Cōcedo ens esse imperfectū, non in se, si per se & vi suā consideretur, sed respectu entis positi & permanentis, cuius essentia fixa est & non fluit, ut tempus & motus fluunt. Postremo, dicendum est interruptum motum hic non intelligi, aut si intelligatur, asserimus esse in eo unum in aliud inchoatam illam (de qua modo dixeram) mutationē. Nam ut species plantae in flore non minus quam in fructu cernitur: ita mutatio in primis aliquando gradibus motus evidenter apparet; praesertim, cum omnis motus à termino ad quem, vō à termino à quo denominetur. Embryo enim humanus utero materno clausus homo dicitur, quāvis adhuc forma hominis non sit; imo quamvis adhuc vitam potius placentiae aut belluae quam hominis in claustris suae matris vivat.

Motus quomodo ens sit imperfectum

Omnis motus à termino ad quem denominatur.

Embryo humanus manus homo dicitur.

CAP. 9.

An Zenonis argumenta quibus probat motum omnino non esse, sint sophistica?



In hoc itinere tam bene longo, vnus adversarius (nempe Zeno Eleates Parmenidis discipulus) ex densa veluti sylva sophistarū in viam irruit, nostrumque Arist. ad certamen provocat. Hic Zeno non sine strepitu & motu tumultuatur, & tamen omnem motū umbris & larvis fucatae rationis tollere cōtendit. Abs re certè non est inita & instituta hāc controversia à Philosopho: quoniam eiusdem profligatio potissimum ab his pendeat quae in hoc libro pertractantur; nimirum ab unitate, proportionē, ordine, compositione, divisione, finitate & infinitate, statūque & quiete motus, temporis, spacij, magnitudinis, in quibus cardo totius libri vertitur.

Sed ne indiētā causā iniustum suscipiatur bellum, cōtentionis causas quatuor in medium profert Philosophus, eademque ordine refellit. Prima hāc est, si daretur motus, omnino sequeretur illud quod rapidiissimo cursu fertur (ut iaculū intortum) moveri simul & stare; sed hoc contra dictionē naturae involvit: nō est igitur omnino motus. Maiorē huius syllogismi demonstrat Zeno, quia omne mobile (cū est in spacio sibi æquali) aut movetur aut quiescit; quod autē fertur singulis momentis, est in spacio sibi æquali: iaculū ergo dū fertur (quoniam singulis momentis moveri nō potest) necessario in ijs quiescit, ideoque si in aliquo moveatur, simul moveatur & quiescit. Propositam rationem diluit

Prima Zenonis ratio.

luit Philosophus, negans tempus ex solis momentis coalescere & constare: res enim nulla movetur aut quiescit in momentis, sed in partibus temporis quæ momentis coherent & copulantur. Animadvertendum est (studiose lector) hanc rationem nunc propositam & solutam non primo, sed 2. in loco apud Arist. in textu huius capituli tractari. At dicis, cur ergo tu Aristotelis ordinem invertis? Respondeo eandem in prima fronte capituli proponi, resolui verò in fine. Sed (ne te suspensum diutius teneam) utrūq; locum continuavi.

Ratio 2. Sed pergam. Altera ratio hæc est, in qualibet magnitudine seu spacio (teste Philosopho) sunt infinitæ partes, si quid ergo motum omnino subeat, pertransibit illud quidem infinitum in quolibet finito tempore, quod naturæ infiniti penitus repugnat: non est ergo omnino motus. Respondet Aristoteles, quod licet sint in qualibet magnitudine seu spacio infinitæ partes secundum subsistendi potentiam, non tamen in actu subsistendi, quia scilicet sunt actu adinvicem divisæ.

Quarta Zenonis ratio. Tertia ratio in fronte capituli proposita est & resoluta; eandem nunc ergo omitto & accedo ad quartam, quæ sic se habet. Nihil quod est in loco sibi æquali movetur. (Æqualis enim locus sedes naturalis est, in qua res mobilis quiescit) sed omne mobile est in loco sibi æquali, (nā aliter corrumpetur) ergo nullum mobile movetur.

Admonendus es hic (erudite lector) rationes istas Zenonis à nonnullis veterum ordine retrogrado annumerari, earumque numerum seu multitudinem augeri: alij enim quatuor, alij quinque ex textu formant. Nonnulli enim secundam rationem dividunt, quam iuxta opinionem antiquorum philosophorum Aristoteles Achilleam, id est, acerrimam fortissimamq; vocat. Secundæ ergo rationis pars una hæc est, in qua Zeno argumentatur ad hunc modum. Si ullus motus foret, id quod velocissimum est, ut Achilles, rem tardissimam, ut testudinem fugientem, assequi &prehendere non posset; hoc autem ridiculū est: nullus ergo motus existit. Maior probatur, quia hoc posito, quod testudo vno stadio ab Achille distet, re preterea, perpetuò, necesse est ut faciaris infinitas partes stadij non minus à testudine quam ab Achille transigi & decurri. Nā in omni continuo spacio sunt partes infinitæ ut Aristoteles fatetur, si ergo testudo vno stadio in principio distabat ab Achille, Achilles non potest testudinem pernicitate suā apprehendere, quia non est maius aut minus in infinito. Sed dicis, ridicula sunt hæc argumenta, libenter fateor, nam iacula in arcem veritatis missa plerūq; abscondita sunt, nihilq; roboris & momenti habent. Brevis enim ergo ambagibus relictis rationem hanc secundam annexam

Physic. lib. 3.
cap. 7. & 8. &
huius lib. ca. 2.

Achilleia Zenonis ratio.

vel

vel (si placet) numero, ordine, & loco quintā, verbo sic texo. In infinito non est motus; sed omne spacium est infinitum: ergo in nullo spacio est motus, & proinde nullus. Maior & minor sunt Aristotelis, sequitur ergo conclusio, quod nullus sit motus; nam si esset, infinitum spacium aliquod qualibet horā conficeret. Sed cur chartulas sapientiae praeceptis depingendas atris istis maculis denigro? Vanissimū est An si res? querere, cū sensus, ratio, experientia rem esse manifestē doceant. Intuere ergo (Achilles sophistarum Zeno) intuere mecū cōelū, totāq; mobilē æthereā regionē, intuere elementa, mixta, teipsum, & omnia. Nihil vides si mobilia nō videas, mobilia, vides ergo est motus; est motus: operā ergo & oleum perdis qui motum non esse captiosē contendis.

Huius lib. c. 7.

Nihil videri
qui motum
negat.

Distinctio eorum quæ in hoc capite continentur.

- | | | |
|---|--|---|
| Duo præcipue in hoc capite considerari debent, | Causa refutationis, quæ duci potest, vel | 1 A persona Zenonis quæ refellitur: hic enim, vir magni nominis fuit, & à multis inter Philosophos Achilles, propter acutē & subtile ingenium in contradictione aliorum dictus. |
| | | 2 A re ipsa, nempe motu, quem Zeno tolli è rerum natura voluit fallacibus argumentis, quibus faciliè rudi multitudini imponatur. |
| | | 3 A modo, quia Zeno ab illis fundamentis rationes ducit, quæ Aristoteles in contrariam partem duxit. |
| Ipsaq; refutatio, quæ topicè opponitur, quatuor aut quinque paralogismis, quorū | | 1 Primus ducitur à bene coniunctis ad malè divisa. |
| | | 2 Secundus ab æquivocatione nominis infiniti. |
| | | 3 Tertius à falsa suppositione impossibilis. |
| | | 4 Quartus à fallacia per accidens; sub qua fraudis specie quintus falligaphus continetur, ut ordinem iam in proximè sequentibus intelligas. |

Argumenta contra questionem.

Opp. Quæso (ne fuso & apparenti rationis animus incantis aut imperiti adolescentis in sophistarum retia ducatur) permitte ut ordine percurrā rationes Zenonis, teq; rogatum velim ut breviter respondeas. Primum ergo sic obijcio: omne quod est in loco sibi aequali, aut movetur aut quiescit; sed omne quod fertur in quolibet momento est in aequali sibi spacio vel loco: ergo in quolibet momento movetur aut quiescit; sed non movetur (nihil enim in momento movetur) quiescit ergo. Age igitur, si in nullo temporis momento moveatur, sed potius quiescere videatur, sequitur id ipsum in toto tempore (quod ex infinitis momentis constat) non moveri.

Resp. Paralogismus iste est (ut in distinctione capitis monueram) à bene coniunctis ad malè divisa; nempe à partibus temporis et momentis, quibus hæ partes copulantur. Omne (inquis) quod est in loco aequali sibi, aut movetur,

aut quiescit; sed omne quod fertur in quolibet momento est in aequali sibi loco. Hanc minorem nego & etiam argumentum; Minorem, quia nihil propriè in momento fertur argumentum; quia à momentis dividit partes temporis & motus, in quibus propriè omnis motus cernitur; non in momentis per se sumptis, ut falso & fallaciter velis concludere. Licet ergo tempus ex infinitis momentis, & motus ex infinitis mutatis esse coalescant, ut hac àko (momentum scilicet & mutatum esse) cum partibus temporis & motus cohareret, res tamen nec in momentis per se, nec in mutatis esse moventur sed in coherens tibus partibus utriusque.

Res nec in
momentis per
se, nec in mu-
tatis esse mo-
ventur sed in-
coherens v-
triusque.

Opp. Age, quoniam hac ratio non succedit, alteram oppono. Si quid moveatur per totum aliquod spaciū, necesse est ut prius decurrat eiusdem totius spaciū dimidium, antequam finem attingat: sed cum illud medium sit indivisibile, convenit etiam ut illius mediū dimidiū prius pertransseat, & sic progrediendo in infinitum: quandoquidem omnis magnitudo sit infinitè divisibilis. Ceterum (ut tandem concludam) infinita in tempore finito transiri non potest: ergo nihil moveri potest, & per consequens nullus existit motus.

Phy. lib. 3. c. 7.

Resp. Secundus paralogismus (ut dixi) ab equivocatione nominis infiniti ducitur. Omne quidem spaciū aut cōtinuum, posuit Philosophus infinitum esse, non actū sed potentiā, non in partibus quantitatibus, sed proportionibus, non in separatione reali, sed mentali (ut ita loquar,) quæ minimarum partium symmetriam & proportionem tenet.

Tex. 78.

Opp. Pergam & quoniam flecti non potes istis, Achillem (ut loquar cum Arist. in textu) in certamen nunc ducam. Si sit motus omnino, sequetur velocissimum leporem vincere currendo non posse limacem, quod est animal omnium tardissimum motu, ut pote tecto suo depressum, & onustum quocūq; reptat. Verbis omissis sic probo, si limax seu testudo prius lepore moveri inceperit, antequam eam persequens attingat, eò prius pervenire debet unde testudo paulo ante decessit; sed in eo tempore segne & tardū hoc animal longius progressū est, quò rursum lepore pervenire necesse est priusquā testudinē apprehēdat; huc autē cū pervenerit, illa iterū ulterius reptādo progressa erit, quāquā minore semper spacio præveniat, prout pernitiāte leporis vinci contigerit, ita tamen præcedit in maiore vel minore proportionē testudo lepore, ut lepus testudinem nunquam apprehēdat. Nā ut unda sic præcedit undam in circulari fluxu maris, ut præcedens à sequenti non absorbeat: ita in spacio motus infinito, segnis anser ab hyrundine volatu non vincitur; ratio est quia uterq; infinitum transigit in quo tardius a velociore non superatur.

Resp. Non opus est Hectore, ut cynicus iste Achilles superetur, si fortius non pugnet. Arma hæc levia sunt, & potius indicio poetæ, vlyssi propter astū ingenij, quāvis Aiaci propter astum bellicū concedenda. Sed ludo. Hoc totum argumentum fallax est à mutatione sensus, vel falsa suppositione im-

possibilis

possibilia, quia ponit illud quod planè fieri non potest; nimirum posse lymacem semper prorepere, et um posse semper prorepere ante leporem, si spatium (puta unius miliarij) ei à lepore concedatur. Postremo posse talem omnino assignari mediocrum divisionem qualem hic fingit. Si ergo ob hanc rationem Achillea (ut ait) asserat xeno motum non esse; refutandus est ut olim eundem philosophum Diogenes refutavit, qui cum audiret zenonem disputantem non esse omnino motum, subito surrexit, & discedens dixit, refutavi zenonem.

Opp. Quicquid est in loco suo quiescit, sed omne corpus naturale est in loco suo, nisi vi demoveatur: ergo omne corpus naturale quiescit, & per consequens non movetur; quo concesso non est omnino motus.

Resp. Vno absurdo dato sequuntur mille; falsa sunt hac omnia, si naturam motus verè consideres. Maior enim falsa, nam ignis & cælum sunt in suis locis, & tamen moventur; minor quoque falsa, quoniam multa naturaliter extra locum feruntur, ne admittatur vacuum. Conclusio etiam falsa est: quippe non sequitur hoc argumentum, quiescit aliquid in suo loco ergo moveri non potest, quiescit homo in somnio, & tamen vigilans moveri potest.

Diogenes factè refutat Zenonem negantem esse motum. Diog. Laert. inv. philosophorum & Beverus in 9. huius lib. cap. Phyl. 1.1 c. 2. r. 10. & eiusd. lib. 3. tex. 22.

Dubium ex. 5. ratione.

An duo mobilia pari velocitate æquale spacium decurrant tempore æquali?

Dub. ex. 5. ratione.

Opp. Vt in primis vertendum tibi est, quod omnes zenonis & aliorum rationes in textu à Philosopho discussas in expositione non attuleris. Sed esto: quoniam moves hoc dubium, sic cum zenone alijsque te contra disputo. Ponatur duo mobilia eiusdem magnitudinis, unum plumbeum, alterum ferreum aut lapideum. Emissantur hac duo vi tartarei pulveris ex aneo scorpione, transvolent per idem medium: experientia tamen docet, quod plumbeum tardius, lapideum velocius scopum pertingat. Fieri etiam potest ut plumbum violèto motu & impetu liquefeat, quamvis ad metam veniat. Præterea, eadem non est numero forma duorum mobilium, eadeque potentia & virtus movendi: ergo æquale spacium æquali tempore non decurrunt. Ratio tenet, quoniam unitas forma & potentia movendi æqualem velocitatem aut tarditatem facit.

Resp. Multa hic consideranda sunt; mobilia, eorum motus, velocitas, æqualitas spacij seu temporis: paria hic paribus comparantur. Sed audi: hac omnia considerari possunt vel quoad internam causam, vel quoad externam causam motus, vel quoad utramque. Si una adsit, altera que desit, æqualitas motus non sequitur: at si singula concurrant, id est, causa interna, quæ est vel forma, vel potentia activa movendi, vel utraq. cōiuncta; & causa externa, quæ est non vis, sed levitatis & ponderis cum simili facilitate medijs: si in quâ hæc omnia concurrant, certum est mobilia pari velocitate æquale spacium in æquali tempore decurrere.

Quomodo mobilia pari velocitate & æquale spacium in æquali tempore sint decurrere.

At ex his quædam in hoc tuo exemplo desunt, quia eadem non est forma, potentia, & virtus movendi in plumbo & in ferro.

Dubium ex ratione aliorum tollentium motum inter contradicentia.

An de mobili pendente inter terminum à quo & terminum ad quem unum contradicentium verè dicatur?

Opp. Qui tollebant motum inter contradicentia, hoc negant quod afferunt: si (inquunt) subiectum mutetur, nec est in termino à quo, nec termino ad quem. Exempli causâ, nec est in non albo ut in termino à quo, nec in albo ut termino ad quem: neutrum ergo contradicentium verè de eo dicitur. Quippe nec erit album, nec non album; at de quolibet affirmatiue aut negatiue unum contradicentium diceretur: cum verò de mobili pendente inter verumque non dicatur, rectè non esse motum inter contradicentia veteres isti probârunt Philosophi. Præterea, mobile pendens inter terminos participat de utroque eorum: ergo neutrum verè de eodem predicatur; ut ovum sub gallinâ nec verè non ovum à termino à quo cum tendat ad pullum, nec verè pullus adhuc sub ovi formâ existens dicitur.

In Categor. c.
de oppositis.

Axioma.
Motus omnis
denominatur
à termino ad
quem.

Resp. Etsi mobile deficiens & declinans à termino à quo, ut homo albescentes qui antea sunt niger, rectè sub neutro terminorum habitare & residere dicatur; unum tamè contradicentium verissimè de eo affirmatur, quia id quod necessarium & fati naturæ cursu & ordine fieri debet, non aliter ac si iam esset existere dicatur. Hinc illud axioma Philosophorum, motum scilicet omnem denominari à termino ad quem. Si ergo Ethiops albescere incipiat, certè Ethiops in hoc respectu albus dici potest, quia natura à nigredine ad candorem vi & potentia suâ non impedita tendit. Mobile ergo pendens inter utrumque terminum à quo & ad quem nominatur ab eo ad quem natura vi & potentia movetur: unum ergo contradicentium verè de eo dicitur.

Dubium ex ultima ratione tollentium motum; An spherica mobilia quiescant simul & moveantur?

Opp. Quæcumque in spheram aguntur aliquândiu in eodem loco manent: ergo aliquândiu quiescunt. Eadè quoque moventur secundum partes suas, ut eorum forma, figura, potentia activa postulant. Quod vero quiescant, constat in cælestibus spheris quarum poli non moventur; constat etiam in alijs, quæ molem suam in alium locum non possunt traducere: quiescunt ergo in proprio.

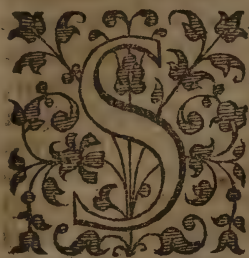
Cæli polares
partes qui di-
cuntur quiesce-
re, & qui mo-
veri.

Resp. Etsi respectu cæli aliquarum partium, polares partes quiescere dicatur, earum tamen motus est, ut in axi artificiali cernitur, qui ad motum plaustrum à loco in locum trahitur. Præterea, hoc non sequitur, idcirco cælestia

coelestia corpora quiescere, quia semper in eodem loco manent, aut quia suas moles in alium locum non possunt traducere; quippe ad sua loca conseruationis à natura in perpetuum destinantur, et ut perpetuò eoluantur in suis locis forma, figura, potentia, & virtus eorum possulant.

CAP. 10.

An ullum indivisibile sit separabile, idemq; mobile per se?



ape de indivisibili in motu tractando mentio facta est. In postremo igitur actu huius libri quaerit Philosophus, *An indivisibile per se moveri possit?* & in primis narrat quoddam genus indivisibilis hoc loco intelligat; illud nimirum quod in quantitate ponitur, ut punctum, linea. Hinc insinuat, moveri illud quidem per accidens ad motum magnitudinis, in qua est non per se & vi sua, ut corpora

Intelligitur
indivisibile in
quantitate
hoc in loco.
Synopsis cap.

quae in se causam movendi habent. Deinceps dubitaciunculam movet, *An moveatur ut pars?* Distinctione facta de partis motu per se & per accidens, postremo negat indivisibile magnitudinis partem esse, aut ad partis modum simpliciter moveri.

Sed (ut haec omnia articulatiùs disponam) syllogisticè agam, & singula deducam in conclusiones, quarum prima haec est, Si indivisibile moveatur, vel interim esset omnino in termino à quo, vel omnino in termino ad quem, vel partim in vno, & partim in alio; sed non datur primum, quia adhuc mobile non movetur; non secundum, quia in termino ad quem cessat motus, & quiescit mobile; nō tertium, quia tum esset particeps utriusq; & ex consequenti divisibile partesque haberet, nullo ergo modo movetur indivisibile.

Conclusio 1.

Secunda haec; omne quod per se movetur de loco in locum, prius locū sibi æqualem vel minorem decurrit quàm maiorem; sed indivisibile non potest transire locum vel æqualem vel minorem seipso: ergo indivisibile non movetur. Propositio axioma philosophorum est, quòd omne mobile prius æquale aut minus spacium decurrat quàm maius. Assumptio probatur, quoniam nihil est minus quàm indivisibile in quantitate. Exempli causa, nihil minus puncto in linea, nihil minus lineā in superficie, nihil minus instanti in tempore. Quod verò non transeat æquale hinc manifestum est, quia tum sequeretur indivisibile cum indivisibili proximè & immediatè commisceri, terminumq; communem non esse partium.

Conclusio 2.

Tertia

Conclusio. 3.

Tertia conclusio à divisione temporis deducta est hoc modo; Omnis motus per se fit in tempore; sed nulla pars temporis est indivisibilis; ergo nullum indivisibile per se movetur. Maior constat, quia tempus est mensura motus. Minor probatur, quia tempus est continuum quod in singulis partibus semper est divisibile. Quid superest? hoc scilicet ut contra. Heraclitum (qui omnia iugi & infinito motu versari docuit) nullum indivisibile posse moveri, nullumque motum actu infinitum esse doceat. Ratiocinatio in textu ab enumeratione seu inductione hæc est. Generatio, corruptio, accretio, diminutio, loci mutatio & alteratio, certis terminis definiuntur; ergo nullus motus est infinitus. Antecedens probatur, quia generatio & corruptio sunt inter terminos contradicentes, ut inter ens & non ens: augmentatio, diminutio, alteratio inter terminos contrarios; loci etiam mutatio, illa saltem quæ est recta, cæcellos limitesque suos extremos habet, licet circularis (concessâ mundi æternitate) infinita aliquo modo dicatur, quia à causâ motrice infinitâ pendet, principiumque omnium motuum ipsa iure habetur.

Tex 91.

Causa litis in
hac questione

Hactenus de textu, unde oritur hæc quæstio, *An ullum indivisibile sit separabile, idemque mobile per se?* Exercitativissima ingenia philosophorum in hac quæstione vehementius defudârunt, & tamen adhuc sub iudicis est anceps & indefinita; causa (ut opinor) ea præcipua istius litis redditur, quod relicto vexillo Aristotelis ad castra Democriti, & Heracliti; id est ab oraculo philosophiæ, ad nova phantasmata hominum diffiliunt. Ut enim armenta & greges belluarum sine custode: ita homines solertes sepe sine certo auctore & quasi duce quem sequantur, turpiter & otiosè errant. Sed ad rem. Democritus & Heraclitus atomos & indivisibilia corpuscula invexerunt, ex quibus fortuito permixtis omnia in rerum natura originem traxisse inaniter somniârunt. Sed animadvertendum hic est, quod Democritus indivisibilia non posse per se moveri; Heraclitus vi suâ posse moveri dixerit. Hunc Iohannes Scotus secutus, classicum canit Aristoteli, & confidenter affirmat indivisibile & posse separari, & posse per se moveri. Sed age (docte Iohannes) quæ causæ præsidia habes? Scio te dicturum indivisibile immobile esse respectu mobilis, quod partim in termino à quo, & partim in termino ad quem, inest: non autem respectu spaciij in quo per se & vi suâ separatum moveri queat. Sed plus subtilitatis quam veritatis ista iam sapit distinctio, quippe non dubitandum est, quin secundum Aristotelem omnis motus tam ex parte spaciij, quam ex parte

Scotus classici
cum canit Ari-
stoteli.

parte

parte mobilis continuitatē requirat: aliter toties non dixisset Philosophus, omnem motum continuum & successivum esse: omneque mobile esse inter terminum à quo & terminum ad quem, ratione motus cuius mensura tempus est. Aliter (inquam) non dixisset æqualitatem esse mobilis, spaci, temporis, motus, & magnitudinis; & sanè inanis fuisset tota illa disputatio de differentia inter motum & *mutatum esse*, si motus aut mobile, ut *mutatum esse*, in instanti fiat. Longissimè ergo in hoc discedit Scotus ab Aristotele, cum tam pertinaciter defendat indivisibile separatum per se moveri posse. Per accidens coniunctum moveri posse non nego: at separatum & avulsum a suo continuo (cuius partes pertingit) cieri posse verè & asseveranter nego. Huc accedit illud, quòd omne mobile feratur super magnitudine cui adæquatur proportionemotus: sed quì fieri potest ut indivisibile vlli magnitudini adæquetur. Præterea, omne quod per se movetur, prius spaciū minus aut æquale sibi quàm maius cōficit: at indivisibile separatū spaciū nullū maius, minus, aut æquale potest transire (cum omne spaciū sit divisibile) ergo nullū indivisibile separatum vnquam moveri potest.

Huius lib. c. 3.
& passim.

Huius lib. c. 1.
tex. 4.

Sed hīc suboritur dubitatio *num divinā virtute hoc fieri possit, nimirum ut indivisibile separetur per se, & moveatur*: Pate doctissimorum (qui id hodie negant) affirmo utrumque fieri posse: est enim in Deo infinita potentia omnia commutandi finita, & ita commutandi, ut sæpe illæsa eorum natura maneat. Potest enim efficere ut ignis non ardeat, ut aqua non mergat, & tamen ignis & aqua maneat. Scrupulosas istas dubitatiunculas de divina potestate in discursu philosophiæ sparsas libenter fugerem, nisi me autoritas ambigüe de illis differētium, ad explicandam animi sententiam traherent. Dico igitur, & non sine probabilitate dico, nullā protinus implicari contradictionē, si Deus indivisibili puncto naturę divisibilem quandam virtutem naturalis æmulam conferat, ut manifestum est angelis & incorporeis substantijs omnis materiæ expertibus sæpe contulisse. Sicut ergo spiritus (licet sit impartibilis) spacio tamen divisibili coexistit: ita punctum (tamen si partibus naturaliter omnino careat) nihilominus lineæ nonnunquam virtute divinā respondeat. Sed omitto ista & hīc de indivisibili distinguo.

Divina virtute
indivisibile potest
separari
semper
verū.

Distinctio quæstionis decimi capituli

Sub

Indivisi- bile duplex	Quantitati- vum, quod po- sitionem in continuo ha- ber, & hoc est duplex, vel	Simpliciter indivisibile, vt	1 Substantiale; quod nul- lam positionem habet, & hoc est.	2	1 Simpliciter, vt Deus, cuius essentia omni- mutatione & divisione caret. 2 Ex parte, vt Angelus & anima.
					1 Punctum in linea. 2 Mutatum esse in motu. 3 Instant in tempore.
					1 Linea, quæ est divisibilis secundum longitudinem: & indivisibilis secundum lati- tudinem. 2 Superficies, quæ est indi- visibilis secundum profun- ditatem.
					Secundum quid, & ex parte tale, quod secun- dum aliquam dimensio- nem est indivisibile, non autem secundum omnem, vt

Notandum est propriè indivisibile in quantitate, idemque simpli-
citer hic intelligi, quod per se nullo modo aut separari aut mutari
possit, vt argumenta docuere.

Argumenta contra questionem.

Opp. Separatum punctum per se moveri potest: ergo non rectè descenditur
questio. Antecedens probatur, quia corpus perfectè sphericum sepius
voluntur super corpus perfectè planum; at nihil in hoc motu attingit planum
nisi indivisibile punctum: indivisibile ergo punctum moveri potest.

Resp. Hoc argumentum rectè probat punctum moveri posse, sed neq. se-
parari posse, neq. per se posse moveri probat. Concedo equidem perfectè spha-
ricum corpus attingere planum solummodo in puncto, idemq. etiam punctum
moveri, sed tñ ad motum globi, vt clavus movetur in navi, sydus in orbe,
per accidens & fortuito, non per se & visum.

Opp. Fieri potest ut punctum seu indivisibile aliquod divinâ virtute se-
paretur; (hoc enim concessisti modo) esto igitur, si hoc concedat, sic arguo:
non posse illud moveri, nisi per se etiam aliud punctum medij cedentis viam
moveatur. Præterea rationem aliam non reddis cur punctum separatum
moveri non possit per se, nisi quod inde sequatur punctum puncto immédia-
tè conglutinari, & proinde continuum ex solis indivisibilibus constare. At
hæc ratio (si vim haberet) concluderet punctum corporis perfectè spha-
rici per accidens non moveri; siquidem unum punctum spaci aliud priore
immediatum contingere deberet. Nihil ergo impedit quo minus punctum se-
paratum possit per se moveri.

Resp. Si ab infinita & divina virtute arguas, in hoc argumento nihil ne-
go; moneo tamen ut directius conclusionem inferas. Nam et si divinâ virtute
separa-

Punctum in
corpore per-
fectè spherico
super planum
moto qui mo-
veatur.

separatum aliquod punctum moveatur, non sequetur tamen puncta ipsius medij per se moveri, potius conclusisses per accidens hoc fieri. Sed ut unum virg. argumento accommodetur responsum, dico non solum requiri ad motum per se ut mobile vi sua moveatur, sed ut medium eidem adequetur; mobilis enim & motus spacijs equalis proportio esse debet, at nullum medium solum ex punctis constat.

Ad motum
per se quæ re-
quiratur.

Opp. Punctum globi tangit planum (ut fateris) idemq. movetur in instā-
ti sine ulla mora aut quiete interposita: ergo movetur continue quod negas, id
est unum punctum immediate alteri annectitur. Nec mihi satis facies si dixe-
ris immediate annecti respectu temporis, non respectu spacijs; Nam partes
temporis & spacijs (teste Philosopho) aequalitate sibi invicem respondent. Si
ergo punctum immediate punctum sequatur respectu temporis, necesse est ut
in plano, partes lineæ continuas transgat & decurrat.

2. c. huius lib.

Resp. Fateor punctum globi in puncto planum attingere, nec non continue
moveri in illo, sed per accidens ut superius docui: id est rati ne plani, quod ta-
ctui discreti & numero attingit: non sequitur tamen ut ipsi puncto aliqua
pars continuè respondeat, quia discreti non continuo veluti saltu devolvit-
tur, & agitur. Licet ergo partes temporis magnitudinis, & spacijs equali-
ter respondeant, cum tamen illud adiciatur respectu continui & successivi
motus, in hoc exemplo non tenet, quia in indivisibili non est omnino successio
partium, non est proportio magnitudinis, non est ulla mora aut duratio tempo-
ris.

Huius l. c. 1. 1. 1.

Opp. Globus ex parte inferiore qua planum tangit non cessat a motu, i-
gitur non solum respectu spacijs circumfusi, sed etiam respectu plani (quod
tamen per indivisibile duntaxat tangit) continue movetur; unde sequitur
punctum per se continue moveri, cum globus non nisi illius osculo & intervē-
tu planum premat.

Resp. Si vllum in hac causa argumentum sit magni momenti & ponderis,
hoc quidem est; sed occurro & respondeo, quod licet globus ex parte inferiore
(qua solius puncti osculo & interiectu planum attingit) non cesset moveri, e-
iusdem tamen partes comparatione plani non moventur. Distinguo ergo, du-
plicem esse motum, continuū & discretum; ille aequalem successionem ten po-
ris, hic disparē divisionem multitudinis spectat. Attende ergo quod pun-
ctum in plano mobilis dicatur a motu non cessare, quia non intervittur discretos
contactus, nec vllum temporis momentum & instans in quo movetur. Ceterū
quoniam spacijs & magnitudinis nulla fieri possit proportio, nulla adequatio mo-
tus, hic proprie continuus dici non debet. Ut enim partes aqua fluentes continuū
moveri dicuntur, quia sine mora undā undā pellunt, perpetua et equalis est in-
ter motus, mobile, sep. & spacijs proportio: & ex adverso, ut puls febre laborā-
tis aut moriens idcirco non continuū, sed intermittēs discreti, & inæuales a-

Motus duplex
1. continuus.
2. discretus.

Simile ab a-
qua.

Simile à puls-
bus

tur, quia ordo & proportio motus naturalis non observatur: ita certe in motu
continuarum & indivisibilium evenit, quia illa moventur (ut ita dicam)
ad pondus in aqua lancibus natura, hac vero numeros suos habent, sed
extra limites naturae posita dispar genus motus sine proportionem motus sequi-
tur.

Iamblicus de
Mysteriis.
Pellus de De-
monibus.
Proclus de A-
nima, & Deum.

Spiritus potest
se in punctum
loci contrahere;
non autem
per spacium
continue mo-
veri.

Opp. Dæmones indivisibiles sunt, & moventur (ut philosophi docent) hoc
est indivisibiliter motu continuo ab uno loco in alium demigrant, cur igitur nō
pari ratione indivisibile punctum motu continuo agitari poterit? Si enim spiri-
tus sese in punctum colliget ut facile potest (cum sit substantia indivisibilis) i-
dem, inquam, spiritus potest continuo motu in alium locum moveri; moveri
dico, quia nihil est simpliciter immobile nisi solus Deus. Si ergo moveatur, cur
negas indivisibile per se moveri posse? cum animus humanus separatus spiritus
sit, omnisq; molis & materia expers.

Resp. Quandoquidem spiritus omnis materia expers, neg. a corpore neg.
a loco pendeat, non nego quin possit se in punctum loci contrahere: sed hypothesi
hac datā, negandum est posse illum per spacium continuo moveri, nisi concedas
punctum a spiritu separatim posse continue etiam deferri. Præterea, non est hic
propriè continuus motus sed discretus (ut antea edocui) quippe spiritus tran-
sit spacium punctum (ut ita loquar) non continue & adæquate. Hinc addo, quod
magnum sit discrimen inter motum globi in plano, et spiritus in continuo, quia
spiritus ita quasi virtutis, globus vero tactu quantitatē sola puncta tangit,
sola (inquā) puncta, quia utrumq; quidem est indivisibile, & ideo locum indi-
visibilem utrumq; postulat: postulat autem diverso modo, quia unum virtute
sua, alterum virtute alterius, unum per se & æquie, alterum per accidens et
discrete, neutrum vero propriè & continue moveatur.

An indivisibilitas essentiae omnem motum animæ humanæ
spiritibusque neget?

Opp. Non video ex qua parte textus eliciatur hæc questio, hic enim solū-
modo de motu naturali agitur, qui spiritibus non convenit: ceterum quoniam
eandem hic movent, sic arguo in oppositum. Animus spiritusq; nec locum nec
motum omnino habent: ergo non moventur omnino. Antecedens probatur, quia
si sint in loco, locus ille erit indivisibilis (ut inter locum & locatum sit æqualis
proportio) sed talis locus in rerum natura non eminet. Similiter non sunt in
motu: nam si sint, motus iste erit quæ indivisibilis, quia mobile et motus quan-
titate æqualia sunt. Concludam igitur indivisibilitatem essentia omnem mo-
tum animæ humanæ spiritibusq; penitus negare.

Resp. Non vides ex qua parte textus eliciatur hæc questio? elicitur qui-
dem ex illo axiomate in textu, quod nullum indivisibile per se moveatur. Cum
ergo animus humanus spiritusq; sint in essentia indivisibiles, questio indirecte
non moveatur. At urges spiritum non esse in loco: respondeo aliquid esse in loco,
&

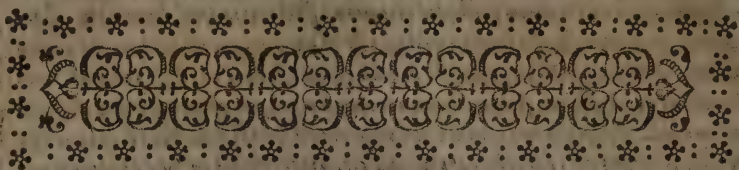
Et secundum substantiam, et secundum operationem, Secundum operationem id dicitur esse in loco, quod producit aliquem effectum in loco, licet illius essentia absit ab eodem; Et sic solem dicimus esse in aere quem illuminat; illud vero dicitur secundum substantiam esse in loco, cuius essentia verè & realiter continetur in eo, & sic non solum corpus circumscriptè, sed etiam spiritus definitè in loco inest. At urges maximam philosophorum, quod locus locato debeat esse equalis. Verum est respectu eorum quæ circumscriptivè in loco continentur, non respectu incorporearum substantiarum, quæ definitivè in eo insunt. Id ipsum mutato nomine de motu spiritus dicendum esse puto, quippe non requiritur individua loci aut motus proportio, quamvis res sit individua quæ locatur & movetur: satis enim est si res mobilis corporis experta definitè in loco insit, moveaturq; tota secundum essentiam suam, imò sit tota in toto, totaq; in omnibus partibus loci simul. Quid? hoc non credis? audis? anima tua est indivisibilis substantia, quæ est tota in toto & tota in qualibet parte tui. Secundum qualitatem & virtutem fortasse dices, imò tota secundum essentiam suam, ut philosophia probat: ratio est, quia hæc essentia est indivisibilis, nec in partes dividi et secari potest. Quid? credis animam finitam essentiam esse realiter in multis partibus loci simul, & tamen hoc ipsum negat Deo qui est infinitus, ut essentialiter ubiq; totus & indivisus maneat? Quid multis? indivisibilis est essentia spiritibus nec locum nec motum negat, sed metaphysicum modum in loco inessendi, et mirabilem rationem movendi ad motum primi motoris docet. Moveri enim animum aut spiritum definitè, nihil aliud est quàm habere locum amplum aut strictum, divisibilem aut indivisibilem, prout prima causa motrici optime visum fuerit, cuius virtute spiritus omnes proximè moventur. Multa hic difficulta cognitu & obscura de loco & motu spirituali opportundè dicerem; opportundè dico, tum quia indivisibiles essentia sunt quibus hoc loco negatur motus, tum quia proximè proponitur hæc quaestio, An omne quod movetur extrinsecus moveatur ab alio? In qua quaestione interpretes magni nominis celestium corporum motores spiritus esse ex Aristotele et Platone operose contendunt. Sed hæc in alium locum (cum ex instituto de spiritibus agendum est) refero, et iam concludo hunc de motu libellum, in quo (studiose lector) si quid utilitatis ceperis, pro me quæso nunc ora, ut spiritus meus sit semper indivisibilis à Deo, & in choro beatissimorum spirituum Christum aeternam sapientiam patris contempletur.

Animus humanus spiritusque sunt in essentia indivisibiles. Aliquid est in loco, dupl. Aequalitas loci & locati in circumscripti, vis tenet.

Moveri definitè quid.

Finis libri sexti.

CAP.



CAP. I.

An omne quod movetur ab alio moveatur?

An moventium infinitus sit numerus?



IS magna est inter quosdam interpretes an hic liber septimus sit suppositus? Nō est mihi in animo de lanā capriā disputare, certum est eiusdem scriptorem Aristotelis stilum, ingenium, & artem sapere; cōsensu ergo optimorū concludo Aristotelis opus esse. Sic D. Thomas, Simplicius, Averroes, aliq; palmares viri in philosophia censuerunt, à quorū calculis & iudicio non latum (vt aiunt) vnguem dissiliam. At (dices) crambem bis coctam apposuit nobis, si hūc conscripserit librū; quid ita? quoniā id ipsum ferē ad nauseā in octavo ab illorū repetitur quod in hoc septimo demonstratur. Non crambem bis coctam (vt ais) sed nectar & quasi succū philosophiæ bis optime digerendū apponit Philosophus. Imo vt Appelles facultatis suæ peritissimus, eū graphice aliquod opus exprimere vellēt, solius est in vna tabellā primum exemplar rudiū delineare, antequā exquisitē umbram perfecerit: ita Aristoteles futurum opus rudioribus lineis adadumbrat in hoc libro, vt eorū quæ limatiū tractanda sint in octavo certior & excellentior habeatur scientia.

Divisio libri.

Verbis inhaerendū non est; hic liber in duas præcipuē partes dividitur; prior theōremata de principio motus continet, posterior movētia & mobilia inter se quoad velocitatē & tarditatē ipsius motus confert. Multa hic sparsim de Deo primo motore tradita sūt oracula, quæ vberius in prima philosophiā (cuius proprium est de eo agere) demonstrantur. Hic vero sub nubeculā naturę apparent radij, quibus ad solem lucemq; inaccessibilē tandem perducimur. Moles adhuc corporis nos deprimit, sed animus separatus cum aquilā ad solem facile penetrabit. At quomodo (inquis) hic agit Philosophus de Deo?

agit

agit quidem ut physiologus, qui omnium causarum secundarum aut ream catenam primæ causæ motrici necit; motrici inquam necit: quoniam omnes naturales causæ ad primam verissimè, ut ad principium & finem referuntur.

Quomodo agit Aristoteles de Deo.

Omissis verbis ad quæstionem venio, quæ ex illustri theoremate in fronte huius capituli posito elicitur. Quicquid (inquit Philosophus) movetur, ab alio necesse est ut moveatur. Thesis sic se habet: *Virum omne quod movetur moveatur ab alio nec ne?* Textus hic methodicam (ut ita loquar) fortassè expositionem postulat, eamque certè invenies, si legeris sequentem analysin quæstionis, in qua veluti in cardine, summa huius capituli voluitur revolviturque. Tria præcipuè in hoc theoremate consideranda sunt, universalitas, veritas & usus. Probabiliter multi defendunt hoc theorema simpliciter esse universale; & per hanc dictionem *quicquid movetur* omnia mobilia physica, metaphysica, mathematica intelligunt. De physicis (inquiunt) mobilibus in textu constat; de metaphysicis quoque (ut aiunt) non est dubitandum, nam anima humana omnesque spiritus finiti, ut *dæmones & intelligentiæ*, moventur illæ quidem ab alio, nempe à primâ causâ & motore omnium. Mathematica (ut docent,) nullum omninò motum habent nisi ab arte, ut *columba Architzæ, horologia*, & similia. Agnosco equidem posse defendi hanc thesism ut universalem propositionem ex Aristotele, sed relinquo hoc liberum cuivis adolescentulo studioso, ut in spatijs Philosophorum id agat, quod possit & velit. Cæterum quoniam sensus authoris interpreti accuratius expiscandus est, motiones hoc loco distinguui debent in eas quæ incorporeis substantijs, & in eas quæ rebus corporeis accommodantur. Certum est per hæc verba *quicquid movetur* hic nunc physica mobilia præcipuè intelligi, & naturales motiones; neque hic disquirimus, *Num aliquid physicū à seipso ex accidente moveri possit?* id enim constat fieri: quoniam formæ animantium, motu quem ipsæ pariunt unâ cum formatis agitantur. Neque solliciti nunc sumus *Virum id quod movetur, ab eo quod motum suscipit, re aut hypothese solū distinguatur?* Scimus enim rem quâlibet naturalem moveri à formâ, à qua solū supposito (ut aiunt) distinguui & discriminari oportet. Hoc ergo tantum quærimus: *Anne omne physicum quod per se movetur, ab eo quod movetur, re ipsa distinguatur?* Nam *quicquid*, aut *omne* ad ens physicum solū (ut graviores volunt) restringitur.

Gellius noct. Att. lib. 10. c. 12.

Motionum distinctio.

Formæ animantium eodē quo animantia formata, motu cidentur, l. 3. Phys. ca. 6. text. 51. Quid vellet Philosophus per (quicquid.)

Veruntamen, ut paulò articulatiùs hanc rem persequar, ampliorem scopum & caput differendi, eundemque à philosopho non alienum cædendaris philosophiæ aperiam. Esto igitur: omne mobile aut movetur physice, aut mathematicè, aut metaphysicè: sed omne sic motum ab alio movetur

vetur realiter à se distincto: ergo omne mobile movetur ab alio realiter à se distincto. Assumptio particulatim inductione probatur quia si aliquid moveatur physice efficiētem causam sui motricem habet, quā acuitur & excitatur à potentia ad actum, ut in omni genere motus aperte cernitur. Generabile enim non solum ab internā formā, quæ adhuc non emergit, sed à generante movetur ad formam: sic corruptibilia aliaque mobilia in omni specie motionis. Externa enim vis, eademque amica non violenta, innata non imperu impressa est; quā res physica affecta ardentius ad suam formam & scopū fertur. At dices, quæ vis externa in ortu interituque rerum inest? vno verbo resolvam; vis solis externa inest; omnia enim quæ generantur aut corrumpuntur, à sole sui cursus initium periodumque habent. Sol enim & homo generant hominem, totaque series & vicissitudo rerum ab eclyptica lineā (quæ est via solis per signa coelestia) pendet. In augmentatione alijſq; generibus naturalis motus res liquidius apparet, in quibus præter formā & materiā subiecti, alia externa causa mutationis ad motū vrget, sit illa potētia activa forme, aut alia ad vētia qualitas, seu virtus quæcūq; ut in accretione potētia insiti caloris, & in diminutione resistentis impotentia, in loci mutatione movens aliquod externum, sicut in conversione primi mobilis Deus: qui licet in omnibus mobilibus essentialiter sine divisione sui subsistat, extrinsecus tamen ut summus artifex movere sua effecta dicitur. Sed plura de physica & naturali re mobili statim dicendum est, cum lineas huius disceptationis ad questionē stridius pressiusq; tenendā duxero, id est, cum defendam cum Collegio optimorum Interpretum, per hoc *Omne mobile*, solummodò physicum & naturale intelligi.

Adhuc verò in Olympo & spacijs philosophorum pugnantis ampliorē segetē invenio, & non solum de physico, sed etiā de mathematico & metaphysico mobili hanc thesim posse exponi & demonstrari, si hoc inficias ibis, ostēde mihi aliquod mobile mathematicū, seu artificiale, quod aliunde motum non sortitur suum. Ars quidem res externa est, res quoq; externa artifex, movendi vis nō insita & inserta, sed assumpta & adventitia. Navis movetur aquā, horologiū rotarū equalitate. Quid multis? omnia quæ arte fiūt, artē matrem & motricē habent. Insuper, in artificiosis non est internū principium movendi; externum ergo movens est. Antecedēs constat, quia hoc discriminis est, (ut docet Philosophus) inter artificiosum & naturale, quod hoc interno, illud externo solum movendi principio moveatur. At de metaphysicis mobilibus fortasse dubitas: videtur illa quidē moveri per se, cum excellentes & divinas formas habeant; imò cum ipsæ

Orrus & interitus rerum à sole. 2. phy. tex. 26.

Deus extrinsecus effecta sua movet.

Quid per omne mobile intelligatur.

Ars mater in artificialibus.

formæ

formę moventes, & per se subsistentes potius, quā res mobiles in rerū natura existētes à Philosopho dicātur; attēde, nihil q̄ finitū est in rerū naturā à Philosopho immobile simpliciter demonstrari. Omnes ergo spiritus præter solū omnipotētē Deū essentię mobiles sūt; id est, tales quę mutari & alterari possunt. Nam licet propter divinissimā sortem Deo proximā, occasū essentię nō videāt; moventur tamē, & respectu divinę infinitę essētię umbras motrices, veluti in primō mūdi cōlestis horologio habēt. Ratio est, quia finiti spiritus seu intelligentię sūt, finiti (inquā) nō infiniti; finiti vt mutētur; nō infiniti vt ab omni mutatione & mutationis specie immunes vivāt. Movētur ergo & moventur. Movētur ad nutū Dei qui omnia movet, movētur etiā ad motū orbium quibus præsūt, vt nōnulli philosophi defēderūt. Certissimū quidē est moveri illos loco definitē; ideo autē alteratione infinitē. Volūt enim, & nō volūt; ignorāt, multa sciūt revelata; per se finita sciūt, infinita in facie Dei, quā intuetur, sciūt. O felices & ter beatos spiritus quorū speculū Deus est, in quo omnes omnium rerū essentię mirabili & ineffabili modo vniūtur! Hi spiritus vt ab alijs movētur, sic quoq; alia movent, (partim proprietate essētię suę, quia sūt simplices puriq; actus, partim necessitate rerum naturalium, quibus præficiendis destinantur. Sic intelligentię (vt classici doctores tum humanę tum divinę philosophiæ docent) orbis cōlestes in sempiternum vertunt.

Haecenus (studiose lector) causā tuā egi, si hoc problema universalius de omni mobili uti intelledū velis; nunc verō alia vestigia pressiora sequar, & strictē ingenueq; textū, sēsumq; Aristotelis loquar. Is quidē hoc capite ad illud cētrum omnia vrget, vt probeat nihil physicē seu naturaliter moveri, nisi id ipsum ab alio moveatur. Animadvertendum hic est omne corpus naturale constare duabus partibus, movente & motā; illa forma, hæc materia dicitur. Præter has duas partes alia influens movendi causa est, quę efficiens nominatur; hæc autem vel foris est & aperta, vel intus latens & occulta. Quæ foris est, nunc violenta, vt impetus proijciēdis telum, nunc amica naturæ, vt potētia prædominantis qualitatis in mixto, quę gradus limitesque naturæ non excedit. Est enim mixtum ad pondus, & mixtum ad iusticiā, in quo licet vnum elementum vnā cum sua qualitate præsit, optimā tamen partium & elemētorum temperies est, prout natura sagax ad salutem & conservationem rei præscripsit. Non est vt excurram longius, siue illam potentiam activam in subiecto, siue externam vim, amicam aut violentam rei motricem spectes, aliā movēdi causam in omni mobili præter formā manifestē vides. Quicquid ergo physicē & naturaliter movetur ab alio necesse est vt moveatur. Præterea, cū

Nullum finitū naturale simpliciter mobile.

Quomodo intelligentię moventur & moventur.

finita & infinita qui sciunt.

Quor paribus cōstet corpus naturale. Divisio efficiētis.

Quotplex mixtum.

In fine quies
& perfectio.

Finis quid.

Formalis cau-
sa qualis.

Aliquid potest
moveri a seip-
so per accidēs.

Cap. de diffe-
ren.

actio naturæ in omni mobili sit destinata ad finē, cuius desiderio res omnes vehementius ardent, quia in fine est quies & perfectio rerū. Nemo sapientior inter philosophos est, qui negat omne mobile physicum ab alio moveri; finis enim est externa & adventitia causa, quæ veluti adamas omnia in vtero naturæ concepta editaq; in lucē, ad suū vsum trahit. Si nulla ergo alia causa existeret movendi Philosophū, vt existimet nihil posse moveri nisi ab alio moveatur, hæc quidem sufficeret; finem intelligo, quo per accidens & fortuitō res qualibet in Olympo naturæ excitata suum stadium conficit. Insuper, cum movens & mobile non sint res vna sed diversa respectu motus; penitus consideranti, ipsa forma movens à materia mobili re ipsa distinguitur; distinguitur (inquā) vt movens. Hoc si verum sit, nihil per se primò movetur, sed ab alio; quia omnis materia movetur à formā, cum ipsius motus in materiā nō formalis, sed efficiens aut finalis causa verissimè habeatur. Formalis enim causa rei completa & perfecta est, non mobilis & imperfecta, cuius motus vt actus inchoatus inest. Porro, quis non videt idem esse simul actū & potentiā, si mobile & movēs res vna eadēq; numero existant? cum mobile potētia, movēs actū in rerū natura cōstet: si ergo movens & mobile re distinguatur, evidenter apparet nullū mobile moveri, nisi ab alio non à seipso moveatur. Contendo tamen aliquid moveri posse à seipso per accidens, vt anima non potest movere animal, aut intelligentia cœlum, quin per accidēs ad motiones animalis & orbis moveantur; hoc verò (vt dixi) fit per accidēs, nō per se & vi suā. Deinceps, hoc ipsū series & ordo rerum mobilium dilucidè enucleant; quippe si à centro ad circumferentiā globos mundi mobiles circumgyratos consideres; Imò si in his res alias ingenitas & comprehensas ante oculos ponas, invenies præter formam insitam aliud movens; sit illud vel efficiens causa, vel potentia naturalis, vel impetus externus, qui vi sæpe res naturales furētiùs pellit, vt flāma, halitus, aut intumescēs aqua in cavernis terræ cōtēta, quæ nō nūquā latera & fūdāmēta eiūsdē concutiunt furiosē.

Sed hic miror quorundam interpretum in defensione istius quæstionis pusillā imitatem, qui non audeant expandere vela, cum in omni mobili & motu verissimum sit, nō cieri nisi ab alio. Sed magis equidē miror, quòd per hoc verbum *aliud* inter cætera moventia formam, quæ est essentialis pars rei, intelligant, quasi verò forma secundū Aristotelē sit aliud à re mobili, quam intrinsecus & simpliciter definit. *Aliud* (inquam) id est (vt Porphyrius docet) re quiddam diversum, & distinctū ab eo, cū quo confertur. Sed scio vnde hanc timidam (vt ita loquar) interpretationē loci afferūt ex prima scilicet parte huius capituli.

tis, ubi distinguit Philosophus, omnia moveri vel ab externo, vel ab
 interno principio; ab externo, ut ea quæ proijciuntur ab interno, ut
 animalia. At ea (inquit Philosophus) quæ extrinsecus moventur ab alio
 aliquo moveri omnibus constat: quæ verò intrinsecus moventur (ut
 animantia) ab anima; quomodo ab alio (inquit) moveantur multos
 latet & fugit. Hinc multi quos hoc mysterium latuit, intulerunt per
 hoc verbum *aliud*, in internis motibus & etiam mobilibus formam
 necessariò intelligi, quia aliter (inquiunt) animantia ipsæque animæ
 non moventur. Sed si subtilius Philosophi pedem secuti fuissent, cõ-
 siderassent rationem quæ proximè in textu sequitur, eam nimirum,
 qua convincit, & convellit planissimè eorum errorem; quippe in ea
 probat, per *aliud* in internis motibus formam solam non intelligi.
 Ratio sic se habet. Quicquid alio quiescente moveri desinit, id ab
 alio aliquo movetur: at omne quod totum, non ratione partis move-
 tur, alio aliquo quiescente movere desinit; ergo omne quod move-
 tur, ab alio aliquo moveatur necesse est. Assumptio probatur, quoni-
 am omne quod movetur dividuū est. OEdipo opus est (fortasse dices), ut
 referatur hoc brevissimū argumētum: parum attendis, sed rē tibi pla-
 niozem reddā. Cor humanū in syncope aut deliquio animæ à motu
 cessat: totus ergo homo moveri desinit. Est enim syncope mors quæ
 dā ad tempus: donec spiritibus ad cor redeuntibus, homo revivescit;
 Vides hic apertè definire motum totius, quia cessat pars hominis
 moveri; movetur ergo totus homo ab alio præterquā à formā, quæ est
 anima. Nam cor non est anima, neque in eo (ut docet Philosophus) se-
 det, celsiorem enim globū requirit, caput nimirum, in cuius arce triū-
 phās, & primū mobile, & alias partes minoris mundi movet. Idē di-
 cendū est de cerebro in sono, quo quiescere totus homo in lecto ve-
 luti in sepulchro iacet. Exemplum in textu per literas adūbratū satis
 obscurum est, illustriora igitur adhibui, quorū alterum sic textui ac-
 commodari potest. Sit A res mobilis, ut homo, sit E F pars quiescens,
 ut cerebrum in somno, aut cor in syncope; si vel F, aut E, id est, si ha-
 rum partium vna quiescat, totus homo à motu cessat; si verò movea-
 tur, attonitus reviviscit homo, & ad motum redit. Hinc (ut vides) ex
 opposito consequentis, oppositum antecedētis concluditur; nec nō
 inferitur illud quod in votis est, nempe moveri animal ab alio præter-
 quam à formā, scilicet à parte primariā aliqua, quæ non est forma; ta-
 lis autem est, in qua vivacitas spirituum vitalium aut animalium in-
 est.

Syncope mors
 ad tempus.

Caput animæ
 sedes

Ab alio præ-
 terquā à for-
 ma, movetur
 animal.

Quid restat? ut pauca de altera parte capitis divisi dicam, quæ
 pars veritas est huius quæstionis. In veritate quæstionis confi-
 deranda

Movere seip-
sum quid.
Mobile quid.

Moveri quid.

Text. 45.

Vfus theore-
matis duplex.

deranda sunt tria; quid sit movere seipsum? quid mobile? quid moveri? Brevius quàm dici potest percurram singula, quoniam antea hæc satis discussa sunt. Movere se ipsum nihil aliud est, quàm esse sibi causam motus. Mobile est quod partim in actu, partim in potentia, inter terminos à quo & ad quem pendet. Vel est ens illud quod movetur. Moveri est per gradus pati impressionem formæ; quæ ab agente infertur. Quoad primum, si movere se ipsum sit nihil aliud quàm sibi esse causam motus; & si verum quoque hoc sit, nihil esse causam alicuius sibi, quin id ipsum eidem primò & per se conveniat (quoniam quicquid est primum in re qualibet, est causa eorum quæ sequuntur) fieri certè non potest ut aliquid moveatur à seipso, quin etiam ab alio moveatur; quippe dari non potest aliquod primum mobile, cuius motus non dependeat ab alio: ab alio ergo unumquodque mobile moveatur necesse est. Præterea, li. 6. huius operis alio sensu operosè declaratum est, in motu non posse assignari primum ex parte temporis, spacij, aut mobilis. Ratio est, quoniam motus & tempus sunt continua, & in infinitas partes dividenda; si ergo motus totius sit semper divisibilis in partes, necesse est ut illius esse dependeat à motu partium: si à motu partium, sequitur necessariò à partibus moveri: si à partibus moveatur, ab alio præterquam à sua forma movetur: si ab alio præterquam à sua formâ moveatur, habetur propositum, concluditurque institutum; & hæc est veritas huius questionis.

Vfus huius theorematis est duplex; physicus & metaphysicus; ille est in cognitione legis seu conditionis quæ ad omne mobile requiritur, nempe ut ab alio moveatur; hic verò in contemplatione primi motoris consistit; uterque in textu demonstratur. Nam (ut omittam primum, de quo satis iam dictum & disputatum est) Aristoteles in fine capitis quærit, *An sint infiniti motores?* resoluit hoc dubium verbo; in moventibus (inquit) non est progressus in infinitum: sed ad primum aliquod movens (quod ab alio non movetur) pervenire necesse est, id est ad Deum, si apertè explicare velis. Nam quid primò movere potest omnia, ipsumque non moveri, nisi solus infinitus, immensus, & incomparabilis Deus? Hic ergo est vñus huius questionis optimus, ut posito & concesso nihil à seipso moveri nisi ab alio moveatur, tandem gradibus moventium causarum cognitis, ad primum aliquod movens veniamus, ex quo omnia moventia & mobilia pendent. Sed pergam, & syllogismo, ex Aristotele ille etiam enucleatius ostendam, fieri non posse ut sint infiniti motores rerum. Si quid (inquit Philosophus) ab infi-

nitis

nitis moventibus (quorum semper alterum ab altero movetur) possit moveri; finito quidem tempore infinitus motus absolvetur necesse est. Sit enim, exempli causa, ordine non numero primum infinitum mobile A, & hoc A moveatur à B, & B à C, & C à D, & sic deinceps in infinitum numerum moventium & mobilium rerum: quid, quaeso, ex hac hypothese sequetur? nihil aliud certe quam quod hæc omnia ex hypothese infinita moventia & mota, simul finito tempore moveant & moveantur: quippe qualibet hora, quæ est finitum tempus, movent & moventur. Præterea quis ordo, quæ certitudo, quæ successio & vicissitudo rerum, qui scopus & periodus, si nullus sit moventium terminus, nullus definitus rerum mobilium numerus, nullus utriusque Deus, in quo eorum essentia perpetuo vniantur & conserventur? O quam admirabilis Deus est in omnibus operibus suis: in nullo tamen magis quam in hoc, quod faciat & moveat finita omnia, is tamen infinitus & immobilis in semipiternum maneat.

Deus admirabilis.

Distinctio eorum quæ in hoc capite continentur.

			<p>1 Physica, ut corpora naturalia.</p> <p>2 Mathematica, ut corpora artificiosa.</p> <p>3 Metaphysica, ut incorporea substantia, & anima humana.</p>
		<p>1 Inductione omnium mobilium, quæ sunt vel</p>	
	<p>1 Generalis, in qua nullum mobile excipitur, & probatur vel</p>	<p>2 Conditione & lege universalis propositionis, quæ in materiâ necessariâ nullam instantiam patitur, ut si dicas omne animal esse, substantiam excipis nullum: pari ratione, si dicas omne mobile ab alio moveri, ad naturale solum restringere non debes.</p>	
	<p>Primū est, Virum omne quod movetur, ab alio moveatur: huius demonstratio duplex est</p>		<p>1 A sufficienti divisione: quia omne mobile physicum movetur vel ab interno, vel ab externo principio motus. Internum principium forma dicitur, quæ adhuc non acquisita aliud à materiâ dici potest, quam movet. Externum principium accidens est, vel innatum & amicum rei, ut levis ignis, gravis terræ vel violentum, ut flamma, quæ terræ motus efficitur, sed hæc omnia moventia</p>
<p>Duo in hoc capite problemata continentur: quorum</p>			<p>2 Spes.</p>

2 Specialis: in qua solum mobile physicum & naturale intelligendum est, quod simpliciter probatur non posse moveri, nisi ab alio moveatur, idque vel

sunt alia à re mota: nihil ergo movetur nisi ab alio.

2 Ab opposito consequentis, quia quicquid alio quiescente moveri definit, ab alio moveatur necesse est; sed totum naturale quiescente parte moveri definit: ergo quicquid movetur movetur ab alio, videlicet à parte.

3 A potentiâ activâ motus, quæ à mobili est aliud quiddam; & tamen primaria idipsum movendi causa.

4 A fine, qui mobile ut *magnes ferum* ad se trahit, nec non est causa extrinseca movendi rem mobilem.

5 Ab enumeratione mobilium in omni genere motus; nam omne generabile est ab influentiâ solis, & corruptibile ab impotentiâ mobilis: omne augmentabile à vi & potentia caloris; à defectu eiusdem omne quod diminuitur, alterabile non est sine alterante, & sine medio adjuvante vel impediante loco mutabile non existit.

Secundum. Vtrum sine infinita moventia defendit Philosophus contra alios non esse, probatque hic & alibi rationibus non paucis; quarum prima in textu est solum, duciturque vel

1 Ab absurdo, quippe si aliquid ab infinitis moventibus moveatur, sequeretur infinitum motum finito tempore perfici & absolui, ut in ultima parte discursus, & expositione constat.

2 A contradictione naturæ, quæ actu abhorret infinita: infinita ergo moventia non sunt: sed ut in mobilibus vnum primum mobile: ita in moventibus vnum primum motorem agnoscit & colit.

3 A comparatione naturæ & artis, quia ut omnia ratione ordineque sunt certa, quæ subiiciuntur arti, unusque est primus eorum author: ita in universitate rerum, licet sit magna moventium & mobilium varietas, finita tamen hæc est, & ad primam unitatem, veluti librata redit, unusque est motor omnium per quem moventia, & in quo conservantur, omnia.

4 A testimonio veterum, qui cum Aristotel. vnum primum motorem, omnium autorem defendunt.

Argumenta adversus primam quæstionem, Vtrum omne quod movetur, ab alio moveatur?

Opp.

Opp. Primum quaro a te quid per aliud intelligas in hac questione? an motorem cum re unitū aut distinctum à mobili? Id quoque expedias velim, an forma rei dicatur movens distinctum necne? quod videris in uno argumento expositionis insinuare. Postremo, ostendas an per omne in hac ibi ens mobile physicum solum intelligat Philosophus?

Resp. Per hoc verbum aliud in hac questione re diversum & distinctum movens intelligo; quare ad alteram partem dubitationis tuae respondeo, formā rei considerari posse duobus modis, vel respectu materiae mobilis, & sic est movēs distinctum, vel respectu rei composita & perfecta, & sic est pars essentialis coniuncta cum re, non in motu, sed in quiete & sine posita. Re enim adhuc mobili & tendente ad perfectionem forma potentia est, at re tandē perfectā a-ctus essentialis est: priori modo movēs distinctum, posteriori vero modo rei proprium principium dicitur. At dices, quomodo forma, cum sit pars essentialis compositi, re differt à materia, quae est pars altera definiti? Respondeo differre non in compositione, sed in divisione utriusque, cum adhuc forma inchoata est non absoluta. Nam ut concepta figura domus adhuc non adificata à domo re differt, ipsa quoque est efficiens causa movendae: ita forma adhuc in motu inchoata, et non simpliciter acquisita, causa quidem movendae materiam est, & tamen non materia sed solum compositi et perfecti existit. Ad ultimum quaesitum respondeo, per hoc signum omne communiter ens totum mobile, proprie tamē hoc loco mobile ens Physicum à philosopho intelligi.

Opp. Graue existens sursum, movetur à se deorsum: ergo omne mobile ab alio à se distincto non movetur. Antecedens constat, quia res alia nulla praeter gravitatem causa movendae deorsum à Philosopho assignatur.

Resp. Equivocē disputas: nam si per grave solum intelligas accidens, negamus argumentum; si verò intelligas per grave corpus ponderosum, affirmamus alius esse motrices causas, nempe formam & potentiam qua ad centrum fertur addo etiam efficientem causam, quae cum formam et potentiam dedit, addo denique removens causam quae impedimentum tollit; haec (inquam) addo, quia Aristoteles in 8. Physicorum addit.

Opp. Constat sensibus aquam calefactam propria sua vi naturaliter redire ad naturam frigiditatem suam, quod nihil aliud est quam moveri: omne ergo quod physice movetur ab alio non movetur.

Resp. Certum est aquam veluti postluminio recuperare nativum frigus suum, idque propria vi et formā adhuc non extinctā: sed alijs etiā adhibitis medijs, nempe aëre, eiusdemque frigidā motione, quae flammis remotis naturā qualitatis & virtutem inducit. Memineris etiā subesse potentiam motricē causam, quae vis externa potius quāvis internā definitur esse: proximē ergo revocatur aqua ad nativum frigus à forma, remotē autem ab alia qualitate, sit illa potentia, vel virtus alia elementaris, quae proprie ex essentia non est. Non ergo radijs aqua.

Forma rei bifariam luminatur.

Quomodo forma potentia & actus. Quomodo forma differt à materia. Mobile quid proprie, quid communiter significet.

Forma & potentia causa motus sursum & deorsum.

Burl. circa ini-
tium l. 2. Phys.
Caictā. ad
art. 3. q. 45.

Metaphy. lib.
12. t. 39. l. 3. de
Anima t. 14. &
15.

*est natura de qua habet
motum naturalem. fit
enim seipsum et est forma
omnis potentia est natura*

Quomodo in-
tellectus seip-
sum intelligit.

Spiritus muta-
biles & immu-
tabiles.

aqua ad nativum. frigus solium per circumfusum aërem frigidum, ut Bur-
letus, neque per partes frigiditas adhuc occultas & abditas in aqua ferven-
te, ut Averroes, neque per virtuale habitum, ut Dolerius som-
niavit, sed per formam internam, & per hac aliaque adiuvantia instrumenta
naturae.

Opp. Difficilior est hac quaestio & intricatior quam existimas, quare re-
sponde mihi quid de motu intellectus, voluntatis, spiritusque finitorum putas.
Certum est moveri quidem illos; unde (quæso) nisi à seipsis? Exempli causa, in-
tellectus (ut ait Philosophus) seipsum intelligit, seipsum movet actu intelligē-
di, eundemque actum impressum recipit: movetur ergo à seipso. Similiter spiritus
& se & vim suam intellectivam à se non aliunde concipit, notionemque concep-
tam, ut sigillum & imaginem insculptam retinet. Illa conceptio actus est, rei &
passio: agere autem, & movere, & pati nihil aliud est quam moveri; mo-
vet ergo seipsum aliquid, & à seipso movetur.

Resp. Primum resolveri potest hoc argumentum, si dicas hunc motum non esse
se naturalem, de quo solium (ut multi volunt) in hoc capite disputatur: tum (si
placeat) sic explicari potest, quod scilicet inferiores potentiae & facultates ani-
ma à primis moveantur. Vbi vero urges intellectum proprio suo lumine seipsum
intelligere cum in se reflectitur, agnosco hoc quidem verum esse respectu
sensuum, aliorumque inferiorum facultatum, à quibus non semper speciem, lu-
men, & radium impressum aut reflexum petit; hoc ipsum autem non agnos-
co respectu luminis divini in substantiam animi infusi, quo mens illustrata
seipsam & alia infinita percipit: ab illo ergo lumine illustratur, ab illo move-
tur. Hoc dico, non quod negem inesse proprium splendorem in anima; sed ut
prohem illustrari, id est moveri illam ab alio præterquam à seipsa. Similiter spi-
ritus illi assistentes liberi & immunes ab omni materia movetur quidem, quia sunt
finita non infinita, mutabiles non immutabiles essentia; non immutabiles dico, res
spectu Dei (qui solium simpliciter ens mobile & immutabile dicitur) immuta-
biles vero sunt respectu inferiorum naturalium operum & effectuum, in quibus
caries perpetuo gignitur qua vulneras, & canities qua consumit omnia.
Quid miles tibi quoque spiritus extrinsecus à primà causa lumen capiens, &
ab ea movetur. Imo, si hoc responsum nimis metaphysicum esse putes, liceat ti-
bi respondere, spiritus per innatas ideas conceptas aut impressas moveri, & hoc
est ab alio præterquam à seipsis moveri, quod est satis. Vel, si vis, resolve hunc
modum quod (cum intellectus & voluntas eliciant actiones) non sit re idem quod
agit quodque recipitur (ut Aegidius in Quodlib. 3. questione 16. observat)
actus enim intelligendi producit ab intellectu & specie agente, recipitur
autem in intellectum patientem, qui duo intellectus respectu motus differunt.
Pari modo species illa qua movet voluntatem, vel à seipso externo vel ab inter-
no recepta est.

Opp.

Opp. Mare influxu & refluxu suo movetur; non à materia, quia materia non movet, sed ipsa movetur; non à forma, quia illa potius inclinat deorsum quam sursum; non à luna, quia corpus lunare non est simul cum mari, quod oportet si id ipsum moveat, nam movens & mobile debent esse simul.

Resp. Mare quidem in suo fluxu movetur sursum ab alio, nimirum à luna quæ simul est cum mari, non tempore aut loco sed virtute.

Opp. Socrates proiecto lapide subito moritur: lapis ergo non movetur ab alio movente, quia Socrates movens (adhuc in motu existente lapide) moritur.

Resp. Quamvis Socrates subito proiecto lapide moriatur, vis tamen impressa & impactum manet, quæ vis recte movendi causa dicitur.

Opp. Cor in microcosmo seu minore mundo (scilicet homine) movetur, & tamen non movetur ab alio, ut manifestè constat; omnes enim aliæ partes & humores motum à corde petunt, cor verò ab alio nullo.

Resp. Non parva contentio est de motu cordis. Alij enim somniant moveri illud quidem à divina intelligentia aliqua, alij ab innato calore, alij à vitalibus spiritibus, alij ab ipsa anima, alij deniq; à facultate animæ motrici agitari putant. Inter has opiniones duæ postrema habentur optimæ. Cor enim ab anima remote, proximè à potentia animæ motrice agitur. Sunt hic etiam magni nominis philosophi, qui probabiliter defendant cor in homine primūq; mobile in universo mundo duas principes partes ab hoc axioma penitus excipi, quia ab illis in omnes venas & arterias veluti natura, tum in maiore tum in minore mundo motus derivatur, & proinde in illis necesse est ut divisio motus terminetur, ne aliquot in infinitum movendi fiat progressio.

Opp. Qualitates intenduntur & remittuntur à seipsis & non ab alijs: omnia ergo quæ alterantur non alterantur, seu moventur ab alio. Antecedens constat, quia calor ex se augetur circa ventriculum magis in hyeme quam æstate; unde tam melior & appetentia & concoctio nascitur. Similis est ratio caloris in altis et profundis fontibus, quorum aqua tepida sunt tempore hybernæ, æstivo verò frigidissima. Adde non esse dissimilem rationem caloris aucti ex reflexione radiorum solarium, qui ad perpendicularum à centro terræ in aërē proximum & vicinum reverberantur. Si dicas per antepetisiam hoc fieri, dicis quod non est probabile: quia contrariæ qualitates sibi adversas non intendunt sed perimunt, non augent sed diminunt, non conservant & corroborant sed demoluntur.

Resp. Si res ulla per se aut à seipsa moveretur, eadem simul actū & potētiā esset; ad hanc ergo vitandam absurditatem, nego ullam prorsus qualitatem intendi aut remitti posse à seipso. Respondeo igitur calorem ventriculi in hyeme à seipso non augeri, sed per frigus aëris ambientis corpus, obstructi poros, impellentis & coercentis spiritum. Quod vrges probabile non esse

Huius lib. c. 2.

Luna simul cum mari quæ.

Varie opinio-
nes de motu
cordis.

Hippocrates
Aph. 15.

Calor ventri-
culi in hyeme
unde augetur

ut aduersa qualitas aliam sibi infestam augeat. Dico hoc fieri per accidens, quia in conatu antequam ad conflictum ventum est, externum aeris frigoris spiritacula perstringit, quibus obstructis et obseratis, spiritus ad centrum à circumferentia adiguntur; uniuntur adacti, uniti fortiores sunt, fortiores facti uberiores calorem, & meliorem concoctionem reddunt. Par ratio est de calore fontium hyemali tempore, & non dissimilis caloris reflexi, cuius multiplicatio non à se sed ab alio, nimirum à reflexu nascitur.

Galen. l. i. com.
in Aphorismos
Hippo.
Fernel. in l. de
spiritu & innato
calido.

Argumenta contra secundam questionem, Vtrum
moventium sit infinitus numerus?

Opp. Generationes & corruptiones sunt infinitae: ergo generantia & corruptentia sunt infinita; & ex consequenti moventia sunt infinita.

Generantia &
corruptentia
qui infinita.

Resp. Generationes & corruptiones non sunt infinitae nisi successione: est ergo in illis infinitas potentia, non actu: vel (si placeat) respondendum est generantia & corruptentia esse infinita quoad nos, non quoad naturam, vel denique dicendum est terminari haec omnia in primam causam motricem omnium, quae sola simpliciter est infinita in essentia, quaeque moveri aut mutari non potest.

Eccl. 8. l. phys.

Opp. Proportio debet esse inter causam & effectum; sed infinita est causa motus: est ergo effectus infinitus. Maior est philosophum Topicum, minor in hoc libro constat, ubi docet Arist. movens primum esse actu infinitum. Huc tendit haec ratio, ut probem infinita esse moventia in uno, quia hoc unum est infinitum, & omnia quae sunt hoc unum sunt; quippe essentialiter hoc unum in omnibus movens est, dividi enim non potest: & omnes omnium rerum essentia in hoc ipso uniuntur. Imò convenit maiestati primae causae (quoniam nihil in essentia eius aequivalere vel aequari potest) ut numero & virtute infinita moventia actus sint, quae eius imperio subiecta res creatae ad illius nutum moveant & conservent. Insuper, cum (teste philosopho) homo ab aeterno fuerit, sintque iam actu omnium quae fuerunt anima, necesse est ut infinita actu moventia concedas esse, quia anima ab aeterno iam sunt infinita, quae vi sua motrices causa sunt & appellantur.

Lib. de mundo.

Quomodo omnia dicuntur
vnum.

Resp. Praeceptum in abyssum irruis. Sed esto syllogismus primum concedo: est movens infinitum: sed hoc unum est. At dices infinita moventia in hoc uno esse; quia id probas? quia omnia quae sunt in hoc uno sunt. Respondeo ideo omnia vnum dici, quia omnia ab uno pendent. Non sic acquiesco; quoniam hoc unum essentialiter est in omnibus quae sunt, & quoniam omnes omnium rerum essentia in eodem uniuntur, recte haec probant hoc unum simplex, aeternum, & infinitum esse, sed non probant inferiora moventia actu infinita esse. Sed pergis & urges, decere maiestatem infinitam ut infinita moventia ei inserviant, omnesque res creatae ut intelligentia suas sphaeras moveant. Respondeo, infinitum simpliciter (quale est Deus) non omnino egere infinitis alijs moventibus, quamvis aliqua ad suam gloriam fecit; neque decere, quia tum plura essent actu infinita non

mina

infinite numina, quod tam sacra quam humana philosophia (ut vides) negat. Non negat (inquis) si solum sint numero non natura, virtute non maiestate infinita moventia. Imo negat, quoniam infinita maiestati prima causa & motoris placuit, ut omnia numero, pondere, & mensura fierent. Sed urges infinitas animas motrices iam esse, quae ab infinito fuerunt, & inde concludis actum infinita moventia esse. Primum negamus ab aeterno fuisse, tum si desit hoc verum esse, non sequetur tamen id quod velis, quoniam anima eadem iam non sunt quae fuerunt. Quippe olim forma physica extiterunt nunc vero metaphysica, olim actus mortales corporis nunc immortales spiritus. Olim enim sic vinetae et alligatae fuerunt corporibus, ut iisdem concussis desierunt esse; sed ex cineribus veluti cum phoenice renovatae in sempiternum vivunt. Hoc dico, non quod existimem animam mortalem esse, aut ex potentia materiae traduci, sed ut intelligas non esse eandem formam coniunctam cum corpore, & ab eadem liberatam; & ex consequenti concludo illud quod est contrarium tibi, nempe easdem animas iam non esse quae ab aeterno fuerunt. Essentia enim anima in corpore est ut sit actus corporis, essentia anima soluta est ut sit spiritus ab omni materia alienus; illa relationem occultam, haec vero non habet nisi ad primam causam, ad quam redit, & cum qua coniungitur. Fac, Christe, ut mea evolans ex hoc ergastulo tibi motoris suo coniungatur.

Anime duplex essentia;

Opp. Omne movens physicum (ut hic docet Philosophus) movetur ab alio; sed omne quod movetur, ab alio necesse est ut moveatur: ergo in moventibus non est numerus, sed processus in infinitum.

Resp. Omne movens physicum movetur ab alio (ut docet Philosophus) non autem movens metaphysicum, quale est prima causa quae movet caelum. Quamvis ergo caelum sit & primum movens, primumque mobile physicum respectu omnium inferiorum (quae suum motum à caelo petunt) non est tamen primum movens metaphysicum, à quo omnes motiones rerum tum naturalium tum metaphysicarum pendent, & in quem, ut in terminum ad quem conservationis suae tendunt.

Caelum primum movens
Physicum non
Metaphysicum.

Opp. Primum (ut antea docuit Philosophus) in motu & tempore dari non potest: ergo in moventibus & mobilibus dari non potest primum; videtur ergo 45. probabile moventia & mobilia esse infinita.

Physic. 6. text.

Resp. Sophistica est hac ratio à mutatione suppositionis: nam cum docuit Philosophus primum in motu & tempore inveniri non posse, quia sunt continua, quae secundum partes proportionis sunt infinita; tu in conclusione à falsa suppositione inferis simpliciter, non solum motus, sed etiam moventia & mobilia esse infinita; quod equidem concedo si continuitatem & partium proportionem consideres, at negotium actuum & numerum moventiam & mobilia hinc infinitum esse concludas.

Primum in
motu & tem-
pore non dari
quomodo in-
telligendum.

Yy

Dubia

Dubia huius capituli; quorum primum est An propositis multis
moventibus & mobilibus subordinatis necesse sit omnia
moveri, si eorum vnum moveatur?

Opp. Elementa subordinantur, id est ordine & situ subalternatim (ut ai-
unt) sibi invicem subijciuntur, & tamen si eorum primum moveatur omnia
simul non moventur: ergo falsum est apud Philosophum, nempe quod omnia
moveantur, & moventia & mobilia si eorum vnum agitur. Antecedens
probat ab exemplo ignis, qui ab orbe luna & vi sua movetur, & tamen ne-
mo est tam imperitus qui terram subordinatam ceteris moveri disceret. Prae-
terea in minore mundo, scilicet homine, omnes & singula partes subijciuntur
cordi, non aliter quam cives in bene administrata civitate Imperatoris, corde
autem moto omnes & singula partes non moventur, ut in somno manifeste
cernitur.

Lib. de Motu
animal.

Resp. Verbo respondeo veris argumento, tenere solum illud theorema in
moventibus & mobilibus proxime & essentialiter subordinatis, & non in his
quae remote subordinantur & per accidens, qualis modo haec de quibus nunc lo-
queris sibi invicem subijciuntur.

Utrum cordis motus ab alio dependeat?

Opp. Multa praecleara a Philosophis de corde dicta sunt: o admirabilem
artem Dei, necesse est ut exclames, si cordis humani fabricam, sitam, et divi-
nitatem consideres. Est enim cor primum mobile primumque movens; non opus
ergo est ut ab alio moveatur, prima enim in quovis genere excipiuntur. Cor
princeps est in naturali hac politia nostra, suisque civibus omnia necessaria ei ad
vitam, & ad victum, & ad salutem suggerit; cor dux & imperator est, om-
nemque vim hostilem a subditis membris & partibus sua civitatis pellit; ardet
ira si hostem invadentem sentiat, recipit in favorem si palmodiam canat. Quid
in istis verbis? cor est thesaurus animae, horologium naturae, fons vitae, spirituum
officina, prima vivendi, & idcirco etiam prima movendi causa. Quorsum er-
go alia vis nova illius motus queritur? movet in homine omnia; movet singula;
a nullo ergo movetur nisi a seipso. Haec rationi robur non deerit, si cum D. Tho-
ma cordis sphaericam figuram aptissimam ad motum species; circularis enim est illi-
us motus, & continuus; circularis, quia ab eodem termino, ad eundem perpe-
tuo convertatur; continuus, quia dum homo vivit, nequaquam interrumpi-
tur; idque non fortuito & aliunde, sed per se & ex sua, quae enim pars est excel-
lentior corde, quae eidem spiritum & motum tribuat?

Lege Arist. 1.
Hist. animal.
cap. 17. & li. 3.
de Part. anim.
cap. 4.
Galenum lib.
3. de Visu par-
tium c. 7.

Excellentia
cordis.
In Opusc. 35.
Cordis motus
est circularis
& continuus.

Resp. De cordis humani fabrica, situ, dignitate, & imperio nihil dico;
nam si dicerem, plura certe quam quae dicta sunt perorando dicerem: solum
hic dicam, O admirabile & divinum opus Dei, in quo tot tantaque miracula
mysteria insunt! Sed quid probat hoc scilicet, non idcirco ab alio cor penitus
moveri, quia est in movendo primum. Respondeo, esse quidem illud primum,
quod

Cor primum
quod move-
tur, non quod
moveret.

quod movetur, sed nō primū quod movet. Movetur enim remotē ab animā, & proximē à facultate animæ; reliqua à te addita ornamenta sunt non argumenta: omnia concedo verissima esse quæ dicis, vulnus tamen non sentio.

Si cordis motus sit ab anima, quæstio est A qua facultate anima cor primum moveatur in homine?

Opp. A facultate anima vegetatricis cor primum movetur; quod videtur esse contra Aristotelem, qui vim motricem pedisse quam anima sensitricis in animalibus ponit: ergo non rectē restringitur quæstio ad potentiam sensitivam solam. Antecedens probatur, quia cor hominis movetur & vivit in prima formatione suā, antequam alia fiant facultates. Si ergo vegetatrix anima eiusdemq. potentia primum emergat; cor primum ab ea facultate animæ moveri necesse est.

Resp. Considerari oportet de quo subiecto motus agas; de corde scilicet, nō in genere, sed in specie de corde hominis. Respondeo igitur, moveri quidem cor ipsum hominis ab animā potius sensitrice quā vegetatrice: ratio eadem ipsa est quam ex Arist. ducis, quia facultas motrix ab eadem anima solum in animali pendet. At dices in homine potius motricem facultatem & motum sequi rationem, & præsentem notitiam desiderare. Respondeo, præsentem notitiam in homine ad motum cordis, humorum, et spirituum non esse necessariam; quippe cor hominis volente aut nolente homine à motrice facultate movetur; requiritur autem quadam præcognitio in alijs motibus, ad quos homo suo appetitu, intellectu, aut voluntate fertur.

Averroes 2.
Collect. 7.

CAP. 2.

Utrum omne movens & mobile sit simul?



Onstat iam satis nihil posse moveri nisi ab alio; sequitur nunc alia comparatio, in qua disquiritur Utrum movens & mobile sint simul? Ad certiore huius quæstionis intelligentiam singula theorematis verba examinanda sunt. Per Movens ergo intelligitur causa motus efficiens, non finalis; quippe non est id quod movet vt finis simul cum eo quod movetur, sed potius ab eodem lōgius distat; mobile enim ad suum finem absentem tendit, quo presente & acquisito moveri desinit. Sed hoc non est satis, vt intelligas per Movens efficientem motricem causam: quippe sunt multæ & fere

infinite in qualibet re efficientes causæ motus. Per *movens* ergo non solum efficiens causa motus, sed prima, id est proxima causa efficiens intelligitur. Per *primum movens* in textu non remotissimū, sed proximū & postremū intelligo, quæ significatione hoc loco nomen *primum* sumitur. Nec mirū, nā alio alioq; ordine, alio alioq; loco incipiētibus idē est primū & proximū, seu postremū. Si enim à re quæ movetur incipiamus, *Movens* primum est quod est postremum, id est, terminus *ad quem* tendit: si verò ab eo vnde fluit motus, id est à termino *à quo*, illud primū habetur quod est remotius. *Simul* hīc dicuntur inter quæ nihil est medium, ut inter animam & corpus, levitatem & ignem. In hoc theoremate ergo nihil aliud intelligitur per *simul esse* quā *movens* primū, id est proximū, cū remoto arctissimè & immediatè coherere. Hinc (verbi gratiā) ignis longius distans hominē calefaciens nō dicitur hīc movens primū, sed aer medius, qui ab igne calefactus hominem proximè calefacit; fieri enim non potest ut ignis agat in passum remotum nisi prius in medium vicinum agat.

His prælibatis, analyticè probat Philosophus movens & rem motam in omni genere motionis simul existere, & primum in motu locali hoc modo. Omnia quæ moventur loco duplicia sunt, aut à seipsis & interiore aliquo principio, aut ab alio & externo motu; sed tā in illis quā in his movēs & mobile sunt simul: in omni ergo motu locali movēs & mobile sunt simul. Maior cōstat, quoniā omnia quæ movētur aut à formā intrinsecus, ab efficiente causa & sine extrinsecus; idq; vel naturaliter, vel violētèr mota sunt. Assumptio probatur, quoniā in illis quæ ab interno principio movētur, materia & forma, id est mobile & movēs proximè vniūtur, suntq; simul cōnubio quasi naturæ. Cōiunctio enim vniq; ea est maximè naturalis: magnes ergo est in formā trahēdi materiā, docilitas & desiderium in materiā sequendi formā. Hoc etiam apertè & dilucidè apparet in his quæ ab externa causā veluti per manum fortiozem loco cientur. Sed ut posteriorem hunc modum illustret Arist. ostendit aliquid quadrifariam vi externā posse moveri: *pulsu, tractu, vectiōe, volutatione*. Patienter feras (docte & studiosè lector) si has species violenti motus breviter definiam, licet accuratius fortasse ea quæ sequuntur in hoc & in oct. libro Physico. rum intelliges. Eorum definitiones in textu solum implicite continentur. Pulsus ergo est motus, quo movens aliquid à se removet & dispellit, si vim activam: vel quo aliquid removetur & dispellitur, si vim passivam spectes. Ad hanc speciem reducuntur impulsio, apulsio, exterminatio. Tractus est motus, quo movens aliquid ad se vel occulta proprietate allicit (*ut magnes ferrum*) aut potestione

Primum movens est proximum, & postremum, & quid verumque dicitur simul.

Motus ab extrinseco quæ dupliciter fit.

Pulsus quid.

Tractus quid.

rentiore quasi manu id ipsum impellit: ad hanc speciem revocantur inspiratio & expiratio, ut in textu ait Aristoteles. Sed de his postea. Vectio est motus quo aliquid movetur ad motum alterius, ut homo in navi. Hęc verò (ut docet Philosophus) fit tribus modis, *tractu*, *pulsu*, *conversione*; quicquid enim vehitur, aut tractum, aut pulsum, aut voluntatum movetur; *tractum* (inquam) ut lignum in plauistro, *pulsu* ut navis vento, *voluntatum* ut globus quæ manu, mola quæ aquâ fluente in gyrum vertitur. *Volutatio* seu conversio est motus qui partim tractu, partim pulsu constat. Nam quod rem aliquam volvit, unam illius partem ad se trahit, alteram à se pellit.

Vectio quid;

Vectio du, sic

Volutatio quid.

Quorsum hæc omnia, fortasse dices? certè ut directè institutum probes, si vis hoc modo. Omnis motus localis qui vi fit, est aut pulsus, aut tractus, aut vectio, aut volutatio; sed in hisce omnibus movens & mobile sunt simul: ergo in omni motu locali (qui vi fit) movens & mobile sunt simul. Exempla ad assumptionem confirmandam si desideres, hæc sint. Malleus pellens clavum est simul cum clavo, plaustrum trahens lignum est simul cum ligno, equus vehens equitem est simul cum equite infessore, aqua volvens molam est simul cum molâ, sic luna cum igne, ignis cum prima regione aeris quam in rotas violenter vertit. Nunc ut de omni motu locali violento constet hæc quaestio: ita de omni motu loci naturali multò evidentius. Nemo enim dubitabit (si sit doctus) an forma quæ est interna causa motrix sit simul cum re mota? quoniam chiragropho & diplomate naturæ hoc ipsum confirmatur. Id ipsum dico de efficiente causa motus naturalis, ut de gravitate & levitate in terra & igne: sequitur ergo in omni motu locali (sive sit naturalis sive violentus) inventia & mobilia esse simul.

Nunc restat ut in alijs generibus motus huius problematis veritatem demonstret, quod quidem facit disertis verbis in textu. Proximè ergo agit de alteratione, ad quam (ut ait) propriè pertinent solæ affectiones in tertio genere qualitatis positæ, quæ passionibus & patibiles qualitates dicuntur, sic quidem dictæ quia motum sensibus inferunt, vestigiumque sui imprimunt & relinquunt. Quid moror? in alteratione considerari oportet alterantia & alterata: illa sunt quæ ultimò subiectum novâ qualitate vestiunt, hæc sunt ipsa subiecta quæ alterantur; de his distinguit Philosophus, quod alia sint inanimata, ut *metalla*, *lapides*: alia verò animata, ea demq; vel sensu destituta, ut *planta*, vel sensu prædita, ut *animantia*; quorum partes sentiunt, ut caro, nervi, vel ipsi sunt sensus, ut ra-

Patibiles quæ
litas cur di-
tæ.In alteratione
quæ considerā-
da.Alterantia & al-
terata quæ.Alterantia quæ
triplicia.

Species nō res
ipsæ plerumq;
in animi potē
tias recipiuntur.

Vt in sensibus,
sic est in altera
tis omnibus

Ratio cur ge
neratio sit mo
tus.

Generat. quid
Corrupt. quid

Quæ propriè
augescere di
cuntur.

Aut, gustus, odoratus; vel omnino non sentiunt, vt pili & ungues; si in hisce iam omnibus vim alterationis penitus consideres, inuenies semper proximum mouens & mobile esse coherentia & virtute simul; verbi causa, si calfaciens, eduleans, condensans, vel exsiccans &c. non sint cum his quæ suis viribus subiiciuntur simul, nihil calferi, aut dulcescere, aut condensari, aut exsiccare, aut aliâ sensibili qualitate affici & alterari potest. Apertissimè hoc ipsum vrget Philosophus in sensibus externis, qui à proximis moventibus quodammodo alterantur: quodammodo (inquam) non propriè, quia species plerumque, non res ipsæ in potentias animi recipiuntur. Hæc tamē exempla pulchrè rem positam illustrent & docent: nā in tactu non est alteratio à frigore in calorem, nisi aer simul sit cum tactu, & in illius organum qualitatis sensum & motum imprimat. Sic nisi aer lumine illustretur, simulque existat sic illustratus, cum oculo aspectus non non mutatur. Similiter aer sono & odore affectus auditum & olfactum alterat, quando simul est cum instrumento auditus & odoratus. In gustu denique nisi sapor vnà sit cum instrumento, gustatus non alteratur. Concludam verbo; sic est in omnibus quæ alterantur vt est in sensibus; lex enim vniversalis est, vt inter proximè alterans, primòque alteratum nihil sit intermedium. Huc addi possunt interni sensus (passivæ potentiæ animæ) eorumque obiecta, quæ novis veluti characteribus animæ tabulas consignant; quippe ira, dolor, gaudium, amor, odium, furor, vere sunt patibiles qualitates, ipsumque appetitum seu voluntatem afficiunt, & sic afficiunt, vt inter agens & patiens, mouens & mobile sit arctissima coniunctio & coherentia, simulque sint in alteratione qualitarum.

Quid superest? nihil certè nisi vt demonstramus, in accretione & diminutione quoque, vt in cæteris, mouens & mobile esse simul. Nam præter loci mutationem, & alterationem, accretionem, & diminutionem, plura genera motus Philosophus non agnoscit. Causæ duæ in 3. huius operis assignantur, prima est quoniam generatio & corruptio in momento sint, quod est contra naturam motus qui continuus existit; altera quoniam eorum extrema non sunt entia; est enim generatio non ente ad ens, est corruptio ab ente ad non ens progressio. Hæc obiter; præcedam. Quæcumque sūt vnū & continuū sunt simul; sed augens & auctum, diminuens & diminutū sūt vnū & continuū: ergo augens & auctum, diminuens & diminutū sunt simul. Assumptio perspicua est in rebus inanimis & animatis. In rebus animatis luce clarius est, re augentē (puta elementū) coniungi, vtrūq; fieri.

eri cū eo quod augetur. Propriè enim res illę aulescere dicūtur, quorū alimenta vi caloris in naturā aliti conuersa cumulū maioris quātitatē addunt: quod quidem fieri non potest, nisi augens cum aucto copuletur. Sed attende, quodd augmentatio suum florē & gratiam habeat. Nam in vere ætatis suę plantę & animantia crescunt, in autūno autem & brumā diminuūtur. Sed ad rem. Vt ergo in augmentatione augens & auctum simul cohærent: ita in diminutione diminuens & diminutum sint simul necesse est. Exempli causā, non est omnino diminutio nisi deficiens & defervescens naturalis calor sit simul cum languentibus membris corporis quę diminuuntur. Naturalē calorē dico, quia tam in augmētatione quā in diminutione calor naturalis requiritur, qui in accretione generosus fervor, in diminutione segnis & otiosus quasi tepor recte dici & definiri potest.

Scrupulus quem multi hīc inferunt de ortu & interitu nullus est; quandoquidem id quod est, cum eo quod non est simul esse nō potest; sed vnus terminus generationis & corruptionis est, alter non est: ergo generans & generatū, corruptens & corruptum simul esse non possunt. Præterea, cū ista coniunctio & cohærentia tēpus motumq; respiciat, qui fieri potest vt hoc theorema veritatē sortiatur & vendicet in illis quę sine motu & tempore in instanti sunt?

Omitto hoc dubium, attingam aliud, nempe An Aristoteles in hac quæstione moventia remota excluderit? Multi sanè magni nominis in philosophia negāt, tenentque posse remota moventia primò agere in remotissima sine medio, simulque existere potiùs virtute quam cōtinuitate partium. Inter hos Antesignanus Scotus est, qui pertinaciter contendit solem ex putri materiā facibusque terræ mures, omniaque id genus imperfecta animalcula, sine vllo intermedio instrumentorum gignere: & ita concludit in disīūctam materiam primò & per se vires effundere. Nam quamvis fateatur influere solē per media, suasq; occultas & potētes qualitates demittere, quib⁹ materia docilis aptaq; redditur ad formā accipiendā: negat tamen vllam vim, qualitātē, aut aliud instrumētum in materiā esse, quo sol formā essentialē materię gremio siue vtero efficienter exciter. Nā si aliquid alicubi operetur (vt inquit) hoc ipsū nō statim arguit necessitatē præfētix corporeæ, sed virtutē essetie. Vt ergo magnes longē distans a ferro, in ferrum tamē vires exerit, suāq; propriā virtute mirabilē hūc effectū (quē experiētia videmus) operatur: ita sol in cœlo collocatus, propriā & singulari suā influentiā sine vlla auxiliari vi & qualitate formas novas infinitas gignit: omnia ergo primò moventia & mota nō sūt cōiūcta & simul, sed satis est si virtute vniantur. Si dicas Scotū esse

Calor in augmentatione & diminutione requiritur, & qualiter in utroque.

Dubium.
Avicenna in l. de anima.
Alex. I. Meta.
Scotus Antesignanus, in d. 37. q. unica.

Scotus Iohan-
nes ad opposi-
tum.

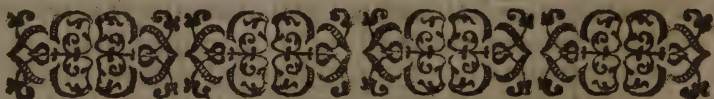
Iohannem ad oppositum Aristoteli hoc in loco; respondebit se ita non esse, nec non demonstrabit Philosophum solum intelligendum, hic esse de causis physicis, agentibus per qualitates formasque naturales activas, quæ non sunt principia agendi in remota; quippe formæ naturales agere non possunt in remota nisi prius vel ipsæ vel aliquid in ipsis existens in media proxima & vicina egerit. Sed cave, studiose lector, nam hæc opinio suos laqueos habet; si enim quippiam in rem longius distantem immediatè ageret, rationem certè non video, cur cuilibet naturaliter agenti sphaera & scopus (ultra quem illius vires non sunt effusæ) à Philosophis præscribere-
tur. Insuper, non video quorsum affirmet Scotus, solem per proprietatem substantiæ posse in hoc sublunari mundi globulo efficere mures, aliasque res propemodum infinitas sine medio, cum ipse fateatur lucem solis non posse disjuncta corpora illustrare nisi per media. Postremo, non video qua ratione vacuum neget si hoc affirmet; nam hæc præcipua causa videtur esse cur natura tantopere à vacuo abhorreat, omniaque corpora tam sollicitè in universo sese alijs adiungant agglutinentque, quia inferiora multis & magnis intervallis spacijsque à coelo distita & disjuncta, vim & influentiam sine intermedijs non possint suscipere.

Causa cur na-
tura abhorre-
at à vacuo.

In Monologio
cap. 22.

Act. 17.

Nugatoria certè hæc est interpretatio Aristotelis. Nam certum est non posse non movens & mobile esse simul. Pulcherimum est illud D. Anselmi nostratis testimonium, qui idcirco concludit Deum ubique esse, quia ubique agit & omnia movet; quasi diceret, necesse est ut agens & patiens, movens & mobile sint simul: si ergo Deus operetur ubique, omniaque moveat, necesse est ut Deus per essentiam ubique totus & simul in suis creatis maneat, maneantque illa in Deo, sine quo omnia umbræ sunt, nihil sunt, ipse autem sine omnibus præpotens in sempiternum. *Deus, O Deus, semper & simul nobiscum maneat; in te enim soli vivimus, movemur, & sumus. O terque quaterque beatos, si nos unà tecum motore vivere, movere, & esse digneris!*



Distinctio quæstionis, Vtrum omne movens &
mobile sint simul?

Ad

Primarium, &
hoc est vel

- 1 Metaphysicum respectu omnium,
vt *Deus*.
- 2 Physicum & naturale, respectu
eorum quæ vi naturæ sunt, eveni-
untque per motum, vt *Sol*.

Movens,
quod ad in-
stitutū ha-
betur du-
plex :

Instrumenta-
rium, quod est
vel

- 1 Vniuersale, respectu primæ cau-
sæ, & sic tota natura omnisque se-
cunda causa instrumentum movē-
tis Dei appellatur.
- 2 Speciale, respectu cuiusque ro-
tius, & sic pars (per quam totum a-
git secundo de Anima) instrumen-
tum dicitur, vt organa sensuum a-
liarumque potentiarum, vt manus,
pes, &c.
- 3 Accidētale, respectu activæ vir-
tutis in illo, & sic qualitates activæ
instrumenta dici possunt, vt calor in
igne, splendor in sole.
- 4 Artificiale, respectu artis, quod
ideo ab hoc loco excluditur, quoni-
am est simpliciter passivum: vt mal-
leus & terra, quæ nihil operantur ex
se, sed virtute alterius: ea verò in-
strumenta in hac quæstione intelli-
genda sunt, quæ vim in se activam
habent; quippe movere hoc loco est
nihil aliud quam aliquid efficere, &
causare (vt aiunt) in alio, quod artificia-
lia instrumenta non possunt.

Ad vberiorē
intellectum
huius quæsti-
onis, distin-
guendum est
in primis quo-
tuplex sit

Mobile, quod
est vel

- 1 Metaphysicum, vt *finis spiritus*, qui immedi-
atē à Deo primæque causæ movetur; spiritus enim
omnis in corporeā substantiā moveri posse dicitur,
præter solum Deum qui movet omnia, ipse verò
moveri non potest.
- 2 Mathematicum, vt omne artificiale, quod in
se motum non vi suā, sed vi artis habet, vt *horologi-
um, navis, mola*. Sed animadvertendum est hæc
mobilia in hac quæstione propriè non intel-
ligi.
- 3 Physicum, quod est (vt modo diximus) vel
vniuersale vt *natura*, atque secunda causa activa: vel
speciale, vt *manus* respectu corporis: vel Acciden-
tale, idque vel ad *ubi*, vt in loci mutatione, vel ad
qualitatem, vt in alteratione, vel ad quantitatem,
vt in accretione & diminutione.

Simul

Loco, eodē
que aut

Simul esse,
quod est
vel

Contactu,
qui est du-
plex

1 Communi, & sic quæ communiter movent & moventur simul sunt; sed nō propriē, vt Arist. hoc loco intelligit.

2 Proprio & proximo, cū nihil inter mouens & mobile sit intermediū: hoc est, cū mouens & mobile, vel per se, vel per accidens in eodem loco contineantur, vt corpus & anima.

1 Metaphoricus, seu (vt aiunt) virtualis, qui est quando mouens habet virtutem & imperium in passum; vt cælum in hæc inferiora, in quæ non coniuncta loco, sed remota virtute, non coherentia sed influentiā agit.

2 Physicus, qui est cū mouens primariū tangat mobile, id est, quando eorum extrema sunt simul, & sic non semper requiritur vt mouens & mobile sint simul cōtra. At, scilicet extremitatis, sed virtutis, licet in serie & ordine rerū omnia corpora, & in æthereā & in elementari regione mūdi sint contigua, vt per media salutare influentiæ & qualitates ab illis ad hæc devehantur. Notandū tamē hic est, sententiā Aristotelis eō tendere, vt probetur omne mouens proximū esse simul cū mobili, id est, sic coniungi & copulari cū eo, vt nullū inter utrūq; sit mediū. Nā quāvis cælum longissimē distet à terrā, eāq; solā virtute & influentiā tangat: virtus tamen seu influentia (quæ est proximū mouens) simul est cū terrā, quā ad hæc vel ad illam rem producendam movet, & sic generatim descenditur hæc quæstio, quod mouens & mobile sint in omni genere motionis simul.

Argumenta contra quæstionem.

Opp. Cælum est mouens, & globus mundi inferior est mobile; sed hæc non sunt simul: ergo mouens & mobile non sunt simul. Assumptio probatur, quia cælum loco à centro longissimē distat.

Cælum virtu-
te coniunctū
terræ.

Resp. Quamquam cælum (vt modò dixeram) non sit loco, virtute tamen est coniunctum terræ; & hæc virtus (vt proximum agēs mouens) simul est cum ea parte terræ, ex cuius gremio novam formam elicit.

Opp. Telam proiectum est mobile; sed non est simul cum proyiciente: ergo mouens & mobile non sunt simul. Multa sunt exempla designata in huius finem;

finem; verbi gratia, id quod appetitur non semper est simul cum appetente; luna movens mare non est simul cum mari; ignis nonnunquam calefacit remota cum quibus non copulatur; polypus manum piscatoris absenti inficit, fascinatrices loco disuncta mira & stupenda faciunt; firis est movens causa & tamen cum re quam movet non est simul; basiliscus suo visis & sibi lo absentem interimit; lupi conspectus rauce dinem inducit; Cathophepa solo intuitu usque ad mille passus hominem distantem occidit ut ait Plinius, & testatur Solinus. Movens ergo & mobilia non sunt simul & continua.

Resp. Quoniam decretum est speciatim plures quasi iunculas de istis exemplis propositis statim movere, generatim nunc omnibus sic respondeo; nimirum simul hac esse virtute, quod sufficit, Nam virtus effusa à moventibus motisq; impressa, simul existit cum re mobili (ut liquido & manifestè constat) quæ virtus non sine medio traiecta est. Verum si hic quæras, cur media eadem virtute seu qualitate non alterentur? dico hoc fieri, quoniam ea non sunt apta ad recipiendam impressionem. Nam ut sigillum in aqua fluente non figit aut for-
cipiendam impressionem. Nam ut sigillum in aqua fluente non figit aut for-
mat imaginem, sed in cera aliâve materia, quæ capax est imaginis: ita mo-
vens in omni medio aut termino subiecto sibi non relinquit effectum motus, sed
in eo solum quod est capax impressionis. Hinc quamvis ætherea & celestia
corpora agant in inferiora per media, agendi tamen symbola & effecta maxi-
mè in centro mundi perspiciuntur impressa. Terra enim est quasi cera, in qua
chirographum nature infinitis characteribus ornatum & depictum videas.

Opp. Generans cum generato, corrumpens cum corrupto non minùs sunt simul, quàm locans cum locato, augens cum aucto &c: ergo minùs appositè agit Aristoteles cum hac excludat. Antecedens probatur infinitis exemplis in v-
troq; genere motus, sed sit unum instar omnium. Virtus solis effectivè generat
omnia, ut docet Philosophus; sed virtus solis est simul cum generatis, ut hoc
loco conceditur: ergo generans cum generato est simul.

Resp. Quidam respondent, perfectivè generans & generatum non esse si-
mul, quia potentia generantis cessat cum res perfectè generatur: progressivè generatū quod
autem aiunt simul esse; nam quamdiu est natura in progressu ad formā, tam
diu solis virtus operatur. Alij respondent generationem & corruptionem hoc
loco sub alteratione contineri. Alij deniq; solvunt hunc nodum, dicentes gene-
rans & generatum, corrumpens & corruptum ab hoc theoremate excludi
quia sunt inter terminos contradicentes, quorum unus est non ens, quod non
potest esse cum ente absoluto simul.

Opp. Obiectum movet potentiam, ut color visum, idq; quod intelligitur in-
tellectum; sed neutrum horum simul est cum moto: ergo omne movens & mo-
bile non sunt simul. Minor probatur, quia si sine simul, id est, nihil intermediū ha-
beant, non esset omnino sensus; sensibile enim positum supra sensum non acuit,
[32]

Arist. lib. 9. de
natura ani-
malium.
Lupi Moerino
videre priores
Vir. in Bu. Pl.
lib. 8. ca. 2. Sol.
cap. 8.

Cur medium
non alteratur
virtute movē-
tis.

Met. cor. lib. 2.

Generans &
generatū quod
dicatur simul
esse.

Satis est virtu-
te aliqua simul
esse.

sed obtundit & extinguit sensum.

Resp. Quamvis in multis primariis instrumentis natura requiratur physi-
cus contactus mobilis & moventis, in nonnullis tamen satis est si virtus ab
illis fluens susque per media attingat mobile: & sic species coloris per aë-
rem recta ad sensum aspectum alterat, alteransque simul cum a-
spectu dicitur, ut ante non paucis exemplis & argumentis demonstra-
vi.

Dubia quæ eliciuntur ex interpretatione textus, Vtrum
ferrum & magnes sint solâ virtutē simul?

Opp. Ferrum & magnes non videntur solâ virtute simul, primum quoni-
am (ut maximi nominis philosophi existimant) ferrum ad magnetem, ut res
ad locatum fertur, locatum autem naturaliter non solum locum suum
appetit, sed in eodem adequatè continetur. Præterea, experientia docet mag-
netem in amplexibus suis tenere ferrum, idemque in suam ipsius substantiâ
& centrum attrahere; constat ergo non solum virtute, sed etiam naturali cõ-
tactu utrumque, ut movens & mobile esse simul. Insuper, si de-
cas solâ virtute hac coherere simul, peto an virtus eadem effusa & traiecta
insit in ferro necne? si neget, dic quomodo excitetur ferrum ad motum: si
affirmes, contactus etiam concedes, unam qualitatem esse effectricem contrario-
rum motuum in ferro, prout magnes sursum aut deorsum collocatur: at nulla
virtus naturalis est principium motuum contrariorum; quoniam (ut est in le-
ge Philosophorum) idem ut idem natum est idem facere. Si virtus transusa
sit, quæro an naturalis sit, an non? si naturalem esse dicas, urgeo hoc
fieri non posse, quia nihil naturale aliquid contra naturam movet; sed mag-
nes ferrum sapissimè sursum contra naturam trahit: ergo virtus illa non est
naturalis. Imo hoc etiam addo, ferrum à magnete consumi, quod non fieret
si virtus illa effet naturalis. Quid multis? si naturalem hanc esse virtutem
neget, lupum, ut aiunt, auribus tenebis; nam quomodo per sympathiam &
consensum trahit, si non sit naturalis? at collegium & synodus Philoso-
phorum in hoc conspirant, nempe quod ferrum virtute physicâ per sympathi-
am ad magnetem rapiatur.

Læx philoso-
phorum.

Plato in dialo-
go qui Theo-
phrastus in-
bitur.

Plinius lib.!

Resp. Ingeniosa quidem est inter philosophos de magnete & ferro concerta-
tio; mirabilia enim de ea à Platone, Aristotele, Plinio alijsq; dicta sunt.
Herculeæ sane vis est istius lapidis, quod ferrum non solum alliciat, sed in me-
dio etiam aëre quasi miraculosè libratum teneat; ut de simulachro Ar-
sinæ regina diu in Egypto Democratis artificio constructo, de signo solis
Alexandria in templo Serapidis suspensò, de Mahumetis idolo in aëre pe-
dente historia narrant: sed ad institutum revertor. Non defuit Thales
(teste

(teste Aristotele) qui magnetem lapidem animatum esse existimavit, & anima ferrum attrahere. Non desuerunt alij (ut Democritus & Epicurus,) qui atomis emissis ex magnete, & multiplicatis in aëre ferrum attrahitum iri ridiculè somniarunt. Non desunt hodie qui id ipsum à magnete ut à fine ad se vocari pertinaciter defendant. Sed istis opinionibus explosis & reiectis, ut indignis philosophorū calculis, ad argumēta nūc venio; hoc uno tamē præmissio, quod existimē magnetē per quatuor trāsfusam in mediū, eandēq; impressā in ferro hoc opus effectū dare, idq; nō sine cōfessu partiū & sympathiā. Nam ut succinū palcā, & vitū argēū auri fragmentum, ut Rhabarbarum bilē, Agaricum pituitā, sena melancholiā trahit: ita adamas ferrum; sed ista omnia ex proprietate substantiæ, ergo hic etiā innatā virtute suā. His omissis ad primum argumentum respōdeo, quatuor esse causas cur existimem ferrum nō moveri ad magnetē ut ad locum suum naturālē; prima est, quod distātia nulla impediāt rē naturālē quo minūs ad locum naturālē feratur; sed ferrum in loco tam lōgē distanti poni potest ut nō trahatur ad magnetē: ferrum ergo ad magnetē ut ad locum suum naturālē nō ferur. Secūda causa est, quod magnitudo corporis motū nō impediāt quo minūs locū naturālē perat, imo eo velocius ad suū locum ferur; sed magnitudo ferri impedit quō minūs trahatur ad magnetē: nō ergo ad eundē ferur ut ad locū suū naturālē. Tertia est, q̄ locus (ut cūq; sit affectū) motū rei ad destinātū finē & quietē nō impediāt; sed si magnes vngatur oleo ferrum nō movetur ad magnetem; ergo ut ad locū naturālē ferrū non movetur. Postrema est, quod corpus naturale ut cūq; affectum, aut extra suū locum positum, feratur tamen ad locum naturālē; sed ferrū rubigine excusum, aut extra suū locū & sedē quietis positum nō trahitur ad magnetē: nō ergo magnetem ut locum naturālem respicit. Ad secūdū argumētū dico, ferrum nō moveri, sed insinu veluti & amplexib⁹ magnetis quiescere, se q; in substantiā illi⁹ amicissimē quasi insinuare. Ad tertiā rationē, eādē virtutē ferrū ad motū excitare quā à magnete fluxit; neg, absurdū existimo eādē rē esse contrariorū effectricē causā, si alio alioq; modo vel ipsa afficiatur, vel res in quas agit. Sic sol in ariete posit⁹ est causa veris, in cācro causa astatis, idēq; sol nūmero indurat lutū, & cerā liquefacit; cur ergo nō dicam⁹ vim magnetis sursum aut deorsum posse ferrum attrahere, si alio alioque loco & modo ponatur magnes? Quare ubi addis vim nullam naturālem esse principium motū contrariorū, emque eandem semper esse natam ad eundem effectum producen. At dubitū, respōdeo hoc verū esse, si eodem modo causæ & effecta afficiantur. At dubitū in quarto argumento, an hac virtū trāsfusa à magnete sit naturālī; quia & contrā naturā ferrū (q̄ est grave) in aliū nōnūquā trahat, & quoniā attrahitū idipsum devoret & cōsumat. Accuratē disputas, sed respōdeo magnetē quiddā perfectū ferro, Ferrū enim respectu magnetis aliquid imperfectū & in cōpleti habet, & ita nō est contrā naturā ferri sursum ad amicū moveri. Nam

Thales magnetē animatū esse putavit. 1. de Animā c. 2. tex. 32.

Variæ opiniones de magnetē.

Sētētia authoris de magnetē.

Respi. Arg. 1. Quod ferrum nō moveatur ad magnetem ut ad locum, quatuor causis assignantur.

Magnes oleo inunctus non trahit ferrum!

Arg. 2.

Arg. 3.

Res eadē quā causa contrariorū.

Ar. 4.

Magnes est quiddā perfectius ferri.

esi videatur esse contra naturam. si gravitatem ferri; non est tamen si magnetis virtutem, & ferri substantiam se quacem & obsequentem spectes. At dices, si non sit contra naturam hac vis in magnete, qui sit ut ferrum vicinum magneti ab eodem devoretur? Agnoscendum quid est (nisi velim classici doctores in philosophia negare) ferrum indies diminui à magnete, sed hoc non sit contra naturam. Nam quemadmodum non est contra naturam ut alimentum commutetur in naturam alii: ita non est contra naturam ut ferrum transmutetur in substantiam magnetis. At dices, sunt hac diversa specie; sic quidem sunt animantia & alimenta quibus angescunt & nutriuntur; ceterum non somnias (ut opinor) ferrum esse alimentum magnetis. Quid tum? nihil tamen obstat quo minus unum in alterum commutetur, et constat in elementis mutuo inter se commutatis. Sed ut inter hac illa citius convertuntur et transeunt que dant symbolum, & sunt qualitate copulata: ita ferrum quod in substantia sua imitatur magnetem, & facilius eidem associatur, citius in illius naturam convertitur. Neque est hoc ipsum contra naturam ferri, cum attractio eiusdem (quo est medium quo fit) sit naturalis; imo finis & perfectio ferri est ut sic transeat, mobiliorque substantia fiat. Non multo vero & molestius verbis. Et si ergo virtus in magnete moveat nunc ferrum sursum, nunc deorsum, et si attractum in substantiam sensim & pedesentim vertat suam; est tamen non minus naturalis quam virtus lune, que mari impressa fluxum & refluxum contrarios motus facit. Ut ergo influentia luna mari impressa facit illud fluere & refluire, nec non ad diversa versus differentias positionum moveri, secundum alium aliumque aspectum lune: eodem prorsus modo virtus magnetis ferro impressa id ipsum nunc sursum nunc deorsum movet, movet (inquam) naturaliter: naturalem ergo hanc vim magnetis & hunc motum ferri esse negamus, sed sic illum trahere, trahig, hoc dicimus, ut herbe salubres suos proprios humores trahunt, qui postea natura vel si sint infesti expelluntur.

Perfectio ferri est in magnetem transmutari.

Cur acus magnetis attritu temperata Septentrioni se obvertat, polum que Arcticum semper veluti in æquilibrio fixa & quieta demonstret?

Opp. Multi causam huius rei duplicem assignant, unam vim attracticem in adamantinis & sublunariis illis moribus qui Septentrioni (ut aiunt) subiacent; alteram polarem stellam, que sua influentia copiosam vim fieri & magnetem gignit. Sed contra utramque hanc causam sic disputo. Primum dubitatur à multis An sint tales omnino montes, imò à non paucis tales negantur esse: at si sint, due rationes me movent ut existimem hanc in illis attractivam virtutem

Ut Fracastorius in lib. de Antipathia cap. 7.

tem

tem non inesse; primum quia longissime distant ab alijs partibus mundi ad quas penetrare hac virtus non potest, tum si ob hanc causam fiat hic motus, cur non fieret in alijs partibus mundi, in quibus magnetes abunde generantur? ut Magnesia, qua (ut Lucretius ait) magneti nomen dedit.

Quem magneti vocant patrio de nomine Graij,
Magnetum quia sit patrijs in finibus ortus.

Lucret. l. 6.
poëmat. 1.

Magnesia Il-
lus & Aethiopia
magneti bus /
fecit.

Sed ut experti scribunt, neque in Magnesia, nec in Illua insula, nec in Aethiopia talis acus aut gnomonis est omnino rectio, quamvis illa loca sint tam feracia magnetum, ut homines illuc navigantes in magnum trahantur periculum, nisi naves ligneis clavibus non ferreis conglutinentur.

Resp. Quidam (ut ais) acutum intinctum magnete idcirco ad Septentrionem quasi ad nativum solum se vertere asserunt, quoniam illic est magna copia magnetum in altissimis montibus sepulta, à qua vis attractiva in omnes regiones mundi transmissa est; sed tecum consentio, & hanc opinionem canonicam non esse puto. Praeterea vim alterius argumenti tui non nego; nam par quidē esset ratio aliorum locorum & equalis virtus vertendi, praesertim cum constet in illis abunde magnetum (ut ais) generari. Sed audi, curiose disputator, cur tam sollicitus es in scrutandis mysterijs Dei? audi (inquam) Philosophum, qui ait multa occulasse mortalibus Deum. Multa nos mirari voluit natura, nimis altum sapere & scire noluit. Sed quoniam ad sobrietatem scire desideras, modestè respondeo interroganti, & affirmo me à quidam opinione duplicem esse causam huius motionis, unam in polo mundi, alteram in ipso magnete, utramque abditam & occultam. Per polum mundi intelligo non solum polarem stellam, sed vicinas partes virique polo, in quibus vis est generatrix magnetis, & attractrix ferri, ut est in sole vis heliotropion aliaque herbas trahendi, qua se vertunt semper ad solem, floresque suos clausos expandunt ad splendendam illius faciem. Quod verò talis sit virtus in illis partibus generandi estius modis lapsi sum. hoc mihi argumento est, quia siderum Septentrionalium influentia est frigidissima, & ex natura sua, & etiā per absentiam solis, altera causam magnetis hinc apparet, quia vis data cuius est ut trahat ad se similia. Cum ergo in illis partibus potissimum generetur magnes, non dubitandum est, quin vis quoque naturalis data sit, ut appetat agglutinari ferro, quod ei in essentia proximè accedit. Sed hac vis tota ei non conceditur, imò ferè totam hanc vim coelo acceptam refert, à qua & essentiam & influentiam istam motricem suscipit. Hoc dato, quia vis magnetis sepe per se deficit & hebescit propter distantiam loci, & idcirco alia causa assignanda est, quam in ea parte coeli ponimus, qua frigido aspectu frigida effecta gignit.

2. Cause cur
acus magne-
tis attritu sep-
tentrioni se
obvertat.
Sidera septen-
trionalia
fluentia est fri-
gidissima.

Vis cuius da-
ta est, ut ad se
trahat similia

AN

An magnete corrupto virtus eiusdem in ferro maneat?

Opp. Sublatâ causâ tollitur effectus: corruptio ergo magnete qui est causa huius virtutis, ipsa virtus quæ est effectus tollitur. Præterea, ut præsentis sole heliotropion expandit florem, absente claudit: ita vivente (ut ita dicam) magnete virtus in ferro vivit, moriente vero illo virtus hæc ipsa cadit.

Duplex consideratio magnetis.

Experientia authoris de magnete.

Resp. Duo in hac virtute magnetis considerari possunt, generatio & transitio; illa quidem extincto magnete simul labefacta concidit, hæc vero non tollitur: fixa enim est in ferro, illiusque propria veluti possessio est. Expertus loquor, qui vidi in periti artificis officina fragmenta ferri olim tincta magnete se invicem trahentia, cuius rei aliam causam assignare non possum, quam quod virtus à magnete traiecta in ferro iam infixamanserit: pars illa ergo quæ magis tincta fuit alteram traherebat. Ratio altera à simili parum viriū & momenti habet, quia impar est comparatio, ut curvis lectori studioso evidenter apparet.

An movens eadem qualitate medium afficiat quæ subiectum remotum afficit?

Opp. Videtur afficere; nam solumine & calore æreum medium sic afficit. Præterea hoc quæro, quomodo potest medium ferre fluentes qualitates ab alijs, nisi ipsædem afficiatur?

Media sunt vehicula qualitatum quæ à moventibus fluunt.

Medium aliquando imbutur qualitate moventis.

Resp. Non nego quin movens semper per media in remota agat, multa tamen media non retinent ut subiecta easdem qualitates quas ferunt; in sunt enim qualitates in illis solum subiectis quæ aptæ sunt ad recipiendam impressionem: medium ergo est sepe ut subiectum quo. Si vis apertius loquar, ut tabellarij nonnunquam ferunt bona quæ suæ iure non sunt: ita media sunt quasi vehicula earum qualitatum & virtutum quæ frequenter ab alijs principijs fluunt. Sic (ut exemplo priori inste) licet vis magnetis traiecta sit per ærem medium, ær tamen non trahit ut magnes, aut trahitur ut ferrum; satis est ut sit fidelis quasi nuntius nature, præstetque officium mediij. Nō tamen hic nego quin etiam medium eadem qualitate, & eodem modo afficiatur aliquando, ut ær lumine aut calore priusquam corpus remotum incalascet.

An fascians sit simul cum fascinato?

Wierus Scortus negarunt fascinationem esse.

Opp. Non est omnino fascinatio: ergo inanis & otiosa est hæc questio. Antecedens probat luculenter Wierus Germanus, & Scotus Angluille, qui in probando antecedente istius enthymæatis volumen scripserat. Sed pergam, si concedam esse, proba tamen non esse fasciantes cum fasciandis simul. Nō quia

quis non videt absentes fascinari? Præterea, quædoquidem fadere inito cum demone fiat fascinatio, legationem potius demonis quam præsentiam hominis requirit; antiquus enim serpens, dormiente & absente venefico (modo consensu & animum venefici sacrificium habeat) in quovis loco distante homines, belluas, plantas effascinare potest: at nulla fascinatio sine demonis auxilio fit; non ergo ex necessitate requiritur fascinantis & fascinati coniunctio, ut sicut movens & mobile sint ea semper simul.

Resp. Wierus Germanus ille medicus, vir doctus, non aliter magiam demoniacam, quam Erasmus stultitiam, Agrippa vanitatem & ignorantiam scientiarum laudat. Acuta ingenia humana sunt quasi Delphici gladii, qui in omni ne usum inserviunt. Scoti Angli volumen Epitome Regis Scoti docti & sapienter refutavit. Sed procedam, & ad probationem tuam firmiorem respondeo, posse quidem per demonem absentes fascinatrices virum malitia effundere. Sed hic quaeritur An fascinans sit simul cum fascinato? Naturaliter fascinantes appello eos, qui pestilenti afflatu torvos, aspectu aëre inficiunt, noxiumq; & toxicum venenum, non aliter quam iaculum infectum in fascinandos expiunt & effundunt. Huic generi fascino vetule sunt magis subiecta quam veri, quoniam fuliginosis humoribus vaporibusq; (suppressis menstruis) magis abundant, & quoniam intentius diutiusq; remittuntur (ut experientia docet) cum felle invidia aut studio nocendi concitantur. O quam pestilens est halitus suppressorum mensium in vetulis & veneficis, cum in Dianis & castis iuvenibus eorum vapor speculum inficiat, aciem gladii retundat, lepram luemq; veneræ gignat? Sed melius est hæc tacere quam effutire, nisi occasio virgeret ut ostenderem, cavendum esse à vitulis malorum morum, in quibus suppressa & occulta ista venena latent; quæ si ex oculis, naribus, oreq; fetido in rosas & lilia evolent (ut sæpe per halitus spiritusq; celeres nuncios eorum exhalantur) rosæ & lilia deflorescant necesse est. Nam ut purpura citissime labeculis inficitur: ita tenerima et purissima complexionibus istiusmodi venenis citissime vulnerantur. Sed hæc obiter de fascinatione.

An nullum omnino sit movens, mobile, aut motus sine medio?

Opp. Multa sunt moventia & mobilia simul contactu ut hic docetur: Quæ simul ergo medium non requiritur. Ea enim contactu sunt simul, quorum ex-
trema sunt contigua continuæque. Porro, si nullam movens moveat sine medio, primum movens (id est Deus) indigeret medio, non solum in circumvolvendo cælo, sed in omni miraculo operando, quo nihil dici potest absurdum, nihil irreligiosum. Postremo, cum intellectus in se versus seipsum moveat, medium quævis nullum certè assignari potest: sequitur ergo non omne movens carere medio. Huc addo internas formas, & qualitates activas, quæ ipsis moventibus proximè inhærent, nec non agunt sine medio.

Resp. Contactu multa sunt simul, inter quæ (ut docet Philosophus) nihil

Wierus de Prestigiis demonum.

Ingenia acuta Delphici gladii.

Qui naturaliter fascinantes sunt.

Vetule cur fascino magis subditæ Solinus cap. 4.

Vis mensum suppressorum Plin. lib. 7. cap. 15.

Nihil agit sine
medio in qui-
bus tenet.
Phyl. lib. 8.

est intermedij. Caterum cum dicas nullum movens agere sine medio, intelligas actionem & motionem quæ à moveute in remotum subiectum transiit. Alij probabiliter etiam sic respondent, nullum movens (excepto primo motore) agere in ullum passum sine medio, aut interno aut externo, quod quidē est instrumentum agentis; sed primum responsum quibusdā magis placet. De metaphysicā & miraculosa actione Dei (ut in creatione mundi) nihil dico: concedit enim Philosophus Deum actu infinitum esse, qui potest omnia ad suum arbitrium agere; in hoc tamen nobis mortalibus relinquit exemplum, ut existimemus nihil in rerum naturā fieri posse sine medio, quoniam ipse rarissimē quicquam agit sine instrumento.

An quatuor sint solum species motus localis violenti?

Opp. Species enumerata à Philosopho in textu sunt pulsio, tractio, vectio, & volutatio; sed multa sunt alia violenta motiones præter istas: ergo non recte quatuor solum enumerantur. Assumptio probatur, quia flagellatio, vulneratio, occisio, sunt motus violenti; huc addi possunt terra motus, fulguratio, aliæque sexcenta impetu factæ motiones quæ hic non recensentur.

Quatuor spe-
cies violenti
motus prima-
riæ sunt.

Resp. Hæ quatuor species primariæ sunt, ad quas analogicē omnes reliquæ impetu & vi factæ reducuntur. Ut ad pulsionem impulsio & expulsio, omnesque impetus in quibus movens aliquid à se abigit. Est enim pulsus (ut iterum definiam) cum movens aliquid à se violenter removel. Tractio, cum aliquid aliud ad se rapit. Hinc impulsus (quod est notandum) movens est terminus à quo, in tractu movens est terminus ad quem. Vertigo seu rotatio est motus per accidens ex pulsu & tractu compositus; ut si mulier totam voluat, partem superiorem à se pellit, partem verò inferiorem ad se trahit: ex tractu ergo et pulsu rotatio constat. Vectio denique est etiam motus per accidens à pulsu aut vertigine deductus; qualis est motus navis quæ undarum pulsu, velorum tractu, circulatione ad arbitrium gubernatoris vertitur.

An inspiratio & expiratio sint violenti motus?

Opp. Videntur non esse, cum sine istis motibus non sit, non vivat homo. Id enim est naturale quod maximè conservat; id violentum quod destruit et profertur naturam. Sed inspiratio & expiratio conservant vitam humanam, non vulnerant: ergo sunt naturales motus. Præterea, contractio & dilatio pulmonum sunt motus naturales quibus inspiratio & expiratio fiunt: naturales ergo sunt istæ motiones.

Resp. Volamen requireret hæc seges orationis si ex medicis & philosophis solum à me lecta de hac re dicerem; sed ut per pupillam unius oculi cælum immensum, cælique innumeras stellas uno aspectu videas: ita quasi per rimulam mente recollecta cernas in hac questione mysteria. Inspiratio & expiratio sunt illæ quidem motiones naturales; & non sunt naturales. Naturales sunt

MOTUS

motum pulmonis, non naturales si motum aëris spectes. Est enim naturale Inspiratio & pulmonibus respirare, trahi verò in centrum corporis, indeq; expelli est non expiratio quæ naturales, trahit enim & pulsus sunt motiones (ut hic docet Philosophus) vi- motus natura- les, qui non- olentia. Violenta (inquam) non simpliciter contra naturam, sed ex parte & se- Violentum cundum quid (ut aiunt) præter naturam. Idem simpliciter contra naturam duplex. est quod corrumpit & prostermit penitus naturam (ut ais) id verò præter na- turam cum res præter solitum morem, ordinem, aut dispositionem mota redeat ad naturam suam; ut aër vi inspirationis attractus, viq; expirationis iterum expulsus non corrumpitur, sed rediens ad nativam qualitatem suam eandem substantiam & existentiam habet.

An Echeneis (piscis ille remora dictus) vi suâ immo- bilem navem reddat?

Opp. Quid culex ad elephantem? quid remora ad navem? moles immensi Fracastorius maris pisculi mordicus affixi vires facile extinguit; certum est non remoram in li. de Anti- esse causam stationis, sed signum quod non longè distent rupes seu montes, in pathia & sym- quibus vis est remorandi naves, ut in magnetice virtus trahens ferrum, & in pat. cap. 4. Theamide idipsum abigendi. Vide Arist. lib. de Historiâ 2.

Resp. Antiquitatis & veritatis nuncios, nempe historicos non negabo; re- nimalium 2. spondeo ergo vel cum Fracastorio, piscem non esse causam retentionis sed fig. cap. 14. Plin. num, nempe quod sint montes (ut ais) in quibus vis sistendi inest; vel cum Sco- lib. 36. cap. 16. to, vacuum per agglutinationem pisciculi effectum proximam causam exis- Historici veri- re; vel deniq; cum Scaligero, non esse querendam causam omnino in istis mira- tatis nunciij. culis nature, quia (ut Theophrastus rectè ais) qui de omnibus rationem qua- Exer. 18. ad- runt primam causam rationis negant. verius Card.

Aliud dubium, Cur lebetis fundus non excandescat cum effervescat liquor?

Opp. Fundus lebetis in quo continetur liquor est proximum quod patitur Lege Arist. in impetum & furorem ignis: maxime ergo incalasceret. Præterea, as est metal- Problematis, lum frigidum & undiq; compactum: impressam ergo flammam diu retinet, ut sectione 24. candens ferrum; at penetrari debet fundus lebetis antequam liquor effe- Problem. 8. veat.

Resp. Liquor in vase contentus causa est cur fundus eiusdem non excan- descat, ut experientia manifestè docet; quippe vas plumbeum aquâ fervente plenum & appensum flammis non liquefit: at liquore effuso vacuum statim fluit. Ignis ergo toto impetu humidum vase contentum invadit, parteque externas veluti intactas relinquit; quod quidem hinc constat, quoniam in humido maxima est resistèntia, & proinde acerrima pugna. Agnosco tamen ignem primum in fundum lebetis agere; sed quoniam acriorem intra hostem (nempe liquoris humiditatem) sentit, via aperta per poros irritus in illum,

Et fundo tanquam instrumento socioque istius belli usus, expellere aut in suam naturam convertere contendit. Ut ergo milites obsidentes civitatem primum mœnia invadunt, quibus concussis in hostes ruunt & occidunt: ita (si liceat hac comparare) ignis primum fundum vas flammis d' verberat, in quē meatibus factis impetum faciliorem & vehementiorem in hostem latentem facit.

An phantasia moveat appetitum à se distantem sine medio?

Opp. Phantasia non habet medium quo in appetitum agat: ergo immediate eundem movet; si testimoniam in hac re moveret, multi hodie philosophi id ipsum affirmant, quibus si contradicas, quæro quoniam medio aut instrumento ageret, cum nullam aliam potentiam animæ inferiorem, suum internum habeat, qui dictata phantasia appetitui representet? Ut ergo reflexa imago à speculo in oculum: ita refusa species à phantasia in appetitum agit; non respectu mediij quo caret phantasia, sed respectu luminis quo appetitus immediate ad amplexum aut fugam excitatur.

Ve Arist. li. de
Juven. & sen.
Alex. I. de Ani
ma. Aver.
Coll. ca. 7.
Phantasia in
capite.
Appetitus in
corde.

Resp. Quomodo motio ab imaginatrice facultate ad appetitum pertingat, valde incertum est & controversum. Sunt qui respondant immediate hoc fieri, quia utraq; facultates coniunctæ sunt in corde, phantasiam & appetitum intelligo; sed errant isti, nā phantasia in capite est, appetitus in corde. Sunt alij qui probabiliter defendat phantasiam movere appetitum per nervos, & spiritus transvolantes ab unā facultate ad aliam. Sunt deniq; qui affirmant phantasiam neg. notionem, neg. speciem ad appetitum transmittere, sed aliam occultam virtutem excitatricem eiusdē ad rei persecutionem vel fugam; & hanc virtutem motricem ab actus phantasia profluere existimant, satis in se efficacem aliquando, & in hominibus & in belluis ad magnam alterationem naturæ inferendā: ut (teste Fernelio) pavo dum ovīs incubat, si limteolis albis circumtegatur albos pullos edet. Quid moror? Alij non requiri medium omnino contendunt, modò utraq; facultas in eodē inhereat subiecto, & ab eodē oriatur principio, nēps animā, quæ cœcā phantasiam multis caracteribus pictā ad aliam potentiam, (puta appetitum) pro arbitrio & imperio vertat. Sed in hac turba et electione opinionum eā maximè approbandā puto, quæ docetur phantasiam movere appetitum per spiritus, unā cū quibus feruntur species et imagines rerū, quibus præsentatis (ut ita loquar) & obiectis, continud appetitus ad prosequendū aut fugiendū excitatur. Sic (ut vides) phantasia est movens, appetitus est mobile, media sunt instrumenta naturæ, nervi, & spiritus, res impressæ, species rerum, vsus, cognitio, cognitionis vsus in amplexu aut fuga cernitur.

An sola causa motus in proiectis sit impetus projicientis?

Opp. Si impetus sit sola causa, velocior esset in principio motus in proiectis, quàm in medio cursu & volatu suo. Ratio est, quia vehementior tum impetus existit, sed experientia docet velociorem motum esse in medio, quàm

Phantasia mo-
vet appetitū
per spiritus.

quàm in principio: ergo impetus non est sola causa. Præterea Arist. de hac re
agens in sequenti libro medium causam huius motionis ostendit. Postremo, si
impetus sit sola causa motus in proiectis, sequetur eandem qualitatem nume-
ro, nempe vim eiaculantis esse causam levitatis & gravitatis, cum sursum &
deorsum proiectum volet; non est ergo impetus in proiectis sola causa motus.

Arist. 3. de cœ.
lo. 1. 28. & 8. P.
1. 81. & in libel-
lo de insom-
nijs cap. 2.

Resp. Cum defendimus impetum proyicientis solam causam motus in pro-
iectis; intelligimus solum esse causam primariam; non ergo excludimus medi-
um nempe aërem, cuius partes paulo post initium motus magis concitatae sunt;
unde velocior motus est in progressu, quàm in primo gradu & principio fuit.
Non est quòd urgeas in 2. loco Arist. nam agnosco illum medium causam ista-
rum motus nominare, sed audi; causam sine qua non, & minus primariam intel-
ligi. Ad postremum dicendum est impetum nec gravitatem nec levitatem di-
ci omnino posse, licet sit causa movendi sursum & deorsum aliquando; sed esse
aliam qualitatem, quæ proiectum in hanc vel illam partem, rapit, prout à sa-
ciente regitur & modificatur. Longior & molestior in expositione huius capi-
tis fui quàm par erat (studiose lector) sed quoniam oblata occasio movendi quæ-
siones me longiorem fecit, in reliquis Laconicâ brevitate hanc molestiam com-
pensabo.

Impetus cau-
sa primaria in
proiectis.
Mediū causa
sua qua non.

CAP. 3.

An omnis alteratio physica sit in sola patibili qualitate,
animiq; parte sentiente?

An acquisitio possessioq; habituum sit sine vlla animi sen-
tientis alteratione?

Sub finem capitis plura moventur dubia.



Onnubiū moventis & mobilis satis iam defi-
nivit Philosophus, (vtrūq; enim semper aut
loco, aut virtute simul esse edocuit) nunc de
obiectis vtriusq; agit, & primū de qualitatibus,
in quibus per se inest alteratio. In quibus
(inquam) per se inest alteratio; nam alteratio
communiter & per accidens est in multis, pro-
priè autē & per se in solis qualitatibus quæ pas-
siones & patibiles qualitates dicuntur in tertio

Alteratio pro-
priè in qual-
tatibus.

Quæst.

genere. Hinc emergit quæstio, quā in expositione textus enucleatis tra-
ctabo. Vtrū alteratio physica sit in sola patibili qualitate, animiq; parte sentiente?
Apertus est Arist. percurrā singula, & si qua occurrāt dubia, sub finem
capitis

capitis solito more brevissimè attingam. Rem aggrediar, & imprimis demonstrabo formas & figuras in quarto genere qualitatis alterationem nullam inducere, tum idipsum in duobis primis generibus e ordine quem sequitur Arist. ostendam.

Quòd formis aut figuris res nulla alteretur sic probo. Quicquid alteratur, id ipsū nomē post alterationē retinet quod antea habuit; sed res formata & figurata idē nomē nō retinet: ergo res formata & figurata nō alteratur. Maior innotescit, quia si æs calefiat, dure scat, humectetur, vel alteretur alio quocūq; modo, post alterationē idē adhuc nomē vēdicat; vt *æs calidū, durū, humidū*, aut alio modo affectum nominetur. At (vt ad minoris cōfirmationē accedā) si figurā ut formā *Casaris*, vel *pyramidis*, vel alterius cuiusq; rei in *ære* inculpseris, diutius non *æs*, sed *statua* dicitur. Itē *lignū* ē quo *lectica* fabricatur, nō *lignū* appellatur. Secūdo hoc idē probat Philosophus ab absurdo; nā absurdū est dicere id quod fit alterari; sed omnis forma & figura fit: figurari igitur nō est alterari. Sed attētē hic (studiose lector) animadverte, quòd doceat hic Philosophus formā & figurā fieri: nō q̄ figurarum productio sit propriè generatio, sed quia ad eā similitudine proximè accedat. In figurā enim nō tā color quā ordo, nō tā externorū sēsūū propria obiecta quā proportio & lineamēta artis cōsiderari solent: at hæc ab arte fieri, non alterari dicūtur; ars enim emula naturæ suam generationē habet.

Sequitur vt argumētemur de habitu. Quicquid ergo est habitus, idipsum est vel bonū vt *virtus*, vel malum ut *vitium*; & utrūq; est vel corporis vel animi; & deniq; si sit, vel est morū, vel rationis: sed nullū ex hisce omnibus est terminus alterationis; ergo nullus habitus est terminus alterationis. Discutiā paucis singulas partes. minoris propositionis. Habitus corporis sunt relationes; ergo in iis nō est alteratio: relatio enim nec est motus, nec motu acquiri potest. Tres habitus corporis in textu recensētur; *sanitas, robur, pulchritudo*. *Sanitas* (docēt Philosophi) ad commensurationem bonamq; temperiem elementorum; *robur* ad nervorum ossiumq; firmitatem; *pulchritudo* ad aptam membrorum dispositionem refertur; quæ omnia in relatis esse manifestū est: habitus ergo corporis non possūt esse motus, nec motione acquiri. Notandum hoc est diligentius, nomen *habitus* & *virtutis* à Philosopho largiūs sumi non solum pro qualitate absolutā, longotēpore, vsu, multisq; dispositionibus acquisitā; sed pro vi & facultate etiam qua res apta & idonea ad subeundas actiones suas redditur; & sic virtus non solum hominibus, sed etiam plātis, belluis, atq; factis accommodari & convenire potest.

Pergit Arist. & ostendit habitus animi morales non esse alteratione

Figura & forma qui fieri dicantur.

Phyl. 2. 2.

Hoc cap. 17.

Habitus duobus modis sumitur.

tionēs; quia hi quoque in relatis sunt. Quod verò sint in relatis sic probat, quoniam nulla uirtus afficit subiectum, nisi observatis circumstantijs temporis, personarum, rerum; nullum vitium his neglectis animū vulnerat & depravat. Deinde quicquid est perfectio aut defectio à perfectione, id non est alteratio; at omnes virtutes moris sunt perfectionēs, vitia autem sunt defectiōes ab eadem perfectione: ergo habitus moris non sunt alterationes. Quid restat? nihil certè nisi ut concludat Philosophus non esse alterationem in habitibus mentis, ut in ceteris demonstravit. Verbo sic ratiocinatur. In relatis nulla est alteratio; at qui scientia, omnisque rationis mentisq; habitus est relatio: ergo nulla scientia nullusq; rationis mentisq; habitus est alteratio. Assumptio comprobatur, quoniam omne id quod acquiritur nullā in nobis factā sensibili mutatione est relatum, ut lib. 5. Physicorum cap. 2, traditur; sed scientia omnisque rationis habitus acquiritur nullā factā in intellectiua facultate sensibili mutatione (quippe scientes evadimus ex solā preeunte experientia, quæ ex collecta singulorum notione oritur) ergo scientia omnisq; habitus mentis est relatio, Eadem penitus est ratio si de actione scientiarum disputes, quæ est contemplatio. Duo ergo circa habitum scientiæ cōsideranda sunt, alterum est prima eiusdem adeptio, quæ habitus; alterum usus, qui cōtemplatio dicitur. Ut habitus ipse scientiæ non est alteratio: ita eiusdem usus qui ex eodem proficiscitur non est, quoniam non mutat, sed perfectionem solam cum relatione ad habentem infert; cum relatione ad habentem dico, quia non disponentes se, sed solum habentes scientia respicit. Hinc faciliè intelligas Aristotelem non hoc loco accipere nomen *scientiæ* pro habitu aut actu scientiæ alicuius, ut *Physica* aut *Geometria*, sed pro perfectissimo usu iudicij & rationis, quæ adepti ad disciplinas apti idoneique reddimur, ut Collegium Conimbriense sapienter norat. Quod hic sit & non alius sensus Philosophi hoc probat, quia ab hac scientia infantes puerosque excludit, qui in tenera ætate ob nutrimenti (ut ait) copiam, & vberiorum humorum omnium affluentiam, sedatos animi motus & affectus habere non possunt, ut quietæ rerum imagines per externos sensus in mentis speculum fideliter (veluti per nuncios) inferantur, à quibus radios multiplicatos & reflexos habeant. In hac enim ætatula (quæ est tanquam aqua aut cera fluens) Minerva sigilli sui & imaginis vestigium aut nullum, aut valdè incertum imprimit; ratio est, quia pendet iudicium ab intellectu, intellectus à phantasia, phantasia à sensibus externis, sensus externus ab obiectis, quæ omnia in flore ætatis lumen rationis nebulā quasi obiectum fallunt, puerosque dormientibus, &

Lib. 5. physica
Prior. Analyt.
l. 1. c. 23. Post. c.
14 & l. 2. c. vlt.
& 1. Meta. c. 1.

Duo circa habitū
scientiæ
cōsideranda;

In l. septimum
Physic. 3.

Virg. in Epig. grotatibus, aut ebriosis similes, à litera Pythagoræ viâq; Hec c. sangu
Xenophon de itâ ad latam portam vitiorum rapiunt. Caterum tandem humoribus
Hercule ex moribusq; animi refrenatis, à lata portâ vitiorum in portum optimarû
Prodicus Cœ virtutum resiliunt, fiuntq; nonnunquã studio & industriâ sapientes.
Philosopho, li Foelix & singularis est hæc mutatio (vt propriè hic loquar) non alte-
bio de Horis. ratio; mutatio qualitatis (inquam) si existentiam, non mentis,
Mutatio non si substantiam spectes; nam antea idcirco alterationem nullam in sci-
alteratio est à entia esse conclusit Philosophus, quia in acquisito habitu mens eadẽ
vitioso habitu ad studiosam vitam. immutata manet. At dices quomodo reconciliantur ista? est mutatio,
Mutatio im- & non est mutatio. Audi, est mutatio impropria & insensibilis in ha-
propria & in bitu, non est mutatio propria & sensibilis, vt in tertio genere qualita-
sensibilis in tis. Cum ergo dicat Philosophus in textu habitum acquiri nullâ factâ
habitu. mutatione, non excludit omnem prorsus mutationem, sed eam solâ
quæ inter qualitates tertij generis per se & propriè eminet; nam aliter
in habitibus mutationem aliquam generationi similem esse, non
propriam autem alterationem.

Quæst. 2.

Sed hic ex textu nova suboritur quæstio. *Primum acquisitio possessio-
habituum sit sine ulla animi sentientis alteratione?* Negat Philosophus. Lo-
quitur ergo contradicentia, fortasse ais. Quid ita? quoniam in modo eo-
dem fere spiritu dixit habitus nullâ factâ mutatione comparari. Ar-
gumentum hoc nego, quia illic intelligit nō acquiri habitum vllâ fa-
ctâ mutatione sensibili in eodem genere, non tamen sine mutua senti-
entis operâ & motu hoc fieri negotium putat. Præsertim cum (vt in
Analyticorû primo Analyticorum docet) *Omnis doctrina, omnisq; disciplina ex antee-
lib. 1. cap. 1. denti cognitione oriatur;* cui addi potest axioma illud vulgare, *nihil esse
in intellectu quod prius non fuerit in sensu;* vnde liquidò constat esse con-
cursum & consensum potentiarum, adeo vt facultas illa intellectus
sine famulatu potentia sensitivæ non ornatur. Sed (vt rem in præ-
sentiarum tractandam directius probem) ex textu sic disputo; virtu-
tes & vitia, omnesq; habitus versantur circa voluptates corporis &
dolores: ergo non sine sensibili immutatione vel acquiruntur, vel ac-
quisita retinentur. Ratio tenet, quoniam voluptas & dolor sine mo-
tu appetitus & transmutatione corporeâ esse omnino nequeunt.
Præterea hoc etiam suadet relatio istorum affectuum, nempe volup-
tatis & doloris ad actionem, spem, ut memoriam: siquidem aut re-
bus præsentibus (quæ actu sensum pulsant) oblectamur, aut futura-
rum expectatione delinimur, aut rerum præsentiarum calculis & re-
cordatione fruimur. Sed quis est tam imprudens qui ibi inficias, illos
affectus in partibus animæ sentientibus alterationem commovere?

Si

Si ergo virtutes & vitia circa voluptates & dolores versentur, si voluptates & dolores circa seipsum & metum, si spes & metus circa alteratrices qualitates sensus: necesse est ut acquiritio, possessioque virtutum & vitiorum non sit sine sensibili aliqua alteratione.

Si ab eventis disputarem vix invenirem exitum orationis meae: Quis enim Philosophorum ignorat quantum & quam solidum gaudium virtutem, quantum & quam fordidum gaudium animi vitiositatem sequatur? Non vox philosophiae sed experientia est, humanam naturam virtute conservari, corrumpi autem vitio; diuturna enim vi-

ta casti, incontinentis autem brevis, molesta, misera. Quippe in virtute alexipharmacum, in vitio toxicum & venenum inest. Quid hereo in verbis negari non potest quin animus in corpore merfus corporis organis, potentijs, & facultatibus utatur, ut haec organa & facultates moveri non possunt, quin animus ipse in suis quoque partibus & potentijs aliquo modo afficiatur. Nam verissimum est illud axioma Philosophorum, *qualis est in corpore motus, talis in animo affectus sequitur*;

tanta enim est inter animum & corpus (dum vna cohabitant) sympathia, tanta veluti unita, ut hoc vulnerato ille doleat, hoc quieto ille simul laetetur. Ratio est, quia mores animi sequuntur temperaturam corporis, ut docent medici. Est tamen occulta & abdita quaedam vis animi, cum in seipsum & veluti in suum ipsius centrum vertatur; haec vis in istis vitae curriculis & palatijs rarissime apparet, in claustris autem & eremis aliquando lucet, cum homines, aut magis quam homines, pleni spiritu, pleni corde & Deo exuvias corporis & mortalium affectuum lacinias deponant, solumque numen aeternum contemplantur. Tales Philosophus in 1. Politic. suorum plus quam homines appellat. Ratio est, quoniam ut habet in 3. de Anima cap. 5. eorum mens secundum essentiam, ab omni perturbatione libera & immutabilis manet, fixa in prima causa, vnde venit, & ad quam festinanter e corpore veluti sagitta ex arcu volat.

Sed age Elia, age Hilariion, Antoni, Hieronyme, omnes patres & fratres in eremo; agite, vereque & ex animo dicite mihi, an non sensistis pulsum vere voluptatis in habitu virtutis vestrae? sensistis certe. Non est ergo vlla in hac vita vel acquisitio, vel possessio habitumque virtutis sentientis animae motione, nam si fuisset vlla, vos vos (sanctissimi viri) sortem divinam sine vlla mutatione tulissetis.

Natura virtute conservatur vitio corum, pitur. In virtute A. lexipharmacum, in vitio toxicum.

Symphathia inter animum & corpus.

Qui plusquam homines.

Pulsus vere voluptatis in virtute reperitur.

Distinctio

**Distinctio duarum questionum propositarum
in hoc capite.**

**An omnis alteratio physica sit in sola patibili qualitate, parteq;
animi sentientis?**

**An acquisitio possessioq; habituum sit sine vlla animi sentientis
alteratione?**

**Communis,
fusoq; nomi-
ne & generali
accepta, ca-
demque vel**

**1. Realis, in omni qualitate quâ fieri potest mu-
tatio realis per repugnantiam contrarij; & sic
non solum in tertio genere qualitatibus, sed etiam
in primo & quarto est alteratio.**

**2. Intentionalis, in omni specie seu ideâ pri-
mâ vel secundâ abstractionis; & sic sensus ab A-
ristotele tam interni quàm externi alterari dicu-
tur improprie, quia specierum imagines impres-
sas habent.**

**1. A definitione alterationis,
quæ est sensibilis mutatio unius
contrarie qualitatis in alteram eius-
dem generis, in eodem subiecto capa-
ci vtriusq;**

**2. A divisione motus in mutati-
onem & alterationem, quarum
illâ omnes terminos in substan-
tiâ, quantitate, & ubi hæc so-
lum terminos sensum moventes
continet.**

**3. A ratione retenti nominis,
quia omne id quod alteratur in
idem nomen quod ante habuit
post alterationem retinet; sed
hoc solum sensibilibus qualitati-
bus convenit: alteratio ergo so-
lum sensibilibus qualitatibus con-
venit.**

**4. A comparatione negativâ
reliquarum qualitarum in aliis
generibus, quæ potius relatio-
nem quàm alterationem admit-
tunt: & si admittant aliquam
alterationem, ea communis est
non propria, ut in habitibus & fi-
guris constat.**

Pro-

**Alteratio du-
plex est**

Propria, prelo-
qui, nomine
& speciali ac-
cepta, ad quā
requiruntur
duæ conditio-
nes, prima, ut
una sit aduersa
alteri, quæ in
eodem subiecto
existit: altera,
ut sit sensibilis
qualitas, id est
quæ sensum
moueat; & q̃
in istiusmodi
qualitatibus
solum versetur
alteratio,
probat

5 A conditione
actionis &
passionis, quæ
solum sensibiles
qualitates,
easdemque
vel primas,
vel secundas
vi suā sequun-
tur: aliz enim
qualitates
in reliquis ge-
neribus non
sunt, activæ &
passivæ, quam-
vis in quæstio-
ne huius capi-
tis non neget
Philosophus
habitus acqui-
ri posse cum
quodam ani-
mæ sentientis
motione;
quod pro-
batur

1 Ab axioma generali, quia
nihil est in animo quod prius non
fuerit in sensu; si ergo habitus
sint in animo, aliquo modo sensui
afficiebant.

Lib. 1. Post. c. 1,

2 A necessario, quia (ut docet
Philosophus in Ethicis,) omnes
habitus circa voluptates & dolores
necessario versantur; at voluptas &
dolor sensibilem alterationem
faciunt: ergo sine sensibili altera-
tione acquiri & retineri non pos-
sunt habitus.

Ethic. li. 2. c. 3.
phys. lib. 3. tex.
19.

3 A relatione voluptatis & do-
loris ad spem & metum, ex qui-
bus etiam quædam alteratio in
acquisitione & possessione habi-
tuum necessario sequitur.

4 Ab utili, quia affectus sensibi-
les sunt utiles aculei aut ha-
benæ in moderandis habitibus;
si cum rectâ ratione coniungan-
tur.

5 Ab exemplis, quia fortitudo
circa timorem, temperantia &
continentia circa voluptatem, ali-
z alizque virtutes & vitia circa
alias aliasque perturbationes a-
nimi versantur; in quibus emi-
net quædam animi sentientis al-
teratio.

Li. 3. Eth. c. 6.

6 A subiecto bonorum & malo-
rum quod est appetitus, in quo
etiam affectus, ut ira, dolor, cupi-
scentia, & amor sedent: &
quorum (quæso) illic una cum
virtute sederent, si nullus eorum
esset usus in eo: si nulla existe-
ret in acquisitione & possessione
virtutum alteratio.

Contra primam quæstionem.

Opp: Valde inanis & infirmus est Arist. in textu probatio, scilicet idcirco non
esse in reliquis generibus qualitatis alterationem, quoniam qualitas non
in

in eis sunt relata: habitus & figura (inquit) sunt relata: ergo in eis non est alteratio. Da veniam Arist. si celum in tuum ipsum ingulum retorqueam; nā illustrius testimonium non requiro, quam in dialecticis preceptis & metaphysicis tuam ipsum vocem eloquis. Sunt (inquit) omnia in substantia quantitate, & qualitate entia absoluta non relata: dic ergo causam mutandi animi & consuetudinis. Præterea cur palam & aperte negas in habitibus, formis, & figuris contrarietatem esse? nonne scientia & ignorantia, iustitia & iniustitia, fortitudo & ignavia sunt contraria: abnuis certe, & in eis negas alterationem; sed affirmo esse hæc contraria, ut contra te concludam id quod negas. Ignosce si te accusem magnæ inconsiderantiæ, cum in textu in sinnes esse habituum generationem, non alterationem. Generatio certe non est (se autem) nisi in substantia: istis ergo umbris rationum depulsa, non video quoniam directius concludam in alijs generibus esse alterationem, quam in in tertio, solo genere Qualitatis latere probaveris.

L. x. de Ortu
& interitu t. i.

Habitus alia
rū qualitates
qui relata.

Contrarietas
duplex.

Habitus qui
generari di-
cantur.

Resp. Quoniam tam reverenter ingulum Aristotelis petis, ætatem habet Philosophus & pro se respondeat; sic ergo eloquitur. Cum dico habitus aliasque qualitates esse relatas, nec relatas secundum esse nec relatas secundum dici intelligo: sed hoc volo, quod in actu non sit per se actio, ut in sensibilibus qualitatibus quæ vi sua agunt. Vi ergo medicinae per se non agunt in corpus humanum nisi primum calore naturali excitentur, unde recte dicas medicinas esse relatas ad vim caloris motricæ & adiutricæ actionis: ita res est in habitibus alijsq; multis qualitatibus quæ per se causam motionis non habent, nisi prius vel ab activâ potentia subiecti, vel ab alterius qualitatibus motu ad actionem trahantur. Sic, ut est quedam relatio medicine ad vim caloris, & tamen medicina non est relatio secundum esse, aut secundum dici: ita habitus referri quidem potest ad potentiam subiecti à quâ vim agendi habet, & tamen (ut tu somnas) inter relata reponi vel annumerari non debet. Vides nunc causam iudicij, non mutari consilij mei, quippe nunc id ipsum dico quod in Dialecticis & Metaphysicis edocui. Quod ad secundam rationem attinet plura non dicam, nam si attendas statim feci. Tene ergo hanc distinctionem, esse aduersa seu contraria per se, quales sunt sola activa & passiva qualitates, & sic nego habitus esse contrarias: vel communiter & per accidens, & sic concedo sine ulla absurditate & contradictione contraria esse. Vix dignor ultima rationi respondere, nam non dico simpliciter generari habitum, sed analogicè & secundum quid. Nam ut in generatione ante periodum perfectionis sunt prævia motiones: ita sunt dispositiones ante habitum, quo acquisito facta est periodus finisq; dispositionum. Notandum est Scoti & Apud dosere, quod Arist. hoc loco dicat virtutes & vitia, omnesq; habitus & figuras esse relatas secundum Platoni non secundum suam opinionem, sed magis placet prius respon-

Opp. Sanitas in textu dicitur habitus; sed sanitas est terminus alterationis per se: ergo habitus est terminus alterationis per se, & ex consequenti in habitu est per se alteratio. Quod sanitas sit terminus alterationis sic probos sanitas (qua est motus per se) desinit in sanitatem per se: ergo sanitas est terminus alterationis per se.

Resp. Sanitas & agritudo considerantur duobus modis: vel materialiter respectu primarum qualitatuum, quarum concordia & discordia sunt, et sic in illis alteratio inest: vel formaliter, respectu dispositionum & graduum per quos ad statum veniunt, & sic non est in illis alteratio; sanitas enim non statim in sanitatem, sed in gradum & dispositiones desinit. Verbi causa: Socrate febriliter laborante, auxilio medici calor gradum mitescit, sanari incipit Socrates; sed ista sanatio primò (ut vides) intrinsecus in calorem mitiorem desinit: gradus ergo caloris remissi est terminus primus alterationis, non ipsa sanitas. Ut enim soni in cantu & prorata proportionem distincti, (sic compositi ut primi ultimi, medijq; verisq; respondēant) optimum concensum pariunt; ita prima qualitates, si moderata & concordia se se medioeritate complectantur, sanitatem (qua est omnium humorum in corpore harmonia) efficiunt. Hoc dico (studiose lector) ut intelligas, sanitatem esse habitum corporis, si actum; esse parabilem qualitatem si sensus motum, esse naturalem potentiam si vim humorum coeuntium spectes. Est enim sanitas vis quadam unita humorum, qua apti sumus ad resistendum morbo, que impotentia natura dicitur.

Sanitatis & agritudinis duplex consideratio.

Sanitas quæ habitus, quæ paribilis qualitas.
Sanitas quid.

Opp. Lex alterationis in textu est, ut non sit sine contrario; quid ergo dicemus de candore nivis, qui ex immenso frigore nascitur in nubem, in qua nullum contrarium præcessit? lex ergo illa non videtur semper esse necessaria.

Top. 1. cap. 9.

Resp. Lex ista necessario requiritur ad omnem alterationem, vel proximè, vel remotè; quamobrem licet in nube non sit nigredinis cum candore certamen, aliarum tamen primarum qualitatuum sunt, quod est salis; calor enim variis aliis aliisque motus primarum qualitatuum sequitur. Alij dicunt secundum aliquem gradum in nube præcessisse nigredinem; obscura enim nubes fuit antequam immanitate frigoris concepta, in floccos nivis excreverit.

Lex alterationis.

Opp.

Durum & molle in secunda specie qualitatis se mutuo expellunt ex eodem subiecto capaci utriusq; non sine alteratione; ergo in alijs generibus à tertio inest alteratio. Ratio tenet, quia horum unum in aliud non transit sine mutatione, sed omnis mutatio ad qualitatem est alteratio: ergo istorum in se invicem mutatio est alteratio. Similiter dicendum est de aspero & leni, pulchro & difformi in quarto genere qualitatis.

Resp. In hoc falleris, cum existimes omnem mutationem ad qualitatem

Top. 1. cap. 10.

Omnis mutatio
qualitatis
non est altera-
tio.

Durū & molle
dupliciter cō-
siderantur.

esse alterationem; nam omnis alteratio in qualitate est mutatio, sed omnis mutatio qualitatis non est alteratio ut ante docuimus, nisi sit inter activas & passivas qualitates, quæ motum sensibus inferant, nomenque ex motu subiectis imponunt. Exempla quæ ducis variis modis accipi possunt; nam durum & molle ut apta subiecta reddunt ad agendum & patiendum potentia sunt, ut verò in actu sunt patibiles qualitates dicuntur. Similiter asperū, lenē, rarum, densū, pulchrum, difforme, si formaliter pro externis speciebus & idōlis rerum sumantur, sunt formæ & figura in qualitate; si verò materialiter pro corporeis delineationibus, sunt figura in quantitate; si relativè pro effectibus primarum qualitatum, passiones & patibiles qualitates nominantur.

Argumenta contra secundam quæstionem;
An acquisitio possessioque habituum sit si-
ne vlla animæ sentientis alteratione?

Opp. Disertis verbis asserit Arist. in textu acquiri habitum sine alteratione; nam sic argumentatur. Quicquid non potest esse motus vel motu acquiri, id non potest esse alteratio, vel alteratione acquiri; sed virtus & virtutum (id est habitus) nec sunt motus, nec motu acquiruntur: ergo nec sunt alterationes, nec alteratione comparantur. Præterea, bona & mala aut in voluntate, aut in intellectu sedent, non animā sentiente: eorum ergo possessio & acquisitio est sine animæ sentientis alteratione. Postremò, si in finet Arist. non esse sine alteratione, videtur sibi contradicere.

Resp. Non est difficilis istorum resolutio; nam si respondeam, cum multis Aristotelem hoc loco solū agere de habitibus corporis (ut de sanitate, robore, pulchritudine, quæ solū in textu nominantur) controversia non est; quoniam hæc sunt naturales potentie, ad quas nati non facti sumus: vel si cum alijs dicam, non loqui hic Aristotelem secundum propriam sententiam sed refutare alienam, & in postremo loco inferre suam; videlicet quod sit inter omnes habitus alteratio inter quos est contrarietatis lucta & contentio. Sed malletm respondere (ut antea) alterationem sumi bifariam; propriè & per se, & sic est in solo tertio genere qualitatis, inter primas & secundas qualitates, quæ vim activam & passivam habent; communiter & per accidens, & sic in alijs quoque generibus inest, ut in habitu & figurâ. Vel (si places) respondeo, non acquiri habitum corporis aut animæ sine alteratione animæ sensitivæ ex consequenti; quod quidem in habitibus corporis manifestè constat, & etiam in habitibus animi non latet; quoniam & hi etiam in appetitu sedent, qui appetitus est pars animæ sentientis, ut in Ethicis demonstrat Philosophus.

Habituum du-
plex confide-
ratio.

Vide lib. 1. de
Plantis cap. 1.

An sanitas, robur, pulchritudo, sint virtutes corporis ut hic defendit Philosophus?

Opp. Naturales potentie ad quas nati sumus ab habitu specie differunt; sed sanitas, robur, pulchritudo, sunt naturales potentie ad quas nati sumus: ergo non sunt habitus. Assumptio prebatur, quoniam hec infantulis ab uberibus maternis pendentibus conceduntur, crescuntq; cum illis, nisi vi quadam aut casu impediuntur. Præterea, Aristotelem Aristoteli oppono, qui robur firmam corporis potentiam datam, non acquisitionem definit esse; at si sint habitus actionibus & industriâ acquiri debent. Postremo, istorum contraria sunt naturales impotentia, ut morbus, imbecillitas, deformitas: ergo sanitas, robur, & pulchritudo sunt potentie non habitus, ut hic mordicus defendis.

Cap. de Qualitate & in Ethic.

Resp. Nomen habitus non semper pro perfectione & termino dispositionis sumitur, sed aliquando pro ente opposito privationi; sic visus qui est potentia naturalis habitus dicitur à Philosopho in postpradicamentis respectu cecitatis, auditus respectu surditatis; & sic (ut multi volunt) hoc loco sanitas, robur, pulchritudo respectu morbi, imbecillitatis, deformitatis. Probabilis quidē est hac responsio, sed magis placet cōcedere hic sanitatē, robur, pulchritudinē esse sic habitus corporis, ut actionibus acquirantur; actiones enim prudentie & temperantie ad hos habitus requiruntur. Quis enim ignorat sanitatē esse finē sanationis, & eiusdē acquisitionem esse finem medicinae? neque certē datur curvis in incunabilis serpentes strangulare, ut Herculi; omnes enim non robusti & fortes nati sumus; imo nudi & imbecilli, donec aetate & usu vires acquirimus. Et quis Narcissi formam & speciem servat qui temperatē non vivat? Sed quid queris? an hec sint virtutes corporis? nemo certē negat. Acutiūsanē egisses contra definitiones horum quas in textu Arist. tradit, sed quoniam non agis cū illo definiam, & ad aliud dubium accedam. Est ergo sanitas naturalis & iusta temperies elementorum & qualitatum, prout prudens natura curvis animati dederit; vel est (ut hic definit Arist.) optima temperies in commensuratione elementorum & primarum qualitatum, proportionē tam inter se, quā in ordine ad ipsum continēs; per quod verbum continēs (ut opinor) vel subiectum animal, vel aërem externum intelligit: D. Thomas corpus, Albertus circumiectum aërem intelligendum putat. Robur est firma constitutio seu habitus corporis, in muscutorum, nervorum, et ossium commensuratione existeris. Pulchritudo deniq; est qualitas corporis in proportionē membrorum posita, cum quadam coloris Venere & suavitate consuetā.

Duplex habitus.

Vide Ovid. Epi. Herod. 9.

Locus 3.

Definitio sanitatis.

Robur quid. Pulchritudo quid.

Alia ex hisce obiter dubitatio. An optimo temperamento debeat longissima vita;

Opp.

Opp. Cerberum ab inferis trahis, & hanc dubitatiunculam ex textu præter textum extorques. Sed esto: si optimum temperamentum sit causa longissimæ vitæ, cur homo (qui tam omnium philosophorum quàm medicorum consensu optimum temperamentum habet) brevissimè vivit? Vita brevis, ars longa, inquit Hippocrates; vitæ hominis umbra est, ut ait Seneca. Ratio est, quia nascentes morimur, ut idem author docet. Sed Philosophum agam; Corvis & cervus longissima vitæ conceditur; videntur ergo esse meliore temperamento & constitutione quàm homo.

Resp. In hac questiuncula movenda clavæ, è manu Herculis non extorqueo, sed appositè ex definitione sanitatis & temperamenti occasionem movendi sumo. Ut ergo resolvam hoc anceps dubium, An optimo temperamento debeatur longissima vitæ? respondeo deberi; nec non concedo hominem optimo temperamento à natura præ ceteris animalibus præditum esse; cur ergo longissimè non vivit, fortasse quæris? Respondeo heterogenearum partium in homine esse difficillimam conservationem, quoniam in usu multiplicis cibi est frequentissima offensus, & quia in affectibus quibus subiecti sumus rarissima est moderatio; quoniam in ipso aspectu cæli est maxima à primis temporibus defectio & declinatio virium in elementis, plantis, alijsq; rebus ex quibus gignimur, alimur, conservamur. At corvus & cervus (ut ais) diutius nunc vivunt quàm ante diluvium vixerunt; vis ut nunc causam assignem? Corvus & cervus temperatius se ipso vivunt, simplici & naturali potius cibo quàm multiplici gaudent, affectibus vacant, non calumniantur, non invident, rariùs venere videntur, oleum vitæ cum aquila renovant & conservant. Nihil ex sacris literis concludam; non offendunt Deum, qui mortem vitæque brevitatem in mandam intulit propter peccatum. At dices, si homo ex ætate vivat, non ultra centum annorum spacium plus minus vivit. Quis (quæso) ex ætate vivere potest? certe nemo. Sed (ut respondeam) causa huius periodi est specifica constitutio, unà cum cæli & siderum aspectu, sub quo nascimur, coniuncta, ut philosophi acutissimè docent in questione An sit certa periodus vitæ? Aliud responsum huic argumento accommodatur, nimirum longissimam vitam non tēpore, sed constitutione (quæ in omni specie est secundum prudentiam naturæ distribuentis) iustè mensurari. Talis ergo sensus est eorum qui sic respondent, hominem scilicet diutissimè vivere respectu aliarum rerum sensibilium, quæ similem constitutionem habent; causam huius sue assertionis reddunt, quia spiritus in homine animales, vitales, omnesque humores sunt vivaciores quàm in alijs, nisi casu aliquo conturbescant. Huc addo, quòd simpliciter homo longissimè vivat; nam vitæ in homine nō est actus animæ sentientis sed rationis, utriusque (est enim una sola anima in homine) sed illa vitæ morte corporis alteratur solum non tollitur; quippe illius fons, causa, & subiectum, anima rationis compos in sempiternis vivit.

Homo optimo temperamento præ ceteris animalibus præditus.

De longevitate cervi lege Plin. l. 8. c. 12. & Virgil. in Mæcen. ob. Arist. de Lōg. & brevi vitæ cap. 3.

vivis, vivis ergo homo in sempiternum, quia homo nihil aliud est, nec res quælibet (si proprie consideretur) quam ipsa forma sua. Quid nunc restat? nihil certe nisi ut memores simus brevissima vita nostra, ut sit longissima in prima causa vite.

O Christe qui es via, vita & veritas, da ut tecum in sempiternum vivam! AMEN si dicas (studiosus lector) vivus nunc gratias agam, mortuus in his chartulis non ero ingratus; calamus enim loquetur quod animus dum vixeram peroptabat; id est salutem loquetur tibi, & ut memineris me hoc præstare, te nunc salvere & diu valere iubeo.

Cum in textu pueris scientiam & (quod majus est) artem discendi neget, quero, cur infantes & pueri scientiam non percipiant?

Opp. Etas tenera cera est, apta, ad impressionem scientiæ; male ergo Aristoteles à castris Minervæ arceat. Præterea, si vivacitas spirituum, sit causa

acuminis, cur pueri excluduntur, in quibus vegetiores spiritus animales insunt? Resp. Ut in Ethicis invenies non idoneos auditores moralis philosophiæ esse docuit Aristoteles: ita hoc loco pueros nec scire nec sapere posse ob eandem causam docet. Nam quamvis in illis sint vivaciores vegetioresque spiritus, propter duplicem calorem in illis insitum ad alendum & augmentandum, hi tamē spiritus vivacitate suā ita disturbant animam nonnunquam, ut huc atque illuc affectibus non aliter quam navis fluctibus agitur, sibi, raro constet; nonnunquam verò idem ipsi spiritus ita sunt in Oceano humorum (quibus natus hæc ætas) immergi, ut segenius ingenium reddant & impediunt quo minus possit scientiam aut sapientiam discere. Nam (ut utar similitudine qua Aristoteles in textu hanc rem illustrat) quemadmodum dormientes, egrotantes, aut tremuli nihil aut parum sapiunt, sublato verò impedimento vapore exhausto ad se redeunt, sobrii, vivunt, agunt & ratiocinantur ita pueri humorum abundantiam fluxu quasi obruti nec scire nec sapere verè possunt; decrepantibus autem undis, & sedatis animi procellis sese ad scientiam & sapientiæ studium accommodant, multumque in eo proficiunt. Sapienter ergo Philosophus concludit hoc caput, & requirit ad assequendam scientiam & sapientiam tranquillitatem animi, quietem loci, ornatum virtutis & otium, quæ plerumque in juvenili floræ & ætate desunt. Imò desunt profectò (ut hodie experientia periculosa docet) quando imberbis ætas sapere, canities veneranda delirare dicuntur; ratio est, quia magis primulas veræ quam fructus maturos querimus. At (dices) ætas hæc cera est apta, ad impressionem virtutis, impropior ad licentiæ motum si frænos rō inijciat educatio. Quid si educatio præsit? felix quidē puer est qui virgæ disciplina sensit, in hac tamē ætate solūmodo semē sciētiæ & sapientiæ spargitur; tēpus enim & indicium desit. At vivacitas spirituum (quæ maxima est in hac ætate) sufficit. Viniā sufficeret, sed experientia contrariū docet, cui ubiq; videam? novos oratores, stultos adolescentulos, qui spiritum istā vivacitate

Spiritus animales in pueris vegetiores.

Pueri humorū abundantia obruti nec scire nec sapere vere possunt.

Horat. in Arc. poetica.

Cic. in lib. de Senec.

Laërt. in vita
Diog.

precipites in subsellia, in cathedras sapientum irrunt; sed refert Diogenes, Nūquā amavi pueros precoci sapientiā. Quid? an pueros à studio scientiarum & sapientiā deterres? Nequaquam certe, sed potius ad osculum & amplexum moveo. Verū quid prodest movere si promoveri non possint illi? Audi poetam.

Quo semel est imbuta recens servabit odorem.

Testa diu.

Flos veris messem, fundamenti locatio domus adificationem precedit: discant ergo pueri alphabetam scientiā & sapientiā, & certē senes valde docti & sapientes erunt.

CAP. 4.

In velocitate & tarditate quilibet motus cuilibet sit comparabilis?

An } Ad comparationem necessario requiratur unitas significati, subiecti, speciei?



ATENA aurea est eorum quæ in hoc libro à Philosopho præcipiuntur, præcepta cū præceptis in eo ut vincula vinculis alligantur; vide exemplum: Cū satis de comparatione movētis & mobilis egerit Philosophus, ipsaque genera & obiecta motus descripserit, ad comparationem motuum in velocitate & tarditate (quæ sunt accidentia motus) accedit, motumq; omnem in illis omni motui non esse cōparabilem luculenter docet. Et ut accuratior quæstionis habeatur demonstratio, in utrāq; partē eandem vtrōq; citrōq; discutit, primumq; ostendit in eodem quemlibet motum cuilibet non posse comparari; nam si possint, tum (inquit) motus rectus & orbicus facile cōparentur, quod tam ratio quā experientia negant: ratio, quoniam eodem tempore hi motus æquale spatium non faciunt; experientia, quoniam spatium circulare seu orbicum, spatiumq; rectum fieri nunquam possunt æqualia; sequitur ergo hos motus non æquē veloces aut tardos esse. Hoc ipsum declarat in motibus diversorum generum hoc modo. Quicumq; motus sunt æquē veloces aut tardi, ij eodem tempore per æquale fiunt spatium; at alteratio in qualitate, lociq; mutatio in Vbi nō possunt eodē tempore per æquale spatium fieri (latitudo enim spatiū, alteratio solā affectionē spectat) ergo alteratio motusque localis, id est motus diversorum generum velocitate nō possunt cōparari.

His positis, ne error in cōparatione fiat, tres leges cōparationis tradit Philosophus, quas in movendā secūdā quæstione, triplici unitate, nepe-

fig.

significati, subiecti & speciei non inutiliter insinuavi. Istarum ergo prima est, quod omnia quae inter se comparare volumus non debeant esse æquivoca, id est non debeant habere multiplicia significata. Acutum ergo in vino, gladio & voce comparari non potest; nemo enim philosophorum dixerit acutum in gladio esse æquale acuto in vino aut voce: cum ergo hoc nomen sit æquivocum, ab omni comparatione est alienum. Altera lex est in unitate subiecti immediate positi; hoc est, ut ea quae comparare & conferre volumus in eodem subiecto proximo seu primo existant; sic candor in equo potest comparari cum candore in homine & nive. At dices equum, hominem & nivem non esse idem subiectum; verum est quod dicis si substantiam spectes, sed male accipis nomen subiecti proximi & primi, quod utrobique idem communiter est, nempe superficies respectu candoris, qui in equo, homine & nive inest. Lex tertia unitatem speciei respicit, & sic se habet. Quae comparare volumus specie debent esse eadem, non subalternam sed infimam; ut si quærat an album aut nigrum sit magis coloratum, non est comparatio; non enim dicimus hominem candidum magis aut minus coloratum hominem nigro, sed hominem candidum candido albiorem, & Aethiopem Aethiopo nigriorem. Quid? non sunt plures regulæ legesque comparationis? sunt. Cur ergo Aristoteles in textu illas omittit? quia hæc ad institutum non spectant. Dic quaslo verbo reliquas, ne nos lateant quae videntur esse necessaria. Dicam; sit ergo quarta regula eorum quae recte comparantur, ut magis & minus suscipiant. Sunt enim in omni comparatione veræ intensificationis & remissionis gradus, ut hoc magis, illud minus intensum dicatur, cuius conditionis defectu, essentiae rerum potentiaque proximæ (quae magis & minus non possunt suscipere) comparationem omnino non lubeunt. Ultima lex est, ut ea quae comparantur in aliquo tertio conveniant; Deus ergo, prima principia, summaque bona & mala nullam comparationis speciem, gradum, aut modum habent; sunt enim summa quae in arcum remissum comparationis non cadunt.

Pergit Philosophus, & quae in genere de comparatione dixit, speciatim demonstrat, primumque definit, quidnam sit motus comparari secundum velocitatem & tarditatem. Motus (inquit) sunt æquæ veloces aut tardi qui eodem tempore æquale spatium conficiunt. Exempli causa, si motum localem cum motu locali secundum velocitatem & tarditatem conferre velis, primum considerare oportet idem tempus, tum idem subiectum, postremo eundem motum specie, specie (inquam) infimam non subalternam ut aiunt. Sic motus recti comparari possunt, quia sunt in eodem tempore; verbi gratia hora in eodem subiecto, puta magnitudine, in eadem specie motus, nimirum recti qui specie à circulari motu secun-

Tres leges
comparationis.

1

2

Subiectum im-
mediatum su-
perficiei.

3

4

5

Text. 30.

dū opinionē multorū philosophorū differt. Molestū fortasse erit, si cū Arist. id ipsum verū esse in alteratione, alijsq; generibus motus distinctē & copiosē explicem. Res aperta est in textu, & lucernā interpretis non opus habet: quippe sole lucēte lucerna potius, obscurare, quā illustrare videatur; percurram tamen paucissimis. In alterationibus ea velocitate aut tarditate adæquantur, quæ eodē tempore secundū potestatem, in eodem subiecto eademq; alterationis, specie mutātur, vt si duo homines in tertianam febrem eadē horā incidentes, quarto paroxismo seu accessione aut liberentur aut moriantur simul, hi (inquam) motus æquē veloces in alteratione dici possunt. Similis est ratio generationis & interitus; quæ duo si ratione velocitatis & tarditatis comparare velis, imprimis considerandus est terminus, vt idē sit specie: nā quæ eodem tempore vnū specie terminum acquirunt vel amittunt, æquē velociter generari vel interire dicuntur. Accretio deniq; & diminutio eodem modo comparantur. Exempli causā, si sanguis eodem tempore (tertię concoctionis scilicet) in eodem subiecto, nempe in *venā cavā* augeatur, equalis accretio dicitur; si verō citius in venis pectoris quā in venis capitis accrescat, illius velociter, huius tardior augmentatio habenda est.

Vltus quæstio-
nū istarum
qualis.

Vides nunc (studiosē lector) textū sine velo, in quo quæstiones motus sine tēdio tractatas videas. Sed dices, quis vltus in istis inest? quod lumen sapientiæ? Si hic mirabiles motus rerum speciatim attingerē, in cōparatione velocitatis & tarditatis multa & magna mysteria cernerer. Cælum (vt vides) est immensum & ferē infinitum corpus, causā à te quærit velocitatis suæ: minores circuli moventur segnis, intelligentiæ in illis causā à te postulant tarditatis: ordo, tempus, mēsurā, proportio est vtriusq; motus; quæ causā lāces tenet? Proprius accedam, dic causā quæ igni rariore partes, quæ aquilæ velociores alas dedit: ea certē quæ *Os homini sublime dedit, cælumq; tueri iussit*. O animal ergo ingratum & ignavū pecus, qui alis animi velocissimē ad cælum, ad Deū non volas? Cur (quæso) celerrimū motū animo humano primus motor dedit, nisi vt ad eū celerrimē moveatur? Sed animus in centro est quod pede premimus, non in cælo quod oculis intuemur. Flos hic est orationis tuæ non fructus; nam quid hoc ad causā velocitatis de qua nunc disputamus.

Quæst. 3.

Rectē mones; moveo ergo hanc quæstionem *An proportio velocitatis & tarditatis, sui causam potentiam activam rei, aut aliam occultiorē vim habeat?* Obscura (inquis) est ista quæstio: est quidem, sed directā, appositā & opportuna, vt intelligas non esse solummodo florem orationis, sed fructū, cū de cōparatione velocitatis & tarditatis agitur.

Sed

Sed vnde depromis hanc quæstionem? fortasse quæres, respondeo
 è textu, vbi Philosophus requirit ad proportionē & æqualitatē ve-
 locitatis idē subiectū specie, cuius vi & potētīā equalis velocitas aut
 tarditas efficiatur. Nō ero multus, sex sunt de causā velocitatis & tar-
 ditatis in motu celebriores opiniones. Nā alij ad *potētīā subiecti*, alij ad
resistentiā mediij, alij ad *influentiā moventis*, alij ad *totā essentiā mobilis*, alij
 ad *inharentiā accidentis*, alij ad *appetentiā finis* eandē revocāt. *Potētīa sub-*
iecti (vt aiunt) duplex est, actīva quæ velocitatē, passīva quæ tarditatē
 parit. *Resistentia* quoq; *mediij* distinguitur in maiorē quæ tarditatis, &
 in minorē quæ velocitatis causa existit. Nā vbi est in medio plus resi-
 stentiæ ibi corpora tardius, vbi minūs est resistantiæ ibi expeditius
 moventur. Per *influentiā moventis* intelligunt interpretes aut virtutē
 primi motoris, qui omnia ad placitū suū nūq; movet (omnia enim
 in eo sunt ipseque est in omnibus) aut assistentiā spirituum, quibus
 (vt aiunt) hoc negotiū impositū & mēdatū est. Quarta causa (quā as-
 signant aliqui) est *totā essentiā mobilis*, quod quidē mobile si magis sit
 in mole materiæ sepultū minūs velociter, si vero plenū sit (vt ita lo-
 quar) formā, multò celerius agitatur. Materia enim inepta est ad mo-
 tum, forma verò ad eundem nata. Pergā, *inharentia* quomodo sit cau-
 sa velocitatis aut tarditatis non video, nisi authores hujus opinionis
 intelligant vim gravitatis, quæ (vt Philosophus docet) tarditatē, vim-
 que actīvā levitatis, quæ in motu celeritatem gignit. Gravitas enim
 & levitas sunt externæ causæ motrices rerum, nec non celeritatis &
 tarditatis, quoniam gravia & ponderosa ignava sunt ad motum, levia
 facillimè incitantur. De *appetentiā finis* non est vt pluribus dicā, quip-
 pe certum est finem veluti magnetem esse, vimque habere cele-
 riūs res omnes ad se trahendi; omnia enim cupidissimè moventur
 ad suum finem, vt ad bonum in quo quiescant: quò ergo propinqui-
 or aut melior finis est eò res incitatiūs, quò remotior eò otiosius qui-
 dem moventur.

Recēsui opiniones doctorū in philosophiā de velocitatis & tardi-
 tatis causis in motu, vnde colligas difficillima problemata posse mo-
 veri de eo; indeq; fructū sapientiæ posse emergere. Si quæras quā tan-
 dē causam præcipuā & proximā esse putē velocitatis & tarditatis in
 motu, respondeo inter causas externas Deū, quē philosophi primā
 causam motricem primumq; motorem nominant; ratio est, quia om-
 nia secundū Philosophum in eo sint & moveantur, huc assistentiā
 spirituum spectat; inter causas verò internas & conjunctas, primum
 totam essentiā, deinde formas, tum potentias huic insitas & qua-
 litates, nempe *gravitatem* & *levitatem* annumero. Omittis resistantiā

Opiniones de
 causa veloci-
 tatis & tardita-
 tis in motu.
 Potentia sub-
 iecti duplex.
 Resistentia
 mediij duplex.
 Vide Aristote-
 lem lib. 1. de
 Cælo text. 88.

Materia ad
 motū inepta,

Finis magnē
 ti assimilatur.

Deus inter ex-
 ternas causas
 prima & præ-
 cipua veloci-
 tatis & tardi-
 tatis.

Causæ adiu-
trices.

Meta. 12.

Deus primò
mouet vt ex-
terna; forma
verò primū vt
interna causa.
Phyl. 1. 2. ca. 8.
Li. 1. de Cælo
tex. 88.
Forma & po-
tentia sunt in-
sita principia
motus.

Causæ multi-
plices motus
in homine.

Li. 1. de Cælo
cap. 8.

medij, & finem fortasse dices: agnosco causas esse in hoc opere adiu-
trices, nā in crasso medio res tardiùs, in rariore celeriùs movetur. De fi-
ne nihil addo, quē omnes fatētur in se flāmulas veluti nutrire, quib⁹
res secundū magis & minùs in sui quasi desiderii & amorē pellici-
antur. Adhuc non est satisfactū mihi; quē scopū, aut quē statū hujus
quæstionis ponis? Hunc scilicet, quòd res quælibet naturaliter primò
à formā, tū à potentiā activā celeriùs aut tardiùs moveatur. At primò
mouet nos Deus vt ait Philosophus: nō nego, sed movet vt externa
causa, nō vt interna forma. Adhuc non est in mobili, ergo nō movet.
Est in proxima potētia mobilis, quod ad illius osculū & amplexū cur-
rit. Vnde quælo est illa motrix potentia in mobili? Principiorū nō est
quæreda ratio, sed respōdeo à naturā quę per potētia suā agit propter
formā & finē. Quomodo agunt forma & potentia? Intrinsecus agunt;
insita enim sunt principia motus, sic sunt quædā accidentia, vt *gravi-
tas* & *levitas* subiecti, *raritas* & *densitas* medij. Nō sic agunt, hæc enim
sunt potiùs instrumenta movendi quā principia. At causæ ab Arist.
dicuntur; verū est, & sic sunt, sed solū accidentariæ & adiutrices. Ex-
emplū adde. Morē gerā voluntati tuæ; homo primū movetur à Deo,
in quo *esse*, *vivere*, sentire & moveri dicitur. Homo etiā movetur à Ge-
nio vt nonnulli tā in sacrā quā humanā philosophiā doctiores putāt;
movetur insuper homo certissimē ab animā formā formante suā, &
ab activā potētia quæ ab illa fluit. Præterea, si densius sit medium
vt aqua, difficiliùs; si rarius vt aër, faciliùs movetur homo. Deinde, ho-
mo si plenus sit spiritibus levior est, & tū citiùs; si crassiusculis humo-
ribus sit repletus multò tardiùs movetur. Postremò, si mens prævaleat
in homine, ad suū finē nēpe felicitatē volat: si verò corpus premat,
cū cancro retrorsum abiens vix vnquā scopū vitæ humanæ attingit.
O quot cācri hodiē in Oceano istius vitę ad Orcum potiùs quā ad
cælū natant? Salsum est hoc mare in quo vivimus, id est theatrū hu-
jus vitę est plenū sanguine, plenū tragœdijs, & tamen quis Deū, quis
fidē, quis portū salutis quærit? Natura docet motū in fine velociorem
esse debere quā in principio, nos tamen naturæ spurij ad hunc finem
tardiùs movemur. Sed vt in Olympicis ludis nemo lauro donatur ni-
si priùs certaverit: ita nemo hunc finē assequitur nisi in stadio suę vi-
tæ à se ad Deum velociùs & festinantiùs currat. Cur ergo in foro sta-
mus ignavi & otiosi senes? si philosophi simus discamus hoc vnum
exemplum, motum velociorem esse debere in fine quā in principio:
ociùs ergo nunc moveamur ad cælum, ne fatui & ignorantēs in illud
citiùs intrent quā philosophantes & sapientes senes,

Distinctio

Distinctio questionum propositarum?

An in velocitate & tarditate quilibet motus cuiuslibet sit comparabilis? negantem partem defendit Philosophus

1 Primū in motu eiusdem generis, quia motus orbicus & motus rectus (qui sunt ambo motus locales) nō possunt esse equē veloces: nā equē veloces motus illi dicuntur, qui eodē tēpore equale spaciū conficiāt: at motus circularis & rectus eodē tēpore per æquale spaciū fieri non possunt; ratio est quia circulare spaciū & rectum equari non possunt.

2 Secundū in motibus diversorum generum hoc ipsum probat, quoniā maior in his est dissimilitudo quā in illis qui sunt eiusdē generis, ut in loci commutatione cernitur, quæ spaciū seu magnitudinem: & in alteratione quæ nullum spaciū seu magnitudinem postulat. Sed in secundā questione hæc accuratius declarantur, in quā leges veræ comparationis latē sunt.

Cardo huius capitis in tribus questionibus voluitur, quæ sunt

An ad comparationem hoc loco requirantur tres unitates?

1 Significati, ut comparabilia non sint *equivoca*, sicut *acutum* in gladio, vino, voce: *canis* in terra, mari, cælo.

2 Subiecti primi & immediati, ut cōparabilia cōveniant in eodem susceptivo primo: vnde vox non est comparabilis melli in dulcedine, quia non habent idē subiectum primum, ut *candor* in equo, cane, & nive habet eandem speciem superficiem; nam sic hoc loco subiectum idē intelligit Philosophus, non ut sit idem numero, sed primum commune continēs, quod est capax eorum in quibus facta est comparatio.

3 Speciei, eiusdemque infimæ, vnde vnus homo non dicitur coloratior altero, sed candidior aut nigrior.

1 Comparabilia sint contraria.

Huc addi potest. 2 Suscipiant magis & minus: sed has duas cōditiones non discutit Philosophus hoc loco, quia min⁹ ad institutū spectat.

An potentia activa subiecti sit sola causa velocitatis & tarditatis in motu? ponuntur ab interpretibus 6 causæ satis nobis explicatæ.

1 Influentia primi motoris, qui secundū essentiam in omnibus præsens est, & pro imperio infinito singula movet ut placet, huc assistentia spirituum spectat.

2 Potentia subiecti activa quæ velocitatem, passiva quæ tarditatem parit.

3 Resistencia mediæ, eademque aut maior quæ tarditatem, aut minor quæ velocitatem efficit.

4 Essentia mobilis, quæ merita in materiā tarditatem, libera velocitatem addit.

5 Inherentia accidentium, quæ à Philosopho motionis causæ dicuntur, ut *gravitas* & *levitas*.

6 Apperentia finis, quæ etiam alas veluti omni motioni tribuit.

Argumenta contra primam quaestionem.

Opp. Quilibet motus est cuilibet comparabilis in velocitate & tarditate; ergo male defenditur prima quaestio. Antecedens probatur, quia omnis motus est velox aut tardus, & proinde fieri potest ut sit aquè velox, aut minùs velox, aut velocior altero.

Gradus comparationis quomodo intelligendi hoc loco.

Resp. Non negandum est quin gradus comparationis suscipiat motus, quippe motus ignis inter elementares motus est velocissimus, aëris motus velocior aquà &c. sed hic stricte pressequi sumitur comparatio pro arithmetica (ut ita loquar) proportionem, quae in motus diversorum generum non cadit, ut probatum iam est.

Opp. Quid respondes argumentis à textu collectis, quae in expositione astute videris transire. Primum est quod rectus motus & orbicularis aequalis fieri possint tempore & spacio; & proinde possint esse in velocitate & tarditate comparabiles. Præterea, si hi motus proprietate suâ veloces aut tardi sint omnino, cur non aquè veloces aut tardi etiam dicantur? Postremo, motus qui fiunt diversis instrumentis, ut volatus & cursus alâ & pede, possunt esse aquè veloces: ergo motus diversorum generum possunt comparari.

Ad æqualitatem motus proportio requiritur.

Resp. Argumenta in textu proposita distuli, non dissimulavi; respondeo ergo motum rectum et orbicularem nō posse comparari, ut hic comparatio intelligitur secundum triplicem unitatem subiecti, significati & speciei; quippe linea recta, per quam fit motus rectus, æquari lineæ circulari non potest. Neg. 2. ratio rectè concludit, idcirco motum esse aquè velocem aut tardum, quia proprietate suâ velox aut tardus dicitur. Æqualitas enim motus proportionem requirit, quae in motum rectum & orbicum simpliciter non cadit. Postremo, diversitas instrumentorum nō efficit quin motus sint aquè veloces aut tardi: sed causa inæqualitatis est divisio unitatis, de qua modo diximus; nā si nō sit unū significatū, unū subiectū, unaq. species, res mobiles proprie comparari nō possunt.

Phys. 4. c. 101. & 108.

Opp. Anceps & incerta admodum videtur apud Philosophum huius quaestio tractatio, nam id quod hoc loco negat in 8. Physic. asserit; illic enim ait cæli motum esse velocissimum, omniq. motui comparabile. Sed ut ratione non auctoritate urgeam, si omnis motus non esset omni motui comparabilis, cur eodem tempore & spacio omnes motus mensurantur? Est enim tempus omnis motus mēsurā, omniq. motus certo & definito spacio conficitur; et certò ea sunt comparabilia quae possunt esse æqualia aut inæqualia, sed quaecumq. mensurantur eadem mēsurā possunt esse æqualia vel inæqualia: ergo omnes motus qui eadem mēsurā mensurantur possunt esse comparabiles.

Resp. Non est anceps huius quaestio tractatio si comparationem stricte sequi cōsideres; cōcedo enim omne motū cuilibet motui comparari posse cōmuniter nō autē ut ad has leges & conditiones, quas hic requirit Phils. restringitur.

Argumenta contra secundam quaestionem de triplici unitate.

Opp.

Opp. *Motus sursum & deorsum specie differentes possunt in velocitate & tarditate comparari, quia per eandem lineam rectam fiunt; ergo species unitas non requiritur. Antecedens probatur, quia sursum & deorsum sunt essentialia differentia, qua specie distinguuntur. Præterea, canis albus cum homine albo comparatur, ut docet Philosophus in textu; sed homo & canis sunt diversa species, diversa quoque subiecta; ergo unitas speciei unitas quoque subiecti non requiritur. Postremò, motus solis velocior volatu avis aut alteratione aeris dicitur: motus ergo diversarum specierum possunt velocitate & tarditate comparari.*

Resp. *Sursum & deorsum sunt differentia loci non motus: ratio ergo recte concludit de loco, non de motu loci. Ad 2. rationem dico, hominem & canem differre specie, non tamen subiectum primum albedinis in qua comparantur. Nam primum subiectum albedinis in utroque est superficies, homo verò et canis sunt ultimi, non prima subiecta eiusdem. In postrema ratione fallaciter nobiscum agis, nam per unitatem speciei non intelligimus unam solam speciem, sed ut species qua comparatur cum alba sit solè infima, non subalterna, ut de homine & cane ex epistola docent intelligendum.*

Opp. *Videris frigide argumentis propositis de comparatione velocitatis & tarditatis in motu respondere. Quorsu vero hoc facias nescio, nisi existimes id quod interpretes hoc loco opinantur, Arist. scilicet his differentiam in utraque partem nihil certi de controversia definisse: verè igitur & ingenuè quid scitis ostende.*

Resp. *Disputat quidè Phis in utraque partem de hac questione, sed quoniam Aristoteles de disertis verbis dicit omnem motum cum quolibet non posse comparari, eam partem quam frigide à me defensam esse imaginari suscepì, morem nunc tamen geram voluntati tuae, ut liberum tibi sit in re non magni momenti causam propositam pro arbitrio suerì: omnem igitur motum omni motui posse comparari his paucis syllogismis probo. Quacumque eadem mensura mensurantur sunt ad se invicem comparabilia; sed omnes motus eadem mensuram, nimirum tempore, mensurantur: ergo omnes motus comparari possunt. Iterum, omnia qua communicantur in eadem materia sunt comparabilia; sed omnes motus communicantur in eadem materia, nempe mobili: ergo omnes motus comparari possunt. Deinseps, velocitas & tarditas sunt proprietates motus: ergo in eis comparari possunt. species: nam quicquid cadit in genus, cadit in specie; ut docet Phis. 2. Topic. Insuper, comparatio est mutua duarum rerum in aliquo. 3. collocatio secundum par aut impar, æquale vel inæquale; sed omnes motus sunt pares aut impares, æquales vel inæquales: ergo omnes motus comparari possunt. Porro calfactio in aëre, et frigefactio in aqua aquæ velociter imprimi possunt: ergo in diversis speciebus fieri potest comparatio. Quid multis: tantum denique spaci in decrectione platarum consumitur, quantum in accretione: æqualis ergo est earum crescentium et decrecentium comparatio. Omitto multa, & relinquo omnia docto lectoris iudicio ut quæ velit partem in hac questione defendat. Accedo ad ultimam, quæ est An proportio seu comparatio velocitatis & tarditatis, tantum à potentia activa subiecti finatur.*

Text. 27.

Subiectum duplex.

Quid per unitatem speciei intelligendum.

Aristoteles de comparatione motus in utraque parte disputat. Text. 21.

Cap 3: Comparatio quid.

Argu.

Argumenta contra tertiam Questionem.

Tex. 53.
L. 1. de Cælo
tex. 85.

Finis causa
prima movē.
di, & primū in
intentione.
Potentia du-
plex.

Gravitas &
levitas causæ
externæ.
Forma causa
remota.
Raritas & dē-
sitas mediū in-
strumentariæ
causæ velo. &
tard.
Potētia fluit à
toto cōposito
Potētia sola
interna &
proxima cau-
sa velo. & tar.

Prima causa
præfens omni
mobili.

Opp. Aristoteles gravitatem & levitatem tarditatis & velocitatis cau-
sas assignat. 3. Physic. non ergo videtur esse sola potentia activa utriusq.
Præterea, quicquid est causa causæ id ipsum est causa causati ut aiunt; sed
forma est causa potentia activa: ergo forma est causa huius proportionis de qua
nunc agimus. Insuper mediū raritatis & densitatis velocitatem & tarditatem
gignunt: non est ergo sola potentia subiecti causa. Deinceps finis (ut ait Philoso-
phus in Ethicis) est causa prima movendi: non ergo est sola causa ipsa potentia
rei. Postremo, non video quomodo potentia rei sit causa omnino: nam, re adhuc
in motu posita potentia non est omnino: quippe si sit, aut erit potentia materia
& sic erit passiva, aut erit potentia forma que dum res est in motu nō existit;
at eius quod non est potentia nulla in rerum natura eminet, aut eminare potest.
Resp. Gravitas & levitas sunt causa externæ non internæ velocitatis &
tarditatis in motione rerum. De forma dico id ipsum quod antea, nimirum esse
causam remotam nō primam. Ad tertium argumentū de raritate et densitate
mediū, respondeo esse instrumentarias causas externas, non causas per se. De
quarto argumento sic censeo, finalem causam esse motricem rerum mobilium,
sed remotissimam. Postremo, si non videas quomodo potentia sit causa, hoc ve-
nimus disce, eandem nec à materia sola, nec solum à forma, sed à toto composito,
vel potius ab ipsa natura ut est principium internum motus fluere. Sic nō ma-
teria nec forma potentia tantum, sed potentia mobilis omnino dicitur, que ma-
teria (ut ita dicam) plumbei ponderibus depressa tarditatem; forma autem
pennis alata velocitatem parit. At quomodo sola causa istorum haberi potest,
fortasse dices? sola (inquam) interna & proxima in re qualibet movendā dici-
tur, reliquæ autem causæ remotæ existunt & adventitiæ. Valdè latens & oc-
cultæ est hæc vis movendi quæ in re omni inest. Agnosco esse, & (si me audi-
as) hinc instam occasionem habes admirandi primam causam, quæ omni
rei immobilis præfens est, sedetq. ad gubernacula mundi, flectens, reflectens, vol-
vens, revolvens omnia. Hæc sola causa hanc potentiam activam dedit, datq.
singulis iuste & potenter distribuit, prout natura cuiusq. rei capax & compos
motionis existit.

CAP



CAP. 5.

*Utum aucta vel diminuta potentia movētis, eādem propor-
tione motus res celerior aut tardior fiat?*



CALA philosophia in centro fixa erecta iā in coelum est, & per visibiles illius gradus ad invisibiles motores primamque causam motricē scandas. Liceat mihi (quod rariū in hoc opere rogatus fecerim) vnum ē sacris solum adferre. *Invisibilia Dei à creatura mundi per ea quæ facta sunt conspiciuntur: sempiterna quoque eius vis & divinitas.* Quid addā? id certē quod beatissimus Apostolus addit. Si per externa hæc mūdi opera species divine maiestatis cernātur, omnes & singuli inexcusabiles simus necesse est, qui Deū in speculo nature intuentes vitulos istius mundi adoremus. Sed omittis verbis ad præses negotium venio. Satis, iam satis de causa, de necessitate, essentia, existentia, ordine, subiecto, terminis, proprietatibus, mensurā & comparatione istius motus disputavit Philosophus: nunc verò ascendens ad primum gradum scalæ attonitus obstupescit. Tātam enim super scalā maiestatem cernit, ut potius silentio quā eloquio eādem describendam putet. Sed ut loquatur de ea aliquid, in hoc capite viam quasi astringit, septemque leges seu regulas de potentia moventium tradit.

Prima est, *si virtus seu potentia moventis mobile aliquod minus certo & de finito tempore moveat, eadē virtus vel æqualis dimidium ipsius mobilis in mediā proportionē temporis permovebit.* Attende (studiosè lector) non posse Arist. hoc loco intelligi nisi præconceptum hoc intelligas, cum de proportionē virtutum moventium respectu mobilium agere. Propono ergo tria considerationi tuæ, potentia moventis, impotentiam mobilis, resistantiam mediij deferentis. In potētia moventis proportio maior, minor, aut æqualis spectanda est; unde comparatione moventis, mobilis & mediij in tempore æquali aut inæquali nascitur. Sensus ergo generalis istarum regularum est, quod à proportionē maioris inæqualitatis actio in passum fiat: at à proportionē æqualitatis, nec non minoris inæqualitatis actio non fiat. Ratio est, quoniam movens non potest agere in passum quod movetur, nisi virtute superet patientis impotentiam, & resistantiam mediij; quia id quod est minoris virtutis & efficacię nō potest

Rom. i.

Septē leges
de potentia
moventium

I

Tria proponū
tur considera-
tioni lectoris.

In omni mo-
tu agens vir-
tute superat
patientis im-
potentiam,

agere

Actio non
nisi à vincere.
Aristoteles de
Motu anima-
lium.

agere in id quod est majoris resistentiæ. Contingit ergo mobile velocius aut tardius moveri juxta proportionem virtutis motricis, resistentiam mobilis & medij superantis. Sed quoniam multiplex & varia est ista velocitatis & tarditatis in motu respectu moventis comparatio, regulæ assignantur, de quarum prima jam diximus.

2

Secunda est, si virtus aliqua moventis incitet aliquid mobile per aliquod spaciū in equali tempore, eandē virtutē vel equalē dimidiū illius mobilis posse movere per idem spaciū sequentis proximē & immediatē temporis. Vi enim agentis non imminutā, subiecto & medio similiter affectis, idē effectus proportionis in motu sequentis ac præcedentis partis dimidię sequitur. Exempli causā sit M. Milo currens, sit B. humeris injectū onus (scilicet bos vel columna Herculis) sit S. stadiū quod decurrit onustus Milo, sit T. tempus in quo hunc cursū stadiumq; cōficit, sit deniq; P. potētia Milonis eadem & equalis quā præditus hoc pondus subit: his positis, si virtus Milonis non deficiens integrū bovē vel colūnā Herculis per dimidiū stadiū vnius horę dimidiā parte ferat, eadē virtus nō languens idem onus (nō gravius) per alterū dimidiū stadij & horę, nō longius, ex proportionē movere potest, vt prima & tertia regulæ rectissimē docent. Quod si hoc verū sit, quod est verissimū, quid obstat quo minūs concludā, dimidā partē bovis aut columnæ æqualiter divisam in minori proportionē medij aut temporis posse deportari?

3

4

5

6

Theoremata
in hoc cap.
proposita sin-
gulis mutatio-
nis generibus
possunt acco-
modari.
Virtus movē-
tis finita infi-
nita.
Virtus primi
motoris actu
in finita vel
finita, eaq;
Externa vel
interna.

Sed pergā; tertia regula in mobili & movente aequalitatem temporis, quarta aequalitatem moventis, quinta multiplicem proportionē mobilis, sexta inaequalitatem vtriusq; vltima omnium (scilicet moventis, mobilis, spaciij & temporis) comparationem respicit. Ordo Aristotelis in textu perspicuus, sensus obscurus, vsus maximus, si attendas. Nam etsi de motu locali solum hæc theoremata tradantur, accommodari tamen possunt omnibus & singulis generibus mutationis, in quibus imperium & potentia moventis, rei mobilis (vt ita dicam) ad nutum movētis obsequium & obedientia, resistentia medij, mensura motus, exsistentia temporis considerari debent. Si virtus moventis sit actu infinita, Deus est illud movens quod movere & mutare potest omnia, moveri autem & mutari non potest: si verò sit virtus moventis finita, eadem est vel externa vel interna; externa, vt potentia intelligentiarum moventium sphaeras & globos mundi, vel (si placet) potentia dæmonum moventium homines ad bonum vel malum; interna, vt vis quælibet activa naturalis cuiuslibet rei naturali insita, non aliter sequens formam quā rosa solis solem. Si hinc quæras, an omnem hinc motricem causam intelligat Philosophus? Omnem dico; excipit nullam. Quid an primam? Omnem, iterum dico, excipit nullam.

Quid

Quid philosopho cum prima causa totus octavus liber iam demonstrabit tibi. Nā postquā naturæ passibus singulos gradus scalę cęlestis attigerit (in quibus mota & moventia, agentia & patientia invenit) necesse est ut tandē ad primū movēs (in quo omnia sunt & moventur) ascenderet: ad primū (inquam) movens, quod omnibus & singulis nature effectis movendi potentiam dedit. Revertere (inquis) ad inferiores potentias, viresque naturales rerum, doce in illis id quod Arist. hoc loco docet. Docebo: animadvertite igitur in primis non esse omnino motum nisi virtus moventis potentiam mobilis & resistantiam mediij impediētis superet. Nota etiam quod ita motus sequatur potentiam motoris, ut effectus suam causam sequitur; velocitas tamen non ita potentie huic adequatur ut eadem semper vtriusque habeatur proportio: non est enim necesse ut mobile duplo velocius aut tardius moveatur, si potentia moventis externi sit duplo aut intērior aut remissior; quippe tale movens est agens & velocitatis seu tarditatis legibus non alligatur. Caterum si potentia moventis naturalis & interni cum internā potentia mobilis mediique resistantia & appetentia finis conferatur: quod potentior virtus est eō velocior motus, & quod remissior illa, eō hic imbecillior dicitur. Ratio est, quoniam motus potentiam moventis ut effectus suam causā proximam sequitur; at inter causam motus & motum debet esse proportio: si ergo causa augeatur aut diminuatur motus intensior aut remissior reddetur. Similis est ratio velocitatis & tarditatis quoad resistantiam mediij, quæ ceteris partibus causa quoque est cur aliquando velocius, aliquando tardius mobile incitetur. Quanto enim maior aut minor est proportio potentie in subiecto, & resistantie in medio, tantō maior aut minor est proportio velocitatis in motione. Regula quæ hic traduntur sunt quasi oracula tenebris sepulta apud Philosophum, exemplis opus est ut aperiantur. Esto, breviter percurram. Primæ igitur regulæ sit hoc exemplum, si quis decem libras vnā horā per vnum stadium ferre possit, recte quinque libras eādem horā per duo stadia feret. Exemplum regulæ secundæ sic vrget, aliquis potest horę spacio 60. libras per milliare humanis portare, ergo dimidiā horā per idem milliare libras 30. ferre potest. Tertiæ regulæ exemplum sic concludit, aliquis talentum ferre potest vnā horā per stadium, is ergo idem talentum ferre potest dimidiā horā per dimidiū stadium. Hactenus ergo dictum sit de regulis precedentibus nunc de regulis & exemplis quę sequuntur paucissima attexam.

Quarta ergo regula hæc est, si virtus aliqua moveat aliquod mobile

Primum movens potentiam movendi omnibus tribuit,

Omnis motus a fortiori.

Motus sequitur potentiam ut effectus causam,

Movēs agēs.

Resistentia mediij nonnisi quā causa velocitatis aut tarditatis

Regula hic traditę oracula tenebris sepulta, exempla igitur proponuntur.

bile per aliquod spacium in certo & definito tempore, necessario sequitur eandem virtutem æqualiter divisam movere posse dimidium mobile in eodem tempore per æquale spacium. Vt si virtus movens duodecim vim habeat ut ferat pondus mobile octo librarum una hora per milliarem: tunc movens 6. virtutum vim habens movebit pondus quatuor librarum eodem tempore per idem milliarem: qualis enim est proportio 12. ad 6. eadem est proportio 8. ad quatuor, si reciprocam comparationem moventis rei quæ mobilis consideres.

Quintum theorema est, Si movens aliquod rem aliquam ponderosam moveat certo tempore per spacium non incertum, sequitur idem numero movens (non auctum viribus) duplo maius haud posse eodem tempore & spacio movere. Exempli causa, testudo unum testum secum fert, at si non augeantur vires duas domunculas ferre non potest. Regula sexta est, Si virtus moveat mobile aliquo tempore per definitum spacium, non est necesse ut dimidium movens partibus viribusque divisum id ipsum moveat. Nam aliter si centum homines moveant navem per centum milliaria in centum horis, sequeretur centesimum hominem trahere posse navem eodem tempore per centesimam spacii partem, nempe per unum milliarem, quod quam absurdum sit concedere nemo est qui non videat. Is quoque videat Zenonis sophisma in textu non tenere, quo conatus est docere, idcirco unum granum milij in terram cadens sonum edere, quia infinitus numerus granorum effusorum strepitum in aere efficit.

Postrema regula est, Si una virtus hoc mobile huius vel illius ponderis movere possit, aliaque virtus æqualis adiecta sit, necesse est ut hæc duæ virtutes unitæ compositum ex utroque pondere moveant: virtus enim unita fortior, & si æqualiter unita sit, parem rationem proportionis in rem subiectam habet. Quid? an hæc theoremata fusius à te tractata solum in motu locali veritatem usumque habent? Minime, nam in omnibus generibus motus eadem fieri potest comparatio, si quatuor illa diligenter consideres, de quibus in principio huius capitis diximus. Primum est id quod movetur, alterum id quod movetur, tertium id spacium in quo fit motus, postremum id tempus in quo motus perficitur. Res aperta est in alteratione; exempli causa in calefactione aeris ignis potentia movens est val. dissimilis, idcirco maximum aeris spacium brevissimo tempore calefacit: nobilissima est virtus solis, ideoque ferè in instanti totum aeris globum illustrat simul: vis movens animæ divina est, miræ ergo celeritate spiritus suos animales (tanquam velocissimos nuncios) in omnes partes & regiones corporis transmittit: Dei potentia movens infinita est (impie Diagona)

agora) cur ergo negas omnia posse movere Deum? Sed nunc audies plura de Deo, ut si non credas esse Deum philosophia doceat, persuadeat ratio, vincat natura, experientia demonstret. Verum si hæc non moveant, movebit certè illius potentia qui primus motor dicitur, movebunt etiam omnes omnium moventium virtutes, movebunt demonum flagella, flammæ, tormenta, omnia: indignus enim luce, indignus cælo, indignus Deo est, quem lucis, cæli, deiq; potentia movere non potest.

Distinctio quæstionis.

An aucta vel imminuta potentia moventis, motus eadem proportionem celerior aut segnior fiat?

Infinita, simplex, & essentialis, ut Deus qui primus motor, vel prima causa movens dicitur.	
Metaphysica, eademq; aut	Finita, eademq; aut
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Assistens, ut intelligentia: quæ orbi assistendo præest. 2. Inhærens, ut anima humana: quæ in homine veluti ad puppim sedet, navemq; corporis ad nuntum & imperium suum moveat.
Potentia moventis, seu virtus moventis in textu nominata est vel	Externa, eademq; vel
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Simpliciter & absolute, ut motus potentia quæ vim habet movendi: & tamen est simpliciter extrinsecam quam movet, ut potentia aquæ quæ vehit navem, potentia aeris quæ movet avem. 2. Comparatè: ut potentia accidentis quæ una cum accidente inheret in re mota, ut vis gravitatis & levitatis in igne & terra.
Physica, & hæc quoq; duplex est,	Interna, eademq; etiam aut
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Absoluta, ut forma cuiusq; rei, quæ prima & remota causa motus in re qualibet dicitur. 2. Respectiva, ut nempe virtus illa de qua hic à Philosopho præcipue agitur: & hæc aucta aut diminuta necesse est ut motus rei celerior aut tardior fiat, ut argumentis, regulis, exemplis abundè in explanatione textus demonstratur.

Con-

Contra expositionem hujus quæstionis.

Interpretis
officium quid.

Opp. Interpretis est multiplicia distinguere, definire obscura, dividere incerta, verâ demonstrare; tu verò in hoc capite id munus non præstas; anceps enim videris vacillare, nullamque partem defendis certam, quippe nunc ad potentiam moventis, nunc ad essentiam mobilis, nunc ad resistenciam mediæ, nunc ad appetentiam subiecti, nunc ad hanc, nunc ad illam causam velocitatis & tarditatis nos refers, definis nihil, concludis nihil. Præterea, multas moventium regulas & leges hic inferis, in quibus tanta est confusio quanta non est in ulla parte interpretationis tue: philosophare igitur ut visum istorum cernamus.

Resp. Interpretis quidem est hac omnia & singula præstare qua requiris, & isdem pro viribus in hoc opere non defui. Multiplicem potentiam in suas partes distinxî, defini vi obscuram, divisi incertam, regulis & exemplis demonstravi. Anceps non sum, fixam unamque partem defendendo, multas equidem causas celeritatis & tarditatis assignavi, sed ad unam primariam, nempe potentiam internam moventis lectorem refero. Confusio non est si attendas; philosophatus sum, & usus eorum que dixi studioso lectori facile apparebit.

Contra quæstionem propositam.

Eade qualis.

Opp. Nulla potentia naturalis augeri aut minui potest: ergo frustra proponitur hac quæstio. An auctâ vel imminutâ potentia moventis motus celerior aut tardior fiat? Antecedens probatur, quia omnis potentia naturalis est in secunda specie qualitatis, qua intendi aut remitti non potest; potentia enim nec contrarium, nec gradum intentionis habet.

Potentiam multiplex.

Resp. Multiplex distinctio huius nominis modo adhibita totam hanc litterem & controversiam dissolvit. Est enim potentia interna vel externa: illa totius essentia vel forma solius dicitur, hæc (nempe externa) aut infinita est, ut Deus in quo esse & posse idem sunt: aut finita, eademque assidens ut virtus intelligentia, vel inherens ut virtus anima: eademque vel prima, qua eadem inchoatè habetur cum anima, vel secunda, quæ est affectio in secunda specie qualitatis. His prælibatis ad argumentum respondeo, naturalem potentiam considerari posse duobus modis, vel in propria & simplici essentia sua, & sic nec intenditur nec remittitur, vel in composita existentia, quatenus activa vel passiva dicitur, & sic augeri diminuique potest. Exempli causa vegetior est vis & potentia crescendi in planta, si ver primam in Ariete quam secundum in Libra spectes. Non opus est pluribus exemplis; potentior (ut ita dicam) puer est infante, adulescens potentior puero, vir adolescente, post quam ætatem hæc potentia decrescit, donec imbecillitas aut impotentia fiat. Similis est ratio omnium externorum sensuum qui in flore ætatis acutiores existunt: in

Potentia naturalis potest considerari dupliciter.

pra-

precipitio autem vita languent. Dico igitur potentiam nec habere contrariū, nec gradum magis & minus intensiue (ut aiunt) in se: extensiue autem & per accidens habere posse.

Opp. Si proportio velocitatis & tarditatis solam potentiam mouentis sequatur, quid opus est gravitate, aut leuitate alijq; eiusdem causis, scilicet resistentiā medi & appetentiā finis, quæ non minus videntur proportionem efficere, quam potentia mouentis?

Resp. Proportio velocitatis & tarditatis sequitur potentiam vt primariā causam, non autem vt solam causam sui: alia enim sunt causa fortuita non per se, adiuuantes vt instrumenta, non efficientes vt principia motus.

Opp. Potentiā diminuatā res sepe moveri non potest omnino: ergo proportio velocitatis & tarditatis in motu a potentiā mouentis nō dependet. Antecedēs probatur exemplo in textu, nam si potentia aucta centum hominum possit nauem trahere, eadem potentia diminuta ad vnius hominis vim & virtutē non potest omnino nauem mouere, auctam ergo & diminutam potentiam mouentis, non sequitur proportio motionis.

Resp. Potentiam auctam aut diminutam mouēre (vt inquit Philosophus) sequitur proportio motionis, sed per diminutam potentiam nō intelligit sublatā penitus virtutem, vt nulla omnino habeatur inter mouens et mobile proportio. In hoc ergo sophismate & paralogismo nos fallit, cum impotentiam potentiæ nomine appelles. Nam vt non sequitur, modius granorum effusus sonum in aëre facit, ergo vnum granum sonorum aërem reddit: ita non recte concluditur, si dicas centum homines posse in vna hora per milliā nauem ingentem trahere, ergo vnus homo in centum horarum spacio potest eandem nauem tam longē trahere & mouere.

Opp. Multa mouentia sunt libera & alterius generis à mobili, quod cōparationem negat: non est ergo necessitas proportionis inter potentiam mouentis & mobilis. Præterea, cum libera & soluta mouentia assistant potius quam inbareant, non video rationem proportionis, quoniam ad proportionem & cōparationem requiritur agentis & patientis communicatio societatisq; in materia. Postremo, nulla inter liberè mouens & mobile esse potest proportio, quoniam proportio solū est inter illa quæ habent quantitatem: at liberè agentia & omni materia, & omni etiam quantitate vacant: ergo inter hæc & illa non est proportio. Nihil addo de constanti si atū spiritualis substantia omnium, quæ virtutibus & facultatibus in ea, quæ nec mutationi subiiciuntur nec vnquam deficiunt. Quod si verum sit, recte hoc loco non defendit diminui posse mouentis potentiam.

Resp. Sunt quidem multa mouentia libera, vt demones intelligentia, anime; sunt etiam alterius nonnunquam generis à re mota: ratio tamen hac tū non sequitur, si necessitatem mouendi illis à prima causa impo-

itam consideres. Primi enim motoris trativa librata est cuiusq; spiritus potentia, ut sit inter illam & mobile quod voluit certissima proportio. At dices inter res alterius generis non esse comparisonem ut in priore capite docuit Philo-
 nam, ad comparisonem requiritur unitas speciei; si verò non sit comparatio, non potest esse proportio, quia proportio est quadam comparisonis species. Respondeo comparisonem illic strictissime intelligi. Hoc etiam addo, per unitatem speciei Arist. nō insinuare rem unam specificam in substantia, sed rerū diversarum unionem in specie, qualis est comparatio nivis & cygni in candore. Ludis in secundo argumento, parte scq; sophista agis; transis enim à rebus ad voces, & ad idem non disputas. Dico igitur requiri inter physice agentia & patientia communicationem in eadem materia: sed liberè agentia non sunt semper physica, nisi inhæcant ut formæ. Id ipsum respondeo, ad tertium argumentum, in quo requiris quantitatem: nego enim quantitatem inhærentem spiritui moventi; est tamen proportio respectu primi motoris, qui definit à hâc potentiam in comparisonem ad subiectum mobile in prima creatione dedit. Quod addis de statu & scientia spirituum certa libenter concedo, defendo tamē intelligentias maiores aut minores vires posse suscipere, ut secundum magis & minus ad primam accedunt causam, unde & essentiam & influentiam habent. Quemadmodum ergo stella quò viciniores sint Soli eò maiorem lucem & splendorem participant, ut in Hespere & Vespere constat: ita spiritus, omniaq; moventia quo propinquiora sint prima cause seu motori, id est Deo, eò potentiùs res movent, ut in celestium sphaerarum ordine & motu liquido appareret. Sphaeram (studiose lector) unusquisq; nostrum movendam: circa mundi medium & centrum habet: circa mundi medium & centrum dico, ut potentia moventis aucta, terreum hoc mobile ad cælum tandem primumq; motum rapiatur. O quam multi hodiè relicto motu in centro otiose vivunt: aut si laborent in eo, effodiunt opes, voluptates, honores, aliaq; illecebras & irritamenta malorum. Non est hic certè orbiculus motus, non est perfectus, nō est (ut aiunt) simplex & regularis. Rota quæ vidis Ezechiel plena fuerunt oculis, id est scientia & providentia Dei, idcircoq; motis animalibus à terra fuerunt elevata. Sphæra nostra carèt oculis, caret scientia & providentia Dei; motis ergo nobis non sunt à terra elevata, sed nos cum illis terra affixi cælum vix inuicemur, cæliq; motore aut non cognito aut contempto terra pondere pressi in Orcum ruimus. Sed Spiritus immēse qui moves cælum, hanc sphaerulā, id est animulam meā peccatricem move; tu enim es omnium rotarum spiritus, si me trahas sequar, si moveas obtemperabo.

Cap. 1. ver. 18.

Finis libri septimi Physicorum.



CAP. I.

*Verum de Deo motuq. primo Philosophi demonstratio repugnet
sacris literis? Huic quaestioni annexum est dubium,
An motus sit perpetuus?*



Vid conaris Philosophhe? quid in hoc ultimo libro Physicorum contendis de Deo agere? Quāvis sis Arist. & Philosophorū princeps, (si me audias) manum de tabula, aut saltem non vnum diem, vnum mensē vel annū, sed infinita saecula ad deliberandū pete; mē enim clausa corpore infinitum cōeli numen non apprehendit. Ingenium Philosophi in mobile cōelum definit; at quis, aut quid sit

primus motor extra cōelū penitus ignorat. Vides hīc (Stagirita acutissime) Euripum cuius fluxum & refluxum nescis. Si dicas & facias quod te olim dixisse & fecisse ferunt, rectē dictum & factū puta. Cur itas attonitus? dic mecum (quāso) O Deus non possum capere te, tu capias me: Christianus sum & addam, beatus est quem Christus Deus capit.

Da veniam (studiose lector) non digrediar. Agit Philosophus de Deo primo motore primoq; authore omnium, agit quidem opportunē. Attentius quāso animadverte quantum lumen in indagine rerū divinarum ipsa natura praebeat, si à singulis ad vniuersa, à compositis ad simplicia, ab effectis ad principia, à caducis ad aeterna, ab humanis ad divina velis procedere. Rotas & globos inferioris mundi & aethereae regionis voluisti mecū, peruenisti nunc ad primum mobile; quid vltra? Mobilium causas, species, ordines, motiones, proprietates, affectiones & fines observasti; quid vltra? moventium diversa genera, officia, loca, subiecta & imperia seridē notasti; quid vltra? eorū mirabiles virtutes, sedes, potentias, actiones & influentias divinas adumbratas utcumq; vidisti, quid vltra? Quid vltra quāris? Est certē aliquid vltra, Ens entium, principium omnium simplex, aeternum, infinitum, immensum,

Difficile est etiam summis philosophis, quid Deus sit, inquirere. Cice. lib. x. de Nat. deorum,

Iust. Mart. in parenesi ad Gracos, Nazian. Orat. x. contra Iulian. D. Aug. Dulciloquio lib. x. cap. x.

Quid in hoc l. Aristot. agat,

Modus, quo modo primū motorem investigat.

In 3. prioribus libris de Cael. & x. secundum queli. de Met,

mentum, vnum. Quid ultra? nihil, nam in hoc sunt omnia; imò in hoc sunt omnia quæ subsistunt vnum. Hoc enim (vt loquar cum Aristotele) est causa causarum, motor cœli, author boni, effector mundi, creator animi, divinissima essentia, maiestas æterna, incommutabilis vita, felicitas summa, Idea beatissima; sapientissimus vbiq; & sepe subsistens Deus; Quid ultra; Quid ultra adhuc queris? nihil certè, nisi vt hoc vnum cœli terræq; principium colas, diligas, admireris. Quid si non? Impie Diagora, quid si non, queris? Lumine nature & philosophia cognoscis Deum, & vt Deum non colis? non diligis? non admiraris? obscuratum est insipiens cor tuum, & cum sapiens, videri cupias stultus factus es. Nam cum stulto in corde tuo loqueris, non est Deus. O tempora si hæc verba istam ætatem vulnerent! O mores si legentiam conscientias vrant! Sed

Nunquam sera est ad bonos mores via.

Deus est, si non credas iterum dico, Deus est: si adhuc non credas, sacra vt credas iubent; si non credas sacris, volumina nature, cœlum, sidera, centrum, elementa suadent; si hæc non vrgeant, ratio & sensus mouent; si ista non moveant reprobus es, odium Dei es, & quoniam vivus nō credis, mortuus profecto scies & senties. *Quem enim amor Dei non movet, horror conscientia vulnerabit.*

Huius largum-
mentum.

Phy. 8. r. 45. 47

Phy. 8. l. te. 48.
l. 2. de cœl. r. 29

Dubiū.

Quorū hæc fortasse dices? certè vt huius excellentis libri (divinioris Aristotelis ingenio conscripti) vmbra ex fronte & præfatione intelligas. Nam licet in eo nunc de motu, nunc de essentia mobilis disputet; eò tamen præcipue contendit, vt vnū primū in eo motū esse demonstraret, eundēque solū vt sūmū bonum omnium querendum, amplectendū, honorandum concludat. Et quoniam ordine nature de prima causā agens non potest à definitione eiusdem procedere (*Principia enim & prima non definiuntur*) à comparatione effectus cū causa hoc modo incipit. Vnus est primus motor: ergo vnus est primus motor: Primus motor est simplex & æternus: ergo multo magis simplex & æternus est primus motor. Motor primus est actu velocissimus: cogitatione ergo velocior est primus motor. Est primus motor in virtute potētior reliquis (quippe nihil cœli motū impedit) subsistit ergo primus motor potētissimus. Motor primus est insitus & cōnaturalis cœlo: nullū ergo accidens est in Deo. Primum mobile nullo loco cōtinetur: Deus ergo vbiq; est, et nullo loco aut tempore alligatur. Quomodo seu index hic est futuræ disputationis sparsim in hoc libro habitæ.

Sed hic emergit scrupulus nō parvi momenti de ordine quo vtitur Philosophus in demonstrando Deo. Facile resolvetur hoc dubiū, si in omni nature effectu & opere hæc tria cōsideres, materiā, formā, actionem.

In

In materia imperfectio, in forma perfectio, in actione causæ efficiē-
tis ordo & subordinatio cernitur. Quid perficit materiam? Deus:
formam quid aliud inducit nisi Deus? Quid utramque movet, iungit
& conservat? Nihil certè nisi Deus. Quid multis? Omne creatum
ens est (vt ait D. Thomas) ex nihilo & ab alio: vt ens est designat
perfectiōem, & sic in eo agnoscimus Deum viā (vt aiunt) eminē-
tiā, dum quicquid in rebus eminet perfectum, Deo attribuimus; ex-
ēpli causā vitā, sapientiā, bonitatē. *Ex nihilo* simpliciter vt Theologi,
ex nihilo cōparatē vt philosophi volūt, id est ex materia prima quæ in
rebus designat defectiōē, quā dū à divina essētia penitus remove-
mus, ad notitiā Dei viā (vt aiunt) negationis accedimus; om-
nem enim defectum à Deo tollimus, *Ab alio* notat causarū efficiētīū
& moventium ordinem, per quē etiā ex efficientia Deū cognoscim⁹
viā (vt aiunt) causalitatis; non quòd per causas Deum quæramus (pri-
ma enim causa non habet causam) sed quòd ordine causarum mo-
ventium perspecto, necesse sit tandem vt ad primam causam motri-
cem omnium veniamus. Si nunc quæras quonam istorum modorū
vtatur Philosophus in hoc libro, vt demonstret Deum esse; respōdeo
omni illum vti modo. Nā per viam eminentiē ostendit Deū esse, cum
ei omnia excelsa, perfectā, diuina & æterna attribuit; per viam nega-
tionis, cum accidentia omniaq; caduca, mortalia & imperfecta in illo
neget; per viam causalitatis (vt loquuntur veteres) cum in scala natu-
ræ & moventium ordine necessariò ad primum motorem causamq;
causarū veniat. Est (inquit) Deus incōmutabilis, essētia simplex, infini-
ta, immensa, æterna; sēper, indivisibiliter & ubiq; subsistēs; ecce emi-
nētiā. Nō est in Deo vlla materia, nō est vlla affectio, nō est vlla mu-
tatio, nō est vlla labes aut imperfectio; ecce negationē. Est prima cau-
sa, est causa causarū, est causa effeētrix & omniū motrix, est finalis cau-
sa & cōservatrix entiū, est causa transcēdēs, ipsūq; summū essentia-
le bonum (si liceat mihi cum veteribus loqui) ecce causalitatem.

Si media istarū demonstratiōnū requiras, infinita sūt & in hoc libro,
& in libris Metaphysicorū; volumē scriberē si eorū pauca recenserē.
Quotquot nāq; sūt entia, tot sūt media & instrumēta demonstrandi Deū.
Atomus, pbat, musca probat, infima, media, sūma probāt, omnia pro-
bāt: in omnib⁹ enim essētia, sciētia, providētia divina lucet. Essētia si-
ne qua nō sūt, sciētia sine quā nō sūt, providētia sine qua nō benè sūt
nec cōservātur. Vide causarū fatalē nexū, admirabilē mobiliū sitū in-
effabile moventiū ordinē, insignē ornatū, cœli obstupēdā fabricā, mo-
tione & cōservatiōē mundi. Vide terrā pensile in aërē, vide aquam
fluxile in terrā, vide aërem, vide ignem, vide sub cœlo & in cœlo om-

Modi tres qui-
bus Deum ag-
noscimus, &
Aristoteles in
eo deōmstrā-
do vitur.

Media ad De-
um demonstrā-
dum quor.

Dei essentia
sciā, & provi-
dentiā in om-
nibus ē lucet.

Nulla res, in
qua nō mirā-
dum aliquid
inditum habe-
atur.

nia, in omnib⁹ videbis magna mysteria, magna miracula; stupid⁹ es si adhuc dubites an sit Deus? si nō agnoscas impius, Atheus si nō colas.

Sed oblitus sum ferē instituti mei: ignosce tamen (ludose lector) hunc fœlicem digressionis motum, præsertim cum non multum à re digrediar. Agit Philosophus de Deo, Interpres de Deo loquor, Athei me cogūt plura quàm velim loqui, tacere non possū, cum detur occasio loquar. Attamen si omnia loquar, me parum aut nihil de re tātā locutum puta; satis est si cū Arist⁹ luminibus naturę & philosophię convincam Deum esse, altior & sublimior philosophia est quę cū colendum prober. Hęc vimbā totius libri sequentis propositā, ad primi capitis quæstionē venio. Sed anteq̃ eandē proponā, hūc syllogismū vt eiusdē sumā & epitomē cōtexam. Mot⁹ æternus eternū motorem pbat, sed est motus eternus: ergo est eternus motor. Cōvertit etiā hūc syllogismū Phūs in textu hoc modo. Movēs eternū motū sēpiternū docet, sed est movēs æternū (id est Deus) ergo est motus sēpiternus.

Nunc moveo quæstionē, *Virum de Deo motuq; perpetuo Philosophi hæc demonstratio repugnet sacris?* Iohannes Ludovicus Hau-

In compedio
librorum Phy
lib. 8. cap. 2.

venreuterus, doctissimus medicus & Philosophus nostrę etatis, affirmat nō repugnare: aliud enim (inquit) est si dicas motū immediatē, simpliciter & omnino nec incepisse, nec desitutum; aliud si dicas eundem naturā generatum non esse, nec vi naturę interitutum. Sed in his syllogismis, Aristoteles vim solam mobilis naturę respicit, nō potentiā primi moventis, quā infinitā esse alicubi cōcedit. Quippe neq; hęc neque in alio vilo loco suorum operū affirmat, motū respectu Dei aut principium habuisse, aut finem habiturum. Imò contrarium dicit, cum agnoscat Deum esse primā causam motus, eumq; actu infinitū,

Motus habuit
finem & prin-
cipium secun-
dū Aristotelē.

Mundum quo
modo æternū
dicat Phūs.

liberrimūq; agens, nullis causis omnino, nullis medijs, nullis instrumentis alligatū: sequitur ergo nō negasse Philosophū quin motus & mundus dicantur incepisse & interire posse si primā causam, negāsse autem si ipsam naturam causā secundam spectes. Vt ergo oraculum veritatis est, mundum ex nihilo, non in tempore sed in principio, omnipotentis verbo creatū esse, adeoq; nūc eodē verbo cōservatū, & tādē peritū: ita verū est naturę vi nō incepisse, nō desitū, sed sēper fuisse esseq; futurū. Quippe natura nec fecit nec destruit motū: at Deo & faciēdi & destruēdi potētiā nō negat Phūs; imò vbiq; attribuit, cū

Gen. 1. c. 1. tota.
Heb. 1. 3. Mat
24. 35.

L. de Mū. c. 7.

Mundus quo
modo incepit
quomodo nō
incepit.

Metaphysicū in omnia illū habere imperiū asserat. Incepit ergo motus, incepit mūdus. Incepit tēpus nō refragāte Philosopho, si primā causā potētiāq; divinā cōsideres; nō incepit motus, nō incepit mūdus, nō incepit tēpus, si causā secundā respicias; ea enim esset infesta & perniciosa sibi, si in se & sua effecta violētās manus ynquam iniiceret.

Quid

Quid moror? concedo cum Philosopho principiū habuisse tēpus; hoc ipsū etiā nego. Habuisse dico, sed à prestantiore & diviniore causā quā naturā: nō habuisse dico secundū vim naturę, quę (ut ratio & naturalis philosophia docēt) perpetuo motu & mutatione rerū æternitatis studet: sēper ergo secundū naturā fuit motus, sēperq; erit; vnde cōcludo à voce loquētis veluti naturę, motorē sempiternum esse, id est Deum. Nam si secundū naturę vim motus sit æternus (ut iam probatur) & non sit motus nisi sit movens, sitque inter motum, movens & mobile relatio, æternitas motoris necessariō ex æternitate ipsius motus sequetur, nec non ex adverso æternitas motus ex æternitate motoris. His positis, constat non esse tantam & tam absurdam cōtradictionem apud Philosophum de æternitate motus & mundi, ut multi rem ad vivum non discutientes absurdē somniant.

Ceterū nūc venio ad probationē minoris propositionis in priori syllogismo, quę hæc est: *Sed motus est sempiternus.* Nota quidē satis est hæc propositio ex iis quę in superioribus de Naturā libris explicata sunt, ubi docuimus naturā vi dari nō posse primū gradum aut *mutatū esse* in motu; successio enim perpetua est, & indefessa vicissitudo rerū. Ut ergo nullum tempus vel esse vel cogitari potest absq; Nūc, quod est principium futuri, & præteriti finis: ita nullus motus vel esse vel cogitari potest, in quo non sit *mutatū esse*, quo illius partes copulātur. Et ut in tempore dari non potest vllā vi & potentiā naturā primum instans generationis: ita in motu dari non potest eādē potentiā naturā primum *mutatum esse*. Omnem siquidē motum alia antecessit rei mutatio; motus ergo naturā genitus nunquam incept; existens ergo perpetuus arguit Deum esse, eundemq; motorem sempiternum. Omitto ista & ad conversum syllogismum accedo, qui sic se habet. Si causa movens & res mobilis sint sēpiternę, motus etiam erit sēpiternus; sed causa movens & res mobilis semper fuerunt: ergo motus etiā sempiternus erit. Maior istius ratiocinationis perspicua est, quia causa movens, res mobilis & motus (ut superius demonstratum est) proportionē adæquantur. Minor constat, quia Deus æternus essentiā & constitutione suā, res mobilis potentiā & successione perpetua dicitur; at nec movens nec mobile dicuntur sine motu; ergo si illa sint sempiterna, motus ipse sempiternus erit. Nam si movens & mobile æterna sint sine motu, aut semper movebāt & movebātur, motus fuisset sempiternus; non autem sēper quiescebant, quia quies arguit motū præcessisse; quippe quies est privatio & cessatio motus antecedētis: sēper ergo movebāt & movebātur, & proinde motus sēpiternus erat. Hoc

Comprobatur Philosophi opinio de immortalitate. De Ortu & inter l. 2. c. 1. & t. 58. 59. & de Anima, 2. t. 34.

Motus est æternus.

Phy. 6 l. 1. t. 46.

Ve in tempore primum instans, ita in motu primum mutatum esse dari nō potest.

Phy. l. 4. t. 3.

probat Philosophus exemplis moventium physicè & metaphysicè, quorum illa semper movent eodem modo, ut ignis non calefacit nisi rei frigida admoveatur: hæc verò nonnunquam contrarijs motibus vtuntur, quia sunt moventia voluntaria, vt animæ separata, intelligentiæ, Deus. Adde argumentum à tempore cuius primū instans non datur, quo concessio, motus (qui est mensura temporis) necessariò est perpetuus. Hæc omnia verissima esse fatentur omnes physiologi, qui accommodatè & congruenter ad naturam locuti sunt de æternitate motus. Imò ipse Empedocles, qui (vt est in textu) nunc moventia & mobilia quiescere, nunc movere & moveri somniavit, motum perpetuum hoc versu concludit esse:

Hæc sic immota æternum voluntur in orbem.

Anaxagoras
pro eadem.

Idem Anaxagoras putavit, qui res omnes post infiniti temporis quietem à mente agitari, & in partes dividi cogitabat: quâ divisione & secretionem specierum mundum genitum & ornatum fuisse tradidit. Phantasmata hæc sunt hominum; argumenta vera & solida sunt quæ à Philosopho proponuntur: si hoc vnum observes, non esse Arist. tã à ratione, philosophiã & religione alienum, vt Deo vllam necessitatem motionis imponat. Nam licet vt physiologus doceat esse necessariam relationem inter movens & mobile; vt metaphysicus tamen ab omni relatione Deum liberum & immunem esse verè existimat. Quamvis ergo in physiologia hæc enthymemata rectè sequantur & cohereant, *est motus sempiternus, ergo est motor sempiternus; & iterum est motor perpetuus, ergo est motus perpetuus*: in Metaphysica tamen scientia (quæ est Theologia veterum Philosophorum) hæc simpliciter non tenent. Nam Deus æternus fuit ante omnem motum, & potest esse sine motu; fecit enim tempus & motum. At dices Arist. in hoc toto libro sceleratissimè Deum motui astrinxisse. Falsò accusas Aristotelem; nam si motui illum astringat, cur etiam tempori non astringat? at ubiq; negat æternum tempore mensurari, imò disertissimis verbis negat Deum esse in tempore: eadem ergo operâ negat eundem motui (qui tempore mensuratur) alligari.

Arist. Deum
motui non a-
stringit.

Deus nõ mo-
vet ex necessi-
tate, secundū
Philosophū.
Phy. 7 l. ex. 10.
Enthymemata
in physicis, nõ
tenentia in Me-
taphysicis.

Distinctio



Distinctio primæ quæstionis huius capituli.

1. Ab ordine rerum; quia est prima causa, quæ suâ ipsius essentiâ & infinitâ virtute omnia efficit & operatur, id quod sine medio.

2. A simplicitate essentiæ, quia est simplicissimus & purissimus actus, at sic non esset si medijs & instrumentis alligatus ageret.

3. A libertate voluntatis, quia est liberrimū agens, at sic non esset si cum vlla necessitas ad agendum impelleret.

4. Ab infinitate potentie, quia est infinitè potens, essentialiter omnē locum complens, & ubiq; in omnibus totus subsistens, at sic non esset si medijs haberet opus.

5. Ab essentiali eternitate bonitatis, quia est essentialis, æternum, incommutabile bonū, cuius imperio subiiciuntur omnia: huic ergo maiestati plurimum detractum est si alligetur medijs.

6. Ab immensitate naturæ, quia est ens entium, transcendens omnes limites naturæ: ergo nullam relationis ad motum aut mobile necessitatem habet.

7. A supernaturali modo subsistentiæ, quia est Metaphysica substantia, spiritus beatissimus in se subsistens, nevitquam indigens, ut sit: nō eget ergo causis, non eget medijs, illis tamen nonnunquam vitur, ut homo ex alijs obsequentibus illius imperio, ad nutū intelligat sui creatoris seipsum subiicere.

8. A mirabilibus effectis suis, quia ob stupenda & passim præter & contra naturam rationem quæ sine medio facit, ut in libro de Mirabilibus mundi constat.

In expositi-
one Philo-
sophi lo-
quentis de
Deo (quem
nomine pri-
mi motoris
plerumque
in hoc libro
describit) di-
ligenter con-
sideran-
da sunt duo

1. A subordinatione causarum, quæ esse non potest si non sit prima causa infinita, id est, Deus qui omnia per sua media disponat.

2. A comparatione effectorum cum causis in scala naturæ per gradus ab infimis ad summa; exempli causa, à centro terræ ad circumferentiam primi mobilis celi, quod moveri quidem non potest sine loco, si non sit infinitus motor, id est Deus.

3. A relatione necessariâ moventium & mobilium, inter quæ aliquod primum esse debet, utriusque generis scilicet primum mobile, id est cælum, & primus motor, id est Deus.

4. A proportionem inter rem mobilem & motorem; nempe ut motor sit potentior mobili: at quoniam cælum est immensum & divinum corpus, infinitæ teræ virtutis, illius motor potentior esse non potest si nō sit infinitus Deus.

Respectu.

Respectiva & physica speculatione, in ordine & comparatione ad opera seu effecta in rerum naturam posita, & sic inter Deum & naturam motum & mobile, id est inter primam causam aliasque causas & effecta, quandoque conditionalem necessitatem relationis esse confirmat

5. A duracione rei mobilis & moventis; nimirum si res mobilis (ut celi) sit tali forma ornatum, tamque armatum potentiam, ut a nullo alio in rerum naturam vim & impetum patitur, & proinde habeatur duracione æternum; multo magis illius motor æternus haberi debet. Et conversâ hac ratione si motor celi sit æternus, motum celi æternum esse oportet, quod verum est si motorem in relatione ad mobile, non in absoluta sua essentia consideres. Nam sic si consideretur Deus, mundum motumque posse destruere & devastare non negat Philosophus, ut ex rationibus in prima parte huius tabellæ patet.

6. A ratione providentiæ divinæ, quæ voluntate beneplaciti sibi necessitatem conditionalem imposuit, ut vna cum effectis in conservacione mundi veluti habitaret, propriamque præsentiam gubernaret, donec ab illius imperio declinet.

7. A contradictione naturæ, si mediis non uteretur Deus, quippe tunc omnia miraculo non ordine naturæ fierent, quod fatalem nexum seriemque causarum cum effectis, adeoque ipsam naturam tolleretur.

8. A similitudine, nam ut anima in absoluta sua naturâ est spiritus immunis, nullis potentis & organis corporis alligatus, at in comparatâ suâ essentia ad stus corporis & formâ dicitur: ita Deus si absolutè consideretur multo magis est liber & immunis spiritus, ab omni materia & movendi necessitate separatus, et in comparatâ illius providentiæ ad opera & effecta sua, ad stus quidam est & motor, & eductusque & organis naturæ aliarumque secundarum causarum virtutis in administratione rerum. Et ut animus separatus à corpore vivit beatus, corpus verò separatim periclitatur Deus secundum essentiam infinitam suam separari potest quando vult & placet. Sed (O Deus!) quantam tunc ruinam hic mundus patietur? quippe si tu deferas perimus, at non peribimus si te diligamus.

9. A consideratione finis, qui est ut minor mundus & maximum opus Dei (Hominem intelligo) seu creatorem & motorem diligat, non contempnat media quæ ipse fecit, mundum credat corrumpi si ipse deserat ratio est, quia ille, omne naturæ imperium (cuius vi æternus habetur) superat. Naturam enim motum & mundum æternum Aristoteles defendit, non tamen maiestati divinæ (ut verè & ex animo loquar quod sentio) potestatem destruendi negat.

Argumenta in questionem, Vtrum de Deo motusque perpetuo Philosophi demonstratio repugnet sacris?

Opp.

Opp. Quò teratip cæcus tuus amor, & superstitiosum studium Aristote-
lis In senatu ferè omnium Christianorum hoc dogma illius de aternitate mo-
tus & mundi explosum est, & tamen in hoc loco falsissimas illius demonstra-
tiones sacris non repugnare otiose defendis.

Resp. Cum umbrâ ligas, non sum ita iuratus in Aristotelis verba ut il-
lum vel resutantem vel errantem sequar. De motu mundi, & aternitate illi-
us opinio in senatu doctorum non condemnatur, non exploditur, & ita; nam
hanc aternitatem & motus et mundi non defendit respectu Dei (quem liber-
rum agent, infinitum spiritum, nullis medijs astritum docet) sed respectu
naturalis (qua perpetua causa motus desinitur esse) agnoscit Deum, agnoscit na-
turam; illum causam Metaphysicam, hanc causam Physicam agnoscit. In de-
monstrationibus suis ergo non se opponit Deo, nō repugnat sacris, quia hac re-
cte coherere possunt. Motus incept, motus non incept; incept si divinam po-
tentiam metaphysicè; non incept si naturam spectes physicam, quæ aternitatis
in successione verum perpetuâ studet.

Opp. Producat unum doctorē ex tua opinione, facile aliter non credā dictis.

Resp. Rationibus potius quàm autoritatibus, argumentis potius quàm ei potest eter-
nitatis testimonij libenter in hac re agerem; sed quoniam virges attende. Averroes
in opere quod inscribitur Destructio destructionum, ait Deum secundum A-
rist. non agere ex necessitate, sed eminentiore alio quodam modo, sibi duntaxat
per speciem, & mortali bus incognito. Lege Avicennam 9. Metaphysicorum c. 4.
D. Thomam in hoc libro, Scotū Quodlibetic. 7. & in 2. sententiarū, distincti-
one primâ, questione 4. Lege Simplicium ad initium huius operis, lege Burlaum,
Tartareum, Scholā Coloniensem, Lambertū inter veteres; & inter neotericos
Paciū, Zabarellā, Collegiū Conimbricēse, aliosq; complures excellentes viros
in Cōmentarijs super hanc libram, et invenies eos omnes eā esse opinionem, quod
Arist. respectu vō solum motus mundi, aternitatem defenderit, quodq; non sim-
pliciter negari eundē incepisse. Sed ut non nudis testimonijs hominum acqui-
escas, audi tres rationes quas ex schola Colonienſi diligenter fideliterq; collegi.
Sic ait; Positio Arist. de mundo & motu non est cōtraria sacris, quod
probat tribus argumentis. Primum est, quoniam Philosophus & fides non loquantur
eodē modo de inceptioe mundi; si ergo modos distinguas, facile recōciliare potes.
Alterū est, quoniam Arist. (ut videtur) datā operā istā positioe nō philosophicis
argumentis probat, sed solū ubique, de hac materia loquitur, eandē antiquo-
rum opinionibus & testimonijs illustrat; quod potius Oratoris probabiliter per-
suadentis est, quàm solito Arist. more demonstrantis. Postremū est quod mihi
maximè persuadet; nā disertis verbis in primo Top. dicit, q. quedā sint proble-
mata dialectica quæ demonstrari non possint, inter quæ hoc unum instar omni-
um enumerat; An mundus sit sempiternus nec ne? Hæc rationes (doctissi-
me lector) attexendas alijs superius à me tractatis putavi, ut non deficiant

Aug. de Gene.
cont Mani-
chaum & 18.
quæst. in vet.
test Zanch. de
oper. Dei par.
1. l. 1. c. 3. Mor.
de Chr. relig.
cap 7. August.
de Civ. Dei. l.
11. cap 4. Iul.
Scali. Exer. 61.
nu. 2.
August. 28.
quæst. citatā.
Mundus re-
spectu Dei nō
potest, respe-
ctu nostri di-
nus.
Auctores mū-
di & motus &
ternitatem
post Arist. a-
struentes.
Averroes.
Avicenna.
Tho. Aquin.
Scotus.
Simplicius.
Lambertus.
Burlaus.
Tartareus.
Alii veteres,
& recentio-
res.
Tres rationes
quibus docet
Colonienſis
Arist. opinio-
nem de Mund
di aternitate
sacris non re-
pugnare.

argumenta in hac causâ toties in scholis agitata.

Opp. Philosophus in hoc capite triplici medio conatur probare motum esse sempiternum, scilicet à definitione ipsius motu, à relatione moris, & à duratione temporis; sed sacris hac argumenta repugnant: ergo Arist. demonstratio de Deo & motu sacris literis repugnat. Minor constat, cum è sacris perspicuum sit motum, tempus & mundum suum primum instans & momentum creationis habuisse.

Mundo ratione
Metaphysicâ
non Physicâ
creatus.

Resp. Opus est incudem ingenij cui malleis Herculeis cōtundere, ut impressa distinctionis superioris veritas firmius inhareat. Dico iterum Aristotelem Metaphysicè concedere à Deo motum & mundum conditum fuisse; negare autem physicè in tempore fuisse fabricatum, aut interituum. Ratio est, quia ut motus non potest incipere sine alio motu: ita claudi & terminari non potest sine alia mutatione. In omni enim verè continuo physico est perpetua successio, quæ in partes infinitas eiusdem proportionis, dividi & secari potest. Quippe ut est in omni tempore parte q, temporis instans, quod semper arguit præteritum & futurum: ita in omni motu existit mutatum esse, quod semper docet motum præcedere, aliumq, instare. Unde rectè concludit Philosophus naturaliter non dari primum instans in tempore, nec primum mutatum esse in motione, sed utrumq, perpetuum esse. Verum, si urgeas Deum utrumq, creare, nō negat Philosophus illum posse; nam aperte in 4. Topicorum, c. 5. ait Deum multa facere quidē posse quæ nō facit; quasi diceret, multa posse Deum metaphysicè quæ physicè non facit; at si in Metaphysica essentiâ consideretur Deus, esse & posse in eo idem sunt, ut in 3. huius operis insinavit.

Phy. I, 4. t. 89.

Deus multa
potest quæ
non vult.

Opp. Aternitas motus quam insinuas respectu natura Atheismum olet, quippe si ea ponatur: facile concludes omnia natura veluti penso necli, & ab illius filo pendere. Nam huc (ni fallar) tendit Philosophus, ut probet naturam esse matrem, nutricem & conservatricem omnium, eamq, fatalem & perpetuo causarum nexu & motu mundum æternum efficere; quæ speciè aternitatis si defedas cū Aristotele, divinâ potestati aut tollis aut diminuis. Si enim Deus motum produxerit, ut sènes, quomodo natura ut æternū esse sine cōtradictione Dei possis defendere, nisi inferiorem causâ id posse defenderes q, causa verè infinita nō potest? Præterea hoc nomine aternitatis abuteris, cum id ipsū motui reig, vlli præterquam Deo attribuas; est enim nihil æternum præter Deum.

Quomodo in-
telligitur, mo-
tum respectu
naturæ esse
æternum.

Resp. Potius quàm Atheismū oleret oratio mea, perpetuum mihi met silentium imperare; cum igitur dico motum æternum esse respectu natura, non aliter intelligo hanc propositionem quàm illam apud Philosophum, Motum scilicet in genere continuum esse, posseq, dividi secundum partes proportionis infinitæ. Hoc idem etiam de tempore censeo, & in hoc sensu aternitas motus respectu natura nec ullam defectionem à veritate, nec ullam detractionem à summa & divinâ essentiâ (quam solam. per se & essentialiter æternam

eternam esse agnosco) arguit. Sed hic non est sensus Aristotelis fortasse ais. Est: nam Metaphysica contemplatione Dei Deum nullis medijs astringit, sed liberrimam agens, nullis subsidijs egens concludit esse. Verumtamen, quoniam in providentia sua respicit creati, interpret natura Aristotelis sphaera secundarum causarum voluit, in quibus naturam ipsam dominam & principium primum physicum ipsius motus ponit, et ad quam alias subordinatas causas Physicas veluti catenatas trahit. Dicis me abuti hoc nomine eternitatis, quod soli Deo (ut ais) convenit; respondeo loquendum esse cum multis, sentiendum cum paucis. Consentio equidem tecum, proprie Deum aeternum dici, motum vero & mundum potius perpetuum quam aeternum appellari debere; aeternum enim immutabilem essentiam semper presentem arguit, perpetuum autem à parte post (ut aiunt) durantem docet. Hinc animam Socratis non ab aeterno esse, sed perpetuò fore dicimus.

Opp. In angustias coactus es cum inter eternum & perpetuum tam curiose distinguas: sed esto; ab aeterno tamen fuisse motum sic probo, quia Deus aut ab aeterno produxit, aut non; si produxerit aeternus est, si verò non produxerit, tunc Deus non agens factus est de novo agens, quod sine mutatione fieri non potest; at in Deum nulla mutatio nec mutationis species secundum Philosophi doctrinam cadit.

Relp. Truim est, perire quod feceris ingrato; distinctio hac tua est inter aeternum & perpetuum, quam libenter ut veram admisi, sed nunc eandem ut curiosam reprehendus. Verum esto inquis, ab aeterno tamen motum fuisse sic probo. Age igitur, sic respondeo argumento, Deum scilicet actum non produxisse motum, neque inde concludis recte mutationem esse in Deo; quia quod interdu in praesentia agere, id ipsum eodem quo intenuit modo fecit; vel (si vis) respondeo cum alijs, motum adhuc non subsistentem in rerum natura, subsistisse apud Deum, cui omnia entia futura praesentia sunt; suis enim nominibus appellat ea quae non sunt ac si essent. Ignoscas mihi, si unum locum è sacris huius insinuo ac omnem. Dilexit Deus Iacob, odioque habuit Esau antequam fuerunt, imò ante ita fundamenta mundi electos vocare & praedestinare dicuntur; ratio est, quia illius aeterna essentia canicem temporis non videt, nec non omnia praeterita, futura & praesentia videt.

Opp. Sacra philosophia docet caelos ardentes solvi debere, ipsaq; elementa ignis ardore contabescere; evanescent enim caeli, & sicut vestimentum inveterascent; demonstratio autem Philosophi hoc loco contrarium docet; ergo demonstratio Philosophi repugnat sacris literis.

Relp. Doctores & lumina Ecclesiae dubitant, An in nihilum totus hic mundus dissolvatur. Nam addit Apostolus, quod novos caelos & novam terram expectamus. Quicquid ergo est in omnibus corruptum & impurum evanescet, aut ita veluti essentia cuiusque potenti Deus manu probatim relinquetur;

Aristoteles in hoc l. non tam primam quam causas secundas respexit.

A Eternum perpetuum non proius idem.

Heb. 4. c. 13. v.

Mala c. 1. v. c.

2. 3.

Ro 9. 1. 13.

Eph. 1. 1. & 2.

Tim 1. 9.

Ep. 2. Pet. 6. 3.

ut quidam volunt. Quemadmodum enim minoris mundi (id est hominis) pars una, nempe corpus, vertitur in cineres, altera (nempe anima) immortalitate donatur, totusque homo tandem potentia Dei renovatus in perpetuum vivit: ita secundum quorundam opinionem, maioris mundi inferioribus elementis mutatis, sphaerisque celestibus renovatis, novum caelum novaque terra fient, in quibus iustitia habitabit. Hanc opinionem suam stabiliunt viri non indocti, quia electi sursum rapiuntur in aërem, & Christus cum celestis choro beatorum super iridem in nubibus apparebit; quod (ut inquiunt) non fieret, si totus mundus in nihilum commutaretur. Postremo, opera Dei scelerum nostrorum mole veluti pressa & defatigata desiderant resignari in manus electorum, quorum propria possessio sunt; ac non entia in eorum possessionem tradi non possunt, neque hoc ipsum appetere si nihil fierent; res enim nulla suum occasum interitumque quarit. Sed quoniam inhiberi sumus perfectè scire vitrum in extremo die moriantur, stent aut cadant hac Dei opera, non refert. Nam si cadant & in nihilum redeant, Metaphysico & supernaturali modo hoc fit non naturaliter, de quo solùm hoc loco Aristotelis agit, cum motum perpetuum esse defendat; verum si urgeas posse Deum omnia in nihilum commutare, non negabit tibi, & si ulterius urgeas, eadem in Deo posse, velle & esse haberi, id quoque, ut Metaphysicus concedet tibi, sed ut Physicus respondebit, saepe id posse Deum, quod in voluntate bene placiti non semper vult facere.

CAP. 2.

Vtrum mundus sit aeternus?

Periculosum
mūdi aeterni-
tatem tueri.

D. Pet. E. 2. c. 3



In hac decrepita ætate & delirio mūdi verior equidem nescit periculosum mundi aeternitatem cum Philosopho tueri. Multi enim (hinc fortasse arreptâ occasione) vidētes omnia sic nunc permanere, & in eodem stadio statuque naturæ ac olim fuerunt perseverare, cū illuforibus & Momis novissimorum temporū dubitabunt ubinam sit promissio Dei? ubi adventus eius? Sed eant isti & ambulent post effrenes & proprias concupiscentias suas, sic temperabo stylum & orationem meam dum de hac re disputem, ut lucem fidei naturæ lumine non obscurem; sed potius ut splendore (receptâ qualitate ætatis) non diminuitur splendor, qualitas innata solis: ita lucernâ na-

turæ

turæ à Deo præsertim accensâ nihil à Deo detrahatur. Sed pergam.

Proposita fuit (vt vides) in primo capite hæc quæstio, *Virum motus sit perpetuus, an aliquando factus?* vnde elicitur in hoc & in illo capite celebris ea & vulgaris de mundi æternitate disputatio. Quippe si motus sit æternus aut factus, mundus æternus aut factus erit; ab æterno Aristoteles defendit motum; ab æterno igitur defendit fuisse mundum, sed ita defendit vtrumque ab æterno fuisse, vt vtrumque à Deo factum fuisse non earum inficias, si Metaphysicam illius de Deo contemplationem serio & diligenter consideres, in qua Deum solū & simpliciter æternum nominat, nullisque medijs esse astrictum vult. Si sit solus æternus Deus, quomodo æternus existit mundus? si sit Deus (vt appellat Philosophus) prima causa, quid fecit primum? In principio certè creavit mundum; in principio, non ergo erat tempus; creavit, non ergo erat mundus, ab æterno autem tempus, motus & mundus erant, quia quæ erant olim futura Deo præsentia semper extiterunt. Imò etiam & alio respectu mundus & motus dici possunt fuisse semper quia fuerunt in omni tēpore; alio verò modo in omni æternitate, id est ante omne tempus, & sic solus Deus semper fuisse dicitur, qui tēpus, motū & mūdum ex nihilo creavit; ex nihilo secūdū philosophiā, nā aliter nō fuisset Deus, liberrimūq; Agēs, nullis omnino causis, medijs aut instrumentis agens; quippe prima causa non eget causis. Adde ex Philosopho, quod sit prima & infinita causa, quæ certè non esset si in primo opere egeret medijs.

Pedetentim, timidè & sensim accedis ad textum Philosophi, ne tuā (quam nunc præ manibus habes) prodas & condemnes causam. Pedetentim, timidè & sensim equidem (vt fateor) accedo, ne malè & peruersè acceptis verbis Philosophi hoc loco, tenera & cruda ingenia huius ætatis trahantur in malum. Hoc dico, non quod existimè penitus textum Philosophi sapientibus vllō modo videri falsum, sed quod sint hodiè multi, qui ex mellifluâ rosâ solis nigrum venenum colligant. Certum est (studiose lector) sub verborum cortice dulce latere lignum; corticem decidi, detraxi velum, id est distinctione adhibitâ rem penitus obscuram pro viribus planiorem feci; idque ea de causâ feci, ne communi errore recepto multitudinis, in re tanti momenti & ponderis (qualis est æternitas mundi) fidei iactura fiat. Clavem ergo nunc assumam philosophiæ, & aliud quasi ostium huius labyrinthi referabo.

Quid multis? Caput hoc secūdū adiunctum seu annexum primi est, in quo Philosophus motus & mundi perperuitatem probat, litesque

Quæstio, de
Mundi æterni-
tate vnde orta

Mundus quo-
modo existat.

Quid sit semp-
per esse.

Aristotel. à vi-
tio liberatur.

Secundo ca-
pite quid con-
tineatur.

**Empedocles
& Anaxago-
ras, ut imper-
fecti, coargu-
untur.**

& rationes in contrariam partem allatas soluit. Lites duæ sunt præci-
pue, Empedoclis & Anaxagoræ: illū coarguit Philosophus quia dis-
cordiam & amicitiam inter elementa, causas motrices rerum omni-
avit. Elementa, inquit Empedocles, rerum omnium materia sunt,
quorum amicitia vnum corpus confusum & chaos, quorum verò dis-
cordia mundus efficitur. Interea verò temporis (vt ait) omnia diutissi-
mè quiescebant, huiusq; rei aliam nullam causam aut rationem attu-
lit, quàm quòd ita oportere fieri, & sic rerum naturam postulare. A-
naxagoram quoq; reprehendit, qui sine demonstratione vnum mo-
tus principium in vexit; nempe mentem divinā, à quo si quis (vt ait)
sciscitaretur cur hæc mens nihil operis ab æternitate molita fuerit,
nec chaos nisi certo tempore mouerit: aliud certè non responderet
quàm Empedocles, nimirum quòd sic oportere fieri, ipsamq; natu-
ram id ipsum postulare. Sic (inquit Philosophus) vterq; istorum natu-
ram confusionis matrem causamq; effectricem faciunt, quæ semper
est & fuit ordinis, distinctionis & ornatus maximè studiosa: nihil e-
nīm vnquam sine ratione, ordine & periodo aggreditur, nihil facit,
nihil meditatur. Si hæc sint fundamenta istorum (inquit Philoso-
phus) aut nulla sunt, aut vana sunt; quippe Philosophorum est ratio-
nes & causas reddere suæ assertionis, & non dicere sic oportere aut
convenire vt fiat.

**Aristoteles
nō opiniones
sed opinionū
rationes mo-
ratur.**

Adverte hīc (erudite lector) primū Arist. in istis duobus capiti-
bus (in quibus de æternitate motus & mundi differit) aliorum Philo-
sophorum opiniones potius inducere, quàm suam demonstrare. Tum
observa quòd argumenta postulet, quæ cum ab illis assignata non
viderit, ipse in eorum causā aliquid contra seipsum in hoc capite effin-
git & dissolvit: sed ita dissolvit, (si impensè attendas) vt licet motū
& mundum semper fuisse respectu naturæ, ordinis, successionis di-
cat; Dei tamen respectu utrūq; fieri posse non neget. Totus enim hic
naturalis causas, non Metaphysicas, modum operantis naturæ, non
manum & potentiam divinam respicit; quam tamen alibi infini-
tam & effectricem causam omnium quæ sunt in rerum naturā, esse as-
sertè confitetur.

**Argumenta
quibus adver-
sus seipsum v-
ritur ad infidi-
& motus eter-
nitatem infir-
mandam.**

Sed quot sunt argumēta in textu efficta & cōcinnata cōtra æter-
nitatē motus & mundi, nūc quæris? Numero tria sunt, ordine optimè
distincta, brevitate pressa, robore & veritate (si causam Metaphysicā
spectes) firma. Cur ergo hīc eorum nervos rescindit Philosophus, ac
si essent levia? vt levia non rescindit (quia ipse texit) sed rescindit,
quia in physica speculatione rerum, non videntur omni ex parte ve-
ra. Neq; quæso argumenta eo ordine & numero quo Philosophus
figit.

figit. Nestam (& vt accuratius singula intelligas) syllogisticâ formâ brevissimè concludam. Primum eorum sic se habet. Nullum ens quod contrarijs terminis continetur potest esse infinitum & eternû; sed omnis motus contrarijs terminis continetur: nullus ergo motus infinitus & eternus esse potest. Alterum argumentum est ex hypothesis, si (videlicet) sit æternus mundus, aut semper moveretur, aut semper quiesceret! (quippe inter motû & mobile debet esse proportio) sed mundus non semper movetur, aut quiescit: ergo motus non est æternus. Sunt quidam interpretes qui formant hanc rationem his verbis. Aliquid movetur quod antea quiescebat, vt cû lapis aut ær motû subeant: ergo ab inductione singulorum idem in toto vniverso potest contingere; nimirum vt in illo motus incipiat qui antea nō fuit. Nā si motus inchoari in aliquo nō posset, sequeretur mobilia perpetuò agitari aut quiescere, quod veritati apertè repugnat. Vltima ratio in textu ab Aristotele ad hunc modum fingitur, sicut se habet motus in minore mûdo, ita in maiore; sed in minore mûdo (nēpe in homine) potest motus incipere: ergo in maiore mûdo potest incipere, quo cōcesso non erit eternus, & proinde nec mûdus eternus erit.

Hæc sunt tria illa argumenta textus, in quibus retexendis Arist. (vt quidā interpretes aiunt) partes viri inconsiderati & incauti agit, qui cultrum acuit quo ipsius iugulum vulneretur: sed errant; nam recto servato tramite acutè respondet singulis. Ceterum in hoc libenter illis conniveo, vbi dicunt hæc argumenta esse firmissima quibus æternitas motus & mundi concutitur, quæ (posito Metaphysico principio motus & mundi, quod Aristoteles non negat) nemo vnquā philosophorum refellere aut enervare potest. Verumenimverò hîc Arist. solas causas physicas motus respicit & assumit, & ex illis probabilia hæc argumēta elicit, quibus ordine sigillatim sic respōdet. Ad primum ergo ait qd cōcedēdū sit omnes particulares motus ex quodā ad aliud proficisci, suisque terminis cōtrarijs cōtineri, esse tamen aliquē motû cōtinuū & sēpitemnū, q̄ terminis nō finiatur, sed in seipsū redeat,

Attende (crudite lector) quo velo & pallio testus Phūs ad primum motum confugiat: ad primum (inquam) motum, quem propter relationem inter motorem & mobile (si vim & ordinē naturę solū cōsideres) æternum esse existimavit. Quippe, vt antea dixit, si movens sit æternum, motus quoque æternus erit; quod quidem verum est si naturali modo res moveatur: at si divinā & Metaphysicā potentiā seu virtutē incitetur, aliud iudicium Philosophi est. Nunc verò cū cōsequenter partim physicè, id est secundū naturam, formam & figuram suam, partim Metaphysicè, id est secundū potentiā & providentiā

Argumenta quibus adversus seipsam vertitur ad mundi & motus eternitatem infirmam.

Quomodo superiora philosophi argumenta sint intelligenda.

Responsiones ad præcedentia argumenta.

Physicè movet æternus motus sequitur, at metaphysicè movet æternus.

Dei moveatur; rectè priore respectu illius motum perpetuū esse dicas, quia est ens continuum; posteriore verò respectu rectè incepisse dicas, quia secundum ipsum Arist. omnia quæ sunt, à primâ causâ ortum originemq; suæ essentia trahunt.

Obiectio.

Top. I. li. c. 10.

Sed da veniam (Philosophorum princeps) docuisti in dialectica hunc canonem esse verum, nimirū *quoddam universale ab inductione singulorū rectissime concludatur*: cur ergo hoc loco patienter nō admittis hanc legē quā ipse tuleris? Concedis quidē omnē particulare motū ab aliquo termino incipere, concedis (inquā) omnē, excludis nullū, nec nō addis eundē certis, finitis, contrarijs terminis coërceri: & tamē ferre non potes ut ex hac inductione singulorū hoc universale inferatur, scilicet quoddam Nullus sit motus qui non inceperit, nullus sit qui veluti septis contrariorū non terminetur. Sed ex sepulchro tuo pro te (magister optime) respōdebo: tu qui moriens dixisti (ut Laërtius ait in vitâ tuâ) *Ens entium miserere mei*; tu qui dixisti *Deum esse primâ causam*

Responsio.

Agēsq; liberrimū, nullis omnino medijs astrictum; tu (inquam) cū neges ex particularium motuum incipientiū enumeratione hoc loco posse concludi Omnem motum incipere; intelligis proculdubio, si in enumeratione particularium physica sola motus habeatur ratio, & in cōclusionē Metaphysica solū consideratio fiat, Exempli causâ, si quis sic disputer; Coeli motus physicè acceptus non habet initium cū sit ens continuum, ignis motus physicè acceptus non habet initium cū sit ens continuum, hominis, leonis, lapidis & similiter rerum omniū particularium motus physicè acceptus nō habet initium, quia est ens continuum: ergo nullus motus metaphysicè acceptus habet initium, quia est ens continuum. Hoc certè argumentum hīc penitus neges, etsi ab inductione rerum singularum ducatur; ratio est, quia non tenetur idem respectus in præmissis & cōclusionē, eademq; suppositio: quippe in enumeratione particulariū motuum naturalis, in cōclusionē supernaturalis mobilium, motuum & moventium habetur ratio. Idem respondeo singulis inductionibus quæ ex istis tribus syllogismis per interpretes adversus Arist. colliguntur.

Quædam res singulæ moventur, quæ prius erant immotæ.

Ad secundū argumentum ais absurdum non esse, si quædam res singulæ dicantur moveri quæ antè immotæ & quietæ erant, ut mons, lapis, aliaq; permulta, ut metalla in visceribus terræ; rectè tamē hinc probatum non est, in motu universo eandem esse rationem, nisi ex inductione singulorum universale sine omni mutatione suppositionis velis concludere, ut modò edocui. Quid deniq; respondet Philosophus ad tertium argumentum, in quo maiorem mundū cū minore cōparavit? Minor (inquit) mundus, nimirū homo, habet in se sui mo-

tus

tus initium: cur ergo id ipsum major etiam mundus non habet? In-
 nuat Philosophus negationem assumptionis in priore syllogismo:
 nam homo (inquit) nō semper habet in se initium suæ motionis, præ-
 fertim si sit localis; nunquam enim movetur homo à loco in locū nisi *Locali motu*
 ab externo aliquo objecto animus afficiatur. Similis est ratio altera-
 tionum quæ contingunt extrinsecus homini: nam nec calefcit, nec *homo move-*
 frigescit sine externo movēte aliquo, imò nec à somno excitatur ho- *tur ab exter-*
 mo per solam mentem (quæ est in homine principium motus) sed per *no, & altera-*
 agitationem spirituum, aut dissipationem vaporum, aut aliam causam *tur.*
 internam finitā concoctione.

Nihil superest in hoc capite observandum, nisi illud præclarum na- *Naturæ clogi-*
 turæ elogium, scilicet *naturam esse studiosam ordinis*; ordinem enim De- *um.*
 us & natura semper diligunt, sine ordine nihil agunt, ordine dispo-
 nunt omnia, singula in vniverſo ordine dirigunt & conservant. O v-
 tinam minor mundus (id est homo) majoris mundi ordinem observa-
 ret! sed non vult, confusionem sequitur; vis reddam rationē vbiq;
 discordiæ, odia, bella, sectæ, insidiæ, non ordinem sed confusionem
 alunt.

Estne aliud observatione dignum? Est certè dignissimum illud, ni- *Non eadem*
 mirum quoddā concedat Empedocli, Anaxagoræ, alijsq; Philosophis *in minori, quæ*
 quibuscumq; in fronte hujus capitis & calce alterius certat, non so- *in maiori mū-*
 lum axiōmata & fundamēta æternæ veritatis, sed etiā agnoscat sem- *do ordinis*
 piternam causam causarum, id est Deum, à qua omnia Metaphysicè *pulchritudo,*
 fiunt & dependent. Vnde crassæ ignorantie aut malitiæ coarguendi
 sunt illi, qui ex Aristotelis disciplinā Dei nullam notitiā colligi posse
 falsò affirmant. Hypsē cæciore proſecto sunt isti, qui passim & vbiq; *Aristoteles*
 ferè in omni parte paginæque operum insertum nomen DEI non le- *multa in suis*
 gant, quem appellat Philosophus nunc primam causam, nunc causa- *operibus de*
 rum causam, nunc ens entium, nunc primum motorē, nunc effectorē *Deo scripsit.*
 & authorem omnium, nunc æternam lucem, nunc incommutabile
 bonum, nunc imperatorem, nunc conditorem mundi, nunc omnia,
 nunc vnum (nam omnia sunt in hoc sensu vnum) nunc simplicissi-
 mum actum, nunc infinitum, immensum & ineffabile Deum, nunc
 deniq; , sed quid nunc? digito compescō labellum. Nam vltra hoc
 nomen nihil nunc addi potest; ratio est, quia hoc nomen numen est
 quod cælum & terram fecit, quod homini (minori mundo) imperium *Gen. cap. 1.*
 in maiorem dedit, sed eā lege & conditione dedit, vt homo sua vota
 persolveret Deo, eiq; perpetuò inserviret.

Distinctio quæstionis, An mundus sit æternus?

Mundus duplex est secundum Philosophum, intellectualis seu archetypus, qui simpliciter & essentialiter æternus est, scilicet ipse Deus, vel naturalis & sensibilis de quo hic agitur: hic verò acceptus mundus duplicem relationem habet

Primam ad intellectualem mundum, seu ad archetypum, nimirum ad primam causam, id est ad Deum; & sic Arist. non negat quin mundus naturalis initium suum habuerit, & constet

1 In his libris Physicorum, in quibus sæpe Deum liberrimum agens, primum mobile, et primam causam appellat. Quod fieri non potest si ullis mediis aut necessitati in constituendo sensibili hoc mundo ab æterno alligatus fuisset.

2 In libris de Partibus animantium & de Anima, ubi disertis verbis dicit animam humanam divinitus accedere, eandemque immortalitate à prima causa donatam esse. Quod certè non esset si Deus minorem hunc mundum, id est hominem & omnia eius imperio subiecta (ut in 1. Politicorum ait) non fecisset.

3 In libris Ethicorum, ubi aperte docet Deum solum esse æternum, & incommutabile bonum, & verum ad quod virtutes humanæ moris & mentis referuntur.

4 In libris Physicorum, ubi non negat, imò manifestè affirmat mundum primordia & incrementa habuisse, hominesque sine lege, societate & religione more belluarum tum vixisse.

5 In libris de Cælo, ubi extra cælum Deum beatissimum & æternum unà cum Intelligentiis habitare asserit, adeoque mundum non solum regi, sed fieri ab eo ut à prima causa insinuat.

6 In libris Topi. ubi planè demonstrat Aeternitatem mundi defendere, esse paradoxon & problema sine ratione tueri.

7 Libris Metaphysicorum, ubi omne ius & imperium totius mundi Deo attribuit, sapienterque concludit quòd omnes omnium rerum essentie uniantur in Deo, quodque res singule suum esse & bene esse à Deo habeant. Imò aperte asserit Deum esse causam & initium omnium quæ sunt; quod fieri non potest si mundus ab illo initium non habuisset.

8 Libro de Mundo, cuius totum argumentum est, probare Deum esse conditorem, rectorem & conservatorem mundi. Addi huc possunt infinita loca ex Philosopho (ut verè dicam quod sentio) sed si his non credas inanis esset aliorum accumulatio.

1. A natura primam causam physicam, quæ otiosa fuisset (ut alibi ait) si ab æterno non produxisset mundum; id ipsum hoc loco insinuat contra Empedoclem, cum neget res diu quieviisse antequam inceperint moveri.

Secundam

Secundam
ad naturalē &
sensibilē hunc
mundum, quē
Aristoteles
hoc loco sic
comparatum
aeternum esse
probat argu-
mentis phy-
cis, quæ ducū-
tur

2 A relatione necessariā inter movens & mobile, quia movens ut movens non potest esse æternum, nisi sit aliquid mobile quod in æterno moveat.

3 A proportionē inter motum & mobile: si n. motus nō incepit (ut probatur 3. Phys.) mobile moveri non incepit, & per consequens mundus erit æternus.

4 A comparatione mensuræ cum mensurato, quia tempus (quod est mensura motus & mobilis) nō incepit: siquidē dari non potest primum instans, quoniam omne instans præteritum arguit, quippe est præteriti & futuri copula: semper ergo fuit tempus, & proinde semper fuit mundus.

5 A consequenti necessariā: si n. mundus incepit, peribit necessario (quicquid n. habet ortum habet etiā & interitum) sed interire non potest mundus: nā si intereat, necesse est ut hic interitus sit naturalis aut violentus, nō naturalis, quia natura seipsā cōservat, nō violentus, quia natura seipsā nō configit, nō vulnerabit: nihil n. sibi machinatur perniciē. Vide plura argumenta in utraq. partē quæstionis in distinctione primæ capituli, ubi invenies multa de æternitate motus, quæ mutato nomine referri huc possunt.

Argumenta contra quæstionem.

Opp. Omnia mobilia sunt finita naturā et tempore (ut docet Philosophus) nihil enim est in rerum natura infinitum, sed mundus est mobilis: ergo mundus est naturā & tempore finitus, & proinde non est æternus.

Resp. Omnia mobilia in motu suo particulari sunt naturā & tempore finita, sed non in motu universali, ut hic docet Philosophus.

Opp. Ab inductione & enumeratione singulorum recte cōcluditur universale, sed singulares partes mundi à prima ad ultimam inceperunt: ergo totus mundus incepit. Assumptio probatur, quia si singule partes totius mundi nō inceperent, necessario sequeretur easdē esse actū infinitas, q. Arist. omnino negat.

Resp. Ab inductione singularium recte concluditur universale, si nō mutetur suppositio, ut hic mutatur in partibus universi, quæ considerantur vel respectu cōtinnuitatis & proportionis, & sic in infinitum dividi possunt: vel respectu huius & illius substantiæ & quantitatis, & sic finiti rationem habent.

Opp. Arist. sese opponit consiliis, & synodis Philosophorū de æternitate mundi: insolens ergo & superbus est, nec admittendus. Antecedentis probatio nominibus optime philosophantiū volumen repletur si recensere. Nā Trismegistus, à cuius fontibus hanc opinionē universa Græcia imprimis hausit, Musæus, Linus, Epicharmus, Orpheus, Hesiodus, Homerus, Anaxagoras, Zoroastes, Melissus et sexcenti alij factum fuisse mundum firmissimis argumentis cōcludunt: unus phylantia surgescens Arist. repertus est, qui omnium Patrum auctoritatem aspernatur novam hanc opinionem superciliosè invenit.

Qui ex præcis philosophis. Mundum factum fuisse fatebatur.

Resp. Non se opposit Arist. istis, si duplicem relationem in priore distincti-
one diligenter consideres, verbis siquidem dissident reipsa non dissentiunt.

Arist. accusa-
tus erat quod
vnum esse De-
um & eternū
esse Mundum
asseruerit.

Opp. Defendis Arist. in hac causa errantem nimis pertinaciter: nam cer-
tum est eum simpliciter, impie & sophistice propugnasse aeternitatem mundi,
Deumq; secundis causis fatalis necessitatis vinculis inepitissime alligasse. Verū
hoc esse quod virge hinc patet, quia dum adhuc vixerit Arist. accusatus erat
apud Hierophorem Sacerdotē anabius de causis: quarum altera fuit quod cō-
tra patrios ritus de multitudine deorum, vnum solum & verum Deum esse
docuerit: altera, quod mundi aeternitatem contra omniam Philosophorū Gra-
ecorum opinionem asseverare primus ausus fuerit.

Resp. Novum crimen & ante hunc diem inauditum, Aristotelem vnum
Deū adversus idola gentium defendisse. Si hanc opinionē Philosophi rectē cō-
sideres, facile intelliges quo sensu aeternitatem mundi defendat: non certi re-
spectu Dei, quem vnum, verum, & infinitum principium omnium ut Me-
taphysicus colit, oratq; moriens ut misereatur sui: sed respectu naturae, cuius
motu non incepit. Hic enim (ut aiunt D. Thomas, Albertus, Argentinas, a-
liq; magni nominis viri) probabilibus & dialecticis argumentis solum refelle-
re contendit eorum opinionem, qui mandum physico et naturali motu genitum
fuisse voluerunt, quod nunquā probare potuerunt; quippe non physico sed me-
taphysico modo fabricatur.

D. Th. P. 146.
art. 1. Albert.
hoc li. tract. 1.
ca. 1. Argent. in
2. dist. 1. quæ. 2.
arti. 1.

Opp. Video profecto te frigide in concinnandis istis obiectiōibus contra a-
eternitatem mundi egisse, rationemq; suboleo, te nimirum idcirco sic agere, ut
excusis aculeis fidem & religionem vulnerares. Oro igitur (quia Christia-
nus Philosophus esse velim) ut fideliter argumenta Philosophi & aliorum pro
aeternitate mundi à me contexta & collecta refellas, ne umbris seductus cum
atheis istorum temporum credam ab aeterno fuisse mundum, eundemq; nun-
quam interiturum.

Arist. de eter-
nitate mundi
probabiliter
differit, non
demonstrati-
vè

Resp. Proponitur & asseritur hac quæstio à philosopho ipso ut probabilis o-
pinio, non metaphysicè demonstratur ut certa scientia: si ergo remissius ac
intenderim non sum accusandus; humaniter tibi postulanti humaniter cedeo,
faciamq; quod optas, & vitam te aliosq; infinitos ab ista de eternitate mundi
periculosa opinione removeam. Removebo si possum, ne credentes mundū esse
sempiternum, mundum non Deum adremus.

An argumenta Aristotelis & aliorum pro aeternitate mundi, sint so-
lūm probabilia & infirma? Probantur esse & idcirco refelluntur.

Opp. Ordine distincto (quo usus est Aristoteles) procedam, & ex his duobus
capitulis argumenta, quibus ille probat aeternitatem mundi, directè adducam.
Primus hoc est: Si motus aliquis primus fuerit, movens & mobile (à quibus
ille motus erat effectus) vel ceperunt esse vel semper fuerunt: si ceperunt esse,
ceperunt per motum, quia incipit nihil nisi per motum, & sic motus, qui pri-

non dicebatur, non erat revera primus, si autem semper fuerint, absurdum est sempiternum movens non movisse, & non minus absurdum mobile non motum fuisse: praesertim cum ratio assignari non possit, cur magis postea quam ab aeterna motionem subirent: fuit ergo motus & proinde mundus ab aeterno.

Resp. Virga Aronis in serpentem versa, hunc anguem latentem in herba facile devorabit. Respondet igitur haec omnia vera esse in naturaliter moventibus, non in moventibus liberè & metaphysicè: at Deus est movens liberum & Metaphysicum, quod sine motu ullo precedente movere & creare incepit. Et quoniam sit (teste Philosopho) liberrimum Agens, stet pro ratione voluntas, quod magis in tempore quam in aeterno mundum movere & creare incepit.

Exod. 7. ca. 1. m.
Que vera sunt
in movētib;
naturaliter,
non sunt eodē
modo vera in
Metaphysicis.

Opp. Non possum immorari in istis; secundum argumentum ex primo capite pro aeternitate mundi existit tale. Tempus est aeternum: ergo aeternus est motus; et proinde aeternus mundus. Antecedens probatur duplici ratione: primū à proportionemensura & mensurati, quia tempus est mensura motus, sed motus (ut ante probatur) est aeternus: ergo etiam & tempus; cum à definitione essentiali temporis, in qua requiritur ut sit in omni tempore instans, quod debet esse copula praeteriti & futuri: non ergo dari potest primum instans, in quo incepit tempus, & proinde nec primus motus mundi.

Resp. Huic argumento idem accommodetur responsum ex Aristotele, quod alteri argumento adhibuitur fuit: nimirum movens infinitum & Metaphysicum, (quod est agens liberrimum, nullis medijs alligatum) posse & tempus & motum cum placeat incipere: nam aliter nec infinitum, nec liberū agens nullo egeus instrumēto diceretur. Præterea, ista praeteriti & futuri in tempore inaccessibilis copulatio, potius Mathematicum quam Physicum, intentionale quam reale temporis habetur discrimen, ut multi volunt. Sed utcumque, accipitur non imponit necessitatem Deo agenti liberè & infinite (qui secundum doctrinam Aristotelis aeternitate non tempore mensuratur) ut ab aeterno mundum cōstitueret, tempusq; faceret sempiternum. Insuper, si secundum Arist. tempus sit aeternum; quorsum est illa distinctio apud illum tēporis, ævi, & æternitatis? Certū est in tempore inesse successionem (ut ait) sed in æternitate (ut docet) nulla mutatio, nulla successio, nulla cuncties aut vicissitudo inest. Quod certe nunquam docuisset, si verè & ex animo tempus aeternum esse existimasset.

Instans in
tempore po-
tius Mathe-
maticum quā
Physicum.

De Caelo lib.
ix. c. 19.

Opp. Motus habere non potest finem: ortum ergo habere non potest; quo circa erit aeternus. Quod finem non habeat sic probo, quia post quemlibet motum adhuc manebit aliquid mobile & movens, & proinde alius motus sequetur in sempiternum.

Resp. Semper ad unū asyū confugio, nempe ad primā causam Metaphysicā & liberè agentem: qua temporis & motus vincula non impediuntur; tam-

Dan. c. 3. v. 27.

Exod. 3. c. 2. v.

Exod. 14. 29.

Io. 10. 13.

2 Reg. 20. 11.

D. Hiero. in. v.

6. ca. 5. Esaia.

Vide exposit.

in. 21. Apocal.

August. l. defini.

tit. c. 70. & in

Psa 182. v. 27.

Phyl. 3.

Et de Coelo l.

1. r. 64.

2. de J. Ort. & in.

et c. 56.

potens haec causa est ut ignem conservet in essentia sine motu suo. Mirum est quod dico, ignis est & tamen non urit, aqua est & tamen non mergit, sol est & tamen aliquando stat & non movetur. Si rationem queras, reddit Arist. quia est libere & infinite agens in quo non potest esse contradictio. Haec causa prima primum effinxit motum, primum creavit tempus, cur ergo motum ultimum & ultimum tempus efficere posse negas? Sed novum caelum novamque terram (ut ait) expectamus: ergo non erit ultimum movens; si enim moventia & mobilia maneat, motus necessario erit. Nescio certe an verum illud futurum sit quod quidam ex doctoribus affirmant, mundum purgatum tanquam aurum purissimum, incorruptum mansurum. Sed si maneat, fortasse immobilis manebit: at si moveatur, ultimum tamen motum corruptibilis mundi alius motus eiusdem generis non sequetur.

Opp. Si motus aut mundus non fuerint ab aeterno, certe nec ordo, nec proportio a natura studiosa utriusque observatur. Quippe si mundus ponatur esse caducus & finitus, causaque mundi aeterna & infinita; quis ordo, quae proportio inter causam & effectum, inter movens & mobile existit quandoquidem infiniti cum finito, aeterni cum caduco (ut ait Philosophus) nulla est proportio. Præterea, idem (ut ait Philosophus) eodem modo se semper habens, idem semper efficit: sed primus motor idem semper & immutabilis subsistit; ergo si unquam movebat mundum semper movebat mundum; nam si nunc moveret, nunc non moveret aliter aliterque se haberet. Simile est argumentum in 12. Metaphysic. cap. 6. Quid plura? si Deus & natura id præstent & operentur quod est melius, & si melius sit mundum sepius esse, motumque caelestem omnium & aeternum quod caducum (cuius excellens & divinius sit sepius fuisse, quod capisse brevius, manere & cadere) probabile est usum dei (Dei maximum opus) potius ab aeterno fuisse quam tempore incepisse. Hæc sunt (benevole lector) argumenta quæ ex primis duobus capitulis huius libri pro æternitate mundi collegi; addidit etiam ex interpretationibus alia; sed primum hisce tribus postremis responsa ac commodata expecto.

Resp. Requiritur primo argumentum ordinem; requiritur proportionem, ac naturam esse valde studiosam utriusque. Agnosco quod dicis, sed audi; quævis nec mundus nec motus inceperint ab aeterno, naturæ ordo tamen & proportio non violentur; quippe sic voluit natura, & ordinis & proportionis auctor, ut tempus, motus & mundus simul inciperent, sic disposuit, sic ad finem destinavit. Imo decorum est, & rationi consentaneum, ut omnia sic fiant ut ipse voluit; illius enim verbum (teste Philosopho) efficax est; illius velle posse, illius posse ipsum esse dicitur. Mundum voluit tempore creari, potuit id quod voluit, præstitit id quod voluit potuitque. Omnia (ut vides) sunt ordine, & melius est ut sic fiant, quia sic cognoscitur, quod ille solus sit ens aeternum, alia vero sine illo varia, se (in qua) cognoscitur illum proprie & simpliciter esse, alia vero omnia (ut convenit) per illud esse, & ab illo solo dependere. Et quid, quaeso, aliud insinuat Philosophus

philosophus, cum dicat omnes omnium rerū essentias à Deo fluere, Deoq. coniungi
 & admirari. Omnia creata sunt ut ordine suo inserviant Deo, cui servire bo-
 num est, quia per illum cui inserviunt sunt, liberantur & conservantur. Per-
 git, & in 2. argumento docet Deum immutabilem esse, & proinde conclusis
 ab aeterno mundum & motum constituisse; nā aliter (inquit) eodem modo De-
 us non videretur se habuisse. Verum hoc est quod dicitur in agētibz naturaliter
 & ex necessitate, non in agentibus Metaphysicē & cum summa libertate,
 ut Deus agit. Quod in ultimo argumento urges, semper id Deū facere quod
 melius est, et melius esse mundum ab aeterno quā tempore fuisse; Respondeo,
 melius non esse, quia Deus sic voluit ut tempore inciperet; neq. hoc verū est
 quod dicitur, Deum semper absolute optima efficere (cum possit infinitum me-
 liora facere) licet spectatis omnibus circumstantiis, id semper agat quod ma-
 gis rei quam facit natura convenit. Convenit autem magis mundo, qui
 est corporea substantia, ut in tempore quā in aeterno fiat. Corpus enim gene-
 rabilem & corruptibilem naturam habet, legeq. natura incorporea substantia
 subijciunt, & (ut ita dicam cum interpretibus) subordinatur. Habes (bone ad-
 versarius) responsa accommodata argumentis tuis, eademq. ex Aristotele elicitā
 & collectā, ut intelligas duplicem sensum & respectum huius quæstionis late-
 re apud illum. Probabiliter solum & dialecticis rationibus (ut vides) aeterni-
 tatem mundi astruit, contra eos qui motu naturali eundem ortum & interir-
 surum putarunt, quod nunquam fiat: sed non solum probabiliter verum etiā
 sapienter & verē conclusi respectu Dei; metaphysicē & incepisse & interire
 posse, quod naturali modo fieri non ineptē, non inconsideratē negat. Quis enim
 philosophus existimabit naturam velle in seipsam tyrannidem exercere?

Opp. Pro æternitate mundi ex alijs philosophis & interpretibus.

Quoniā satis fecisti argumentis collectis ex textu Arist. discepto ut nūc alia
 ex alijs collecta refellas. Quid ergo ais Platoni, qui mundi ideā sepe in mēte
 divinā posuit? aut quomodo (quæso) illius exemplaris ideæ imago pfecta esse potest
 hic mundus; si ab aeterno mundus nō fuerit? Nā ut citius homo seipsū nō intue-
 tur in speculo, q̄ imaginē ab eodē actu reflexā videat; ita multo magis hoc fit,
 cū Deus æternus exemplar mūdi in speculo divinæ maiestatis cernat, q̄ certē
 exemplū pfectum esse nō potest, si ab aeterno expressum in actū nō prodeat.

Resp. Cælestis disciplina fideiq. lumine destituti, facile in errorem illapsi
 à luto in quo hærent non facile extrahuntur. Video te visco captum, sed pro vi-
 ribus liberabo. Quod hic urges parum movet, infiniti enim & libere agentis
 nulla necessitas hoc vel illo tempore agendi imponitur; nam ut mortalis arti-
 fex, quamvis archetypum & exemplar operis intenti animo impressum ha-
 beat, non statim rapitur ad opus; ita (si liceat mortalem hominem cum im-
 mortali Deo comparare) quamvis semper (ut loquar cum Platone) ideā mū-
 di in mente divinā fuerit, non erat tamen necesse ut eandem opere semper ex-

Deus nō mu-
tatur.

Deus nō sem-
per optima.
Sed quæ cuiq;
rei optime cō-
veniūt efficit.

Platonica i-
deā mundi in
mēte divinā.

Deum, cui
proposuit ab
æterno mun-
dū creare, in-
tamē necesse
erat ab ætere
no creasse.

meret, sed tūc cū aeterno suo consilio operari decrevit.

Echie. 1. l. ca. 1

Deus suis cre-
aturis op^{er} nō
habuit.

Opp. Quomodo Deus communicavit suum bonum alijs, si mundum ab aeterno non creavit? Deus est ipsum essentiale bonū, & nihil est magis propriū bono quā se diffundere. Quare ut fons perennis non dicitur qui in rivulū nō fluit: ita Deus (qui est fons aeternus boni) obsecrari videtur, si in mundū ab aeterno suum bonum non diffuderit: probabile ergo est mundū ab aeterno fuisse.

Resp. Sic de Deo agis quasi egeret creaturis suis; est Deus (ut ais rectē) essentiale bonum, est fons perennis boni: sed ut fons naturalis sapē in occultis visis & medullis terra latet, antequam ex eminentiore parte eiusdem in rivulū prorumpat & fluat: ita Deus ex omni parte perfectus, in se beatissimus permanfit, antequam mundum (quo non eguit) pro bene placito ex nihilo produxit. Nō enim est Deus ut mortalis architectus, qui domum edificat ut se ab aëris iniuriā & tempestate defendat: imo is potius mundum hominis causa fecit, ut eidem factū bene faceret.

Phy. lb. 7. tex.

Opp. Aut Deus ab aeterno produxit mundum, & sic habetur in eis, aut non: si dicat non produxisse, hoc fuit vel quia non voluit vel quia non potuit; si dicat non potuisse impius es; nam Deus semper aequalem potentiam habet; si dicat non voluisse, mutationem esse in Deo temere concludis, nempe ut a non volente in volentem commutetur. Par ratio illa est, nempe quod mutari sit aliter se habere quā prius: sed si in tempore & nō in aeterno Deus mundum produxerit, aliter se habet quā prius; ergo aut ab aeterno produxit, aut in Deum mutatio cadit, quod ab essentia Dei est alienum.

Metal. l. ca. 2.

Suprema cau-
sa omnium
Dei voluntas
Ephel. 1. 11.
Reu. 4. 13.

Resp. Nihil absurdū sequetur, si dicam Deum non voluisse ab aeterno mū- dum procreare: non voluisse dico, non quod illum aut potestas defecerit, aut in- vidia sui boni retardārit; sed quia sua divina sapientia consilio, eundem non nisi in tempore producere & creare decrevit. Si rationem queras cur sic fecit, quamvis rectē respondere possim ideo sic fecisse quia voluit; dico tamē hāc causam esse, ut rerum factarum tempore notitia nos terra filios, ad cælum & ad Deum melius cognoscendum duceret: utque sic magis omnia que fiunt dependere a Deo innotesceret. Siquidem id quod non semper existit palam aliā causam habet a qua fluxit, quod in re ab aeterno procreatā tam apertē & perspicuē non lucet.

2. Sam. 15. 29.

Hosea. 13. 14.

Divino planē

consilio fecit

Deus quaecū-

que fecit.

Esa. 45. 678. &

Opp. Quid? an antiqua voluntas Dei in non efficiendo mundo ab aeterno? an. etiam prateriti operis vacatio tandem displicuit? an improvidē, temerē, & fortuito in mundi fabricam incurrit? absit ut dicat: at dicis, si mutasse consilium dicat.

Resp. Cave, insolens, ne quicquam de Deo temere aut dicat aut cogites; non est enim Deus ut se facti peniteat sicut homo; antiqua voluntas Dei nō est mutata; siquidē decrevit ab aeterno mundum nō semper, sed infixo & praefixo tempore procreare. Vacatio operis non displicuit, quippe non fecit quod no-

lucet

lucit, sed voluit quod fecit, ordine vero fecit quod voluit: non ergo temere sed sapienter, non fortuito sed consilio id quod voluit fecit; at tempore quidem te inter omnia fecit, ut tu (dum tempus vivendi hic habeas) & illum agnosceres, & te totum illius servituti (qua vera libertas est) consecrares. Beatus es si hoc facias, at ter VAE tibi si non facias. O Christiane lector ex animo hoc faciamus ut (quod Deus ante iacta fundamenta mundi voluit) nos cupidos salutis saluos in fine mundi faciat.

Ephes. 1. 4. 5. 2
Tim. 1. 9.

Opp. Quid? an Deus quiescit ab actione in aeterno, antequam mundum fecit? videtur hoc esse absurdum, cum sit perpetuo movens & agens. Fuit ne movens & nihil movit, agens & nihil egit? Hae certe occulte arguunt mundum ab aeterno procreasse ut illum moveret, ut illum regeret. Porro, si in tempore fecit, cur prius non fecerit? estne in Deo Deique actionibus prius & posterius? an canescit ut homo? Est certe prius & posterius in actionibus Dei, si mundum nunc factum & nunc non factum ponas?

Resp. Quis tu homo qui cum Deo disputas? quam vis sis Esdras desideriorum plenus, secreta Dei nisi relecta & revelata non intelliges. Quid (inquas) an Deus sepe quiescit ante creationem mundi? Respondeo cum Augustino, quod Deus novit quietescens agere, & agens quiescere; imo potest ad actionem novam non novum sed sempiternum adhibere consilium, idque sine ulla mutatione sui, quia in infinitum non cadit (ut Philosophi docent) ulla contradictio. Præterea, essentia Dei existentia rerum non sepe sequitur, sed ordinem providentiae ut tum fiant cum fieri decrevit. Neque hoc absolum est à doctrina philosophi, quippe Deus (ut docet) liberrimum Agens est, idemque actus infinitum. At quare cur prius non fecerit? Respondeo quia non voluit; at hinc concludis esse in actionibus Dei prius & posterius; verbis quidem concludis sed re non probas. Quippe etsi Deus in tempore aliquando operetur, tempus tamen illum non apprehendit; & licet illius actiones aliquando quoad nos tempore mensurentur, hoc tamen fit, non quod ille canescat tempore, sed quod eodem ut instrumento suo utatur ad demonstrandas illas actiones nobis. Et hactenus de aliorum objectionibus; solū hoc addo, ut per suadeam invectuti huius ætatis, ne sit nimis curiosa in hac questione; multa enim occulta & ignota sunt, intra regios quasi divinae sapientiae thesauros recondita, quorum rationes & causas saepe nonnulli quærentes, in abyssum inciderunt. Sequere igitur consilium sapientis, Altiora te ne quæsieris, & fortiora tene scrutatus fueris; qui enim est scrutator maiestatis opprimetur à gloria. Multa hoc loco quæstiones à multis interpretibus exorquuntur & erantur à textu de creatione mundi, de necessitate creationis, de parte animæ in qua creatio fuit, de libertate Dei, de actionibus illius ante creationem, de renovatione mundi post interitum, de lumine naturæ, de immortalitate animæ, de vita beata, alijsque sexcētis, quibus explicandis volumen vix sufficeret; scriptum pdesset nihil noceret multum. Nā curiosa hæc sunt & ad aliam scientiam spectant.

Rom. 9. c. v. 20
1. 2. cap. & ver.
20. 1. 2. cap. 4. v.
2. 83. 33. 44 & 6

Agust. 11. de
Civit. cap. 16.

Actiones Dei
non per se, sed
respectu no-
stri mensuren-
tur tempore.

Eccles. 3. 22. &

Quam multas
hinc quæstio-
nes movet in-
terpretes, quæ
sunt periculosa.
sc.

spectant.

Collegium
Conimbricē-
se.
Hesiod. i. lib.
Hesiod. i. lib.

ſpectant. Omitto igitur, quippe epitomen non volumen ſcribo, ſi quis tamen plura de his rebus ſcire deſideret, ſuadeo ut legat Collegium Conimbricenſe in quo modeſtiſſus et reverentiſſus tractantur quam in alijs, qui cum Prometheus à Jovis veluti ſinu ignem ad inflammandam ſua tardiora ingenia ſurripuiſſe videntur; ſed cum ſubtiles videri velint, turpiter errant, at ne alij iſtorum pice coſinguentur, inventutem moneo ut caſtè ſobrièq; in his reconditis Dei myſterijs ſapere conetur.

Opp. Moſteſe ſero te hic nunc ſiſtere, & iſta (qua multis moleſtiā pariunt) ſic tranſilire. Impetrem liceat (quaſo) hoc unum, ut mihi de iſtis petitis pauciſſima Laconicā brevitate (ſi vis) reſpondeas, aliter me veluti avem laqueo captam & irremtam deſeris.

Reſp. Moſteſe ſero iſtam curioſitatem tuam; ſed eſto, verbo pete verbo reſpondebo: quid primum eſt quod petis?

Quesſt. I.

Opp. Hoc primum peto, An creatio naturæ lumine cognosci poſſit?

Rom. i. c. v. 19.
Creationem
lumine natu-
rali cognosci
poſſe, argumē-
ta

Reſp. Poſeſt, quam ut omitam teſtimonium illud ſacrum Apoſtoli à creatura mundi, hæ rationes ex philoſophia ductæ ſuadent. Eſt infinita aliqua cauſa nullis medijs alligata: ergo eſt creatio lumine natura nota. Ratio ſequitur, quoniam ſi vlla cauſa in arte & natura ſit nobilior, quæ paucioribus eget ad miniculis ad operandum: & ſi in ſubordinatione cauſarum ſecundum philoſophiam neceſſario veniendum ſit ad primam actum infinitam: neceſſe eſt ut hæc cauſa nobiliſſima et diviniſſima exiſtens, ſine vlla ſubjecta materia operetur, & ſic operari eſt creare; creatio ergo lumine natura eſt quidē nota. Præterea, vbi quæq; res eſt ita agit, ſed Deus ita eſt ut aliunde non pendeat: ergo ſine præexiſtente materia agit, & ſic agere eſt creare; creatio ergo vi natura eſt manifeſta. Inſuper ex philoſophia probatur Deum eſſe liberrimū agens, poſſe q; omnia quæ vult: creationē ergo, quæ eſt propria Dei actio, philoſophis notā eſſe cōcludo. Porro, cum ex philoſophia conſtet omnes omnium eſſentias primum à Deo fluere, & in illius poteſtate conſervari, rectè inferas creationē Philoſophis eſſe notam, qui per ſcalā naturæ ab imperfectis ad perfectiſſimū tādē aſcendunt numen, à quo (ut aiunt) omnia ſuum eſſe et benè eſſe habent. Adhuc, ordo, proportio, numerus, pulchritudo, aliq; ſexcenta (ut aiunt philoſophi) creationem loquuntur & proclamant. Nem ſicut ille qui cytharam affabrè conſtructā & concinnatam conſpicit, eiſdēq; concentū audit, ipſum cythara artiſicē mente revolvit & agnoſcit, licet ſibi de facie ignotū: ita is qui mundi pulcherrimam formam & harmoniam percepit, mundum à divino & infinito conditore factū iri neceſſario intelligit. Poſtremo, ipſi philoſophi cum fateantur ſe planè neſcire quomodo formæ ſingulæ inducantur in materias ſuas, (quandoquidem illis non ſit adamas ſeu vis activa attrahendi illas, quippe materia ſola potentiam paſſivam habet) ſequitur neceſſario, illos cognoviſſe creationem. Imo ad cūmulum, hoc addo, quod dicant ſpiritus im-

De Cælo. l. i.
text. 100.

mediate

diu esse à Deo, ip[s]amq[ue] animam ratiocinatricē diuinitus accedere; quod certe non dicerent, si creatio aliquo modo nota non fuisset. Sed festino, quid in 2. loco petis?

Opp. *Peto in 2. loco, An creatio nota fuerit Aristoteli tuo?*

Resp. *Credo equidem notam fuisse: persuasionis mea fundamenta loca Creatio Aristotelis nota.*

hec sunt apud Philosophum. In secundo Rhetoricorum cap. 23. asserit aperte *demonos esse opus Dei; at demones materiam praeexistentem in suā constitutione non habent: ergo eorum constitutio creatio est, eademq[ue] nota Aristoteli.* *Præterea, disertis verbis in lib. de Partibus animalium ait, animam humanam diuinitus accedere, & in 3. de Anima ait animam omni materiā care-* *re, immediatē ergo à Deo fit: non per generationem (ut ubique docet) ergo per creationem qua illi notā fuit.*

Lib. 4. cap. 10.

Cap. 5. text. 47.

Deinceps in secundo de Generatione cap.

10. circa finem, ait Deum Vniuersum omnibus suis numeris concinnē & e-

legantē perfecisse, nec non dedisse aeternitatem ijs qua illius capacia exte-

runt. Audis hunc locum? legisne? & non credis Philosopho notam esse crea-

tionem. Audis (inquam) hunc locum & legis? Cur ergo librum de Mū-

do (in quo apertius de Deo non loquitur) à Philosopho cōscriptum fuisse negas?

Sed lege illum, & in eo volumen apertum videas creationis, quippe illic Deū

infinitum, Deum vnum & infinitum, autorem & effectorem cæli terre-

que agnoscit. Id ipsum docet in 2. Metaphysic. cap. 1. ubi demonstrat pri-

mam causam esse cæteris causam: at quomodo (quas) nisi per creationem? I-

mò (quod magis urget) in 12. Metaphysic. cap. 7. cælum & ipsam naturam à

Deo dependere manifestē concludit. Infinita sunt alia loca ex 10. lib. Ethico-

rum & ex li. de Anima, qua hanc lucernam in templo Philosophi arsisse &

lucuisse euidenter convincunt. Perge igitur, & si quid aliud habeas de quo du-

lites quare.

Opp. *Quoniam creationem defendis notam fuisse philosophis, quero quid*

fit, & qualis actio Dei?

Resp. *Nimis altū sapis, & falcem mittis in alienam messem. Nam phi-*

losophia videt ratione coacta esse creationem, sed illam directē non definit.

Verbo tamen sic definitio. Est creatio alicuius ex nihilo productio, id est (si im-

terpretari velis) actio Dei, non intentionalis sed realis, non interna sed ex-

terna, non immanens sed transiens, quā rebus suum esse sine ullā praeexistente

materia tribuit. Realem, externam & transeuntem actionem dico; nā quā-

vis sint nonnulli qui creationem nihil aliud esse velint quā solum intellige-

re & velle diuinum cum relatione ad creatā, quoniam tamen omnis execu-

tio & effectio externam actionem & influentiā ab agente in passū postulat. & solum

intelligere & velle Dei cum relatione ad creationem definitio, sed influentiā &

& transeuntem actionē, præsertim cū eandē quidā influxum, & ut ita loquar

Text. 59.

Quot sūt Aristotelis volumina tot sunt Aristotelis de creatione testimonia.

Creatio quid.

ibid.

Plal. 148. Deo illud P'saltis Ipse dixit & facta sunt, mandavit & creata sunt. Attende, nō
liquidē erat air, ipse intellēxit & facta sūt, voluit & creata sunt: sed ipse dixit, ipse man-
davit, qua duo verba non internam & immanentem actionem, sed externā
quā ἔργον, nō & transeuntem docent. Habes breviter (imō brevius quā restantia dicē
ἀόγος ἔργου possit) quid sit relatio, & qualis actio Dei, nunc aliud dubium (si placeat)
erit.

Opp. Quoniam das veniam hanc questionem movea, An necessitas
te ullà natura Deus mundum creaverit? & quo tempore anni?

*Relp. Cui plus licet quàm par est, plus vult quàm licet; quo tandè prorùp-
tè ista sitis & estus in te sciendi? Vana sunt quæ dicis; nam alterum est aper-
tum de quo nemo dubitet, & alterum obscurum de quo nemo sapiens quæ-
rat. Sed age, primum dico Deum nullà necessitate naturæ mundum produci-*

Nulla necessitas Deum ad creationem adiecit. *esse; est enim liberissimum agens ut superius demonstravi. Hoc confirmant sacra ut Psal. 134. Omnia quaecumque voluit dominus fecit, qui (ut testatur B. Apostolus ad Ephesios cap. 1) operatur omnia iuxta consilium voluntatis suae.*

Obiectio. *Quod si neges, sic arguo: aut fecit necessario aut contingent er fecit; sed contingent er non fecit; ergo fecit necessario. Resolvo hunc nodum, libero arbitrio scire, velle, facere Deum omnia. Hoc etiam addo, quod licet sit actio necessaria, est tamen libera; necessaria quia decrevisi, libera quia voluit. Aliud decrevisi*

Quo anni tē-
pore Deus
mundum cre-
averit, curiosa
questio.

Vt Aug. quest. *Autumno & mense Septembri cum omnia mature scunt factum fuisse pro-*
 55 ex novo *bant. Patres honoro, nec quicquam eorum sacra memoria detrabo, requiro*
 Test. & *tamen causam & demonstrationem cur hoc vel illud dicant, cum varia &*
 206. ex vi troq; *multiplex sit Veris & Autumni seper pro diversa climatum varietate muta-*
 Test. Jul. Sca. *tio. Sed in hac re audi poetam.*
 Exercit. 57.

Non alios prima nascentis origine mundi
Illuxisse dies, aliumve habuisse tenorem
Crediderim; ver illud erat, ver magnus agebat
Orbis, & hybernis parcebat flatibus Euri.

Hinc opinioni favere videtur sacra philosophia, ubi Deus dixerat germinet terra herbam; que germinatio potius in Vere quam in Autumno eminet. Si alterâ opinionem rueri velis, confugas ad illos qui dicunt omnia à Deo in perfecta statim creata fuisse, quicquid enim creavis Deus erat valde bonum.

at status perfectus plantarum aliarumq; rerum in fructu & usu potius cernitur quam in flore: si ergo tempus creationis quaras, probabile est Autumnum mensq; Septembrem potius fuisse, in quo omnia suum usum & fructum, quam Ver in quo gemmam solum & florem habent.

Opp. Vnum adhuc dubium restat quod velim resolvere, Verum mundum creatus iam consenescat & declinet?

Resp. Quoniam senectus aetasq; delirans mundi in se argumentum creatiois & infantia continet; hoc dubium breviter resolvam. Quod ortum habet idipsum incrementum, statum & declinationem habet, ut Hippocrates & Galenus asserunt, atq; etiam non negat Philosophus; sed mundus respectu Dei prima cause suum ortum habet, ut ex Aristotele probatur: ergo mundus suum incrementum, statum, & occasum seu declinationem habet; declinat ergo mundus & consenescit. Præterea sic arguo, Minor mundus descrevit; contabescit ergo maior. Quod homo (qui minor mundus est) indies magis magisque corpore decrescat, Plinius lib. 7. Naturalis historia cap. 16, Avicenna lib. 3. noct. Atticarum cap. 1. Philo Judæus, Iosephus aliique nonnulli testati sunt & observarunt. Nam quod magis ætatem decursus præterit, eò minora corpora in suo utero concipit natura, eadēq; natura iam languens parit infirmiora; recte igitur poeta

Terra malos homines nunc educat atque pufillos,

Ergo Deus (quicumque aspexit) ridet & odit.

Qui legit nuncios veritatis & annales temporum de decrectione & declinatione mundi, inveniet incredibilem vicissitudinem & mutationem omnium. Cælum, terra, planta (quid multis?) omnia & singula in rerum natura morti iam proxima & vicina, faciem pallidam & hypocriticam præferunt. Sol princeps planetarum rariis & obscurius iam lucet quam olim lucebat; credibile est ardius illū moveri, probabile est magis in orbe suo subsidere, certum est imbecillius influere & in hac inferiora vires minus validè quam olim exercere. Quid addam irregulares minacesque eclipses solis & lune mirabiles, torvos & imbutos aspectus fidarum, terribiles, formidolosos & inauditas coniunctiones signorum & planetarum, prodigiosas & ante hæc secula inauditas apparitiones cometarum, qua omnia desuper manifestè probant, mundum iam nutare, canescere & declinare. Legite doctissimos Astrologos de hisce omnibus, & (si non vacet de omnibus) legite hoc solum, quomodo demonstrent solē in orbe suo subfuisse, & ad nos propius nunc accessisse quam acceffit olim? Deinceps, si hic perorarem ex voluminibus Liconis & aliorum de Prodigijs, monstris & ostentis ubique hodie & frequentissime generatis, quæ languentem & sepulchro proximam naturam esse ostendunt, nimis molestus essem. Quid? non hoc argumentum rectè sequitur? natura non potest (ut olim) ordine sua effecta parere, partaq; tueri: ergo

Mundus habet
ortum, incrementum, statum
& occasum.

Aristot. 1. r
Meteor. ca. 14.
& Homer. Illia
ubi describit
lapidē quē
Tydides in V.
lyffē vibravit.
ὁ δὲ Νόγ' ἄν-
δρα φέροντες,
δίοι τὸν Ἐπ-
τολὸν εἶδον.

Iuv. Satyra. 1. r
ver. 70.
Mundus cōse-
nescit.

In quibus de-
ficiat ab eo
quod erat.

Ve Corneli
Gemme li. v.
troque Col-
metritica.

Idem senium
in moribus.

Phyl. 1. 7. c. 18.

Idem in reg-
nis. vide li. 4.
ca. 13.

Daniel. cap. 2.

Heb. 1. 11. 12.

Pla. 102. 26.

Pla. 14. 1. 8.

33. 1.

1. Thef. 3. 2.

1. Pet. 3. 10.

tam effœta est et languida, non diu duratura tenet certè, & firma est ratio si eiusdem vim & pondus tecum aliùs consideres. Insuper forum conscientie tua appello, an non putas affectus & passionis animi (qua humores corporis & cœli aspectus sequuntur) ferociore iam esse quàm apud seculum prius fuerunt? Dic sodes; quid hoc arguit nisi maiorem dissolutionem morum, quam verum dissolutio sequitur? Nam (si credas Philosopho in hac re) natura vitio corrumpitur, virtute conservatur. Porro, ascende in theatrum & Olympum mûdi, circumspice, dic ubi imperia Assyriorum, Persarum, Græcorum, Romanorum? nonne iam seges est ubi Troia fuit?

An imperia & regna suas atates & periodos habent? cur non habet mundus? certè causam non video cur non haberet, cum omnia illius sidera prope modum ceciderint. Cecidit Babylon, cecidit Hierusalem, populi, nationes, imperia ceciderunt ense, fame, peste cœussa, exhausta, infecta omnia ubiq; cadunt: si omnia, mundus diu stare non potest. Postremo, si oracula divina huc adducere, exitum orationis nō facile invenirem. Mille enim sunt apertissima loca, qua nihil aliud ex Danielis imagine relictum præter ferreos terreosq; pedes nobis demonstrant: quippe aurea, argentea, aneag, etas mundi desit esse, ferrea & terrea manet. Quid sequitur? flamma flammam, quid sequitur? cinis cinerem: quid? nihil, nisi severum iudicium Dei. Sed quando? Impie quid quaris? brevis iam, iam cœli inveterascent, & sicut vestimentum mutabuntur: adveniet certè dies ille (Audi stulte qui dicis in corde tuo nō est Deus) dies ille inquam veniet, & veniet ut fur, & cum veniat cœli magno impetu transibunt, ipsaq; elementa solventur calore. O diem terribilem in quo mûdus claudetur!

Quid nisi vota supersunt?

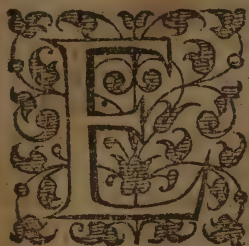
Voi a, inquam, persolvenda Deo, ut in mundo viventes mundo corde simus. Fui longior, fui fortasse verbis molestior (studiose lector) in hac questione de eternitate mundi; patienter queso feras prolixitatem meam; senex sum, & mundo vale-dicere discipiens testaturn apud posteros relinquerem: quid ipse de mûdo senserim. Vale fallax sophista vasa, mundus es nomine, ac captos captivos & immundos reddis.

CAP.



CAP. 3.

Ulla causa reddi possit cur res physica aliquando moveantur ali-
quando quiescant?
Omnia scientia utatur motu?



Xpofis illorum argumentis qui ostendere conati sunt nullum motum aut motorem esse æternum, vt accuratius id quod vel de æternitate & (vt ita dicā) de diuinitate primi motoris in catastrophe hujus libri concludat, opiniones philosophorum de motu & de his quæ movent & moventur hoc loco discutit. Res digna quidem est observatione tuâ (per humane lector) si animadvertis Eu-

Precipua, quæ
hoc capite tra-
ctantur à phi-
losopho.

ripas in quibus philosophi navigantes, contrarijs motibus ad eundem quasi portum vehuntur. Sed diutius te verbis suspensum non tenebo. Certant hîc philosophi de motu, de rebus etiam motis certant. Nam Parmenides & Zeno vsque adeo hallucinati sunt, pugnantes contra sensuum artiumq; experientiam, vt ab vniversa natura motu sustulerint. Contrâ verò Heraclitus & Cratylus in perpetuo motu cuncta posuerunt, fuerunt tandem qui mediam tenuere viam, nempe quod alia quiescant alia moveantur. Et hæc est tripartita illa divisio, quam in fronte hujus tertij capitis attingit Philosophus. Fuerunt enim (vt ait) qui putarent omnia moveri & nulla quiescere: fuerunt et contrâ alij qui dicerent omnia quiescere & nulla moveri: fuerunt deniq; nonnulli qui affirmarent aliqua moveri, & aliqua quiescere. Sed ex hoc vltimo divisionis membro alia subdivisio elicitur, nempe illa quam infert Aristoteles, ea quæ quiescunt semper quiescere & illa quæ moventur semper moveri, vel quæ quiescunt, aliquando moveri, & quæ moventur aliquando quiescere: quod vltimum membrum (inquit Philosophus) est nobis defendendum. Nam demonstrandum est res quasdam esse planè immobiles, quasdam verò semper moveri, quasdam denique vicissitudine nunc moveri, nunc autem quiescere. Verum sequar Aristotelem in refutatione trium primarum opinionum, quæ in tribus membris primæ divisionis patent. Qui ergo omnem motum rerum naturâ tollunt vt Parmenides & Zeno, hi omnia philosophiæ naturalis jura pervertunt, omniaq;

Repugnantes
antiquorum
de Motu sen-
tentia.

Ab absurda ne-
gantium mo-
tum.
Omnia non
quiescunt per-
petuò secun-
dum Parme-
nidem & Ze-
nonem.

Omnia non
moventur per
petuū. secundū
Heraclitum &
Cratillum.

Obiectio.
Solutio.

Quæstiones
duæ.

totius naturæ opera demoliuntur: cōtra hos ergo differere nō est phy-
siologi; nam in tollendo motu isti naturam, artem & sensum ne-
gant; naturam, quæ est principium motus & quietis, artem, quæ in-
credibilem motus usum habet; sensum, qui cœlos, elementa mixta
infinita moveri cernit: morbo ergo animi & hebetudine laborarunt
qui istam vanissimam opinionē de sublato motu intulerunt. Altera o-
pinio Heracliti & Cratili (qui omnia moveri pertinaciter tenebāt) ex
parte (vt ait Phūs) est falsa, sed minū quam prima à ratione & phi-
losophiā aliena. Est falsa, quia sensibus repugnat, qui manifestē ali-
qua quiescere faciliē observent: est magis consentanea rationi, quia
natura magis in motu quā in quiete, magis in habitu quā in
privatione cernitur. Ad falsam partem istius opinionis, inducit Phi-
losophus exempla ex omni genere motionis; nihil (inquit) perpetuū
augescit, decrescit nihil semper, semper (inquit) alteratur aut loco
mutatur nihil. Quid opus est exemplis & digitis naturæ, vt demon-
strentur ista, motū nēpe incrementi & decrementi nō esse sine quiete
& periodo? Ostendit Philosophus in textu, sub obscuro exēplo gut-
tarum lapidem excavantium, stirpiumque pullulantū in saxo, quæ
penetrant dividuntque subiectam materiam, sensum nō semper. Per-
petuū enim guttæ non cavant lapidem, nec plantulæ crescentes sax-
um discindunt, ex quibus pullulascunt. Apertiū observari hoc po-
test in accretione hominis & in decretione, qui vt flos ab infantia au-
getur ad statum, à quo veluti hybernis nivibus concussus ad mortem
diminuitur. Post consistentem enim ætatem vermis in rosā nascitur,
folia exesa cadunt, radice tandem vulneratā planta in cinerem &
sepulchrum ruit. De alteratione quid dicam? res aperta cuius
est & perspicua. Nam si quis ægroet, nimis longum & molestum
esset iter, si semper ad sanitatem tenderet; calefcit nihil, nihil re-
frigeratur nisi certo tempore & periodo naturæ. Similis est ratio
commutationis à loco in locum: lapis enim ab alto cadens, in tē-
tro sui motus finem & quietem habet. Cum ergo iam constet in nul-
lo motus genere res perpetuū cieri: quid restat, nisi vt concludam
cum philosopho, falsas esse illas opiniones quæ astruebant omnia aut
semper moveri aut semper quiescere. At (dices) sunt quædam quæ
nunquam moventur, sunt alia quæ moventur semper. Verum est si
res particulares consideres, nunquam enim movetur Deus, nunquā
physicē moveur spiritus, semper autem moventur cæli. Quædam
denique interdum moventur, interdum quiescunt, vt omnes res cæ-
teræ naturales. Ceterum hic emergit suboriturque quæstio, An vl-
la causa reddi possit, cur res physicæ aliquando moveantur, aliquan-
do

do quiescât? Cui anneſti poteſt alia dubitatio, An omnis ſcientia
 vtatur motu? Miror equidem quamobrem aliquot optimi nominis
 interpretes exiſtiment, dari non poſſe cauſam cur in multis aliquan-
 do motus aliquando quies fiat? Ratio certè eorum eſt (vt opinor),
 quia Ariſt. hoc loco docet nullam cauſam huius rei adferri poſſe; ſed
 iſtorum pace & veniã dicam quod ſc̃tio, nō percepiſſe illos quò illic
 tēdat Phīſ; nā illic in cōtroverſiā vocatur, An Empedoclis aliorūq;
 dogmata de perpetuo motu perpetuāque rerum quiete defendi
 & ppugnari poſſit? Huius (inquit) rei cauſa reddi nō poteſt. Verun-
 tamen quoniam grauioris iudicij expoſitores ſic moveāt vt prius mo-
 vebam quæſtionē, cauſas breviter assignabo, cur aliās res moveri, ali-
 ās quieſcere dicantur. Nemo philoſophorum ignorat naturam defi-
 niri principium motus & quietis in re omni naturali, per ſe & non per
 accidens. Quod ſi verum ſit (vt eſt veriſſimum) cauſam apertam vi-
 des cur nunc moveri, nunc à motu ceſſare res naturales dicantur.
 Imò (inquis) hęc cauſa interna eſt, quā poſſint res naturales aliās mo-
 veri aliās quieſcere; cur autē actu nunc moveantur actuque quieſcāt,
 non eſt cauſa; niſi intelligentiam in cunctis rebus naturalibus præter
 potentiam in eſſe velis vt (ſcilicet) ſua cognoſcant movendi & quieſ-
 cendi tempora. Fruſtra (vti noſti) eſt illa potentia, præſertim a-
 ctiva, quæ nunquam reducitur ad actum: ſi ergo vi naturæ poſſint
 aliquando moveri aliquando quieſcere, actus alternatim & neces-
 ſariò hanc potentiam ſequitur. Eſtne alia ratio & cauſa præter
 naturam? eſt; nempe in ſpecifica potentiā, formaque propria
 rei. At hæc eſt ipſa natura fortasſe dicis. Eſt quidem natura
 particularis rei, ſed non eſt generalis illa quam modo attigimus. Sic
 nō ſolū generatim accepta natura ſive pro naturā naturante (vt aiūt)
 ſive pro natura naturatā ſumatur, eſt cauſa huius motionis & qui-
 etis: ſed ſingularis cuiusque rei potentia & forma, quarum altera ſe-
 per rem ſtimulat ad motum, altera ad quietem & portum trahit.
 Res ergo naturales ſunt veluti locatæ in vnâ navi, moventur qui-
 dem, ſed idē moventur vt vndis & fluctibus agitatz tandem in
 portum & aſylum quietis veniant. Perge, quæ alia cauſa eſt
 huius rei? Alia in appetitu, inſtrumento, & fine rerum naturalium
 ponitur; in appetitu, quia inſitum eſt cuique rei naturali vt ap-
 petat bonum ſuum: inſtrumento, quia fine medio & veluti
 manu apprehendi non poteſt hoc bonum; in fine, quippe in quo
 duo ſunt, viſ ad ſe attrahendi per motum, & quies cum attrax-
 erit. Eſt ergo aculeus in appetitu ad motum cum intentione
 finis, eſt modus in inſtrumento moderandi & dirigendi motum

Cauſæ motus
 & quietis al-
 ternæ.
 Ariſtor. P.
 2. lib. tex. 3.

Potentia cuius-
 que rei cauſa
 eſt quietis e-
 iusdemq; for-
 ma cauſa eſt
 motus.

Alia cauſa eſt
 appetitus, in-
 ſtrumentum
 & finis cuius-
 que rei.

est fructus & usus in fine ipsius motus, id est naturæ quies, siquidē agit natura propter finem, id est agit propter quietem; in quā quiete forma (amica & spōsa naturæ) vivit. Articulatiū agas velim & ostēdas, quomodo hoc verum esse possit quod dicis? quandoquidem in maiori mundo *cœlum*, in minore mundo *cor hominis* semper moveri, quiescere nunquā videas. Si enim quiescat cœlū cessabit generatio, si cor non semper moveatur cessabit homo: nata ergo sunt aliqua ut semper moveantur. In hac quaestione non quaeritur (si attendas). *An aliqua non semper moveantur?* sed quaeritur, *An causa assignari possit cur aliqua non omnia aliquando moveri, aliquando quiescere dicantur.* Sed esto; quoniam natura est principium motus & quietis in re omni naturali, cor et cœlum hāc definitione comprehendimus, dicimusque quiescere in principijs, formis, & terminis conversionis suæ. Quiescit cœlum in primo immobili motore suo, quiescit in polis, quiescit in terminis & solstitijs suis, quiescit in forma quæ nata est ad motum. Movens cordis animus est, quiescit in eo, in eo enim res optimè quiescere dicatur, in quo est, vivit, & conservatur. Alij satisfaciunt istis obiectis; nimirum scitis esse si res aptæ naturæ sint aliās moveri, aliās quiescere, licet hoc ipsum nūquam fiat. Et hanc suam resolutionem defendunt distinctione potentie remotæ, quam existimant esse multis rebus à natura non inaniter & otiosè datam, tametsi nunquam reducat ad actum. Exempli gratiā, est aptitudo in *sole* ut sint plures soles, in *luna* ut sint plures lunæ; neque enim forma, neque materia cœli talem individuum amplificationem negant. Non *forma*, quia plurimæ (ut constat) tales figuræ in cœlo esse possunt: non *materia*, quæ in cœlo eadem re est cum materia prima. Defectio ergo solū est in impotentiā rerum inferiorum, quæ impetu suarum repugnantium qualitatum, non possunt arcem cœli concutere & expugnare. Sic illi respondent, sed magis primam demonstrationem probo.

Quæstio. 2.

Artes & scientiæ utuntur motu,

Sequitur nunc alia dubitatio, *An omnis scientia utatur motu?* Hæc quidē moveretur questio ex occasione illius sententiæ in textu, ubi probat Philosophus illos, qui omnem motum è rerum naturā tollunt, leges non solū naturæ, sed omnis scientiæ & artis violare. Quippe, ut ante, ita & hīc demonstrat, omnem scientiam motus aliquem usum habere. Sed (si placet) lege hoc in loco D. Thomam optimè explicantē quo pacto artes omnes & scientiæ utantur motu. Verbo solū nunc attingam. Duo in omni scientia spectari solent, discursus & illatio conclusionis: at in utroque motus inest: ergo omnis scientia usum motus habet; omnis enim scientia acquiritur per discursum præmissarum

præmissarum ad conclusionem, qui non ineptè quidam motus dicitur. Si particulares scientias considerare & intueri placeret, res liquido in Astrologia, Musicâ, naturali philosophia, & Metaphysicâ scientiâ constaret. In *Astrologia*, quippe quæ motum siderum, in *Musicâ* quæ vocum harmoniam, in *naturali Philosophiâ* quæ motus principium, in *Metaphysicâ* quæ primum motorem per se considerat: est ergo usus ipsius motus in scientia, qui igitur tollunt motum, scientiarum iura manifestè pervertunt.

Distinctio quæst. capitis tertij.

Divisione opinionum de motu quæ fuit triplex	Tertia eorum qui aliqua motu veri & aliqua quiescere dixerunt, & huius membra tria sunt, scilicet motus, quies, & mixtum, nempe ut	<p>Prima Parmenidis, Melissi, & Zenonis qui omnem motum rerum naturâ sustulerunt, ut est in 1. Physicorum.</p> <p>Secunda Heracliti & Cratili, qui omnia in perpetuo motu posuerunt.</p> <p>1. Ea quæ moventur semper moventur & ea quæ quiescunt semper quiescunt.</p> <p>2. Vel ut omnia in rerum natura sint ad motum & quietem.</p> <p>3. Vel ut aliqua interdum moventur, interdum quiescant, aliqua verò aut mobilia moventur ut cæli, aut semper immobilia manent ut Deus & centrum.</p>
Refutatione & approbatione istarum opinionum refutatur autem	<p>1. Prima, quia motum tollere est contra naturâ, quæ est principium motus, & contra omnem scientiam quæ motu utitur: est etiam contra sensum, cuius commune obiectum motus dicitur.</p> <p>2. Secunda, quia e converso perpetuum motum ponere, est contra rationem. Siquidem nullo genere motus (ut luculenter in textu probat Philosophus) perpetuitas demonstrari possit. Res enim nulla perpetuò augetur aut diminuitur, nulla res perpetuò alterascit aut loco mutatur, res nulla perpetuò generatur aut corrumpitur. Nota hic (studiosè lector) Aristotelem negare motum naturalem ulli in specie esse perpetuum, resq; nullas perpetuò moveri.</p> <p>3. Tertia, quia in omnibus suis partibus non sit vera, ultimum enim membrum, eiusdem subdivisionis approbandum existimat Philosophus, in quo dicuntur aliqua interdum moveri, interdum quiescere, nec non esse aliqua quæ perpetuò moventur ut cæli, aliqua verò quæ omni motu vacant ut Deus & centrum. Assende hic, quod dicas Philosophus esse quædam perpetuò immobilia.</p>	

Summa huius capitis consistit in tribus nempe

Questione, ni-
mirum *Virum*
causa vlla red-
di possit, cur ali-
qua interdum
movere interdum
quiescere pos-
sint? Hæc que-
stio tenetur
affirmativè &
probatur

- 1 A definitione naturæ, quæ est in re qualibet principium & causa motus & quietis.
- 2 A potentia activa naturæ, quæ rem quamlibet per motum ad formam & suam quietem incitat.
- 3 A forma internâ cuiusque rei, quæ veluti ada-
mas materiam per motum ad seipsum trahit.
- 4 Ab appetitu cuiusque rei naturalis, quem phi-
losophi in motu ad bonum posuerunt, in quo bo-
no quies est.
- 5 A medio & loco, in quorum altero est vis adia-
vandi, in altero cessandi motum.
- 6 Ab instrumento & fine, quorum illud potentiâ
movendi, hic potentiam conservandi habet.
- 7 A providentiâ divinâ, quæ præscripsit ut hoc
ordine motus & quietis omnia fiant & conser-
ventur.

Argumenta in textum.

Opp. Digressio videtur hæc esse, eademq; planè inutilis & otiosa in philoso-
pho; quippe instituit de primo motore agere, & nunc de opinione aliorum in an-
ter de motu disputantiam disputat.

Resp. Digressio non est, nam ideo de opinionibus aliorum philosophorum circa
motum disserit ut (omni scrupulo exempto) quid sit primum movens directius
intelligas. Dirigitur enim hac tota divisio ad notitiam primi motus, primique
motoris, ut postea declarabitur.

Opp. Parmenides, Melissus, & Zeno non omnem motum penitus sustule-
runt ut Aristoteles hic fingit: sed (ut constat) posuerunt unum infinitum &
immobile principium rerum, in quo omnia cetera quietem habent, & sic quies-
cere res omnes dicantur, quod postea Aristoteles non negat, ista ergo refuta-
tio philosophi est umbra.

Quandoque
bonus dormi-
tar Homerus,
& ne hic Arist.
verendum est.

Resp. Non sum oblitus mei, concedo refutationes apud philosophum esse ali-
quando leviores, & vereor ne hoc loco Parmenides, Melissus, & Zeno falsè cri-
minentur, si in refellenda hac opinione illos intelligat ut tu coniecturam facio.
Facis quidem, quoniam in I. libro eisdem de re non dissimili disputantes vul-
nerat. Non est quiddam obijcias alteram opinionem Heracliti et Cratylæ de sempi-
terno motu rerum; nam facile me in eandem tecum suscipiendam trahes.

Opp. Ista divisio est admodum confusa, constat enim ex multis membris ne-
q; ad bi membra reduci potest.

Resp. Non est necesse ut omnis divisio adventitia sit bimebris; ad internâ
(puta) solam hac lex requiritur.

Opp. Inconstans sibi Philosophus esse videtur in hac divisione; nam in primis
duobus

duobus membris refellit eos qui defendunt aliqua semper quiescere, aut semper moveri; & tamen postea idipsum affirmat. Quippe disertis verbis ait esse quædam perpetuo immobilia, mobilia autem esse alia. Imò in *Metaphysicis* aperte demonstrat omnia moveri, omniaque quiescere in fine primæ causæ, quod nihil aliud est dicere quam quod isti docuerunt.

Resp. Non est inconstans sibi; quippe et si concedat particulares has propositiones aliqua nimirum semper quiescere ut Deum & centrum, aliqua moveri ut coelos, non tamè omnia semper quiescere, aut semper moveri omnino docuit, ut isti docuerunt. Quid senserint isti hoc in loco non quero, neque in cuso philosophum; agnosco tamen divinos fuisse illos philosophos & multa præ clara de motu, de natura, de Deo disputasse: in quo si dixerint omnia semper moveri, rectè senserunt, quia omnia motum suum à primâ causâ motrice petunt: si vero dixerint omnia in eodem quiescere, dixerunt etiam & hoc non male, quia Deus est finis in quo omnia rectè simè quiescere & ab omni motu cessare dicantur.

Opp. Violentus motus sub hac divisione non comprehenditur: ergo non est sufficiens divisio.

Resp. Queritur hic ordo perveniendi ad primum motum primumque motum, solum per scalam naturæ gradusque motus naturalis. Vel (si placet) dici potest contineri sub externis illis generibus motus, de quibus in postrema parte divisionis agitur.

Opp. Demonstrat Arist. in alijs libris ubique motum esse perpetuum & continuum, cur hic in singulis generibus motus idipsum negat? Est certè contrarius & infestus sibi.

Resp. Demonstrat quidem ubique, in alijs libris, motum esse perpetuum quoad partes proportionis in genere: non autem unquam docuit hunc aut illum motum esse perpetuum tempore, nisi in relatione cæli ad primam causam; de qua relatione in superiore capite animi sententiam copiosius explicui.

Opp. Negat in textu omnia sic nata esse, ut aliàs moveantur aliàs quiescant; quæ in re mihi videtur naturam omnibus utique negare. Quippe cuncto naturam omnibus inesse, omnia necessario sic nata sunt ut aliàs moveantur & aliàs quiescant; siquidem in omnibus natura est principium motus & quietis.

Resp. Non negat potentiam motus & quietis omnibus, & idcirco non negat naturam inesse illis: sed hoc est quod velis Philosophus, non actu omnia aliàs moveri, aliàs quiescere; nam sunt quedam (ut docet) omnino immobilia, ut poli & centrum mundi: in quibus tamen est quedam potentia (remota scilicet) movendi, ut antea in discursu et expositione textus demonstravi; quam potentiam remotam non esse inanem aut otiosam illic ostendi, si habitudo motus & quietis in rei primis principijs delitescat.

Omnia moveri, vel omnia quiescere dici non ineptè possunt;

Motum quomodo dicat Aristoteles esse perpetuum, & non esse.

Argumenta contra questionem, Vtrum causa reddi possit
currens interdum moveatur, interdum quiescat?

Opp. Omitto rationes illas in discursu, nunc dico non posse contrarias qualitates
eidem rei naturali inesse: causa ergo non potest dari, cur interdum moveatur
interdum quiescat res naturalis. Ratio tenet, quia facultas causa est moven-
di & quiescendi.

Facultates non
sunt contrariae

Resp. Facultas est causa sed non sola causa. Præterea facultates non sunt
contrariae; Exempli causa, facultas ridendi non est contraria facultati ploran-
di, sed risus & ploratus sunt contrariae; similiter facultates movendi & quies-
cendi unâ possunt in eodem subiecto cohabitare.

Avicularum
dormientium
totâ hyeme &
volantium in
æstate ratio.

Opp. Si causa reddi possit cur res naturalis interdum moveatur interdum
quiescat, ostende causam, cur avicula quedam quiescant & dormiant totâ
hyeme sine cibo, & moveantur æstate. Redde causam cur adamus illicitus o-
leo non moveat ferrum, quod sine oleo rapit. Infinita sunt alia instar miracu-
lorum in verum naturâ, quorum ratio reddi non potest: nimis ergo confidenter
defendis posse causam dari, cur res qualibet naturalis aliquando moveatur a-
quando quiescat.

Adamus oleo
illicitus cur fer-
rum non attra-
hit.

Resp. Causa reddi potest cur avicula quedam dormiant totâ hyeme sine
cibo, & cur moveantur in æstate: Somnum capiunt & cibum non capiunt in
hyeme, quia earum natura est frigore attonita, & sic attonita manet in eodem
statu sine ullâ appetentia, ut homines in mari vestiti & satietati solent. Similiter
reddi potest ratio, cur ferrum adamantis veluti manu, illicitus oleo non movea-
tur; quoniam oleum impedit occultam illam attractivam qualitatem, ne in
aërem transvolet, vniq; ferro imprimat. Sed esto, concedo esse multa mira-
bilia nature quorum ratio reddi non potest, non quod non sit ratio omnino, sed
nostra ratio in corpore, veluti per transennam causas rerum videat.

Opp. Causa omnino reddi non potest multorum, quia (ut ait Aristoteles)
idcirco primus motor multa occultavit mortalibus, ut mortales agnoscerent
esse primum motorem. Præterea, ut ipse Aristoteles fatetur, primus motor est
liberrimus Agens: movet ergo res aliquando sine causa hominibus notâ; &
proinde reddi non potest semper causa, cur sic res aliquando moveantur ali-
quando quiescant.

Quidâ Deus
latere voluit,
ut ipsi studio
suis quærâ-
mus. L. 1. Metaph. c. 5.
text. 1.

L. Cor. 13. 9. 12.

Resp. Accedis ad scopum, ad quem ut tandem accederes peroptavi, id est
ad primi motoris gloriam; libenter e quidem tecum consentio esse permulta, esse
infinita quæ Deus occultavit hominibus, ut homines agnoscant unam esse
infinitam in essentia, scientia, & providentia causam, quæ solam cognoscit
omnia. Humana (inquit Philosophus) sapientia est tanquam oculus noctua
ad solem, videt quidem sed sub umbris & ideis videt. Si ergo Deus prætor
ordinem cursumq; naturæ quicquam movet, id ipsum sic movetur, ut nemo
philosophorum motus causam & rationem reddat. Sic insit ut ignis maneret
ignis

ignis & tamen non ureret. Sed exemplis superfedebam ne ambitiosus videar. Agnosco quæ dicis omnia, hoc solum velim intelligas, moveri quidem hæc questionem de illis solum quæ ordine natura commoventur.

Argumenta in dubium, Vtrum omnis scientia
vcatut motu?

Opp. Qui (inquit Philosophus) omnino e rerū naturā motū tollunt, leges naturæ omnisq; scientiæ violant. Sed libenter velim exponat Aristoteles, quo modo omnis scientia viatur motu cum non sit materia, non forma, non efficiens causa, non finis scientiæ. Non est materia, quia nulla scientia ex motu constat; non forma, quia scientia una ab alia motu non distinguitur; non efficiens causa, quia nulla scientia à motu oritur; non finis, quia nulla scientia ad motum refertur. Præterea, cum omnis scientia sit habitus animi multis demonstrationibus acquisitus, in quo sit cōtēplatio: non video quomodo viatur motu, in quo est actio; Imò (ut docet Phil. soph.) finis scientiæ est cognitio & indagatio veritatis; & quid cōmercij habet motus cū cōtēplatione veritatis? Rel. Cum Philosophus ait omnem scientiam vii motu, intelligi debet (ut ait Beatus Thomas) de motu animi, qui magnam analogiam & similitudinem cū naturali motu habet. Scientia (inquit) considerari potest bifariam; vel inchoativè vel completè. Si inchoativè consideretur sic motu viitur, quia motu acquiritur: quippe ex multis actionibus dispositionibusq; animi acquiritur scientia; quæ actiones & dispositiones, sunt quidā motus actūsq; anima inchoati. Si vero consideretur scientia completè, tum in eā perpendi debent discursus animi illationesque conclusionum, quæ etiam motus quidam rectè nominari possunt; omnis ergo scientia motu aliqua ex parte viitur. Nihil hīc dico de scientiis mechanicis, quæ omnes & singule ponuntur in motu & opere; nihil de medicina, de morali philosophia, de politica disciplina, alijsq; artibus ingenuis versantibus in actione, quæ actio etiam motus animæ definitur; nihil de relatione omnium scientiarum ad vsum rerum singularum, in quibus potius motus rerum quàm intuitus & nuda speculatio idearum spectari solet. Nihil deniq; de fluxu & refluxu omnium bonorum ad primam causam, vnde omnis scientia omnisq; sapientia (quæ inter bona enumerantur) effluxerunt. Imò ipsa mentis cōtēplatio de Deo rebusq; æternis & Metaphysicis, quædam animi motio appositissimè dici & definiri potest. Mens enim agit dum cōtēplatur; opus ergo habet omnis scientia motu, motuq; ut instrumento viitur ad suum tractandum medium, suumq; finem assequendum. Non acquiritur sine motu, non a se ipsis sine motu, non transit in vsum sine motu, non refinit ad fontē omnis scientiæ sine motu, sine motu denique nihil agit, nihil cōtēplatur. Qui igitur motum tollunt, non solum naturæ sed etiam scientiæ lumen extinguunt.

Omnis scientia motu viitur.

Scientia dupliciter cōsideranda vel inchoativè vel completè.

Mens nihil agit sine motu.

Dubium

Dubium, An motus animi consenescat?

Opp. Quor sum hic quæso de motu scientiæ, quor sum de motu animi nunc agitur? neuter ad institutum spectat; sed quoniam de illo agitur, sic contra hoc dubium à te propositum disputo. Studio scientiarum hebescit ingenium, animus saepe obstupescit, imò delirat aliquando; illius motus ergo nonnunquam consenescit. Præterea, experientia docet decrepitos senes repuerascere, motusq; viresq; animi in illis planè contabescere: non est ergo dubitandum quin animi motus consenescat. Postremò, in morte scientiæ animi motus acquisitæ tollitur, motusq; animi unà cum illis cadit; tum enim sola contemplatio non actio, intellectus non motus permanet.

Motus animæ
dextra ad sci-
entiam recipi-
endam.

Resp. De motu scientiæ, & de motu animi in acquirendâ scientiâ opportu-
nè agitur; hic enim motus veluti manus dextera est, quæ ad æternam scientiâ
& sapientiam primæ causæ ducimur. Nam quamvis in alijs aliarum rerum
motibus, primus motus remotè & sub velo cernatur: proximè tamen animi &
scientiæ motus tantum, hoc bonum acquiritur. At consenescit (inquis) hic a-
nimi motus; nam studio (ut ais) sapientiæ hebescit ingenium, animus saepe ob-

Animus dupli-
citer conside-
ratus.

stupescit, repuerascit senectus, vires animi semibus contabescunt, evanes-
cunt in morte scientiæ, cessant motus. Respondet, animus considerari posse duobus
modis, vel absolute in essentia, vel comparatè in existentia sua. Si priori moda
consideretur, spiritus; si posteriori, actus corporis dici potest. Ut est spiritus seu
incorporea substantia, nullo rerum studio hebescit, obstupescit nunquam, non
consenescit; illius vires non contabescunt; Imò quo plus studeat sapientiæ
eo magis sapit; ceterum ut est actus corporis, suum florem suamq; senectutem
& veluti occasum habet: ita tamen habet, ut mortales dum sumus (si
nimium non tribuamus corpori, si nimium non indulgeamus crapulæ, veneri,
voluptati) motus animi in nobis non consenescit, non obstupescit ingenium;
imò in languidiore corpore animus vegetior & sapientior vivit. Qui ergo
primum motorem videre velit, sic corpus, affectus & humores, rationis impe-

Cicero in se-
nect.

rio & freno dirigat, ut animi motus non consenescat, eiusq; scientiæ & vir-
tutis morte commutata non extincta vivam. Canities enim sapiens est quæ
etiam non verum gignit, non est etiam in vitio, sed vitium in atate, quod senes he-
betes puerosq; reddat. Si ergo animus senis fuerit ex cultus virtutis & sapien-
tiæ gemmis, eo magis ante sepulchrum & mortem lucebit, quoniam animus
tum ad primum motorem & suam libertatem volat,

Imbecillitas
non est ab
atate sed vi-
tio.

CAP.



*Animal seipsum moveat ?
Virum Gravia & levia à se moveantur ?*



Et temere videatur Philosophus ens entium, primamque causam causarum & motorem (omnis motus & mutationis expertem) demonstrare: alius ducto principio, multiplicem divisionem moventium mobiliumque hoc loco tradit. Prima est, quod omnia moventia aut mota, vel per accidens vel per se moveant aut moveantur. Per accidens res movetur duobus modis, vel quia in alijs inest ut accidens (exempli causa lux in igne dicitur calfacere, quia inest igni qui calefacit) vel quia est pars rei moventis, sic homo dicitur scribere, quia manu scribit. Similiter per accidens aliquid moveri dicitur, vel quia inest rei motæ, vel quia est pars mobilis; priori modo albam in nive dicitur moveri, quia nix ipsa movetur: posteriore vero modo homo dicitur sanari, cuius oculus sanatur.

Movetur & mobilium divisiones:

Mobile per accidens duplex.

Altera divisio est moventium per se, nimirum quod alia semper moveant ex tota essentia sua, fierique non potest ut illa moveatur per se vel per accidens, sic solus Deus movetur; alia moventur vi quadam vel influente, vel inhaerente; vi influente ut *spiritus*; vi inhaerente ut *forma actus rerum*, qualis est animus humanus inhaerens corpori, cuius presentia omnes partes & organa corporis sunt, vivunt, & moventur. Sunt (inquam) nam sine motrice facultate ab anima in corpus transfusa, partes humani corporis nisi analogice appellari non possunt. Quippe manus mortui hominis non est manus, sed similitudo manus; pers siquidem ab officio non à loco, ab actione non à proportionem nominatur.

Movetur per se duplex.

Partes corporis non à loco sed ab officio nominantur.

Alij hanc distributionem exponunt, demonstrando id solum movere per se, quod nec inest alijs nec aliorum pars existit omnino; sic (inquunt) medicus sanat per se, & manus per se percutit. Sed cavet hic studiosus lector, ne nimium credat exemplis: quippe manus est pars rei, nisi velis interpretari illam non esse partem rei percutissæ, licet pars rei percutientis dicatur. Sed aptius adhibebis exemplum si insites in Deo primoque motore omnium, qui semper movetur, entisque nullius pars est, nullique inheret, sed semper (in se beatus) aut se aut alia movet. Et sanè sine huius motu omnis motus motorque cadit.

Tertia divisio est eorum quæ per se moveri dicuntur, vel quia alteri non accidunt, vel quia partes aliarum rerum non existunt, sic ego per se sanatur.

natur

Mobile secundum naturam præter naturam contra naturam.

Quæst. I.

Anima duobus modis considerari potest.

Animal quomodo, seipsum movet.
Aristoteles de Anima lib. 2. text. 10 II.

Anima non inest corpori ut nauta in nave

natur. Sed hic subdivisio insinuat in textu, nempe quod horum quæ per se moveantur, alia in situ sui motus principium contineant, ut animalia, quæ à seipsis moveri dicantur; alia vero externo aliquo principio cientes ut gravia, levia, resque omnes inanimata. Ceterum tamen ea quæ à se, quam quæ ab alio moventur, vel secundum, vel præter naturam, vel contra naturam moveri quidem possint. Secundum naturam, per vim insitam activam & formam: præter naturam, per vim externam cogentem, sed non penitus corruptentem rem quam cogit; contra naturam, cum res motu pellatur & prorsus evanescat. Motio secundum naturam est ut progressio animalis; motio præter naturam est ut projectio lapidis, cum lapis postea ad locum motumque naturalem redijt; contra naturam ut vulneratio cordis, quo transverso homo amplius non vivit.

His positis, quæstio moveri potest ex textu: An ea quæ vi moveantur à seipsis nunquam moveantur? Res aperta est in ijs quæ contra aut præter naturam moventur; in ijs enim aliud est movens, aliud quod movetur, ut constat in projecto lapide: at in animalibus res tam perspicua non est, licet in his quoque aliud sit movens, aliud mobile, si distinctè utrumque consideretur. Quemadmodum enim aliud est nauta qui movet, & aliud navis quæ movetur: ita in animalibus distinctum est movens & mobile, totum tamen animal seipsum movere dicitur. Sed hic labor, hoc opus est, ut ostendā quomodo anima movens in animali sit quiddā distinctū ab animali jā motō, cū sit illius forma essentialis. Verbo resoluā; consideres igitur animā duobus modis in animali, vel absolute ut definit, & sic non distinguitur; vel comparatè ut movet, & sic quidē ab eo respectu quodā separatur. Nā ut movet anima corpus accidens est, animæque naturā sequitur: sed res animatā definire & definitā à rebus omnibus essentialiter distinguere, pars solū essentialis vèdicat. Verūtamen dices quomodo tūc animal seipsum movere dicatur, cū ab alio moveatur? Respondeo, quia facultas illa animæ motrix fluens ab anima, inhaeret corpori. Hinc anima & corpus unū animal fiūt, motusque per se utriusque non inmerito attribuitur. Nā ut cor hominis per se moveri dicitur, quia spiritus vitalis causa motus in eo est, & tamen cor atque spiritus (si distinctè sumantur) res diversæ sunt: ita animal per se cieri dicitur, quia animam principium sui motus in se continet; & tamen si animal & anima seorsim considerentur, res planè distinctæ haberi debent. Quid estne anima in corpore animalis ut nauta in nave, quemadmodum hic insinuat Aristoteles? non est, sed movet corpus animalis ut nauta navem movet, non enim ait inesse animam sicut nautam, sed movere sicut nautam. Et tamen si vergeas philosophū alibi

alibi, ubi dicit apertè esse animam in corpore ut est nauta in navi: intelligo illic Aristotelem quoad imperium & gubernationem, quæ animæ sedenti quasi ad puppim semper debetur.

Adhuc vix sapio quomodo animal à se & tamē ab alio moveatur; hoc enim simile quod adfers adhuc non satisfacit. Dico iterum rem facilem esse, si consideres animam & corpus vnum animal coniunctū fieri: nam sic totum animal formatum seipsum movere dicitur, licet distinctè si accipias, aliud est quod movet, aliud quod movetur. Quippe neque animal est anima, nec anima ipsa animal, utrumque verò naturā numeroque unum in se principium motus continens, seipsum movere dicitur. Alio tamen respectu ab altero moveri etiam dicatur, ut in generatione per potentiam activam, per passivam in corruptione, in accretione & diminutione per calorem naturalem, vigetē, aut decrescētem, in mutatione loci per grave aut leve, in alteratione per elementares infinitas qualitates; in his omnibus per efficientem causam externam, obiectum, medium & finē; quibus addo vim & impetum præter aut contra naturam agentis, cum ordo naturæ, stadiumq; motus pervertatur aut impediatur. Sæpe enim contingit, ut in omni genere motus vis fiat, lexq; naturæ violetur; ut in transfixo homine, proiecto lapide, nave fluctibus obsoptā & tempestate immersā manifestè constat. Attendendū hinc est, secundum opinionē quorūdam interpretum hoc loco, per nomen *animalis* intelligi rem omnem animatam: cum ergo moveatur quæstio, *An animal seipsum moveat?* est ac si diceres *An omne ens animā præditum & animatum seipsum moveat?* *animal* enim pro animante sumitur; *animans* pro re omni quæ animā sui formam habet, quales sunt *homo, bellua, planta*.

Edum longius non traham ex penso hujus quæstionis. Summa hæc est, aliquid nimirum movere seipsum tribus modis; vel quia omnino nō egeat vilo alio motore interno aut externo, & sic solus Deus seipsum movet; vel quia ex motore & re mobili tanquam ex partibus constet, & sic animal ex animā & corpore compositum seipsum movere dicitur. Ratio est, quoniam animal post quietem (puta somnū) potest iterum motum suum incipere, sine vilo extrinseco motore particulatim movente; similiter potest eundem terminare, nullo foris adveniente motore, ut in ambulante homine, volante ave, natante pisce liquet. Quippe post quietem aut somnum videmus utiq; animalia ambulare sine vilo motore extrinsecus concurrente; mover ergo animal seipsum ut hinc rectè Aristoteles docet. Sed animadvertendum est, duplex esse movens in animali scilicet *movens quo* (ut ajunt) & *movens quod*. *Movens quo* est ipsa anima seu

Animal, ut et anima simul & corpore constat seipsam movere.

Animalis nomine quid intelligatur.

Aliquid movet seipsum tribus modis.

proximum.

proximum principium quo animal movetur; *movens, quod est ipsum totum compositum, id est totum animal ex animâ & corpore cōformatū, quod* (vt suprà dixi,) ideo seipsum movere dicitur, quia principium in se movendi essentialē sui partem comprehendit, à quo esse, movere, & moveri habet. Hinc est distinctio moventis animalis à motu rei insensibilis, animæq; expertis, quia animal seipsum movet diversis motibus, veluti per ductum distinctæ cognitionis & appetitus; quia potest incipere & terminare motum cum velit, quod rebus inanimatis non convenit vilo modo, vt experientia vniuersa docet.

Motus animalis & inanimatis distinctus.

Inanimata à seipsis non movent.

Sed vt distinctius agam de discriminibus rerum animatarum & inanimatarū moventium, dico res inanimatas à seipsis nō moveri, idq; quatuor syllogisimis sic probo. Quæcunq; seipsa movent, ea vivunt: sed inanimata non vivunt; ergo inanimata seipsa non movent. Maioris sequela constat, quoniam anima (cujus prima actio vita est) causa primaria motus existit; sed pergam. Quæcunq; seipsa movent, eadem ad placitum possunt cum velint motum sistere & terminare: sed gravia & levia (vt lapis & ignis) id facere non possunt; ergo gravia & levia non possunt seipsa movere. Præterea, quæcunq; se movent, pluribus motibus cieri possunt: at inanimata non possunt pluribus se movere motibus, vt in igni & terrâ constat: ergo inanimata non possunt seipsa movere. Postremo, nullum cōtinuum potest seipsum movere: at gravia & levia sunt continua; ergo gravia leviaq; non possunt seipsa movere. Quid ergo? cū hæc à seipsis moveri non possint defectu animæ & vite, nōne aliunde moveantur necesse est? Quid nī? Quo quæso movente? Movendi principio nēpe naturâ: At hoc internum est, externam causam motricem postulo. Reddo, potentiam eandēq; remotam & proximam. Quid est remota potentia? Illa est quæ rarō aut nunquam in actum producit; sic puer qui discit literas primaq; elementa vocum, potestate grammaticus, rhetor, aut philosophus dici potest, tametsi rarō aut nunquam fiat. Quid est proxima potentia? est quasi mater parturiens nūc actui; hoc modo Grammaticus, Rhetor, aut Philosophus dormiens, potestate sic denominatur, si actum & usum spectes. Quid hæc distinctio ad motum rerum naturalium? Eadē certē ratio est in rebus naturalibus; nam & hæc quoq; remotā & propinquam potentiam habent; remotam, vt quod potestate est calidū & tamen difficulter in ignis naturam vertitur, sicut Salamandra quæ semper in igne vivit & non consumitur; propinquam, vt illud quod facile in ignis naturam commutatur, impeditur tamen aliquando ne vrat. Hoc ipsum (inquam) potestate calidū est & vrere posse dicatur, si removeantur impedimenta. Similiter, quædam potentia remotē & proximē

Arist. hist. animal. li. 5. ca. 29. & Pli. hist. natura lib. 10. cap. 67. ita & pyrausta. Pli. hist. l. 11. c. 36.

proximè levia graviaq; dici possunt, etsi nondum formam ignis aut terræ induerunt.

Perstringe paucis summam hujus capituli; perstringam; omnia hîc dicta eò pertinent, vt ostendat Philosophus omne quod movetur, ab alio moveri; quod ideo facit, vt tandem advmbret vnum motorem primum omnis motus & mutationis expertem. Axioma illud prius à divisione sic probat. Omne quod movetur aut à naturâ movetur, aut contra naturam; quod (inquit) violento motu movetur, absque omni dubio ab alio extrinsecus vim imprimente fertur; quod verò secundum naturam, movetur vel ab interno principio movendi vt animal ab anima; vel ab externo, vt res omnis inanimata, & sic gravia & levia ab alio aliquo moventur; nempe vel ab eo quod levia & ponderosa generat, vel ab eo quod impedimentum motionis removet.

Huius capituli summa.

Omne quod movetur, ab alio movetur.

Qualis horum omnium usus.

Quis usus istorum omnium? Magnus certè, primum vt ordo omnium moventium & mobilium habeatur; hinc vt movendi cognoscatur modus an sit naturalis, præternaturalis, violentus. Deinceps, ne ignoretur illud arcanum naturæ, quomodo animal (maximè vero homo) seipsum moveat? Postremò, vt liquidò pateat esse vnum movens præceteris, quod infinitè seipsum omniaque quæ sunt moveat, & hoc est Deus.

Gradus rerum quatuor sunt; inanimatarum, quibus nudum esse debetur; animatarum, quibus præter esse *vita* conceditur; sensibiliū, quibus præter esse & *vivere sensus* datur; intellectualium, quibus attribuitur *intellectus & ratio*, vt Deum primum intellectum videant & colât. Hinc Arist. alibi sic ratiocinatur; est mens vna in homine: est ergo in mundo vnus Deus; Mens in homine est primum movens: Deus ergo in mundo est primus motor. Mens in homine est prima essendi, vivendi, & movendi causa: est ergo Deus primum principium quo omnia in mundo fiunt, existunt, & moventur. Est mens divinum quiddam in homine, quod in prima virtute excoli & adornari debet: est ergo Deus coeleste & excelsum numen, quod expansis manibus colî & adorari oportet. Sed loquitur (fortasse dices) in lib. de mundo, quod quidem opusculum nego. Cur negas? cum id ipsum in primo Topic. asserat, vbi te dignissimum diro supplicio iudicat, si *An Deus sit colendus* in quaestionem voces? Tardi & perversi ingenij homo, si si des non trahat vt credas Deum esse, cumque vnicè honorandum, philosophi & philosophia suadeant: suadeat illud primum sapientis Catonis præceptum *DEVM COLE*.

Gradus rerum quatuor sunt.

Animatarum in animatarum sensibiliū, & intellectuum.

Distinctio quæst. capitis quarti.

Divisione mo-
ventium &
mobiliū,
quæ est tripar-
tita

Prima, quod quædam moveant & moveantur per se, quædam per accidens; per accidens dico, prout moveri secundum partem moveri per accidens dicatur.

Secunda, quod ea quæ moventur per se vel à seipsis ut animalia; vel ab alijs ut alia naturalia inanimata moveantur.

Tertia est, quod alia moveantur secundum naturam, alia violenter & contra naturam; alia mixto quodam modo, ut animantia quæ incipere & terminare suum motum pro arbitrio possint, quod rebus inanimatis non conceditur.

Expositio, quid sit *movere seipsum*, quod certe nihil aliud est quam in seipso sui motus principium continere, ut animal continet animam motricem sui causam.

Prima *An animal seipsum moveat* in qua questione spectantur duo

1. A descriptione movendi seipsum, quod est tale activum principium motus in se continere, quo potest ad placitum incipere & terminare motionem, & hoc solum animali obtingit.

2. A proportionem seu comparationem; nam ut totum navigium dicitur seipsum movere, tametsi nauta solus id ipsum moveat: ita animal per animam suam, quæ sic movet animal ut nauta navem.

3. A conditione animæ formantis animal, quia ut res quælibet est nihil aliud quàm sua forma: ita animal est nihil aliud quàm anima sua; & ut res quælibet id agere dicitur quod forma agit: ita animal dicitur seipsum movere dicitur per se, quia anima in eo id ipsum efficit.

Confirmatio quæstionis, quæ ducitur

Cardo huius quæstionis vertitur in
Quæstione, quæ est duplex

A compa-
ratione cō-
trariorū, i.
ā compara-
tione rerū
inanimata-
rum, hoc
modo

1. Res inanimatae
seipsas non mo-
vent: ergo animal
seipsum movet, qui
a proprium est se
ipsum moventis ut
vivat.

2. Res inanimatae
nec contrariis mo-
tibus agitantur, nec
possunt motum in-
cipere & cohibere
cum velint: sed
hoc est proprium
eorum quae seipsa
movent.

3. Res inanimatae
continuae sunt; at
nullum continuum
seipsum movere
potest; vis enim
nulla est moven-
di in quantitate
per se, nisi accē-
serit activa aliqua
potentia aut qua-
litas, quā res conti-
nua ad motum ex-
citetur.

Secunda; An
gravia, levia es-
sē inanimata, vltro
modo movean-
tur a se? In hac
quaestione cō-
siderantur, gra-
via, levia, & in-
animata, vel in
potentiā suā

1. Primā passivā, a qua, ut a termi-
no a quo moventur ad primū suum
actum & formam, nempe *gravitatem*
& *levitatem*; & sic a generāte talia,
non a seipsis moventur.

2. Secundā activā, per quam movē-
tur ad secundū actū & formā acci-
dentale, qualis est in gravi *deorsum*
ferri, in levi *sursum ferri*; & sic a se, id
est a formā suā vel potentiā activā
formae moveri dicantur; & nō a ge-
nerāte communi, scilicet coelo per
compulsionē in gravi, & attractio-
nem in levi, ut multi somniarunt.

Utu, ut ordo moventiū & mobiliū cognoscatur, quemadmodū mi-
rabilis motus minoris mūdi, id est hominis, prae aliis aliarū rerū moti-
bus pateat, ut liquidō cōstet esse unū motore primū, ad quē omnia
moventia & mobilia ut ad summum bonum referuntur.

Ecc

Ar

Argumenta in primam quæstionē, Vtrū animantia seipsa moveant?

Opp. Philosophus videtur esse hic contrarius sibi; quippe qui in prioribus libris docuit nihil à seipso moveri præter Deum, primum motorem omnium.

Resp. Aristoteles non est hic contrarius sibi, id ipsum siquidem nunc docet quod olim docuit; nihil enim seipsum simpliciter movet præter Deū, primum motorem omnium. Caterū quandoquidem in comparatione rerum naturalium gradus quosdā dignitatis reperit, quibus in scalā nature ad primum architectum mundi (candit: maiore vim motui animalis quā rei inanimatae motus naturalis attribuit. Est enim in omni animante excellentior forma, in homine vero (minore mundo existente) planē divinior, unde rectē omne genus animantis seipsum movere dicatur, cum forma nobiliores animalis potentias vivaciores, magisq; activas & dociles ad movendum per se & vi suā habeat.

Opp. Antea demonstratum est, & etiam in hoc ipso capite, animā seu formam rei mobilis esse aliud à re mota: ergo respectu animæ seu formæ animalis seipsum movere non dicitur.

Resp. Anima seu forma rei considerari potest bifariam, vel separatim in fieri (ut aiunt) seu potentiā primā passivā materiæ mobilis ad formam, & sic quidem est quiddam aliud à re mota, seu materiā mobilis ad formam: vel coniunctim, ut cohabit at cum materiā, req; unam numero aut specie cum illa facit, & sic communicans activam suam potentiam animali, animal seipsum movere dicitur.

Opp. Res qualibet naturalis à formā seu activā potentiā formæ mota seipsam non minùs quàm animal movere dicatur. Nam si movere seipsum sit nihil aliud quàm principium internum sui motus intra se comprehendere, & res qualibet naturalis suam formam internam causam sui motricem habeat, non video ullam rationem cur aliæ res inanimatæ seu naturales ab hac ratione se ipsa per se movendi excluderentur.

Resp. Duplex est potentia in re qualibet naturali, una prima, passiva, remota, materiæ debita, altera secunda, activa, proxima, formæ concessa; illa per extrinsecum aliquod movens & medium tendit ad primum actum rei, id est ad formam, quā ornata materiā alia res specie dicitur, ut homo, lapis vel leo; hæc ad secundum & consequentem aliquem actum rem trahit. Exempli gratiā, ad motum, deorsum, rectum, circularem, vel mixtum. Hæc distinctione adhibita respondēo argumento, quod in alijs rebus ab animalibus non sit omnino ea vivacitas vel forma vel potentia, ut ipsæ res prædictæ seipsas movere dicantur propriè. Communiter autem concedi potest quod se moveant in infimo (ut ita loquar) gradu & modo vivendi, & sic non negat in textu Philosophus gravia, levia, et inanimata à seipsis posse moveri quoad secundum actum per formas potentiasq; suas activas, quæ copulam & coniunctum materiæ formæq; sequuntur.

Forma datur
pro gradu, cu-
iusq; animan-
tis alia atque
alia.

Anima bifari-
am considera-
tur.

Separatim vel
coniunctim.

Potentia du-
plex, alia pri-
ma, passiva, re-
motā; alia se-
cunda, activa,
proxima,

Inanimata
quomodo à
seipsis move-
antur.

Opp.

Opp. Si ista de animali instantia detur, illud axioma ante traditum et hic etiam conclusum videtur claudicare; nimirum omne quod movetur ab alio moveri.

Resp. Non claudicat hac maxima seu universalis propositio si detur ista instantia; nam etsi concludat animantia, & inter illa homines excellentiore modo moveri, simpliciter tamen rei nulli mortali potestatem movendi seipsam inesse asserit; assurgens verò per gradus mobilium ad summum primumque motorem omnium, quoniam in animali nobilissimam formam observat, illud seipsum movere defendit; quod quidem verum est respectu aliarum rerum animatarum, non autem perfectè verum respectu primi motoris qui seipsum simpliciter sine omni subsidio movet. Dico igitur animal seipsum movere si formam spectes continuentiam cum materia, moveri etiam dico ab alio si corporis qualitates, viresque inbrinsecus rerum id ipsum moventium consideres.

Animal & seipso & ab alio movetur.

Argumenta in dubium alterum de motu animalis, Vtrum motus ejusdem sit naturalis vel violentus?

Opp. Videtur motus animantis non esse naturalis, quia motus naturalis est velocior in fine quam in principio vel medio: sed animalis motus est velocior in principio et medio quam in fine, quoniam in fine plerumque deficiunt vires et spiritus: ergo non est naturalis. Præterea non est violentus, quia contra potentiam & inclinationem animalis non fit hic motus: est ergo alia species motus querenda in qua motus animalis ponitur.

Arist. de Caelo li. x. tex. 89. & li. 3. tex. 28

Resp. In re animata motus considerari debet duobus modis, vel quoad potentiam elementi prædominantis, vel quoad præstantiam formam rem animatam constituentis, scilicet ipsius anima. Prior motus convenit animatis quatenus sunt corpora, alter verò convenit quatenus sunt animata. Differunt autem hi motus trifariam, primo quoad principium (nam illius principium est prædominans elementum, huius verò anima informans) secundo quoad consequentiam, nam ille motus ratione elementorum rebus animatis conveniens sequitur solum appetitum corporis ad ubi, sursum vel deorsum; hic verò qui est ratione anima, sequitur cognitionem & apprehensionem obiecti, quæ non est semper respectu unius loci & situs, sed prout animal apprehendit; postremo quoad libertatem moventis, sic ille motus qui est secundum prædominans elementum non potest se sistere; nam si prædominetur terra deorsum, si præsit ignis sursum necessariò tendit. At hic qui est ratione anima, incipere & variari potest pro appetitu animatis & apprehensione obiecti ad quod animal movetur. Respondeo igitur motum animalis utroque modo esse naturalem, siue illum respectu elementi prædominantis, siue hunc respectu anima informantis consideres. Quod non sit velocior motus animalis in fine fit solum per accidens, id est ex defectione spirituum & virium quæ casu contingit. Quod addas non esse violentum motum, concedo si externi alicuius moventis impetus fiat, visque impressa in re mota urgeat.

Motus animati dupliciter considerandus

Hic duplex motus tripliciter differt.

Motus prædominantis elementi.

Motus animalis est naturalis, etiam si in fine velocior non sit.

Opp. Hominis motus progressivus est voluntarius & dependet solum ab

Naturale du-
pliciter dictū.

Quomodo re-
torqueri pos-
sūt Aristote-
lis argumēta.

Vrticæ mari-
næ & mādra-
goræ virtutis
occultæ.

anima rationis particeps, seu intellectus, cū quo natura nihil cōmercij habet; nō est ergo omnis motus animalis naturalis. Quod natura nihil cōmercij cū intel-
lectu et volūtatē habeat libertas motionis et actionis arguit, quæ in re natura-
li non est; necessitas enim naturam, libertas intellectū sequitur. Præterea, di-
vinitū quiddam & immortale est intellectus, qui est principium huius motionis.
Resp. Naturale dicitur bisariam, absolute, quod naturam simpliciter causā
sui motus habet, & sic motus hominis qui intellectum, rationem, appetitum &
libertatem sequitur non est simpliciter naturalis: vel ex parte seu respectivē,
quatenus non est contra naturam & inclinationem animatis, & sic dici potest
naturalis. Insuper, quoniam intellectus ut est actus corporis nihil sine corpo-
ris obsequio et subsidio externorum sensuum percipiat, nihil moveat, sequitur es-
se naturā illum motum quem ipse efficit, nō violentum, non præternaturalem.
Hoc quidem confirmari potest, quia hic motus naturam ipsam conservat non
destruit, quod certē faceret si violentus & non naturalis esset.

Argumenta in quæstionem, An gravia & levia à seipsis moveantur?

Opp. Negat Philosophus gravia & levia moveri à seipsis, sed rationes
quas reddit retorqueri possunt: una est quod contrarijs motibus cieri non pos-
sint, altera quia non vivant, tertia quia sistere & retardare non possint suū
ipsum motum, quarta quia sint continua, quæ seipsa movere non possunt.
Sed festino. Quoad rationē nominis inprimis quero, quid impedit quod minus
dicam animalia esse gravia aut levia; sed Arist. urget in textu animalia seip-
sa posse movere: ergo gravia et levia seipsa possunt movere. Primā rationē reddo
eā de cōtrarijs motibus sic retorqueo, quod ipsa animalia gravia leviaq. nūc re-
nūc circulari motu agitur. Secundā sic refello, Cælestia corpora nō vivunt, &
tamē per formā, potētā & figurā seipsa movēt. Vrticæ marina & mādragora
instatiē sūt & exēpla cōtra tertiā rationē, quarū illa declinat itē ū securis, hæc
manū conātis eā evellere manifestē fugit. Imō ut Plinius & alij optimi nomi-
nis in philosophia scribūt multi sūt pretiosi lapides qui suos motus & virtutes
quasi spōte aliquādo sistūt. Postremo, de cōtinuitate rerū inanimatarū ratio
nulla est, quia ipsa animata quoq. sūt cōtinua. Si ergo cōtinuitas sit impedimē-
tū quo min⁹ gravia leviaq. inanimata seipsa moveāt, cur nō est causa in ani-
matis quæ ipsa etiam sūt continua?

Resp. Conglobata ista argumēta parim urgent, retorques quidem, sed ingra-
tum causa non petis. Respōdeo igitur primum ad argumentum quod sumis à ra-
tione nominis, concedēdo animalia esse gravia & levia quæ seipsa movere pos-
sūt. Ceterū attēdo, nō dicitur animalia seipsa ut gravia & levia movere sed
ut sūt animata, id est tale principium movēdi internū habēt quod movēdu viva-
cissimos quasi spirit⁹ viresq. assumit. In 2. loco exēpla tua cælestium corporum
non quicquid concludunt, quia negamus illa seipsa movere, moventur enim à mo-
toribus suis; ac si replicando dicas ex Aristotele, esse illa quidem animata,

Et proinde vivere; Respondeo, dici quidem animata, sed per animam assistentem Cœlestia cor-
non per inhaerentem, Et proinde non vivere. At instas in tertio argumento de pora quomo-
urtica pontica & Mandragora, quæ videntur motum suum retardare & sistere, do animata
hic: non sint animalia; agnosco esse secretum operum naturæ in illis, & in quibusdā la-
pidibus pretiosis; hoc tamē si fiat, instinctu universalis naturæ sit, non electione

& appetitu, ut in illis animalibus constat quæ vi animæ & imperio quasi volūta-
tis hoc ipsum agunt. Postremo, ubi affirmas animalia esse quoque continua, ut gra-
via & levia; agnosco id verum esse si quantitatem spectes; nam hoc modo non aliter
animalia quæ inanimata corpora feruntur ad loca naturalia. Verum si consideres
illa continua esse in motu animæ, qui etiā est continuus, tū quidē res aliter se ha-
bet, siquidē ex continuatione talis motus animalia apta sunt ad seipsa movenda: at

inanimata sic affici non possunt, quia unā solā continuitate quantitatis non animæ
vigetis habet. Quid superest? nisi ut homo (qui divino spiritu præditus seipsum
moveri) sic gradus & vestigia sua dirigat, ut quomā videat in se ipsa motorem
unū, agnoscat & colat etiā in cælo unū, ad quē probandū per hos gradus pra-
clare & sapienter procedit Arist. Aristoteles (inquā) ethicus & in fidelis, ut
erubescat Christianus, si fide præditus, ratione persuasus, non credat.

Opp. Gravia & levia à seipsis moventur, ut constat in elementis quæ pro-
pria vi & formā non ab agente aliquo externo ad loca naturalia feruntur. Quod
vi internā solā feratur, hinc liquet; quia nec à loco, id est ab adamante trahan-
tur, ut nonnulli opinantur, nec à medio ut ab instrumentis (siquidem mediū se aquē
habet ad omnē motum) neque à generante moventur, quia generante sepe sublato &
extincto moveri possunt: sequitur ergo moveri à seipsis, quod est contra assertionē

Aristotelis. Præterea, cum perspicuum sit esse multa gravia quæ in loco suo non
quiescunt, ut argentū vivū, quæ quiescerent si illorum motus à generante sie-
ret (quippe à generante res constituta est ut in loco naturali conquiescat) quid-
nā (quæso) hæc movet nisi interna forma, cuius vi res seipsam hoc loco move-
re dicitur? Deinceps, non minus naturalis corpori gravi aut levi sua motio est, quæ

igni calefactio, quā corpori animato actio vitæ, quā animali cordis respiratio,
quā voluntati naturali appetitus finis; hæc verò omnia non sunt à gene-
rante: ergo nec illa gravium leviumque motio. Postremo, cum gravia & levia
nec pellantur, nec trahantur, nec volvantur in orbem, nec vehantur; non vi-
deo quomodo à generantibus & externis moveantur; quicquid enim move-
tur extrinsecus (ut docet Philosophus 2. cap. lib. 7. Physicorum) uno istorum

modorum agitur.

Resp. Vulgare signum & veluti character est, quo res vitæ participes dig-
noscantur ab inanimatis & non viventibus, quod illa ab intrinseco, hæc ab ex-
trinseco moveantur. Hinc res inanimatas, quæ celeri & perenni motu agitantur,
analogicè vivas appellamus, ut argētū vivū & aquā vitæ; res verò animatas
simpliciter à seipsis moveri, aut seipsas movere dicimus. Ceterum, utcumque

Cœlestia cor-
pora quomo-
do animata

Animalia con-
tinua duplici-
ter

Quæ continu-
itas in ipsis sit
causa motus

Argentum vi-
vum.

Argentum vi-
vum aqua vi-
ta, quare ita
dicta.

In animata
moventur à
generante.

Aristoteles de
Caelo. l. 4. c. 45.

Argentum vi-
vū quomodo
semper move-
tur.

Gravia & le-
via non à seip-
sis moveri pro-
batur.

hac accipiantur, gravis est de motu gravium leviumq; disputatio, magna-
que contentio. Nam alij volunt gravia & levia à seipsis moveri, ut priora
argumenta probant, alij hoc ipsum negant ut rationes Aristotelis in textu
confirmant. Hi etiam in diversas & varias distrahuntur sententias; siquidē
eorum aliqui generantibus hunc motum ascribunt, nonnulli gravitati &
levitati ut instrumentis attribuunt, multi à medio & fine moveri dicunt,
non pauci ab externā attractoriā facultate in loco cieri opinantur. Sed
omissis istis controversijs, hoc unum inprimis intelligas oportet, nimirum in
omni corpore seipsum movente, dari unam partem moventem, ut cor in ho-
mine, alteram motam ut manum aut pedem, quod elementis (qua sunt cor-
pora homogenea) non contingit: elementa ergo non moventur à seipsis. Sed pra-
ceteris argumentis, quibus probatur gravia levიაq; non moveri à seipsis
sed a generantibus, hoc est maxime germanum; quia generans aliquod cor-
pus grave vel leve, in instanti generationis perfectum esse eidem tribuit; sed
ad esse perfectum gravis & levis pertinet esse in loco naturali: ergo ut a ge-
nerante, levi & gravi tribuitur esse. Ita (ne deficere in necessarijs videatur)
esse in loco etiam ab eodem conferitur: a generantibus ergo & non à seipsis
moventur gravia levიაq; a generantibus (inquam) quia esse, esseq; in loco, me-
diūq; (ut esse possint in loco) tribuunt. Locuples & apertum est Aristotelis te-
stimonium in hac re, qui ubicunq; de motu gravium leviumq; disserit ea nō
à se, sed a generantibus moveri discretis verbis edocet. Hac uberius & copiosius
disserui, quia Scotus, Niphus, & alij contrarium sentiant; nunc quam-
vis in his pateat obiectio-
num praemissarum resolutio, verbo tamen responde-
bo singulis, & inprimis dico, elementa a generantibus moveri; & licet fortasse
generantia sint extincta, eorum tamen vires impressae manēt, quod est satis.
De argento vivo nihil est q; urges; nam ea vis motis ab externo agere im-
pressa est, formamq; rei non sequitur ut cōstat; quia materia sociabilis ut au-
ro aut argento applicatū fixam & immotum manet: non ergo quiescit, quia
loco naturali caret. Cumulus exemplorum quē protrudis in tertio loco, re ni-
hil probat, quia non negamus motum gravium & levium esse naturalem. De-
inceps illa divisio motus quam adfers in postremo argumento, de motu volē-
to est non naturali, at hic solum de naturali agitur. Paucissimis cōcludā gra-
via & levia nō moveri à seipsis, q; sic brevissimē probo. Nihil movetur à se-
ipso (ut docet Philosophus) ne idem sit actū & potentia simul: ergo gravia &
levia non moventur à seipsis. Præterea, corpus grave et leve à gravitate &
levitate movetur, quae sunt qualitates corporum. Insuper, passiva potentia
(ut docet Philus 5. Metaphysicorū) est sola causa transmutationis ab uno in
aliud: non ergo gravia & levia movent seipsa. Postremo, si grave & leve seip-
sa moverent, nullus momētū esset ratio philosophi, quā probat primū motorem
esse immobile, quia totū illius fundamētū est in ea ratione q; omne aliud movetur.

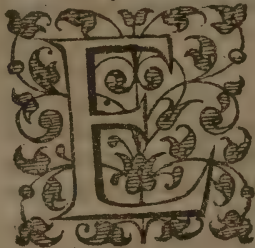
et mobile præter primum motorem ab alio moveatur, analogice verò animal se ipsum movere dicitur, quia animam habet quam proximè præ ceteris effectis natura ad Deum accedit.

Opp. Super sunt adhuc duo argumenta resolvenda, unum est quòd gravia & levia, corrupto generante, moveri possint: ergo a suo generante non moventur, sed aliquando a seipsis; altera est quòd naturalis motus sit semper à principio intrinseco; sed gravium leviumque motus est naturalis: ergo gravium leviumque motus est à principio intrinseco, & proinde gravia leviaque à seipsis moventur. Nā quicquid principium internum sui motus in se continet, id ipsum à seipso secundum Arist. movetur.

Resp. Respondeo ad primum, quòd generante particulari corrupto, adhuc remaneat eiusdem virtutis in genere universale, à quo gravia & levia suum motum habent: sed perempto generante universali, amplius virtute generantis particularis non moventur. Ad secundum dico, motum gravium & levium non esse simpliciter naturalem in genere cause efficientis, sed in genere cause materialis & formalis, quæ ipsa natura (principium motus & quietis in re omni naturali) dicitur. Vide hic (studiose lector) quo modo Aristoteles gradatim omnia mobilia & moventia ad primum motorem referat. Nā si omnia quæ natura veluti dextrā fabricata sint moveantur ab alio; necesse est ut sit unum movens omnium, ab omni externo motu liberum, & nunc accurrens elariusque patebit, quia in proximo capite hanc causam discutit.

CAP. 5.

Utrum in moventibus, necessario deveniendum sit ad aliquod primum quod iam ulterius ab alio moveri nequeat?



Extra se quasi raptus Aristoteles, & in supremis gradibus scilicet naturalis positus, divinitus nunc quàm olim philosophatur, sententiasque dignas æternæ memoriæ ex thesauro animi sapientis profert. Præcepta enim dignissima necit præceptis, vincula firma vinculis, unde aurea iam catena cuivis appareret, quam primus motor benignè veluti manu ad conservationem rerum omnium tenet.

Audi aliquot sententiosas demonstrationes capituli. Quicquid movetur ab alio movetur: est ergo aliquod primum movens quod non movetur. Deinceps, Natura est studiosa ordinis: est ergo aliqua prima causa quæ movet omnia, ipsaque moveri non potest. Porro, etsi rarum sit apud philosophum aliorum sententijs subscribere, Anaxagoræ tamen testimonium hic adfert. Anaxagoras (inquit) rectè dixit æternam mentem motricem mundi immobitem esse & non mistam; hæc enim solummodo immobilis manens movebit

Tam generis universale quod particulare concurrat ad motum iuvant motarum.

Aristoteles divinus.

Huius capituli & summa & sententiæ. Aristoteles phys. 3. t. 24. & t. 15. eiusdem l.

vebit omnia, & omnis mitionis expers vincet. Hinc cōcludit nullū accidens hinc inesse motori, nec eundem per accidens unquam moveri posse. Audi plura; Primum movens (inquit) magis movet quā secundum: primum ergo movens seipsum sine alio movere potest. Adde rationem tabulis tuis nō indignā, quoniā quicquid potest agere prima causa cū secūda, id ipsū potest agere sine illā; quippe nō est cōlētaneū rationi, vt id q̄ primum est infinitū & liberū, ab alio aut interno aut externo pēdeat.

Scopus huius capitis.

Movementium distinctiones.
Phy. 8. l. 33

Vsus priorum distinctionum

Per primum motorem Aristoteles Deū intelligit.
Phy. 8. l. 48.

Prima causa nihil potest sine secunda & Natura sine Deo.

Hæc summa est eorum quæ in hoc capite continentur. Sed, vt distinctius intelligantur omnia, ordine quo utitur Arist. procedā. Scop⁹ disputationis in hoc capite est, vt probetur necessariō deveniendū esse ad vnum primum movens, idemque immobile, simplex & indivisibile in essentiā suā. Vt verò hoc ipsū firmius concludat Philosophus, aliquas divisiones præmittit, quarum prima est, quòd movementium aliqua moveāt p seipsa, aliqua verò per aliud vt fundā movet lapidē cō q̄ moveatur manu. Secūda est, quòd movementium per se quēdam moveāt per vnum instrumentum, alia per plura, vt homo movens lapidē fundā & manu. Tertia est, quòd movementium aliud sit primum, aliud secundum; illud hoc (inquit) movere potest; sed hoc non potest movere illud primum: ergo movens magis movet quā secundū, quia & seipsum & secundum movet. Imò primum movens absque secundo movere potest, sed secundum non potest movere absque primo.

Observa diligenter (studiose lector) quòd hīc tendat phūs? eò scilicet, vt intelligas primum motorem, vnum, simplicem, infinitum à secundis causis non dependere. Primum (inquit) movens potest movere sine secundo: at secundū non potest sine primo. At dices illius exemplum in textu nō esse de Deo. Quid tum? Perspicuū tamē est illum Deū intelligere, cū postea primū movens immobile simplicē, æternā, & immutabilem mentem ex Anaxagora definiat esse; neq; est aliquid crassius aut obscurius in exemplo quo utitur in textu, si impensē attendas. Nā vt (inquit) baculus seu fundā (secundū movens) nō potest movere lapidē sine manu, quæ locum primi movementis tenet: ita tacitē insinuat Arist. naturam (quæ est secūda causa) nihil posse movere sine Deo, qui prima causa primumq; movens dicitur. Hinc rata est illa sentētia, *Quicquid potest prima causa agere cum secunda, illud potest agere sine illa*; Ratio est, quoniam prima causa est ens totum in seipso, eique nihil de ficit ad beatitudinem summamque perfectionem.

His explicati⁹ dictis & demonstratis, intentam conclusionem infert, nimirum in movementibus essentialiter (vt ita loquar) subordinatis, deveniendum esse ad aliquod primum movens divinum, idq; immobile, simplex & incommutabile in essentiā sua, quòd est Deus. Ratio redditur

redditur in textu (quæ est notanda) quoniam aliter esset processus in infinitum, neq; daretur primum & secundum movens. Imò (inquit) in omni motu est dare primum: in omni ergo movente est quoq; dare primum, quod ab alio non movetur.

Audio hic inculcatâ contra Arist. contradictionē, propterea quòd in 7. Physicorum defendat in motu nullum posse inveniri primum: hic verò disertis verbis contrarium dicit. Non est difficilis istorum locorum reconciliatio, si attentius in utroq; loco Aristotelem seipsum interpretatē audias. In motu (inquit) non est invenire primū quoad continuum, in quo partes proportionis sunt infinitæ: est verò primum in motu & movente quoad ordinem naturæ, quæ progressum in infinitum penitus abhorret. Hic enim non potentiam sed essentiā motus, non rationem temporis sed ordinis, non modū proportionis sed perfectionis quærimus: cum ergo omnis essentia & ordo rerum ad finem in quo conservatur tendat; necesse est ut sit vnus finis perfectissimus, vnaq; divinissima causa, in quâ omnis motus movensq; omne & mobile terminentur: est ergo dare primum & ultimum in motu, mobili, & movente naturali, si essentiam, ordinem, finem, & cōservationem spectes. Hic enim motum, movens, & mobile non in termino à quo sed in termino ad quem, non in viâ sed in metaphysico suo fine cōsideramus, in quo omnes omnium rerum essentia veluti auræ catenâ (de qua antea locuti sumus) vniuntur. Hoc primū & ultimum primâ causa dicitur rerum; quæ si catenam hanc auræam dissolvat, omnia statim ut ruinosa ædificia ruent. Sapienter quidem hanc conclusionem probat, nempe non esse necesse ut omne movens moveatur, sed potius necessariò requiri idq; ordine naturæ, ut tandem ad vnum æternum movens quod omnia movere potest, ipsum autem moveri non potest, veniamus. Sic se dilemma habet, si nullū movens possit movere, nisi ipsum moveatur, primum movens aut movebitur per se aut per accidens; si dicas moveri per accidens, eadem operâ concludes Deum aliquando posse movere aliquando non posse, imò concludes mutationem & imperfectionem esse in Deo, quoniam accidens ens mutabile est imperfectū, quod in primum movens (ens entium perfectissimū) cadere non potest. Præterea, hoc dignissimū est observatione quod addit Philosophus, nimirum nihil omnino posse moveri si detur primus motor moveri per accidens; Ratio est, quoniâ (ut ait) primo motore non movente vel cessante à motu, nullum ens aliud moveret, & sic omnia quiescerent quod est superius refutatum.

Quid superest? si dicas moveri vilo alio modo, arguis primâ causâ pati posse; (nam moveri quidē pati est) sed probat Phils nō omnino moveri, movere autē docet liberē & ad placitū. Ratiocinatio hæc est,

Loci Aristot.
pugnantes re-
conciliati.
Phy. 6. li. re. 46.
phy. 8. li. re. 34.

Est dare pri-
mum in mo-
ventibus.

Dilemma quo
probat Philo-
sophus Deum
esse immobilē

Nihil moveri
potest si primus
motor per ac-
cidens

Movens pri-
mum ideo nō
mover, quia
nihil esse part
actu simul &
potentiā.

Motus omnes
finiti, Deus in-
finitus, ergo
non moveretur.

Cor in minori
Deus in ma-
iori mundo
sunt moventia
immobilia.

Perpicua bre-
visq; præcedē-
tia dīxerunt.
Nolens.

Tempestiva
ignavorū ho-
minum redar-
gutio.

si moveatur omnino primum movens, aut movebitur secundum e-
andem speciem quā illud movetur quod movet, aut secundū aliā; nō
secundū eandē, quia tū sequetur idē esse actu simul & potestate; a-
ctu vt movens, potestate, vt mobile existit. Hoc etiā addit, non posse
moveri eodē motu quo aliud movet, quia nihil potest simul alterari
& alterare; exempli causā, vt nihil potest albefacere & eodē candore
albefcere: & vt nemo simul potest eandem rem docere & discere, aut
eandē sanitate ipse curari quā aliū curat: ita Primū movēs eadē (specie
motus non potest moveri, quā cōlū aut mundū liberē & ad imperiū
voluntatis movet. Si verō dicas secundū aliā speciem motus moveri;
vide (inquit Philosophus) quid dixeris, cū omnes species motus sint
finitæ, ipsiq; motus finiti; at Deus seu primus motor actu semperq; in-
finitus subsistit. Quid hinc concluditur? Quid inferitur? hoc scilicet,
necessariō deveniendum esse ad vnum primum movens, quod pror-
sus non movetur.

O præclaram cōclusionem veri & sapientis philosophi, ingenio &
arte dignam! Recole hoc argumentum sæpè Diagora, repete conclu-
sionem altius, præmissas negare non potes, evincit ratio; conclusionē
non debes, triumphet ergo Philosophia; & obsecro diutius ne im-
pia quærat conscientia tua An sit Deus. Vis vt aliam vnicam
rationem ex Aristotele attexam? hanc scilicet. *Dari (inquit) potest
aliquod mobile primū quod omnino non movet (puta materiā primā:) est ergo
dandū aliquod movens primū, quod penitus non movetur, hoc est sempiternus
Deus, quem semper colere & admirari oportet.* Da veniam si adhuc aliam
rationem, concisam viribusq; plenam attexam; est vnum primū mo-
vens immobile in minore mundo, id est homine, & hoc movens ani-
mus est, qui secundum essentiam suam est liber, & immunis ab omni
motu omniq; affectu; nemo ergo sapiens negabit esse primum mo-
vens immobile & æternum in maiore mundo quod est Deus; quod
est (inquā) Deus, à quo illud primum movens in homine fluit, & ad
quem (si malis non lordeſcat) redire debet. Sed nunc concludam.

Remotis velis ipsius textus, pro viribus (docte & studioſe lector) ar-
canū sensum mentēq; divinā philosophi in hoc textu oculis subieci
tuis; obiectiones insertas contra hanc liberrimam motionē expunxi,
& ad suū locū opportunū discutiendas & refellēdas detuli; Quid mo-
ror? id circō limatiū & articulatiū hūc librū physicorū tracto, vt quā-
tū in me sit, nebulas ignorantia, quæ radios solis impediunt, luce phi-
losophiæ dissipē & dispellā. Nebulas dixi? imō dēſas tenebras prope-
modum dixiſsem, quibus multi hodie, heu nimis multi obcæcati, so-
lē in cœlo, Deum in mundo videre nolunt, videre (inquā) nolunt. Nā
li

si videre vellēt, natura, ratio, philosophia, causis, argumētis, exemplis apertissimē eos ad videndum traherent. At trahi nolunt, O utinā trahi velint, & certē si velint possint; nam ista cæcitas (vti spero) nō est privatio potentiz, & tum (quod opto) ad habitum fieri potest regressio, vt à somno ad vigiliam, ab ignorantia Dei, ad Dei cognitionē; quā hoc loco Philosophus & philosophia invictis argumentis optimē demonstrant.

Distinctio quæstionis, Vtrum in ordine moventium sit absoluta necessitas deveniendi ad primum movens immobile?

Respectiva, quæ conditionatam seu hypotheticā appellāt, quæ in ordine moventium arguit primum aliquod movēs esse idēq; immobile vt probatur, vel

1 A suppositione, quia sunt moventia secundi ordinis vt formæ, potentiz, & qualitates rerum singularum; & proinde necessariō deveniendum est ad aliquod primum movens idēq; immobile, in quo illa moventia quiescant & terminentur.

2 A consecutione absurdi, quia nullo primo motore posito erit progressus movētium in infinitū, id est infinitus esset moventium mobiliumq; numerus, quoniam omne movens moveretur ab alio sine fine & termino motionis.

Necessitas secundum philosophos duplex est

Absoluta, quæ simplicem & fatālē nominant, & secundum hanc necessitatem confirmat Philosophus simpliciter deveniendum esse ad primum movens immobile. Hoc inquit confirmat

1 A subordinatione moventium in causarum, quarum aliz sunt particulares, aliz vniuersales: harum verō aliz physice vt potentiz, formæ; aliz metaphysice, eadēq; finitæ, vt spiritus multiplicitis ordinis, infinitæ, vt Deus primusq; motor omnium.

2 A subalternatione mobilium, quæ in scalā nature suos gradus dignitatis habent. Sic ergo arguit Philosophus; est primum aliquod corpus, centrum omnium immobile: est ergo primum aliquod movens immobile, causa & principium omnium. Vel hoc modo (si placet) est primum immobile centrum, est ergo prima aliqua immobilis circumferentia, ultra quam nō est corpus aliquod vel locans, vel movēs; est ergo infinitus aliquis motor omnium qui est Deus.

1 Materiæ primæ hoc modo; dari (inquit) potest aliquod principium omnium mobile quod non movet: dari ergo oportet aliud principium immobile quod omnia movet, & hoc est Deus.

2 Animæ rationis participis, quæ secundū propriā, simplicē, & absolutā essentiā in homine est causa movens, immobilis nec nō immortalis: est ergo in maiore mundo infinitū movens, immobile, immensum, sempiternū & incommutabile.

Acop

3 A conservatione, pulchritudine, & concinnitate rerū, quæ arguunt necessariò deveniendum esse ad aliquod summum primumq; movens, cuius providentiâ conservantur & disponuntur omnia. Non enim potest esse perfectum in effectis, nisi sit aliquod perfectissimum in principijs.

4 A relatione & potentiâ causæ secundæ, quæ (vt ait Philosophus) nihil potest agere sine prima: ergo est prima aliqua causa quæ potest agere per se quicquid voluerit, idque sine vlla secunda causa, & hæc (inquit) causa non agit aliquid temere & fortuitò, nihil enim fortuitum in Deum cadit. Quippe si accidens caderet (vt ait) nunc moveret nunc non moveret, essetque principium compositum per accidens, non simplex, non immobile, non æternum & incommutabile. Sed hic sisto pedem & reliquis supersedeo, quoniam vberius de hac causa suprà & læpèdixerim, at nunquam satis, quia res infinita est de qua loquor, & tempora sunt infinitè mala in quibus vbique probare cogimur hoc infinitum esse: libenter ergo in hoc opere arripio occasionem, omnesque vires & nervos contendo, vt ratione & oraculis philosophiæ id esse probem, quod esse fides & salus (si boni) conscientie horror & metus (si mali sumus) persuaderent. Vivens philosophè quid dixisti? Deus est, quid vltra? Deus vnus est. An quicquam aliud? Deus simplex, infinitus, immobilis, æternus, incommutabilis & incommutabiliter bonus est. Rectè, Quid ergo sapiens philosophè moriens dixisti? Ens entium miserere mei. O vtinam athei nostrorum temporum hoc solum cum philosopho viventes & morientes dicerent.

Argumenta contra quæstionem, Vtrum in moventibus necessariò deveniendum sit ad aliquod primum quòd iam ulterius moveri nequeat?

Opp. Primum principium philosophorum natura est, sed natura est mobilis: ergo primum principium Philosophorum est mobile, ex quo sequitur nō esse primum aliquod immobile vt hic defendis. Quid natura sit primum principium, constat ex Aristotele primo et secundo physicorum, ubi docet naturam esse primum principium rerum quo non est prius.

Defenditur
Aristoteles.

Natura prima
causa physica.
Deus prima
causa Meta-
physicè

Resp. Animadverti & observari hic velim, eos interpretes turpiter errare, qui asseverent Aristotelem vltra naturam nullam priorem causam posuisse: nā hic et in sexceteris alijs locis palam affirmat esse causā primā, immobilē atq; infinitā. Age ergo, est causa prima secundū Aristotelem immobilis: est ergo causa aliqua secunda mobilis, & hæc est natura. At (fortasse dices) cur hæc prima à philosopho dicitur, quæ non est prior? Respondeo dici primam internam physicam, non esse primam externam metaphysicam de qua

hoc loco agit. Nam huius cause respectu planè iuxta philosophi sententiam secunda habetur esse. Ceterum hic de natura causæ rerum physicæ agit. Verum hoc est quod dicitur, sed attende, sic agit ut ex physicis & secundis causis eliciat primam: quare in catastrophe naturalis huius auscultationis, & ultimo hoc libro Physicorum necessario deveniendum esse ad primam metaphysicam causam motricem omnium, & tamen in se immobile luculenter demonstrat. Hinc videas quomodo natura sit prima causa in ordine ad effecta, & quomodo Deus sit prima causa in ordine ad ipsam naturam, qua illam respectu secundæ dici potest, ut recte ex Aristotele ipso concluditur.

Opp. Natura docet non esse infinitum; sed Deus est infinitus: ergo natura Deum esse non docet.

Resp. Natura in inferioribus rebus mundi docet infinitum non esse actu, at infinitum in illis potentiâ esse non negat, ut patet de motu, tempore & continuo, quæ ab illo infinita successione, duratione partiumq; divisione definiuntur esse. Sed hic alia res agitur; nam alius volat Philosophus & cum aquilâ solem intuetur, arguitq; hoc modo. Natura est mutabilis: ergo est aliquod principium immutabile quod eam conservat. Iterum, natura est mobilis: ergo est aliqua causa immobilis, & hæc est Deus. Deinceps, sunt omnia actu in rerum naturâ finita: ergo est aliqua causa actu infinita. Porro ordo, dispositio, pulchritudo & admirabilis constitutio rerum naturalium arguunt æternam providentiam, & hæc est Deus. Insuper, circumspice universa, introspecte singula; centrum est immobile, æquè libratum: ergo est aliquod immobile principium quod veluti trutinâ natura ponderavit, & hoc est Deus. Postremo est cælum primum mobile: est ergo aliquod primum movens immobile potentius cælo, & hoc est Deus; necesse est ergo ut ab intuitu natura rerumq; naturalium in omnibus contempleris Deum. Omnia enim & singula sunt plena Deo, & ea quæ Deum non sapiunt nihil sunt: mali ergo et scelerati nihil sunt, quia à primo bono esseq; primo flagitiosâ vitâ longissimè discedunt. At si nihil sint nihil sentiant fortasse dicis: male sapias; nam etsi nihil sint quia bene suum esse reliquerunt, malum tamè pæne, sensus & damni (quod est privatio sempiterni boni, si ante obitum non respiciant) miseri in sempiternum sentiant.

Opp. Quicquid potest secunda causa aut virtus id ipsum potest prima causa & Deus; sed secundæ causæ sic movent ut moveantur: ergo prima causa sic movet ut moveatur, & per consequens ad primum movens immobile pervenire non licet. Præterea, ut apertius probem Deum esse, seu primum motorem non esse immobilem, hoc argumentum addo, quod sit Deus (teste Philosopho) primus intellectus, animusq; mundi; sed intellectus seu animus ab intelligibili movetur: ergo primus motor qui intellectus animusq; subsistit ab intelligibili movetur, & proinde non esse movens immobile probatur.

Resp. Quicquid potest secunda causa potest prima causa agere, & vitæ agere.

Deum esse in
finitum docet
Natura.

Impii nihil
sunt at aliquid
sentiant.

Deus seipsum
negaret, si mo-
veat.

agere dico non pati; nam moveri pati est non agere; imò moveri etiam non
perfici & compleri, rem arguit quæ movetur. At Deus negaret seipsum si mo-
veatur; est enim entium perfectissimū in quod nulla mutatio, nulla affectio ca-
dit. Sophisticum argumentum est & fraudulentum quod in 2. loco adfers;
nam cum Arist. doceat intellectum moveri ab intelligibili, intelligit mentem
humanam & finitam, non infinitum Deum, qui intellectus primus totius
mundi dicitur.

Causarū & nu-
merorū inter
se cōparatio.

Opp. Aristotelis ratio videtur esse infirma, quā probat in textu esse neces-
sitate absolutam deveniendi ad unum primum movens immobile; nam (illo
ipso teste) ut in numeris se res habet, ita in causis sibi invicem subordinatis; sed
in numeris non est terminus; ergo in causis non est aliquod primum immobile
movens. Præterea, si quilibet numerus ab alio superetur, non idcirco oportet
dari unum à quo tota numerorum multitudo vincatur & pendeat: non est
ergo necesse dari aliquem primum motorem immobilem, tamen si una causa ab
alia in subordinatione causarum superetur.

Causa sepe
habet causā,
eāq; moventē
usque dūm ve-
niatur ad cau-
sam immobilem
Deum.

Resp. Nō est par ratio numerorū & causarū quæ sibi invicē subordinantur,
nisi multitudinē cum rebus numeratis cōpares; sic verò si cōpares est aliqua pro-
portio & similitudo, ut ut datur in causis prima, & in numeris ultima mul-
titudo rerum. Ratio est, quia res sunt non infinite quæ infinitā multitudinē cō-
tineantur. Præterea, cum multa causa moveant simulq; moveantur, non so-
lūm qualibet earum, sed etiam tota collectio est in potestate ad motionem sub-
eundam; necesse ergo est ut sit eum respectu singularum, tum etiam respectu
totius multitudinis seu collectionis unum movens, idemq; immobile, à quo re-
liqua ad motum suo ordine excurrentur, & hoc est Deus. Vide D. Thomā con-
tra gentes cap. 13. quæ rationes has Arist. in vietas assumit, assumptasq; lau-
dat. Pulchra rationes Philosophi sunt & repetitione dignæ, quarum una sic se
habet. In omnibus causis moventibus essentialiter subordinatis ita prima cau-
sa est causa mediæ, & ita mediæ (sive sit una sive sit numerosa) est causa vlti-
mæ, ut priore ordinē causā remotā id quod, quod ab ea pēdet removeatur: er-
go si nō datur prima causa movēs nec erit mediæ, nec erit vltima, nec erit vlti-
mæ aut effectus natura. Erubescere impii qui negas Deū esse si intelligas, &
si nō intelligas discere q; debes. Si nō sit prima causa movēs (inquit Phil.) nō
erit vltima, non erit vltimus effectus. Audis (studiose lector) Aristotele constren-
tem omnia in rerum natura à primā causā (id est à Deo) dependere, quod a-
thei pernitiosè negant. Ambitiosus sum in hac causa probanda, da veniam si
alteram concinam ex Aristotele rationem. Sumatur (inquit) tota multitudo
causarum moventium, præter eam quæ immediate attingit effectum;
queritur nunc an in tota illa multitudinē sit aliqua causa movens immobilis,
an qualibet ita moveat ut ab alia moveatur? Si datur primū habetur propo-
situm, nempe esse primum aliquod movens immobile, quod omnibus motum

A prima
causa
id est Deo de-
pendent om-
nia iudice A.
ristotele.

Dilemma
D. Thomæ.

tribuas

tribuit: si detur secundum, tota causarum moventium & motorum collectio
erit movens & mota, unde necessarium sequitur, subsistere debere aliquam aliam
causam omnis motus expertem, à qua cetera omnes moveantur. Quare si ve
hoc siue illud dicas, non poterit non dari prima causa movens & non mota, quā
hic investigamus. Ruminantur hæc duo argumenta (docte & studiose lector)
qua ex Philosopho in hoc capite & ca. 2. lib. 2. Metaphysicorum diligenter tua
causa collegi. Huc addo, quod omnes inferiores. causa subalternatim moventes
& mota secundum Aristotelem sint instrumentales; at instrumentales cau-
sa esse non possunt nisi ab alia causa principe moveantur: deveniendum ergo est
necessarium ad primam aliquam causam, ne inanis processus in infinitum fiat.

Omnes cau-
lae mediae sūt
instrumenta
eodem, at in-
strumenta mo-
ventur ab a-
lio.

Dubia obvia in hoc capite; quorum primum est, Vtrum in omni
movente subordinato sit vna pars movens, altera mota?

Opp. Anima humana separata, & spiritus finiti sunt causa moventes
subordinata, quæ solum partes moventes habent; ergo universaliter vera non
est ea positio.

Resp. Iohannes Scotus rectè intelligit hanc propositionem de movente ani-
ma per cognitionem obiecti, in quo est semper unum movens, & alterum mo-
tū. Ratio est, quoniam potentia motiva eiusdem movēis est organica, quæ requi-
rit partem corporis moventem distinguere à corpore mota; ut in homine pars
movens cor est, pars mota arteria, nervus, aut musculus, in quibus vis motiva
inest. Alij resolvunt hoc dubium, dicendo formam esse partem moventem, &
materiam partem agitam in re qualibet naturali, sed magis primam solutio-
nem laudo.

Rectum Scoti
iudicium.

In omni mo-
vente subordi-
nato est alia
pars mota, mo-
vens alia, ut in
homine cor,
arteria.

Dubium secundum, Vtrum quicquid possit prima causa
cum causa secunda, id ipsum possit sine illa?

Opp. Videtur non posse; nam Deus potest cum materia & forma homi-
nem (ut aiunt) causare, quibus sublati non potest: quicquid ergo potest prima
cum secunda, id ipsum non potest sine illa.

Prima causa
potest sine ma-
diis operari.

Resp. In ordine causarum moventium subordinatarum prima semper est
causa media (ut ait Philosophus) & media ultima: hoc verò solum proprium est
prima causa ut sine medijs possit operari; prima enim causa secundum Ari-
stotelem est liberum movens nullisq; medijs alligatum. Hinc illud axioma, &
possit id omne efficere & causare per se & cum secundis causis potest. Quod vr-
ges contra nihil est, nam in argumento falsa est antecedens propositio, quam
negamus; quippe Deus potest hominem sine secundis medijsq; causis efficere; li-
cet enim non esset materia aut forma (nam hoc esset seipsum extenuare vel
negare potius) in genere tamen causa efficientis per ipsam potentiam (quæ
actu habet) hoc magni opus natura potest efficere, idq; non ex substantia sua, neq;
ulla alia naturali causa subiecta, si illi potentia actus plusquam infinitam conside-
res. Tarde & otiose, an hoc non credis? Creatio (ut opinor) quia vides quidam

arenea telam, Bombyx sericum ex suis ipsorum visceribus texant & concinnant: & tamen materiam ex qua texant & concinnant non vides. Quid? an non plus Deo quam nature, non plus prima causarum quam medijs, an non plus infinito motori quam finitis rerum principijs attribuis? verendum est certe ne sine Deo vivas, aut mundum pro Deo colas, si vinculis nature illum obstringas; quod Arist. nunquam fecit, qui secundas & medias causas earumque effectus sic à prima dependere docuit, ut ipsa sine illis omnia possit, illa verò sine hac possint omnino nihil. Vide Arist. in libris Metaphysicorum & cum his quæ hic dicuntur cõfer, erisq; (uti spero) doctior, multoq; melius de Deo (ut deceat) senties.

Tertium dubium, Vtrum immobilitas sit in primo motore essentialis?

Opp. Immobilitas non est omnino in primo motore: ergo nõ est essentialis in eo. Antecedens probatur, quoniam primus motor est Deus; sed immobilitas nõ est in Deo: ergo nõ est in primo motore. Minor patet, quia immobilitas est nihil aliud quam privatio motus; sed nulla privatio est in Deo: ergo immobilitas non est in Deo. Præterea, cum immobile esse sit nihil aliud quam carere loco, qui fieri potest ut Deus sit immobilis, qui omnem locum occupat? Postremo, ut animus est in homine, ita Deus in mundo, sed motu homine movetur animus: ergo motu mundo movetur Deus; non est ergo immobilis, ut hic docet Philosophus.

Resp. Somnia hæc tua sunt de immobilitate in Deo. Nam certum est essentialiter Deum æternum, infinitum immobilemque esse. Quod virges immobilitatem nihil aliud esse quam privationem, nego, nisi eandem in effectis natura motu privatis inesse intelligas. Ut ergo omnia lucida & clara sunt in sole: ita omnia divina, interna & essentialia sunt in Deo; nulla privatio, nulla affectio, nulla imperfectio in illo inest; immobilitas igitur in eo, ipse immutabilis Deus est. Neg. (ut ais) immobile esse est nihil aliud quam carere loco, sed etiã in loco

Deus est cuius non moveri. Cum ergo Deus sit cuius centrum est ubique & circumferentia nusquam, id est cum omnem locum compleat, intelligimus sic esse ubique, ut nulli astringatur loco, in omni tamen loco & parte mundi totus subsistat immobilis; immobilis inquam, quia mutari non potest, immobilis quia nullum ens actus infinitum est quod illud movere potest. Agnosco similitudinem quam in postremo loco adferis de animâ primo motore in homine; sed quid animulã cum Deo in immobilitate comparas? Forma enim hominis finita essentia est, Deus autem semper infinitus & immensus existit. In anima hominis potentie insunt, multaq; accidentia, in Deo vero potentia, actus & (ut ita loquar) accidentia substantia sunt. Dico igitur, licet animus moveatur ad motum corporis dum in eo habitat, Deum tamen ad motionem cœli aut mundi moveri non posse, quia est Deus, id est immobilis, æterna & incommutabilis essentia.

Deus non est in mundo, ut anima in corpore.

CAP.

CAP. 6.

*Virum primum movens sit vnum, sique ab omni motu liberum,
sine aeternum?*



Vñd deveniendum nobis sit in ordine circuituq; rerum ad primum aliquod movens, quætiū cum natura, ratio, philosophia iam satis docuerūt. Quod sequitur hoc scilicet, vt qualis & quantus sit hic motor breviter demonstramus. Qualis & quantus sit inquam, non quòd in illa sit qualitas aut quantitas accidentalis vt aiunt (nullū enim accidens est in Deo,) sed vt intelligamus illius substantiam tam

Connexio sel
quætiū cum
pcedenti;
bus,

divinam, tam excellentem esse, vt omnem temporis mensuram, omnem qualitatis ornatum & excellētiā superet. Sol est lucidus & æternus qui nunquam potest obscurari, fons perennis qui in æternæ vitæ civitatem amænīs rivulis perpetuò fluit.

Sed vt observetur methodus in discutiendā hāc præclarā quæstione, primum de vnitāte motoris, tum de libertate, postremo de eternitate agemus. Sit ergo prima pars quæstionis, *An sit vñus solū Deus secundū Aristotelem?* Cæterū quid lucernā in luce meridianā otiosè accendo? Probavit Philosophus Deum esse, satis est; siquidem inde concludit vñum esse. Si enim sit Deus, simplex & vñus est, aut non est Deus; divinā enim essentia dividi non potest: est ergo simplex, est ergo vñus. Imò est ipsa (vt ita loquar) essentialis vñitas, à qua omnes omnium rerum vñitates pendent, & in qua vñitæ optimè cōservantur. Si desit hęc vñitas principium numeri non est, non est numerus rerum, non est mundus. Omnia enim sunt vñum (vt placet Parmenidi) vñumq; omnia; & tamen omnia non sunt vñitas. Distinguo ergo vñitatem in vñitatem formantem & vñitatem formatam; illa primum principium est omnium, hęc multiplex & numerosus effectus; illa est prima quia non habet principium; non habet principium, ergo vñum, non vñum numero, quia caret numero, sed vñum in se, hoc est essentialē vñum, vñum movens, nō mobile. Simpliciter ergo motor vñus vñusq; Deus.

Deus vñus est
secundū A-
ristotelem.

Deus est, ergo
vñus est.

Vñitas duplex
formans, for-
mata.

Sed pergā; est primus motor summè perfectus summēq; bonus: est ergo solū vñus. Ratio tenet, quoniā gradus superlationis nulli essentialiter cōvenit nisi idipsum vñū sit: at gradus sumus perfectionis Deo essentialiter convenit: ergo Deus solū vñus est. Porro, frustra (inquit Phūs) in textu plura moventia principia constituenda sunt, vbi vñum

fff

suf.

sufficit; at infinitum vnum actu principium sufficit: ergo plura non sunt ponenda. Vnum sufficit, & quid est hoc vnum quod sufficit? est certè vnus Deus, qui primus, sempiternus & immobilis subsistēs (ipsissimis verbis Philosophi in textu nunc vtor) motum omnibus in rerum natura tribuit. Sed vt apertius agam rationem Aristotelis in syllogismum sic colligo. Si quid vno principio fieri possit non sunt plura investiganda; sed vno principio quod est in se primum, sempiternum & immobile omnia fieri & moveri possunt: vnum ergo solum querendum est. Vereor ne molestus sim si accumula-

**Vnus in homi-
ne animus. A-
ristoteles de A-
nima .l.2. r.31.
vnus in Mun-
do Deus.**

tius ex alijs libris Philosophi hanc causam probare contendam. Si-dera solum lucentia digito demonstrabo. Est vnus solum animus in homine: est ergo vnus solum Deus in mundo. Ratio sequitur, quia Deus est infinitus actu & essentiā: ergo multò magis sufficit ad movendum mundum quàm animus finitus ad movendum hominem. Quod vnus sit solum animus in homine vberius probat Philosophus in libris de Anima, vbi ostendit vnā solam formā cuiuslibet rei naturali deberi. Quid addam? monarchiā studiosissimus est Arist. vnum solum ergo in regimine mūdi defendit Deum; imò palam proficitur ideo vnū esse monarchā omnium, quia natura ordine & monarchiā delectatur. Vt ergo optimus est status civitatis monarchia in qua vnus imperator regnat: ita in vniverso mundi theatro non esset ordo sed horribilis confusio, si vnus omnibus non imperaret. Quid multis? vna anima in plātis, vna anima in belluis, vna anima in hominibus, in re qualibet singulari vna forma manifestè arguit vnā esse summā & supremā causā omnium, quæ est vnus Deus.

**Meta. r.2. ver-
bis ult. Politi. l.
3. cap.9.**

**Vnus in civita-
te princeps; er-
go vnus in
Mundo Deus**

Lege Philosophū in textu, & discce quomodo ab effectu vnitatē primi motoris doceat. Vnus & simplex (inquit) est primus motus, vnū mobile & simplex primū corpus: vnus ergo est immobilis primus motor, & hic est vnus Deus. Nā si nō sit, dic mihi quomodo tā immensū, divinū & gloriosū corpus (quale cœlū est) moveri sine loco possit? nam cū extra cœlū nō sit locus, naturæ & secundarū causarū vi hoc fieri nō potest, nō potest inquam fieri: est ergo metaphysicus aliquis motor, idēq; vnus, ne in infinitū numerum moventium fiat progressio.

**A toto vniver-
so probat mul-
tipliciter vnū
esse Deum.**

Festino: est subordinatio causarum; ergo est vna prurā: est subalter- natio effectuum, ergo est eorum colligatio in vno principio omnium. Rerum mutabilium vicissitudo, elementorum ordo, celestium sphaerarum admirabilis situs, conversio, magnitudo, siderum infinitus numerus, dispositio & pulchritudo vnā, vnā dicō arguunt & cōcludunt causā, vnum Deum (impius neget si possit) vnū cōcludunt Deum. Vides, imò certè oculis vides in effectis Deum esse vnū.

ere (si placet) in teipso corpus, mirabile opus naturæ, cor vnum & primum est quod movet; intuer e animam, mens vna in illa regnat, Oliva inter plantas, aquila inter aves, inter belluas leo, sol vnus inter planetas dominatur. Quid motor? in omni specie rerum res vna supereminet; cæcite ergo cæcior est qui in his Deum esse, vnumque esse Deum nō videat. Nomen DEI sæpe ingemino, est enim in eo numē; ^{Vnitas duplex} nomē vnus DEI inculco, vt Cadmi & terræ filij agnoscat (si altius ^{materialis est} animis nō assurgant) omnis numeri principiū esse vnitatē; nō illā materialis. ^{Vnitas Deitatis} illam essentialē & formantē, quæ (vt loquar ex conscientia & ^{clariū apertè personarū} de trinitatem notioem facit. Quippe vnitas trina est, Deus enim ^{Trinitatem.} semper est qui est; est ergo infinita potentia; se semper intelligit; est ergo æterna sapientia; se sēper diligit; est ergo sempiternus amor, & tamen hæc tria potentia, sapientia & amor vnum sunt, id est omnipotens, sapiens, semperque diligendus Deus.

Sed quo vado? revertor; in Ethicorum 10. concludit Philosophus bonum contemplativum & verum esse obiecta æterna, quoniā mens & volūtas (subiecta in quibus insunt) æternitate donantur. Quid hinc concludis, fortasse dices? Concludo Deum, qui vt est prima vnaque veritas, est finis & perfectio mētis; vt est æterna bonitas, est finis & perfectio voluntatis, Hoc verum, hoc bonum (inquit Philosophus) vnū est; vnum, idemque incommutabiliter vnum: vnus ergo Deus est quē vnum motorem appellarunt philosophi. Et hæc de vnitae satis, sequitur vt pauca de libertate dicam.

Periodus querenda nunc est, & modus constituendus, ne in infinitum abeam; punctis ergo agam, & vt Astrologi in pictis suis tabulis coeli cursum & ornatum ostendunt; ita quidem hoc maximum ^{Deus ab omni} mysterium extenso digito, calamo suppresso dicam, *Deus est*, annuis; ^{motu immu-} Deus vnus est, cōcedis; omni motu liber, quī id probas? fortasse dices. Ex verbis Aristotelis manifestē multis in locis probo. Si authoritati credas, ipse antea dixit Deum esse liberrimū agēs; ergo est ab omni motu liber. Sed authoritas non placet? suadeat ergo ratio. Deus nullis medijs aut causis alligatur, vt antea demonstratum est; ergo Deus est ab omni motu liber; nam si moveatur, ab alijs causis seipso potentioribus moveretur, at nulla causa est vera potentior primā, nulla æqualis; ergo est ab omni motu liber. Præterea, si moveretur Deus, aliqua species motus in illum caderet, vt generatio, corruptio, accretio, diminutio, alteratio aut mutatio. Sed quā alienum sit à ratione & omni religione hoc ponere, nemo est q̄ nō videat. Insuper, omnia sub cœlo naturæ opera finita sūt, imō ipsa natura actu finita: quæ er

go motionis impressio in Deū infinitū subsistētē fieri potest? Certē quidē nulla; est ergo ab omni motu liber. Adhuc, est De⁹ simplicissim⁹ actus, est immutabilis substantia, est natura naturās omnīū; dic ergo quo modo moveretur? Deinceps, est eternus & infinitus spiritus, omnis passionis expertus; est ergo ab omni motu liber. Postremò, est Deus: est ergo esse ntialiter vnus, cuius velle est posse & esse, est ergo ab omni motu liber.

Mundus quasi
liber in quo de
Deo legimus.

Quid plura? si totus mundus liber esset, in omni eiusdem folio Deū esse, Deum vnum esse, Deum ab omni motu liberum & immunem esse legeres. Deus enim vniuersum fecit, & in singulis partibus vniuersi suum nomen inscripsit. Cælum, terrā, elementa, omnia & singula loquuntur DEVM, manibusque suis quasi porrectis tabulas aureas regio veluti diplomate obsignatas tenent, in quibus mirabili artificio inculptum hoc eulogium est, *DEVS hæc omnia fecit*; Adde (si placet) *DEVS omnia hominis causā fecit*. O monstrum, si factus à Deo

Deus æternus

non subservias Deo! Vltimum quod occurrit demonstrandum, est Deum æternum esse, sed quomodo caducus & mortalis homo hoc ipsum præstare potest? Mirari licet, non licet demonstrare, vt cūq; tamē ostendere & delineare licet. Omnia in stadio naturæ currentia suos terminos limitesque habent, Luciferum Hesperumque, ortum & occasum vident, est aliquid ergo quod in sēpiternum manet, & hoc est Deus: est ergo Deus sēpiternus. Præterea, tēpus est causa corruptionis vt docet Philosophus, est enim mensura rerum caducarum secundū prius & posterius: non ergo cadit in Deum, nisi diceres tempore canescere & consenescere Deum: ævo igitur aut æternitate comprehenditur; non autem ævo quoniā & hoc est mensura habentium initium & carentium fine: æternitate ergo mensuratur.

Aristoteles P.
4. l. c. 117. & 118.
120, 128.

L. l. c. 10.

Huc insuper spectant omnia argumenta superius adducta de essētia diuina, vt est Deus incorporea substantia; ergo est æternus. Est simplex & infinit⁹ act⁹; ergo est ætern⁹. Est causa prima; est ergo ætern⁹. Est impātibilis & immutabilis; est ergo ætern⁹. Est ab omni motu liber & immunis; ergo est æternus. Si Deus non esset æternus, non esset summē perfectus & vndique beatus; est ergo Deus æternus. Maior probatur, quoniam ad perfectā & beatā vitam (vt docet in Ethicis) æternitas necessariò requiritur. Perfectē enim beatus est cui nihil deest, & qui nunquam statu foelicitatis suæ decidit. Imò Deus est illa æterna beatitudo, ad quam mens virtute ornata & instructa per totam hanc vitam tendit. Ideo enim mens homini æterna & immortalis datur, vt æternam veritatem & beatitudinem in hac vita appetere, & in futura (quoniā secundū Philosophos mori nō potest) eadem

deum

dem plenissime persuatur. *O DEVS!* ut nunc scribens firmissimâ fide credo te Deum meum esse, te unum, te æternum, te actum infinitum, te immobilem, immensum, & incommutabilem: ita obsecro ut moriens te meum bonum, meum summum & sempiternum bonum in terrâ viventium videam. *Re-* deat cinis & pulvis in terram unde rescriptus; sed sit ad te (*O DEVS*) redeat hic spiritus meus; ad te (inquam) redeat unde venit. Gratus tibi ero (pie lector) si dicas meâ causâ, *REDEAT*.

Pia confessio cum ardenti prece coniuncta.
Gen. ca. 3. ver. 19. Eccl. 12. 7.

Distinctio quæstionis, An primum movens sit vnum, motu liberum, & æternum?

		<p>1 Transcendens, quo sensu omnia dicuntur ens, unum, bonum, res, aliquid.</p> <p>2 Materialis, ut res vna in numero numerato</p> <p>3 Formalis, ut illa vnitas quæ est principium numeri, aut forma quâ quilibet numerus in quantitate terminatur.</p>
Vnitas est vel		
Libertas, quæ est vel respectu	<p>1 Imperij, & sic illi qui dominantur in rectè administrata civitate dicuntur liberi.</p> <p>2 Virtutis, & sic solum sapientes, boni, & studiosi sunt verè liberi, mali autem miseri.</p>	
Communiter seu respectivè & sic	<p>1 Motus in successione, & sic est totum tempus, quod vicissitudine motus est perpetuum.</p> <p>2 Status permanentis à primo ortu sine mutatione, & sic sæpe animus hominis qui initium habuit in tempore æternus dicitur, qui a in tempore non terminatur.</p>	
Æternitas, quæ consideratur vel respectu		

Vnitas, libertas, & æternitas samuntur

Absolutè, & sic essentialia & æterna sunt hæc tria, soliq; Deo simpliciter conveniunt: nihil enim verè & essentialiter aut primum, aut vnum, aut liberum aut æternum, dicitur præter Deum. Is enim solus est vnus sine respectu, liber sine motu, æternus sine occasu aut mutatione ullâ. Argumenta quibus probantur hæc esse vera in discursu aperta sunt, & ordine satis perspicuo discussa; quam obrem eorum repetitio, ne nunc supersedeo, & ad oppositiones venio.

Argumenta contra quæstionem.

Opp. Secundum Arist. non solum Deus, sed etiam intelligentia moventes alios orbés cælestes sunt æterna: ergo sunt plures motores æquales primo, & proinde non est vnus. Ratio sequitur, quoniam in æternis non est prius & posterius, & proinde non est aliquid primum aut vnum.

Metaph. 12. 11. 41. 43. 48. 59.

Eff 3

Resp.

Multa sunt æterna comparatè, unus vero Deus simpliciter.

Multa nō sūt in prædicamentis, quæ tamē non sunt equi voca.

Lib de Mūdo 6.7. principio.

Res omnes Dei imaginē insculptā habent.

Resp. Sæpe distinxit æternū sumi duobus modis, simpliciter aut comparatè. Simpliciter æternus est Deus, qui nec ante, nec post, nec est præteritum aut futurum in tempore sentiri; semper enim Deus est qui est. Comparatè dicitur æternum aliquando ex parte post, & sic animus hominis spiritusq; cælestes æterni nominantur. At dices secundum Aristotelem esse istos etiā simpliciter æternos, quia cæli quos volvunt æterni ab illo desiniuntur esse. Attentius (quæso) animadvertite, sic docere Aristotelem cælos esse duratione æternos, ut non neget ex materia & forma constare, eorūq; formas assistentes seu motores vna cum illis à prima causa dependere. Quod si verum sit, fatendum necessariò est primū motorem simpliciter æternum esse, atq; ordine & æternitate absolute unum, qui socium & parem non habet illi potentiā adæquandum. Cum ergo primū dicamus Deum esse, primū essentia, ordine & æternitate, non tempore aut successione (quæ in Deum non cadunt) intelligimus. Similiter unum non numero accidentals, sed unum essentia & ineffabili modo nominamus.

Opp. Deus non est unum transcendens, nec unum principium numeri, nec unum pars numerice: ergo Deus non est unus. Ratio tenet à sufficienti divisione unitatis; non est transcendens quia tūc esset æquivocum, non est principium numeri aut pars numeri, quia tūc accidens Deo conveniret.

Resp. Si unum transcendens intelligas ut Melissus, Parmenides, & Plato, Deum esse unum transcendens libenter concedo. Ergo (inquis) est æquivocum, argumentum nego, nisi errore mentis nomen Dei in diversa significata distrahatur. At non est in prædicamento: ergo est æquivocum. Ratio non tenet, quia multa non sunt in prædicamento quæ non sunt æquivoca, ut principia rerum & artium, quælibet sunt axiomata & definitiones, à quibus proximè & immediate demonstrationes certissima ducuntur.

Opp. Verum est illud, ab uno quatenus uno non nisi unū provenire; sed à Deo omnia (teste Aristotele) proveniunt: ergo Deus non est unus. Maior est Philosophi lib. 2. de Ortu cap. 9. & probatur, quia varietas effectuum arguit multiplicem causam subesse.

Resp. Verum quidem hoc est si intelligatur de causa naturali eodem modo se habere ad effectū quæ progigni, nō de causa primā, quæ licet sit in substantia sua maxime una, infinita tamē in potentia res omnes cōtinet & cōservat.

Opp. Unum à pluribus representari non potest: ergo aut Deus non est unus, aut omnia effecta appositè Deum non adumbrant. Præterea, quomodo finita infinitum, caduca æternum, mutabilia immutabilem, parva & parva naturalia immensum Deum possunt referre?

Resp. Observandum est, in omnibus effectis natura esse expressam imaginē Dei insculptam, nimirum essentialem illam unitatem formæ, quam rectè sigillū vel signaculū primæ causæ in re qualibet appellare licet. Nā cū a materia p[er] se non fluat (est enim materia res segnis, cuiusq; potentia passiva & activa) nec

à seipsa fiat coacti sunt philosophi agnoscere infinitam causam esse quæ illam imprimis & inducit: quilibet ergo effectus natura per se sumptus appositissimè divinam unitatem refert. Nec non conveniens fuit multa & varia effecta à Deo produci, ut unumquodq; quoad fieri possit Dei adumbraret unitatem & bonitatem.

Argumenta contra immobilitatem Dei.

Opp. Deus (teste Philosopho in ultimo capite huius præclarilibræ) est in circūferentiâ primi orbis: ergo ad minimum per accidens ad motionem eiusdem orbis movetur. Præterea, Deus sic est in cælo ut animus in corpore; sed animus ad motum corporis movetur: ergo Deus ad motionem orbis.

Resp. Deus est in prima circūferentia cæli, non ut locatum in loco, neq; ut alligatum medio, sed ut rex in regno & imperio suo. Huc adde, requiri ad motum per accidens ut res mota per accidens viribus naturæ locum mutet: at Deus ubiq; est situmq; non habet, magnitudine carens ut sic moveatur. Altera etiam conditio est, ut sit quodammodo annexum ei cuius ratione movetur, ut animus in homine, angelus in corpore assumpto; sed Deus extra theatrum rerum omnium est, sedetq; ut imperator, liberrimèq; quæ vult agit: non ergo est in cælo ut animus in homine; anima enim est forma hominis insidens corpori, Deus vero est anima mundi assidens nõ insidens, assidens nõ in hæc cælo.

Argumenta De Eternitate.

Opp. Deus nõ potest nõ intelligere seipsum ab æterno: ergo est aliquid æquè æternũ cum Deo. Ratio tenet, quia intelligibile & intelligens simul sunt. De antecedente non est quod dubites; nam si animus in se versus seipsum intelligat, multo magis Deus ab æterno seipsum intellexit.

Resp. Omitto mysteriũ Beatissimæ Trinitatis quod hinc optimè probatur, quia de eo non somniavit Philosophus, & respondeo cum Philosopho Deum ab æterno seipsum intellexisse, non tamen esse duo æterna sed unum æternum. Ratione ex Aristotele sic colligo, ut intellectus (inquit) & intelligibile idẽ sunt, cum intellectus in se versus seipsum intelligat: ita Deus Optimus Maximus ab æterno se intelligens idẽ est q; intelligitur. i. vnus & sempiternus Deus: à simplicissima & indivisibilis est illius essentia, quæ partium multitudinẽ nõ admittit.

Opp. Non innotescit infinitum nisi per infinitum; sed non est infinitus aliquis naturæ effectus per quem, nec est intellectus qui Deum infinitum apprehendas: ergo non videtur infinitus esse.

Resp. Philosophi docuerunt perfectè sciri non posse principia rerum; ratio est, quia à priori nec definiri nec demonstrari possunt, nedũ potest Deus principiorum primum perfectè & accuratè intelligi. Est tamen proportio quedam & modus ab effectus illius infinitatem cognoscendi (ut supra docuimus) per comparationẽ rei mortalis cum immortalis, compositæ cum simplici, singularis cum universali, divisibilis cum indivisibili, & per additionem omnis perfectionis

Deus quomodo in prima cæli circūferentia,

Arist. de An. li 3. c. 4 in fine

Deus seipsum ab æterno intellexit.

Arist. [Ethico.] magno. l. 1. c. 33. & Demost. l. 2. c. ultimo.

qua cogitari potest & ultra: quicquid ergo imaginari poteris ultra perfecti-
onem rerum, id ipsum Deus infinitus haberi debet.

Opp. Quis fieri potest ut sit ens actu infinitum? aut quid opus est eo cū om-
nia finita sint quae fiunt & gubernantur? Satis est finitam subesse virtutem ut
inter causam & effectum fiat proportio. Praeterea, si sit infinitum tale princi-
pium, fieri non potest quin secundum infinitam suam potentiam effectum infi-
nitum gignat, aliter frustra est illa potentia si nunquam reducatur in actum.

Resp. De modo quo infinitum principium sit nemo sapientissimorum phi-
losophorum potest disputare. At quid opus est eo (dices) cū omnia quae fiunt &
gubernantur ab eo finita sint, certisq; natura limitibus circumscripta. Curiose
disputator, respondeo esse opus, quia nisi sit fons perennis fieri non possunt re-
vuli, nisi sit Deus actu infinitus essentia rerum omnium necessario cadunt;
nec caderent, quippe omnia quae sunt esse à prima essentia habent. Verū si non esset mundus
nec essent res aliae quarum non eget omnino Deus, infinitus tamen cū sit,
suā ipsius infinitā virtute, potentia, gloria beatus vivit. Otiose ergo disputas
ubi requiris proportionem inter causam & effectum, primamq; causam, quae
est liberū agens, medijs instrumentis natura astringis. Sed cōcludā; ut animus li-
ber à corpore beatā vitā agit nullis organis corporis alligatus: ita Deus summus
in essetia ab omni motu liberrimus sui ipsi cōtēplatione plusq; beatus vivit, tā-
et si tollatur omnia quae hominis causā (ut docet Phis) quinto Physicorū fecit.

Opp. Quicquid est à Deo est infinita virtutis: ergo sunt plura infinita quā
unum. Antecedens probatur, quia materia prima est infinita virtutis in ca-
pessendis formis; igitur potest infinita suis flammis subiecta cōsumere, quod pra-
stare nequit sine infinita virtute. Quid multis appetitus, intellectus, voluntas
non satiantur nisi infinito: videntur ergo habere infinitam potentiam; quare
ut semel & iterum concludam, Deus fecit aliquid in effectus infinitum, & per
consequens est aliquid infinitum quod non est Deus. Huic illud addo, quod uni-
versalia dicantur à Philosopho aeterna, & singularia infinita primo Analytico-
rum: ergo sunt aeterna pluraq; infinita quā unum.

Resp. Ambagibus relictis, respondeo haec omnia infinita aut aeterna esse potē-
tia nō actu, ex parte non simpliciter. Quod urgeas appetitum, voluntatem, in-
tellectum humanum nō satiari nisi infinito, libenter admitto, quia hoc manife-
stū arguit esse Deum infinitum quo haec facultates peroptant satiari. Nam dū
sunt in hoc carcere sepulti, plura perpetuū sciendi cupiditate & siti astant:
est aliquid ergo ultra & extra hanc vitam periodum quod quaerunt, & hoc
est Deus, qui illis partibus animi dedit vim & potentiam infinitam appetendi,
id est appetendi seipsum in quo omnis perfectio & beatitudo inest.

Opp. Si Deus sit in singulis nemo definire potest quomodo non moveatur
saltem per accidens, praesertim quoniam ubi est, ibi totus & essentialiter sine
ulla divisione sui permaneat.

Resp.

Resp. Licet Deus in rebus singulis insit quæ movetur, nequaquam tamen per accidens moveri dicendus est, cū nullis locorū spacijs definitur, nec ulli alii gatus sit, sed (ut ait Collegium Conimbrecense) immensitate sua essetia ubique existat. Cōclusio hac sit, Deus spiritus est infinitus, qui suo modo mirabiliter singulari, & singulariter mirabili subsistēs omnia movet, omnia regit, omnia cōservat, ipse tamē propter incommutabilitē aternitatē nullo pacto moveri potest. Hāc aternitatē incommutabilē, & aternam incommutabilitatē Platonici sapienter docēt, aientes animam humanam esse mobilem multitudinē, demonem multitudinem immobilem, Deum immobilem unitatem; immobilem (inquā) unitatem, quia illius essetia nulli mutationi est prorsus subiecta; Deus enim est & nō mutatur, nec est in illo color mutationis.

Malach cap. 9
vers. 5, 6.

An Deus sit expers omnis magnitudinis?

Opp. Deus magnus, Deus maximus, Deus infinitus dicitur: ergo non est expers magnitudinis. Ratio probatur à coniugatis in duobus primis exemplis, quia magnitudo, magnum, & maximum sunt coniugata; & cui unum coniugatorum convenit eidem & reliqua conveniunt. Ex ultimo adiuncto antecedentis sic arguo. Infinitū (ut docet Phis.) soli debetur quantitati: ergo si Deus sit infinitus est magnus, aut multus; sed non est multitudo in Deo (probatum est enim unus) ergo est magnus & per cōsequens habet magnitudinē. Præterea, secūdū Arist. Deus est animal: ergo est corpus, & proinde nō est expers magnitudinis. Loc⁹ Arist. est in l. 12. Meta. c. 7. De⁹ inquit est animal sepieternū & optimū. Resp. Magnitudo distinguitur in magnitudinē molis, & magnitudinē virtutis; Deus magnus, maximus, & infinitus virtute dicitur, non molis quantitate: argumentum hoc ergo collectum à veris coniugatis nō est, quia mutatur significatio multitudinis; neq; intelligēdū est Arist. (cū dicat infinitū esse debetū soli quantitati) de infinito q; virtuti, sed de infinito q; multitudini aut magnitudini debetur. Locus ille quē trahis ex Aristotele, in quo Deus animal esse definit, longē aliter interpretandus est quā tibi videtur exponi debere. Nam certū est illud nomen animalis sumi pro vivente aut animato, quasi diceret Deus est (ut ita loquar) vivificans aut animas optimū & sempiternū. Animal enim Græcè vivēs significat, atq; Deus (cū sit vitæ author in alijs) non solum ipse est vitæ cōpos, sed etiam ipsa essetialis, una & aterna vita, à qua omnia suam vitam, id est suam esse & bene esse capiunt. Quod verò per nomen animalis hoc loco non intelligat. Philosophus crassā minervā Deum esse corpore & animā prædictū hinc liquido constat, quoniam statim in eodem textu addit, Deum esse absq; omni materia, quod certē non diceret si illum aut molis participem aut animal esse somniasset. Sed certē sic non deliravit, cū sexcenta sint loca apud illum quæ contrarium probent. Sed leviora hæc sunt quā quæ ullā refutatione digna videantur.

An Deus sit primum intensivē infinitum?

Opp.

Deus quomodo magnus & infinitus dicitur.

Græcè enim idē pro animalī & animato ponitur, solū accēdū differēs & cōp.

Arist. Polit. l. i.
cap. 6.

Opp. Finis (teste Philosopho) est ens ultimum; sed Deus est finis omnium: ergo Deus est ens ultimum. Præterea, causa rei propriè non appellatur nomine effectus; sed Deus est causa entis: ergo Deus ens non dicitur; & si ens non dicitur ens primum dici non potest, nã ens primum dici præsupponit ens esse. Deinceps Deus est actu infinitus: Deus ergo non est ens; quippe ens omne finitum est; quod sic probo, quia ens aut est ens rei quod sub ambu u prædicamentorum continetur, aut ens rationis quod nihil aliud est quàm finita animi intensio. At negant philosophi Deum coerceri aut comprehendi sub limitibus prædicamentorum, & proinde non est ens rei; ens autem rationis Deum appellare impium est, & à veritate alienum. Postremò, quid velis per intensivè infinitum nescio, nisi infinità animi intensio sic posse intelligi Deum infinitum interpretari; at animus ipse finitus est: non ergo potest actu æternum et infinitum comprehendere. Infinita enim intensio non potest esse finiti subiecti; sed animus est finitum subiectum: infinita ergo eiusdem intensio esse non potest, & idcirco sequitur nō posse Deum infinitum concipi ab homine per infinitam intensiōem animi.

Deus ut finis
ut principium.

Deus est ens
transcendens.

Infinitum in-
tensivè quid
significet.

Arist. Meteor.
l. i. c. 1. Cor.
s. 13. ver. 9. 12.

Meteor. l. i. c.
de Ort. & C. l. 2.

Resp. Beatissimus Deus secundum philosophos finis est ut conservat, principium ut efficit & condit omnia natura opera; ens ergo ultimum est acquisitione, ordine autem essentia & perfectione ens unum, primum, & bonum dicitur. At (ais) omne ens fit à Deo, causâq; effectus sui nomine non appellatur: ergo Deus non est ens. Respondeo ens omne finitum & limitatum esse effectum Dei, ens verò rei transcendens, unum, & bonum in summo perfectionis gradu positum, esse ipsum Deum: Idipsum tertio argumento iam dico, nempe Deum esse actu ens infinitum. Ergo (inquis) est aut ens rei aut rationis. Est ens rei. Ergo effectus de causâ dicitur, Deusq; in prædicamentis continetur. Rationem nego, quia ens rei transcendens in summo perfectionis & essentia gradu positum principium est, quod ab entis rei, nomine non excluditur. Postremò, ubi dubitas quid per infinitum intensivè intelligā, affirmo me nihil aliud intelligere quàm Deum esse in se summè & simpliciter perfectum, totamq; perfectionis plenitudinem in illo essentialiter residere: quam plenitudinem & infinitatem perfectionis etsi nulla animi finiti intentio possit plenissimè apprehendere, analogice tamen potest, quod in nocte huius vite satis est, in qua Deum & res divinas non aliter quàm nocturnæ solis radios intuemur.

Dabium, Vtrum cœli siderumq; potius influentia quàm motoris potentiarum inferiorum multiplicem mutationem efficiat?

Opp. Aristoteles in libris de Cælo & Meteororum constanter affirmat, solis cursum seu iter per signa zodiaci esse primariam causam multiplicis generationis interitusq; unde varietas rerum inferiorum oritur. Causa eadem illi est que hic à Philosopho assignatur, nimirum quia varius et multiplex est finis, motus & aspectus siderum, per quæ sol retrogradâ suâ motionem migrat: primus autem motor unus idemque semper est & immutabilis, qui potius con-

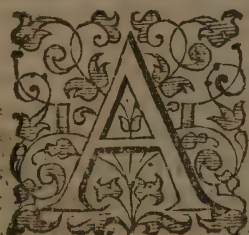
stantia

stantiā & immutabilitate rerum quā alteratione delectatur.

Resp. Duplex est causa efficiens mutationis in hac inferiore parte mundi, Efficiens causa
primaria & instrumentaria. Illa primi motoris potentia, hac siderum influen- duplex
tia dicitur. Deus enim cœlestium corporum motu, lumine & influentiā ut
medijs instrumentis utitur in mutatione rerum. Si ergo verum sit quod dici
solet, quicquid est causa causa est causa causati, hoc iam posito & probato
Deum esse ens primum et causam omnium, concludimus directē illius potenti-
am (qua est causa cœli) magis efficere varietatem et commutationem rerum,
quā vliam cœli siderumve influentiam. Sed dices, quorsum in textu move-
tur hoc dubium? ut intelligas Deum simpliciter esse vnam, eternum & infini-
tum, qui per se omnia efficit, cœlum autem & sidera esse solū instrumenta,
quæ officiose illius imperio obsequuntur, & exequuntur voluntatem.

CAP. 7.

Virum { Motus quo Deus primam sphaeram cœlestem moveat sit natu-
ralis?
Motus localis cœli sit causa omnis motus?



Cre certamen est inter interpretes quid sibi
hoc loco velit Aristoteles, cum ab alta contē-
platione primi motoris ad motus cœlestis &
elementaris circulos relabitur. Dædali arte
velocioribus alis veluti factis ad solē solisque
motorem primū volavit, sed calore & splen-
dore tanti solis alæ liquefactæ sunt, & natu-
ralis homo (quātumvis sapiens) à summo in-
imū, à cœlo in centum cadit. Rectē poeta:

Icarus Icaris nomina fecit aquis.

Quid agis (Philosophe) nimis altum sapis, maiestatem summi motoris
de quo pūda agis cæcutientes oculi humani videre nō possunt. Imo
mens hominis, (licet sit immortalis), infinitum lumen tantæ maiesta-
tis non cernit. Frustra igitur conaris penetrare cœlos, & quid sit De-
us definire. Sed omissis verbis causam cur Philosophus ab arce primi
motoris ad motus cōsiderationē iterū accedat hāc esse puto, nō quod
nimis curiosē cōtendat æternā & inaccessibleē lucē extra cœlos intus-
en (ut quidā interpretes somniarūt) sed ut definiat in quo genere mo-
tus is cadē sit, quō Deus primā sphaerā cœlestē agiter; An sit ille natu-
ralis? Que disputatio est quidem hoc loco non tā utilis quā necessaria,
cū

Ovid. Metam.
li. 8. fabu. 3. &
Lucianus li.
bel de Astro-
log.

Ovid. lib. 1.
trist. eleg. 1. v. 9.
Exod. 33. 20.
Ioan. 5. 37.
Deur. 4. 12.
Ratiocur Phi-
losophus à
primo moto-
re ad motum
rerum reuert-

cum inter moveus & mobile sit quædam semper relatio. Hinc attenti nonnulli sunt amici interpretes Aristotelis, qui cum tam profundè immersum in Oceano naturæ existimant, ut Deum physicum & naturalem motorem fuisse hoc loco defederet. Ratio est, quia motum primi mobilis naturalem, localem, & continuū hic esse cōcludit. Sed tatorū viro-
rū pace hic scrupulus in primis eximendus est, & dirimenda cōtroversia.

Arist. non pos-
sunt Deum A-
gentem natu-
ralem.

Præclara Dei
attributa.

Arist. Metap.
li. 11. summa
4. ca. 2. & phys.
3. li. te. 40. 41.
42.
Deus ut opti-
mus artifex.

Mirum certè mihi semper fuit, ex quo volumina & monumenta A-
ristotelis per legi, quomodo vlli expositores eiusdè in illà opinionè in-
current, ut existimarèt illū vnquā posuisse Deū physicū & naturalem
motorem rerū. Fatentur omnes Aristotelē definiisse Deū incorpoream
substantiā esse, in quā nullum accidens, nulla affectio, nulla mutatio
cadit: eadem ergo operā fatentur ex Aristotele Deum non esse natu-
ralem causam & principium corporeum; spiritus. n. assistens naturali
modo in materiā nō agit. Præterea, cum copiosè & abundè antea de-
mōstratum sit Deū esse primā Metaphysicā causam, ens infinitum, a-
gens liberum, movens nullis medijs alligatum, æternū numē, mundi,
animā, summū bonū, finē omniū; nō video quā ratione cōcludant A-
ristotelē eā esse sententiā, ut in catastrophe hujus eximij operis om-
nia istis cōtraria asseveret. Quod certè facit si Deum movens naturale
hoc in loco cōcludat. Nā quomodo prima & Metaphysica, causa, quo-
modo ens actu infinitū, quomodo agens liberrimū, quomodo movēs
nullis medijs restrictū, quomodo deniq; æternū numen, mūdi anima,
summū bonū, finis omniū dici potest, si naturalis sit motor rerū? na-
tura. n. metaphysicè nihil efficit, actu infinitū nō fert natura, omnia a-
gētia & movētia naturalia certa media, & instrumēta habēt. Est aliq;
divinum in naturā, sed ipsa natura numē nō est, nisi naturā naturatē
(ut vocant) intelligas. Mundi anima sphaeras naturæ regit, finisq; &
bonum omnium idē à philosopho dicitur, quia omnia in Deo me-
taphysicè cōservātur. Nō est ergo Deus naturale agens, nō est movēs
naturale nisi agens movensq; naturale illud esse intelligas q; naturam
nō tollit. Agit quidē Deus ut optimus artifex, cōservat nō destruit id
quod formavit opus. Naturā, motū, mundum, omnia deniq; naturæ
opera & effecta fecit, factis leges imposuit, ordinē præscripsit, gnavi-
ter disposuit omnia & singula; & ita disposuit ut in Olympo sua sta-
dia percurrant, sic tamē percurrāt ut in ipso cursu (si ille iubeat) suas
alas veluti cōtrahāt, plumasq; & colores naturę mutant. Mirum estq;
ex philosophia dico, natura sepe cōtra naturā agit, quia primus motor
naturę iussit. Imò magis mirum est quod addā. Natura singularis sa-
pe suā amittit naturā, & tamē potentia primi motoris eadē cōserva-
tur. Liber Aristotelis de Mirabilibus mundi infinita, serè exempla in
finita causa suggerit.

Omitto

Omitto verba, summa hæc est eorum quæ a me dicta sunt. Deus movet cælum nõ vt naturalis sed vt metaphysica causa; nõ est, n. necesse vt causa sit eiusdem generis cum effectu: etsi ergo motus cœli sit naturalis, inde tamen concludi non potest Deum esse naturalem causam. At dices, inter movēs & mobile debet esse proportio relatioq; si ergo motus cœli sit naturalis, eiusdem motor debet esse naturalis. Ratio hæc infirma est, & antecedens non est simpliciter verū, nisi in movētibz & motis naturalibz intelligatur propositio. At, ulterius vt ges, si Deus vt est metaphysica causa & infinita moveret cœlū, in instāti idipsū infinitē moveret, actio enim infinitē agentis non tēpore sed in instāti, nõ successione sed momēto perficitur. Cœlū tamē voluitur definito spacio quod arguit Deum potius vt naturalem quàm supernaturale causā idipsū movere. Arguis ineptēs, nā etsi actu infinitū agens possit quidem movere cœlum in instāti, liberē tamen agēs sit voluit, vt certis spacijs tēporis moveatur; nõ q̄ tēpus aut successio motore cōprehendat, sed q̄ motor ipse tēpus & motum cōprehēdens finitū pro mēsurā & facultate essētię suę moveri voluerit. Neq; est q̄ hoc mirū tibi videatur, nā vt peritus artifex qui horologium conficit potest omnes & singulas rotas velocissimo motu, si placet, incitare, hoc tamen nõ facit, sed sic ordine disponit ut hæc velocius, illę tardiū moveantur: ita Deus sūmus & sapiētissim⁹ architectus mūdi potest quidē cœlos in instāti movere cū sit actu infinitus motor, ita tamē voluit omnia numero, tēpore, mēsurā, fieri, vt nihil extra ordinē cursum. que naturę suę ageretur. Cœlū ergo voluit, nõ in instāti secūdū potētia suā exactā, sed certis & definitis periodis secūdū divinā providentiā, quā singula regit & cōservat; nõ tamē deest illius magna potentia in primo motu cœli; nam etsi ad mēsurā magnitudinis pro singulā providentiā suā idipsū moveat, in eo tamē cernitur q̄ tātū & tam immensū corpus per se sine vllō vltiore loco moveat. Neq; dicēdū est ideo actionē in movēdo cœlo est naturalē, quia mot⁹ cœli respectu formę, figurę, proprietatis suę sit naturalis. Ratio illa est q̄ superius attuli, nimirum posse causam & effectum esse diversorum generum.

Sed vt rem planiorem efficiā attēde, vt peritus medicus arte suā naturā ad sanitatē movet, qui motus in homine naturalis est, in medico verò op⁹ ipsius artis: ita (si liceat maxima cū minimis cōparare) motus cœlestis respectu cœli (docilis & apti ad talē motū) est naturalis, respectu autē Dei planē metaphysicus & supernaturalis dicitur. Glososē, n. figurę naturale est in gyros & rotas verti, at sine loco & corpore cōtinēti sic volui metaphysicū quiddā est & supernaturale. Sed dicis, cur nõ pergis in expositione textus, in quo Arist. motū cœli lo-

Non est necessē
se vt effectus
sint eiusdem
generis cum
causa.

Obiectio.

Responsio.

Obiectio alio-
ra.

Responsio.

Simile ab ar-
te.

Motus cœli
naturalis & nõ
naturalis di-
verso respectu
dici potest.

calem

calem & continuum esse definit

Phys. 3. li. 1. 30.
De Cælo li. 1.
tex. 100.

Cœlestis mo-
tus dicitur lo-
calis tribus de
causis.

Localis motus
primus motus

Accretio non
est motus pri-
mus.

Alteratio à
motu locali
dependet.

Pergo, & agnosco hoc verum esse quod dicis. Sed scrupulo hoc nunc exempto, videas apertè rectè posse hæc duo simul constare, coelum nimirum moveri naturaliter, Deumq; idipsum movere, metaphysicà & supernaturali tamen ratione. Nam absurdum est apud Aristotelem negare Deum actu infinitum esse, aut naturalè causam appellare, aut vllis medijs aut instrumentis illum astringere & alligare. Ostende tandem cur cœli motum hoc loco Aristoteles localem nominet, cum ipse fateatur extra cœlum non esse vltiorem locum; & paucis expone illam questionem, *Verum sine locali motu nullus alius existat motus: quod in hoc capite defendit Philosophus.* Brevius quàm res tantæ dici possunt expediam. Cœlestem motum localem appellat tribus præcipuè de causis; primum, quia cœlum est primus & communis locus omnium; tum quia in partibus suis veluti in loco moveatur; postremo, quia hic motus est causa omnis motus in universo; omnis enim motus à motu cœli pendet. Huc addi potest meâ opinione quarta causa, quia potentia primi motoris à puncto in punctum, ab ortu in occasum, à termino in terminum moveatur: quod genus motus ad locum quodammodo spectat, quamvis non eodem modo cœlatur quo inferiora corpora subalternatim posita, & vinculis naturæ colligata. Questionem quam proponis ex textu argumentis quæ in textu reperio breviter aperiā.

Primus (inquit Aristoteles) motor primi & continui motus author est, localis autem motus est primus & continuus: ergo primus motor est motus primi localis author. Per *authorem motus* causam motus, per *causam* nō naturalem sed metaphysicam causam (vt suprà) intellige. Sed quo pacto probetur localem motum esse omnium reliquorum primum? Hoc modo, quia ille motus est primus sine quo reliqui motus constare nequeunt; sed absq; motu locali reliqui motus constare nequeunt: ergo localis motus est primus. Assumptio probatur inductione aut enumeratione omnium reliquorum motuum; nam accretionem non esse primam hinc constat, quoniam animalium incrementum absq; nutrimento esse non potest, quod partim est simile partim dissimile rei quæ augetur; simile per conversionem alimenti in naturam aliti, dissimile verò per contrarium in primo conflictu naturæ cum alimento, antequam fiat vlla conversio. Sed hæc conversio alimenti in naturam aliti non fit sine alteratione, nec alteratio sine motu locali: ergo accretio non fit sine motu locali. Quod verò alteratio non fiat sine loci mutatione inde perspicuè & manifestum est, quoniam alterationem præcedit, idq; mutat: sed alterans nō agit nisi ad-

moveatur ei quod alteratur. Exempli causa, si vehementius calefaci-
at ignis propius accedit, si non calefaciat removetur. Apertius (si
placet) ad hunc modum. Alteratio est prior augmentatione, quia
augmentatio fit per conversionem nutrimenti in substantiam aliti,
quod nutrimentum est primo impetu dissimile & postea simile & cog-
natum nutritio per assimilationem, quæ non fit sine alteratione: non
est ergo augmentatio primus motus. Quod vero alteratio non sit pri-
mus motus convincitur, quoniam ad alterationem applicatio altera-
tis requiritur, quæ applicatio non potest esse sine loci mutatione: lo-
calis ergo motus est omnium primus. Cum igitur secundum Aristote-
lem sint tres solum species subalternæ motus, secundum quantita-
tem, qualitatem & ubi, cumque; alteratio sit prior augmentatione, & al-
teratione loci mutatio; sequitur motum localem esse omnium moti-
onum primam.

Alteratio pri-
or augmenta-
tione.

Alteratio non
est primus
motus.

Ad hoc propositum demonstrandum alia adducuntur argumēta,
quorum primo probatur motus localem esse priorem cæteris à na-
tura. Rationem addit Philosophus, quia motus localis potest esse a-
lijs non existentibus, alij verò sine eo esse non possunt, ut modò pro-
batum fuit. Quod motus localis subsistat vi suâ sine alijs ab exemplis
constat, quoniam aliqua loco moveri possunt ut cœlestes globi, qui
nec generari, nec corrumpi, nec augeri, nec diminui, nec qualitate al-
terari possunt.

Motus localis
potest esse si-
ne alijs moti-
bus, alij non
sine eo.

Argumentum aliud est quo concluditur hunc motum inter reli-
quos esse antiquiorem tempore; causa est, quia motus cœlestis est
perpetuus, reliqui verò motus ratione terminorum suos limites perio-
dosque habent. Vltimum argumentum docet hunc motum inter cæ-
teros priorem esse perfectione, quia non convenit nisi perfectis; &
quamvis sit aliquo modo & sensu posterior generatione, prior tamen
semper est dignitate. Ratio est, quoniam ea quæ sunt posteriora viâ
generationis priora sunt vi ultimæ perfectionis, ut philosophi docue-
runt. Postremò, quoniam reliqui motus ex opposito in oppositum
transeant, continui (ut hic motus localis) esse non possunt. Generatio
enim à non ente ad ens, corruptio ab ente ad non ens, alteratio ab
adversa qualitate in repugnantem affectum, accretio ex parvitate
in magnitudinem, diminutio à magnitudine in parvitatem ten-
dit.

Arist. de Orte.
&c. li. 1. c. 21. &
de Gen. anim.
l. 2. ca. 4. paulò
post medium.
Arist. de Cœle.

Quorsum hæc omnia? certè ut intelligas motum quo Deus cœlum
movet esse præ cæteris divinum; nam certè illum modum solummo-
do hoc loco intelligit, illum definit, illum cum alijs comparat. Distin-
gue igitur motum localem duplicem esse, alium cœlestem, alium ele-

li. 1. c. 21. &
de Orte li. 1.
tex. 3.
Motus loca-
lis duplex.

menta.

Coelestis mo-
tus primus
Phyl. 8. c. 75.

mentarem, eundemq; simplicem aut mixtum. Coelestem quidem motum hic primum, hic per se perpetuum, hic sine interruptione continuo, hic ordine, naturā, tempore, perfectione ceteris nobiliorem esse concludit, hic (inquam) illum motum esse affirmat. Primus motor coelum volvit, non vi aut potentiā naturā, non vi aut ope spiritus seu alterius animā, non vi internā moventis formā, non vi figurā: sed propriā quasi manu & potentiā maiestatis suā, quā sola potest tam imensam sphaeram sine loco (& quod dictū mirabile est) in loco movere. Hic motus (ut ait Philosophus) divinus est, hic motus præ reliquis perpetuus est, hic motus verē & per se continuus est, hic motus primus est, quia à Deo prima causā & primo motore est.

Diffinitio questionum, Vtrum motus quo Deus coelum movet sit naturalis? An motus localis cœli sit

causa reliquorum?

Negative, quia Deus non est naturalis agens, quandoquidem omni materiā & formā naturā, omniq; accidente careat.

Dei, idq;
vel

Affirmative, quia Deus est

1. Metaphysica causa.
2. Ens actu infinitum.
3. Agēs spirituale & liberū.
4. Movens nullis mediis aligatum aut continuis, quā omnia in naturali moventes sunt contraria.

Prima, An a
Deo primomoto-
ris quā move-
tur cœli sit na-
turalis & pro-
batur non esse
respectu

Cœli, idq;
vel prop-
ter

1. Defectum continētis superioris corporis, sine quo res nulla physica naturaliter moveri potest: deficiente ergo corpore continente proprius locus & naturalis deficit; at loco proprio deficiente, necessariō sequitur à prima causā, eā demque actu infinitā coelum metaphysicē non physicē moveri, si moveatur.

2. Impotentiam alterius cuiuslibet motoricis causā in cœlo; nam licet motus cœli respectu formā, figurā, proprietatis & finis coelestis sit quidem cœlo naturalis: loco tamen deficiente movens infinitum requirit, quia hę causę ordine naturā non possunt sine loco corpus unquam movere: at ultra primum mobile dari non potest locus, ne in infinitum

Proponuntur
duæ in
hoc capite
questiones

rum

tum moventium & mobilium (vt docet Philosophus) fiat progressus, infinitusque habeatur numerus.

1 Causa, quia à nobilissima & divinissima causa pendet, nempe à primo motore, qui hoc motu in cœlo volvendo utitur.

2 Ordine, quia convenit primo corpori, quod suo motu, lumine & influentiâ causa est omnium quæ in inferiore mûdi parte & globo fiunt. Requiritur enim in subordinatione corporum moventium & mobilium ordo, & in ordine requiritur vt sit vnû supremû, & in supremo requiritur vt omnia quæ illi conveniunt dicantur prima: motus ergo qui cœlo convenit primus est, & causa omnium reliquorum motuum.

3 Naturâ, quia hic motus alijs non existentibus per se esse potest; nam etsi in ordine & dispositione rerû secundum providentiam divinam cœlum destinetur in hunc finem, vt fiat & conservetur inferior pars mundi; eam tamen essentiam habet veluti custodem sui, vt si ex hypothesi inferior pars mundi contabescat, id tamen inconcussum perpetuò maneat, nisi primus motor morricem & conservatricem manum suam detraxerit.

4 Tempore, quia hic motus localis per se cõtinuus & perpetuus est, reliqui verò motus suis periodis & limitibus terminantur; quippe eorum termini contrarij sunt, quorum alterum alteri bonum perpetuum invidet.

5 Perfectione & fine, idq; ob duplicem causam. Primum quia perfectis solûm hic motus convenit, tum in suprema tû in infima regione mûdi, & quia in motu locali ens nullum suû esse perdit, vt in cæteris sæpe contingit. Nam in accretione maior quantitas, in alteratione vna qualitas omnino tollitur, in loci autem naturalis mutatione res integra & illaesa permanet: est ergo localis motus perfectior reliquis. Notandum hic est nonnullos generalius hanc comparisonem motus localis in omni parte mundi cum omni alio motu facere, quod quidẽ probabiliter faciunt; sed meâ quidem opinione præcipuè intelligendus Philosophus est de motu locali cœli, qui omnes motus alios causâ, ordine, naturâ, tempore, perfectione & fine superat; fine, quia ad hunc motum vt ad finem referuntur.

Contra primam quæstionem.

Opp. Motus cœli est naturalis: ergo motus quo primus motor cœlum movet est naturalis. Antecedens probatur, quia cœlum est naturale corpus, & proinde illius motus est naturalis. Ratio tenet, quia alius non est distinctus motus

Secunda, An motus localis cœli sit prior reliquis, & etiam eorum omnium causa? Docet in textu Arist. quod hic motus sit prior alijs.

moventis à motu mobilis; Actio enim & passio sunt unus motus ut docet Philosophus 3. Physicorum.

Resp. Classici doctores in scholis philosophorū vehementer dubitant, an cœlū ex eadē materia constet cum hisce inferioribus rebus mundi? Sunt qui affirmant, sunt qui negant, sed de hac re opportunus. Respondeo nunc argumentis, quod hic motus respectu forma cœlestis sit naturalis, respectu autē prima causa supernaturalis. Naturalis est respectu forma et figura cœlestis, quoniam forma cœli est maximè activa, & figura est aptissima ad motū. Supernaturalis est, quia cœlū loco caret, et proinde infinita causā motrice opus habet, ut maiore velocitate in suis partibus tanquam in locis, quā in amplexu corporis continentis moveretur. Altera pars argumenti de unitate motus in agente et patiente urget quidē, & rectè cōcludit in agentibus & patientibus naturaliter, cum utraq; materiā, qualitate & loco vicina sint & communicent; at in libero et metaphysico agente nō tenet. Rem illustrare hoc exemplo faciā, ut anima humana aliquando pro imperij ratione corpus irā vel amore vel alio iusto affectu movet, qui motus in corpore naturalis est, in anima vero (ut loquuntur) virtualis: ita primus motor virtute sua movet cœlū, cuius tamen actus in cœlo impressus motus naturalis dicitur. Similis est ratio caloris in sole et in terrā; nam ut calor in sole effectivè, in terrā subiectivè ineft: ita motus in Deo ut in causā efficienter, in cœlo ut in materiā naturaliter; in Deo ut in principio, in cœlo ut in subiecto ineft.

Opp. Institutum Aristotelis non est hoc loco comparare motum solum cœlestem cū alijs motibus, sed omnē motū localem quem primū esse inter ceteros ostendit, ut patet in exemplis nutritionis, augmentationis, et alterationis ex textu de sumptis: male ergo tuum Cerberum ab inferis ad cœlum trahis.

Resp. Bona verba quæso, institutum Arist. est docere quo pacto primus motor cœlū moveat, sic. n. verba expressa indicāt, et certè si hos nō faceret, parū hæc cū precedentibus & sequentibus cohererent. Quod urgeas exempla, agnosco verū esse quærges, scilicet localem motū in stadio inferiore mundi primas tenere, sed hæc omnia tendunt ut demonstretur primus mobilis motus primas præceteris omnibus, causā, ordine, naturā, tempore, perfectione & fine sibi vendicare, cum respectu subiecti in quo, cum respectu principij à quo fluit.

Opp. Aristoteles in hisce libris Physicorum, & etiā in libris de cœlo ait motū cœlestem esse simpliciter naturalem. In his enim libris dividit motum localem in rectum, orbiculare et mixtum qui est animalis; in libris de cœlo hunc motum simplicem, unū, regulare esse secundum ordinē naturæ demonstrat; limites & cœcellos natura nūq̃ egreditur Phil. Imò in his libris Physicorum, & e diceret cœli motum nō esse naturalem, Deum necessitati veluti fatali motui astringit, eumq; necessariis semper movere cœlum audacter et cōfidenter affirmat: cogis ergo illum id loqui quod nunquam animo cogitavit.

Resp.

Cœli motus
est naturalis,
& supernatu-
ralis.

Simile ab ani-
ma.

Aliud simile à
solis caloris.

Lib. 2. tex. 35.
36. 37.

Resp. Non nego motum celestem respectu cœli (ut antea demonstravi) simpliciter naturalem esse; sed et enim in cœlo natura, at supra cœlum & natura triumphat. Deinde ergo qua ex divisione motus ex libris Arist. adferri nihil urgent; sed illud cōmentum tuum urget, ubi dicit Arist. (ne diceret cœli motum nō esse naturalem) Deum necessitati movendi alligasse. Imō contrarium fecit; nam illum libertati reliquit, est, inquit, agens actū infinitum & liberrimum, cuius potentia omnia subijciuntur.

Contra secundam quæstionem.

Opp. Causa cuiusq. motus est ipsa natura: ergo motus cœli non est causa, nam motus est accidens natura non ipse natura. Antecedens probatur à definitione nature.

Resp. Duplex est causa motus; interna, quæ est vel absoluta ut natura; vel ex parte, ut vis & potentia natura. Externa, & hæc est etiā duplex, vel proxima ut facultas proximè movens, vel remota ut motus cœli influentis. Sic, inquit Philosophus, motus solis in Zodiaco est causa generationis et corruptionis, iuxta illud sol & homo generant hominem.

Opp. Generatio est prior motu locali: ergo motus localis nō est primus motus omnium. Antecedens probatur, quia generatio est motus ad substantiam, & si cut substantia est prior et perfectior alijs predicamentis: ita motus ad substantiam debet esse prior alijs motibus ad alia predicamenta.

Resp. Generatio est prior motu locali ordine perfectionis interra, nō externa. Sic quidam resolvunt hoc argumentum; sed melius respondebis si dicas Philosophum hoc loco agere de motu locali cœli, qui omnem generationem præcedat. Vel deniq., si vis, probabiliter dices generationem non perfici sine alteratione, & alterationem non esse sine applicatione alterantis ad alteratum, quæ applicatio non fit sine loci mutatione, unde sequitur motum localem esse reliquorum primum.

Opp. De cœlesti motu locali agere non potest Philosophus: ergo minus approposito ad illud asylum confugis, nempe quod illius motus cum alijs aliorum generum fiat soli comparatio. Antecedens probatur, quia cœli non est localis motus omnino ut hic defendis.

Resp. Quævis ad principium motus non requiratur locus, neq. est necesse ut primus locus omnium sit in loco, quia semper primum in quovis genere à legibus strictis eius de generis excipitur: cœlum tamē in loco esse dicitur secundum partes in quibus ut in locis movetur & continetur. Præterea ut distinguant aliqui est locus cōmentitia & locus dependentia, quævis illi primus cœlo designetur, nullum. n. corpus superius ipsum cœlum cōtinet, locus tamē hic nēpe dependentia nō deest, tum respectu Dei qui movet, tum respectu centri quod mensurat; centrum enim est locus dependentia à quo per lineas ab eo aequaliter deductas cœli immensitas & magnitudo mensuratur.

Ggg 2

Opp.

Arist. Phys. 2. lib. text. 3.

Causa motus duplex interna, eaq. duplex.

Arist. Meteor. 1. 9. de orrib. 2. text. 58. & Phys. 2. lib. 5. text. 26.

Motus localis est Generatio nis motu prior.

Quomodo Cœlum sit in loco.

Locus duplex

Centrum quida

Opp. In omnibus quæ generantur primum est generari, tum alterari & augeri, & postremo localiter moveri: non est ergo motus localis primus. Antecedens probatur, quia omnia generantur à materia prima, in qua nulla omnino alteratio esse potest ante accessionem formæ, quæ forma accessio est ipsa generatio; Generatio ergo est primus motus omnium. Præterea, in materia prima non est penitus ullus localis motus: localis ergo motus non est primus.

Responsio. 1.
Generatio
est duplex.

Resp. Quamvis in simplicissima generatione (quæ est unio alicuius primæ formæ cum materiâ primâ) motus localis non sit prior, in minùs simplici tamē aut composita generatione præcedit alteratio, quam semper anticipat commutatio loci. Alter respondeo, in ipsa unione primæ materiæ ad formam aliquā

Responsio 2.

primam (puta formam cæli aut ignis) esse quandam alterationem, nempe à nuda potentia ad motum, qui est quidam actus, quæ alteratio esse non potest sine aliqua mutatione res iam inchoata, antequam generatio perfecta fiat; & sane generatio propria non dicitur nisi sit perfecta. Postremo, alijs respondet huic objectioni, comparationem in hoc loco non fieri inter localem motum & generationem, quia (ut hic innuit Philosophus) generatio inter motus genera

Responsio. 3.

non annumeratur. Nam motus (inquit) genera ad tria solum prædicamenta spectant, quantitatem, qualitatem, & ubi.

Arist. phy. 3. li.
24. & 25. t. 18.

Opp. Mirum est cur Aristoteles hic dicat cælestem motum esse præceteris continuum, infinitum, & perpetuum, cum antea in 3. Physicorum docuerit omnem motum esse continuum & secundum partes proportionis infinitum & perpetuum. Præterea, generationes & corruptiones motus ab illo perpetuo esse definiuntur: motus ergo cælestis istis solum attributis non gaudet.

T. 1. & 70. & 9.

Motus quæ ratione continui & perpetui dicatur,

Resp. Quamquam alijs motus sint continui, infiniti, & perpetui, respectivè (ut aiunt) non sunt tamē ut motus hic cælestis absolutè & effectivè, ut philosophi loquuntur. Continuitas enim cælestis motus sine contrarietate terminorū est (nihil enim in cælo contrarium existit) at aliorum motuū continuatio terminos repugnantes postulat. Similiter infinitas & perpetuitas reliquorum motuū partes solum proportionis & divisionis in potentia respicit: motus vero cælestis à prima causa verissimè & essentialiter æternus sine ullo occasu pendet; & sic quidem cælum & motus cæli in sua causa non in propria materia, in suo primo ipsorum principio non in seipsis aut effectis æterna dici possunt quippe naturam ex se incommutabilem & sempiternam non habent (nihil enim sic habet præter Deum) sed per accidens, quoniam nullum agens est naturale quod cælum vincere, nullum movent aut mobile quod impedire nullum contrarium quod superare potest.

CAP. 8.

*Nulla sit cessatio aut reflexio in cœlesti motu?
 Verum } Mobile in termino reflexionis quiescat?*



Ortus cœlestis adhuc vberior tractatio sequitur, ne vllus de eo error in comparatione aliorum motuum fiat. Neque est vt quispiā hīc ægrē aut molestē ferat tam benē longum & copiosum de hoc motu sermonem. Tanta enim est excellentia eiusdem, vt volumē vix sufficeret ad illius mysteria referāda, si speculum Astrologorum de eodem præclare disputantium contempleris, Phūs hoc loco viā so-

lūm astruit & digito quasi scalā cœli demōstrat, & deniq; in ea motū primūq; motore in relatione ad effecta naturę notat. Dictū iā est motū cœli esse vnū, simplicē, æqualē, regulārē, per se cōtinuū, perpetuū, divinū, nec non efficientem causam & principium omnium reliquorum motuum in hāc inferiore regione mundi. Nunc ergo opportunē queritur, *An sit in illo motu vlla interruptio, vlla cessatio aut reflexio, sine in reflexione vllius alterius corporis aut motus quies?*

Connectit et præcedētib; sequentia, z

Quæ in hoc cap. tradatur.

An poli quā elcane,

Insignis est inter quosdam neotericos Astrologos controversia, *An in terminis & cardinibus cœli sit vlla à motu cœlesti quies? & An inferiorum sphaerarum retrogrado cursu & conatu motus primi mobilis refranetur?* Quidam eorum asserunt quoad primum, esse quidem cessationem à motu in polis & cardinibus cœli; nam inquit vt axis in plastro fixus & immotus, rotis perpetuò currentibus, manet: ita poli & cardines cœli immobiles existunt, etsi orbes in gyrum perpetuò agitentur & circumvolvantur. Quoad alterum, dicunt renitentes inferiores sphæras motum primi mobilis (qui aliter in instanti fieret) retardare, posseque statum in quibusdam punctis cœli hac ratione fieri, non aliter quàm in orbe solis, qui in Cancro & Capricorno, duobus signis solstitij, stare videtur. Sed istorum pace id dicam quod sentio, horum neutrum verē omnino fieri; nam inter axes plastrī & polos cœli non est par ratio, nec est vera eorum de statione solis in his signis opinio. Quòd non sit par ratio inter axes plastrī & polos cœli hinc constat, quoniam illi (id est axes) nō sūt partes rotarū, at poli sūt partes densiores cœli, quæ sepe ad motū totius moventur quidē; stare autem ideo nō movere dicuntur, quia eorū motus minimē sentitur.

Poli sunt mobiles.

Cœli supremi motus non retardatur

Simile ab horologio.

Cœlum absolute non cessat, sed respectu nostri.

Cœli nulla quies, sed eius perfectio motus.

Similis est ratio solis in solstitijs existētis; videtur quidem ad tempus stare aut quiescere, sed secundum rei veritatem sine vlla mora à punctis in suo curru revertitur ad alteram partem cœli. Neq; id verū est quod affirmant, nimirum refrenari aut tardari supremi cœli motū renitentiā (vt aiunt) inferiorum orbium, qui contrarijs motibus feruntur; nam si hoc detur, sequitur cœlum pati, nec non vinci & corrumpi posse. Veruntamen omnium philosophorum communi consensu hoc ratum & approbatum est, primum mobile à nullo inferiore vinci, impediri, aut superari posse. Ceterū si hoc etiam concedatur eis, posse supremi cœli cursum retardari contrario conatu aliorum orbium, illud tamen non probant quod intendunt, scilicet cœli motum quiescere, aut in suis terminis cessare: quoniam motus cœli est simpliciter continuus, quia nullum reflexum aut repulsā patitur. Vt ergo in horologio artificiali maiores & minores rotæ suum proprium cursū & motum habent prout artifex disposuit, sic inquam habent, vt hi illis nō sint impedimento, sed omnes & singuli continuò in horæ vnius spacio vertātur: ita in maximo illo horologio naturæ (nempe cœlo) omnes & singuli orbes suo modo & loco perpetuò voluūtur, vt sumus architectus mūdi ordine diuinę providentię cōstituit, & ita voluūtur, vt alter alteri vim nō inferat, sed dies sepiternos & annos, vt illud horas, sine vlla cessatione describat. Puncta verò & loca quos terminos appellamus, in quibus cœlum suum incipit & claudit motum, sunt signa conficta & mathematica cognitionis nostræ, non partes cœli, in quibus vlla quies motusque privatio inest. Quippe non cessat cœlum in ortu aut occasu moveri, sed quoad nos cessare aut quiescere dicitur, quia in ortu lux incepit; & in occasu horizōtis (nostri respectu) desinit; vnde dies tempus motus, nox, tempus quietis definitur esse. Hoc (inquam) definitur, non quòd quiescat cœlum, sed quòd absente sole (vitę & motus fonte) res omnes sopore quasi capte sileo & dormire videātur. Esto igitur, cœlestis motus est perpetuò cōtinuus, & cōtinuò perpetuus, sine mora, sine quiete, sine privatione; nō est cōtrariū in cœlo, cardines motu circūgyrationis voluūtur, nō stat in terminis suis immensū corpus, ortus & occasus sunt puncta observationis nostræ, non partes reales moræ aut cessationis; nulla ergo est in cœlo interruptio à motu, non est quies, non reflexio, non est privatio, illius tota perfectio in motu est, quia illius motor æternus est, infinitus est, Deus est, qui cœlo per motum hanc vim & virtutem dedit, vt vnā cum præparata materia omnium rerū in hoc inferiore & minore theatro mundi, causa prima à seipso dicatur. Hinc (inquit Arist.) omnis forma est in cœlo, id est, cœlum (cuius imperio & velu-

ti sceptro omnia in hoc mundo subjiuntur) per motum, lumē & in-
 fluentiam suam omnes formas naturales efficit. Nam etsi formæ na-
 turales à potentia materiæ educantur secundum philosophos, actio
 tamen in materia aut potētia materiæ (quæ ambo sunt merè passiva)
 non est, si cœlum non influat, & vitam quasi vitalem suo motu addat.
 Hoc constat manifestè in plantis, seminibus, fructibusq; terræ, quæ
 omnia in pulvere sepulta & quasi mortua latent & languent, si vi so-
 lis influentis, lucentis, moventis non excitentur ad motum, trahan-
 tur ad formam, perducantur ad vitam.

Formæ natu-
 rales in his in-
 ferioribus à
 cœlo.

Quid multis? hæc summa est, cœli partem nullam esse realiter im-
 mobilem, non esse inæqualitatem in motu, non esse in terminis re-
 flexionem, non esse quietem, non esse retardationem per contrariū
 & repugnantem conatum inferiorum orbium; sed solū per moto-
 rem & moderatorem primum, qui est Deus, cuius potentiā cœlum,
 est, cuius providentiā movetur, cuius virtute regit & operatur omnia
 quæ in hac infima regione mundielementorum variā & multiplici
 commixtione fiunt. Sic (vt vides) cœlū solū Dei est, & illius mo-
 tus vnus, vniformis, perpetuus, vt aliquā ex parte suo motori respon-
 dere videatur.

Summa præ-
 cedentium.

His positis, nunc tandem videamus An in motu locali corporum
 inferiorum & mobilium sit vlla in punctis reflexionis à motu cessa-
 tio: videtur sane ex Aristotelis sententia in ipso textu esse. Nā in hoc

Quæst. 1.

apparet discrimen inter coelestem motum & motū aliorum, quia in
 illo non est omnino reflexio, vt modò edocui: in hoc verò nō solū
 aliquando est, sed etiā in ipsa reflexione aliqua ad tempus quies, vt in
 expositione textus nunc faciliè patebit. Cōcisis syllogismis & enthy-
 mematis perstringam omnia. Probaturus Arist. nullum localem mo-
 tum (circulari excepto) simul continuum esse & perpetuum, sic argu-
 mentatur. Omnis motus ad locū est aut rectus, aut circularis, aut mix-
 tus, sed neq; rectus neq; mixtus potest habere infinitam continuita-
 tē: ergo soli orbiculari motui debetur. Assumptio probatur à ratione
 magnitudinis, & à conditione continuitatis. A ratione magnitudinis,
 quia nulla linea recta aut mixta in qua sit motus rectus vel mixtus
 est infinita, nisi fiat reflexio: quæ si fiat, motus in illa non est continu-
 us, quoniam in reflexione est contrarietas & quies, quò fit vt ille
 motus non sit perpetuus. A conditione continuitatis, quoniam ad
 continuitatem motus requiritur triplex vnitas, mobilis, temporis,
 & formæ, vt est in 5. Physicorum; quæ in contrarijs motibus & re-
 flexis (quales sunt recti & mixti) inesse non potest: non sunt ergo
 recti aut mixti motus simpliciter cōtinui, nō sunt simpliciter perpetui

Inter motum
 coelestem &
 alios motus
 discrimen.

Motus localis
 triplex est.

Obiectio.

Responſio.

Motus reflex.
us non eſt cō-
tinuus, ſed
quieſcit in
puncto reflex-
ionis.

At dices omnem motum eſſe à contrario in contrarium: hæc ergo ratio non probat circularem motum eſſe præ alijs ſimpliciter continuum aut perpetuum. Reſpondeo eſſe re, quædam contraria, quæ impediunt continuitatem & perpetuitatem motus; eſſe autem intentione alia quæ non impediunt, vt ſunt illa puncta quæ à Mathematicis contrarij termini cœleſtis motionis dicuntur. At replicabis rectum & mixtum motum reflexum eſſe perpetuò continuum, & continuò perpetuum. Nego, quoniam reflexus motus non eſt idem qui antea fuit; ſiquidem reflexo motu (vt ait Philoſophus in textu) mobile non ſimul accedit ad terminum & recedit ab eodem, ſed eſt in eo; & proinde assignari poteſt tempus in quo nec accedat nec recedat ſed quieſcat in eo. Præterea, quæ ſpecie differunt non ad ſe invicem continuantur; ſed motus rectus & reflexus ſpecie differunt (cū ſint planè contrarij) ergo non ſunt continui, non ſunt perpetui. Deinceps, ille motus non eſt vnus aut continuus qui eſt interruptus; ſic autē eſt motus reflexus: motus ergo reflexus non eſt vnus, non eſt continuus. Inſuper, ſi eſſet vnus & continuus, mobile in termino reflexionis moveretur; ſed hoc eſt falſum, quia ſi moveatur movebitur ſimul contrarijs motibus, nempe motu acceſſus, motuque reſeſſus. Porro, illi motus non ſunt continui & perpetui cum quorum vno ſtat quies alteri oppoſita; ſic verò eſt in motu ante & poſt reflexionem motus: ergo reflexus non eſt vnus, non eſt perpetuus. Adhuc, in motu reflexo ineſt contrarietas: non eſt ergo in eo continuitas. Poſtremò, fieri non poteſt vt motus rectus ſit continuus & perpetuus, quoniam ſit ſemper in ſpacio finito, in quo non ſit iteratio niſi per reflexionem: at interpoſitâ reflexione non eſt vnus idemque motus, vt jam ſatis demonſtratum eſt. De motu mixto ex circulari & recto conſtat eundem non eſſe vnum, continuum, aut perpetuum; quia nullum mixtum (cui talis motus convenit) omnino exiſtit perpetuum. Prima ergo conſuſio rectè inferitur, nullum eſſe localem motum præter circularem, qui eſſe poteſt continuus & perpetuus. Quippe (vt in principio huius capitis docuimus) omnis motus eſt vel rectus, mixtus, vel circularis; ſed nec rectus, nec mixtus poteſt eſſe perpetuus: relinquitur igitur vt tantummodo circularis ſimpliciter continuus & perpetuus exiſtat.

Zenonis rāo.
tex. 19. & 75.
Ob.

Exempla Ariſtotelis in textu literis alphabeti velata ſunt, ideoque enthymematis & ſyllogiſmis planiora feci. Sed hic monendus es (ſtudioſe lector) Ariſtotelem reſpondere argumento Zenonis, olim in lib. 6. adducto, quo conatus eſt motum omnino tollere, quia in

qualio

qualibet magnitudine, spacio, & tempore sunt infinita puncta, quæ omnem motum motusq; successionem impedirent. Verum difficile non est solutio huius obiectionis; quippe etsi Philosophus illic demonstrat esse omnem magnitudinem, omne spacium, omneq; tempus, & quoad partes proportionis, & quoad punctorum in illis numerum infinita: partes tamen nec puncta actu infinita, sed solum potentiâ affirmat esse, sic vt non impediatur motus. Præterea, hæc partium proportio, divisioque punctorum potius ad mathematicam mensuram quàm naturam physicam spectat, licet minimum revera in re nulla dari aut assignari possit, si partes proportionis solum consideres.

Solutio 1.

Solutio 2.

Vltimum quod agitur in hoc capite est consideratio instantis seu momenti in quo motus reflexus fiat. Instans (vt ait) considerari potest duobus modis, vel in se, & sic non est divisibile, vel in subiecto mobili, & sic communiter dividi & secari potest. Nam aliter corpus (inquit) quod ex albo ingreditur in eodem ipso momento indivisibili contrariis motibus (nempe accessu ad nigredinem & recessu ab albedine) ciceretur. Similiter dicendum est de puncto reflexionis in motu recto & mixto, nimirum quod fiat reflexus in eodem puncto communi non proprio; commune enim punctum divisibile est, proprium verò non est, & proinde in eo contrarij motus reflexionis esse non possint. Quid multis? huc tendit hæc tota nunc disceptatio, vt intelligat studiosus & eruditus lector nobilissimum illum motum cæli tantummodo continuum, simplicem, perpetuum, & divinum esse; idq; non solum secundum formam, potentiam, figuram, & proprietatem excellentis ætherei corporis in quo est: sed secundum providentiam, voluntatem, & imperium primi moventis, cui in vltimo cap. huius libri omnia sapienter ascribit Philosophus. Sapienter dico, quia sic (vt vides) totum hunc mundum ubiq; describit, vt (præterquam in cælo) nihil stabile, nihil firmum, nihil constans, fixum, & perpetuum esse defendat. Ratio est, quoniam motus aliorum omnium præterquam cæli interruptus non continuus existens, casum & occasum rerum omnium arguit. O quàm fragilis est hic status mundi in vitreo Oceano, cuius motus reflexus est, non vanus, non continuus! Vnus est portus Deus, in vna via sursum ad cælum motus, in hoc enim motu solum est sempiterna quies.

Instans indivisibile dupliciter considerandum.

Præcedentia quo tendant.

Distinctio

Distinctio quæst. cap. 18.

- Circularis,**
qui est propriè
& per se con-
tinuus, sim-
plex, perpetu-
us, non inter-
ruptus & re-
flexus, ut pro-
batur
- 1 A potentia motoris, qui est actu infinitus nullam-
que sui mobilis reflexionem patitur,
 - 2 A potentia formâ, figurâ, & virtute mobilis, cuius cui-
tâ nullû inferius corpus aut virtus impedire potest.
 - 3 A ratione contrarij, quoniam ubi est motus reflex-
us, ibi est terminorum conflictus & repulsus: sed in cœ-
lo non est contrarium, termini enim in cœlo sunt de-
signationis non oppositionis.
 - 4 A fine, quia motus cœli est causa reliquorum mo-
tuum; quod esse non potest si in punctis reflexionis
quiesceret.

Omnis
motus est,
aut

Rectus; & mixtus ex utroq; viz. & hi duo motus aliquando reflexi
sunt interrupti nunquam autem sunt continui & perpetui, ut motus
cœlestis ille quo Deus cœlû voluit; propterea constat in rebus tû natura-
liter tum violenter motis. Hinc oritur quæstio, *An mobile reflexum
quiescat in puncto reflexionis sue.* In hac quæstione consideranda sunt
movens, mobile, motus, reflexus, terminus reflexionis, medium &
quies. Movens est violentum aut naturale; mobile, corpus quod præ-
cipuè motu locali cietur; motus rectus aut mixtus (nam de circulari
non agitur.) Reflexus, qui est vel per defectum virtutis moventis vel
per obviationem alterius corporis repellētis. Terminus reflexionis in
quo res mota quiescere hîc dicitur. Medium quoad terminum fertur
& ab eodem termino reflectitur. Quies quâ a motu ad momentû vel
longius temporis spacium cessat. Hæc inquam omnia diligenter dis-
cutienda sunt & observanda; nam aliter facillè error nascetur. Quip-
pe nunc quies est, nunc quies non est, in terminis reflexionis; quies, si
solâ vi naturæ fiat reflexio, quies verò nulla, si reflectentis & mobilis
nulla sit proportio. Exempli causâ, si mola ruens ab alto fabam aut pi-
lam sursum projectam repellat, est certè in hac repulsâ nulla quies,
nulla mora. Sed de istis superius satis.

Contra priorem quæstionem.

Opp. Si cœlum non cesset à motu in polis & cardinibus suis, qui sit ut sem-
per in eodem fixo & definito loco cardines & poli appareant? Præterea, cum
mirabiliter tota terra cœcutiatur motus (ut tremuit anno salutis 1580) vido-
tur, subesse aliqua mutatio motus in cœlo; siquidè nihil præter naturâ in esse.
Etis contingit, nisi in primis causis fiat aliqua alteratio: at hæc alteratio in cœ-
lo esse non potest sine statione cœli aut cœlestis alicuius partis quiete. Quippe
causâ existēte similiter affectâ, nova, mira, & invisa effecta nō oriuntur. Po-
stremò, extrema signa ultra quæ progredi non potest sol in motu maxime de-
clinationis suæ sunt Cancer & Capricornus, ad quæ simul accedere &

ab iisdem recedere & resilire certè sine aliqua in iisdem mora non licet, nisi contrarios motus fieri simul in momento concedas, quod hinc negat Philosophus: est ergo in cælo cæliq; motu aliqua quies. Huc addi potest illud Astrologorum, solem reliquosq; planetas in suis orbibus subsidere, nec non propius aliquando ad terram accedere, qui motus non est sine quiete in terminis reflexionis, nisi accessum & recessum, motus planè contrarios in eodem instanti simul fieri defendat.

Resp. De polis & verticibus mundi in discursu antea constat solutio; nèpe apparere illos semper, non quod non moveantur, sed quod illa partes cæli in quibus eminet, occusum non videant. De universa terra marisq; motu quem nominas in secundo loco, respondet eundem digito solius Dei factum fuisse, non vi naturæ, aut alia præternaturali causâ; quippe fuit non solum infestis & montosis meatibus, sed etiam in compactissimis partibus terra, idq; non partim culatim sed universim. Imò (quod addit miraculo) non solum in terra sed in mari quod (ut viri dignissimi fide scribunt) cum horribiliter concussum tremu- it. Quid plura? In instanti factus est ubiq; ille tremor, qui si ex materia in medullis & visceribus terra concepta motaq; factus fuisset, non in instanti, sed in successione temporis vicissim extitisset. Nimis ergo curiosi essemus cū iam de prima causa agamus si hoc mirabile opus illi soli qui nullis medijs alligatur non tribuamus, qui verbo fecit cælum & terram, vno iectu oculi totum concussit centrum. Hinc inde minorem ad moniturus mundum, posse totum dissolvere, si in lachrymas pro scelere non dissolvatur homo. De duobus solstitijs, dico in illis non esse moram solis, non esse quietem ullam; quia potentia orbis solaris tanta est, & tam activa, ut in eodem momento se retrahat quo attingit scopum. Nam ut in volatu avis sursum non est necesse ut sit mora aut quies in termino reflexionis, quia potentia illius admodum activa est, ut se vertat deorsum quando placet: ita in motu solis à solstitio non est cessatio, non est quies, quia illius virtus efficacissima est revertendi, nullo corpore impediente in signis & punctis stationis sue. De sepulchro solis & reliquorum planetarum in suis orbibus questio anceps est, & adhuc ab Astrologis non plenè planeq; definita; credo tamè subsidere propiusq; suis flammis & ardentibus radijs ad devastandum videri iam terram quotidè accedere. Eo etiā splendore, quo solebat, Phœbus non intuetur terram, velis & nubibus à nobis occultat faciem, splendet quasi tiratis, & insur Matris igneos calores & colores sanguineos formidolose spargit, virtutes eas & vires in plātis et hominibus quas olim nō imprimis. Adest, adest dies ille, ante cuius adventū sol in tenebras, et luna in sanguinē convertitur, tenebris et sanguine plenus est mūdus, et q; nisi tenebre et sanguis restant? Sed quo vado, hac extasi animi delinās me: da veniam (si tuas lectiones) diu sempio enim vñ rerū currēdo facere. Ad rationē dico, posito quod sol et plures alii subsidant in orbibus, nō est tamè quies in terminis reflexionis, quia hoc max; si sit

Terræ motus
nō naturalis.

In instanti factus.

Sol & planetæ
languent.

Sol in tropicis
non moratur.

continuat

tinuus est, tamq̃ valida est cuiusq̃, sideris potentia & virtus, ut impediri aut retardari non possit.

Argumenta contra secundam quæstionem, An mobile in termino aut puncto reflexionis moveatur?

Opp. Ancipites sunt interpretes quid in hac quæstione desiniant; eorum enim quidam asserunt Aristotelem potius obieciſſe quàm desinisse in hoc tractatu de puncto reflexionis. Nonnulli defendunt ex animo illum loquutum fuisse, sed quæstionem solam ad naturalem motum reflexum revocasse: Alij putant illum universaliter de omni motu intelligendum esse; tu incertè & indefinitè in expositione loqueris: quid ergo certi sit statuendum adhuc incertum manet.

Quomodo
mobile non
quiescat in re-
flexionis pun-
cto.

Resp. Disputationis causâ probabiliter defendi potest hac quæstio in omni motus genere, & violento, & naturali, modo non detur in occursum aliud fortius agens quod repellat. Exempli gratiâ, si grano mlii sursum proiecto occurrat magna moles ferrea, haud dubiè tum nulla erit quies in puncto reflexionis; alioqui esset probabile molem maximam in medio aëre ad tempus posse detineri, quod est perspicuè & evidenter absurdum.

Opp. Quàmprimum cessat impetus lapidis sursum proiecti, continuò sine mora descendit: ergo non est quies in puncto reflexionis. Antecedens probatur, quia non est causa retentionis aut quietis, quippe gravitas tum lapidis principatum vendicat, vique suâ activa ad centrum sine mora impetu sublato redit, aliter grave sursum existens, non prohiberetur sursum quiesceret, quod videtur esse absurdissimum.

Causæ tres cur
Aristoteles in
motu reflexo
quietem esse
dicat.

Resp. Causa cur Arist. in textu defendat in omni motu reflexo esse quietem, tres sunt; prima, quoniam si inter motum directum & reflexum non daretur quies, essent hi motus continui, & proinde contrarij motus speciez, distincti continuarentur, quod esse nequit. Secunda, quoniam mobile quod reflectitur in puncto reflexionis actu existit tanquam in principio & fine, quod in instanti fieri non posse natura & ratio indicant. Tertia est, quoniam mobile antequam moveri incipiat quiescere debet sub termino à quo, qui terminus à quo mobili reflexi est punctum reflexionis. His prælibatis ad argumentum respondeo, lapidem proiectum & non repulsum quiescere sursum in puncto reflexionis sue per conatum naturæ, quæ impetu extincto proijcientis, revolantis lapidis vires languentes reficit, quibus collectis redire incipit. Alij respondentem quietem hanc triplicem habere causam, naturam, medium, ipsamq̃, lapidis gravitatem, quæ in ipso puncto reflexionis quodammodo ut in principio & fine manet.

Opp. Ridiculum hoc mihi videtur esse, ut in puncto reflexionis vlla ponatur quies; nulle exempla contrarium docent. Primum, si quis in altum vales, & in puncto reflexionis moriatur, quæ tandem hæc quies dicitur? Ite-

rum, qua mora aut quies est in pila repulsa à pariete? Si parvulum murē currentem retrahas per filum pedi alligatum, an mus in puncto tractionis quiescit? Estne quies vlla in nutritione, augmentatione & alteratione humorum, cum semper dum vivit animal non aliter quā fluctus marini fluant & refluxant? Qua generationis est quies in instanti? qua denique morula vllius motionis in puncto? certe nulla. Universalis ergo hac non est propositio, scilicet omne mobile quiescere in puncto reflexionis suae.

Resp. Rēte contrahis mille exempla in admodum pauca, parum omnino movent. Avis (ut ais) in altum volans moritur; quid tum? ergo non quiescit in puncto reflexionis? Argumentum hoc nego, quippe de quiete motus non moris hoc loco agitur. Ad alia exempla de pila repulsa, & mure retracto dico non esse quietem, quia omnia qua violenter repulsa & retracta sunt ab hac regula excipiuntur; ut antea constat de grano milij, quod proiectum in aērē obviā mole fereā reverberatur. Ratio verò cur in hoc viōento occursum non sit statim aut quies, est quoniam fortius est agens quod in occursum venit. Sunt qui affirmant etiam in his esse morā, quia si dura sint fortis est impressio, si mollia facilis est reiectio. Postremò, de fluxu & refluxu humorum, affirmo esse in illis statū & quietē, nam certos suos terminos periodoq; reciproca motionis habēt. Eorū enim fluxus & refluxus sunt contrarij motus & interrupti, qui sine quiete in puncto reflexionis esse non possunt. Hac nunc sufficient de motu reflexo, quoniam in alijs locis eundem demonstravi.

Nō est quies in motu reflexo violēter.

Humores in reflexu habēt quietem.

Opp. Nulla quies est nisi in tempore, ut in 6. Physicorū docuit Phīs; sed quies projectorū corporū in pūcto reflexionis (si vlla sit) est momentanea: ergo propriè non est eorū quies. Quod sit momentanea sic probo, quia si pila vi proiecta sit ferrea, duraq; moles obvia, subito hac pila ferrea reverberatur; si verò pila sit mollis, ex pilo pelleg; cōfeta, facillimè repellitur: projectorū ergo quies in pūcto reflexionis est aut nulla aut momentanea. Nulla inquam est, quoniam momentanea quies habetur nulla.

Tc. 30. 72. 74. & l. 4. re. 118.

Resp. Si propugnatione huius questionis omnia interquiescere in terminis reflexionis sua peroptes defendere, poteris istas obiectiones de pila ferrea & molli pro argumētis defensionis sumere (liberum enim hoc ipsum tibi relinquo, quoniam sunt classici interpretes Aristotelis qui eadē pro argumētis sumūt). Sin vero placuerit tibi ea excipere in hac lise quibus fortiora agentia & repellentia occurrunt, possis dicere non esse omnino in istis moram, quia repellentia sunt fortiora potentiā & actione quā repulsa; unde in puncto reflexionis non est omnino vlla quies, vlla commoratio.

Opponentis replicatio.

Videtur esse quies in vitroque impetu; nam si pila ferrea intincta sit oleo aut atramento, molem aut parietem obvium & adversum inficit & conspergit, qua infectio aut conspersio non est sine tempore. Infectio

Argumenta à
pila.

enim est actus quidam, omnisq; actus est motus, omnisq; motus fit in tēpore: infectio ergo ista fit in tempore, & ex consequenti in puncto reflexionis suae. Pila ferrea sic tincta & repulsa aliq; morā & quietē habet. Similiter dici potest de pila leviori, quae vi proiecta duriori corpori sic cedit ut fiat cōpressio; at haec cōpressio passio est, omnisq; passio motus, omnisq; motus successivus. Postremo, sic violentissimus motus istorū corporū, eorū tamen contactus non est siue mediū; at interpositio mediū separatioq; contingentium aliquam moram postulāt: inter quiescit ergo projectum aliquantisper in puncto reflexionis suae.

Resp. Iterum dico, si universaliter veram hanc regulam esse (ut licet) existimaveris, ista quoq; argumenta in suppetijs habere potes; sin minus sic probabiliter respondeo, pilam aeneam aut ferream atramento illitam aliud corpus eodem cōspargere; non quod quiescat pila, sed quod diffuset materialis ille color per violentum impetum & contactum utriusq;. At ista (inquis) infectio aut cōspersio motus est; nō est propriē motus sed finis & terminus motus, id est mutatum esse quod instanti non tempore ut ait Arist. mensuratur. Id ipsum respondeo de compressione parietis pilā ferreā vulnerati & concussū, aut de compressione mollioris pile, si in marmoreum lapidem aut ferrum quod non cedit, impetu feratur; sic (inquā) comprimi non est propriē pati sed mutari, quod instans non tēpus mensuram habet. Postremo, ubi viges ad interpositionem aeris & contactum semper requiritur tempus, dico hoc verum esse si nullus sit metus admittendi vacui: at si sit vllum periculum vacui (ut sepe in istis violentis motibus contingit) tum subito ad tollendum vacuum corpora contra naturam suam feruntur, ut ignis deorsum, sursum terra, & sic aer hoc loco se subito interponit, si violenta manu & impetu concutiantur corpora; aliter concussa & compressa (quod est notatu dignum) haec corpora obvia & adversa non separantur; sed coniuncta & cōglutinata (ne in separatione admittatur vacuum) manent.

Ad tollendū
vacuum cor-
pora contra
naturam fe-
runtur.

Dubium. An instans sit mensura inceptionis
& desinentiae rerum?

Opp. Dubiū hoc in textu de inceptione & desinentia rerū plus ingeniosa subtilitatis quā veritatis habet. Sed esto, quoniam Arist. instans esse mensuram asserat, sic contra illum disputo; si res incipiant in instanti, aut incipiunt in instanti ut verum sit dicere haec res sunt, aut in instanti quo verū sit dicere, haec res non sunt sed erunt; sed neutro istorū modorū incipiunt: instans ergo non est mensura rerū quae incipiunt. Assumptio probatur, quoniam si dicas res incipere cū sint, absurdū loqueris; nā res aeternae existentes non incipiunt: si verō dicas incipere in instanti in quo non sunt, multo absurdius loqueris, quia res quae non sunt non incipiunt. Sin dicas inter esse & nō esse rerum medium aliquod extare, regula

gula philosophorum te vulnerat, quæ est Quod inter esse & non esse nullū sit medium. Similiter obijci de obitu & desinentiâ rerum, quas si dicas, desinere in instanti quo sunt, absurdum est, quia tunc sunt; si verò dicas desinere in instanti in quo non sunt absurdum est quod dicas, quia tunc desierunt esse, nō desinunt.

Resp. Subtile hoc dubium à multis multipliciter resoluti solet, sed non eromultius distinguunt philosophi tres incipere duobus modis, vel in instanti quo ita sunt, ante quod immediatè non fuerunt, & sic incipere vocant per primum sui esse intrinsecè; vel in instanti in quo ita non sunt, sic tamen ut statim sint, & hoc modo incipere res dicunt per ultimum non esse sui extrinsecè. Pari ratione ex aduerso res posse desinere concludunt, aut scilicet in instanti in quo ita sunt & immediatè post non sunt, aut in instanti in quo ita non sunt, & immediatè antea fuerunt, quod appellant philosophi desinere extrinsecus seu per primum sui non esse. Hac distinctione adhibita, facillima erit resolutio objectionis tuæ, nimirum rem quamlibet incipere in instanti in quo ita est; tum enim primum est, & etiam tunc incipit. At (dices) est, ergo non incipit. Argumentum nego, quia hac prima lux eius esse existit. Ceterum adhuc dices alterius rei esse in eodè instanti desinere; desinere autem et incipere duo contrarij actus sunt, qui in eodem instanti simul esse non possunt. Erras, nam non sunt duo actus; desinere enim est privatio, incipere verò actus; vel (si placet) possunt duo contrarij actus simul esse in eodè momento non in eodem subiecto; in eodè momento si diuersus respectus hic habeatur. Hæc quidem vera est (mea opinione) sententia Aristotelis; nam et si res incipere dicatur in instanti in quo ita non est (modò sic statim sit) per accidens tamen sic in tempore omnino dicitur, quia propriè incipere res solū tū dicitur, cum primum actum & (ut ita loquar) esse sui esse habet, quem in instanti illo non habet in quo ita non est. Aperta hæc erunt uno exemplo; homo in eo instanti incipit in quo incipit esse; at in instanti illo in quo embryo adhuc formam non amiserit homo non est: ergo homo in instanti in quo embryo formam non amiserit non incipit; nisi illum per accidens incipere dicas antequam generetur, sed generari res propriè in instanti dicitur. Mutato nomine id ipsum de desitione rerum dico. res enim desinere propriè & intrinsecè dicuntur in illo instanti in quo ita sunt & immediatè atè post ita non sunt. Sed hæc prudentiori lectori relinquo, hoc solū addēs posse quidem omnem inceptionem & desitionem rerum ad hæc duo capita reduci, ut per se & intrinsecus incipere aut desinere in illis instantibus dicantur, in quibus ita sunt; per accidens verò & extrinsecus in eis in quibus ita non sunt. Maioris perspicuitatis ergò hanc distinctionem attexo, duplicem inceptionem rerum assignari, inchoatam & perfectam: secundum inchoatam res in instanti illo incipere dicuntur in quo ita non sunt, ut planta in semine, homo in embryo; at secundum perfectam non itè. Doctissimum Collegium Conimbrecense, aliique insignes interpretes Philosophi multa hic verba

Res omnes incipunt duobus modis intrinsecè extrinsecè.

Res desinunt duobus modis

Duo actus esse, trari esse possunt in eodem momento nō in eodè subiecto.

Inceptio & desitio rerum ad duo capita reducantur,

Inceptio rerum duplex,

Humanæ vite
misericordia & bre-
vitas.

Pia precatio.

præcepta tradunt de inceptione & desinētia rerum in tempore et in ævo posita-
rum, nec non de accessione & remotione formarum: sed huc referuntur & re-
vocantur omnia, ut dicas rem tum propriè incipere cum ita est, & desinere
cum ita non est ac modò fuit. Quid, inquis? an moritur homo & vivit simul?
an in eodem instanti incipit vermis esse, et desinit esse homo? Agnosco sic esse, et
quid est hoc instans? Hoc instans est ferè nihil. Misera profecto vita est qua
instanti clauditur; imò beata est si hic miserè nō vivatur. At quis benè in mo-
mento vivit? Is certè qui quovis momento moritur. Melius est non vivere
quàm vitā non frui; imò melius est in hac vita mori quàm nunquam vivere.
Quid plura? instans in quo desines vita hac tota momentanea est, hodiè sum,
cras non sum. O felix instans quod cœli ostium pandit! O æternæ motor cœli,
in instanti illo in quo desinam esse misero succurre mihi, in momento illo in quo
movebis & mutabis omnia misero succurre mihi.

CAP. 9.

Virum motus cœli sit naturalis, vllōq; modo compositus?

Motus cœle-
stis præstātia.



Summa huius
capitis.

Motus circu-
laris solus cō-
tinuus.

Rbis supremus regium quasi solū primi mo-
toris est, motusq; circularis primum instrumē-
tum: ut ergo orbis ille stellarum infinitā mul-
titudine, splendore, gloriā & influentiā alia
corpora inferiora superat: ita hic motus or-
dine, dignitate, velocitate & perfectione om-
nibus alijs longissimè præcellit. Ordine, quia
primus; dignitate, quia cœlestis; velocitate,
quia continuus minimeq; interruptus; perfe-
ctione, quia simplex, uniformis, completus & perpetuus existit. Hic
orbis & hic motus motorem primum arguunt, qui metaphysicā &
ineffabili potentiā, sapientiā, bonitate facit, regit, conservat omnia.
Quid plura? hoc totum est quod in isto capite & in sequenti agitur.
Hic enim dignitas circularis motus, illuc maiestas primi motoris de-
monstratur.

Sed ne sterilius & iejunius quæ res tati momēti postulet tractentur
hæc duo; argumenta quæ sunt in textu more dialecticorum in for-
mam colligam & concinnabo. Si ergo quæras quomodo Arist. pro-
bet motum circularem solū esse continuum, perfectum, primum &
perpetuum, attentè hos quatuor syllogismos lege. Quicumque mo-
tus nec est ex contrarijs compositus, nec cursu suo præpeditus, is verè
&

& perfectè continuus est; sed motus solùm cœlestis nec ex contrarijs motibus est compositus, nec adverso villo impetu agentis præpeditus: ergo motus solùm cœlestis est perfectè continuus. Perfectio huius motus ex consequenti ratiocinatione faciliè colligitur, quæ sic se habet. In quocunque motu idem est principium & finis, is est perfectissimus; sed in motu circulari idem est principium & finis: ergo motus circularis est perfectissimus. Quod primus sit motus cœlestis alter syllogismus concludit, qui sic formatur. Quicunque motus est simplicissimus is est primus motus; sed motus circularis est simplicissimus: ergo motus circularis est primus. Assumptio probatur à divisione motus in circulare, rectum, & mixtum; sed circularis est simplicior recto & mixto: ergo est simplicissimus. Recto est simplicior, quia rectus vel reflectitur (ut supra docuimus) & sic ex contrarijs motibus componitur, & proinde non est vnus & simplex: vel non reflectitur, & sic definit, & propterea imperfectus existit; sed omne simplex & perfectum est prius imperfecto: ergo circularis motus qui est simplex & perfectus est prior recto. Est quoque prior mixto, quoniam mixtus ex recto & circulari constituitur. Quid multis est prior recto & mixto: ergo est primus. Huc addas rationes à nobis superius allatas; esse primum quia immediate est à prima causa, esse primum quia est prima passio primi mobilis, esse primum quia est principium aliorum motuum, esse denique ordine, naturâ, tempore, perfectione primum.

Duo adhuc argumenta in textu restant quæ primatum huius motus probant. Vnum ab æquabilitate, alterum ab authoritate ducitur. Primum sic habet. Omnis motus æquabilis & vniformis est prior motu qui in se dispar est & inæquabilis; sed motus circularis est solùm æquabilis & vniformis: ergo est prior motu recto & mixto, qui semper ex inæquabili cursu constant. Quod rectus & mixtus motus in dispari & inæquabili cursu stadioque decurrant hinc liquidò apparet, quia corpora quæ per lineam rectam aut mixtam feruntur inæqualiter à principio & in fine moventur. Omnia enim quod longius à loco quietis absint ed tardiore veluti cidentur pede & motu: orbis autem motus est semper æquabilis, & quia in seipso principium & finem contineat, & quoniam nunquam à principio longius & à fine distet.

Alterum argumentum à testimonio seu authoritate est, quia is motus haberi debet primus & perfectissimus qui omnium philosophorum & calculis habetur sic esse; sed omnium veterum philosophorum (ut ait Aristoteles) calculis motus circularis habetur primus & perfectissimus

H h h

Hanc

Perfectissimus

Primus.

Simplicissimus

Simplicior re,
cto.Simplicior
mixto.Arist. Phy. 1. 8.
tex. 74.

Thaletis.
Anaxagoræ.
Empedoclis.
Platonis.

Mundum De-
us solus cōser-
vat.

Proportionis
similitudo in-
ter movens &
mobile, inter
Deū & cœlū.
Deus & mo-
tus cœli in
quibus conve-
niant.

Simile d Regis
solio.

Hanc assumptionem probat nominando quosdam palmares & primarios viros, qui primatum semper lationi, id est motui locali detulerunt. Infert hinc Thaletem & Anaxagoram qui divinam mentē, Empedoclem qui æternam concordiam, Platonem qui sempiternam animam seu intellectum causam huius motus posuerunt. Mens divina Dei potentia est, æterna concordia Dei amor est & providentia, sempiterna anima ipse Deus, qui fecit, dilexit, & conservavit mundū. Fecit potens, amans diligit, conservat Deus. Conservat quidem mundū quādiu mundus est; at si immundus & impurus fiat non conservabit, quoniam Deus est qui id solum quod est mundum diligit.

Sed pergam. Si quis hinc quærat quorsum tantopere Arist. hoc loco primum mobile motumq; primum laudibus extollat; illum scire oportet eò tendere omnia sapientis præcepta, vt concludat vnum motorem, vnum Deum, vnam primam causam cœli rerumq; omnium esse. Suprema ergo hæc mundi specula multis hinc verbis ornat, vt aliqua notetur inter movens, mobile, & motū proportionis similitudo. Proportionis similitudo dico, quia æqualitas omnino nulla esse potest; quæ enim æqualitas inter finitum & infinitū? inter cœlū & Deū? Est tamen proportionis similitudo quædam, quia vt Deus omni principio & fine caret: ita cœlum neq; principium nec finē suæ conversationis habet; & vt Deus suā divinā potentiā, sapientiā, providentiā creat, regit, dirigit totum hunc mundum: ita cœlum suo motu, lumine & influentiā quodammodo eundē gubernat & conservat. Et vt Dei infinitam essentiam nemo mortalium scire aut investigare potest: ita cœli infinitam virtutem nemo Philosophorum adhuc vnquā cognovit. Miracula enim in Deo omnia sunt si naturam, oracula per multa in cœlo sunt si humanam ignorantiam spectes.

Quid? an cum Aristotele cœlum motumq; cœlestem æternitate infinitum, & infinitate æternum nunc facis? an cum Deo comparas? Certè eo sensu quo tu somnias non comparo, rem igitur apertam faciam. Vt solium regis auro & pretiosis gemmis splendens non ideo regium dicitur quia dignitate aut maiestate regi æquivaleret, sed quoniam sic arte excellenter ornatum est & perpolitum, vt subditorum nulli conveniat in eodem sedere: ita cœlum (augustissimū illud corpus) luminibus & stellis infinitis vt gemmis decoratum, arx Dei aut sedes primi motoris dicitur, non quòd tantā maiestate sit dignum, aut eidem villo modo æquale, sed quod tam magnificè factum aut solius Dei templum, vt est in 1. de Coelo, aut nullius habitatio prorsus nominetur. At finitum est cœlum, finitus est motus, totus finitus est mundus in essentia sua vt ait Aristoteles; quomodo igitur cum Deo

actū

actu infinito comparari potest? Infinitum (vt nōsti) secundū Arist. duplex est, actu & virtute; Deus quidem est infinitus actu & simpliciter in essentia, cuius centrum est ubiq; & circumferentia nusquam, vt sapienter ille (quicumq; erat) dixerit: virtute autem infinitum coelum habetur esse, quoniam à prima sui causa infinitam vim & virtutem communicatam habet. Sic infinitum dicitur non magnitudine, non actu, non essentia, sed virtute; quia in cœlo potentia & vis est cōstituendi omnia. Omnis (inquit Philosophus) forma naturalis in cœlo est, id est cœlum in se vim & virtutem habet generandi omnē formam naturalem, si præparata sit materia, & veluti liquefacta cera, vt sigillo naturæ obfignetur, fiatq; imaginis impressio in eo quam natura cœlesti semper motu, lumine, & influentia adjuta intendit.

Infinitum duplex.

Cœlum virtute infinitum.

Cœli dignitas.

Deus beatus semper etiam sine cœlo.

Plura in hac causâ non addam, sed verbo concludam cum Philosopho, cœlum esse divinissimum corpus naturæ, nobilissimum tectum totius mundi, speciocissimum templum motoris primi, opus excellēs Dei, in quo æterna mens vt dux in arce, infinitus spiritus vt rex in regno sedet. Et tamen si hoc corpus, hoc tectum, hoc templum, hoc opus ruat, Deus sempiternus motor tamen cœli (de quo proximè dicendum est) in sempiternum beatus erit. Erit dixi? imo est; nam hoc ipsum fuisse autfore divina essentia nescit, ubiq; enim in omnibus & singulis præsens est, & si non sit, id ipsum in quo non est nihil est, quia malum est, primoq; essentiali bono (in quo res omnes suum esse & bene esse habent) privatum.

Distinctio eorum quæ in hoc capite continentur.

In hoc capite facta est comparatio inter motū circularem, rectū, mixtum; motusq; circularis præfertur motui recto & mixto.

1. Prima causa quæ est Deus, qui propriâ suâ potentia & providentiâ cœlum abiq; adiacentia alterius corporis locantis movet; motus autem rectus & mixtus aliam causam habent.
2. Secunda causa nēpe natura, quæ est principiū motus & quietis in cœlo, sed excellentiore ordine & modo, per potentiam activā cœlestis formæ, quæ omnes alias formas rerum inferiorum efficit & excellit, nec non motui recto & mixto totum suum esse tribuit.
3. Subiecto quod est ipsum cœlum, simplicissimum corpus, quinquæque essentia dictum; huic ergo corpori nobilior motus debetur quàm cæteris quæ ex corruptibili & caduca natura constāt: motus ergo cœlestis est excellentior recto & mixto, qui minùs nobilibus partibus mundi conveniunt.
4. Contrario, quia hic motus nullis contrariis interruptitur vt rectus & mixtus, qui sæpe reflexi desinunt esse.

H h h 2

Pec

5 Perfecto, quia motus neque principium, nec medium, nec finem habet; rectus verò & mixtus terminantur.

6 Simplici essentia, quia in motu circulari nulla est compositio; at rectus & mixtus componuntur: nā rectus si reflectatur ex duobus contrariis motibus, mixtus ex recto & circulari constat.

7 Aequali & uniformi ratione motionis, quia motus orbis est semper idem, semper vnus, semper æquabilis & regulatus; motus verò rectus & mixtus non item.

8 Aternitate, quia hic motus non cessat, rectus autem & mixtus in occasum ruunt.

9 Autoritate omnium philosophorum, qui hunc motum aliis prætulerunt.

Divinus, quoniam hic motus est primum instrumentum primi motoris.

Vsu & fine, qui est aut

1. Cœli, cui inest vt naturalis & propria passio, per quam in diurno cursu mundi inferiores spheræ planetarum circumaguntur, & in suis ipsorum motibus veluti retinentur.

2. Inferioris globi & regionis, cuius tota gubernatio naturalis à cœlo effectivè pendet.

Argumenta contra quæstionem, An motus cœli sit naturalis?

Opp. *Moves quæstionem, An cœli motus sit naturalis, & eiusdem ferè attingis nihil. Multa enim de dignitate motus cœlestis, multa de perfectione, æternitate, simplicitate & usu loqueris; parùm autem aut nihil de naturali aut formalis ratione eiusdem; es ergo vltimè oblitus tui, vel id omittis quod videtur maximè necessarium, cum de ratione huius motus plurimum inter doctissimos philosophos dubitetur.*

Resp. *Quod vrges lubens admitto vt satis faciam tibi, hos autem non oblitus me nunc facio, sed quoniam ante eandem quæstionem attingi, & quoniam Aristot. potius alibi quàm hic de eadem differit. Ceterum quandoquidem hoc in loco appositè moveatur, cum motus circularis, rectus, & mixtus fiat comparatio, brevissime sententiam addam. Distinguit motum Phisicum in motum naturalem, violentum, & voluntarium; cœli motus vò propriè naturalis est quia non est in loco; non violentus quia conservat potius quàm destruit; est ergo voluntarius vt Johanni Scotoplacuit. Sed attende, est (inquit) voluntarius, analogicè ex parte moventis libere, ex parte verò mobilis neuter est, vnam quatuor (inquit) modis moveri contingit; alia n. moventur naturaliter vt gravia deorsum, alia violentè vt gravia sursum, alia neutro quodam modo, & vt vtriuslibet verbo neutraliter, vt angelus et anima post separationem à corpore, alia nec naturaliter nec violentè, vt ignis in sua ipsius sphaera, qui movetur circulariter*

Motus cœli voluntarius.

Omnia moventur quatuor modis.

ad motum cæli; & sic motum cæli respectu motoris voluntarium, respectu Motus cæli
cæli vicinij naturalem, respectu viriusq; neutrum esse concludit. Sed hac voluntarius &
sunt obscuriora, apertius ergo agā (ut supra) nimirū motū cæli respectu motoris naturalis ana-
esse voluntariū, respectu cæli esse analogicè naturalem; naturalem dico quia logicè,
essentiā, formā, figurā, proprietate aptissimum est ad talem motum. Essentia
enim cæli non repugnat, quia est ab aeterno mobilis; forma non repugnat, quia
est ab aeterno movens; figura non repugnat, quia est circularis; proprietates nō
repugnat, quia est ipse motus; motus (inquam) orbis de quo nunc agimus. Est
enim motus orbis propria passio cæli: est ergo naturale cælo moveri & proinde Et propria
motus cæli naturalis; Analogicè (inquam) naturalis, quia est respectu movē- cæli passio.
tis voluntarius, ut Scotus dixit, non simpliciter naturalis sed analogicè res-
pectu deficientis loci & corporis continentis in quo naturaliter & verè move-
retur. Verus enim & proprius motus naturalis est in loco, qui est superficies
corporis continentis, in cuius ambitu & amplexu non comprehenditur. Suffi-
ciat hac ergo distinctio, est circularis motus metaphysicus respectu Dei, phy-
sicus respectu cæli, analogicus respectu loci, cuius defectu non simpliciter sed a-
nalogicè naturalis dicitur.

Opp. Cælum est simpliciter corpus naturale: ergo illius motus est simplici-
ter naturalis. Ratio tenet, quia quale est subiectum tale est eiusdem propriū;
si ergo cælum sit simpliciter naturale, illius propria passio nempe motus erit
simpliciter naturalis.

Resp. Si sumas corpus naturale pro composito ex materiā & formā,
sic cælum est ens naturale; sed si capias ens naturale pro eo quod vi
propria natura produci & corrumpi potest, sic propriè cælum ens na-
turale non dicitur, sed analogicè ut modò de illius motu diximus. Com-
paratione ergo factā cælum & motus cæli non sunt sic naturalia,
ut alia corpora in inferiore globo & regione mundi, quæ præter natu-
ram nihil sapiunt; sed subliorem causam motricem & conservatri-
cè habent, quæ suā solius potentia præstat quod cōmunis natura non potest.

Cælum ens
naturale ana-
logicè.

Opp. Vera differentia & naturales proprietates motus cælesti motui
conveniunt, successio partium, velocitasque & tarditas motionis: ergo
cæli motus est verè & simpliciter naturalis. Antecedens probatur,
quia tempus est propria passio primi mobilis, quod tempus est successiva
mensura motus. Præterea hoc manifestè constat, cum cælum non in instanti,
sed in tempore moveatur. Postremò neminem latet alios orbis cælestes tardio-
res alios velociores esse in suo motu: velocitas ergo & tarditas quæ sunt pro-
prietates temporis & motus cælesti conversioni conveniunt.

Aristot. Ethic
lib. 10. cap. 3.

Resp. Istorū nihil quidam interpretes negāt si cælū in seipso (ut aiunt) con-
sideres sine relatione ad primum movens, sed si subtilius accuratiusq; rem ve-
lis perpendere, docendum est analogicè hæc omnia cælo cæliq; motui convenire.

Tempus quo-
modo sit men-
sura celestis
motus.

Arist. phys. li. b.
4. tex. 117.

Successio co-
venit celo
per accidens.

Non est velo-
citas & tar-
ditas in cœ-
lo.

Intelligentiæ
non movent
physicè.

At dices tempus per se esse mensuram celestis motus secundum Arist. ergo per se illius motus est successivus. Respondeo, tempus per se esse mensuram celestis motus, non ut cælum est in propria & simplici essentia perpetuum (perpetuum enim & tempus differunt) sed ut est in relatione per motum, lumen & influentiam ad hac inferiora quæ regit. Hinc illud Philosophi est, nimirum tempus propriam esse mensuram rerum habentium initium & finem, causamque esse corruptionis; sed cælum nec initium nec finem ex sententia Aristotelis habet; illius ergo in absoluta essentia sumpti mensura non est tempus, sed ut ad hac inferiora quibus præest comparatur. Quod urgeas cælum non in instanti moveri & proinde successionem per se convenire cælo ut mensuram mensurato; argumentum nego, quia successio sæpe actionibus animæ spiritibusque convenit, & tamē nemo unquam dixerit animam aut spiritum tempore mensurari nisi per accidens & analogicè, & sic cælo per accidens has affectiones convenire dicimus. Ultimam quod adfers nihil est: nam etsi alia sphaera tardius, alia velocius moveantur, hoc tamen fit, non quod simplex, equalis aut uniformis sit motus cæli, sed quia maiora aut minora sint illa corpora, quibus analogicè & comparatè hac accidentia competunt, quæ tamen æqualiter perpetuo in suo ordine & loco cœli cœliantur.

Argumenta contra alias partes capitis & quaestiones.

Opp. Motus cæli non est primus omnium: ergo non bene distinguitur à recto & mixto in eo quod sit primus. Antecedens probatur, quia intelligentia naturæ & ordine sunt priores orbibus quos movent, quæ intelligentia secundum Philosophos etiam moventur: est ergo motus prior motu cæli & per consequens cæli motus non est primus.

Resp. Intelligentiæ seu spiritus principia moventia sunt non mota, nisi per accidens ad motum orbium quos movent. Alii respondent desinitos spiritus quidem moveri non motu physico sed metaphysico. Moveri dicunt, quia tantæ naturam habent ut à prima causa mutari possint (nihil enim absolute & simpliciter incommutabile est præter solum Deum) metaphysicè autem moveri affirmant non physicè, quia physico principio motus & quietis carent, est tamen aliqua proportio motus in illis ut dicantur hoc vel illo tempore motum incipere & motum terminare, non autem sic ut ipsi aut eorum motus mensurentur tempore, sed quod nos aliter eorum vestigia, actiones, & motus observare non poterimus, cum infinita et abduca sit causa cuius imperio in sua maiori obsequantur.

Opp. Tres causæ mihi videntur efficaciores quibus præbem celestem motum non esse simplicem; prima est quia cælum ipsum mihi videtur non omnino moveri quia in eodem loco semper persistat; nam moveri localiter est à loco in locum commutari, neque sufficit dicere id ipsum secundum partes loco moveri cum vitæ illius medietas (ut ita loquar) non aliter quam totum in eodem.

eodem loco permaneat. Secunda causa est, quia nullus motus existit simplex; nam id propriè simplex est quod dicitur: unde non potest; sed omnis motus dividi potest secundum Arist. in partes proportionis, successionis, temporis; nullus enim motus est momentaneus. Ultima causa est, quia planetarum motus cælestis est, & tamen ex duobus motibus contrariis componitur nempe ab ortu in occasum, & ab occasu in ortum: non est ergo absolute simplex motus cælestis.

Resp. Cælum nec secundum se totum, nec secundum partes et medietates (ut ais) in eodem loco immobile & fixum permanet: quippe physicus non est, omnino eiusdem locus, quia superius primo mobile non est omnino corpus, movetur eam. & (ut antea demonstravi) partim coherentiæ partium, partim acti v. a potentia forma, maxime verò providentiæ infinitæ primæ causæ, quæ sic omnia disposuit ut principium motus primumq; mobile sine loco moveatur. Ad alteram partem argumenti dico, cæli motum simplicissimum motum dici, non quod nullam dictionem quantitatis subeat, sed quod nullam ex contrariis motibus compositionem, nullam interruptionem habeat. Ad postremum ergo argumentum respondeo, planetarum motum per se unum & simplicem esse, nempe ab occasu ad ortum; motus vero ille ab ortu ad occasum non est proprius, sed receptus primi mobilis cuius vi & impetu quotidie inferiores sphaera planetarum circumaguntur. Non est ergo hic motus compositus (ut ais) sed in se & visus simplex & unus. Ad dices nullum violentum esse in cælo: ergo hic quoque motus est naturalis. Nullum violentum est quidem in cælo si violentum sumas pro eo quod destruit naturam, aut quod ad perniciem naturæ tendit; sed est violentum quo motus inferiorum corporum retinetur.

Locus cæli non est physicus.

Simplicissimus motus cæli quare,

Motus planetarum simplicis.

Violentus motus est duplex

Opp. Ais motum cæli esse aliquo modo naturalem: est ergo aliquo modo velocior in fine quam in principio; sed ita non est; ergo non est naturalis. Conditio naturalis motus est ut sit velocior in fine; nam sic differt à violento: sed lex cælestis motus perpetua est ut sit aequalis & uniformis.

Resp. Tenet hac regula & conditio velocitatis in motu recto & mixto, non circulari. Motus enim rectus lapidis deorsum (exempli gratia) est incitator in fine quam in principio sursum verò tardior.

Dubium an omnia quò longius à loco quietis absunt eo tardius moveantur?

Opp. Hoc dubium (ut opinor) obiter infert Arist. ut ostendas discrimen inter motum orbicum, rectum & mixtum, quia motus orbicum est sepe aequalis, motus verò rectus & mixtus inæqualis. Sed probo hoc falsum esse quod ais: nam appetitus naturalis vehementior est in principio quam in fine. Quod si vehementior in principio quam in fine hinc constat, quoniam in principio integer est appetitus qui longiore veluti itinere facto & radio ipsius mediæ defessus languet. Ut ergo exul à patria quò longius ab ea distat eo ardentius eandem appetit videre: ita quo longiore intervallo res naturales absunt à loco

Arist. de Cæli lib. 3. text. 28.

Illud axioma, velocior in & verum est in motu recto, mixtoque, non in circulari.

eo vehementius appetunt & proinde velocius moventur.

Dux causæ
cur res move-
antur tardius
quod longius
sunt à locis
suis.

Resp. In superioribus libris hoc dubium uberius attigi & resolvi, brevissi-
me ergo nunc respondeo, non esse vehementiorem appetitum in principio quam
in fine; imò potius vehementiorem esse diceret in fine quam in principio. Sed
attende, velocitas motus non tam ab appetitu quam à potentia rei mobilis &
medij distat, pædet; tardius enim movetur quo longius absint à loco quietis po-
tissimum ob duas causas, una est quia medium (quod tum amplius est) impedit
& retardat motum; altera quoniam potentia mobilis adhuc in actum perfe-
ctum non prorupit: motus enim movendo crescit viresq; acquirit, quo ergo
minus est spaciū & mediū relictum eo velocius res naturalis movetur. Ratio
est, quia minor est resistentia impediens mediū, & maior potentia mobilis
subiecti. Similitudo tua exulis à patria omni ex parte non tenet, sed pulchrè
docet esse quidem ardentorem appetitum revertendi ad locum quod conce-
dimus, sed appetitum esse causam velocitatis & tarditatis in motu locali
pernegamus; hæc enim à potentia mobilis subiecti & distantia mediū pendet.

CAP. 10.

Apertè constat Deum esse ubiq; eundemq; infinità
virtute secundum Aristotelem?

Utrum? Circumferentia cæli primus vocetur locus Dei?

Spacium extra cælum sit imaginarium & an in eo
sit Deus beatus, spiritus secundum Aristotelem?



VE M A D M O D V M illi qui in orbem
feruntur idem punctum initium & finē sui
motus habent: ita equidem in hoc veluti cir-
culo physicæ auscultationis stadio iā decur-
so meo ad idem lineam reflexā video. Qua-
re ut vnde exorsa est, ibi nunc terminetur o-
ratio, id quod mihi exordium differendi fuit
finis, quies & portus erit. Prima quæstio quā
in hoc opere proposui hæc erat. *An una sit*

Quid in hoc
ultimo cap. a.
curus.

*prima causa rerū omnium naturalium secundū philosophū? sine eiusdē causa
cognitio naturalis philosopho necessaria? Expositione octo librorū (quasi re-
volutione septē planetarū & primi mobilis) ut cūq; à me absolutā per
ecipticā veluti lineā ad idē indivisibile punctum iā redeo, eandem
que causam & quasi immobilem polarem stellam tracto.*

Sed quis sum, & quid sum ausus si tantam provinciam in me susci-
piam

piam quam mortalium nemo vnquam sustinere potuit? Quis enim vnquam potuit definire Deum? Da mihi (O Deus) vt te totâ mente diligam, fide credam, vitâ sequar; & quid sis curiosè non quæram, satis est si te agnoscam vnicam causam salutis meæ. O vtiâ (si hoc liceat optare) id ipsum agnovisset Philosophus qui nobilissimum hoc opus divinæ maiestatis descriptione clausit. Concludam cum illo (docte & studiose lector) & brevius quàm res tanta dici potest concludam. Memineris quæso hæc elogia Philosophi de Deo aperte sic loquentis *Deus est & iterum qui dubitas, An Deus et parentes sint co-* *Top. li. 1. ca. 9. Quid de Deo senserit, Phis.*
lendi, dignus est pena, & si hoc sit verum cur illud negatur in libro de mundo, in quo vt expansis manibus in cœlum colatur Deus postulat. Omitto cultum, est inquit vna prima causa, est vnus primus motor, est vnum primum agēs, est hoc ipsum agens liberrimum, nullis medijs, nullis vinculis naturæ alligatum, velle & posse in hoc movente, in hoc agente vnum sunt, summum, incōmutabile & æternū bonum est, est ens actu infinitum, est semper, est vbique, nusquam tamen loco circumscriptus est, vbi verò est totus est essentialiter, indivisibilis est, nullum accidens in eo est, principium & finis omnium est.

Quid hinc concludam? certè philosophum illum non esse qui Socratem in suo discipulo spirantem & loquentem non audiat, qui Socrates pro vno Deo mortuus est; qui discipulus moriens vltimâ emissâ voce eundem Deum & coluit & confessus est, vt Laertius in illius vitâ testis est. Qui hæc legit passim in Aristotele, & adhuc dubitat an lumine naturæ vir tantus & tam sapiens Deum penitus ignoraverit: credo equidem illum dubitaturum vtrum Sol vnquam luxerit quem oculis sæpe lucentem viderit. Expressa sunt hæc omnia apud Philosophū (studiose lector) & verè à me ex illo collecta, alia quoq; sunt infinita loca quæ tuę industrię & studiose prudentiæ relinquo. Lege librū de mūdo, quē equidē credo illū in senectute ad Alexandrum scripsisse, & hoc non sine ratione credo, quoniam eadem oracula de Deo in alijs partibus suorū operū iisdē ferè verbis edita sunt, quæ in eodē opusculo enūciā: ur. Lege decimū Ethicorum & tres postremos libros Metaphysicorum: lege deniq; hunc librum octavum phisicorum & hoc vltimum caput, in quo caput divini Philosophi plenum sapientiā videas. *Zenopho memorabil. l. 1. & in ipso principio, & paulo post medium.*

Percurram breviter quæ sunt in textu singula. Posito & concesso primum motorem iam esse, quærit in primis quantus sit hic primus motor à quo primus motus oritur, est inquit primum motor & tamē omni motu, est maximus & tamen omni magnitudine, est infinitus & tamen.

Sūma huius cap.

Quantus pri-
mus motor.

Tres hypothe-
ses, de Deo in-
ferentes eum
omni magni-
tudine carere.

1. Reg. c. 8. v. 27
2. Chro. 6. 18.

Quare hic De-
us Motor pri-
mus potius
quàm Deus à
philosopho
ascribitur.

tamen omni quantitate, est æternus & tamen omni tempore, est v-
nus numero, & tamen omni numero & accidente caret. Sic quantus
est & non quantus; quantus in essentia, quia præter essentiam nihil:
non quantus mensura quia indivisibilis & immensus in sempiternum
vivit. Vis ut ex textu hæc omnia probeam, scilicet primum motorem
nullam magnitudinem habere, incorporeum esse, in partes quantas
dividi non posse, ubiq; totum & semper in essentia, simul præesse
omnibus. Audi has tres hypothesas & facillimè hæc tibi persuadebo.
Prima hypothesis est, finitum motorem nō posse in infinito tempo-
re movere. Secunda est, infinitam vim movendi in definita magnitu-
dine non inesse. Tertia est magnitudini infinitæ vim finitam nō con-
venire. His positis perspicuum est primum motorem omni magni-
tudine & divisione carere; nam si vlla ei insit magnitudo aut erit fini-
ta aut infinita; Magnitudo infinita non est, quia talis probatur esse
non posse 3. Physicorum; finita autem nō existit, quia in primo mo-
tore est virtus movendi actu infinita, quæ magnitudini definitæ con-
venire non potest, ut in secunda hypothesi & conditione perspicue
constat. Est ergo primus motor expers magnitudinis, expers quanti-
tatis, vnus sine numero, simplex sine divisione, infinitus sine dimen-
sione. Is est qui movet omnia; sed sine motu sui, qui semper subsistit
sed sine tempore, qui ubique est sed sine loco: talis (inquam est)
quem cælum non capit, & tamen totus in puncto continetur. Uti-
tur medijs & tamen potest quicquid vult sine medijs agere; Meta-
physica causa est, prima idea est, summus spiritus, animus mūdi, fons
vitæ, splendor cæli, stupor naturæ, ipse Deus.

At (dices) hic Deus non semel nominatur. De nomine non con-
tenditur, agitur de re; sub nomine primi motoris illum certè intel-
ligit: & cum demonstret eum esse vnum, esse simplicem, esse in-
finitum actu, esse sine omni magnitudine, divisione, parte; ad-
huc ne dubitas an Deum intelligat? Millies nominatus est antè,
& in mille partibus illius operum nomen DEI celebratur: hic
verò potius nomine *motoris* vitur, quia ut naturalis Philosophus
relationem ad motum & conservationem rerum physicarum ha-
bet. Sed lege librum Metaphysicorum & in capite septimo ejus-
dem facile intelliges Deo illic ascribi, quæ hoc loco primo motori
ascribuntur.

Plura in hoc capite de distinctione magnitudinis & virtutis motri-
cis quàm de excellentia primi motoris agit Philosophus: mirum er-
go videtur esse quòd hanc discutias, illam verò omittas. Non omit-
to; nam in triplici illa hypothesi magnitudinis, & virtutis totam
de-

demonstrationem cum relatione ad primum motorem insinnavi. Vt enim doceret motorem actu infinitum esse, eundemque omni magnitudine, mole & quantitate carere, ostendit nec magnitudinem finitam ab infinita virtute, nec magnitudinem infinitam a finita virtute posse moveri. Requirit ergo concludit vnum actu infinitum motorem, qui suam ipsius libertate fretus, nullamque necessitate coactus pro imperio, sapientia & providentia moveret, regeret & conservaret omnia; & hic motor Deus est a quo dependent omnia.

At dices, quid sibi vult Philosophus in textu cum de impetu & virtute movendi lapidis proiecti agat, dubiumque illud inutile & otiosum iterum moveat? *An projectum vi sola projicientis moveatur, an ratione medij?* Hoc quidem dubium obiter attingit ut distinctio inter potentiam projicientis quæ languet, & virtutem primi moventis, quæ semper indefessa & inconcussa valet, habeatur. Impetus inquit iaculantis & medij deferentis cessat; vis enim omnis naturalis motu violento aut diuturno contabescit, virtus autem animi primi que motoris laboriosa non est, quippe experts omnis magnitudinis ipsa immobilis & immutabilis subsistens motum perpetuum sine omni lassitudine & defatigatione efficit, quod viventibus mole præditis non contingit.

Non ero molestus verbis. Catastrophe & epilogus sapientis philosophi in hoc capite est ut omnia antegressa præcepta de natura ad vnum primum immobilem & infinitum motorem referat. Attende studiose lector ut (inquam) ad vnum primum immobilem & infinitum motorem referat. Lege calcem capitis & in ea Philosophi argumenta, de unitate, primatu, immobilitate & infinitate Dei considera. Motor (inquit) unus est, nam aliter esset divisibilis. Primus est; nam aliter in infinitum esset progressus. Immobiles est; nam aliter non esset incommutabilis. Infinitus denique est; nam aliter non esset Deus, neque sine defatigatione & lassitudine regeret & moveret omnia. Hic (inquit) motor maximus est non magnitudine quantitatis sed infinitate virtutis, non successione temporis sed aternitate, non ratione multitudinis sed divinæ unitatis ut omnia totius universi in eo dicantur vnum. Nam ut omnes lineæ circuli in vno centro: ita omnes omnium rerum essentia in vno Deo copulantur. Huius motoris locus ut (ita loquar) ubique est; in loco enim non est circumscriptus, quia non est corpus; non est definitus in loco quia non est spatio finitus; non est in loco comparatus quia in illum non cadit affectus: sed est in loco completè quia

An projectum
vi projicientis
an ratione me-
di moveatur.

Vis naturalis
tabescit motu,
at vis animi
dei; non lab-
ascit.

Huius capitis
epilogus in
quo versatur.

Locus primi
motoris est ubi-
que.

quia illius maiestate totus impletur mundus. Nullus enim locus vacat illius potentiâ, virtute, providentiâ, & hæc tria non sunt accidentia in Deo sed vna, simplex & indivisibilis essentia, nullus ergo locus vacat illius essentiâ, id est nullus locus vacat Deo, neque hoc mirum tibi videatur, quòd sic disputet Philosophus de Deo. Nam vt in metaphysicis sapientissimè demonstrat nullum accidens in Deum posse cadere, vnde concludi potest esse vbique & esse essentialiter totum: ita vt hoc conspicuum & manifestum fiat in libris de anima, animam totam in toto & totam in qualibet parte inesse, idque non virtute & potentiâ solum sed actu & essentiâ rectè defendit.

Lib. 2. cap. 2.

Deus est vbi-
que in Mūdo,
vt anima vbi-
que in corpo-
re.

Hominum ex
agitari ingrati-
tudinem.

Obiectio.

Solutio.

Obiectio.

Solutio

Simile ab ide-
a in oculum
recepta.

Quid? est ne animula vnus Socratis tota in toto & tota in qualibet parte corporis? an simplex & libera? an nullis locorum aut temporum septis circumscripta? & adhuc miraris quomodo anima mundi divina & infinita essentia sit tota in toto, & tota in qualibet parte mundi? vnitas illius essentiæ divisionem non patitur, vbi ergo est totus est: infinitas illius essentiæ non admittit angustias, totus ergo est vbique; vbiquitas illius præsentia arguit Deum esse, cur ergo vbique non colitur? Cur ab omnibus non timetur? Oculatior Argo est, videt omnia; velocior cælo est, mouet omnia; naturâ melior est, conservat omnia. Monstra ergo ingrata sumus, si bona Deo non tribuamus omnia, hoc est amorem, timorem, honorem, omnia.

Sed dices me longius discedere ab Aristotele; certè non discedo: nam hæc omnia passim concedit ille. Imò non concedit (ais.) nam hoc ipso in loco Deum in centro aut in circumferentia cæli locari sôniat, hæc enim sunt illius verba, *Necesse est autem aut in medio esse aut in circulo*. Attende, hoc non dicit Philosophus ac si existimaret Deum cælo aut centro, tanquam in loco circumscripto comprehendi, sed potius vt illius vbiquitatem demonstret, quia simul in cælo & in centro totus subsistit, quasi diceret nullus locus maximus aut minimus illius præsentia caret.

At dices, quomodo immensa & infinita maiestas Dei in indivisibili puncto & centro mundi tota comprehenditur? Respondebis tibi metipsum si contempleris cælum, oculoque clauso receptam ideam tantæ magnitudinis tecum consideres. Nam vt idea totius cæli pupillâ oculi intrat & in indivisibili mentis recessu integrata Deus in minimâ parte mundi, in musca, in centro, in puncto totus inesse dicitur, quia est indivisibilis essentia, licet vniversitas rerum non sit capax sui quia infinitus est Deus què mūdus finitus capere nō potest.

Quòd

Quod istis locis nulla necessitate alligari putant Arist. liquidò hinc constat, quoniam apertè in Metaphysicis ubique esse concludit, & in hisce libris Physicorum actum infinitum esse demonstrat; verum hic cœlum illius quasi solum esse definit; quoniam sursum est, & corpus planè divinum, & in hoc secundo concordat. Nam primo de cœlo ait Barbaros & Grecos omnes cœlum Deo locum consecrare, quia immortale, divinum est, & sursum. Verum enim verò quod non cœsuerit cœlo vllā necessitate astringi, in eodem libro apertissimè liquet, ubi ait nihil esse extra cœlum nisi ea quæ æternam & beatissimam vitam agunt. Proculdubio illic Deum & beatos spiritus intelligit, quos nullus locus, motus, aut tempus consensescere facit. Locus dignissimus est repetitione, sic ergo se habet. *Demonstratum* (inquit) est, extra cœlum nec esse corpus, nec etiam esse posse: patet ergo neque locum esse extra cœlum, neque vacuum, neque tempus. Quo circa neque apta sūt ea quæ illic sūt esse in loco, neque tempus senescere ipsa facit, neque ullius eorum est vlla mutatio, quæ super extimā posita sunt latione, sed nullis alterationibus, nullis passionibus prorsus subiecta, optimam in universa sempiternitate vitam & sufficientissimā habent. Hactenus Arist. ex quo præclaro loco vel potius oraculo duo potissimum observo, primum Deum nulli loco secundum Arist. alligari, alterum esse secundum Peripateticam doctrinam dæmones seu spiritus quos ex Aristotele non posse probari aliqui non parvi nominis pertinaciter defendunt. Non est (inquit) illis corpus, non est vacuum, non est tempus, sunt tamen aliqua quæ nullis alterationibus subiecta beatissimam vitam in sempiternum agunt. Neque opponitur huic loco ille 12. Metaph. cap. 8. ubi Arist. alias non agnoscit intelligentias præter illas quæ cœlestibus sphaeris circumvolvendis assident. Nā illic agit solum de ordine & virtute moventium, ut ad certa corpora & officia destinantur, hic verò de vita beata & libertate, & tamen istorum pace hoc etiam ex isto loco animadverto & concludo, secundum Aristotelem spiritus dæmonesque esse, sed mirum est viros doctos & sapientes in hac luce meridiana cæcutire. Quamvis secundum Arist. non essent spiritus, quorum substantiam ut corpoream substantiam & incorpoream dividere quorum animam humanam immortalem simplicem & separabilem esse docuit, quorum virtutes mentis æternas esse voluit, quorum intelligentias nominat, & quorum hoc loco extra cœlum beatissimos spiritus habitare non obsecrè insinuat. Brevitatis studio, multa aliter hic de penaribus, multa de incubis & succubis, multa de Dijs libralibus, id est de intelligentiis, quas viribus

Cœli locus
Dei & angelorum, in cœlo

Lib. 1.1.22. & 1.2.1.2. l. de Mūdo cap. 2.

De Cœl. 1.1. 190. & 1.2.1.72

Ex priori Aristotelis loco duo sūt maxime observanda, id est Deū ex sēntia Philosophi loco non alligari, spiritus & dæmones Aristotelem asseruisse.

Per Deos
quid velit Phi-
lophilus.

Deus extra lo-
cum omnem.

Deus centrū
& circūferen-
tia quomodo.

Trismegisti
verba de Deo
exposita.

bibus, regnis & imperijs præfidere voluit, ex ipso hæc potuisset ad-
ducere, omnia hæc mea non sunt. Clementem lege, qui in Stromati-
bus ait Aristotelem mentionem fecisse de Dijs localibus, qui vrbibus
& regnis præfideret. Non est ut otiose hinc concludas Aristotelem
plures Deos intulisse; nam contrarium huic satis iam satis est demon-
stratum. Est (inquit) vnus Deus, est vna prima causa, est vnus primus
motor, est ens vnum indivisibile primum: vult ergo per Deos spiritus
finitos intelligi, qui (vt ait in Metaphysicis) intuentes maiestatem
primi motoris officia sua præstant sine omni tædio & defatiga-
tione.

Sed redeo ad institutum meū. Hic primus motor Deus est in circū-
ferentia cœli & nō est, est in centro mūdi & non est. Est in circūferen-
tia cœli, quia si vllus locus sit illius capax, est ille omnium capacissi-
mus. Est in centro mundi, quia vniuersali quasi oculo omnia conspi-
cit & intuetur simul; est enim à centro simul in omnia aspectus vnus.
Vel (si placet) per esse in circūferentia illius immensitatem, quæ prin-
cipio, medio, & fine caret; per esse in centro illius providentiam de re-
bus singulis particularem intelligas. Ne quicquam verò hic vel ima-
gineris raptum esse circūferentia cœli, aut fixā necessariò centro
mundi, sed sic esse in vtroque vt olim Trismegistus docuit, cum
dixit Deum esse intelligibilem sphaeram, cuius centrum est vbique &
circūferentia nusquam. Cave quid hic per sphaeram intelligas; nam
vir ille diuinus per sphaeram non corporis figuram, sed summam diui-
næ essentia perfectionem insinuat. Huic sententiæ de amplitudine &
ambitu diuini loci versus illi optimè conueniunt.

Trismegisti verba de Deo exposita.

Corporeos mens vna subit: sic vnus in vnâ

Mundi mole Deus, mundo tamen amplior ipso

Tendit in immensum, nullog includitur arcu,

Sphæra Deus vivens, centrum occupat omnem,

Curvatura locum nescit.

Si hæc argumentis probare desideres, ad vberiore explicationem
quæstionis quæ sequantur accipe. Deus actu infinitus est: ergo am-
bitu mundi contineri non potest; præterea non aliter se habet immen-
sitas Dei ad loca, quàm æternitas ad tempora; sed æternitas excedit
tempus: ergo immensitas excedit locū. Insuper Deus est (teste Phi-
lophilus) quo nihil maius concipi aut cogitari potest; at si finito am-
plexu & vlnis mundi contineatur eo maius concipi posset: ergo fini-
to amplexu mundi non continetur, & proinde extra mundi limites
esse & subsistere verissimè dicitur. Porro, infinitè perfectus est Deus

in.

infinītū ergo sedem postulat; at cœlum & mundus finita sunt: eorum ergo spacijs non comprehenditur. Deinceps autoritate tum humanā tum divinā constat. Ab humanā, quoniam Trismegistus in Asclepio affirmat Deum super verticem cœli consistere, & tamen ubique esse, omniaque simul circumspicere.

Trismegist.
Socrates.
Plato.
Aristoteles.
Lib. 11. de Civitate.
cap. 5.
Lib. 1. Confess.
cap. 3.

Quid hic solū Trismegistum nomino? Socrates, Plato, Aristoteles, omnesque sapientes philosophi, tum Ethnici tum Christiani agnoscunt aternitatem & ubiquitatem Dei. Indignum philosopho est (ut ait beatus Augustinus) negare Deum esse extra mundum; Deus enim est tanquam mare immensum, mundus verò minimam representat spongiam, Spongia sum minor minimā, fac tamen (O Deus) ut te fontē vitæ ad salutem animæ absorbeam!

Pergo, testimonia sacra locupletiora sunt in hac veritate; sed vnum instar omnium sufficiet. Si (inquit sapiens) cœlum & cœli cœlorum capere non possint, quātō magis domus hæc quam ædificavi? Si cœli cœlorum capere non possunt, ubi est? certe extra locum est, ubique est, in seipso est. Quid enim capere potest Deum nisi Deus? Sed quid hoc est, Deum in seipso esse? est semper, simpliciter, & ineffabiliter beatum esse, reque nulla mortali ad beatissimam vitam indigere. O motor cœli quem cœlum non capit, animula te capiat mea.

Lib. 3. Regū.
cap. 8.
Nihil Deum capit præter Deum.

Festino. Pugant hic quidē contra Aristotelē, & urgent hoc spaciū extra cœlum, imaginarium esse, non ens esse, nihil esse; & proinde Deum ens rei in eo collocari non debere. Parū attendunt isti quid in præclaro illo & sapiente capite nono primi libri de Cœlo dixerit Aristoteles. Locus (inquit) extra cœlum non est, nec vacuum, nec tempus: sunt illi tamē ea quæ per sæcula beatissimam vitam agunt. Imaginarium non est illud spaciū, sed solum Dei, cuius imaginem & ideam vix concipit intellectus humanus. Verū et si non concipat non idcirco imaginarium, non ens, aut nihil esse definiendum est; nā sic faciliē concludas Deum ipsum nihil esse, quia mensura Deum non capit. Orandum potius est ut capiat te ne non capiendo pereas.

Obiectio.
De cœlo lib.
1. tex. 100.

Concludā; constat (studiose lector) ex hoc divino libro alijsque operibus Aristotelis, Deum esse: eundem essentialē, vnum, infinitū, æternū, immensū, summūque bonū; constat etiam illum vocari primam causam, ideam primam, ens primum, primum motorem, mundi animam, principium & finem omnium; constat denique eū esse in cœlo, quia cœlum movet, esse extra cœlum quia cœlo non capitur, esse in mundo quia mundum regit, esse centrū mundi quia totus in toto & totus in qualibet parte suorum operum continetur, esse in seipso, in seipso (inquam) quia si mundus non esset sibi sufficit, quia

Conclusio.
multa Dei attributa continentia.

in seipso beatissimus est. Beatissimus dixi? Imò ipsa beatitudo, cui nihil deficit; quia Deus est in quem omnia bona interna cadunt.

Distinctio capitis decimi.

1. Ab essentiâ Dei, quam Trismegistus pulchre descripsit esse intelligibilem sphaeram, cuius centrum ubique est, & circumferentia nusquam.

2. Ab infinitate essentiae, unde sic recte arguitur: est Deus actu infinitus: ergo mundi ambitu non continetur, & ex consequenti est ubique.

3. A comparatione immensitatis & eternitatis ad locum, & tempus, unde tale formatur argumentum: Eternitas Dei nullo tempore claudetur: ergo immensitas illius nullo loco continetur, & proinde ubique dicitur.

4. A potentia animi Deum concipientis, unde sic disputatur. Deus est (teste philosopho) quo nihil maius ab animo concipi & cogitari potest; sed si finitis limitibus mundi contineatur aliquid maius Deo concipi & cogitari potest: ergo Deus limitibus mundi non continetur, & proinde ubique existit.

5. A providentia Dei quæ universalis esse non potest, si non sit ubique. Nam providentia in Deo non est accidens secundum Aristotelem, ubi ergo est illius providentia ibi est ipse Deus: sed ubique est illius providentia, quæ (teste philosopho) conservat omnia: ergo ubique est Deus.

6. A comparatione aliorum spirituum quos Arist. Intelligentias vocat. Si (inquit Philosophus) sint definite in loco, ergo Deus est ubique; nam aliter causa infinita à finito effectui non differet.

7. A conditione loci, quæ est ut sit æqualis loco. solumque corpus finitum ambiat, sed cum nihil æquale Deo esse possit, cumque Deus sit infinita virtute spiritus, necesse est ubique esse.

8. Ab ordine & statu mundi, qui nec esse nec bene esse potest si Deus ubique non sit, à quo omne esse & bene esse pendet.

9. Ab autoritate humana & divina, ab autoritate humana, quia omnes viri sapientes (ut Socrates, Plato, alique) hoc ipsum affirmant. Ab autoritate divina, quia à propheta Baruch ca. 3. dicitur: *Quoniam magnus est dominus Deus, & in*

Prima est, An
apertè con-
stat Deum ubi-
que esse secū-
dum Arist. &
probatum esse

Cum manifestè constet
apud Philosophum Deum
esse unum, & eternum,
& infinitum, & non
aliquid aliud, alia
hic de eo monetur
quæstio.

Secunda, An
circumferentia
cœli rectè ab
Aristotele pri-
mus vocetur lo-
cus Dei? In hac
quæstione cõ-
siderari potest
Deus duobus
modis, vel in

Tertia est, An
spacium extra
coelum sit ima-
ginariũ? Et An
in eo sint Deus
beatũ, spiritus
secundũ Ari-
stotelem? In hac
quæstione
duo confide-
randa sunt,

gens locus possessionis eius magnus est & non habet finem, excelsus & immensus. Vnde colligo finitum non habere locum.

1 Infinita & simplici essentia sua, & sic ubiq; esse dicitur; imò secundũ Arist. non in circumferentia cœli solũ, sed in spacio extra cœlum, & in centro mundi esse dicitur, vt in nono capite primi libri de Cœlo cõstat, quem locum discipulo vt omnes Aristotelicę sapientiæ studiosi legerent.

2 Speciali providentiã & comparatione ad mortũ cœli, & sic hoc loco circumferentiã cœli illius primus & præcipuus locus aptè nominatur. Rationes sunt, quia cœlum motu, duratione, magnitudine loci, ornatu, aliisque divinis qualitatibus omnia corpora in mundo superat, & excellit, & quia omnes tũ Græci tũ Barbari cũ numẽ invocant manus & oculos ad cœlũ attollunt: si ergo vllus locus sit capax Dei, cœlum rectè illius speculum & habitatio dicitur.

Natura spa-
cii; & hic
notandum
est quòd
hoc spaciũ
non sit

1 Ens rei, aut corpus aliquod cõtinens actu quantitates rerum.

2 Ens rationis, quia in eo secundũ Aristotelem primo de Cœlo spiritus (qui sunt entia realia) insunt: est ergo intellectuale solum Dei, soli menti divinæ notum, vacuum corporis, capax maiestatis.

In mundo: 1 Essentiam vt sint.
Nam in eo 2 Præsentiam, providentiã vt bene sint, & ferã, cõtis parti-
tur ad finem.
bus est per

Modus exi-
stendi in
eo, sed hic
confidera-
re oportet
quòd
Deus sit a-
liiter in

Spacio extra mundum, quod ponere necesse est, quia finita mundi vniuersitas illum capere nõ potest: est ergo in Deo nõ secundũ coexistentiam cũ aliis, sed secundũ realem & infinitã existentiam sui.

Seipso, quia hoc modo nullius rei aut loci eget adminiculo; est enim essentialiter & infinitè perfectum bonum.

Contra primam quæstionem.

Opp. Locum & ubi agnovit Phũs; sed infinitũ locũ & ubiquitatẽ nõ agnovit: ergo Deus non est ubiq; secundũ Arist. Antecedens patet, quia locũ & ubi in prædicamento er actus, ubiquitatis verò nusquam mentionem facit.

I ii

Resp.

Deus infinitus
non est in fi-
nita magnitu-
dine.

Resp. Vix dignor respondere frivolo huic argumento, sed ne verbis vitio-
riam reportasse videaris. Dico sexcenties demonstrasse Arist. Deum esse ens
actu infinitum. Quidam voluit infinitum finito in loco contineri? Cacus est qui
in hoc ipso capite non videat Philosophum esse eo animo ut existimet virtutem
actu infinitam non existere in definita magnitudine; & quorsum quæso id do-
cet, nisi ut inferat Deum in loco finito non comprehendere? Verum enim verò si
Deus in finito spacio non contineatur (quamvis hoc verbo ubiquitatis non u-
tatur) rem tamen agnoscit & fatetur.

Opp. Videris nimium extollere Arist. loquentem de Deo, & planè loca hu-
ius capitis extra omnem concentum & harmoniam veritatis torques. Nam
is disertis verbis hic Deum in circumferentia cæli collocat, qua circumse-
rentia cæli non est ubiq; ut tu ipse interpretaris.

Resp. Vides apertis oculis, & tamen vis in luce solis cæcitare; dicit hic
quidem Aristoteles Deum esse in circumferentia cæli secundum quandam
relationem ad motum cæli, esse verò in spacio extra cælum et etiam in centro
simul, hoc est ubiq; esse affirmat, si absolutam essentiam in eo spectes. Extra
cælum (inquit) sunt qui beatissimam nec non sufficientissimam in se vitam in
sempiternum agunt. Sapius hunc locum insignem urgeo, ut Deum ubiq; esse
secundum Aristotelem manifeste intelligas.

Aliquot Arist.
loca, quæ pro-
bant Deum
non esse ubiq;

Opp. Loca plura infesta huic opinioni tua ex Aristotele annumerabo; in hoc
capite inquit duæ sunt præcipuæ partes mundi in quibus Deus videtur esse,
nempe centrum et cælum. At in cælo illum collocat, quia rapidâ vertigine cir-
cumvehitur. Huic positioni consentit ille locus primo de cælo ca. 3. Vbi appro-
bat consensum mortalium, cælum tanquam domicilium Deo attribuentium.
Non est difficilis ille locus lib. 2. cap. 10. de ortu & interitu corpora longius à
Deo seiuncta & separata a turbulento motu concussa in perniciem ruere. Po-
stremo in libro de mundo ad Alexandrum, statuit haud consentaneum esse di-
vinitati ut inferioris mundi rebus intersit, quod exemplo regis in administra-
tione imperij declarat, si vim argumentis velis addere. Addo Iustinum Phi-
losophum in oratione paranelica ad gentes sic de Aristotele sensisse.

Iustinus Phi-
losophus.

Superiorum
locorū recôci-
liatio.
Cur Dei sedes
cælum dica-
tur.

Resp. Superius his locis adductis satisfeci, si Deum ut motorem comparatè
ad cælum animo consideres. Nā sic quidē Aristotelis fuit opinio, Deum scilicet
immediatè movere primum mobile; non tamen sic immediatè vspiciā movere
difforis ut eidē soli affixū aut alligatū putārit; sed idē in cælo collocat, quia ex
omnibus locis finitis hic augustissimus, altissimus, proximusq; spacio illi existit
in quo Deum revera posuit. Approbat quidē consensum mortalium querenti-
um Deum sursum, nō quod limitibus cæli contineatur, sed quod cælum orna-
tissimum rectum mundi sit in quo lucentes Dei literas et imagines ubiq; cer-
nimus. Per corpora quæ longius absunt à Deo, Arist. non distantiam loci sed
modum compositionis & existentia intelligit, quasi diceret omnia sublimiora
corpora

Cælum orna-
tissimū Mun-
di rectum.

corpora sunt interitui magis obnoxia, quo magis à Deo sint separata, non loco sed modo constitutionis & forma, id est quia naturam fragilem à spirituali et divina magis distantem induerunt. Hoc dicit, non quod Deus non sit praesens ubiq; sed quia omnibus non praesit eodem modo. Similiter respondeo loco illi quem ex lib. de mundo huc adfers, nempe non esse consentaneum ut Deus eodem modo omnes mundi partes administret. Summa omnium qua dico haec est, quā ex Beato Thoma colligo, nimirum Aristotelem non constituere Deum in supremo globo caeli quasi illum loco circumscriberet aut definiret: sed quod inibi uberior & illa prior sit eius operatio, ampliorq; illius operationis significatio ob incitatissimum illius sphaera motum. In libro de Ortu & interitu, distantiā am accipit nō pro intercapedine spacij, sed pro dissimilitudine naturae; ita ut illa dicantur à Deo longius distare quae perfectionis gradu ad eum minus accedant. Postremo in lib. de mundo, non simpliciter divinam providentiam rebus singulis negat Philosophus, sed eodē semper modo nō adesse omnibus affirmat; eodem tamen modo omnibus adest, si essentiam Dei, non eodem modo si existentiam rei spectes.

Aliquid magis minusq; distat à Deo quia non eodem modo praesent est omnibus.

Vel spacio, vel naturae dissimilitudine alia omnia à Deo distant.

Contra secundam partem primae quaestionis, An Deus secundum Aristotelem sit infinita virtute?

Opp. Nescio equidē quid per virtutē infinitā in Deo intelligas, An illā pro essentia aut pro accedente sumas. Et iterū, an virtutē infinitā duratione solum, an virtutē perfectione & intensione intelligendā velis. Sed utcumq; accipias sic arguo. Nulla virtus infinita in magnitudine finita dari potest; sed si Dei virtus sit infinita, sequetur infinitā virtutem esse in finita magnitudine, nempe in caelo quod infinita virtute movet: ergo Dei virtus secundum Aristotelem nō est infinita. Maior est in textu, minor quoq; Arist. qui virtutē infinitā Deo attribuit, quam tamen contradictione sui, tacitus omnino tollere videtur. Præterea, apertē in lib. 1. de caelo cap. 8. negat hanc infinitam virtutem Deo; quippe (ut ait) non potest Deus plures mundos constitutere; idemq; in 2 lib. cap. 6. insinuat cum doceat motum caelestē proportionē habere cū virtute primi motoris: sed motus caeli est finitus; ergo finita est secundū Arist. virtus movētis. Postremo Arist. hic solā mentionē facit virtutis infinitae in Deo, duratione, non habitu et perfectione qua magis Deo convenit; illius ratio in textu est ideo esse infinitā virtutem Dei, quia tempore infinito caelum movet; quasi diceret illius virtus est solū duratione infinita.

Resp. Certissimū est Arist. virtutē non solū duratione sed habitu & perfectione infinitam in Deo agnovisse, cum illius potentiam, essentiam & providentiam ubique esse & in omnibus lucere agnoscat. Dignus est lectione ille locus 1. de partibus animantium capite quinto, ubi approbat Arist. Heraclitum, qui interrogantibus quibusdam an non pueret illum in vili Dei ubique
& furnaria casa sedere, respondit, intrare; nam Deum quoque hic est. providentia

Lib. 2. cap. 1. 2.

Virtus Dei in
finita nō solū
duratione sed
etiam perfe-
ctione.

Sūma octava
per totam.
An plures ef-
se possint mū-
di ex Aristo-
telis opinio-
ne.

Deus virtute
ordinaria nō
potest, extra-
ordinaria po-
test mundum
alium conde-
re.

Infinitam su-
am potentiā
Deus contra-
hit pro cuius-
que rei angu-
stias.

Plini. hist. nar.
l. 18. c. 18. & 19
c. 58. & Jul. Sca-
li. ex. 47. Jul.
Sole. 35. Hero-
d. 2. a. priu-
cipio.

Attende quidd in hac approbatione Arist. fateatur duo, ubi quidam (ut i-
ta loquar) & in rebus fabularibus providentiam. Si non studeam brevitati,
legerem unam sententiunculam ex OEconomis Arist. quā in commenta-
ris meis observavi, in qua Arist. expresse dicit divinam providentiam
præesse nuptiis. Omitto testimonia ferè infinita, quibus probare licet esse vani-
tatis accusandos illos qui somniant Aristotelem existimasse Deum esse quasi
patrem familias cælestis solū hierarchia. Ad argumenta nunc solvenda
venio, & imprimis dico secundū Arist. per infinitā virtutē nō solū infinitā du-
ratione, sed etiam infinitam perfectione intelligi, quia (ut ex eodem probatur)
Deus est summum & perfectissimum bonum. Ad objectionem quam à propor-
tione inter virtutem & magnitudinem ducis respondeo, infinitam virtutem
non esse finita magnitudinis propriam & internam; esse tamen posse commu-
nem & externā qualis est hæc in Deo, quæ non inhaeret finita magnitudini
cæli, sed illam libere pro imperio & arbitrio movet. Ad locum ex primo de
Cælo aio, Aristotelem non expressis verbis docere Deum non posse constituere
plures mundos, sed hoc dicit, plures mundos esse non posse, quod probat ex parte
rei, quia implicaret contradictionem naturæ, plures scilicet esse simul. Vel dicē-
dum est negare Aristotelem posse plures mundos esse, non ob defectum aut im-
becillitatem divine potentie quam actū infinitam esse credebat: sed ob deter-
minationem voluntatis suæ, quæ se rebus faciendis & movendis applicat; idq;
non pro infinitate virtutis suæ, sed pro ratione & natura rerum quæ actū
illius infinitæ virtutis effusum facili non ferunt. Alij respondent posse Deum
plures mundos facere ex opinione Aristotelis, si ipse secundū infinitam po-
tentiam & virtutem nullis medijs astrictam consideretur. Eam metaphysicā
& extraordinariam (ut ita loquar) virtutem Deo non negat: sed si conside-
retur secundū potentiam comparatam & ordinariam (ut vocant) quā se se-
cundis causis & effectis (ut sunt & esse possunt) accomodat, non potest; Ra-
tio est, non quod Deus non possit, si absolutam & infinitam virtutem effunde-
ret: sed quod physica & finita res ordine nature constituta eam contradic-
tionem non sustinerent. Par ratione respondeo ad alterum locum ex eodem li-
bro allatum, nempe motionem cæli referri ad potentiam motricem Dei: verū
quod hic inferre quæras potentiam & virtutem Dei esse finitam, quia cæli
motus finitus existit, argumentum nego: nam refertur ad potentiam Dei
prout Deus se applicat rebus conservandis. Ut enim Nilus si se suaq; omnes
vires ultra littora universim effunderet, facile totam Egyptum immerge-
ret: ita si Deus infinitam exerceret virtutē in movendo cælo, in momento cæli
natura concussa rueret. Verū ut Nilus, superfluyendo statim tempora & certa
stadia observans terram fertiliorē reddat: ita virtus infinita Dei se veluti
cōtrahens sic cæli omnia, in hoc universo movet, ut eorū inde natura melio-
res & firmiores fiant. Ad ultimum argumentum dico, Aristotelem mien-

tionem

tionem facere quidem hoc loco solius virtutis infinita duratione, sed hoc non probat (ut abunde demonstratum iam est) illum negasse virtutem infinitam perfectione in Deo pralacere. Quod etiam in hoc ipso insinuat Phis, cū demonstrat Deum virtute infinita movere tam immensam magnitudinem & motum. Dei virtus infinita.
 lem sine vitioso loco quo coelum continetur. Imò secundum D. Thomam, existimo non ideo dici virtutem Dei infinitam esse in movendo coelo, quia ab aeterno id ipsum movebat: sed ideo infinitam posuisse Aristotelem, quia ita movet ut à nullo morricem vim & virtutem hauriat. Qua sanè movendi ratio infinitam arguit virtutem, non duratione tantum sed & perfectione; ab eodem enim fonte & movendi & essendi ratio fluit; sed Deus esse à seipso habet: ergo virtutem movendi à seipso, & proinde est infinita perfectione & infinitate perfecti.

Argumenta contra quaestionem An circumferentia coeli primus vocetur locus, domicilium, aut templum Dei?

Opp. Serio disputatum est de ubiuitate & infinita virtute Dei: Iudam, ergo in hac quaestione quia obiter in prima satis discussa est; sic igitur disputo. Est Deus secundum Aristotelem ubiq; ergo circumferentia coeli nō recte primus locus vocetur. Præterea, cū in spacio extra coelū ab Aristotele ponatur Deus, magis propriè diceretur illud spaciū esse domicilium & templum Dei. Insuper, cum Deus sit indivisibilis, ille locus eiusdem aptissime primus nominatur qui est indivisibilis; sed centrum mundi est indivisibile; ergo centrū mūdi di potius ipsius locus quā coelum diceretur. Postremò, si in vertice coeli cōtineretur Deus, infinitum in finito habitaret, quod est contra fidem philosophorū qui proportionem inter loca & locata esse volunt; at quā proportio inter Deum & circumferentiam coeli esse potest? Certè nulla: Deus ergo in circumferentiā coeli non collocatur.

Resp. Deus est ubiq; ergo (inquit) non est in circumferentia coeli, contrarium potius intulisses, est ubiq; ergo est in circumferentia coeli. Ubiq; est Deus & tamen coelum illius templum & tectum præcipuum & primum dicitur, quoniam est altissimum maximèq; radijs & gemmis natura politum; at magis propriè spaciū extra coelum locus Dei dicitur quia, est locus intelligibilis qui primo intellectus & anima mundi convenit. Etsi, si velis, magis per se non magis quoad nos dicatur, quia nos solū gloriā coeli stellati cernimus. Ultra hoc, centrum tanquam aptiorem locum Deo continendo obijcis, quia est ut Deus ipse indivisibilis. Respondeo esse in centro, sed magis immensitas quā indivisibilitas in Deo à nobis spectatur, & magis in coelo quā in terra collocatur. Postremò infinitum (inquit) finito contineri non potest: ergo Deus non continetur in circumferentia coeli. Satis factum est huic argumento antea, cū demonstratum fuit Deum virtutem suam infinitam veluti contrahere, & eandem contractam rebus sic applicare, ut earum natura ferant, et hoc modo

Arist. de Mūdo, c. 2. de Cael. 1. 2. 22. & lib. 2. c. 2.
 Deus in Caelo magis quā in terra habitat, quia gloriā Dei in Caelo maiorem videmus.

do in cœlo est, idemq; pro arbitrio & imperio movet, regit & conservat.

Argumenta contra ultimam quæstionem; Vtrum spaciū extra cœlum sit imaginariū, & an in eo sit Deus beatique spiritus?

- Opp.** Novum & inauditum nunc infero locum Dei, phantasticum, imaginariū, nullum: ultra cœli complexum nihil est revera positum, nihil reale in quo rerum principium primum resideret. Sic ergo disputo; extra cœlum nihil est (teste philosopho) sed Deus non potest esse in nihilo: ergo Deus non est extra cœlum. Præterea, cū spaciū cœli sit privatio entis realis & intentionalis (ut aiunt) absque diffinitum est Deum ens primum & maximum in eo collocare. Nam cur Aristoteles materiam primam ens minimum & ferè nihil definivit esse, nisi quoniam à Deo primo actu sit remotissima? at magis remota est hac entis privatio & imaginatio loci à Deo quam materia que aliquid entis (ut ita loquar) habet. Porro si ponas Deum in hac privatio spacio, cur negas Deum esse in cecitate, surditate, morte, alijsq; privationibus quas omnes philosophi à Deo alienas rectè & sapienter indicant? Hinc mali à Deo fugere dicuntur quia malum privatio est boni; & qui committunt scelera Deo se privant, mortemq; incurrunt quia est privatio, si Deo (qui est summum bonum) non reconciliantur. Deinceps, ut solà nostra imaginatione concipimus esse tale extra cœlum spaciū: ita consequenter erit, ut Deum inibi solà nostrà imaginatione non revera inesse dicamus; quod est absurdum, quia Deus est realiter ubiq; iuxta illud propheta, cœlum & terram impleo: Deus ergo non est revera extra cœlum. Insuper, spiritus seu incorporea substantia non sunt in loco nisi per operationem; Deus autem extra mundum nihil operatur: ergo Deus non est extra cœlum. Operatio Dei creationē arguit; sed antequā cœlū fecit nihil fecit, ut ait D. Augustinus lib. 11. Cōfess. ca. 12. Postremo, nihil est capax Dei nisi ipse Deus; sed spaciū extra cœlum non est Deus: ergo tale non est in quo Deus extra cœlum in sempiternum vivat.
- Resp.** Novum & inauditum non est hoc dogma Aristotelis de infinito spacio extra cœlum; sed multis argumentis (ut vides) multisq; testimonijs philosophorum, patrum & sacrarum literarum confirmatum. Nam cū cœli cœlorum non capiant Deum actū infinitum, immensum, immobile, aternū, necesse est ponere tale spaciū, mente conceptum in quo existat. At (inquis) extra cœlum nihil est; sed Deus in nihilo nō est: ergo non est in spacio extra cœlum. Respondeo, extra cœlum nihil esse reale præter Deum beatosq; spiritus, qui realem & divisibilem locum non requirunt, satis est si ille locus sit ens utrumq; intellectus. Hoc dico, non ut negem Deum essentialiter ubiq; esse in rebus; sed ut doceam esse infinitam illius essentialitatem, ut subsistit revera in omni loco, si ille locus quantus vel non quantus; ens rei vel imaginariū ut aiunt; nā ut ea que non sunt non aliter quā ac si essent apud Deum sunt: ita spaciū hoc extra cœlum mente conceptum, licet ens rei nō existat, est tamē lo-

cui in quo Deus inesse potest. Caelum est locus Dei, & hoc corporeum, materia-
 ale est; cor hominis (si pro mente sumus) locus Dei est & hoc spirituale est; co-
 gitatio cordis humani est locus Dei, & hoc intentionale est; spatium extra coe-
 lum est locus Dei, & hoc intellectuale est: Deus tamen in hisce omnibus & sin-
 gulis ens verè subsistens & reale est: non est ergo hoc intellectuale & imagi-
 narium spatium nihil, quamvis nec reale nec intentionale sit. *Ad (dicit) hoc*
spacium privatio est entis, sed Deus non est in privatione: ergo Deus non est in hoc
spacio. Nā si sit, cur non in casitate, surditate, morte, peccato inest? in quibus
Deum in esse omnes tā philosophi quā theologi negant, quia sunt privationes.
Respondeo, non esse similē rationē cecitatis aliarūq. privationū & negationū ac
spacii extra cœlū, quia in privationib. nō est aptitudo ad recipiendū habitū, at
spacio extra cœlum convenit aptitudo ad recipiendā corpora: competit ergo
ei ut in eodem Deus esse dicatur. Hic addis idcirco Deum in hoc spatio non
esse reverā, quia solā imaginatione eum inesse in eodem concipimus. Respondeo,
nos concipere Deum esse in eo spatio reverā; non quod spatium illud sit reale
& positivum, sed quod Deus sit ens infinitum quod rerum limitibus & cancel-
lis comprehendī nequeat. Ut ergo verissimē concipimus Deum esse in cogitati-
one hominis, licet sit illa quidem ens intentionale: ita reverā concipimus Deum
esse in hoc spatio licet non sit positivum (ut aiunt) & reale. Urget ulterius, spi-
ritus & incorporeas substantias esse solum in loco per operationes: sed Deus ni-
hil operatur extra amplexum mundi: ergo Deus non est in spatio extra cœlū.
Respondeo, non dicere Aristotelem incorporeas substantias esse in loco per o-
perationes, sed definitē cognosci in loco per operationes. Deus enim ante iacta
mundi fundamenta in seipso fuit, eum verō in loco cognitus, postquam cœlū &
terram, sedē & scabellum suorum pedū cōdidisset. At hic adfers Beatū An-
gustinu qui in lib. 3. contra Maximum ait Deum antequam mundū fabri-
cārat, fuisse in seipso: respondeo, hoc non probare hoc spatium extra cœlū,
quia aliter Deus est in seipso, aliter in spatio, aliter in mundo, ut superius dixi-
mus. Postremō, nihil est (inquis) capax Dei nisi Deus: non est ergo tale spacii
extra cœlam quod comprehendit Deum. Rationem hanc tuam nego; nam,
ei si nihil sit capax Dei, ut ens actū infinitum prater Deum: omnia tamen in
rerum naturā capacia Dei sunt, quia Deus unus, infinitus, simplex in omni-
b. & singulis naturā effectus essentialiter & totus inesse dicitur. Huic Deo
essentiā uni, actū infinito, virtute maximo, qui in cœlo, in terra, & spatio super
cœlum cœlorum regnat, sit laus & honor in sempiterna secula.

Locus Dei spi-
 ritualis, mate-
 rialis, intenti-
 onalis, intelle-
 ctualis.

1. Cor. 3. 16. &
 6. 19. 2. Cor. 6.
 26.

Deus solus in
 iis est quae
 apta sunt ad
 se recipiendū.

Deum concipi-
 mus esse ex-
 tra cœlum nō
 quod spatium
 illud sit reale,
 sed quia sit
 Deus ubique
 & infinitus.

Esa. 66. 1. Mat.
 5. 34. 35. Act.
 7. 49.

Deus aliter in
 seipso, spatio,
 & mundo.

Deum omnia
 pro suo modū
 lo capiunt.

FINIS.

Lectori benevolo.

2. Cor. 4. 2.

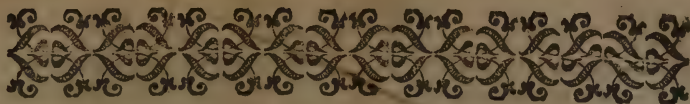
Psal. 23. 4.

ERat mihi in animo (docte & amice lector) ex maiore volumi-
ne (quod in universam philosophiā scripsi) breviora scholia in
singulos libros Aristotelis colligere, ut nunc in his libris Physi-
corum diligenter perfeci; sed aliter de me meoque consilio Deus
Opt. Max. nunc tandem disposuit. Nam testam fragilem vitæ quam
dedit (corpus intelligo) valdè infirmā morbo, studio, etate reddidit.
Ut ergo languens & defessus viator post longum iter diversorium
petit quo se reficiat: ita equidem iam senex valetudinarius, virgā &
baculo à Deo monitus, asylum non theatrum, Cælum non prelum
quæro. Quinquies in comoedia istius vitæ partem egi; si divinā o-
pe fretus bene quid egerim, epilogus hic est, applaude; sin minùs re-
ctè, humaniter interpretare, & amicè corrige, pluraque ne expecta:
nam plura non possum; supersunt qui plura & meliora possunt.
Vale. prid. Cal. Novembr. Anno reparatae Salutis 15. XC. IX.

Studiosissimus tui,

I. Casus.





INDEX EORVM QVÆ IN HOC volumine continentur.

A

Abstractio mathematica duplex,	107	Aetas consilens,	674
Abstrahens non mentitur,	202	Aeris alteratio est successiva & aeris media regio an sit proprius locus meteororū frigidus.	414
Absolutum duplex,	533	Agentia tria,	63
Absurditas quid,	70	Agendi propter finem triplex gradus,	293
Accidentia quomodo naturalia, 96. quomo- do non, 113 subiectum actui requiritur, 107		Agon quid,	367
materiam habens in aqua, 146. sunt in loco improprie 411 non sunt infinita.	359	Alicubi esse & esse in loco proprie idem, per accidens non,	469
Accidentia existentiam solum absoluteunt.		Alteratio duplex,	619
417 non faciunt differre specie, 420. à sub- iectis separata concidunt, 445. intrinsecam unitatem à subiecto non petunt,	599	Amuleta quandoque valent.	181
Accidentia mixta realia in sola superficie in- sunt,	629	Anime appetitus infinitus, 8. facultates in- finitae, ibid. duplex natura, 52. eius scientia physico simpliciter necessaria, 24. divinissima 26. natura duplex, 30. notitia duplex, 28 immortalitas, 26. essentia duplex, 703	
Actus duplex,	129, 132	Anima ad corpus ut alie forme naturales non accedit, 25 non sinit ex potentia materie, 130 à Deo, 20. 613. qui naturalis aut me- taphysica,	151, 386
Actus quid,	158, 321	Anima dupliciter sumitur, 186, 258, 792. est perfectio corporis, 254. quomodo causa ef- ficiens, 265. non intelligit Deum ut infini- tum, 376. eius potentia finita ib. non mo- vetur ut nauta in navi,	794
Activum non est proprium forme per se, 189		Anima duplex, 557 est numerus numerans, 509. qui moveatur.	671
Acquisitio & acquisitum nomine tantum co- iungata,	332	Anima & angelus quomodo à loco capiuntur definito,	471
Actio & passio unus motus, 334 & quomodo sunt,	335 337, 342 339	Angeli possunt virtute divina vera corpora assumere, 471. non possunt nisi virtute di- vina in pluribus simul locis esse,	471
Actio duplex, 336. immanens est in agente ib. transiens non item, 340. quid sit ut pre- dicamentum,	337	Annus quid, 546. eius partes ib.	
Actio & passio dupliciter sumuntur	337	Annus Platonius,	370
Actio non est sine passione,	610	Animal quomodo seipsum movere dicatur, 795. duplex in eo motus,	ibid
Adamus oleo illitus cui ferrum non attrahat 790.		Appetitus multiplex,	130
Æterna duplicia, 245. & 363. & 515. nihil fortuitum in se habens,	258	Appetitus & intellectus motus non est idem, 332.	
Æternitas partes temporis non habet.	369		
Æterna quæ, 531, 533. possunt divina virtutem se deficere,	542		
Æternum & perpetuum differunt, 542, 336			
Ægrotudo quomodo quiescere habeat,	620		
Æternorum nulla successio,	640		
Æqualitas duplex,	453		
Ævum quomodo à tempore differat,	560		

Kkk

Aqua

INDEX.

Aque motus sursum qui naturalis, 180
 Aristoteles in aliis resuscitandis ingeniosus, 57
 347, 378, creationem agnovit, 62, 364, se-
 nex sibi inveni dissimilis, ibid.
 Aristoteles mundum æternum statuent in
 multa absurda incidit, 368
 Aristotelis error de numero spherarum cale-
 stium, 464
 Artificialium & naturalium discrimen, 691
 Ars nature amula, 175, 176, 182, potest vè
 verè naturalem efficere, 175, 179, 191, est
 causa externa 176, duplex 197, naturalis
 seu mixta, 194
 Artis opus concidit sublatà naturà, 179
 Ars & natura qui differant, 190
 Artes quomodo distinguantur, 191, mecha-
 nica earum, differentiæ, 200
 Arithmetica, 203
 Ars cur dicatur infinita, 402
 Astra qui concurrant ad hominem fortunati
 efficiendum, 262
 Atheniensium altare Ignoto Deo, 1
 Astrologia, 203, 210
 Athei insani, 16, stulti, 281
 Atomus Democriti et Heracliti, 684
 augmentatio propria, 709
 augmentatio passio est non species quantita-
 tis 319, quid sit, 452
 Avicularum totà hyeme dormientium ratio
 790
 Aurum purum multi fecerunt, 183
 Aurum metallum nobilissimum, 197

B

Bona triplicitas, 243
 Bona fortune quæ, 253
 Bos agnum peperit, 285
 Bruta agunt propter finem, 279, habent phā-
 ziam, 281
 Bruta non habent ideas imatas, 295, non ha-
 bent rationem, 280, 296

C

Causa quid 32, 93, 217, 218, ignota ex se, no-
 ta ex effectu, 213, una ultima, 215, per se &

per acciden: 216, naturalis, 229, qui no-
 bilitor effectu, 277, alia alià magis necessa-
 ria, 301, duplex, 332
 Causarum divisio, 212, 218, 275, 276,
 cognitio quatenus necessaria ad scienti-
 am, 213, ordo 214, subordinatio, 214: 216
 226
 Causa posita sequitur effectus, 217
 Causa & effectus relata, 217
 Causarum respectu duplex rerum considera-
 tio, 227
 Causa & causalitas differunt, 230
 Causarum ordinatio dupliciter sumitur,
 268
 Cause primæ imperium in secundas, 274, in
 causis necessitatis ordo, 303
 Causarum & fusi necessitatis discrimen, 305
 connexio, ordo, & subordinatio nō cognos-
 cuntur sine motu, 309
 Causa prima duplex, 19, quare sola infinita
 habeatur, 350
 Cause suscipiendi magis et minus, 575
 Calor igneus & celestis non differunt specie,
 197
 Calfactio quomodo subiectivè in igne, 343
 Casus quid, 249, 251, 252, quid forma rei na-
 turalis, 251, unde dictus ibid. dupliciter
 sumitur, 264
 Casus & fortuna causa indeterminata,
 271
 Casus & natura qui conveniant aut diffe-
 rant, 272
 Casu non sunt omnia, 278
 Calor naturalis in infantia et inventus est du-
 plex, 615
 Caro minima qui, 652, 633
 Centrum quomodo recipiat lineas à circum-
 ferentia auctas, 366
 Centrum locus dimensionis non proportionis
 469
 Chymici an aurum efficiant, 181
 Chymica artis divisio, 195
 Clepsydra, 473
 Cognitio diffusiva, 36
 Cælum quomodo moveatur aut quiescat, 8,
 & 185 Deum esse confirmat 5, dupliciter
 consideratur, 95, non habet contrarium
 ibid. eiusdem materia cum inferioribus
 113

INDEX.

113, cur non corrumpatur, ibid. & 144.	Continui partes duplices propriæ & quantitas,	355
qui animatum, 156, & 473, & 475, qui æternum 156, in effectibus producendis terre coniunctus,	Continuum quid sit, 586, &	629
312	Continuum & contiguum quomodo differant,	586
Cælum casui non subicitur, 236, non repati-	Contiguum non est idem motus, ibid.	
tur, 277, eius forma non simpliciter æ-	Continuum non componitur ex indivisibili-	625
terna,	bns,	
315	Contra consumaces non est omnino disputan-	46
Cælum medium omnia conservandi, 315,	dum,	
eius forma cur non mutetur ibid. motus	Contrarietas duplex, 91, quomodo triplex ib.	
successivè æternus, 316, naturalis & vi-	Omnia sunt à contrariis, 92, quid sit con-	574
olentis,	trarium,	
341	Contraria non cohabitant simul,	92
Coelum movetur ab alia activa potensia	Nihil fieri nisi à contrario quid sit, 97, et 101	
præter Deum 342, quomodo æternum,	Contraria qui eadem definitione,	273
362, quomodo infinitum 363, eius mate-	Contrarium an sit in coeli motu,	574
ria quomodo mutabilis, ibid. motus qui in-	Contrarietas motuum unde, 608, &	609
finitus,	Contrarietas in generatione & corruptione	
363	unde, 608, una nō semper expellit aliā, 439	
Coelum subiectum temporis, 373, physice fi-	Contrarii actus in eodem instanti, 642, &	659
nitum, ibid. quomodo in loco 403,		
& 465, non in suis partibus localiter ni-	Contrariorum ratio qui diversa, qui non 645	
si analogicè,	Contradictoria finisorum rationem aliquan-	563
436	do habent,	
Coelum supremum quomodo in loco,	Consideratio minimorum perducit ad scient-	664
467	iam maximorum,	
Coelum empyreum quadratum,	Conversionis prima lex ut in recto fiat, 642	
477	Cor velut horologium vitæ 85, excellentia,	
Coelum indivisibile, 652, 654, infinitè move-	704, motus circularis & continuus, ibid.	
ri potest,	de motu cordis variae opiniones,	701.
667, 669	Cor primum quod movetur non quod movet,	
Coeli velocitatis tres causæ,	705, movetur ab anima sensitiva, ibid.	
636	Corpus naturale quor partibus constat, 693	
Coelum & terra quomodo renovabitur,	Corpus quomodo infinitum divisione,	353
764	Corpus nullum infinitum, 357, &	360
Cognitio duplex,	Corpus omne quomodo in loco,	403
128, 379	Corpora multa in uno proprio loco esse non	429
commutationis genera,	possunt,	
563	Corpus unum duobus locis competere divina	431
Cognoscens successivè partim est in actu par-	virtute,	
tim in potentia,	Corpora aggregata eundem habent locum,	436
380		
Coæva quæ dicantur,	Corpora duo naturæ viribus possunt esse in	
331	uno loco singulari secundum Fernelium,	436
Contactus physicus metaphoricus,	Corpus continens duplex,	441
712	Corporum coelestium ordo admirabilis, 443	
Contactu alterius extrinseci non clauditur		
omne quod terminatur,		
398		
Continens quomodo maius contento,		
452		
Continenter moveri quid,		
586, 588		
Continuitas non est de essentia motus,		
310		
Continuum quid sit, 310, &		
312		
Continuitas est passio motus necessaria,		
311		
Continui definitio per accidens cōvenit mo-		
tu,		
318		
Continuum quomodo divisibile in infinitum,		
314 & 355, & 362		
Continui partes inesse propriè quando dicas		
ibid.		

INDEX.

Corpus unum quod, quomodo dicitur habere locum proprium & quomodo non, 445	gere necessarium, 226, & 389 non est inter-
Corpus nullum moveri sine loco verum est in sublimitatibus, 451	num principium omnium, 301
Corpora se mutuo tangentia non sunt motu continua, 587, mutant locum dupliciter, 412	Dei necessitas in agendo libertas est, 227, & 758
Corporis partes non à loco sed ab officio nominantur, 793	Dei actiones quomodo immanentes & trans-
Corruptio sumitur dupliciter, 186	euntes, 229
Corruptum item sumitur dupliciter, 186	Deus immediate agit cum causis secundis, 228, & 229
Corruptio quomodo perfectio rei, 328	Deo nullum accidenti inest, 235
Corruptibilia sola à loco vide locum	Cum Deus hominem ullo tempore peccare permittat, 247
Corruptionis causa duplex, 531, naturalis, 615	Deus diligit electos sine causa, & odit repro-
Corruptio inimica nature particulari non universali, 612	bos sine culpa, 270
Copulari quæ res possint, 594	Nihil fit sine Deo, 274
Creatio duplex, 64, actio Metaphysica, 76, & 106	Deus finis propter quem homo, 303, quomodo efficiens, quomodo finalis causa, 306, non vult omnia quæ potest, 349
Creationis ordo, 222	Deus infinitum locum & spatium non postulat, 349
Creatio nota etiam lumine nature, 778, nota Aristoteli, 779, quid sit, 779	Infinitus est Deus, 353, & 361,quare, 350
Creatio proflixit ex mera voluntate Dei, 781	Deus non fuit aut erit (sed est, 369, ubi, & nusquam, 371, nullam patitur divisionem essentia, 370
Crisis quid, 622, quod duplex, ibid.	Deus quomodo percipit infinitum, 380, à ca-
Critici dies, 623	lo non comprehensibilis ab anima huma-
Curiositas inimica veritati, 392	na totus continetur, 371
D	Deus numerosa infiniti & infiniti uniti, 381
Deum omnes Philosophi agnoscunt, 1	neq; partis neq; totius rationem habet, 387
Argumenta ad probandum esse Deum, 2, ad iuncta, ibi, & 754, cur non definitur, 2	In Deo futurum & presens idem, 388
Deus anima mundi, 4, et 361, similis preceptorum in choro, 46, ultimus finis, 12, incom-	Dei potest efficere actum infinitum, 389
mutabilis, ibid.	Dei mundum ex nihilo creans æque infinitus ac si infinitum fecisset, 389
Aristoteles contendit unum esse Deum, 12	Dei mensura eternitatis, infiniti & presens, 389
Deus quando contra nature cursum agit, 52	Deus infinito inferior & quomodo, 390, in-
Deus actu infinitum, per se sufficiens & liberrimum agens, 63	finitatis sedes, 391
Quomodo Aristoteles agit de Deo, 691	Quare multa abscondidit Deus à mortalibus, 391
Deus ex motu probatur, 697	In Deo posse & velle idem, vide velle, 391
Deus causa prima, 222, ubiq; 228, & 235	Cum non velit omnia quæ potest, 391
Deus ordinis, 247, solus simpliciter immutabilis, 268, & 380, movens immobile, 278, & 658, non est auctor mali, 270, 274, prima idea, 208, & 221	Deus potest creare speciem nobiliorem quam quæ nunc existit, 392
Dei sigillum insculptum in re qualibet naturalis, 221	Deus inest loco repleto, 470
Deus liberrimum agens quomodo dicitur agere necessarium, 226, & 389 non est inter-	Dei solius est naturam posse mutare, 479
num principium omnium, 301	Deus solus propriè æternus, 533
Dei necessitas in agendo libertas est, 227, & 758	Aristoteles multa in suis operibus de Deo scripsit, 772
Dei actiones quomodo immanentes & trans-	Actiones Dei non per se sed respectu nostri mensurata tempore, 777
euntes, 229	Quæ

INDEX.

Quedam Deus latere voluit ut ipsum fin-
dissis queramus, 790
Quid Deus sit inquirere difficile semper si-
mis Philosophis, 753
Modi tres cognoscendi Deum, 755
Media ad Deum demonstrandum quot, 755
Præter Deum æternum nihil, 762
Deus multa potest quæ non vult, 762
Deus quod insendis in præsentia agere id-
ipsum quomodo intendis facit, 763
Miserrima mors Atheorū probat Deum, 14,
Stulti negant, 14
Definitionis bonæ leges, 49, & 440, quid sit,
99, est medium scientiæ, 385, duplex, 347
Denominatio à termino ad quæ, 174, & 217
Denominatiua non semper inherens deno-
minati, 413
Deinceps moveri an sit sine medio, 588
Dependentia duplex est, 274
Denses acuti & molares ex præscripto natu-
ræ, 278
Defectio rei duplex, 297
Demonstratio instrumentum scientiæ, 385
Dimensio quoruplex, 411
Divinarum causarum effecta, 72
Discordia in quibusdam rebus utilis & ne-
cessaria, 93
Diviso quid, 100, semper binèbris quomodo
Divisibile duplex, 68, (788
Divisum entitatem tertiam habet à mèbris
dividentibus, 60
Dialecticæ intentiones quare dicuntur entia
rei, 189
Differentia realis duplex, 58
Diminutio quomodo quæritatis pfectio, 329
quid sit, 601, non est corruptio, 602
Diminutio naturalis violentam causam non
habet, 622
Divinatio duplex, 526
Dies duplex, 545, partes eius quinque, 545
Duo gemelli non sunt unum subiectum mo-
bile, 591, (532
Durationis species æternitas & quæternitas,

E

Eclipsis solis & lune malum omen, 285
Efficiens causa quid, 218
Res eadem diverso respectu formæ & effici-
Efficientis causæ duplex respectus, 223 (222

Efficiens primum movens executionis, 306
In Elementis & mixtis gravitas & levitas
sunt causæ velocitatis & tarditatis, 637
Embryo quid dicatur homo, 174, 219, & 677
potius homo quam bellua, 603
Forma Embionis à forma hominis non dif-
fer, 613
Ens duplex, 328, 512, Duobus modis in po-
tentia, ibid.
Entia vera & apparentia, 347
Essentia & existentia quomodo differunt, 331
Essere & sciri vide sciri, eadè ratio utri-
usque, 223
Experientia mater & filia scientiæ, 198
Existentia quid sit, 331
Extrema motus localis maxime distans, 588
Extensio quid, 452
Quare in Extasi animi supra naturam hu-
manam multi multa intelligant, 399

F

Fari qualis necessitas, 269
Fatum quale damnatum à Patribus, 273
Fati et causarum necessitatis discrimen, 305
Fatum quomodo sit causa maxime necessa-
ria, ibid.
Fatum quid, 217, & 267, opponitur fortune
266
Facultates non sunt contrariæ, 790
Febris hectica loci mutatione curata, 409
Finis cuiusque rei propriam formam sequitur, 51
In fine quies & perfectio est, 694
Finis quid, 218, duplex, 231, 305, movet ad
agendum, 235, 306, primus in intentione, 219
Finis realiter delitescit in potentia entis, 232
Finis perfectio reliquarum causarum, 278
Finis necessitas qualis, 302
Finis causa maxime necessaria respectu cau-
sandi non essendi, 305, 301, finalis causa
dignissima, 276
Finis sive acquisitivus sive insensitivus ens reale,
306
Finis quomodo potest esse infinite perfe-
ctum, 394
Finis magnitudo in tempore infinito non po-
test transire, 637
Finis an infinite possit moveri, 666

Kkk. 3

Forma

INDEX.

Fluxus in motu quid sit, 310
 Forma quid, 67, 218. finis 51. propria, 67. Nihil aliud res qualibet quam forma sua 3. varia forme nomina, 132
 Forma fluit è potentia materie, nò sit, 95. & 162. Perfectio compositi, 117. Quomodo potentia & actus, 699. Quomodo cognoscitur materia, 157. 131
 Forme triplices 135. cur difficiles cognoscuntur 133
 Forma quomodo cū materia & posterior, 118
 Forma rei bifariam sumitur, 699
 Virum sit ulla vera definitio forme, 133
 Forme interna & externa, ibid
 Formarum internarum alie assistentia, alie informantes, 133
 Forma informans quid, 133
 Varie opiniones de forme in materiam introductione, 135
 Quomodo forme educantur è potentia materie, 136
 Forma physica quid, 158. Est generatio non creatio forme, 163
 Forma delitescit in materia & quomodo ib.
 Formalis cause duplex respectus, 223
 Forme & finis necessitatem absolutam maiorem esse necessitate materie & efficientis argumentis 8 probatur 364
 Forma elicitur ab actiua potentia & inesse nature, 306
 Forma nulla est sine motu, 315
 Forma etiam in ipso statu perit, 16
 Forme quedam sunt eterne, 315
 Forme remitte quare non sint motus, 322
 Forme inchoatiue moti nò sunt perfectiue, 569
 Forma nò est motus, sed terminus motu, 609
 Forma finis & terminas re. nò differunt, 611
 Forma fluens bifariam sumitur, 618
 Forma essentialis una, accidentiaria plures, 620
 Forma & finis sepius idem, 299 & 301
 Fortuna quomodo causa, 237 & 242. quid 249, 250, 252 & 260. adiuncta, 249
 meretrix, 254 explodenda, 238 causa per accidens, 240 & 249
 Fortune & casus differentiæ 246. 249 & 264
 Fortune nomen admittitur, nomen reieciunt, 238

Fortunator alius alio quare, 253 & 233
 Fortunatus quis, 253
 Fortune nomen multos sefellit, 263
 Fortuna conuenit homini. ut subiecto, 259
 Fortuna & casus reducuntur ad causam efficientem, 265
 Fortuna quomodo reducitur ad animā, 271
 Fortuiti effectus ordinantur ad finem respectu Dei, 261
 Fortuitum nihil respectu Dei, 272
 Fortunam invocare fœdolaria, 241
 Femina non est monstrum, 298
 Futurum in Deo: Vide Deus.

G

Galenus accusatur qui omnia Naturę ascribit, 9
 Generatio & corruptio considerantur dupliciter 84, 317, 329 & 564 non sunt motus, 708 & 564 640.
 Generatio est medium per quod, non principium ex quo oritur substantia, 116
 Generans & generatum qui dicuntur esse simul, 713
 Generationis & corruptionis vicissitudo nò est infinita secundum Aristot., 396
 Generatio non est in instanti, 472
 Generatio quando propria dicitur, 600
 Generatio naturalis & violenta, 614
 Geometria, 263
 Gigantes, 284
 Globus perfectus attingit planum in indivisibili & reali puncto, 629
 Gloriosa corpora mouentur in instanti miraculo non vi nature, 665
 Gravitās & leuitas excurrices cause, 294
 Gradus quid sit 573. quod duplex ib. & 574
 Gradus qualitates, 575
 Gradus vehementior minorem tollit, 583
 Gradus rerum quatuor, 587

H

Hæcæus Atheus blasphemus, 15
 Helluones sepe et subito suffocantur, 615
 Historia testis veritatis, 179
 Hominis essentia quid, 3
 Homo maximè omnium summum esse habet ib.
 Omnia in mundo hominis causa facta, 12 & 363
 Homini

INDEX

Homo in navi & stat & movetur,	675	Infinisū potestate revera est finitum,	379
Hore divisio,	540	Infinisū proprietate 375, ratio diversa in numero et in magnitudine ibid,	
Humidum radicale oleum viis,	180	Infinisum apparet primum in continuo, 375	
Humana sapientia tanquam oculus noctue ad solem,	790	Infinisum { magnitudine } quo ordine { motu } 375 sit in { tempore }	
I		Intellectus humanus non percipit infinitum	
Jam & Nunc differunt,	549	376	
Idem numero quatuor modis dicitur,	113	Infinisum potius materie quā forme rationem habet,	377
Ideæ reales & intentionales, 200 & 204		Infinisum actu habet rationem totius, 378	
Ideæ Metaphysicæ, 200 Mathematicæ, 201		Infinisum dupliciter sumitur materialiter vel formaliter,	379
Ideæ reales duobus modis dicuntur,	206	Infinisū materialiter accepti duplex cognitio,	384
Ideæ quid, 220 Exemplar ibid. causa est ibi,		Infinisum distincte cognoscitur à mente divina, 379 cognitio distincta duplex	
De Ideis male Platonem reprehendit Arist.	221	379,	
Idea qualis ab Aristotele rejicitur,	234	Infinisum potentia in mente divina est infinitum actu,	381
Ignorantia duplex,	70 & 213	Infinisum quomodo res,	383
Ignis cur simplex,	223	Infinisum non definitur,	385
Ignis in ferri candentis poris tanquam in locis est,	437	Infinisum quomodo dicitur habere partes,	386
Ignis in sua sphaera cur non luceat,	455	Infinisum duratione quid,	403
Ignis in loco suo non est pyramidalis,	455	Intellectus duplex,	68, 40 et 42
Imitatio quid, 192, quando perfectior exemplari,	192	Intellectus quomodo errare potest,	43
Imbecillitas non est ab ætate sed vitio, 792		Nihil in intellectu quin prius fuerit in sensu,	38, 209
Immobilis quatuorplex,	572	Quomodo intellectus seipsum intelligit, 700	
Infinisum cognosci debet a Physico, 307, cur in physicis tractetur,	344	Intellectus res percipit per ideas abstractas	
De infinito antiquorum opiniones, 344 per infinitum Deum intellexerunt,	345	350	
Infinisū definitio 59 quot modis dicitur, 346		Intellectus & voluntas vide voluntas,	
Rationes probantes infinitum,	347	Intellectus humanus pluribus intentus habet scit,	376
Infinisum duplex actu & potentia,	353	Intellectus humanus in corpore simili homini in profundissimo puteo,	377
Infinisum actu duplex,	353	Intellectus in corpore nihil intelligit sine phantasia,	385
Infinisum physicum duplex,	353	Intellectus obiecto excellentiori perficitur	386
Infinisum potentia triplex ibid,		Intellectus recipit formas ab inferioribus potentiis, 399 easdemq; discussas illis respondent multo certiores ibid.	
Infinisū vulgaris definitio, 353 multiplex expositio,	356	Intellectus in rebus arduis stella polaris,	400
Expositio opinionis Platonis de infinito, 356 scientia auctoris de eodem,	354	Intelligentie quomodo per species intelligunt,	377
Infinisū propriè sumpti di visio,	358	Intelligentia	
Infinisum neq; substantia, neq; accidens, 359			
De infinito in potentia Aristotelis error, vi de mundi eternitas,			
Infinisum potestate dupliciter sumitur, 367			
Infinisū partium in magnitudinis divisio ne & in hominum generatione discrimine ibi,			
Infinisum est totum contra Aristotelem, 369			
Infinisū partes sunt infinitæ,	369		

INDEX.

<i>Intelligentie regunt orbis celestes,</i>	384	<i>Linea fluxus punctorum metaphorice dicta</i>	631
<i>Intelligentie virtutes siderum,</i>	385	<i>Linee infinitae a circumferentia ad centrum</i>	366
<i>Intelligentie, animique humani quomodo par</i>		<i>ductae quomodo a centro recipiantur,</i>	366
<i>conditio quomodo non,</i>	385	<i>Locus an sit virumque disputatur,</i>	405. & 406
<i>Intelligentia & intellectio quid sit.</i>	ibid.	<i>Locus & locatum quomodo relativa,</i>	403
<i>Intelligentia quomodo in loco esse dicantur,</i>	461.	<i>Loci differentiae quae & quod illis sint loci</i>	
<i>Instanti quid,</i>	505. & 643.	<i>termini,</i>	357
<i>Instanti quid,</i>	507. & 634.	<i>Locus est in locante subiectivè in locato re-</i>	
<i>Instanti quid,</i>	508	<i>lative,</i>	341
<i>Instanti futurum contrarium & corruptionis</i>		<i>A loco ad locum moventia corruptibilia se-</i>	
<i>causa,</i>	516	<i>la,</i>	408
<i>Instanti mensura temporis,</i>	536.	<i>Loci via triplex,</i>	408.
<i>Instanti mensura temporis,</i>	536.	<i>eiusdem definitio,</i>	409
<i>Instanti mensura temporis,</i>	536.	<i>accipitur bisariam,</i>	413. & 421
<i>In instanti nihil quiescit,</i>	643	<i>quomodo ei infens qualitates conservan-</i>	
<i>Interpretatio quid,</i>	32	<i>trices,</i>	409.
<i>Infans recens natus locutus est,</i>	52	<i>quomodo mobilis & immobi-</i>	
<i>Infantis anima cur excluditur a forma,</i>	258	<i>lis,</i>	412.
<i>Infans barbatus,</i>	286.	<i>Loci distinctio in communè & propriè,</i>	415
<i>Intrinfecè in se sumptis quid significat,</i>	168	<i>Locus nec est forma nec materia,</i>	416
<i>Inoculatio facis novae speciem plantae,</i>	180	<i>Loci materia,</i>	419.
<i>Intentio duplex,</i>	201	<i>forma,</i>	ib.
<i>Intensio anime quid,</i>	202	<i>probabilis defi-</i>	
<i>Instinctus naturae quid,</i>	280. & 293	<i>nitio,</i>	ibid.
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>Locus communis a proprio re distinguuntur,</i>	421
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>Locus potius respectum quam superficies di-</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>ci debet,</i>	422. & 606
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>Lux & influentia calis intenduntur & re-</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>mittuntur respectu materiae.</i>	583
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>Lux & lumen in extrema sola superficie se-</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>dem.</i>	629
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>Luna simul cum mari in fluxu & refluxu</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>qui,</i>	701
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>M</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>Materia rei difficilis cogniti,</i>	127
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>Modus intelligendi materiam duplex,</i>	ib. &
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>130</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>Materia secundum eorum informis secundum</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>partes semper ornata,</i>	131.
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>divisibilis duobus</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>modis,</i>	80.
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>substantia physica non dialectica,</i>	82
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>consideranda sine qua a nititate,</i>	ib.
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>qui fami-</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>ne qui viro affini latet,</i>	105.
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>sine ope pri-</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>vationis nunquam pariturus formas,</i>	ibid.
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>An Materia prima sit creata,</i>	disputatio,
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>fundamentum naturalis artificii,</i>	126.
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>sub-</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>iectum primum rerum omnium in confi-</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>guratione, in resolutione ultimum,</i>	ib.
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>varia</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>eius nomina.</i>	127
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>Definitio materiae Metaphysica, Physica,</i>	ib.
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>Materia cognoscendo ignoratur, ignoranda</i>	
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>cognoscitur,</i>	128
<i>Instinctus Varii pro varia specie brutorum</i>		<i>Materiae</i>	

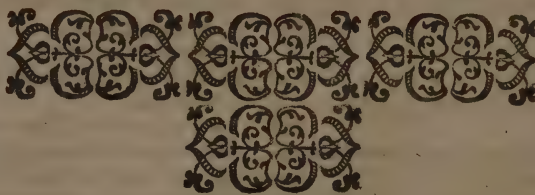
INDEX.

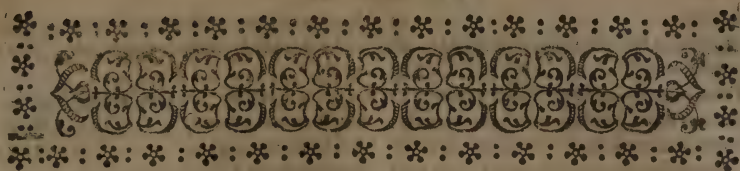
- Materia potentia duplex, ibid. actus ensi-
stius Scoti, 129, existentia non essentiam a
forma mutatur, 132, in existentia non est
prior tempore forma, 131*
- Materia prima primum principium in suo
ordine scilicet Physico, 142, creata, non in
tempore sed cum tempore incepit, 143, quo-
modo inest in compositis, 144*
- Materia prima & secunda quomodo diffe-
runt, 144*
- Materia cognitio triplex, 145, multiplex di-
visio, ib. definitur a posteriori, 146, cognosci-
tur per simplicem intellectum in propria es-
sentia, 148, & 147*
- Materia & potentia sunt res actu non actus
149*
- Materia & eius potentia differunt realiter
inchoate & ex parte, ibid.*
- Materia appetitus quid, 150, eius duplex ap-
petitudo ad recipiendum formam, 168*
- Materia est mobile principium, 174*
- Materia est pati, 187*
- Materia dicitur analogice de natura, 187,
mater imperfectionum, 276, nutrit acci-
dentium ibid. per se segnis, 292, qualis ne-
cessitas materie, 299, quomodo ex hypo-
thesi magis sit necessaria quam forma aut
finis, 304*
- Mathematica quid sint entia rei, quid rationis,
631*
- Mathematicae artes cur abstractae dicuntur,
397, et 219*
- Mathematicus qui differt a Physico, 199,
quomodo res considerat, 307*
- Mathematica media quae, 199*
- Magia duplex, 196*
- Maximum et minimum quadrisariam dicitur,
66*
- Magnitudo duplex, 207, quomodo in infini-
tum divisibilis, 348*
- Mens nunquam quiescit priusquam ad pri-
mam causam transvolat, 3, est quasi rasa
tabula, 34, tanquam noctua in sole, 35*
- Mensis quid, 546*
- Mensura rerum faciendarum tempus, rerum facta-
rum instans, 626, mensura quadruplex, 558*
- Mensura & mensurata debent esse propor-
tione aequalia, 668*
- Miracula quae immediate sunt a potentia
Dei, 426*
- Mithridatum optimum ex vipera, 292*
- Minima caro quid, 633, & 652*
- Motus internus & externus, 69*
- Inmovente quam in mobili maior dignitas
& necessitas, 303*
- Motus cognitio Physico necessaria, 307, quor-
eius genera, 380, non est univocum, 308, quo-
modo univocum, 319*
- Motus & mutatio instantanea differunt, 322*
- Motus quomodo actus perfectus & quomodo
imperfectus, 312, consuetum dicitur per
accidens tripliciter, 318, quomodo est in
praedicamento aliquo, 319, neq. pura po-
tentia, purus actus, 320, & 330, eius
duplex descriptio & utriusq. differentia,
320, et 321*
- Motus multiplex definitio, 322, definitio per-
fecta, 323, & 333, cur non ens dicitur a
Platone, 323, re differt a termino ad quem
& a mobili, 324, proprietates velocitatis es-
tarditas, 325*
- Motus animi affectibus Analogice convenit,
329, consideratur & obiective & subie-
ctive, 330*
- Motus et terminus ad quem nunquam simul
sunt, 331*
- Mobile & motus voce non re sunt coniugata
333*
- Mobile potest absolute sumi sine relatione ad
motum, 333*
- Movens & mobilis idem est actus, 334, &
quomodo sit 336, & 342*
- Motus non in patiente, 334*
- Mobile in quo est, medium est inter agens &
& patientem, 335*
- Movens et mobile considerantur, bifariam, 336*
- Motus triplex in primo mobili, 348, 490*
- Motor primus quare solus infinitus, 350*
- Motus reclusus, sphaericus, mixtus, 353*
- Motus quid, 149, principium duplex, 186,
denominatio, 217*
- Motus reclusus duplicem habet resistentiā, 487*
- Motus sublunaris quatuor necessario requi-
rit, 498, Metaphysicus esse potest in vacuo,
499*
- Motus omnis necessario in tempore, 557*
- Mobile*

INDEX.

<i>eiusdem definitionis quatuor</i> , 480, tres priores inanes, postrema solum genuina, 480, est quantitas opinionis non re, 48, du- obus modis sumitur, 482, physice sumptis duplex, 482, ne sit, sunt Terra motus, 480, repugnat nature corporee non divi- ne, 496, inutile ad omnem motum, 485 Monstrum sit ignorantia nostra, 501 Veritas in aeternitate prima cuiusque scientie, 86 Velocitas & tarditas motus sunt propria- tes, 325 Velocitas & tarditas tres leges, 636 Velle & posse quomodo idem in aeternitate, 349, quomodo idem in Deo. ibid. Vestio quid, 707 Violentum quid, 136, & 614, duplex, ibid. po- test esse perpetuum, 670 Universale quod duplex, 31, eius confusa noti- tia discussa, 38 Vid auscultationis universalis sunt notiora nobis quam singularia: via generationis singularis quam universalis, 40, obiecti- ve in intellectu subiective in rebus sin- gulis, 121, quomodo aeterna, 366 Ipsum universum tendit ad interitum, 670 Unio principiorum realis, intellectualis, 98, realis confusa, distincta, 98 Quomodo omnia dicantur unum, 702 Unitas motus ab unitate mobilis dependet, 587, & 593, ad eam requisita, 594 Uniformis motus quis, 594 Unitas intrinseca & extrinseca motus, 594 Unum uni solum contrarium, 617 Voluntas quid, 707 Voluntas & intellectus in essentia animae u- num, 349 Voluntas divina non est minoris dignitatis quam intellectus, 389 Voluptas punctum est, 644 Z Zeno negat motum, 677, eius rationes ibid. & seq.	
---	--

FINIS.





LECTORI INGENVO ET PHILOSOPHO.

HAbes in hac charta (lector humanissime) scopulorum ad quos in hoc *Oceano* impingere mihi contigit certam delineationem, ad iustum utriusq; distantie calculum depictam: illud meo (fateor) vitio, hoc tuo (ni fallar) commodo. Ut si illud rubori fuerit, istud certe parvis sit cadoris: utrumq; (audin?) humanitatis. Erratorum minutias non subieci; neq; enim mihi cum supercilioso pædagogulo aut grammaticastro negotium futurum spero, sed cum eo potius qui pro summa eruditione & humanitate possit facillimè, velit autem libentissimè quæ supersunt commendare. Quid præstiterim cum non videas, noli temerè damnare quæ videas. Licuit in alios omnem culpæ invidiam transferre, libuit tamen tuæ potius humanitatis periculum facere. Tibi habe debitam labori meo gratiam, dummodo quam ab alijs tute expectas, eandem mihi concesseris errorum veniam.

Pag. 67. lin. 30. (ut ita loquar) decem: certus ergo. 120. 16. à voce Numeratus incipit secundum divisionis membrum ibi. Quo numeratus tertium. 143. 20. tempus ipsa mensura. 165. 44. habita. 186. in marg. qui sit res. 239. 31. non sunt vera entia. 260. 41. ibi. 280. in marg. sunt gradus. 290. in marg. & maior & minor. 319. 34. distinctum. 323. 17. sepulchro. 324. 6. solaris. 337. in marg. actio & passio qui unus motus. 362. 37. dele non. 375. in marg. L. 1. P. 1. 412. 1. subicitur. 426. lin. ult. in infinitum. 430. in marg. magna natura vis. 433. 26. quorum illorum solum, hic plura. 437. 5. scyphus. 441. 1. definitio. 458. 25. respondens. 459. 31. destinato. ib. 32. à voce Mathematicæ incipit tertium divisionis membrum. 465. 24. natura primo mobilis. 470. 19. finita. 471. 11. loci. 478. 25. cæcus. 507. 23. historicus. 508. in marg. temporis respectus duplex. 555. 1. de leno. 563. in marg. commutatio quadruplex. 575. 23. gradu. 589. lin. ult. natura. 591. 6. quem. 594. 10. & deformem. 597. 16. contrariis. 600. 21. specifica. 607. 31. paroxysmo. 611. 25. Opp. 618. 22. alter. 636. 21. inæquali. 647. 8. in instanti. 675. 11. illuc. 690. 19. præciter. 692. 14. eclipsica. 692. 22. pluribus. 698. 40. moventur. 699. 40. rediit. 700. 13. est movere. ibid. 22. animi. ib. 26. spiritus. 707. 24. clinographo. 708. 40. unumq; 709. 32. essentialia. 714. 5. ad sensum tendens. 717. 20. heliostropion. 718. 36. entymematæ. 725. 17. annuq; 740. 39. octo. 777. 36. annus. 779. Gen. Animal.



INDEX.

nihil sit, 283
 Prescitiua Dei nō imponit necessitatem re-
 bus, 269
 Prius & posterius in quibus cernantur, 521
 Primus homo, primum momentum temporis,
 primum mutatum esse, non dantur in philo-
 sophia humana, in philosophia diuina dā-
 tur, 655
 Primum & vltimum assignari possunt in
 permanentibus non in successivis, 666
 Proportionis partes infinite qui, 670
 Pulsus quid sit, 310 & 675 horologium cor-
 dis, ibid
 Punctum est pars analogica temporis non
 propria, 511 quatuorplex, 511 quid, 629 dif-
 fert à momento 521, ab unitate, 506
 Pythagore de inani somnium, 474
 Pythagorici somni interpretatio, 475
 Pythagoras per numeros, rerum principia
 intellexit, 475
 Q
 Qualitates primæ dicuntur formæ elemen-
 torum quia veræ non sunt notæ, 116
 Qualitatu primariu quatuor gradus, 77
 Qualitates remisse quare nō sunt motu, 322
 Qualitatu intensio & remissio quid, 573
 Quantu in non quantum non definit, 602
 Quies positiva & privativa, 69, & 83
 Quies nō adeo necessaria est ad naturā cog-
 noscendā ac motus, 314 nō est diuisibilis
 per se, 345 verā nō est in hac vita, 624
 Quies quieti & motui opponitur, 613
 Quies violenta, 616
 Quies proprie & communiter sumitur, 617
 Quies in termino à quo inchoatur, 617 per
 seclivē in termino ad quē, 618 formaliter et
 materialiter, sumitur, 619 in crisi qui, 622
 Quomodo aliquid ita esse possit, in mysteriis
 & miraculis quæere non licet, 391
 Quinta essentia in re qualibet naturali, 182
 R
 Remissio in qualitate quid sit perfectio, 329
 Reflexionis punctum duplex naturale ac vi-
 olentum, 623
 Reflexi motus qui, ibid
 Quicquid recipitur est ad motum recipien-
 tem, 366
 Res naturales quæ, 171

Res diversarum specierum vi motus conti-
 nui naturalis possunt ens unum fieri, 589
 & 590
 A rebus dependet opinionis, orationis & i-
 maginationis veritas, 399
 Regularis motus quid, 594
 Rerum natura à Deo sepe conversa, eversa
 nunquam, 496
 Rerum essentia consideratur bifariam, 496
 S
 Sanitas finis medicine, 180 res naturalis est
 279 sanitatis tempus duplex, 79
 Salamandra semper in igne vivit et nō con-
 sumitur, 814
 Licet sapientia non sit de natura hominis
 est tamen de natura sapientis, 29
 Sapientia ibi plus, ubi fortuna minus, 238
 Modus sciendi varius, 24
 Scientiæ communes & propriæ, 53
 Sciendi appetitus est tanquam leo, 361
 Scientia & essentia rei non omnino consoci-
 antur, 387
 Scientia quare realis dicta, 527 quid sit, 791
 dupliciter consideratur, 214, 224 791
 Senectus æquumvis, 189
 Senex non semper aut necessario sapiens, 377
 Senectus nō est contra naturam, 691, 694
 Separari quid sit, 585
 Separata loco unum matrum non habet, 587
 Sensuum objecta duplicia, 513
 Sensus interiores quomodo percipere possunt
 infinitum, 399
 Simile generat simile, 194
 Sol terræ propior quam olim, 11
 Ortus & interitus rerum a sole pendet, 692
 Lumen fluens à sole non est in sole, ut in sub-
 iectis, 340
 In sole omnia sunt finita, 362
 Sol dicitur stare in meridie & in solstitio
 cum tamen moveatur, 674
 Solem & hominem generare quomodo intel-
 ligendum, 114
 Spiritus mutabiles & immutabiles quo-
 modo, 700 quomodo sunt infiniti, 386
 Specie distincta cōmisceri non possunt, 342
 Stare duplicem habet acceptionem, 672
 An idem simul stare & moveri possit, 672
 Sicut

INDEX.

Sacra non est medium punctum ad instanti-
re, sed pars motus, 675
Subsistere quid, 4. Soli Deo proprie conveni-
ibid. 101
Substantie proprietates 2. 101
Ex non substantia completa fit substantia,
102 sumitur dupliciter. 114
Substantia quomodo fit a privatione, 115,
nulla infinita esse potest. 359
Subiectum aggregationis proprium subiecti
multitudinis. 1107
Subiecta sunt fundamenta scientiarum, 402
Successione non esse in eternis quomodo in-
telligendum. 316
Successio est de essentia motus, 310. quid sit
ibid. in motu re non diffusi a motu. 311
quomodo cui possit quomodo privativus
317
Successiva ut successiva Deus intelligit no-
tamen successive. 387
Successivum non est accidens motus, 660
Successio non est affectio temporis, sed dis-
ferentia motus, 560
Sulphur & argentum vivum in omnibus
metallis. 181
Superficies plures per respectum una cen-
ri possunt. 441
Superficies equivoca 452. triplex est. 452
sub ratione indivisibilis est in solido. 627
Subordinationis nomen quousque patet, 227

T

Tangere quid sit. 586
Cur tabescentibus salutare sit solum nati-
vum repere, 409
Tempus quid, 143 & 375. quomodo infini-
tum. 395 & 358
Temporis effigies, 504
Tempore simul que, 505
Varie Philosophorum opiniones de tempore
509
Tempus esse ostenditur, 506. existit in in-
stanti, 507 a motu distinguitur, 510. 522 est
propria passio motus, 510. bifariam conside-
ratur, 511. 551 subiectum primum est pri-
mum

num mobile, 512 quomodo in anima quomo-
do extra animam consideratur, 513
Eius existentia & cognitio a motu dependet,
520. definitio explicata, 520. proprietates,
529
In tempore esse aliquid dicitur tribus modis,
530
Tempori subiecta omnia preter Deum, An-
gelos, & animam humanam, qui in eo sunt, 533
Tempus quomodo continuatur dicitur vari-
one instantis, 536
In tempore minimum unionis non divisibile
nisi reperitur, 538
Tempus, idem quomodo regere dicitur, 536
quomodo corruptionis causa, 540 & 532
cur magis causa corruptionis quam generatio-
nis, 540 quomodo ab Aristotele acceptum,
542. eiusdem definitio & paritio, 545 non
corrumpitur sed continuando conservatur
553 circuli cur dicitur, 556 est prima me-
tionis propria mensura, 558. tempus infini-
tum eternitas est, 668. non est sine anima
quomodo, 559 cetera mensura est ut in hunc
aliquid ut adiacent, 560
Terminus a quo sepius perfectior termino ad
quem, 618
Terminorum & medii diversitas motus, 588
Termini contrarii bifariam, 611
Terre filius quis, 579
Terra cur quiescit in medio pendula, 215
mobilis secundum totum, 651
Totum & partes idem sunt quoad continen-
tiam non quoad essentiam, 585
Totum multiplex, 69
Toto quiescente possunt moveri partes, 83
Transcendentia quomodo infinita, 355. cur
exclusa a predicamentis, ibid.
Tractus quid, 706

V

Vacuum esse quibus rationibus veteres pro-
barent, 477
Vacuum & plenum re contradictione, 477
Vacuum non esse qua ratione probantur, A-
naxagoras, 473. in initio non fuit Chaos.
477. non reperitur in Caelo. empirico
478
L113
eiusdem

INDEX.

Mobilis potentia duplex, 667. mobile triplex, 649.
Cur Aristoteles de motu libros scripserit, 625.
Motus reflexi qui, 623.
Motum totius sequitur cuiuslibet partis motum, 648.
In motu qui datur minimis & primis, 656.
Motus ens imperfectum quomodo, 677.
Inter motum & tempus & mobile debet esse proportio, 668.
Motus nec in motu per se, nec in mutatu esse sit sed in coherentia viris, 680.
Inter mutatu esse & acquisitum quid inter sit, 656.
Mutari & mutatum esse sunt coniuncta dialiectice non physice, 660.
Motus naturalis & violentus qui differant, 604.
Motus & forma fluens non sunt idem actus, 611.
Mutationi contrariatur, 614.
Repugnantes antiquorum de motu sententia, 783.
Aliquid movetur seipsum tribus modis, 795.
Quicquid movetur ab alio movetur, 807.
Omnia moveri vel omnia quiescere dici possunt non inepte, 789.
Motum Aristoteles quomodo dicat esse perpetuum, 789.
Mobile per accidenti vel per se duplex, 783.
Morbosus divisio, 627, morbi & tempora, 674.
Monstrum unde oriasur, 244, quid sit, 284.
in parte non toto, 284, aliquid portendit, 285, quibus modis nascitur ibi, 286.
Monstrum intendere quid, 286, 296.
Monstrum nullum respectu Dei, 287, ex indidivisi, diverse speciei quomodo oritur, 279.
fit prater intentionem naturam, 286 & 298.
Mors non est contra naturam nisi violenta, 602.
Liber de mundo non videtur esse Aristotelis, 349.
Mundus finitus est, 385.
Argumenta quibus videtur Aristoteles ad mundi & motus eternitatem inferendam, 767.
Qui ex prisca Philosophis mundum factum fuisse crediderunt, 771.
Aristoteles de eternitate mundi probabiliter disserit non demonstrative, 772.

Deum esse ab eterno proposuit mundum creatum non tamen necesse erat ab eterno creatum, 776.
Quo anni tempore Deus mundum creavit, 780.
Mundus habet ortum, incrementum & finem, 781, quomodo eternus secundum Aristotelem, 19.
questio unde orta, 763.
Aristoteles mundum incepisse multis locis fatetur, 20.
Multitudo qui dicitur infinita, 393.
Musica, 303.
Mutatio naturalis, 173.
Multa extra proprium locum conservari non possunt, 418.
Omne quod mutatur in tempore mutatur, duplicem habet sensum, 661.
Anie omne mutari est mutatum esse, & de eadem, 662.
Mutari & mutatum esse sunt magna vacuola, 663.

N

Natura sapiens in omnibus, 39.
eternitatis fides, 135.
qui totum qui partem, 59, multiplex, 7, 48.
universalia duplex, 48.
eius proprietates, ibi, finis, 52.
non fecit omnia, 3.
est quiddam totum respectu materię, 49.
respectu materię & forme tanquam imago respectu vere & signi, 50.
ad materiam & formam est genus analogicum non verum, 96.
Naturales res duplices, 157.
Natura quomodo per se nota, 314.
Natura ne in ipso quidem statu otiosa est sed semper agit, 315, & 641.
maxime quiescit cum moveatur, 330.
opera eius habent existentiam a motu, 344.
In natura omnia sunt terminata, 384.
Natura multa sunt mysteria, quorum cause latens, 391.
quomodo agat propter finem latens finem non sapienter, 391.
187, & 278.
desinitio, & divisio eiusdem, 171.
significatio, 172.
est principium actuum, 173, & 187.
ars mater & principium, 176.
Natura & naturale manens arte extinctum, 179.
Naturale quid, 171.
Nature physice consideratio, 186.
Natura causa passionis per accidenti, 19.

Quia

INDEX.

Quid sit contingere præter naturæ intenti-
onem, 245
Naturæ instinctus quid, 286, eius opus opus
intelligentiæ, 281, Dei ancilla, 286. mater
non nocere hominis, 291, eius duæ, alæ sunt
sempus & motus, 636, principium motus na-
turalis & violenti, 621, magis in motu quam
in quiesce cernitur, 784
Negatio dupliciter, negans, privans, 165
Necessitatis ordo in causis, 303
Necessitas duplex, 304, 215, & 299.
Necessitas formæ & finis, maior quam mate-
riæ, 299
Necessarium quid, 300
Ex nihilo nihil sit quomodo intelligendum,
20, 72, & 121.
Ex nihilo aliquid sit secundum philosophiâ
non secundum naturam, 26
Nihil in nihilum definit, 126 sumitur du-
pliciter, 450
Niver in alis montibus cur non dissolvatur
455.
Notitia rei duplex, 39, & 74.
Non homo sumitur non pro non ente sed pro
termino ad quem, 563
Nutriendi facultas consideratur duobus mo-
dis, 78
Nutritio quid sit, 332, eius terminus ad quæ,
ibid, est particularis generatio, 607, est per
totam vitam, 615
Numerus principiorum realis, 107, 120
Numerus sempus & motus considerantur du-
pliciter, 79, 207, & 544, unus ternarius nu-
merus non differt ab alio unitatum multitu-
dine, sed rerum varietate, 106
Numerus intentionalis realis, 120
Animus cur dicitur numerus numerans, 120
Numeri intentionalis usus, 121
Numerus quomodo infinitus, 398
Numerare est in tempore mensurare, 558

Tres ordines rerum naturalium, 104
Orientis & occidentis termini solum respec-
tu nostri, 607

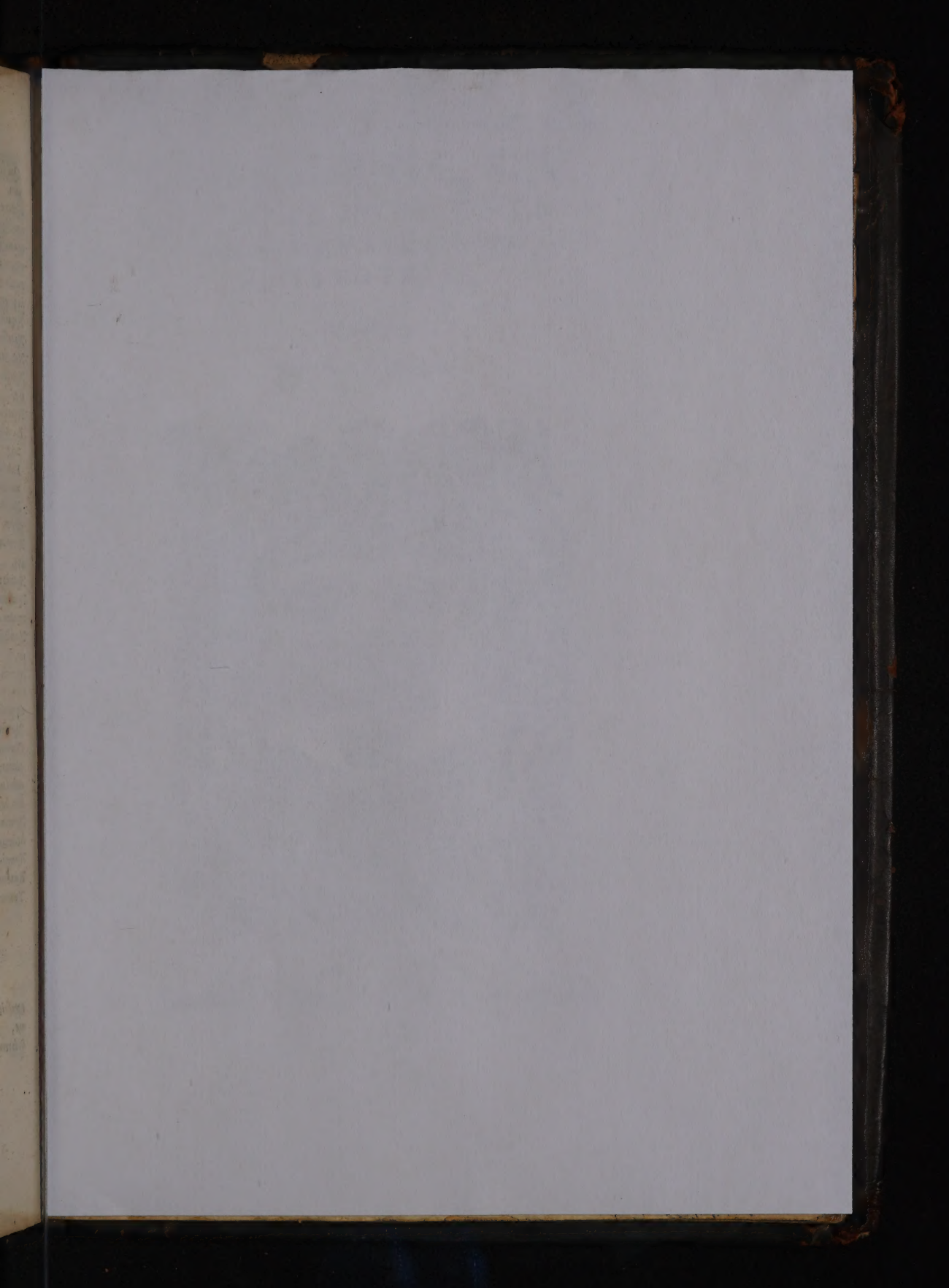
P

Passio & actio sunt unus motus, vide actio,
Partium eiusdem proportionis & eiusdem
quantitatis explicatio, 358
Partes proportionis quales sint, & quare in-
finite, 367
In partibus physicis quomodo sit continuum
in infinitum divisibile, 362
Parvitas & magnitudo dicuntur in compa-
ratione alterius, 369
Perfectio duplex inchoata absoluta, 323
Perfectio omnis & forma sit in instanti ac-
quiritur in tempore, 675
Perspectiva, 203
Physici quantitatem realiter delinquant, 273
Physici est tractare materiam & formam, 199
Phantasia inferior pars anime, 399, non re-
cipit species ab intellectu quomodo verum,
399 dupliciter consideratur vel absolute vel
comparatè, 401, arte regulata, 202 in brutis,
281
Philosophus sumitur dupliciter, 276
Peccatum monstrum deformis, 288 nihil est
ibid, idolum est ibid, est ordinis obliquitas,
275.
Pigmei, 284, 1
Pluviam cur decidit, 278
Potentia & actus eiusdè ad idè pertinet, 340
Potentia est frustra quæ non reducitur ad ac-
tû quid sibi velit, 355 duplex, 355, 185
Posteriora Dei vidit Moses, 376
Poli sunt puncta animo solum concepta, 627
immobiles quomodo, 651 qui dicantur quies-
cere & moveri, 682
Principium non gignit principium, 389 in-
trinsecum quod duplex, 167 passivum quid, 189
Privatio quid, 165, quod duplex, 165 non est
nihil, 165, præter negationem formæ, ponit a-
liquid, 166, principium generationis per se
compositionis per accides, 167 eius usus, 169
vipera naturæ, 182, 277.
Providentia & facti qui differat 268 qua-
druplex, 280 sine speculo providentiæ Dei
L112 nihil

Oppositio inter privas. et formam causa for-
mæ, 97
Ordo rerum probat esse Deum, 5

INDEX

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



S.
24-71-06
1654

in the name of the Lord
the King of the Kings
the Lord of the Lords

in the name of the Lord
the King of the Kings
the Lord of the Lords

in the name of the Lord
the King of the Kings
the Lord of the Lords

into the multitude of the enemies
and

unto the multitude of the enemies: and we
get not thy poore congregation for euer.
Deliver vs from our enemies O God:
and save vs from them that
hate vs.

Psal. 59.

And we shall give thanks vnto thee, O Lord,
according to thy great mercies: and will
praise the name of the Lord most high.

Psal. 7.

we will declare thy name vnto our bre-
thren: in the mids of the congregation
will we praise thee, and magnifie thy
saluation world without ende.

Psal. 22.

Glorie be to the father, and to the sonne, and
to the holy Ghost.

As it was in the beginning, is now,
and euer shall be, world without ende.
Amen.

A prayer

O thy humble
strate our sel-
fume Patient
beseeching f-

unthankfulness, contempt of
compassion towards the afflicted
strife and contention among
all other our iniquities. Lord
as we haue deserued, but of thy
and mercy, doe a way our offer
grace to confesse and acknow-
ledge all humble and heathie
devil and great benefits
flowed vpon this thy Church
gland, in giuing vnto vs
our part, not onely peace and
so in preferring our most
thy handmaid, to miraculo-
conspiracies, perils and dan-
ting her good successe again-
her aduersaries: for the wh-
and great benefites, we hum-
stirre by our dull mindes to
and acknowledging of thy
meth vs, and as may bee ac-
we doe instantly beseech th-

